



MINISTERIO
DE CIENCIA
E INNOVACIÓN



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Plan de Recuperación,
Transformación y
Resiliencia



AGENCIA
ESTATAL DE
INVESTIGACIÓN

Fecha del CVA

04/06/2022

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	PRIMITIVA		
Apellidos	BUENO RAMÍREZ		
Sexo (*)	FEMENINO	Fecha de nacimiento	16/05/1957
DNI, NIE, pasaporte	50800599Q		
Dirección email	p.bueno@uah.es	https://uah.es/es/estudios/profesor/Primitiva-Bueno-Ramirez/	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0001-8958-8928		

* datos obligatorios

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Catedrática		
Fecha inicio	01/06/2004		
Organismo/ Institución	Universidad de Alcalá		
Departamento/ Centro	Prehistoria		
País	España	Teléfono	918854421
Palabras clave	Prehistoria Reciente, Neolítico, Calcolítico, Megalitismo, Grafías Prehistóricas, Arte Megalítico, Menhires, estelas		

A.2. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/Pais	Año
Licenciatura Filosofía y Letras	Universidad Complutense. Madrid	1979
Beca Investigación	Universidad Complutense. Madrid	1980-1983
Beca Predoc.	Universidad Rennes. Francia	1984
Beca Predoc	Escuela Arqueología Roma	1983
Doctorado en Prehistoria	Universidad Complutense. Madrid	1987

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5000 caracteres, incluyendo espacios)

P. Bueno Ramírez es especialista en Prehistoria Reciente, habiendo desarrollado una investigación continuada en Megalitismo y Arte Megalítico, lo que implica una amplia cronología desde el Neolítico al Bronce. Formada en la Universidad Complutense, realizó estudios pre y postdoctorales en la escuela de Arqueología de Roma y en la Universidad de Rennes. Ha dado a conocer el megalitismo en la zona de Toledo, tanto por lo que se refiere a antiguos monumentos ortostáticos, Azután el ejemplo más citado, como por el descubrimiento de necrópolis de hipogeos, cuyo impacto en la arqueología interior ha sido notable desde la década de los 2000. Su línea de investigación se ha centrado en la reconstrucción social y ritual de estos monumentos funerarios, con el apoyo de análisis arqueométricos. Los primeros conjuntos de vasijas con estudio de contenidos son los de las necrópolis de Valle de las Higueras, en Toledo, así como la serie más compacta de C14 de este sector. Igualmente ha aportado referencias arqueométricas, mediante la caracterización e identificación de pigmentos, y con el uso de dataciones directas de C14 para el arte megalítico ibérico y del resto de Europa.

Tiene experiencia en trabajo de campo en megalitos de Extremadura, Toledo, Guadalajara, Andalucía, Cantabria, País vasco, así como en los más destacados sitios megalíticos de Portugal, Francia, Alemania, Reino Unido y Suiza, donde viene colaborando con equipos internacionales.

Igualmente ha aportado reflexiones sobre la transición paleo/meso/neolítico, a partir de las Grafías Prehistóricas, argumentando la continuación del arte paleolítico. Es docente en la Universidad de Alcalá, donde imparte programas de Prehistoria en niveles de Grado y Máster. IP o coIP en proyectos competitivos desde 1986 de manera continuada, colabora en proyectos de investigación en Francia (2 en activo), Alemania (1 en activo), Portugal (2 en activo) y USA (1 en activo), además de impulsar proyectos LRU con diversas administraciones y empresas (4 en activo).

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES.

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas

BUENO RAMÍREZ, P., SOLER DÍAZ, J. (eds) 2021. Mobile images of Ancestral Bodies. A millennium-long perspective from Ibeira to Europe. Zona Arqueológica. 2 vols.

- BUENO RAMÍREZ, P., SOLER DÍAZ, J. 2021. Constructing powerful symbols : solar images in Iberian figurines between the 4th and the 3rd millennia BC, Harald Meller, Alfred Reichenberger, Roberto Risch eds : Time is power. Who make Time ? Tagungen des Landesmuseums für Vorgeschichte, Halle, vol.24. 2021 :125-148 ç
- BUENO RAMÍREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R. de 2020. Arqueología del Arte Prehistórico Ibérico. El arte postglaciar como caso de estudio. M. Bea, R. Domingo, C- Mazo, L. Montes, J.M. Rodanés eds. : De la mano de la Prehistoria. Homenaje a Pilar Utrilla. Monografías Arqueológicas. Prehistoria,57. Universidad de Zaragoza,2021 ; pp. 427-448
- BUENO RAMÍREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R. de 2020. The end of the Ice Age in southern Europe: Iberian images in the Palaeolithic to Post-Palaeolithic transition. *Palevol* 20(44) <https://doi.org/10.5852/cr-palevol2021v20a44>
- BUENO RAMÍREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R. de 2020. Archaeology of Late Prehistoric Images in Southern Europe : Research Agenda (2015-2019). Paul Bahn, Nathalie Franklin & Mathis Strecker eds : Rock Art Studies : News of the World VI. 2021. Archaeopress. Oxford : 31-49
- ARMITAGE, R. A., BUENO RAMÍREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R. de, MARTINEAU, R., CARRERA RAMIREZ, F., FAIRCHILD, T., SOUTHON, J. 2020: Charcoal-painted images from the French Neolithic Vilvenard hypogea: an experimental protocol for radiocarbon dating of conserved and in situ carbon with consolidant contamination. *Archaeological and Anthropological Sciences*, <https://doi.org/10.1007/s12520-020-01077-3> 2020.
- BUENO RAMÍREZ, P., SOLER DÍAZ, J. 2020. *Ídolos. Miradas Milenarias*. Museo Arqueológico de Alicante.
- BUENO RAMÍREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R. de, BARROSO BERMEJO, R., LAPORTE, L., GOUEZIN, Ph., COUSSEAU, F., SALANOVA, L., CARD, N., BENETAU, G. MENS, E., SHERIDAN, A., CARRERA-RAMIREZ, F., HERNANZ, A., IRIARTE, M., STEELMAN, K. 2019: From Pigment to symbol. The role of paintings in the ideological construction of European megaliths. In Johannes Müller, Martin Hinz, Maria Wunderlich (Eds.): *Megaliths – Societies – Landscapes. Early Monumentality and Social Differentiation in Neolithic Europe*, Vol. 3: Proceedings of the international conference » Megaliths – Societies – Landscapes. Early Monumentality and Social Differentiation in Neolithic Europe« (16th–20th June 2015) in Kiel. Bonn, 845-865.
- BUENO RAMÍREZ, P., BARROSO BERMEJO R., BALBÍN BEHRMANN, R. de 2019: Funerary red (cinnabar versus ochre) and megalithic rituals in the central Iberian peninsula. The hypogean necropolis of Valle de las Higueras, Huecas, Toledo, Spain. *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 116, 1, 73-93.
- CERRILLO CUENCA, E., BUENO RAMÍREZ, P. 2019: Counting with the invisible record? The role of LiDAR in the interpretation of megalithic landscapes in south-western Iberia (Extremadura, Alentejo and Beira Baixa). *Archaeological prospection*, wileyonlinelibrary.com/journal/arp
- CERRILLO CUENCA, E., BUENO RAMÍREZ, P., BALBÍN BEHRMANN, R. de 2019: ""3D Mesh Tracings"": a protocol for the digital recording of prehistoric art. Its application at Almendres cromlech (Évora, Portugal). *Journal of Archaeological Sciences*, Reports 25, 171-183.
- BUENO RAMÍREZ, P., LINARES CATELA, J.A., BALBÍN BEHRMANN, R. de, BARROSO BERMEJO, R. 2018: *Símbolos de la muerte en la Prehistoria Reciente del Sur de Europa. El dolmen de Soto, Huelva, España*. Arqueología Monografías, Junta de Andalucía.
- MURILLO BARROSO, M., PEÑALVER, E., BUENO RAMIREZ, P., BARROSO- BERMEJO, R., BALBIN BEHRMANN, R. de, MARTINON TORRES, M. 2018: Amber in prehistoric Iberia: New data and a review. *Plos One*, <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0202235>
- ROGERIO CANDELEDA, M.A., BUENO-RAMÍREZ, P., DE BALBIN BEHRMANN, R. de, GARCIA SANJUAN, L. 2018: Landmark of the past in the Antequera megalithic landscape: A multidisciplinary approach to the Matacabras rock art shelter. *Journal of Archaeological Science*, <https://doi.org/10.1016/j.jas.2018.05.005>
- CAMBRA, O., BARROSO, R., GARCÍA GIL, O., BUENO, P., RASCÓN, J., GONZÁLEZ, A., BALBÍN, R. de, 2018: Can histomorphology enhance the analysis of cremated human bones in an archaeological context? A case from the Lagunita I archaeological site, Santiago de Alcántara (Cáceres), Spain. *Journal Archaeological Science*, Reports 20, 675-682.
- BALBIN BEHRMANN, R. de, BUENO RAMÍREZ, P., BARROSO BERMEJO, R., VILLANUEVA ORTIZ, P. 2017: Images of the Past in the Lands of Antequera, Málaga, Spain. Palaeolithic to Post- Palaeolithic Transition in Southern Europe. *Munibe*, Vol. 68, 115-133.
- BUENO RAMÍREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R. de, BARROSO, R. 2017: Steles, Time and Ancestors in the Megaliths of Antequera, Málaga (Spain). *Menga* 8, 193-219.
- BUENO RAMÍREZ, P., BARROSO BERMEJO, R., BALBÍN BEHRMANN, R. de, 2017. Ancestors' Images as Marks of the Past. The Dolmen of Azután, Toledo (Spain). In M., Bartelheim, P. Bueno Ramírez, M. Kunst. (Eds.): *Key resources and sociocultural developments in the Iberian Chalcolithic*, RESSOURCENKULTUREN, Band 6, Tübingen, 23-36.

- BUENO RAMÍREZ, P., BARROSO BERMEJO, R., BALBIN BEHRMANN, R. de, 2017: Redefining Ciempozuelos. bell-beaker in Toledo?. Sinos e taças. Junto ao oceano e mais longe. Aspectos da presença campaniforme na península ibérica. *UNIARQ. Estudos & Memórias*, 10, Lisboa, 324-341.
- DÍAZ-DEL-RÍO, P., CONSUEGRA, S., AUDIJE, J., ZAPATA, S., CAMBRA, O., WATERMAN, A., THOMAS, J., PEATE, D., ODRIZOLA, C., VILLALOBOS, R., GONZALEZ, A., BUENO, P., TYKOT, R. 2017: Un enterramiento colectivo en cueva del III milenio AC en el centro de la Península Ibérica: el Rebollosillo (Torrelaguna, Madrid). *Trabajos de Prehistoria*, 74,1, p.68-85. ISSN: 0082-5638
- LAPORTE, L., COUSSEAU, F., BUENO RAMÍREZ, P., BALBÍN BEHRMANN, R. de, GOUEZIN, 2017: Le douzième dolmen de Barnenez: destructions et reconstructions au sein d'une nécropole mégalithique. *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, T. 114.1, 93-114.
- LANCHARRO GUTIÉRREZ, Ma.A., BUENO RAMIREZ, P. 2017. Pintura esquemática y territorios de la prehistoria reciente en la cuenca interior del Tajo. *Zephyrus*, LXXX.2017, 33-47.
- SZÉCSÉNYI-NAGY, A., ROTH, C., BRANDT, G., et al., M., HAAK, W., ALT, K. 2017: The maternal genetic make-up of the Iberian Peninsula between the Neolithic and Early Bronze age. *Plos One*. <https://doi.org/10.1101/10696>
- BUENO RAMÍREZ P.; BALBIN, R., LAPORTE, L., GOUEZIN, P., COUSSEAU, F., BARROSO, R., HERNANZ, A., IRIARTE, M., QUESNEL, L 2015: Natural and artificial colors: the megalithic monuments of Brittany, *Antiquity* 89: 55- 71.
- BUENO, P., BARROSO, R., BALBIN, 2016: Between East and West: Megaliths in the centre of the Iberian Peninsula. In *The Megalithic Architectures of Europe Oxbow Monographs*: 157-166.
- BUENO RAMÍREZ P., BALBIN, R. de; BARROSO, R. (2016) Megalithic art in the Iberian Peninsula. Thinking about graphic discourses in the European Megaliths. *Préhistoire méditerranéennes. Presses universitaires de Provence*: 185-203.
- BUENO RAMÍREZ, P., BALBÍN, R., BARROSO, R., CARRERA, F., HUNT, M.A. 2016: El arte y la plástica en el tholos de Montelirio. In Fernández, A., García Sanjuán, L., Díaz-Zorita, M. (eds.): *Montelirio. Un gran monumento megalítico de la Edad del Cobre*. Arqueología Monografías. Junta de Andalucía: 365-403. Libro Medalla de oro de la UISSPP. Paris, 2017.
- HERNANZ, A., IRIARTE, M., BUENO, P., BALBIN, R., GAVIRA, J.M., CALDERÓN, D., LAPORTE, L., BARROSO, R., GOUEZIN, P., MAROTO, A., SALANOVA, L., BENETAU, G., MENS, E. 2016: Raman microscopy of prehistoric paintings in French megalithic monuments, *Journal of Raman Spectroscopy*, 47, 571-578.

C.2. Congresos

Ponencias Invitadas

- The symbolic world of the late neolithic and Chalcolithic society in Southwest Iberia International Archaeological Conference. New perspectives in European Prehistory II. Halle Museum. Junio 2018
- Arte prehistórico en la Península Ibérica. Encuentros 2018: Arte rupestre e conservación. Noviembre 2018
- Refurbishing iberian megalithic stones. The Past and past societies: reuse and interpretation of ancient places during metal ages. UISSPP: París. Junio 2018
- Biographies des pierres. Dedans et dehors des mégalithes ibériques The recycling of megaliths (dolmen, menhir, engraved stele) : chronology, function & gesture. Junio 2018
- On the Atlantic shores. The origins of megaliths in Europe? Rencontres Internationales de Megalithisme. La Roche-sur-Yon. Septiembre 2019
- Social, economic and ideological roots of Chalcolithic Iberian steles **LANDSCAPES AS RESOURCE ASSEMBLAGES IN THE BRONZE AGE OF SOUTHERN SPAIN**. Septiembre 2019
- Arte mégalithique du Sud de l'ibérie. Pierres à bâtir, pierres à penser, Rodez, 2020

C.3. Proyectos o líneas de investigación

- 2019-2020. RUI: Evaluating the Limits and Capabilities of Plasma Chemical Oxidation for Accelerator Mass Spectrometric Radiocarbon Dating in Archaeology. National Science Foundation (NSF) Research at Undergraduate Institutions, Archaeometry, 2019, Award #1917310I.P. Ruth- Armitage.
- 2018-2021. Construyendo las imágenes de guerreros en Europa. El papel del campaniforme ibérico tipo Ciempozuelos. PGC2018-099405-B-I00 Co Ip. P.Bueno, R. Barroso 2016-2018: "Reconstruyendo memorias Megalíticas" (Rebuilding megalithic memories) funded by Spanish Ministry of Economy and Competitiveness. Reference: HAR2015- 68595-P.IP. P. Bueno, R. Barroso

- 2015-2019. Mesopotamos - Povoamento do 5o ao 1o milénio a.C. entre o Tejo e o Zêzere na actual Beira Baixa (2015-2019) . Director Joao Caninas. Co Ip P. Bueno.
- 2013- 2015: “The colors of the Death” funded by Spanish Ministry of Ministry of Economy and Competitiveness. Reference: HAR2012-34709. I.P. P. Bueno.
- 2013-2018. Viel Erz und wenig Wasser. Sozio-kultureller Wandel in Verbindung mit Ressourcennutzung in der jüngeren Vorgeschichte der Iberischen Halbinsel..Many ores and little water. Socio-cultural change in connection with the use of resources in the later prehistory of the Iberian Peninsula. Director M. Bartelheim. Co IP. P.Bueno.
- 2013-2017 Organisation technique, économique, sociale et territoriale au Néolithique récent. Détection, modélisation spatiale et numérisation 3D des minières, des hypogées et des habitats des marais de Saint-Gond (Marne, France). Director R. Martienau. Co IP. P. Bueno.
- 2013-2017 Barnenez, Plouezoc’h. Finistère. Director Luc Laporte. Co IP P.Bueno **C.3. Contratos**
- 2020-2021. Documentación e intervención arqueológica en el dolmen del Guadalperal y en el entorno del embalse de Valdecañas, Cáceres. IPCE. Ministerio de Cultura y Deporte. IP P.Bueno
- 2019-2020. El arte rupestre en el Río Loco Perú. Fundación Palarq. IP P.Bueno
- 2016-2019 Rastreo del potencial grafico del monumento megalítico de Otsobaso (Parque Natural de Gorbeia) . *Arqueoagiri*. Juan Carlos López Quintana. IP P.Bueno
- 2016-2018. Megalitismo en Guadalajara. El dolmen del Portillo de las Cortes. Investigación y divulgación patrimonial. Junta de Castilla-La Mancha. IP P.Bueno
- 2017-2021. Contrato para la atracción de Talento en la Comunidad de Madrid 2016T2/HUM1251.
- Investigador contratado. Comunidad de Madrid en concurrencia competitiva. IP P.Bueno
- 2017-2019. Técnico de laboratorio en la convocatoria cofinanciada por el FSE para la contratación a través del programa operativo de empleo Juvenil YEI de la Comunidad de Madrid. PEJ-
- 2016/TL1335. Técnico de Laboratorio. Comunidad de Madrid en concurrencia competitiva. IP P.Bueno

C.4. Premios

- 2017. Premio a la Excelencia en la Dirección de Tesis doctorales de la Universidad de Alcalá. -2018. Medalla de oro de la UISPP a mejores libros publicados en Europa en 2018, por nuestra participación en el volumen del tholos de Montelirio.

C.5. Comités

- Comité de las revistas: Trabajos de Prehistoria, Spal, Menga, Veleia, Saguntum, Eres, Euróbriga, Conímbriga, Bibliotheca Praehistorica Hispana Comité de acreditaciones ACADEMIA, ANECA. IKERBASQUE. Juan de la Cierva, Ramón y Cajal. Fundação de Ciencia e Tecnologia , Miembro de la Comisión de Neolítico de la UISSPP
- Evaluadora en revistas indexadas. JAS, JAS Reports, Plos One, Antiquity, Archaeological Sciences, Quaternary International, Journal of Lithic Studies, European Journal of Archaeology, Radiocarbon, Gallia Préhistoire, Munibe, Zephyrus, Scientific Reports, Cambridge Archaeological Journal, Spal.

CURRÍCULUM ABREVIADO (CVA)

Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA	08/04/2022
---------------	------------

Nombre y apellidos	Gonzalo Aranda Jiménez		
DNI/NIE/pasaporte	26017122M	Edad	50
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	K-8857-2017	
	Código Orcid	orcid.org/0000-0003-1925-0221	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Granada		
Dpto./Centro	Prehistoria y Arqueología (Facultad de Filosofía y Letras)		
Dirección	Campus Cartuja s/n		
Teléfono	958249570	Correo electrónico	garanda@ugr.es
Categoría profesional	Profesor Titular de Universidad	Fecha inicio	28/07/2009
Espec. cód. UNESCO	550405		
Palabras clave	Edad del Cobre, Edad del Bronce, Península Ibérica, complejidad social, ritual funerario, cronología radiocarbónica		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciado	Universidad de Granada	1995
Doctor	Universidad de Granada	2000

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

Número de sexenios: 3

Fecha del último concedido: 12/06/2018

Tesis doctorales: 3 (leídas), 3 (en proceso)

Total citas: 2379; desde 2017: 1195 (Fuente: google académico)

Índice h: 28; desde 2017: 17

Índice hi10: 69; desde 2017: 45

Número de publicaciones por cuartiles (fuente: *Journal Citation Reports*)

11 publicaciones en Q1

4 publicaciones en Q2

3 publicaciones en Q3

Número de publicaciones por cuartiles (fuente: *Scimago Journal Rank*)

29 publicaciones en Q1

7 publicaciones en Q2

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Gonzalo Aranda Jiménez es Profesor Titular de Universidad en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada desde 2009. Con anterioridad ha sido Investigador Contratado Doctor (2003-2009) en la misma institución académica e Investigador Posdoctoral (2000-2003) en la Universidad de Durham (Reino Unido). Consiguió el grado de Doctor en el año 2000 con la tesis doctoral titulada "El análisis de los complejos cerámicos del yacimiento arqueológico del Cerro de la Encina (Monachil, Granada)" calificada con Sobresaliente *Cum Laude* y con la que obtuvo el Premio Extraordinario de Doctorado. Sus investigaciones se han centrado en el origen y desarrollo de las sociedades complejas de la Prehistoria Reciente del sur de la Península Ibérica (c. 3800-900 cal BC). De forma específica, sus trabajos han consistido en el estudio de los rituales funerarios, el consumo de alimentos y bebidas, las formas de organización de la

producción, la aparición de la guerra, y del estudio de la cronología y temporalidad, especialmente del fenómeno megalítico.

Ha sido director de excavaciones arqueológicas en diversos asentamientos y necrópolis entre los que destacan yacimientos como el Cerro de la Encina (Monachil, Granada), Los Millares (Santa Fe de Mondújar, Almería) o la necrópolis megalítica de Panoría (Darro, Granada). Sus trabajos de investigación han sido presentados en congresos internacionales y publicados en libros y revistas del máximo prestigio nacional e internacional, caso de editoriales como Routledge, Springer, Oxbow o en revistas indexadas en el JCR (*Journal Citation Report - web of Science*) caso del *Journal of Archaeological Science*, *Antiquity*, *Radiocarbon*, *Geoarchaeology*, *Journal of Social Archaeology*, *Archaeological and Anthropological Science* o *Trabajos de Prehistoria*. En total, su producción científica supera las 90 publicaciones.

Asimismo, ha sido Investigador Principal de 9 proyectos de investigación en los últimos 10 años: 4 proyectos consecutivos del Plan Nacional I+D del Ministerio de Economía, Industria y Competitividad (periodo 2010-2022), 1 proyecto I+D+i en el marco del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación (PAIDI 2020), 2 proyectos del programa operativo Feder Andalucía 2014-2020, un proyecto de la Fundación BBVA y un proyecto de la Fundación PALARQ. Sus investigaciones han sido reconocidas con el premio de la Universidad de Granada a Trabajos de Investigación de Excelencia en su edición de 2011 en el área de Arte y Humanidades.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones más destacadas (últimos 10 años)

- Aranda Jiménez, G., Milesi García, L., Hamilton, D., Díaz-Zorita Bonilla, M., Vílchez Suárez, M., Robles Carrasco, S., Sánchez Romero, M. & Benavides López, J. A. 2022. The tempo of the Iberian megalithic rituals in the European context: The cemetery of Panoría. *Journal of Archaeological Science*, 140. <https://doi.org/10.1016/j.jas.2022.105579>
- Aranda Jiménez, G., Cálmalich Massieu, M. D., Martín Socas, D., Díaz-Zorita Bonilla, M., Hamilton, D. & Milesi García, L. 2021. New Insights into the Radiocarbon Chronology of Iberian Megalithic Societies: The tholos-type Tombs of Mojácar (Almería, Spain). *European Journal of Archaeology*, 24(1), 4-26. <https://doi:10.1017/eea.2020.41>
- Aranda Jiménez, G., Milesi García, L., Díaz-Zorita Bonilla, M. & Sánchez Romero, M. 2021. The radiocarbon chronology of the tholos-type megalithic tombs in Iberia: exploring diverse social trajectories. *Trabajos de Prehistoria*, 78(2), 277-291. <https://doi.org/10.3989/tp.2021.12276>
- Aranda Jiménez, G., Díaz-Zorita Bonilla, M., Hamilton, D., Milesi, L., Sánchez Romero, M. 2020. The radiocarbon chronology and temporality of the megalithic cemetery of Los Millares (Almería, Spain), *Archaeological and Anthropological Science* 12, <https://doi.org/10.1007/s12520-020-01057-7>
- Aranda Jiménez, G., Díaz-Zorita Bonilla, M., Hamilton, D., Milesi García, L. & Sánchez Romero, M. 2020. A Radiocarbon Dating Approach to the Deposition and Removal of Human Bone Remains in Megalithic Monuments *Radiocarbon*, 62(5), 1147–1162. <https://doi.org/10.1017/RDC.2020.67>
- Díaz-Zorita Bonilla, M., Beck, J., Aranda Jiménez, G., Milesi García, L., Sánchez Romero, M., Lozano Medina, A., Escudero Carrillo, J. & Knipper, C. 2020. The Deposition of Human Remains Inside Chalcolithic Ditched Enclosures: Ditch 5 at Marroquíes (Jaén, Spain). *European Journal of Archaeology*, 1-26, <https://doi:10.1017/eea.2020.4>
- Díaz-Zorita Bonilla, M., Aranda Jiménez, G., Bocherens, H., Escudero Carrillo, J., Sánchez Romero, M. et al. 2019. Multi-isotopic diet analysis of south-eastern Iberian megalithic populations: the cemeteries of El Barranquete and Panoría. *Archaeological and Anthropological Science*, <https://doi.org/10.1007/s12520-018-0769-5>.
- Aranda Jiménez, G., Lozano Medina, A., Sánchez Romero, M., Díaz-Zorita Bonilla, M., Bocherens, H. 2018. Chronology of Megalithic Funerary Practices in Southeastern

- Iberia: The Necropolis of Panoria (Granada, Spain), *Radiocarbon* 60(1), pp. 1-19.
<https://doi.org/10.1017/RDC.2017.96>
- Aranda Jiménez, G. 2018. Untangling Bronze Age Warfare: The Case of Argaric Society. In: Dolfini, A., Crellin, R. J., Horn, C. & Uckelmann, M. (eds.) *Prehistoric Warfare and Violence: Quantitative and Qualitative Approaches*. Cham: Springer International Publishing, pp. 327-343.
- Aranda Jiménez, G., Lozano Rodríguez, J.A., Pérez Valera, F. 2018. The megalithic necropolis of Panoria, Granada, Spain: Geoarchaeological characterization and provenance studies. *Geoarchaeology* 33(2), pp. 260-270.
<https://doi.org/10.1002/gea.21643>
- Lozano Medina, A., Aranda Jiménez, G. 2018. Long-Lasting Sacred Landscapes: the Numerical Chronology of the Megalithic Phenomenon in Southeastern Iberia. *Journal of Archaeological Science: Reports* 19, pp. 224-238.
<https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2018.02.038>
- Aranda Jiménez, G., Lozano Medina, A., Díaz-Zorita Bonilla, M., Sánchez Romero, M., Escudero Carrillo, J. 2018. Cultural Continuity and Social Resistance: The Chronology of Megalithic Funerary Practices in Southern Iberia. *European Journal of Archaeology*, 21(2), pp. 192-216. <https://doi.org/10.1017/eea.2017.42>
- Aranda Jiménez, G., Lozano Medina, A., Camalich Massieu, M.D., Martín Socas, D., Rodríguez Santos, F.J. et al. 2017. La cronología radiocarbónica de las primeras manifestaciones megalíticas en el sureste de la Península Ibérica: las necrópolis de Las Churuletas, La Atalaya y Llano del Jautón (Purchena, Almería). *Trabajos de Prehistoria* 74(2), pp. 257-277. <http://doi.org/10.3989/tp.2017.12194>
- Benavides López, J.A., Aranda Jiménez, G., Sánchez Romero, M., Alarcón García, E., Fernández Martín, S., Lozano Medina, A. y Esquivel Guerrero J.A. 2016. 3D modelling in archaeology: The application of Structure from Motion methods to the study of the megalithic necropolis of Panoria (Granada, Spain). *Journal of Archaeological Science: Reports* 10, pp. 495-506.
<http://dx.doi.org/10.1016/j.jasrep.2016.11.022>
- Aranda Jiménez, G., Montón-Subías, S. y Sánchez Romero, M. 2015. *The Archaeology of Bronze Age Iberia. Argaric Societies*, New York, Routledge.
- Aranda Jiménez, G. 2015. Resistencia e involución social en las comunidades de la Edad del Bronce del sureste de la Península Ibérica. *Trabajos de Prehistoria*, 72(1), pp. 126-144.
- Aranda Jiménez, G. y Lozano Medina, A. 2014. The chronology of megalithic funerary practices: a Bayesian approach to Grave 11 at El Barranquete necropolis (Almería, Spain). *Journal of Archaeological Science* 50, pp. 369-382.

C.2. Proyectos más destacados (últimos 5 años)

Referencia del proyecto: PID2020-114282GB-I00

Título: Cronología, movilidad y enfermedades infecciosas: las poblaciones megalíticas del sureste de la Península Ibérica

Investigador principal: Gonzalo Aranda Jiménez

Entidad financiadora: Agencia Estatal de Investigación. Ministerio de Ciencia e Innovación. Plan Nacional I+D+i.

Duración: del 01/09/2021 al 31/08/2024

Financiación recibida: 96800 €

Referencia del proyecto: B-HUM-174-UGR20

Título: Paleodemografía, movilidad y migraciones en las poblaciones megalíticas del Sureste Peninsular

Investigador principal: Gonzalo Aranda Jiménez

Entidad financiadora: Universidad de Granada. Proyectos I+D+i en el marco del programa operativo FEDER Andalucía 2014-2020

Duración: del 01/07/2021 al 30/06/2023

Financiación recibida: 50000 €

Referencia del proyecto: P18-FR-4123

Título: Cronología y temporalidad de las prácticas funerarias de las sociedades megalíticas del sur peninsular

Investigador principal: Gonzalo Aranda Jiménez

Entidad financiadora: Junta de Andalucía. Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad.

Duración: del 01/01/2020 al 31/12/2022

Financiación recibida: 58000 €

Referencia del proyecto: A-HUM-123-UGR18

Título: La Cronología radiocarbónica de las prácticas funerarias megalíticas del sur de la Península Ibérica

Investigador principal: Gonzalo Aranda Jiménez

Entidad financiadora: Proyectos I+D+i en el marco del programa operativo FEDER Andalucía 2014-2020

Duración: del 01/01/2020 al 31/12/2021

Financiación recibida: 31150 €

Referencia del proyecto: HAR2017-82932-P

Título: Innovación, hibridación y resistencia cultural. Las sociedades de III y II milenios cal BC en el sur de la Península Ibérica

Investigador principal: Gonzalo Aranda Jiménez

Entidad financiadora: Ministerio de Economía, Industria y Competitividad

Duración: del 01/01/2018 al 31/12/2020

Financiación recibida: 72600 €

C.3 Pertenencia a Consejos editoriales, Comités asesores y Comisiones de Evaluación

1. Vocal de la Comisión de Evaluación de las oposiciones al cuerpo superior facultativo opción conservadores del patrimonio, subopción patrimonio arqueológico (código A1-2025) Boletín Oficial de la Junta de Andalucía, número 7, jueves 12 de enero de 2017.
2. Vocal de la Comisión Andaluza de Arqueología (Órgano Asesor de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía) desde el 16 marzo de 2016 al 16 de marzo de 2018.
3. Vocal de la Comisión Andaluza de Bienes Inmuebles (Órgano Asesor de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía) desde el 6 de julio de 2018.
4. Editor científico y miembro del Consejo de Redacción de la Revista *Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía*, del Conjunto Arqueológico de los Dólmenes de Antequera (Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía). Desde 2010 al 2018.
5. Miembro del Consejo Asesor del Boletín del Museo Arqueológico Nacional (Museo Arqueológico Nacional). Desde 2016 (en curso).
6. Miembro del Consejo Asesor de la revista "MARQ. Arqueología y museos" desde 2014.
7. Miembro del Consejo de Redacción de la revista *MATerialidadeS. Perspectivas actuales en cultura material* (Universidad de las Islas Baleares). Desde 2013 (en curso).

Part A. PERSONAL INFORMATION

CV date 23-05-2022

First and Family name	IGNACIO MONTERO RUIZ		
Social Security, Passport, ID number	00698407N	Age	58
Researcher codes	WoS Researcher ID	E-8861-2012	
	SCOPUS Author ID	25621603800	
	Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	http://orcid.org/0000-0003-0897-1031	

A.1. Current position

Name of University/Institution	CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS		
Department	Vicepresidencia Adjunta de Areas Científico-Técnicas		
Address and Country	C / Serrano 113 28001-Madrid		
Phone number	916022483	E-mail	ignacio.montero@cchs.csic.es
Current position	Coordinador Científico Técnico	From	01/12/2018
Key words			

A.2. Education

PhD	University	Year
PhD	COMPLUTENSE	1991
BA	COMPLUTENSE	1986

A.3. JCR articles, h Index, thesis supervised...

Sexenios de investigación: 4 (last year 2017)

PhD Supervised: 6 (two in the last 5 years: Laura Perelló Mateo: Tecnología metalúrgica del cobre y del bronce durante el período Postalayótico en Mallorca (ca s. VI.a.C –s. I a.C.), Universidad Illes Balears, defendida el 29 -09-2017; Alberto Obón Zúñiga: Los inicios de la metalurgia del cobre en el Suroeste europeo. Aproximación experimental a la metalurgia de Almizaraque (Almería), Universidad Zaragoza, defendida el 24 -11-2017).

RESEARCH ID: E-8861-2012	
Publications in Web of Science	59
Total Times Cited:	421
Average Citations per Item	7,1
Average citations per year	17,5
h-index:	12
Verified reviews	12

SCOPUS AUTHOR ID: 25621603800

Documents: 55

Citations: 507 total citations by 376 documents

h Index: 14 The h Index considers Scopus articles published after 1995.

Subject area: Arts and Humanities, Social Sciences, Physics and Astronomy, Materials, Science Chemistry

Part B. CV SUMMARY (max. 3500 characters, including spaces)

Graduate in Geography and History in the field of Prehistory (1986) from the Universidad Complutense, Madrid. He initiated his research career due to an FPI scholarship in the Museo de America with the aim of developing a PhD focused on Archaeometallurgy. In this learning stage he acquired knowledge in XRF spectrometry and metallography under the supervision of Dr Salvador Rovira and carried out research visits in the British Museum's Research Laboratory. He obtained the title of operator of radioactive systems, qualifying him to use equipment with radioactive sources.



His PhD focused on the origins of metallurgy on the SE of the Iberian Peninsula (1991). Moreover, his involvement in the Archaeometallurgy Project of the Iberian Peninsula allowed him to study materials from different time periods and geographic areas. This research has been published in more than 300 papers, chapters of books and books, with a significant number of publications in international journals.

Field work has been part of this research and has led excavations and archaeological prospections linked to the metallurgical research in sites, such as Cerro Virtud (Almería), Loma de la Tejería (Teruel), or the Bronze Age settlement's project in Bargas Municipality (Toledo). In 1996 he was employed as post-doctoral researcher in CSIC. Since 2000 he became Tenured Scientist in the History Institute (CSIC) while developing several investigation projects, both nationally (refer to section C2) and internationally: bilateral actions with France (2002FR0027, HF2001-0061), Belgium (200BE0002) and Morocco (2005MA0046, 2009MA0003), as well as participation in European actions such as COST G1 (Applications of ion beam techniques in art and archaeology) and G8 (Non-destructive testing and analysis of Museum Objects).

He has conducted several training visits due to mobility grants: at the University of Auckland, New Zealand (2005-2006) (ref. PR-2005-0012), at the University of Cork, Ireland (2013) (ref. PRX12-00555), and at the University College London (2016) (Ref. PRX16/00044). He also has been Honorary Senior Lecturer at the UCL (2017-2019).

Currently, he is responsible for the information generated by the Archaeometallurgy Project in the Iberian Peninsula (started in 1982), which possesses over 30000 elemental analysis by XRF, over a 1500 metallographies and over 2000 analysis of Lead Isotopes, which constitutes a reference database in the field of Archaeometallurgy. Although all metals used in the Antiquity period have been studied, the specialization has been on the technology of copper-based metals.

He has also been involved on management positions, being deputy director of CSIC's History Institute between 2011-2016, and 2018. Currently, he is the deputy coordinator of CSIC's Society Global Area. Moreover, he oversees the Lab of Archaeometry of Materials (LAM) in CSIC's History Institute since 2008. Furthermore, he has organised several national and international conferences (VII Congreso Ibérico de Arqueometría, Madrid 2007; TESME, Madrid 2009, Archaeometallurgy in Europe IV, Madrid 2015), and participates in the editing team of scientific magazines, most notably in Trabajos de Prehistoria (Editor in Chief for 8 years), the main Spanish Prehistory and Archaeology journal classified in Q1 in SJR's Scopus ranking.

With regards to teaching, it should be noted his participation in PhD programmes in several Spanish universities and the supervision of 6 PhDs.

Part C. RELEVANT MERITS

C.1. Publications (including books)

- Books: 7; Editor/Coordinador: 6
- Chapters in books: 42
- Chapters in monographs: 50
- Chapters in Conferences and Scientific meetings: 80
- Papers in Journals: 153
- Appendices and annexes: 26
- Nooks reviews: 13
- **TOTAL 377 records**

10 selected publications in the last 5 years

Aragón, E.; **Montero-Ruiz, I.**; Polzer, M.E. and van Duivenvoorde, W. 2022: Shipping Metal: Characterisation and Provenance Study of the Copper Ingots from the Rochelongue Underwater Site (Seventh–Sixth Century BC), West Languedoc, France. Journal of Archaeological Science: Reports 41: 103286 <https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2021.103286>



Montero-Ruiz, I., Murillo-Barroso, M. y Ruiz-Taboada, A. 2021: The beginning of the production and use of metal in Iberia: from independent invention to technological innovation. *Eurasia Antiqua* 23: 193-208.

Rodríguez, J.; **Montero-Ruiz, I.**; Hunt-Ortiz, M.; García-Pavón, E. (2020): Cinnabar provenance of Chalcolithic red pigments in the Iberian Peninsula: a lead isotope study. *Geoarchaeology*. 2020;1–12. <https://doi.org/10.1002/gea.21810>

Perucchetti, L., **Montero-Ruiz, I.**, Bray, P. 2020: Mapping archaeometallurgical data of the Iberian Copper Age: Different ways to look at a big picture. *Journal of Archaeological Science* 119: 105165. <https://doi.org/10.1016/j.jas.2020.105165>

Wood, Jonathan R., **Montero-Ruiz, I.** and Martín-Torres, M. 2019: From Iberia to the southern Levant: The movement of silver across the Mediterranean in the Early Iron Age. *Journal of World Prehistory* 32(1): 1-31.

Hansen, S., **Montero-Ruiz, I.**, Rovira, S., Steiniger, D., Toderas, M. 2019: The earliest lead ore processing in Europe. 5th millennium BC finds from Pietrele on the Lower Danube. *Plos One* 14(4): e0214218. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0214218>

Montero-Ruiz, I., Manunza, M^a R., Lo Schiavo, F., Valera, P., Gil Iburguchi, J.I., Rafel, N. y Sureda, P. (2018): The Funtana Coberta-Ballao Hoard: new copper provenances in Nuragic metallurgy. En A. Giunliá-Mair and F. Lo Schiavo (eds): *Bronze Age metallurgy on Mediterranean Islands. Volume in honor to Robert Maddin and Vassos Karageorgis*. Monographies Instrumentum 56: 137-164. Editions Mergoil. ISBN: 978-2-35518-083-5

Rovira Llorens, S. y **Montero Ruiz, I.** 2018: Proyecto de arqueometalurgia de la Península Ibérica (1982-2017). *Trabajos de Prehistoria*, 75 (2): 223-247.

Montero-Ruiz, I. (2017): "La Solana del Bepo from an archaeometallurgical perspective". En Rafel, N., Soriano, I. y Delgado-Raack, S. (Eds.): *A prehistoric copper mine in the North-East of the Iberian Peninsula: Solana del Bepo (Uldemolins, Tarragona)*. Revista de Arqueologia de Ponet, extra 2: 65-79.

Montero Ruiz, I. y Perea, A. (eds.) 2017: *Archaeometallurgy in Europe IV*. Bibliotheca Praehistorica Hispana XXXIII. Editorial CSIC, Madrid. ISBN: 978-84-00-10287-6.

C.2. Research projects and grants (last 5 years)

- Ministerio de economía, industria y Competitividad, programa estatal de Investigación, desarrollo e innovación orientada a los retos de la Sociedad (HAR2017-82685-R): "Metal y ambar: modelos de Circulación de materias primas en la Prehistoria Reciente de la península ibérica".

Duración, desde: 01-01-2018 hasta: 31-12-2019 Cuantía de la Subvención: 37.000, 26 euros
IP: Mercedes Murillo Barroso (Universidad de Granada).

- Ministerio de economía, industria y Competitividad, programa estatal de Investigación, desarrollo e innovación orientada a los retos de la Sociedad (HAR2017-84142-R): "Producción y deposición masiva de bronce plomados en la transición Bronce Final - Edad del Hierro de la Europa atlántica".

Duración, desde: 01-01-2018 hasta: 31-12-2020. Cuantía de la Subvención: 33.880,00 euros
IP: Xose-Lois Armada Pita (INCIPIT-CSIC).

- Ministerio de Ciencia e innovación. Proyectos de I+D+i» en el marco del Programa Estatal de Generación de Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico del Sistema de I+D+i convocatoria 2019 (Referencia: PID2019-108289GB-I00): Metal y Ambar II: Circulación de Bronce y Ambar en el Sureste Peninsular durante la Edad del Bronce.

Duración, desde: 01-06-2020 hasta: 31-05-2023. Cuantía de la Subvención: 48.400,00 euros
IP: Mercedes Murillo Barroso (Universidad de Granada)



- Conselleria de Innovación, Universidades, Ciencia y Sociedad Digital de la Generalitat Valenciana. subvenciones del Programa para la promoción de la investigación científica, el desarrollo tecnológico y la innovación en la Comunitat Valenciana a grupos de investigación consolidados (AICO/2021/189): Construyendo territorios entre el Bronce Final y el Ibérico Antiguo en los extremos de la Comunitat Valenciana (“ConstrucTERR”)

Duración: 2021-2024

Cuantía de la Subvención: 89.561,00 euros

Investigador principal: Alberto Lorrio (Universidad de Alicante)

C.3. Contracts

C.4. Patents

C.5 Institutional responsibilities

- Head of the Department (**Prehistoria**) at the Instituto de Historia CSIC since march-2001 to may 2005.

- Deputy Director of the **Instituto de Historia** (CCHS-CSIC) since 02-04-2011 to 17-10-2016 and since 01-09-2018 to 19-12-2018

- Scientific Publications

- Editor-in-Chief *Trabajos de Prehistoria*: 2002-2005 y 2010-2103
- Editor-in-Chief *Bibliotheca Praehistorica Hispana* del CSIC: 2006-2009.
- Assistant Editor *Trabajos de Prehistoria*: 1997-2001; 2006-2009; 2014-2018. 2019-2022.
- Assistant Editor *Revista de Arqueología de Ponent*: 2009-2012
- Assistant Editors *Gladius*: 2010-2013, 2014-2018; 2019-2022

- Organization of International meetings

- Member of the Standing Committee of Archaeometallurgy in Europe since 2011.
- Member of the Organising Committee Archaeometallurgy in Europe IV (Madrid 3-6, June 2015)
- Member of the Organising Committee *Archaeometallurgy: technological, economic and social aspects in Late Prehistory Europe. Tesme* (Madrid 25-27, november 2009).
- Member of the Organising Committee VII Congreso Ibérico de Arqueometría (Madrid, 8-10, october 2007).

C6. Memberships of scientific societies

- Member of Deutsches Archäologisches Institut, DAI (2013)
- Member of the UISPP Commission for Archaeometry of Pre- and Protohistoric Inorganic Artifacts, Materials, and Technologies (2015-)
- Honorary Senior Lecturer en el Instituto de Arqueología del University College London (UCL) (01-09-2017/ 31/08/2019).

C7. Direction of Archaeological field work: Nuevo Mercado de Abastos de Toledo (Carretera Polígono Industrial), 1986; La Dehesa de la Oliva (Patones, Madrid), 1990; Ermita de San Benito (Venturada, Madrid), 1990; prospecciones arqueológicas en el Término Municipal de Torrelaguna (Madrid), 1991. Cerro Virtud de Las Herrerías (Cuevas de Almanzora, Almería), 1994; Permiso concedido el 21-IX-1994 and 1995; El Recuenco (Cervera del Llano, Cuenca), 1996; La Loma de la Tejería (Albarracín, Teruel) 2000 and 2002; prospección en el término municipal de Bargas (Toledo), 2007, 2008; Mejorada I (Bargas, Toledo), 2009 y 2010.

Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA

20/05/2022

Nombre y apellidos	Margarita Sánchez Romero		
DNI/NIE/pasaporte	25328230D	Edad	50
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	K-8879-2017	
	Código Orcid	0000-0002-3489-9195	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Granada		
Dpto./Centro	Departamento de Prehistoria y Arqueología		
Dirección	Facultad de Filosofía y Letras. Campus Cartuja S/N 18071		
Teléfono		Correo electrónico	
Categoría profesional	Catedrática de Universidad	Fecha inicio	26/07/2021
Espec. cód. UNESCO	5502		
/Palabras clave	Arqueología de las Mujeres y las relaciones de género, Arqueología de la Infancia, Arqueología del Cuerpo, Cultura Material, Prehistoria Reciente, Gestión del Patrimonio Arqueológico, Divulgación científica		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Geografía e Historia	Universidad de Granada	1994
Doctora en Historia	Universidad de Granada	1999

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

Número de sexenios: 3. Fecha último: 2017

Número de tesis doctorales en los últimos 10 años: 4

Número de publicaciones por cuartiles (fuente: *Journal Citation Reports*)

Q1: 4

Q2: 5

Q3: 5

Número de publicaciones por cuartiles (fuente: *Scimago Journal Rank*)

Q1: 17

Q2: 5

Q3: 1

Q4: 5

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Catedrática en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. Actualmente vicerrectora de Igualdad, Inclusión y Sostenibilidad. Becaria postdoctoral en el Departamento de Arqueología de la Universidad de Durham (Reino Unido), ha realizado estancias de investigación y docencia en las Universidades de Bergen (Noruega), Helsinki (Finlandia), Cambridge (Reino Unido), Hull (Reino Unido), La Habana (Cuba), Comahue y Lujan (Argentina), Los Lagos (Chile) o Puebla (México).

Su investigación se interesa por la Arqueología de las Mujeres y las relaciones de género, centrandose su análisis en el estudio de la cotidianidad, las actividades de mantenimiento y el cuerpo, y por la Arqueología de la Infancia, con especial interés en los procesos de aprendizaje y socialización, todo ello en las sociedades de la Prehistoria Reciente del Sur de la península ibérica. En relación a estos temas ha coordinado varias monografías y publicado un buen número de artículos en revistas y capítulos de libros de carácter nacional e internacional, además de organizar numerosos cursos y seminarios sobre estas temáticas. Destacan las publicaciones en revistas como *Antiquity*, *Oxford Journal of Archaeology*, *European Journal of Archaeology*, *Journal of Archaeological Science* o *Trabajos de Prehistoria* y los capítulos en volúmenes con sistemas de revisión por pares como los de las editoriales *Oxbow*, *Wiley*, *Routledge*, *Icaria* o *Síntesis*.

En la actualidad es la IP del grupo de investigación HUM065 GEA. Cultura material e identidad social en la Prehistoria Reciente del sur de la península ibérica cuyo trabajo está dedicado al estudio de aspectos como dieta, movilidad, identidad, hibridación y resiliencia en las sociedades megalíticas.

Es miembro de la Asociación Española de Investigación de Historia de las Mujeres (AEIHM) de la que fue presidenta entre 2018 y 2020. Fue presidenta de AGE (Archaeology and gender in Europe) una de las comunidades de la European Association of Archaeologist (EAA) entre 2017 y 2020. Forma parte del Comité de dirección de la Society for the Study of Childhood in the Past. Es miembro de la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas (AMIT) y vicepresidenta entre 2017 y 2021 del nodo andaluz de la asociación. Es miembro de la comisión técnica del Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera.

Está interesada en las relaciones entre el patrimonio arqueológico y la sociedad, especialmente en lo que se refiere a la divulgación científica. En este sentido colabora activamente con la Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Granada; ha participado en actividades como A Ciencia Cerca, Café con ciencia, Pint of Science, Coffeversity o la Noche Europea de I@s investigador@s. Además ha intervenido en programas de televisión y radio como El radioscopio, ConCiencia, Los reporteros, Para todos la 2 o Tesis. En 2017 fue finalista del concurso de monólogos científicos Famelab España, organizado por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología y British Council. Desde 2018 es socia de Hablando de Ciencia, una asociación de divulgación científica con el objetivo de acercar la ciencia y el pensamiento crítico a la sociedad. Ha desarrollado, junto con otras profesoras y gestoras del patrimonio arqueológico el proyecto Pastwomen, un sitio web que tiene como objetivo dotar de visibilidad a las líneas de investigación en arqueología e historia que se vinculan al estudio la cultura material de las mujeres al tiempo que pretende proporcionar recursos actualizados desde las perspectivas feministas a todos los sectores involucrados en la divulgación histórica. Colabora en el programa de divulgación científica de La 2 de RTVE "El condensador de fluzo"

En 2006 recibió el Premio a la trayectoria de jóvenes investigadores del Consejo Social de la Universidad de Granada. En 2019 recibió el premio "Carmen de Burgos" a la divulgación feminista de la Universidad de Málaga. Recibió el Premio "Granada. Ciudad de la Ciencia y la Innovación 2019" en la categoría "Mujeres en la ciencia.

Entre 2008 y 2010 fue directora del Instituto Universitario de Estudios de las Mujeres y de Género de la Universidad de Granada, y entre 2010 y 2012 fue directora general de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

- Aranda, Gonzalo; Montón, Sandra; Sánchez Romero, Margarita (2021) La cultura de El Argar, Comares.
- Aranda Jiménez, Gonzalo; Milesi, Lara; Díaz-Zorita, Marta; Sánchez Romero, Margarita (2021) La cronología radiocarbónica de las sepulturas tipo tholos en la península ibérica: explorando diversas trayectorias sociales. Trabajos de Prehistoria, 78(2), 277–291.
- Sánchez Romero, Margarita; Del Moral Vargas, Marta (coords.) (2021). Género e Historia Pública, Difundiendo el pasado de las mujeres, Comares
- Sánchez Romero, Margarita (2020) Les dones en l'art prehistòric. D'autories i presències Art Primer. Artistes de la Prehistòria. Museu d'Arqueologia de Catalunya, pp. 74-78
- Aranda Jiménez, Gonzalo; Sánchez Romero, Margarita; Díaz-Zorita, Marta; Lozano Medina, Águeda; Escudero, Javi y Milesi, Lara (2020) Cultural resistance to social fragmentation: the continuity and reuse of megalithic monuments during the Argaric Bronze Age in Southeastern Iberia, en Díaz del Río, Pedro; Lillios, Katina; Sastre Prats, Inés (eds.) The matter of prehistory: papers in honor of Antonio Gilman Guillén. Bibliotheca Praehistorica Hispana (BPH) Vol XXXVI, pp. 213-233
- Aranda, Gonzalo; Díaz-Zorita, Marta; Hamilton, Derek; Milesi, Lara; Sánchez Romero, Margarita (2020) The radiocarbon chronology and temporality of the megalithic cemetery of Los Millares (Almería, Spain) Archaeological and Anthropological Science 12 doi.org/10.1007/s12520-020-01057-7
- Díaz-Zorita Bonilla, M., Beck, J., Aranda Jiménez, G., Milesi García, L., Sánchez Romero, M., Lozano Medina, A., Escudero Carrillo, J.; Knipper, C. (2020). The Deposition of Human Remains Inside Chalcolithic Ditched Enclosures: Ditch 5 at Marroquíes (Jaén, Spain). European Journal of Archaeology, doi:10.1017/eea.2020.4
- Sánchez Romero, Margarita (2019) Pratiques maternelles: allaitement et sevrage dans les sociétés préhistoriques, Dialogues d'histoire ancienne 2019/Supplement19 (S 19), 17-28
- Díaz-Zorita, Marta; Aranda, Gonzalo; Bocherens, Hervé; Escudero, Javier; Sánchez Romero, Margarita; Alarcón, Eva; Milesi, Lara (2019) Multi-isotopic diet analysis of south-eastern Iberian megalithic populations: the cemeteries of El Barranquete and Panoría, Archaeological and Anthropological Science

- González Marcén, P. y Sánchez Romero, Margarita (2018) Arqueología pública y género: estrategias para nuevas formas de relación con la sociedad, *Storia delle Donne*, 14 pp. 19-42
- Sánchez Romero, Margarita y Cid López, Rosa M^a. 2018 “Motherhood and infancies: archaeological and historical approaches” en Sánchez Romero, Margarita y Cid López, Rosa M^a (eds) *Motherhood and Infancies in the Mediterranean in Antiquity*, Oxford, Oxbow, 1-9
- Sánchez Romero, Margarita (2018) Cuerpos, infancias e identidades: una mirada particular a las poblaciones prehistóricas, *Revista de Arqueología*, 31 (2): 134-146
- Aranda Jiménez, G., Lozano Medina, A., Sánchez Romero, M., Díaz-Zorita Bonilla, M., Bocherens, H. (2018) Chronology of Megalithic Funerary Practices in Southeastern Iberia: The Necropolis of Panoria (Granada, Spain), *Radiocarbon* 60(1), pp. 1-19.
- Aranda Jiménez, G., Lozano Medina, A., Díaz-Zorita Bonilla, M., Sánchez Romero, M., Escudero Carrillo, J. (2017) Cultural Continuity and Social Resistance: The Chronology of Megalithic Funerary Practices in Southern Iberia. *European Journal of Archaeology*, pp. 1-25. doi.org/10.1017/eea.2017.42.
- Sánchez Romero, Margarita (2017) Landscapes of Childhood: Bodies, Places and Material Culture, *Childhood in the past. An international Journal* 10:16-37.
- Aranda, Gonzalo; Lozano, Agueda; Escudero, Javier; Sánchez Romero, Margarita; Alarcón, Eva; Fernández, Sergio; Díaz-Zorita, Marta y Barba, Vicente (2016) Cronología y temporalidad de los recintos de fosos prehistóricos: el caso de Marroquíes Bajos (Jaén) *Trabajos de Prehistoria* 73(2): 231-250
- Sánchez Romero, Margarita (2015) Sexuality in Ancient Europe, en P. Whelan & A. Bolin (Eds.), *Encyclopedia of Human Sexuality*. Wiley-Blackwell, Hoboken, 1247-1251. ISBN: 978-1-4051-9006-0
- Aranda, G., Montón-Subías, S. y Sánchez Romero, M. (2015) *The Archaeology of Bronze Age Iberia: Argaric Societies*, Routledge, New York, 978-1138821330
- Sánchez Romero, M., Alarcón, E. & Aranda, G. (2015) Children, Childhood and Space: Multidisciplinary approaches to identity en M. Sánchez Romero, E. Alarcón & G. Aranda. *Children, Space and Identity*, Oxbow, Oxford, 2-9. ISBN: 978-1782979357
- Sánchez Romero, Margarita (2014) Mujeres, Arqueología y Feminismo: aportaciones desde las sociedades argáricas, *ArqueoWeb*, 15: 282-290.
- Sánchez Romero, Margarita (2011) “Commensality rituals: Feeding identities in Prehistory”, en Aranda Jiménez, Gonzalo; Montón Subías, Sandra y Sánchez Romero, Margarita (eds.) *Guess who’s coming to dinner. Feasting rituals in the prehistoric societies of Europe and the Near East*, Oxbow, Oxford, 8-29. ISBN: 9781842179857

C.2. Proyectos

Título: Tecnologías del cuerpo. Investigación, innovación y difusión de la (Pre)Historia de las Mujeres. BodyTales

Investigador principal: Margarita Sánchez Romero

Entidad financiadora: Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad Junta de Andalucía (P18-RT-3041)

Duración: del 01/01/2020 al 31/12/2022

Financiación recibida: 78.807 €

Referencia del proyecto: P18-FR-4123

Título: Cronología y temporalidad de las prácticas funerarias de las sociedades megalíticas del sur peninsular

Investigador principal: Gonzalo Aranda Jiménez

Entidad financiadora: Junta de Andalucía. Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad.

Duración: del 01/01/2020 al 31/12/2022

Financiación recibida: 58000 €

Referencia del proyecto: A-HUM-123-UGR18

Título: La Cronología radiocarbónica de las prácticas funerarias megalíticas del sur de la Península Ibérica

Investigador principal: Gonzalo Aranda Jiménez

Entidad financiadora: Proyectos I+D+i en el marco del programa operativo FEDER Andalucía 2014-2020

Duración: del 01/01/2020 al 31/12/2021

Financiación recibida: 31150 €

Título: Innovación, hibridación y resistencia cultural. Las sociedades de III y II milenios cal BC en el sur de la Península Ibérica

Investigador principal: Gonzalo Aranda Jiménez
Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (HAR2017-82932-P)
Duración: del 01/01/2018 al 31/12/2020
Financiación recibida: 72600 €

Título del proyecto: Bioarqueología de las sociedades de las Edades del Cobre y Bronce en el sur de la Península Ibérica

Entidad financiadora: Programa de generación de investigación de referencia internacional en materia de Patrimonio cultural y natural. Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio, Patrimoniun-10

Duración desde diciembre 2014 hasta noviembre 2015

Investigador principal: Margarita Sánchez Romero

Cuantía de la subvención: 9.000 €

Tipo de participación: Investigadora principal

Título del proyecto: Innovación, continuidad e hibridación. Las sociedades de las Edades del Cobre y Bronce en el sur de la Península Ibérica

Entidad financiadora: Secretaria de Estado de Investigación. Ministerio de Economía y Competitividad. Plan Nacional I+D+i. HAR2013-42865-P

Duración: 2013-2016

Investigador principal: Gonzalo Aranda Jiménez

Cuantía de la subvención: 60500 €

Tipo de participación: Investigadora

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

Título: Pastwomen: en busca de las mujeres del pasado.

Investigador principal: Margarita Sánchez Romero

Entidad financiadora: Fundación Española para la Ciencia y Tecnología (FECYT) (FCT-19-15439).

Financiación recibida: 14.000 €

Referencia del proyecto: P18-FR-4123

Proyecto de Innovación Docente

Título: MNEMEA. Herramienta digital para la recuperación de la Historia de las Mujeres

Entidad financiadora: Convocatoria de Proyectos de Innovación y buenas prácticas docentes del Plan FIDO 2016-2018 de la Universidad de Granada

Duración: 2017-2018

Investigadora principal: Margarita Sánchez Romero

Cuantía de la subvención: 2720 €

C.5 Gestión

1. Vicerrectora de Igualdad, Inclusión y Sostenibilidad de la Universidad de Granada Junio 2019-
2. Presidenta de Asociación Española de Investigación en Historia de las Mujeres (AEIHM) octubre 2018-noviembre 2020
3. Secretaria de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada Julio 2015-Junio 2019
4. Miembro de la Comisión Técnica del Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera Abril 2015- en curso
5. Coordinadora del Grado en Arqueología de la Universidad de Granada. Julio 2014-Julio 2015
6. Directora General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía desde el 21 de abril de 2010 hasta el 12 de junio de 2012
7. Directora del Instituto Universitario de Estudios de la Mujer de la Universidad de Granada desde 28 Noviembre de 2008 hasta 20 de abril de 2010

C.6 Experiencia editorial

1. Miembro del Comité Editorial del International Journal of Childhood in the Past. Institute of Archaeology. Routledge
2. Miembro del Comité Editorial de Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía
3. Miembro del Comité Editorial de la revista SPAL. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla
4. Miembro del Comité Editorial de la revista ARENAL. Universidad de Granada
5. Miembro del Comité Editorial de la colección Biblioteca Praehistorica Hispana. CSIC.



CURRICULUM VITAE (CVA)

AVISO IMPORTANTE – El Curriculum Vitae no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website

Fecha del CVA	31/01/2022
----------------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Xosé Lois		
Apellidos	Armada Pita		
Sexo (*)	Hombre	Fecha de nacimiento	12/10/1977
DNI, NIE, pasaporte	32685664L		URL Web https://www.incipit.csic.es/es/persona/xose-lois-armada
Dirección email	xose-lois.armada@incipit.csic.es		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0002-0110-0201		

* datos obligatorios

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Científico Titular		
Fecha inicio	12/11/2021		
Organismo/ Institución	Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)		
Departamento/ Centro	Instituto de Ciencias del Patrimonio (Incipit)		
País	España	Teléfono	981 590 962, ext. 303
Palabras clave	Arqueometalurgia; Arqueometría; Bronce Final; Edad del Hierro; Europa atlántica; Mediterráneo occidental; Patrimonio cultural		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con el Art. 14. 2.b) de la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2016-2021 (5,5 años)	Investigador Ramón y Cajal (Incipit – CSIC)
2014-2016 (2 años)	Investigador IEF Marie Curie (University College London)
2009-2012 (3 años)	Investigador Juan de la Cierva (IEGPS e Incipit – CSIC)
2008-2009 (1,3 años)	Investigador postdoctoral JAE-Doc (IEGPS – CSIC)
2006-2008 (2 años)	Becario postdoctoral Ministerio Educ y Ciencia (Durham University)
1999-2004 (4,5 años)	Becario predoctoral Xunta de Galicia (Universidade da Coruña)

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/Pais	Año
Doctorado (Premio Extraordinario)	Universidade da Coruña	2005
Licenciatura (Premio Extraordinario)	Universidade da Coruña	1999

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5000 caracteres, incluyendo espacios):

Soy Científico Titular del CSIC con destino en el Incipit (Santiago de Compostela). Actualmente coordino la red **Conexión-Arqueología / ArchaeologyHub.CSIC**, que aglutina a 175 personas pertenecientes a 35 grupos de investigación y unidades de 17 centros del



CSIC con el objetivo de cohesionar la investigación arqueológica que se realiza en este organismo y contribuir desde la disciplina a los grandes retos y debates del presente.

Mi línea de investigación principal es la **metalurgia protohistórica y su significado social**, focalizándose en la Europa atlántica y el Mediterráneo occidental. Esta línea principal se articula a través de tres sublíneas interrelacionadas: 1) innovación tecnológica y metales de prestigio; 2) paisajes mineros antiguos; y 3) el metal como incentivo para la interacción a larga distancia. Mi actividad investigadora se centra en museos y yacimientos de España, Portugal, Reino Unido y Francia, con colaboraciones activas en todos estos países.

Soy IP de **proyectos de convocatoria pública competitiva** desde el año 2010. Desde 2016 he liderado en el Incipit – CSIC, primero como investigador Ramón y Cajal y actualmente como Científico Titular, dos proyectos sobre metalurgia protohistórica (uno estatal y otro autonómico), un proyecto de financiación estatal para la creación de un laboratorio y un convenio con la Diputación de Pontevedra. Desde 2017 se han incorporado a esta línea de investigación tres investigadores posdoctorales (Xunta de Galicia/JdC-I, JdC-F y Margarita Salas), cuatro Técnicos de Investigación y una becaria JAE-Intro. En estos proyectos participan, además, investigadores de diversas instituciones de España, Reino Unido y Portugal (Universidades de Cambridge, UCL o Coimbra, British Museum, Museo Arqueológico Nacional, etc.). La financiación captada como responsable de la línea de investigación desde mi incorporación como Ramón y Cajal supone 291.249,22 € en proyectos, 324.016,2 € en convocatorias de recursos humanos y 55.500 € en convenios, siendo además responsable de la gestión de los 360.500 € de presupuesto de la red Conexión-Arqueología.

Entre 2003 y 2012 codirigí con la Prof. Núria Rafel (Universitat de Lleida) el programa de investigación *El yacimiento protohistórico de Calvari del Molar y el área minera Molar-Bellmunt-Falset (Tarragona)*, realizando campañas de excavación en los yacimientos de Calvari del Molar y Avenc del Primo, así como prospecciones en el área minera. Los proyectos que vengo liderando en el Incipit han proporcionado novedades importantes en el conocimiento de la metalurgia del Occidente europeo, que incluyen una amplia serie de análisis de isótopos de Pb en minerales y objetos de base cobre, la datación directa mediante C14 AMS de lingotes y artefactos o la caracterización de rellenos no metálicos en piezas de orfebrería. El proyecto Marie Curie que desarrollé en Londres (2014-16) consistió en el estudio comparativo de los depósitos del Bronce Final en cuatro áreas de la Europa atlántica (centro de Portugal, norte de Galicia, Morbihan y SE de Inglaterra).

Autor de **más de 130 publicaciones**, incluyendo un libro coeditado en Oxford University Press (2011) y otro en Oxbow Books (2019). Colaboro con la Agencia Estatal de Investigación y otros organismos en tareas de **evaluación** y, en el ámbito de la **edición científica**, formo parte de varios comités de revistas y colecciones (secretario de *Bibliotheca Praehistorica Hispana*, Consejo de Redacción de *Revista d'Arqueologia de Ponent*, Consejo Asesor de *Gladius*, etc.), además de actuar como revisor para más de 20 revistas y editoriales, muchas de ellas internacionales (*Antiquity*, *Archaeometry*, *Heritage Science*, *Journal of Archaeological Science*...).

Imparto **docencia** en el *Máster Interuniversitario en Arqueología y Ciencias de la Antigüedad* en Santiago de Compostela y he dirigido o dirijo un total de 14 **trabajos académicos** (3 tesis doctorales, 10 TFM y un TFE), mostrando una especial vocación por la formación y captación de personal investigador joven y apoyando el desarrollo de sus trayectorias.

En el ámbito de la **socialización y transferencia de conocimiento**, recientemente he comisariado la exposición temporal *Cinco vidas, una historia. La metalurgia del Bronce Final en la colección de la Universidad de Santiago de Compostela*, que ha contado con tres sedes entre 2019 y 2021 (Santiago de Compostela, A Coruña, Pontevedra) y he sido co-IP de un convenio con la Diputación de Pontevedra, que ha incluido, entre otras acciones, la organización de un curso sobre *Aplicaciones de la FRX en Arqueología y Ciencias del Patrimonio*. Soy responsable del **laboratorio de análisis XRF y microscopía digital del Incipit** y supervisor de su Instalación Radiactiva Autorizada (IRA-3452). Desde su reciente creación venimos realizando trabajo analítico para diversos proyectos y entidades en todo el territorio nacional.



Soy miembro de diversas **entidades científicas** como ANIRC, SaPAC, EAA, Historical Metallurgy Society o Bronze Age Studies Group.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES (últimos 10 años)

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias (ver instrucciones).

- **ARMADA, X.-L.** & GARCÍA-VUELTA, O. (2021) Plano-convex ingots and precious metalwork in northwestern Iberia during the Late Iron Age and early Roman period: an analytical approach. *Archaeological and Anthropological Sciences*, 13:78. Doi: <https://doi.org/10.1007/s12520-021-01323-2>
- PARCERO-OUBIÑA, C.; **ARMADA, X.-L.**; NIÓN, S. & GONZÁLEZ ÍNSUA, F. (2020) All together now (or not). Change, resistance and resilience in the NW Iberian Peninsula in the Bronze Age - Iron Age transition. En B. X. Currás & I. Sastre (eds.) *Alternative Iron Ages. Social theory from archaeological analysis*. London and New York: Routledge, 151-175. ISBN 978-1-138-54102-3.
- **ARMADA, X.-L.**; MURILLO-BARROSO, M. & CHARLTON, M. (eds.) (2019) *Metals, minds and mobility: Integrating scientific data with archaeological theory*. Oxford: Oxbow Books. ISBN 978-1-78570-905-0.
- MATEU, M.; BERGADÀ, M. M.; **ARMADA, X.-L.** & RAFEL, N. (2019) Micromorphology of the Early Iron Age semi-cemented floors: El Calvari del Molar (Tarragona, NE Spain) as case study. *Journal of Archaeological Science: Reports*, 23: 746-762. Doi: <https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2018.11.028>
- **ARMADA, X.-L.** & GARCÍA-VUELTA, O. (2018) Iron Age gold in Northwestern Iberia: technology, chronology and social meaning. En R. Schwab, P.-Y. Milcent, B. Armbruster & E. Pernicka (eds.) *Early Iron Age Gold in Celtic Europe: Society, Technology and Archaeometry*. Rahden/Westf.: Verlag Marie Leidorf, 321-338. ISBN 978-3-89646-876-5.
- **ARMADA, X.-L.** & GRAU MIRA, I. (2018) The Iberian Peninsula. En C. Haselgrove, P. S. Wells & K. Rebay-Salisbury (eds.) *The Oxford Handbook of the European Iron Age*. Oxford: Oxford University Press. ISBN: 978-0-19969-682-6. Doi: <https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780199696826.013.2>
- **ARMADA, X.-L.**; GARCÍA-VUELTA, O.; KAAL, J.; MARTÍN-SEIJO, M. & PORTO, Y. (2017) Characterization of cores and organic remains in Iron Age gold objects: The Recouso treasure. *Materials and Manufacturing Processes*, 32(7-8): 740-748. Doi: <https://doi.org/10.1080/10426914.2016.1232818>
- MURILLO-BARROSO, M.; MONTERO-RUIZ, I.; RAFEL, N.; HUNT, M. A. & **ARMADA, X.-L.** (2016) The macro-regional scale of silver production in Iberia during the first millennium BC in the context of Mediterranean contacts. *Oxford Journal of Archaeology*, 35(1): 75-100. Doi: <https://doi.org/10.1111/oja.12079>
- **ARMADA, X.-L.** & GARCÍA-VUELTA, O. (2015) Dating Iron Age goldwork: First direct AMS ¹⁴C results from Northwestern Iberia. *Trabajos de Prehistoria*, 72(2): 372-382. Doi: <https://doi.org/10.3989/tp.2015.12160>
- **ARMADA, X.-L.** (2013) Big men showing off: the ideology and practice of social inequality in the Atlantic Late Bronze Age of Iberia. En M. Cruz Berrocal, L. García Sanjuán & A. Gilman (eds.) *The Prehistory of Iberia: Debating early social stratification and the state*. New York: Routledge, 267-291. ISBN 978-0-415-88592-8.

C.2. Congresos.

- Más de 90 participaciones en congresos y otros eventos científicos, muchos de ellos internacionales. **Ponente invitado** en congresos y seminarios en Toulouse, Durham, Coimbra, Roma, Oxford, Göteborg, Mainz, etc.



- Miembro del Comité Científico-Organizador del *Congreso Internacional de Arqueología del Oro* (Lugo, 7-9/11/2018) y del Comité Científico del *XII Congreso Ibérico de Arqueometría* (Burgos, 25-28/10/2017).

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado.

Como Investigador Principal (IP) (selección)

- 202110E053: *Conexiones-CSIC Arqueología*. Proyectos Intramurales Especiales CSIC. IP: Xosé-Lois Armada. Fechas: 2021-2022 (1 año y 6 meses). Dotación: 360.500 €.
- HAR2017-84142-R: *Producción y deposición masiva de bronce plomados en la transición Bronce Final – Edad del Hierro de la Europa atlántica*. Programa Estatal de I+D+I orientada a los Retos de la Sociedad, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Xosé-Lois Armada (CSIC). Fechas: 2018-2021 (3 años y 9 meses). Dotación: 33.880 €.
- EQC2018-004133-P: *Creación de un laboratorio de análisis XRF y microscopía digital aplicados al patrimonio cultural*. Ayudas para Adquisición de Equipamiento Científico-Técnico, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: Xosé-Lois Armada (CSIC). Fechas: 2019-20 (2 años). Dotación: 109.369,22 € (136.711,52 € incluyendo cofinanciación).
- IN607D 2016/004: *Innovación tecnológica, circulación del metal y artefactos metálicos de prestigio en la Europa atlántica (s. XIII-I ANE)*. Proyectos de Excelencia, Xunta de Galicia. IP: Xosé-Lois Armada (CSIC). Fechas: 2016-2020 (4 años y 6 meses). Dotación: 108.000 €.
- PN 628959: *Atlantic Late Bronze Age interaction through metal hoards*. Marie Curie IEF/FP7. IP: Xosé-Lois Armada; Scientist in charge: Marcos Martín-Torres (University College London). Fechas: 2014-2016 (2 años). Dotación: 299.558'4 € (incluye salario IP).
- 10 PXIB 606 016 PR: *Del taller al cuerpo: el metal como expresión de poder en la protohistoria del Noroeste peninsular*. Proyectos de Investigación Básica, Xunta de Galicia. IP: Xosé-Lois Armada (CSIC). Fechas: 2010-2012 (2 años). Dotación: 25.903 €

Como miembro de equipo (selección)

- DFG-Projektnr. AR 1305/2-1: *The Iberian stela of the Final Bronze Age: Iconography, technology and the transfer of knowledge between the Atlantic and the Mediterranean*. Deutsche Forschungsgemeinschaft. IP: Ralph Araque (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg). Fechas: 01/2021 – 12/2023 (3 años). Dotación: 576.292 €.
- HAR2014-54012-P: *Recursos minero-metalúrgicos, intercambio y comercio en la Prehistoria Peninsular (Cataluña y norte del país Valenciano)*. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Núria Rafel (Universitat de Lleida). Fechas: 2015 – 2017 (3 años). Dotación: 49.610 €.
- CSD-TCP: *Programa de investigación en tecnologías para la valoración y conservación del Patrimonio Cultural*. Consolider – Ingenio 2010, Subprograma de Proyectos de Investigación Consolider, MICINN-MINECO. IP: Felipe Criado-Boado (CSIC). Fechas: 2007-2013 (7 años). Dotación: 6.000.000 €.

C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados

- *Convenio de encomienda de gestión entre la Diputación de Pontevedra y el CSIC para realizar prospecciones, excavaciones y estudios de materiales en yacimientos arqueológicos y museos de la provincia de Pontevedra*. IPs: César Parcero-Oubiña y Xosé-Lois Armada (CSIC). Fechas: 2020-21 (7 meses). Dotación: 55.500 €.
- Exposición temporal *Cinco vidas, una historia. La metalurgia del Bronce Final en la colección de la Universidad de Santiago de Compostela*, realizada como resultado del proyecto IN607D 2016/004. Tres sedes entre 2019 y 2021: Santiago de Compostela (Pazo de Fonseca), A Coruña (Museo Arqueológico e Histórico de San Antón), Pontevedra (Museo de Pontevedra).

Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA	04/07/2022
----------------------	------------

Nombre y apellidos	Almudena Hernando Gonzalo		
DNI/NIE/pasaporte	00381202T	Edad	56
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	F-5876-2016	
	Código Orcid	0000-0001-9095-0197	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Complutense de Madrid		
Dpto./Centro	Facultad de Geografía e Historia, Dpto. de Prehistoria		
Dirección	Prof. Aranguren s/n		
Teléfono	629467414	correo electrónico	hernando@ghis.ucm.es
Categoría profesional	Catedrática	Fecha inicio	23-09-2020
Espec. cód. UNESCO	550405		
Palabras clave	Arqueología de la Identidad, Arqueología del Género, Etnoarqueología.		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciada en Historia	Complutense de Madrid	1982
Doctora en Historia	Complutense de Madrid	1987

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)
 5 Sexenios (último 2014-2019).

Tesis dirigidas en los últimos 10 años: 5

Número total de citas.

Según Google Scholar (en publicaciones nacionales): 1809

Según Web of Science (en publicaciones internacionales):

Total de veces citado: 99

 Publicaciones totales en el primer cuartil (10 últimos años): 8 (*Journal of Eastern African Studies, Journal of Anthropological Research, Journal of Anthropological Archaeology, Archeologies, Trabajos de Prehistoria, Complutum*).

h-Index: 5 (según Web of Science).

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Soy catedrática en el Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología (área de Prehistoria) de la Universidad Complutense, desde donde he dirigido mi interés, desde hace al menos 15 años, al conocimiento de las dinámicas identitarias, cognitivas y de género que caracterizan a las sociedades orales. Esto ha dotado a una investigación de carácter fuertemente interdisciplinar, que ha incluido trabajo de campo con poblaciones indígenas. Desde la Etnoarqueología, he desarrollado proyectos de investigación entre los Q'eqchi' de Guatemala (1994-1995), los Awá-Guajá del Amazonas brasileño (2005-2009), y los Gumuz y los Dats'in de Etiopía (2015-2019).

Ese carácter interdisciplinar se ha concretado también en una intensa búsqueda bibliográfica de cualquier aspecto que pudiera contribuir a la comprensión de la construcción de la identidad humana, desde campos tan variados como la Antropología, la Sociología, la Psicología o, por supuesto, la Historia. Para ello, he realizado estancias de investigación de al menos 3 meses en diversas universidades, en calidad de Investigadora Asociada o Invitada, y financiada por becas desde España (Becas Complutense del Amo en la Universidad de California Los Ángeles (1995) y Berkeley (1997); Becas del Real Colegio Complutense en Harvard (2003, 2004 y 2011); una Ayuda del Programa de Movilidad Temporal de Personal Funcionario, Docente e Investigador, modalidad de Estancias de Investigadores Españoles en Centros de Investigación Extranjeros del Ministerio de Educación y Cultura, en la Universidad de Chicago (1997); y una Ayuda Programa "Salvador de Madariaga" en la Universidad de La Plata (Argentina, 2016).

A medida que avanzaba en la comprensión de las dinámicas identitarias se me fue haciendo evidente la diferencia en la construcción histórica de la identidad de hombres y mujeres, por lo que la categoría de género fue siendo introducida progresivamente en las investigaciones. Esto derivó en una línea de investigación paralela sobre la propia génesis histórica de las diferencias de género y su plasmación en la identidad y subjetividad de la modernidad (la identidad tradicional de género femenina mantiene los rasgos estructurales de la identidad relacional de las sociedades orales).

Ambas líneas de investigación, profundamente imbricadas entre sí (estudio de la identidad en sociedades orales y estudio de la identidad de género) dieron como resultado publicaciones, asistencias a congresos e invitaciones (alrededor de 90) a impartir cursos (que incluyen cursos de doctorado) y conferencias en ámbitos nacionales e internacionales, particularmente en América Latina (Argentina, Uruguay, Chile...).

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES *(ordenados por tipología)*

C.1. Publicaciones

Libros (autora)

Hernando, A.

Título: La fantasía de la individualidad. Sobre la construcción sociohistórica del sujeto moderno.

Editorial (si libro): Katz Editores, Buenos Aires, 2012.

ISBN: 978-84-92946-42-6.

Reeditada por Traficantes de Sueños. Madrid. 2018.

ISBN: 978-84-948068-7-2

Publicado en inglés: The Fantasy of Individuality. On the Sociohistorical Construction of the Modern Subject.

Editorial: Springer

ISBN: 978-3-319-60719-1.

-----Hernando Gonzalo,
A.

Título: Arqueología de la Identidad. Akal, Madrid, 2002. 224 pp.

ISBN: 84-460-1654-0

Hernando Gonzalo, A.

Título: Los primeros agricultores de la Península Ibérica. Una historiografía crítica del Neolítico.

Editorial: Síntesis, Madrid. 1999.

ISBN: 84-7738-680-3

Hernando, A.

Título: Evolución interna y factores ambientales en la interpretación del Calcolítico del Sureste de la Península Ibérica: una revisión crítica.

Col. Tesis doctorales, n. 188/88.

Editorial Universidad Complutense, Madrid. 1988.

ISBN:

Libros (editora)

Hernando, A. (ed.)

Título: Hombres, mujeres, poder. Subjetividades en conflicto. Traficantes de Sueños, Madrid. 2015. 181 págs
ISBN: 978-84-943111-2-3

Hernando, A. y Beserra Coelho, E. (eds.): Estudos sobre os Awá: caçadores-coletores em transição. IWGIA y UFMA, São Luis, MA, Brasil. 348 págs.

ISBN: 978-85-7862-338-8

Páginas: Fecha: 2013.

Editorial:

Hernando Gonzalo, A.(ed.)

Título: ¿Desean las mujeres el poder? Cinco reflexiones en torno a un deseo conflictivo. Minerva Ediciones, Madrid. 2003.

ISBN: 84-88123-44-2

Hernando, A. (ed.)

Título: La construcción de la subjetividad femenina. Instituto de Investigaciones Feministas, Universidad Complutense, Madrid. 2000.

ISBN: 84-87090-25-7 y 84-451-1808-0

Capítulos de libros (últimos 10 años)

Hernando, A.

Título: Subordinación de género entre los gumuz y dats'in de Etiopía. Matrimonio, cuerpo y cultura material.

Título del libro: Cultura material e Historia de las mujeres (A. Muñoz Fernández y M. del Moral Vargas, eds.)

Editorial: Comares Fecha: 2020.

Páginas: 3-40.

Lugar de edición: Granada

Clave: CL

ISBN: 978-84-9045-950-8

Hernando, A.

Título: Prólogo.

Título del libro: Lugares, Monumentos, Ancestros. Arqueologías de Paisajes Andinos y Lejanos.

Editorial: Avqi Ediciones Fecha: 2018.

Lugar de edición: Lima, Perú.

Clave: CL

ISBN: 978-9972-2719-8-4

Hernando, A.

Título: The impact of social differentiation on identity: lights and shadows of the individualization process.

En: Eurasia at the Dawn of History: Urbanization and Social Change (M. Fernández-Götz y D. Krause, eds.).

Editorial: Cambridge University Press, Cambridge.

Páginas, inicial: 52 final: 64 Fecha: 2016

Clave: CL

ISBN: 1107147409, 9781107147409

Hernando, A.

Título: Identidad relacional y patriarcado.

Clave: CL

Libro: Hernando, A. (ed): Mujeres, hombres, poder. Subjetividades en conflicto.

Editorial (si libro): Traficantes de Sueños, Madrid. Págs.. 83-124.

ISBN: 978-84-943111-2-3

Politis, G. y Hernando, A.

Título: Regional hunter-gatherers research traditions. South America.

Clave: Oxford Handbook of the Archaeology and Anthropology of Hunter Gatherers.(V. Cummings, P. Jordan and M. Zvelebil, eds.).

Páginas, inicial: 1031 final: 1053 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Oxford University Press.

ISBN: 0199551227, 9780199551224

Hernando, A.

Título: How archaeology has legitimized a patriarchal modernity.

In A. González-Ruibal (ed.): Reclaiming Archaeology. Beyond the tropes of Modernity.

Páginas, inicial: 155 final: 167 Fecha: 2013.

Editorial: Routledge, Londres.

CL

ISBN: 978-0-415-67392-1

González Ruibal, A., Politis, G., Hernando, A. y Beserra Coelho, E.

Título: Domestic space and cultural transformation among the Awá of Eastern Amazonia.

Ref: Gron O. & Hardy K. (eds.): Archaeological Invisibility and Forgotten Knowledge.

Páginas, inicial: 154 final: 171 Fecha: 2010

Editorial (si libro): Archaeopress, Oxford. BAR.

CL

ISBN: 1407307339, 9781407307336

Hernando Gonzalo, A.,

Título: Gender, individualization and affine/consanguineal relations in egalitarian societies. The Awá case.

Ref: L.H. Dommasnes, T. Hjørundthal, S. Montón-Subías, M. Sánchez-Romero, and N. Wicker (eds). Situating Gender in European Archaeology.

Páginas, inicial: 283 final: 306 Fecha: 2010.

Editorial (si libro): Archaeolingua, Budapest.

CL

ISBN: 9639911151, 9789639911154.

Artículos en revistas científicas (últimos 10 años):

Montón, Sandra, y Hernando, Almudena.

Título: Modern Colonialism and Cultural Continuity Through Material Culture: An Example from Guam and CHamoru Plaiting.

Revista: *International Journal of Historical Archaeology*.

Fecha: 2021 (online. Open access).

DOI: 10.1007/s10761-021-00626-3

Hernando, A., González Ruibal, A. y Gerara, W.

Título: The Dats'in: historical experience and cultural identity of an undocumented indigenous group of the Sudanese-Ethiopian borderland"

Revista: *Journal of Eastern African Studies*, vol.13 (3) : 504-524.

Fecha: 2019

Clave: A

DOI: 10.1080/17531055.2019.1628364

Montón, S. y Hernando, A.

Título: Modern Colonialism, Eurocentrism and Historical Archaeology: Some Engendered Thoughts
Revista: European Journal of Archaeology EJA 21(3): 455-471.
doi:10.1017/eea.2017.83
Fecha: 2018.
Clave: A

Hernando, A.
Título: Cuerpo, cultura material y género entre los Gumuz y Dats'in (Etiopía)
Revista: Complutum 28(2)
<http://dx.doi.org/10.5209/CMPL.58440>
Páginas, inicial: 445-460. Fecha: 2017.
Clave: A

Hernando, A.
Título: Sobre identidad/alteridad y el estudio del pasado. Una introducción.
Revista: Arkeogatzte vol. 6.
Páginas, inicial: 29 final: 36 Fecha: 2016
Clave: A

Hernando, A.
Título: ¿Por qué la arqueología oculta la importancia de la comunidad?
Clave: A
Revista: Trabajos de Prehistoria 72(1)
Páginas, inicial: 22 final: 40 Fecha: 2015

Hernando, A.
Título: Teoría arqueológica y crisis social.
Clave: Complutum 23(2)
Páginas, inicial: 127 final: 145 Fecha: 2012.
A

Hernando, A. y González Ruibal, A.
Título: Fractalidad, materialidad y cultura. Un estudio etnoarqueológico de los Awá-Guajá (Maranhão, Brasil).
Clave: Revista Chilena de Antropología 24
Páginas, inicial: 9 final: 61 Fecha: 2011.
A

Hernando, A., Politis, G., González Ruibal, A. and Beserra Coelho, E.
Título: Gender, power and mobility among the Awá-Guajá (Maranhão, Brasil).
Journal of Anthropological Research 67 (2)
Páginas, inicial: 189 final: 211 Fecha: 2011.
A

González Ruibal, A., Hernando, A. y Politis, G.
Título: Ontology of the Self and material culture: arrow-making among the Awá hunter-gatherers (Brasil).
Journal of Anthropological Archaeology 30
Páginas, inicial: 1 final: 16 Fecha: 2011
A

González Ruibal, A. y Hernando, A.
Título: Genealogies of Destruction. an Archaeology of the Contemporary Past in the Amazon Forest.
Archaeologies 6.1.
Páginas, inicial: 5 final: 28 Fecha: April 2010
A

C.2. Proyectos:

1. Como Investigadora Principal:

Título del proyecto: Pautas de poblamiento y ocupación del territorio en el área Kekchí de Chahal (Alta Verapaz, Guatemala).

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Complutense de Madrid. Proyectos Precompetitivos (PR19/94-5375/94)

Entidades participantes: Universidad Complutense

Duración: 1995

Investigador responsable: Almudena Hernando Gonzalo.

Número de investigadores participantes: 1

2.

Título del proyecto: Estudio de la correlación entre construcción de la identidad y complejidad socio-económica en los grupos humanos.

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Cultura. Secretaría de Estado de Universidades, Investigación y Desarrollo. Dirección General de Enseñanza Superior - DGES (PB1997-0276)

Entidades participantes: Universidad Complutense

Duración, desde: 1-10-1998 hasta: 1-10-2001

Investigador responsable: Almudena Hernando Gonzalo

Número de investigadores participantes: 1

Cantidad concedida: 550.000 pts.

3.

Título del proyecto: Etnoarqueología de los Mlabri de Tailandia. Primera parte: estudio de los mecanismos de construcción de su identidad.

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Investigación. Universidad Complutense. Madrid. (PR3/04-12460)

Entidades participantes: Universidad Complutense y Social Research Institute, Chiang Mai University, Tailandia.

Duración: 2004

Investigador responsable: Almudena Hernando Gonzalo.

Número de investigadores participantes: 1

Cantidad concedida: € 5.350

4.

Título del proyecto: Arqueología y etnoarqueología de los Awá-Guajá.

Entidad financiadora: Ministerio de Cultura. Instituto de Patrimonio Histórico Español. Ayudas para proyectos arqueológicos en el exterior.

Entidades participantes: Universidad Complutense de Madrid, Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires y CONICET (Argentina), Universidad de Stanford (California), Universidad Federal de Maranhão (Brasil) y Universidad Fluminense (Río de Janeiro, Brasil).

Duración: 2006

Investigador responsable: Almudena Hernando Gonzalo.

Número de investigadores participantes: 5

Cantidad concedida: € 10.000

Nº referencia: IPHE/AMN/cmm (Arqueología exterior, 2006)

5.

Título del proyecto: Recuperación documental y análisis de la sostenibilidad de la cultura Awá (Maranhão, Brasil).

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Relaciones Institucionales y Ayuda al Desarrollo. Universidad Complutense. Madrid (España).

Entidades participantes: Universidad Complutense de Madrid, Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires y CONICET (Argentina), Universidad de Stanford (California), Universidad Federal de Maranhão (Brasil) y Universidad Fluminense (Río de Janeiro, Brasil).

Duración: Mayo 2006-Mayo 2007.

Investigador responsable: Almudena Hernando Gonzalo.

Número de investigadores participantes: 5

Cantidad concedida: 14. 528 €

6.

Título del proyecto: Etnoarqueología de los Awá (Guajá) –Maranhão, Brasil-, un grupo de cazadores-recolectores en transición a la agricultura.

Entidad financiadora: Proyectos I+D. Subdirección General de Proyectos de Investigación.

Dirección General de Investigación. Ministerio de Educación y Ciencia. España.

Entidades participantes: Universidad Complutense de Madrid, Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires y CONICET (Argentina), Universidad de Stanford (California), Universidad Federal de Maranhão (Brasil) y Universidad Fluminense (Río de Janeiro, Brasil).

Duración: 3 años: 2006-2009.

Investigador responsable: Almudena Hernando Gonzalo.

Número de investigadores participantes: 5

Cantidad concedida: 38.000 €

Nº referencia: HUM2006-06276

7.

Título del proyecto: Cultura material, colonialismo y género en Etiopía. Una aproximación etnoarqueológica.

Entidad financiadora: MINECO

Entidades Participantes: Universidad Complutense de Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de La Plata, Universidad de Cambridge.

Duración, desde: 20-12-2016 hasta: 29-12-2019 Cuantía de la subvención: 33.880€

Investigador responsable: Almudena Hernando

Número de investigadores participantes: 4 (Almudena Hernando, Lourdes Prados, Beatriz Marín, Gustavo Politis)

Referencia: HAR2016-77564-C2-2-P

Subvención: 33.880 €,

Como miembro del equipo de investigación

1.

Título del proyecto: Technologies of daily life as cultural heritage: new approaches to its recovery and dissemination

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación

Entidades participantes: Universitat Pompeu Fabra, University of Bergen, Universidad de Edimburgo, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Granada, Universidad de Goteburgo, Universidad de Creta, École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Paris, CNRS, Universidad de Chipre.

Duración, desde: 1-08-2008 hasta: 31-10- 2009

Cuantía de la subvención: 6.900

Investigador responsable: Sandra Montón Subías

Acción complementaria (modalidad E): HUM 2007-30986-E/HIST

Número de investigadores participantes: 6

Sandra, Marina Picazo (Pompeu), Paloma Glez-Marcén (UAB), Margarita Sánchez Romero (UG), Almudena Hernando (UCM), Liv Helga Domasnes (Bregen), Francesca Bray (Univ. Edimburgo).

2.

Título del proyecto: Les tecnologies de la vida quotidiana com a patrimoni cultural: noves perspectives per a la seva recuperació i divulgació

Entidad financiadora: Institut Català de la Dona

Entidades participantes: Universitat Pompeu Fabra, Universidad de Granada, Universidad Complutense de Madrid.

Duración, desde: 1-08-2008 hasta: 31-10-2009

Cuantía de la subvención: 12.000€

Investigador responsable: Sandra Montón Subías

Número de investigadores participantes: 14.

3.

Título del proyecto: Comportamiento Funerario y Construcción Social de la Identidad en la Prehistoria Peninsular. HAR 2009-08666 (subprograma HIST)

Entidad financiadora: MICINN

Entidades Participantes: Universitat pompeu Fabra, Universidad Complutense de Madrid, CSIC, Universiad de Bergen.

Duración, desde: 1-01-2010 hasta: 31-12- 2012

Cuantía de la subvención: 24.200 €

Investigador responsable: Sandra Montón Subías

Número de investigadores participantes: 7

4.

Título del proyecto: Europe Gendered Present. New Foundations for Cultural Memories of the Past.

Entidad financiadora: ICREA

Entidades Participantes: Universitat pompeu Fabra, Universidad Complutense de Madrid, Universiad de Bergen.

Duración, desde: 2010 hasta: 2010

Cuantía de la subvención: 20.000 €

Investigador responsable: Sandra Montón Subías

Número de investigadores participantes: 3

5.

Título del proyecto: Europe Gendered Present. New Foundations for Cultural Memories of the Past.

Entidad financiadora: MICINN

Entidades Participantes: Universitat pompeu Fabra, Universidad Complutense de Madrid, Universiad de Bergen.

Duración desde: 01-01-2010 hasta: 31-12-2010

Cuantía de la subvención: 12.000,00€

Investigador responsable: Sandra Montón Subías

Número de investigadores participantes: 3

Referencia: FEM2009-07247-E/FEME

6.

Título del proyecto: "Identidad, cambio y permanencia en la cultura material del comportamiento funerario y ritual. Un estudio de arqueología comparada sobre el contacto cultural".

Entidad financiadora: MINECO

Entidades Participantes: Universitat pompeu Fabra, Universidad Complutense de Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de Bergen.

Duración, desde: 01-01-2013 hasta: 31-12-2015

Cuantía de la subvención: 27.000,00€

Investigador responsable: Sandra Montón Subías

Número de investigadores participantes: 7

Referencia: HAR2012-31927

7.

Título del proyecto: La discriminación de la mujer: los orígenes del problema. La función social y educativa de los museos arqueológicos en la lucha contra la violencia de género.

Entidad financiadora: Instituto de la Mujer. Ministerio de Salud, Servicios Sociales e Igualdad.

Entidades Participantes: Universidad Autónoma de Madrid, Universitat pompeu Fabra, Universidad Complutense de Madrid.

Duración, desde: 01-01-2013 hasta: 31-12-2015

Cuantía de la subvención: 32.885,95€

Investigador responsable: Lourdes Prados Torreira

Número de investigadores participantes: 7

8.
Título del proyecto: Prospección arqueológica y etnoarqueológica de Metema y Qwara (Etiopía)
Entidad financiadora: Instituto del Patrimonio Cultural de España, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
Entidades Participantes: Instituto de Ciencias del Patrimonio (INCIPIT, CSIC), Universidad Complutense de Madrid.
Duración, desde: 31-07-2014 hasta: 31-07-2015
Cuantía de la subvención: 13.000€
Investigador responsable: Alfredo González Ruial
Número de investigadores participantes: 3

9.
Título del proyecto: Prospección arqueológica y etnoarqueológica de Metema y Qwara (Etiopía)
Entidad financiadora: Instituto del Patrimonio Cultural de España, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
Entidades Participantes: Instituto de Ciencias del Patrimonio (INCIPIT, CSIC), Universidad Complutense de Madrid.
Duración, desde: 31-07-2015 hasta: 31-07-2016
Cuantía de la subvención: 12.000€
Investigador responsable: Alfredo González Ruibal
Número de investigadores participantes: 4

10.
Título del proyecto: GenderGLOBAL - Gender and Globalization. From Prehistory to Early Modernity in the Mariana Islands.
Referencia: PID2019-105431GB-100
Programa: Proyectos I+D+i 2019. Promoción General del Conocimiento.
Entidad financiadora: MICINN
Cuantía: 90750 €
Periodo: 1 junio 2020/31 mayo 2024.

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

Informe científico sobre el Patrimonio Material-Inmaterial de los indios Awá del Estado de Maranhão (Brasil). Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales. Subdirección General de Patrimonio. Noviembre 2005-marzo 2006. Investigador responsable: Almudena Hernando Gonzalo.

C.6. Evaluadora para las siguientes agencias:

- Programa de Cooperación Interuniversitaria e Investigación Científica de la AECID. .
- Programa de Redes Temáticas y Proyectos de Investigación Consorciados de la CYTED (Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo).
- Proyectos de Excelencia. Agencia Andaluza del Conocimiento, Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa, Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Fondo para la Investigación Científica y Tecnológica (FONCYT), Agencia de Promoción Científica y Tecnológica, Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva.
- Convocatoria de las Ayudas de Recualificación del PDI 2021. Rectorado Universidad Autónoma de Madrid. Convocatoria 2021.
- Jurado Premio Nacional Historia de España. Convocatoria 2021.

C.7. Consejo asesor o comités editoriales de revistas científicas:

- *Antropologías del Sur*. Escuela de Antropología de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC), Santiago de Chile. Desde enero de 2014.
- *Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía*. Junta de Andalucía. Desde 2010.

- TAPA. CSIC, Santiago de Compostela. Desde 2008.
- *Trabajos de Prehistoria*. CSIC, Madrid. Mayo 2006-2014.
- *Complutum*. Enero 2008 a diciembre 2013.
-

C.8. Gestión de actividad científica (últimos 10 años)

- Coordinadora (junto a Beatriz Marín Aguilera) del *Simposio Colonialidad, subalternidad, cuerpo y cultura material*. IX Congreso de Teoría Arqueológica en América del Sur. Ibarra (Ecuador), 4-8 de junio de 2018.
- Coordinadora (junto a M^a Luisa Femenías) del Seminario *Género, identidad y diversidad. Sobre la construcción y reproducción de género*. Escuela Complutense Latinoamericana. Buenos Aires, 26 de mayo-6 de junio de 2014.
- Coordinadora (junto a Ana M^a Fernández) del Seminario *La construcción de la subjetividad femenina*. Escuela Complutense Latinoamericana. Buenos Aires. 6-17 de febrero de 2012.
- Comité Organizador (junto a Sandra Montón y Liv Helga Domesnes) del *ICREA Workshop on Europe's Gendered Present. New Reflections on Cultural Memories of the Past*. Entidad de la que depende: ICREA y Universidad Pompeu Fabra. 2-5 de junio de 2010.

C.9. Becas, Ayudas y Premios Recibidos (además de las Becas nombradas al comienzo para realizar proyectos de investigación y búsquedas bibliográficas en universidades americanas):

- Ayuda del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales de la Universidad Complutense de Madrid para el Intercambio de Profesores de la UCM en virtud de Convenios Interuniversitarios, para impartir un seminario en el Dpto. de Antropología de la Universidad Autónoma Nacional de México en septiembre de 2007.
- Ayuda del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales de la Universidad Complutense de Madrid para el Intercambio de Profesores de la UCM en virtud de Convenios Interuniversitarios, para impartir un curso de doctorado en la Universidad Nacional de La Plata (Argentina) en Junio de 2006.
- Beca FPI para la realización de la tesis doctoral. Enero 1983-Diciembre 1986. Ministerio de Educación y Ciencia.

Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA	
----------------------	--

Nombre y apellidos	FRANCISCO CONTRERAS CORTES		
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	H-1855-2015	
	Author ID		
	Código ORCID	0000-0002-2997-2079	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	UNIVERSIDAD DE GRANADA		
Dpto./Centro	PREHISTORIA Y ARQUEOLOGIA		
Dirección	Campus de Cartuja, Universidad de Granada, 18071 Granada		
Teléfono	958243613	Correo electrónico	fccortes@ugr.es
Categoría profesional	Catedrático de Universidad	Fecha inicio	10/04/1998
Código UNESCO	550405; 550501		
Palabras clave	EDAD DEL BRONCE, ARQUEOMETALURGIA, CERÁMICA, PUESTA EN VALOR PATRIMONIO ARQUEOLOGICO		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciatura Geografía e Historia	Universidad de Granada	1979
Doctorado en Historia	Universidad de Granada	1986

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

Sexenios de investigación: 5 (último concedido: 2008-2013)
 Tesis dirigidas en los últimos diez años: 11
https://scholar.google.es/citations?hl=es&user=n3Kn2SIAAAAJ&view_op=list_works
 Citas 1272. Desde 2014: 373
 Índice h: 19
 Índice i10: 52

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Mi labor de investigación ha estado unida desde mis inicios a la Prehistoria Reciente del sur peninsular, participando en la excavación arqueológica de grandes yacimientos, como Los Millares, el Cerro de la Encina en Monachil, El Castellón Alto de Galera, El Malagón de Cúllar y La Motilla del Azuer. Fruto de este contacto con el registro arqueológico de yacimientos de estas características fue el desarrollo de mis primeras investigaciones, centradas en la utilización de métodos estadísticos e informáticos para el estudio de la cerámica y la construcción de tipologías, siendo pionero en el uso de estos métodos en Arqueología. Posteriormente me he centrado en el estudio del yacimiento arqueológico de Peñalosa de la Edad del Bronce a través del cual hemos accedido a un registro arqueometalúrgico de primer orden que nos ha servido para investigar la tecnología extractiva minera y la metalurgia de la cultura argárica.

Ha sido el estudio y el análisis de la cultura argárica lo que ha ocupado mi investigación, no solo con el análisis de la metalurgia sino también con el estudio del urbanismo, la cerámica y la puesta en valor de los restos arqueológicos. Hemos abierto nuevas vías de investigación en el campo de los restos orgánicos, como es el caso del estudio isotópico de semillas y restos humanos, y en el caso de la cerámica con el estudio de los residuos orgánicos que contenían los vasos cerámicos, todas ellas apoyadas por varios proyectos de investigación

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones



- Mora Gonzalez, A., Fernandez, R., Contreras Cortes, F., Granados Torres, A., Alarcon Gacia, E. y Delgado Huertas, A., 2019: Reporting atmospheric CO2 pressure corrected results of stable carbon isotope analyses of cereal remains from the archaeological site of Peñalosa (SE Iberian Peninsula): agricultural and social implications, *Archaeological and Anthropological Sciences* 11:5, pp.1995-2005, 2019. <https://doi.org/10.1007/s12520-018-0650-6>
- José Antonio Lozano, Encarnación Puga, Antonio Garcia-Casco, Francisco Martínez-Sevilla, Francisco Contreras Cortés, Javier Carrasco Rus, Agustín Martín-Algarra: First evidence of prehistoric eclogite quarrying for polished tools and their circulation on the Iberian Peninsula, *Geoarchaeology* 2018, 33: 364-385, 2018. <https://doi.org/10.1002/gea.21646>
- Mora-González, Adrián; Contreras-Cortes, Francisco; Delgado-Huertas, Antonio L.. 2016. The isotopic footprint of irrigation in the western Mediterranean basin during the Bronze Age: the settlement. *Vegetation History and Archaeobotany*. 25: 459-468.
- Manzano-Moreno, Eloisa; García-García, Alejandra; Alarcón-García, Eva; Cantarero-Malagon, Antonio Samuel; Contreras-Cortes, Francisco; Vílchez-Quero, Jose Luis. 2015. An integrated multianalytical approach to the reconstruction of daily activities at the Bronze Age settlement in Penalosa (Jaén, Spain). *Microchemical Journal*. 122: 127-136.
- Arboledas-Martínez, Luis; Alarcón-García, Eva; Contreras-Cortes, Francisco; Moreno-Onorato, Maria Auxiliadora; Padilla-Fernández, Juan Jesús; Mora-González, Adrián. 2015. La mina de José Palacios-Doña Eva (Baños de la Encina, Jaén): la primera explotación minera de la Edad del Bronce documentada en el Sureste de la Península Ibérica. *Trabajos de Prehistoria*. 72: 158-175.
- Arboledas-Martínez, Luis; Contreras-Cortes, Francisco; Moreno-Onorato, Maria Auxiliadora. 2015. Presentacion. *Cuadernos de prehistoria y arqueología de la Universidad de Granada*. 24: 9-11.
- Contreras-Cortes, Francisco; Moreno-Onorato, Maria Auxiliadora; Arboledas-Martínez, Luis; Alarcón-García, Eva; Mora-González, Adrián; García-García, Alejandra; Padilla-Fernández, Juan Jesús. 2015. Un poblado de la edad del bronce que tiene mucho que decir, Peñalosa: últimas novedades. *Cuadernos de prehistoria y arqueología de la Universidad de Granada*. 24: 391-422.
- Contreras-Cortes, Francisco; Moreno-Onorato, Maria Auxiliadora; Bartelheim, Martin. 2014. New data on the origin of silver in the Argaric Culture: The site of Peñalosa. *Tagungen des Landesmuseums für Vorgeschichte Halle*. 11: 269-284.
- Libros. García-Pulido, Luis José;; Arboledas-Martínez, Luis; Alarcón-García, Eva y Contreras-Cortes, Francisco 2018. *Presente y futuro de los paisajes mineros del pasado. Estudios sobre minería, metalurgia y poblamiento*, Editorial Universidad de Granada, Granada. ISBN: 978-84-338-6157-3
- Libros. Arboledas-Martínez, Luis; Contreras-Cortes, Francisco; Moreno-Onorato, Maria Auxiliadora. 2014. *Los paisajes mineros de la Península Ibérica: la minería metálica en la Antigüedad*, Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada 24. Universidad de Granada. ISSN. 2174-8063
- Libros. Contreras-Cortes, Francisco; Melero-Rus, Francisco Javier; Farjas, Mercedes. 2013. *Fusion of Cultures. Proceedings of the 38th Annual Conference on Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology*, Granada, Spain, April 2010,. Archaeopress. ISBN. 978-1-4073-1108-1

C.2. Proyectos

- Mejora de la investigación y externalización del Laboratorio de Arqueometría 'Antonio Arribas Palau', Dpto. de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada (EQC2018-004880-P), 2019-2020, IP Francisco Contreras, 251.153,50.
- Arqueología y Química. Reconstruyendo los hábitos alimenticios en la cultura de El Argar (HAR2015-66009-P). Contreras-Cortes, Francisco (Universidad de Granada). 2016-2019. 47.432,00 EUR, mas un becario FPI. Investigador principal
- UZDOC 2.0.: Furthering the quality of doctoral education at Higher Education Institutions in Uzbekistan. Unión Europea. Bajo-Molina, Maria Teresa (Universidad de Granada). 2016-2019. 651017,80. Investigador.



- Minería metálica en la sierras andaluzas orientales. Desde los orígenes hasta inicios de la edad moderna HUM-7764. Consejería de Economía, Innovación y Ciencia. Contreras-Cortes, Francisco (Universidad de Granada). 2013-2017. 176228,30 EUR. Inv. Principal
- Minería y Metalurgia en las comunidades del Bronce del Sur peninsular : HUM2005-07508, Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento. DGICYIT, Ministerio de Educación y Ciencia. Francisco Contreras Cortés (Universidad de Granada) 2005-2009, 24.000 euros. Investigador principal
- La minería en el Alto Guadalquivir: formas de construcción histórica en la antigüedad a partir de la producción, consumo y distribución de los metales (HAR2011-30131-C02-01).. Contreras-Cortes, Francisco (Universidad de Granada). 2012-2015. 36.300 EUR. Inv. Principal.
- Excavación arqueológica en la ladera norte y acrópolis este y oeste de la zona arqueológica de Peñalosa, prospección y planimetría de espacios mineros del entorno. Contreras-Cortes, Francisco (Universidad de Granada). 2009-2011. 131716 EUR. Investigador principal.
- Puesta en valor del patrimonio cultural y natural del valle de Víñales (Cuba). Universidad de Granada. Centro de iniciativas de cooperación al desarrollo. Laserna-Gaitan, Antonio (Universidad de Granada). 2008-2010. 15000 EUR. Investigador

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

- Contrato con el Consorcio Parque de las Ciencias para ¿Asesoramiento en la construcción e instalación de un menhir así como la producción de una exposición temporal sobre megalitismo en el Sahara Occidenta. 2012-2013. 49.068,33 EUR.
- ¿Construcción de un dolmen megalítico en el Parque de las Ciencias de Granada¿ (Contrato nº 2767 de la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación de la UGR). 2010-2011. 147.000 EUR.

C.5. Organización de Congresos (5 últimos años)

- Congreso: II Congreso de Prehistoria de Andalucía
Organizador: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía
Celebración: Antequera, 15-17 de febrero de 2012.
- Congreso: II Congreso Internacional de Estudios Cerámicos. Etnoarqueología y experimentación: más allá de la analogía
Organizador: Departamento de Prehistoria y Arqueología (Universidad de Granada)
Celebración: Granada, 5 a 9 de marzo de 2013-
- Congreso: VIII Congreso Internacional sobre Minería y Metalurgia históricas en el Sudoeste europeo
Organizador: Departamento de Prehistoria y Arqueología (Universidad de Granada), SEDPGYM, CSIC
Celebración: Granada, 11 a 15 de junio de 2014

C.6. Premios recibidos (últimos 5 años)

- Premio a la Divulgación científica modalidad de actividades de divulgación de la Universidad de Granada al trabajo La construcción de un dolmen en el Parque de las Ciencias de Granada, realizada por Francisco Contreras, Francisco Carrión, Fernando Molina, Auxilio Moreno, José Antonio Lozano y Javier Medina, mayo de 2012.
- Premio Universidad de Granada a la Investigación de Excelencia (edición 2015) a la mejor publicación en el Área de Artes y Humanidades al trabajo BARTELHEIM, M., CONTRERAS CORTÉS, F., MORENO ONORATO, A., MURILLO BARROSO, M. y PERNICKA, E.: The silver of the South Iberian El Argar Culture: A first look into production and distribution, Trabajos de Prehistoria 69, 2, pp. 293-309, Madrid, 2012.

C.7. Tesis Doctorales (últimos 5 años)



- J. A. García Solano: La persistencia en las estrategias de subsistencia de los grupos humanos del Pleistoceno medio Ibérico, a partir del registro fósil de la Cueva del Ángel (Lucena, Córdoba), defendida en la Universidad de Granada el 18 de junio de 2014, obtuvo la calificación de Sobresaliente Cum Laude por unanimidad.
- I. Nouredine: Harbours of the Central Levantine Coast from the late Bronze and Iron Age periods, defendida en la Universidad de Granada el 29 de enero de 2016, obtuvo la calificación de sobresaliente por unanimidad.
- A. Mora González: Irrigación y secano en el Mediterráneo Occidental (III-I Milenio A.N.E.): un estudio isotópico, Granada, 8 de junio de 2017, obtuvo la calificación de Sobresaliente Cum Laude por unanimidad.
- J. C. Sastre Blanco: "El poblado de El Castillón.(Santa Eulalia de Tábara, Zamora): contribuciones al estudio de la Antigüedad Tardía en el valle del Esla, Granada, 20 de junio, obtuvo la calificación de Sobresaliente Cum Laude por unanimidad.
- J. R. Rosete Suarez: "La escuela taller de La Habana y el rescate del patrimonio cultura", 20 de diciembre de 2017, obtuvo la calificación de Sobresaliente por unanimidad.
- S. García García: "La Alimentación en la Cultura del Argar. Análisis de residuos orgánicos en las cerámicas de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)", 28 de noviembre de 2018, obtuvo la calificación de Sobresaliente cum laude.
- L. Chapon: "El Templo de Millones de Años de Tutmosis III. Análisis del programa iconográfico en arenisca" 14 de diciembre de 2018, obtuvo la calificación de Sobresaliente cum laude
- M. Franco: "Material Evidence from the Temple of Millions of Years of Thutmose III: Study and Interpretation of Votive and Daily Use Objects", 17 de diciembre de 2019, obtuvo la calificación de Sobresaliente.

C.8. Otros méritos

- Director de la revista electrónica @arqueología y territorio <http://www.ugr.es/%7Earqueol/docencia/doctorado/ArqyT/Index.htm>, números 1 (2004) a 13 (2016)
- Evaluador de proyectos de la ANEP (Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva).
- Evaluador de Proyectos de la Fundación Séneca – Agencia Regional de Ciencia y Tecnología
- Evaluador de proyectos de la Agencia Regional de Castilla-León.
- Director del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada desde 18 de julio de 2010 hasta la actualidad.
- Miembro del Consejo de Gobierno de la UGR y de las Comisiones de Investigación y Posgrado de dicha Universidad desde 2012 hasta hoy.
- Evaluador Académico Colaborador de la Comisión de Arte y Humanidades del área de Evaluación y Acreditación Universitaria de la Agencia Andaluza del Conocimiento desde 1 de mayo de 2014.
- Director de la Escuela de Doctorado de Humanidades, Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad de Granada desde 2015 hasta hoy
- Director del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada desde el 13 de julio de 2010 hasta febrero de 2019.
- Comisario de la exposición "Orígenes en el altiplano granadino" organizada por la Universidad de Granada, Palacio de la Madraza diciembre 2018- septiembre 2019
- Dirección de la exposición La Prehistoria en el Sahara occidental. Megalitismo y arte rupestre, exposición producida por el Parque de las Ciencias de Granada y el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la UGR, Museo Elder de Las Palmas de Gran Canaria, de diciembre de 2014 a 2015.
- Participación en el Comité científico de la exposición "Nutrición impulso vital", Parque de las Ciencias de Granada, 5 de junio de 2013 a 6 de julio de 2014
- Comisariado de la exposición "Los dibujos del tiempo. Impresiones del Templo de Edfú" (Caja Granada, abril-junio de 2010).

Fecha del CVA	26/05/2022
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Marcos Andrés		
Apellidos	Hunt Ortiz		
Sexo	Hombre	Fecha de Nacimiento	18/04/1961
DNI/NIE/Pasaporte			
URL Web			
Dirección Email	mhunt@us.es		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)			

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesor Titular		
Fecha inicio	2021		
Organismo / Institución	Universidad de Sevilla		
Departamento / Centro			
País		Teléfono	
Palabras clave			

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora - indicar meses totales, según texto convocatoria-)

Periodo	Puesto / Institución / País
2013 -	Director Intervención Arqueológica Palacio Bucarelli
2013 -	Director Excavación Mina Turquesa
2013 -	Director Excavación Arqueológica Cerro San Cristóbal, Logrosán (Cáceres)
2012 -	2012- Codirector de la Excavación Arqueológica de la Mina Turquesa (Cornudella de Monsant, Tarragona). 13 a 25 agosto 2012.
2012 -	2012- Codirector de la Excavación Arqueológica del Yacimiento Minero Sa Mitjalluna, Isla de Colom (Mahón, Menorca). 10-30 abril 2012.
2007 -	Actividad Profesional en COMUNIDAD DE MADRID (-) / COMUNIDAD DE MADRID
2006 -	2006-Contrato para la Intervención Arqueológica y Coordinador Arqueológico del Proyecto Minero ¿LAS CRUCES¿. Términos de Gerena, Guillena y Salteras (Sevilla). Cobre las Cruces, S.L. 27 marzo a 30 agosto 2006.
2005 -	2005-Director de la Excavación Arqueológica Plan Parcial Industrial ¿Jardín de Alá¿. Salteras (Sevilla). Onubense de Desarrollo Inmobiliario, S.A., 23 agosto 2005 a 7 abril 2006.
2004 -	2004-2006. Director de la Intervención Arqueológica ¿Estación Puerta de Jerez¿, Línea 1 del Metro de Sevilla, C/ San Fernando, Sevilla. Junta de Andalucía/UTE Metro de Sevilla. 24 marzo 2004 a 29 septiembre 2004 (24 marzo 2006).
	ASISTENCIA AL ENCUENTRO EUROPEO DE ASTILLEROS HISTÓRICOS. TERRITORIOS Y ESPACIOS PARA LA CULTURA. 14 A 16 MAYO 2008
	PONENTE CONFERENCIA "EXCAVACIÓN Y PROSPECCIÓN EN ÁREAS MINERAS" / CURSO "METALES Y METALURGIA"

Periodo	Puesto / Institución / País
	REALIZACIÓN DEL "CURSO MEGALITOS: LAS PIEDRAS DE LA MEMORIA DE EUROPA." 3 A 6 NOVIEMBRE 2008 (20 HORAS)
	REALIZACIÓN DEL CURSO "FUENTES DEL DERECHO Y EL PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO" (150 HORAS)

A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Historia	UNIVERSIDAD DE SEVILLA. PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA	1998
M.Sc. University College, London University, U.K.		1988
Licenciado en Geografía e Historia Especialidad Historia	Universidad	1987

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con "peer review" y conferencias

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- Artículo científico.** García Pavón, Evangelina; Hunt Ortiz, Mark; Montero Ruiz, Ignacio; Rodríguez, Javier. (3/4). 2020. Cinnabar provenance of Chalcolithic red pigments in the Iberian Peninsula: a lead isotope study GEOARCHAEOLOGY-AN INTERNATIONAL JOURNAL. 35-6, pp.871-882. ISSN 0883-6353. SCOPUS (1) <https://doi.org/10.1002/gea.21810>
- Artículo científico.** Rafel, Núria; Hunt Ortiz, Mark A.; Montero, Ignacio; Soriano, Ignacio; Delgado-Raack, Selina; Marín, Dioscórides. (2/6). 2019. NEW BRONZE AGE ABSOLUTE DATING FOR SOLANA DEL BEPO COPPER MINE (ULLDEMOLINS, TARRAGONA PROVINCE, SPAIN) MEDITERRANEAN ARCHAEOLOGY & ARCHAOMETRY. 19-1, pp.9-24. ISSN 1108-9628. <https://doi.org/10.5281/zenodo.2585944>
- Artículo científico.** Díaz-Guardamino, Marta; García Sanjuán, Leonardo; Wheatley, David W.; et al; Hunt Ortiz, Mark; Balsera Nieto, Veronica. (8/10). 2019. Rethinking Iberian 'warrior' stelae: a multidisciplinary investigation of Mirasiviene and its connection to Setefilla (Lora del Río, Seville, Spain) ARCHAEOLOGICAL AND ANTHROPOLOGICAL SCIENCES. Springer. 11-11, pp.6111-6140. ISSN 1866-9557. WOS (1), SCOPUS (1) <https://doi.org/10.1007/s12520-019-00909-1>
- Artículo científico.** Ignacio Soriano Llopis; Marcos Andrés Hunt Ortiz; Núria Rafel Fontanals; Selina Delgado Raack. (2/4). 2018. La Turquesa mine and its archaeological context. Summary and conclusions Revista d'Arqueologia de Ponent. 3, pp.73-78. ISSN 1131-883X.
- Artículo científico.** Ignacio Soriano Llopis; Marcos Andrés Hunt Ortiz. (2/2). 2018. Minería y metalurgia prehistóricas en el Priorat y zonas limítrofes (provincia de Tarragona). Estado de la cuestión Revista d'Arqueologia de Ponent. 28, pp.329-340. ISSN 1131-883X.
- Artículo científico.** Szécsényi-Nagy, Anna; ...et al.; Universidad de Sevilla; et al; Zesch, Stephanie. (44/73). 2017. The maternal genetic make-up of the Iberian Peninsula between the Neolithic and the Early Bronze Age SCIENTIFIC REPORTS. NATURE. 7-7, pp.1-15. ISSN 2045-2322. WOS (20), SCOPUS (23) <https://doi.org/10.1038/s41598-017-15480-9>

- 7 **Artículo científico.** Armada, Xosé Lois; Hunt Ortiz, Mark A.; Montero-Ruiz, Ignacio; Murillo-Barroso, Mercedes; Rafel, Nuria. (4/5). 2016. The Macro-Regional Scale of Silver Production in Iberia During the First Millennium BC in the Context of Mediterranean Contacts OXFORD JOURNAL OF ARCHAEOLOGY. 35-1, pp.75-100. ISSN 0262-5253. WOS (18), SCOPUS (18) <https://doi.org/10.1111/ojoa.12079>
- 8 **Artículo científico.** Universidad de Extremadura; Universidad de Extremadura; Universidad de Extremadura; Arqueopro, Estudio de Arqueología. (4/4). 2015. La minería Protohistórica del estaño en el Cerro de San Cristóbal de Logrosán (Cáceres) Patrimonio Geológico y Minero: de la Investigación a la Difusión. Actas XV Congreso Internacional Sobre Patrimonio Geológico y Minero. Diputación de Cáceres. pp.63-85. ISBN 978-84-693-1675-7.
- 9 **Artículo científico.** Universitat de les Illes Balears; Universitat de les Illes Balears; Universidad de Sevilla. (4/4). 2015. Minería histórica y prehistórica en Illa den Colom (Mahón, Menorca) Patrimonio Geológico y Minero: de la Investigación a la Difusión. Actas XV Congreso Internacional Sobre Patrimonio Geológico y Minero. Diputación de Cáceres. pp.569-588. ISBN 978-84-693-1675-7.
- 10 **Artículo científico.** Forteza González, Matilde; García Sanjuán, Leonardo; Hernández Arnedo, María Jesús; Hunt Ortiz, Mark A.; Martín-Torres, Marcos; Murillo-Barroso, Mercedes; Wheatley, David. (5/7). 2015. New objects in old structures. The Iron Age hoard of the Palacio III megalithic funerary complex (Almaden de la Plata, Seville, Spain) JOURNAL OF ARCHAEOLOGICAL SCIENCE. 57, pp.322-334. ISSN 0305-4403. WOS (7), SCOPUS (7) <https://doi.org/10.1016/j.jas.2015.03.013>
- 11 **Artículo científico.** Garcia-Vargas, Enrique; Garrido-González, Pablo; Hunt-Ortiz, Mark A.; Vázquez-Paz, Jacobo; RODRÍGUEZ-MELLADO, JESÚS; Amores-Carredano, Fernando De. 2014. Los paisajes históricos del valle del Guadamar (Sevilla): La minería y la metalurgia en el extremo oriental del cinturón ibérico de piritas Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. Universidad de Granada. 24, pp.203-237.
- 12 **Capítulo de libro.** Ignacio Montero Ruiz; Marcos Andrés Hunt Ortiz. (1/2). 2018. Estudio tecnológico y de procedencia del ajuar metálico de la Tumba del Guerrero de Málaga La tumba del guerrero: un enterramiento excepcional en la Málaga fenicia del siglo VI a.C.pp.323-331. ISBN 978-84-9959-307-4.
- 13 **Capítulo de libro.** Fernando Carrera Ramírez; Marcos Andrés Hunt Ortiz; Primitiva Bueno Ramírez; Rodrigo de Balbín Behrmann; Rosa Barroso Bermejo. (5/5). 2016. El arte y la plástica en el tholos de Montelirio Montelirio: un gran monumento megalítico de la Edad del Cobre. pp.365-405. ISBN 978-84-9959-236-7. Dialnet (3)
- 14 **Libro o monografía científica.** Universidad de Sevilla; Arqueopro; Atlas. 2017. Aznalcóllar (Sevilla). Carta Arqueológica Municipal Junta de Andalucía. pp.1-350.

C.3. Proyectos o líneas de investigación

- 1 **Proyecto.** HAR2009-14360-C03-03, ANÁLISIS COMPARATIVO DE LAS DINÁMICAS SOCIOECONÓMICAS EN LA PREHISTORIA RECIENTE PENINSULAR (VI-II MILENIOS AC): EL SUROESTE. OTROS PROGRAMAS DEL PLAN NACIONAL I+D, MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA. LEONARDO GARCÍA SANJUÁN. Desde 01/01/2010. 18.755 €.
- 2 **Proyecto.** P06-HUM-02159, EL PATRIMONIO HISTÓRICO MINERO DE ANDALUCÍA. PROYECTOS DE EXCELENCIA, JUNTA DE ANDALUCÍA. VICTOR MANUEL HURTADO PEREZ. Desde 13/04/2007. 152.500 €.
- 3 **Proyecto.** HUM694/2004, ACTIVIDAD INTERANUAL Y AYUDA COMPLEMENTARIA GRUPO DE INVESTIGACIÓN ATLAS. CONVOCATORIA PAI 2004. PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN (PAI), JUNTA DE ANDALUCÍA. LEONARDO GARCÍA SANJUÁN. Desde 02/12/2004. 3.442,27 €.
- 4 **Proyecto.** HUM2004-04861-C03-01, EL AREA MINERO-METALURGICA MOLAR-BELLMUNT-FALSET EN LA PROTOHISTORIA. OTROS PROGRAMAS DEL PLAN NACIONAL I+D, MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA. Rafel-Fontanals, Nuria. Desde 01/10/2004. 24.800 €.
- 5 **Proyecto.** HUM694/2003, ACTIVIDAD INTERANUAL DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN ATLAS. CONVOCATORIA PAI 2003. PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN (PAI), JUNTA DE ANDALUCÍA. LEONARDO GARCÍA SANJUÁN. Desde 29/06/2004. 2.702,5 €.

- 6 Proyecto.** CAM 06/0154/2002, CALIBRACIÓN Y CONCORDANCIA DE ANÁLISIS PIXE Y XRF PARA EL ESTUDIO DE METALES ANTIGUOS. OTROS PROGRAMAS, ORGANISMOS PÚBLICOS. IGNACIO MONTERO RUIZ. Desde 01/01/2003. 26.137 €.
- 7 Proyecto.** HUM694/2002, ACTIVIDAD INTERANUAL DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN ATLAS. CONVOCATORIA PAI 2002. PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN (PAI), JUNTA DE ANDALUCÍA. LEONARDO GARCÍA SANJUÁN. Desde 18/10/2002. 2.429 €.
- 8 Proyecto.** HUM694/2002, AYUDA COMPLEMENTARIA GRUPO DE INVESTIGACIÓN ATLAS. CONVOCATORIA PAI 2002. PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN (PAI), JUNTA DE ANDALUCÍA. LEONARDO GARCÍA SANJUÁN. Desde 18/10/2002. 2.429 €.
- 9 Proyecto.** HUM694/2002, AYUDA PARA EQUIPAMIENTO E INFRAESTRUCTURA CIENTÍFICA. CONVOCATORIA PAI 2002. PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN (PAI), JUNTA DE ANDALUCÍA. LEONARDO GARCÍA SANJUÁN. Desde 18/10/2002. 18.000 €.
- 10 Proyecto.** HUM694/2001, AYUDAS PARA LA CONSOLIDACIÓN DE GRUPOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO TECNOLÓGICO. CONVOCATORIA PAI 2001. PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN (PAI), JUNTA DE ANDALUCÍA. LEONARDO GARCÍA SANJUÁN. Desde 28/05/2001. 4.055,6 €.
- 11 Proyecto.** PAZCG-1993, PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA EN LOS TÉRMINOS DE ZUFRE (HUELVA) Y CASTILLO DE LAS GUARDAS (SEVILLA). MARK A. HUNT ORTIZ. Desde 01/02/1993. 1.800 €.
- 12 Proyecto.** PAS-II-1988, PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA DE CARÁCTER ARQUEOMETALÚRGICO EN LA PROVINCIA DE SEVILLA (II). MARK A. HUNT ORTIZ. Desde 01/06/1989. 1.781,81 €.
- 13 Proyecto.** PPS1-1988, PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA DE CARÁCTER ARQUEOMETALÚRGICO EN LA PROVINCIA DE SEVILLA. MARK A. HUNT ORTIZ. Desde 01/08/1988. 1.781,81 €.

Parte A. DATOS PERSONALES		Fecha del CVA	
Nombre y apellidos	María Dolores Camalich Massieu		
Núm. identificación del investigador	Research ID WOS	A-1888-2019	
	Código Orcid	0000-0001-5288-4168	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de La Laguna		
Dpto./Centro	Geografía e Historia. UDI de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua		
Dirección	Universidad de La Laguna. Apartado: 456. C.P. 38200. La Laguna. S/C de Tenerife		
Teléfono	correo electrónico	dmassieu@ull.edu.es	
Categoría profesional	Catedrática de Universidad	Fecha inicio	2019
Espec. cód. UNESCO	550000 - Historia		
Palabras clave	Prehistoria		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciada en Filosofía y Letras. Sección de Geografía e Historia	Universidad de La Laguna	1976
Tesis de Licenciatura	Universidad de La Laguna	1977
Tesis Doctoral	Universidad de La Laguna	1982

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

Tiene 4 sexenios de Investigación, el último concedido en junio de 2019 (2019-2024). En los últimos 10 años ha dirigido o codirigido 3 Tesis Doctorales y es coautora de 1 monografía, 10 artículos y 7 capítulos de libro. Según *Journal Citation Reports* y *Scopus/Scimago Journal Rank*, 9 artículos están publicados en revistas situadas en Q1, Q2 y Q4.

RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Catedrática de Universidad, adscrita al área de Prehistoria, en el Departamento de Geografía e Historia de la Universidad de La Laguna. Fue Becaria de Formación del Profesorado Universitario entre 1977-1980, y entre 1981 y 1986 Profesora contratada. Premio Extraordinario de Licenciatura en 1977 y de Doctorado en 1983. Su trayectoria investigadora se ha centrado en el estudio de las primeras comunidades de la Prehistoria Reciente (Neolítico y Calcolítico), en Andalucía. Las líneas de trabajo principales las ha centrado en las dinámicas sociales y económicas desde una perspectiva del análisis territorial, principalmente, en la zona oriental de la región. Ha sido objeto de investigación preferente la relacionada con las actividades artesanales, entre las que destacan la alfarería y textilera, dirigidas a definir tradiciones técnicas particulares, distintas *formas de hacer*, que pueden vincularse con rasgos identitarios comunes y/o diferenciados. Igualmente, ha estado orientada a la caracterización de los cambios/transformaciones que se operan en estas sociedades en las que la especialización, en determinadas actividades económicas, intervienen en la explicación de los procesos de complejidad social. Ha sido directora y codirectora de sendos Proyectos Generales de Investigación (PGI), aprobados y financiados por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía (desde 1985), centrados en la emergencia y consolidación de las primeras sociedades campesinas -entre el VI y III milenio cal BC- en dos zona concreta: la depresión de Vera y Cuenca del río Almanzora, y la comarca de Antequera. Ello le ha llevado a dirigir o codirigir, además de varias campañas de prospección arqueológica superficial, la excavación en una serie de yacimientos, entre los que se encuentran: Campos y Zájara (Cuevas del Almanzora), Puente de Santa Bárbara (Huércal-Overa), Cabecicos Negros-Pajarraco (Vera) y las Pilas-Huerta Seca (Mojácar), en Almería. En Antequera (Málaga) la base de estudio deriva de la documentación obtenida en las excavaciones arqueológicas en la cueva de El Toro (Sierra de El Torcal), que presenta la secuencia cronoestratigráfica más completa de los yacimientos neolíticos en cueva de la zona oriental de Andalucía. A partir de junio de 2017 (2017-2021), es directora de un PGI,

aprobado por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, financiado por el Ilmo. Ayuntamiento de Cabra (Córdoba), para la excavación e investigación de una necrópolis de estructuras hipogeas de la segunda mitad del IV e inicios del III milenio cal BC. En total ha dirigido o codirigido 28 excavaciones arqueológicas en Andalucía y 5 prospecciones arqueológicas sistemáticas. Ha sido IP o miembro de equipo de 15 Proyectos de Investigación, ya sean Nacionales, del Ministerio de Asuntos Exteriores, o Autonómicos (Andalucía y Canarias). Directora, codirectora o miembro del equipo de investigación en 6 contratos, con diferentes administraciones públicas. Ha dirigido o codirigido 6 Tesis Doctorales y 5 Memorias de Licenciatura. Coeditora o coautora de 4 monografías. Autora o coautora de más de 90 publicaciones, en revistas especializadas nacionales o internacionales. Tiene 26 colaboraciones en Congresos, Symposiums, Seminarios o Cursos, nacionales o internacionales, de los que ha intervenido como Directora o Codirectora en 4 de ellos.

MÉRITOS MÁS RELEVANTES (2009-2019)

C.1. Publicaciones

1. M. Murillo-Barroso; I. Montero-Ruiz; J.M. Nieto; M.D. Camalich-Massieu; D. Martín-Socas; M. Martín-Torres. 2019. Trace Elements and Lead Isotopic Composition of Copper Deposits from the Eastern Part of the Internal Zone of the Betic Cordillera (SE Iberia). *Journal of Iberian Geology*. 46. DOI: 10.1007/s41513-019-00111-1.
2. N. Tarifa-Mateo, X. Clop-García, N. Rosell-Melé, M.D. Camalich-Massieu, P. Comes-Bordas, D. Martín-Socas, A. Nonza-Micaelli, F.J. Rodríguez-Santos. New insights from Neolithic pottery analyses reveal subsistence practices and pottery use in early farmers from Cueva de El Toro (Málaga, Spain). *Archaeological and Anthropological Sciences*. 12; 1-13. DOI: 10.1007/s12520-019-00874-91.
3. M. del Pino Curbelo, P.M. Day, M.D. Camalich Massieu, D. Martín Socas, F. Molina González. 2019. "Plus ça change: pots, crucibles and the development of metallurgy in Chalcolithic Las Pilas (Mojácar, Spain)". *Archaeological and Anthropological Sciences*, 11:1553–1570.
4. J. Santana-Cabrera, F.J. Rodríguez-Santos; M.D. Camalich-Massieu, D. Martín-Socas, R. Fregel. 2019. Cannibalism or funerary practices? Skull-cup and human bone manipulation in Cueva de El Toro (Early Neolithic, Southern Iberia). *American Journal of Physical Anthropology*. <https://orcid.org/0000-0002-9615-8560>. Los resultados de este trabajo han sido recogidos como noticia destacada en: <https://www.nature.com/articles/d41586-019-00756-z>
5. R. Fregel, F. L. Mendez, Y. Bokbot, D. Martín-Socas, M. D. Camalich-Massieu, J. Santana, J. Morales, M. C. Ávila-Arcos, P. A. Underhill, B. Shapiro, G. Wojcik, M. Rasmussen, A. E. R. Soares, J. Kapp, A. Sockell, F. J. Rodríguez-Santos, A. Mikdad, A. Trujillo-Mederos, C. D. Bustamante. 2018. "Ancient genomes from North Africa evidence prehistoric migrations to the Maghreb from both the Levant and Europe". *PNAS*. Arizona State University. DOI 10.1073/pnas.1800851115.
6. D. Martín-Socas, M.D. Camalich Massieu, J.L. Caro-Herrero, F.J. Rodríguez-Santos. 2018 "The beginning of the Neolithic in Andalusia". *Quaternary International*, 470, pp. 451-471.
7. M. Murillo-Barroso, M. Martín-Torres, M.D. Camalich Massieu, D. Martín Socas, F. Molina González. 2017. Early metallurgy in SE Iberia. The workshop of Las Pilas (Mojácar, Almería, Spain). *Archaeological and Anthropological Sciences*, Springer. Berlin. 9 (7), pp. 1539-1569.
8. G. Aranda Jiménez, A. Lozano Medina, M.D. Camalich Massieu, D. Martín Socas, F.J. Rodríguez Santos, A. Trujillo Mederos, J. Santana Cabrerad, A. Nonza-Micaellie, X. Clop García. 2017. La cronología radiocarbónica de las primeras manifestaciones megalíticas en el sureste de la Península Ibérica: las necrópolis de Las Churuletas, La Atalaya y Llano del Jautón (Purchena, Almería). *Trabajos de Prehistoria*, 74 (2), pp. 257-277.
9. N. Égüez, C. Mallol, D. Martín-Socas, M.D. Camalich 2016. Radiometric dates and micromorphological evidence for synchronous domestic activity and sheep penning in a Neolithic cave: Cueva de El Toro (Málaga, Antequera, Spain). *Archaeological and Anthropological Sciences*. Springer, 8(1), pp. 107-123.
10. M.D. Camalich Massieu y D. Martín Socas. 2013. Los inicios de Neolítico en Andalucía. Entre la tradición y la innovación. *Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía. Conjunto Arqueológico*. Dólmenes de Antequera. Junta de Andalucía. 04, pp.103-129. ISSN 2172-6175.

Capítulos de libro

1. A. García-Escárgaza; F.J. Rodríguez-Santos; M. Martínez-Mincheró; M. D. Camalich-Massieu; D. Martín-Socas. 2019. Análisis arqueomalacológico y relaciones elementales Sr/Li en *Cerastoderma Edule* (Linnaeus, 1758) del yacimiento neolítico de Cabecicos Negros (Vera, Almería). III Congreso de Jóvenes Investigadoras/es de la Prehistoria y Protohistoria de Andalucía.
2. E.M. Pérez González, M.E. Chávez Álvarez, M.D. Camalich, D. Martín-Socas. 2015. "Archaeological heritage management in Canary Islands (Spain) and its relationship with tourism. Current Trends in Archaeological Heritage Preservation". *British Archaeological Reports*, International Series. 2741, pp.73-76. ISBN 9781407314006.
3. D. Calado-Mendes, F. Nocete-Calvo, D. Martín-Socas, M.D. Camalich-Massieu, J.M. Nieto-Liñán. 2013. The Early Megaliths of SW Atlantic Europe and the Inference of the Socio-economic Organization of their Builders (8th to 6th millenniums BC). En M.O. Baldía, T.K. Pertulla, D.S. Frink (Edts). *British Archaeological Reports*. International Series. Archaeopress Oxford - 2456, pp.99-108. ISBN 978 1 4073 1064 0.
4. M.D. Camalich Massieu; Dimas Martín Socas. 2011. La investigación de las primeras formaciones sociales de la Prehistoria Reciente del sureste de la Península Ibérica y la colección Siret. *Memorial Luis Siret. La Tutela del Patrimonio Arqueológico*. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. pp.73-86. ISBN 978-84-9959-101-8.
5. M.D. Camalich Massieu, D. Martín Socas, P. González Quintero, A.C. Rodríguez Rodríguez, M. Marrero Rodríguez, J.C. Mejías García. 2010. "Los Inicios de la Prehistoria Reciente en Almería. Estado de la cuestión". *Os últimos caçadores-recolectores e as primeiras comunidades produtoras do sul da Península Ibérica e do norte de Marruecos*. Promontoria Monográfica. Faculdade de Ciências Humanas e Sociais. Universidade do Algarve. Loulé. 15, pp.131-136. ISBN 978-989-95616-7-0.
6. J.C. Vera Rodríguez, J.A. Linares Catela, D. Martín Socas, M.D. Camalich Massieu, P. González Quintero. 2010. "Los Inicios de la Producción de Alimentos en Huelva. Pasado y Presente". *Os últimos caçadores-recolectores e as primeiras comunidades produtoras do sul da Península Ibérica e do norte de Marruecos*. Promontoria Monográfica. Faculdade de Ciências Humanas e Sociais. Universidade do Algarve. Loulé. 15, pp.119-130. ISBN 978-989-95616-7-0.
7. D. Calado Méndez, F. Nocete Calvo, M.D. Camalich Massieu, D. Martín Socas, J.M. Nieto Liñán A. Delgado; A.C. Rodríguez Rodríguez; M. Rodríguez Bayona; E. Alex Tur; N. Franco Inácio. 2010. "Some stones can speak! The social structure, identity and territoriality of sw atlantic Europe complex appropriator communities reflected in their standing stones". *Monumental Questions: Prehistoric Megaliths, Mounds, and Enclosures*. *British Archaeological Reports*. International Series. Archaeopress Oxford 2122, pp.7-15. ISBN 978 1 4073 0663 6.

11. Libro o monografía científica

1. G. Aranda Jiménez, M.D. Camalich Massieu, D. Martín Socas, A. Morgado; F. Martínez-Sevilla, J.A. Lozano Rodríguez, A. Rodríguez Rodríguez, M.I. Mancilla Cabello, J. Román Punzón. 2012. *La Loma (Illora, Granada) Un yacimiento de fosas del VI-IV milenios cal BC*. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. ISBN 978-84-9959-105-6.

12. Presentaciones en congresos más relevantes

1. M. Murillo-Barroso, I. Montero-Ruiz, M.D. Camalich Massieu, D. Martín-Socas, J.M. Nieto, M. Martín-Torres: Archaeometallurgical production and sources from the Vera Basin (SE Iberia). 5th International Conference Archaeometallurgy in Europe (19-21 June 2019, Miskolc-Hungary).
- 2.- F.J. Rodríguez-Santos, J. Santana-Cabrera, M.D. Camalich-Massieu, D. Martín-Socas, G. Aranda Jiménez, Á. Lozano Medina, J.L. Caro, A. Caballero-Crespo: Temporality and chronology of the Necropolis de la Beleña (Cabra, Cordova, Spain). 24th Annual Meeting of the European Association of Archaeologist (Barcelona, 5-8 de septiembre 2018).2.-
- 3.- M.D. Camalich-Massieu, J. Santana-Cabrera, F.J. Rodríguez-Santos, D. Martín-Socas, A. Caballero-Crespo: Funeral practices in La Beleña (Cabra, Cordova), a necropolis of the 4th and transit to the 3th millennium Cal BC. 24th Annual Meeting of the European Association of Archaeologist (Barcelona, 5-8 de septiembre 2018).

4.- M. Murillo Barroso, M.D. Camalich Massieu, D. Martín Socas, M. Martín Torres: Los orígenes de la metalurgia en el SE peninsular – El taller metalúrgico de Las Pilas (Mojácar, Almería). Ibercrono (Barcelona 17-19 octubre 2016).

C.2. Proyectos

1. HAR29016-78197-P. *Tecnología y Sociedad. Las primeras artesanías de las comunidades neolíticas en Andalucía Oriental entre el VI y el III milenios ANE*. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades y. Plan Nacional de I+D+i 2006. 28/12/2016-31/12/2019. Investigadora Principal: María Dolores Camalich Massieu. Financiación: 79.860€.

2. *La Beleña (Cabra, Córdoba): una necrópolis de estructuras hipogeas entre la segunda mitad del IV e inicios del III milenio ANE*. Dirección General Bienes Culturales y Museos. Junta de Andalucía. Plan de Intervenciones Arqueológicas en Andalucía 2008. (Universidad de La Laguna). 2017-2020. Financiación comprometida a cargo del Ilmo. Ayuntamiento de Cabra: Directora: María Dolores Camalich Massieu. Financiación: 150.000 €.

3. *Tecnología y sociedad: especialización y diversificación artesanal en Andalucía oriental entre el V-III milenios a.C.* (HAR2012-38857) Ministerio de Economía y Competitividad. (Universidad de La Laguna). 01/01/2013-31/06/2016. Investigadora Principal: María Dolores Camalich Massieu. Financiación: 46.800 €.

C.3. Contratos

1. Excavación Arqueológica de Urgencia en La Beleña II (Cabra, Córdoba). Delegación Territorial de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de Córdoba y Ayuntamiento de Cabra (Córdoba). 02/07/2015-30/07/2015. Directora: María Dolores Camalich Massieu. Financiación: 25.860,83 €.

2. Prospección geofísica en la necrópolis de la Beleña II (Cabra, Córdoba). Delegación Territorial de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de Córdoba y Ayuntamiento de Cabra (Córdoba). 023/02/2016-28/02/2016. Directora: María Dolores Camalich Massieu. Financiación: 10.000 €.

3. Excavación Arqueológica de Urgencia en La Beleña II (Cabra, Córdoba). 2ª campaña de excavación. Delegación Territorial de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de Córdoba y Ayuntamiento de Cabra (Córdoba). 02/07/2015-30/07/2015. Directora: María Dolores Camalich Massieu. Financiación: 32.000 €.

4. Intervención de Urgencia de Excavación en Cueva de las Tres Tinajas (Alozaina, Málaga). Junta de Andalucía. Miembro del equipo de investigación. 14/11/2014-P15D. Dirección General de Bienes Culturales y Museos. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Director: Dimas Martín Socas. Financiación: 18.000 €.

C.5. Pertenencia a Comisiones externas en representación de la Universidad

-Miembro de las Comisiones de: Etnografía y Arqueología del Excmo. Cabildo Insular de Tenerife (2000-2004); Insular de Patrimonio del Excmo. Cabildo Insular de Tenerife (2000-2017); Consejo Municipal de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de La Laguna (2010-2015).

C.6. Pertenencia a Comisiones externas de evaluación

-Miembro de la Comisión Andaluza de Arqueología. Dirección General de Bienes Culturales y Museos. Consejería de Cultura, Junta de Andalucía (2011-2016); Evaluadora experta en Prehistoria de la ANEP (desde 2016); Miembro de la Comisión Técnica de la ANEP (2016); Miembro de la Comisión Nacional del Ministerio de Economía, Industria y Competitividad (2017); Evaluadora de la Dirección de Evaluación y Acreditación de la Agencia Andaluza del Conocimiento. Consejería de Economía y Conocimiento (DEVA). Junta de Andalucía (2017-2020).

C.7 Miembro de Comisiones de Asesoramiento y Técnicas

Comité Científico Asesor para la elaboración del documento Declaración de Patrimonio Mundial del Sitio de los Dólmenes de Antequera; equipo de redacción del documento para la declaración de BIC con la categoría de Zona Arqueológica de la cueva de El Toro (Antequera, Málaga). Declaración efectiva en 2015; Comisión técnica y ponencia en la inspección realizada por la Unesco sobre el Expediente de inclusión en la Lista de Patrimonio Mundial del Sitio de Los Dólmenes de Antequera. Septiembre de 2015. Declaración en julio de 2016; Comisión Técnica del Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera, por designación de la Consejería de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía (2015 a 2018).

Parte A. DATOS PERSONALES		Fecha del CVA		
Nombre y apellidos	Francisco Carrión Méndez			
DNI/NIE/pasaporte	24110536G	Edad	60	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID			
	Código Orcid	000-0002-3571-4113		

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Granada			
Dpto./Centro	Instituto Universitario de Investigación Andaluz de Geofísica y Prevención de Desastres Sísmicos			
Dirección	C/Profesor Clavera Nº 12. Campus Catuja. Granada 18071			
Teléfono 958241760		correo electrónico	pcarrion@ugr.es	
Categoría profesional	Profesor Titular de Universidad	Fecha inicio	1980	
Espec. cód. UNESCO				
Palabras clave	Sismología volcánica, Prospección Geofísica Aplicada y Sismotectónica			

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Geografía e Historia	Granada	1978
Historia	Granada	1985

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

Tramos de Investigación Nacional : 1. Año 2012

Tramos de Investigación Autonómicos: 2

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Desde el año 2002 en el que me incorporo como investigador del Instituto Andaluz de Geofísica de la Universidad de Granada, a la actualidad, participo fundamentalmente en dos líneas de investigación: sismología volcánica y geofísica aplicada, en el empleo de instrumentación científica tanto terrestre como marina.

En sismología volcánica he participado en numerosos proyectos como investigador, de los que destacaría los realizados en Decepción (Antártida), Fogo (MAKAVOL) (Cabo Verde), Colima (México), Teide(Tenerife) y Etna (Sicilia) y he sido jefe de campaña a bordo del BIO Hespérides y en el BIO Sarmiento de Gamboa para la para la realización de tomografías de los volcanes Teide (TOMTEIVS) y Etna (TOMOETNA-MEDSUV) respectivamente mediante campañas de sísmica activa.

Una nueva línea de investigación que hemos iniciado durante 2014 es la de la prospección geofísica marina aplicada a la arqueología. En este sentido comenzamos un proyecto de investigación en las aguas jurisdiccionales de la Ciudad Autónoma de Melilla con la participación de UTM-CSIC y del buque hidrográfico Tofiño de la Armada Española.

Dentro de las líneas de investigación de mi centro participo activamente en la Red Sísmica de Andalucía, herramienta que controla la actividad sísmica y sismotectónica de Andalucía. He participado además como investigador en proyectos de sismotectónica (TRANSCORBE) en el empleo de instrumentación científica.

Los objetivos que persigo para los próximos años serán los de seguir trabajando en sismología volcánica, prospección geofísica marina y en la mejora de la Red Sísmica de Andalucía.

He sido jefe científico de campaña a bordo de los BIO Hespérides y Sarmiento de Gamboa para las campañas de tomografía sísmica de los volcanes Teide (Tenerife)-Proyecto

TOMTEIVS (2008) y Etna (Sicilia, Italia) Proyecto TOMOETNA-MEDSUV (2014) respectivamente.

La duración de cada campaña fueron de 25 días reales de trabajo a bordo. En el caso del proyecto TOMTEIVS se realizó una campaña de sísmica de refracción para adquisición de datos que se complementaron con la batimetría de sonda multihaz, magnetómetro, etc.

En el proyecto TOMOETNA-MEDSUV se realizaron dos campañas consecutivas de dos semanas cada una para sísmica de refracción y reflexión del volcán Etna.

Además he sido el IP de la campaña de ARQUEOMEL-MELKART, prospección geofísica mediante sonar de barrido lateral en las aguas jurisdiccionales de la Ciudad Autónoma de Melilla, mediante el empleo de AUV durante el mes de septiembre de 2014

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

Estancias en Centros Extranjeros:

INGV-Catania. Italia. Junio 2014

Buque BIO Sarmiento de Gamboa. Campaña TOMOETNA. Julio.2014

Laboratorio de Ingeniería Civil (LAC). Cabo Verde. Enero 2009

Buque BIO Hespérides, campaña TOMTEIVS. Abril 2008.

Osservatorio Vesuviano. Nápoles. Italia. 2006

Base Antártica Española Gabriel de Castilla (E.T.), Isla Decepción, Antártida. Noviembre 2004-Febrero 2005

Base Antártica Española Gabriel de Castilla (E.T.), Isla Decepción, Antártida. Enero 2001 -Marzo 2002..

Academia de Ciencias de la URSS. Leningrado. Bienio 1985-1986.

Otros méritos de investigación:

Personal Investigador del Instituto Universitario de Investigación Andaluz de Geofísica de la Universidad de Granada desde 2002 a la actualidad

Secretario del Instituto Universitario de Investigación Andaluz de Geofísica y Prevención de Desastres Sísmicos de la Universidad de Granada desde 2008 a la actualidad

Jefe científico BIO Hespérides: Campaña TOMTEIDE. Abril 2008

Jefe científico BIO Sarmiento de Gamboa. Campaña TOMOETNA. Julio 2014

Méritos docentes:

Profesor Encargado de Curso. Tiempo Parcial(28.11.1980 hasta 30.09.1981) UGR

Profesor Ayudante de Clases Prácticas. Tiempo Completo (01.01.1981 hasta 30.09.1984) UGR

Profesor Colaborador. Tiempo Completo. (01.01.1985 hasta 30.09.1987) UGR

Profesor Titular Interino. Tiempo completo. (01.01.1987 hasta 19.10.1987) UGR

Profesor Titular de Universidad. Tiempo Completo. (20.10.1987 a la actualidad) UGR

C.1. Publicaciones

Francisco Carrión Méndez, José Antonio Lozano, David García González, Teresa Muñiz López, C.F. López Rodríguez, J.A. Esquivel Guerrero e Israel Mellado García.

Estudio geoarqueológico del conjunto de los dólmenes de Antequera (Málaga, España).

Referencia revista / libro: : Monumental Questions: Prehistoric Megaliths, Mounds, and Enclosures. BAR Internacional Series. Volúmen: 7 número 2122 pág. in: 57 pág. fi.: 69 año: 2010 ciudad: Oxford .País: Inglaterra ISBN: 1-84171-304-X Clave: CL

Ibáñez, J.M., Orozco-Rojas, J., Cisneros, M., Bretón, M., Caselli, A., Bengoa, C., Palo, M., Almendros, J., García-Yeguas, A., Carrión, F. & Alguacil, G. The use of seismic arrays to track seismo-volcanic activity, examples from Colima and Copahue volcanoes. Ed. Bean, Braidon, Lockmer, Martini and O'Brien. The VOLUME project. VOLcanoes: Understanding subsurface mass movement. Printed by jaycee. ISBN: 978-1-905254-39-2, pp 227-236.

Ibáñez, J., Patané, D., Carrión, F., Zuccarello, L., Prudencio, J., Cocina, O., Díaz-Moreno, A., Coltelli, M., Urbano, L., Scarfi, L., Bianco, F., García-Yeguas, A., Lhür, B., Cavallaro, D. and Carlino, M., 2014. TOMO-ETNA MED-SUV. ISES an Active Seismic and Passive Seismic Experiment at Mt. Etna Volcano. An Integrated Marine and On-Land Geophysical Survey. MED-SUV 1th year Meeting, 7-9 July, Nicolosi (Italy).

Ibáñez, J., Patané, D., Coltelli, M., Carrión, F., Bruno, P., Cocina, O., Zuccarello, L., Díaz-Moreno, A., Prudencio, J., Bianco, F., Cavallaro, D., Firetto-Carlino, M., Carmisciano, C., Cocchi, L., D'Anna, G.D., Lhur, B. and TOMO-ETNA working group, 2014. TOMO-ETNA: an active seismic experiment at Etna volcano. 33° Convegno GNGTS, 25-27 November, Bologna (Italy).

Ibáñez, J., Patané, D., Puglisi, G., Zuccarello, L., Bianco, F., Luehr, B., Díaz-Moreno, A., Prudencio, J., Koulakov, I., Del Pezzo, E., Cocina, O., Coltelli, M., Scarfi, L., De Gori, P. and Carrión, F., 2014, TOMO-ETNA MED-SUV. ISES an active seismic and passive seismic experiment at Mt. Etna volcano. An integrated marine and onland geophysical survey, EGU Meeting 2014, 27 April – 2 May, Vienna (Austria). EGU General Assembly Conference Abstracts 16, 5534

C.2. Proyectos

Título del proyecto: Modelos Sísmicos De Alta Resolución De Volúmenes Sismogénicos De Volcanes Activos, Islas De Tenerife Y Decepción, Y Su Impacto En la valoración del peligro volcánico. HISS". CGL2008-01660. I.P.: Jesús M. Ibáñez Godoy.

Título del proyecto: De Modelos De Propagacion De Ondas Sismicas En Medios Altamente Heterogeneos Y Sus Efectos: Aplicacion A Regiones Volcanicas Activas" CGL2011-29499-C02-01, Investigador Principal: Jesus Ibáñez Godoy. EC-FP7 MEDiterranean SUPersite Volcanoes (MED-SUV), European Union, Grant agreement n°308665. Investigador responsable Unidad 14.Ámbito del proyecto: Unión Europea.Fecha de inicio: 01/06/2013. Fecha fin: 30/05/2016

Título del proyecto: Fortalecimiento capacidade de I+D para reducir o risco vulcânica em Macaronesia (MAC/3/(161). Uniao Europeia. FEDER
Investigador responsable: Nemesio Pérez

Título del proyecto: MEDiterranean SUPersite Volcanoes. MED-SUV. EU. FP7 – 308665-1.COC-DI-2011-08
Entidad financiadora: Unión Europea.
Investigador responsable: Jesús Ibáñez Godoy

Título del proyecto: MEDiterranean SUPersite Volcanoes. Integration of on-shore and off-shore passive and active Seismic Experiments in South Italy", EUROFLEETS2-SI-005_MED-SUV. ISES
Investigador responsable: Jesús Ibáñez Godoy y Giuseppe Puglis

Título del proyecto: Arqueomel-Melkart: Prospección Geofísica Marina con AUV de las aguas jurisdiccionales de la Ciudad Autónoma de Melilla. Entidad Financiadora Universidad de Granada y Ciudad Autónoma de Melilla.
Investigador responsable: Francisco Carrión Méndez

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

Contrato Investigación: Estudio Geoarqueológico de los Dólmenes de Antequera (Málaga). Contrato OTRI-UGR. Dirección General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Investigador principal: Francisco Carrión Méndez

Contrato Investigación: Centro de Interpretación: La Minería de la Sierra de Gádor, (Almería)". Contenidos. Consejería de Turismo. Junta de Andalucía. Contrato OTRI-UGR. Investigador principal: Francisco Carrión Méndez.

Contrato Investigación: Construcción de un Dolmen en el Parque de las Ciencias de Granada. Contrato Empty-Parque de las Ciencias –OTRI-UGR. Investigador principal: Francisco Carrión Méndez.

Contrato Investigación: Menhir experimental en el Parque de las Ciencias de Granada. Contrato Parque de las Ciencias OTRI-UGR. Investigador principal: Francisco Carrión Méndez.

C.5

Jefe científico BIO Hespérides: Campaña TOMTEIVS. Abril 2008

Jefe científico BIO Sarmiento de Gamboa. Campaña TOMOETNA. Julio 2014