



Ministerio de Economía y Competitividad
Secretaría de Estado de Investigación,
Desarrollo e Innovación

Currículum

Nombre: **MARÍA ISABEL FERNÁNDEZ GARCÍA**

Fecha: 25 octubre 2021

Actividades anteriores de carácter científico profesional

Puesto	Institución	Fechas
Profesora Titular de Universidad	Dpto. Prehistoria y Arqueología. Universidad de Granada	06-08-1998 a 9-11-2009
Profesora Asociada Tipo 3	Dpto. Prehistoria y Arqueología. Universidad de Granada	01-10-1996 a 05-08-1998
Profesora Ayudante L.R.U.	Dpto. Prehistoria y Arqueología. Universidad de Granada	01-10-1991 a 30-09-1996
Profesora Titular Interina de Arqueología	Dpto. Prehistoria y Arqueología. Universidad de Granada	09-01-1989 a 29-11-1990
Becaria del Plan de F.P.I. de la Junta de Andalucía	Dpto. Prehistoria y Arqueología. Universidad de Granada	01-03-1985 a 08-01-1989
Profesora Tutora	U.N.E.D. (Centro Asociado Ceuta)	01-10-1981 a 28-02-1985

Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Francés	B	C	B
Italiano	C	C	C
Inglés	R	R	R
Griego moderno	B	C	

Participación en proyectos de I+D+i financiados en convocatorias públicas.

(nacionales y/o internacionales)

PROYECTOS RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 6 AÑOS (2015-2020)

PROYECTOS NACIONALES (I+D): I.P.

Título del proyecto: *Ex Baetica Sigillatae*: Transferencias tecnológicas, producción y circulación de vajillas cerámicas en el Sur de la Península Ibérica (ss. I-II d.C.). (HAR2013-41278-P)".

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad

Entidades participantes: Universidad de Granada, Universidad de Málaga y Consejería de Cultura, Turismo y Artesanía (Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha)

Duración, desde: 1/01/ 2014 hasta 31/12/2016 Cuantía de la subvención: 19.360,00€

Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García

Número de investigadores participantes: 12 estables

Título del proyecto: "Producción y adquisición de cerámicas finas en el proceso de configuración de las comunidades cívicas de la Bética y la Hispania meridional durante el Ato Imperio Romano (HAR2016-75843-P)

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad

Entidades participantes: Universidad de Granada, Universidad de Málaga y Consejería de Cultura, Turismo y Artesanía (Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha)

Duración, desde: 1/01/2017 hasta: 31/12/2019 Cuantía de la subvención: 31.460,00€

Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García

Número de investigadores participantes: 12 estables

Título del proyecto: "Producción y adquisición de cerámicas finas en la Hispania altoimperial: sigilla hispaniae (PID2019-105294GB-I00)"

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad

Entidades participantes: Universidad de Granada, Universidad de Zaragoza, Universidad Internacional de La Rioja, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de Alicante, Universidad Nova de Lisboa Málaga y Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empuries

Duración, desde: 1/06/2020 hasta: 31/05/2023 Cuantía de la subvención 74.899€

Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García

Número de investigadores participantes: 12 estables

PROYECTOS AUTONÓMICOS: I. P. DE PROYECTO GENERAL DE INVESTIGACIÓN

Título del proyecto: Proyecto Isturgi. Otro indigenismo y otra romanización: la configuración social y económica de los fenómenos productivos en las áreas periféricas del Alto Guadalquivir

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, desde: mayo 2012 hasta: vigente

Cuantía de la subvención: 50.000€ gastos asumidos Excmo. Ayuntamiento de Andújar

Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García

Número de investigadores participantes: 12 estables

OTROS PROYECTOS AUTONÓMICOS: DIRECTORA DE ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA

Título del proyecto: "Prácticas de excavación en el Alfar romano de Cartuja (Granada). Campaña 2015 vinculada a la asignatura "Practicum" del Máster Conjunto en Arqueología impartido por las Universidades de Granada y Sevilla"

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Junta de Andalucía) y Universidad de Granada

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, desde mayo 2015 hasta agosto 2015

Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García y codirector Manuel Moreno Alcaide

Número investigadores participantes: 15

Título del proyecto: "Prácticas de excavación en el Alfar romano de Cartuja (Granada). Campaña 2015 vinculada a la asignatura "Practicum" del Máster Conjunto en Arqueología impartido por las Universidades de Granada y Sevilla"

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Junta de Andalucía) y Universidad de Granada
Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, desde mayo 2016 hasta agosto 2016

Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García y codirector Manuel Moreno Alcaide

Número investigadores participantes: 15

GRUPO DE INVESTIGACIÓN: RESPONSABLE

Título del proyecto: Gestión e investigación del Patrimonio arqueológico (HUM798)

Entidad financiadora: Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (Junta de Andalucía)

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, desde: 2014 hasta: vigente
Cuantía de la subvención: 4.310,10€

Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García

Número de investigadores participantes: 10

PROYECTOS GENERALES DE INVESTIGACIÓN: COORDINADORA

Título del proyecto: Villa romana de Salar (Granada). Actividades puntuales 2016, 2017 y 2018

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, desde: 2016 hasta: 2018

Cuantía de la subvención: 20.000€ anuales asumidos por el Excmo. Ayuntamiento de Salar

Investigador responsable: Julio Román Punzón

Número de investigadores participantes: 10

Integrada como Coordinadora

Título del proyecto: *Proyecto General de Investigación "Investigación, Conservación y Puesta en valor de la villa romana de Salar (Granada), 2019-2023"*.

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, desde: 2019 hasta: 2023

Cuantía de la subvención: 153.000 €

Investigador responsable: Julio Román Punzón

Número de investigadores participantes: 10

Integrada como Coordinadora

Título del proyecto: "Proyecto de investigación, musealización y valorización social y patrimonial de la Villa romana de Gábia (Granada)"

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad de Málaga, Universidad de Granada y Universidad de Jaén

Duración, aprobado 2021-2027

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Manuel Moreno Alcaide

Número de investigadores participantes: 10

Integrada como Coordinadora

PROYECTOS INTERNACIONALES (ACCIONES EN EL EXTERIOR): INVESTIGADORA

Título del Proyecto: Proyecto Utica (Túnez)

Entidad Financiadora: Ministerio de Cultura

Entidades participantes: Universidad Almería, Málaga, Granada, Sevilla...

Duración: integrada desde 2016-vigente

Investigador responsable: José Luis López Castro

PROYECTOS AUTONÓMICOS: INVESTIGADORA

Título del proyecto: Actividad arqueológica con sondeos para la contrastación de los datos obtenidos de la prospección geofísica con magnetómetro en el yacimiento arqueológico de Los Villares de Andújar (Andújar, Jaén)

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía) Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, junio/julio 2018

Cuantía de la subvención: 20.000€ gastos asumidos por el Excmo. Ayuntamiento de Andújar

Investigador responsable: M^a Victoria Peinado Espinosa

Número de investigadores participantes: 15

Título del proyecto: Actividad arqueológica de prospección geofísica para la aproximación al urbanismo antiguo en el yacimiento Los Villares de Andújar (Andújar, Jaén)

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía) Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, junio/julio 2016

Cuantía de la subvención: 20.000€ gastos asumidos por el Excmo. Ayuntamiento de Andújar

Investigador responsable: M^a Victoria Peinado Espinosa

Número de investigadores participantes: 15

Título del proyecto: Actividad Arqueológica de prospección geofísica para la aproximación al urbanismo antiguo en el yacimiento arqueológico de Los Villares de Andújar (Andújar, Jaén)

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía) Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, junio/julio 2014

Cuantía de la subvención: 20.000€ gastos asumidos por el Excmo. Ayuntamiento de Andújar

Investigador responsable: Pablo Ruiz Montes

Número de investigadores participantes: 5

PROYECTOS AUTONÓMICOS: ASESORA CIENTÍFICA

Título del proyecto: "Ciudad Romana de Suel del municipio de Fuengirola (Málaga)"

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía) Entidades participantes: Universidad de Málaga, Universidad de Granada, Universidad Pablo de Olavide, Università di Macerata, Museo de Antequera

Duración: 2018-2023

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Verónica Navarrete Pendón

Número de investigadores participantes:

PROYECTOS RELEVANTES ANTERIORES A LOS 6 ÚLTIMOS AÑOS

PROYECTOS INTERNACIONALES (ACCIONES EN EL EXTERIOR): CODIRECCIÓN

Título del proyecto: La ciudad romana de Cosa: arqueología de un enclave comercial mediterráneo Entidad financiadora: Ministerio de Cultura y Dirección General de Recerca; Generalitat de Catalunya Entidades participantes: Universidad de Barcelona, Universidad de Granada,

Duración, desde: 3 semanas septiembre 2006, 2007, 2008 y 2009

2 semanas septiembre 2005 y abril 2011

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: M. Roca Roumens (2005 a 2011) y M^a Isabel Fernández García Codirectora de 2005 a 2010

Número de investigadores participantes: variable

PROYECTOS NACIONALES (I+D): I.P.

Título del proyecto: *Ex officina Meridionali*: Tecnología, producción, difusión y comercialización de cerámicas finas de origen

bético en el sur peninsular durante el Alto Imperio (HAR2010-17507) Proyecto de I+D

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación

Entidades participantes: Universidades de Granada, Sevilla, Málaga y Barcelona; Consejería de Cultura, Turismo y Artesanía (Junta de Comunidades de Castilla-La

Mancha)

Duración, desde: 1/1/ 2011 hasta: 31/12/ 2013 Cuantía de la subvención:
35.695,00€ Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García
Número de investigadores participantes: 11

Título del proyecto: Ciudad y tradiciones productivas: comercio, producción y consumo
HUM2007-64460/HIST (Proyecto I+D+I)
Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia
Entidades participantes: Universidades de Granada, Sevilla, Málaga y Barcelona
Duración, desde: 1/10/2007 a 31/12/2010 Cuantía de la subvención: 32.912,00€
Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García
Número de investigadores participantes: 7

PROYECTOS AUTONÓMICOS: DIRECTORA

Título del proyecto: *Isturgi Romana* y su territorio: la producción de terra sigillata y su difusión
Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)
Entidades participantes: Universidad de Granada
Duración, desde: marzo 1995 hasta: septiembre 2011 Cuantía de la subvención: 1.800.000 ptas. y 53.030,00€
Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García
Número de investigadores participantes: 9

Título del proyecto: Estudio de materiales de Isturgi romana (Los Villares de Andujar, Jaén)
Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)
Entidades participantes: Universidad de Granada
Duración, desde: desde noviembre 2006 hasta diciembre 2008 Cuantía de la subvención: 20.000,00€
Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García
Número de investigadores participantes: 10

Título del proyecto: Análisis de los restos de cultura material correspondiente a la campaña de excavación sistemática
realizada en el 2003 en el yacimiento de Los Villares de Andújar, Jaén
Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)
Entidades participantes: Universidad de Granada
Duración, desde: noviembre 2005 hasta junio 2006 Cuantía de la subvención: 15.000,00€
Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García
Número de investigadores participantes: 10

Título del proyecto: *Excavación sistemática en el yacimiento romano de Los Villares de Andújar (Jaén).*
Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)
Entidades participantes: Universidad de Granada
Duración, desde: 1 noviembre 2003 hasta: 20 diciembre 2003 Cuantía de la subvención: 18.030,00€
Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García
Número de investigadores participantes: 12

Título del proyecto: Prospección geofísica en el yacimiento romano de Los Villares de Andújar (Jaén)
Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)
Entidades participantes: Universidad de Granada
Duración, desde 1 diciembre 2000 hasta 3 diciembre 2000 Cuantía de la subvención: 1.000.000,00 pesetas
Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García
Número de investigadores participantes: 8

Título del proyecto: Excavación sistemática en el yacimiento romano de Los Villares de Andújar (Jaén)
Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)
Entidades participantes: Universidad de Granada
Duración, mayo 1999 Cuantía de la subvención: 500.000,00 pesetas
Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García
Número de investigadores participantes: 9

Título del proyecto: Prospección arqueológica superficial en el yacimiento arqueológico de Los Villares de Andújar (Jaén) y
su entorno
Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)
Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, junio y diciembre 1996 Cuantía de la subvención: 300.000,00 pesetas
Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García
Número de investigadores participantes: 7

PROYECTO AUTONÓMICO: SUBDIRECTORA

Título del proyecto: El poblamiento en la Vega de Granada durante la Prehistoria Reciente y la época clásica
Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)
Entidades participantes: Universidad de Granada
Duración, desde: 1991 hasta: 2002 Cuantía de la subvención:
Investigador responsable: Margarita Orfila Pons
Número de investigadores participantes: variable

GRUPO DE INVESTIGACIÓN: RESPONSABLE

Título del proyecto: Gestión e investigación del Patrimonio arqueológico (HUM798)
Entidad financiadora: Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (Junta de Andalucía)
Entidades participantes: Universidad de Granada
Duración, desde: 2010 hasta: 2012 Cuantía de la subvención: 1356,65€
Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García
Número de investigadores participantes: 10

Título del proyecto: Gestión e investigación del Patrimonio arqueológico (HUM798)
Entidad financiadora: Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (Junta de Andalucía)
Entidades participantes: Universidad de Granada
Duración, desde: 2007 hasta: 2007 Cuantía de la subvención: 2.139,65€
Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García
Número de investigadores participantes: 19

Título del proyecto: Gestión e investigación del Patrimonio arqueológico (HUM798)
Entidad financiadora: Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (Junta de Andalucía)
Entidades participantes: Universidad de Granada
Duración, desde: 2005 hasta: 2005 Cuantía de la subvención: 1.609,27€
Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García
Número de investigadores participantes: 19

Título del proyecto: Gestión e investigación del Patrimonio arqueológico (HUM798)
Entidad financiadora: Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (Junta de Andalucía)
Entidades participantes: Universidad de Granada
Duración, desde: 2004 hasta: 2004 Cuantía de la subvención: 1.839,67€
Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García
Número de investigadores participantes: 17

PROYECTOS DE PLAN PROPIO DE UNIVERSIDAD DE GRANADA: DIRECTORA

Título del proyecto: Estructuras de producción en el artesanado en la antigüedad en Andalucía Oriental
Entidad financiadora: Universidad de Granada (Plan Propio de Investigación)
Entidades participantes: Universidad de Granada
Duración, desde: marzo 2004 hasta: marzo 2005 Cuantía de la subvención: 3.000,00€
Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García
Número de investigadores participantes: 3

PROYECTOS NACIONALES (i+D): INVESTIGADORA

Título del proyecto: Comercio, distribución y adquisición de la vajilla de mesa romana en el Mediterráneo Occidental en época Tardo Republicana y Alto Imperial. D.G.C.Y.T. (BHA2000-0723)
Entidad financiadora: Ministerio Educación y Ciencia
Entidades participantes: Universidad de Barcelona, Universidad de Granada
Duración, desde: 2001 hasta: 2004 Cuantía de la subvención: 2.000.000,00 ptas
Investigador responsable: Mercedes Roca Roumens
Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: Estructuras de producción y comercialización de la vajilla de mesa romana y su contexto social y económico. D.G.C.Y.T. (PB96-0390)

Entidad financiadora: Ministerio educación y Ciencia

Entidades participantes: Universidad de Barcelona, Universidad de Granada

Duración, desde:1997 hasta:2000 Cuantía de la subvención: 1.500.000,00ptas

Investigador responsable: Mercedes Roca Roumens

Número de investigadores participantes: 5

Título del proyecto: Catalogación y análisis histórico de la prosopografía romana y visigoda de la Hispania meridional y Visigoda.C.I.C.C.Y.T. (PB88 0476)

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, desde: 1989 hasta: 1993 Cuantía de la subvención: 2.500.000,00 ptas.

Investigador responsable: Cristobal González Román

Número de investigadores participantes: 7

PROYECTOS AUNTONÓMICOS: INVESTIGADORA

Título del proyecto: Microtopografía del yacimiento arqueológico de Los Villares de Andújar (Jaén)

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, octubre 2013 Cuantía de la subvención: gastos asumidos por el Excmo. Ayuntamiento de Andújar

Investigador responsable: Pablo Ruiz Montes

Número de investigadores participantes: 5

Título del proyecto: Iberismo y romanización en el área nuclear bastetana

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, desde:2003 hasta:2010 Cuantía de la subvención: 30.000,00€

Investigador responsable: A. M^a Adroher Auroux y Lorenzo Sánchez Quirante.

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: Proyecto de Arqueología Urbana de Ronda

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, desde:1994 hasta:1996 Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Bartolomé Nieto, Bernardina Padial

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: Proyecto de Arqueología Urbana de la Ciudad de Granada

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, desde: 1994 hasta:1996 Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Auxilio Moreno Onorato

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: *El poblamiento Medieval de las Sierras Subbéticas de Jaén y Granada*

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, desde:1991 hasta: 1994 Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Encarnación Motos Guirao y Tomás Quesada Quesada.

Número de investigadores participantes: 4

Título del proyecto: La ciudad Iberorromana de Granada (hasta 1989). La ciudad Iberorromana y medieval de Granada (a partir de 1990)

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, desde:1985 hasta:1992 Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Mercedes Roca Roumens (desde 1985 hasta 1989), Auxilio Moreno Onorato (1990); Auxilio Moreno Onorato, Antonio Malpica, Margarita Orfila y Juan Antonio García Granados (años 1991 y 1992)

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: Romanización del Alto Guadalquivir

Entidad financiadora: Dirección General de Bellas Artes (Ministerio de Cultura) y Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía)

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, desde:1981 hasta:1989 Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Mercedes Roca Roumens

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: La terra sigillata hispánica decorada de Andalucía

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, mediante el sistema de becas de F.P.I.)

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración, desde: 1 Marzo 1985 hasta: 8 Enero 1989

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: M^a Isabel Fernández García

Número de investigadores participantes: 1

PROYECTOS NACIONALES (i+D): COLABORADORA CIENTÍFICA

Título del proyecto: Las villas romanas de la Bética (HAR 2011-25250)

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación

Entidades participantes: todas las universidades andaluzas

Duración, desde:2012 hasta:2014 Integrada como colaboradora científica con contribuciones

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Rafael Hidalgo Prieto

Número de investigadores participantes:

Publicaciones o documentos científico-técnicos

(CLAVE: L=libro completo, CL=capítulo de libro, A=artículo, R="review", E=editor,
S = Documento científico-técnico restringido)

PUBLICACIONES RELEVANTES DE LOS SEIS ÚLTIMOS AÑOS DERIVADAS DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN COMPETITIVOS

LIBROS

2020

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I. e IBARBURU ANTÓN, J.. **(Eds. científicos)**
Título: *El pasado en las calles. Imagen, representación y difusión de la Arqueología y la Historia*
Ref. Libro Serie Monografica de Metakinema
Clave: L Volumen: 24 Páginas, inicial: final: Fecha: 2020
Editorial (si libro):.
Lugar de publicación: Granada

2019

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I. y GÓMEZ MARTÍNEZ, E. **(Coords.)**
Título: *La cerámica romana en sus ámbitos de uso. Terra sigillata Hispánica*
Ref. Libro serie monográfica CVDAS, revista de Arqueología e Historia
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 476 Fecha: 2019
Editorial (si libro):.
Lugar de publicación: Andújar

2018

Autores (por orden de firma): RUIZ MONTES, P. , PEINADO ESPINOSA, M^a V y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I., **(Eds. científicos)**
Título: Estudio para la configuración de las facies cerámicas altoimperiales en el sur de la Península Ibérica
Ref. Libro Serie Roman and Late Antique Pottery in the Mediterranean 11
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 288 Fecha: 2018
Editorial (si libro):. Archaeopress
Lugar de publicación: Oxford

2015

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I, RUIZ MONTES, P. y PEINADO ESPINOSA, M^a V. **(Eds. científicos)**
Título: *Terra Sigillata Hispánica: 50 años de investigaciones*
Ref. Libro Edizioni Quasar
Clave: L Volumen: Páginas, inicial:1 final:652 Fecha: 2015
Editorial (si libro): Quasar
Lugar de publicación: Roma

CAPÍTULOS DE LIBRO DE LOS ÚLTIMOS SEIS AÑOS

CL en prensa

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I. y MORENO ALCAIDE, M.
Título: "Notas acerca del comercio de la *terra sigillata* hispánica de origen bético. El caso de los alfares romanos de Los Villares de Andújar (Jaén, España)"
Ref. Libro *Archaeology and Economy in the Ancient World*
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: en prensa
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Bonn

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I. y MORENO ALCAIDE, M.
Título: "Estructuras de comercialización del complejo alfarero de Los Villares de Andújar (Jaén, España)"

Ref. Libro Water, Society and Territory
Clave:C L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2019 en prensa
Editorial:Dykinson.
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): MORENO ALCAIDE, M., RUIZ MONTES, P., SERRANO ARNAEZ, B y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "Cambio, adaptación y resiliencia en el yacimiento arqueológico de El Laderón (Doña Mencía, Córdoba, España). Estudio la *terra sigillata* procedente del Sector 4 del *oppidum* ibero-romano"
Ref. Libro Marketing Roman pottery: economic relationships between local and imported products
Clave:C L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: en prensa
Editorial: R.C.R.F.
Lugar de publicación: Bonn

Autores (por orden de firma): MORENO ALCAIDE, M. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "La *terra sigillata* hispánica de origen bético: una aproximación a su simbología"
Ref. Libro *Archaeology and Economy in the Ancient World*
Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: en prensa
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Bonn

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "El culto en Grecia y Roma. Manifestaciones arqueológicas"
Ref. Libro en Espinar Moreno, M. (Coord.) *Los templos y el culto en el Mediterráneo antiguo y medieval. Su reflejo en las fuentes documentales, artísticas y arqueológicas*
Clave:C L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: en prensa
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (por orden de firma): RUIZ MONTES, P. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "La cerámica del yacimiento romano de Gabia"
Ref. Libro en Rodríguez Ariza, M^a O. (Ed.) *El yacimiento de Gabia (Granada)*
Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: en prensa
Editorial (si libro): Junta de Andalucía
Lugar de publicación: Sevilla

Autores (por orden de firma): RUIZ MONTES, P. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "Gabia: referencias históricas desde los inicios de su ocupación hasta el S. III d.C."
Ref. Libro en Rodríguez Ariza, M^a O. (Ed.) *El yacimiento de Gabia (Granada)*
Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: en prensa
Editorial (si libro): Junta de Andalucía
Lugar de publicación: Sevilla

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.
Título: "Representaciones animalísticas en la *terra sigillata* hispánica de Los Villares de Andújar (Jaén, España)"
Ref. Libro: Pimenta, C. (Ed.) *O mundo animal na romanização de Península Ibérica*
Clave: CL Volumen: Páginas (enviado enero 2016) Fecha: en prensa Corregidas pruebas de imprenta
Editorial: Direção Geral do Património Cultural
Lugar publicación: Lisboa

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y ALARCÓN MORENO, L.
Título: "Notas acerca de nuevos estilos anónimos en la *terra sigillata* hispánica de los villares de Andújar (Jaén, España) con representaciones animalísticas"
Ref. Libro: Pimenta, C. (Ed.) *O mundo animal na romanização de Península Ibérica*
Clave: CL Volumen: Páginas (enviado enero 2016) Fecha: en prensa Corregidas las pruebas de imprenta
Editorial: Direção Geral do Património Cultural
Lugar publicación: Lisboa

CL 2020

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I. y MORENO ALCAIDE, M.
Título: "Doña Mencía: un centro receptor de la terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar (Jaén, España)"
Ref. Libro Marketing Roman pottery: economic relationships between local and imported products
Clave: C L Volumen: Páginas, inicial: 193 final: 197 Fecha: 2020
Editorial: R.C.R.F. (Rei Cretariae Romanae Fautores) 46
Lugar de publicación: Bonn

Autores: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I., PEINADO ESPINOSA, M^a V., RUIZ MONTES, P. y MORENO ALCAIDE, M.,
Título: El bajo imperio en Isturgi Triumphale (Los Villares de Andújar, Jaén). El sondeo 2: reconfiguración funcional de espacios urbanos y nuevas actividades artesanales,
Ref. revista. en J.M. Noguera Celdán, I. López García y L. Baena del Alcázar (eds.), *Satyrica signa*
Clave: A, Volumen páginas inicial: 229 final 246 Fecha: 2020
Lugar de publicación: Ed. Comares, Granada

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "Notas acerca de la vajilla fina de mesa romana y su proyección al gran público Ref. Libro en Fernández García, M^a I. e IBARBURU ANTÓN, J. (Eds. científicos) *El pasado en las calles. Imagen, representación y difusión de la Arqueología y la Historia*
Clave: C L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2020
Editorial (si libro): Monográfico de Metakinema 24
Lugar de publicación: Granada

Autores (por orden de firma): ESQUIVEL, F.J., ALARCÓN-MORENO, L., ESQUIVEL, J.A. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: Hacia una reconstrucción tridimensional de la terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar"
Ref. Libro en Fernández García, M^a I. e IBARBURU ANTÓN, J. (Eds. científicos) *El pasado en las calles. Imagen, representación y difusión de la Arqueología y la Historia*
Clave: C L Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: 2020
Editorial (si libro): Monográfico de Metakinema 24
Lugar de publicación Granada

Autores (por orden de firma): MORENO ALCAIDE, M., ROMÁN PUNZÓN, J. RUIZ MONTES, P. RAMOS, J. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "Arquitectura monumental en la villa romana de Salar (Granada)"
Ref. Libro en Martínez, R. Nogales, T., Rodá, I. et alii (Coords.) *Las villas romanas bajoimperiales de Hispania*
Clave: C L Volumen: Páginas, inicial: 183 final: 192 Fecha: 2020
Editorial (si libro): Diputación de Palencia
Lugar de publicación: Palencia

Autores (por orden de firma): ROMÁN PUNZÓN, MORENO ALCAIDE, M., J. RUIZ MONTES, P. RAMOS, J. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "La decoración musiva y escultórica en la villa romana de Salar (Granada). Recientes hallazgos.
Ref. Libro en Martínez, R. Nogales, T., Rodá, I. et alii (Coords.) *Las villas romanas bajoimperiales de Hispania*
Clave: C L Volumen: Páginas, inicial: 437 final 445: Fecha: 2020
Editorial (si libro): Diputación de Palencia
Lugar de publicación: Palencia

CL 2019

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I., ROMÁN PUNZÓN, MORENO ALCAIDE, M., J. RUIZ MONTES, P. y RAMOS, J.
Título: "Ars musivaria en la villa romana de Salar. Campañas de excavación de 2017 y 2018".
Ref. Libro en Neira, L. (coord.) *Los mosaicos romanos en el espacio rural: Investigación y puesta en valor*
Clave: C L Volumen: Páginas, inicial: 179 final: 192 Fecha: 2019
Editorial (si libro): L'Erma di Bretschneider (Hispania Antigua, Serie Arqueológica)
Lugar de publicación: Roma

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "La terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar y su materialización en los centros receptores"

Ref. Libro en Fernández García, M^a I. y Gómez Martínez E. (Coords.) *La cerámica de mesa romana en sus ámbitos de uso. Terra sigillata Hispánica*
Clave:C L Volumen:Páginas, inicial: 13 final: 61 Fecha: 2019
Editorial (si libro): Monográfico de CVDAS, revista de Arqueología e Historia
Lugar de publicación:Andújar, Jaén

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I. y FERNÁNDEZ BAQUERO, M^a E.
Título: ""Los alfares isturgitanos: aspectos jurídicos"
Ref. Libro en Fernández García, M^a I. y Gómez Martínez E. (Coords.) *La cerámica de mesa romana en sus ámbitos de uso. Terra sigillata Hispánica*
Clave:C L Volumen:Páginas, inicial 64: final: 83 Fecha: 2019
Editorial (si libro): Monográfico de CVDAS, revista de Arqueología e Historia
Lugar de publicación:Andújar, Jaén

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I. , SAÉNZ PRECIADO, P., POVEDA NAVARRO, A., QUARESMA, J.C., SAÉNZ PRECIADO, J.C. y FUENTES SÁNCHEZ, J.L.
Título: "SIGILLA HISPANIAE: Proyecto de Corpus para marcas de Terra Sigillata Hispánica"
Ref. Libro en Fernández García, M^a I. y Gómez Martínez E. (Coords.) *La cerámica de mesa romana en sus ámbitos de uso. Terra sigillata Hispánica*
Clave:C L Volumen:Páginas, inicial: 457 final: 476 Fecha: 2019
Editorial (si libro): Monográfico de CVDAS, revista de Arqueología e Historia
Lugar de publicación:Andújar, Jaén

Autores (por orden de firma): ESQUIVEL SÁNCHEZ, F.J., ALARCÓN MORENO, L., ESQUIVEL GUERRERO, J.A. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "Registro en Arqueología. Modelos 3D en cerámica de terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar"
Ref. Libro en Fernández García, M^a I. y Gómez Martínez E. (Coords.) *La cerámica de mesa romana en sus ámbitos de uso. Terra sigillata Hispánica*
Clave:C L Volumen:Páginas, inicial: 415 final: 434 Fecha: 2019
Editorial (si libro): Monográfico de CVDAS, revista de Arqueología e Historia
Lugar de publicación:Andújar, Jaén

Autores (por orden de firma): MALDONADO RUIZ, A. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "Herramientas de reconstrucción y análisis digital aplicadas al Patrimonio Arqueológico de Los Villares de Andújar. el caso de los moldes de terra sigillata hispánica"
Ref. Libro en Fernández García, M^a I. y Gómez Martínez E. (Coords.) *La cerámica de mesa romana en sus ámbitos de uso. Terra sigillata Hispánica*
Clave:C L Volumen:Páginas, inicial: 435 final: 456 Fecha: 2019
Editorial (si libro): Monográfico de CVDAS, revista de Arqueología e Historia
Lugar de publicación:Andújar, Jaén

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I. y MORENO ALCAIDE, M.
Título: "Centros receptores de Terra Sigillata hispánica de origen bético: una aproximación a la problemática isturgitana"
Ref. Libro : *Opera Fictiles. Estudios transversales sobre cerámica antigua en la Península Ibérica*
Clave:C L Volumen:Páginas, inicial:171 final: 180 Fecha: 2019
Editorial: S.E.C.A.H. y Ergástula
Lugar de publicación: Valencia

Autores (por orden de firma): LÓPEZ MARTÍNEZ, T., CALERO CASTILLO, A.I., GARCÍA BUENO, A., PEINADO ESPINOSA, V. MORENO ALCAIDE, M. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "Primera aproximación a la pintura mural de Isturgi. Los Villares de Andújar (Jaén)
Ref. Libro en Fernández Díaz, A. et alii (Coord.) *La pintura romana en Hispania*
Clave:C L Volumen:Páginas, inicial: final: Fecha: 2019 en prensa
Editorial:U. Murcia
Lugar de publicación: Murcia

GARCÍA, M^a I.

Título: Materiales de un contexto de época julio-claudia procedente de *Isturgi* (Los Villares de Andújar). En los confines orientales de la *provincia Baeticae*

Ref. Libro en Ruiz Montes, P., Peinado Espinosa, M^a V. y Fernández García, M^a I, (Eds. científicos): *Estudios para la configuración de las facies cerámicas altoimperiales en el Sur de la Península Ibérica*

Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: 224 final: 242 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Archaeopress

Lugar de publicación: Oxford

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: "Producción y adquisición de terra sigillata hispánica de origen bético

Ref. Libro en Járrega, R. y Colom, E. (eds), *Figlinae Hispaniae*. Nuevas aportaciones al estudio de los talleres cerámicos de la Hispania romana

Clave:C L Volumen:Páginas, inicial: 77 final 110:Fecha: 2018

Editorial (si libro): I.C.A..C.

Lugar de publicación: Tarragona

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I. y FERNÁNDEZ BAQUERO, E. M^a

Título: ""Estructuras humanas de producción en la terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar a la luz de la legislación romana"

Ref. Libro en Járrega, R. y Colom, E. (eds), *Figlinae Hispaniae*. Nuevas aportaciones al estudio de los talleres cerámicos de la Hispania romana

Clave:C L Volumen:Páginas, inicial:131 final: 140 Fecha: 2018

Editorial (si libro): I.C.A..C.

Lugar de publicación: Tarragona

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: La cerámica romana de los alfares isturgitanos ¿creaciones para un viaje hacia el más allá?

Ref. Libro en Espinar, Moreno, M. (Ed.) *La muerte desde la Prehistoria a la Edad Moderna. Su reflejo en las fuentes documentales, artísticas y arqueológicas*

Clave: CL Volumen: páginas, inicial:127 final:152 Fecha 2018:

Editorial (si libro): EPCCM

Lugar de publicación: Granada

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I. y MORENO ALCAIDE, M.

Título: "Los Villares de Andújar o el liderazgo de los complejos alfareros de Terra Sigillata Hispánica de origen Bético"

Ref. Libro *New Perspectives on Roman Pottery: Regional Patterns in a Global Empire*

Clave:CL Volumen: Páginas,inicial 83 final 90

Fecha: 2018

Editorial (si libro): R.C.R.F.

Lugar de publicación: Bonn

CL 2017

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I, RUIZ MONTES, P. y PEINADO ESPINOSA, M^a V.

Título: "Alfares y producción de cerámicas (ss. I a.C.-V d.C.)"

Ref. Libro Hidalgo, R. (Coord. *Las villas romanas de Andalucía*

Clave: CL Volumen:I Páginas 345- 388 Fecha:2017

Editorial (si libro) Servicio Publicaciones Universidad de Sevilla

Lugar de publicación: Sevilla

CL 2016

Autores: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: "Ex Baetica Sigillatae"

Ref. Libro, Járrega, R. (Ed.), *Amphorae ex Hispania. Paisajes de producción y consumo*

Clave: CL Volumen: Páginas 801 final 811 Fecha: 2016

Editorial (si libro): SECAH e ICAC

Lugar de publicación: Tarragona

Autores: MORENO ALCAIDE, M., MACÍAS FERNÁNDEZ, I., ALARCÓN MORENO, L. DELAGE GONZÁLEZ, I. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: "Representaciones faunísticas en la terra sigillata hispánica de origen bético
Ref. Libro, Járrega, R. (Ed.), *Amphorae ex Hispania. Paisajes de producción y consumo*
Clave; CL Volumens: Páginas inicial 812 final 817 Fecha: 2016
Editorial (si libro): SECAH e ICAC
Lugar de publicación: Tarragona

CL 2015

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: El centro de producción de *terra sigillata* hispánica de Los Villares de Andújar, Jaén, España
Ref. Libro Fernández García, M^a I, Ruiz Montes, P. y Peinado Espinosa, M^a V. (Eds. científicos) : *Terra Sigillata Hispánica: 50 años de investigaciones*
Clave:CL Volumen: Páginas, inicial:57 final:84 Fecha: 2015
Editorial (si libro): Quasar
Lugar de publicación:Roma

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I., RUIZ MONTES, P. Y PEINADO ESPINOSA, M^a V.

Título: Introducción. Pioneros en el estudio de la Terra Sigillata Hispánica
Ref. Libro Fernández García, M^a I, Ruiz Montes, P. y Peinado Espinosa, M^a V. (Eds. científicos) : *Terra Sigillata Hispánica: 50 años de investigaciones*
Clave:C LVolumen: Páginas, inicial: 11 final:12 Fecha: 2015
Editorial (si libro): Quasar
Lugar de publicación:Roma

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: "La terra sigillata hispánica de origen bético: un camino aún por recorrer"
Ref. Libro : Fernández Ochoa, C., Morillo, A. y Zarzalejos, M. (Eds.) *Manual de cerámica romana II Cerámicas romanas de época altoimperial en Hispania. Importación y producción*
Clave:C LVolumen: Páginas, inicial:231 final:320 Fecha: 2015
Editorial (si libro): Museo Arqueológico Regional
Lugar de publicación: Alcalá de Henares

Autores (por orden de firma): DELAGE GONZÁLEZ, I. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: Nuevos estilos anónimos en la *terra sigillata* decorada del alfar de Los Villares de Andújar (Jaén, España)
Ref. Libro Fernández García, M^a I, Ruiz Montes, P. y Peinado Espinosa, M^a V. (Eds. científicos) : *Terra Sigillata Hispánica: 50 años de investigaciones*
Clave:CL Volumen: Páginas, inicial:95 final:100 Fecha: 2015
Editorial (si libro): Quasar
Lugar de publicación:Roma

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I. y FERNÁNDEZ BAQUERO, M^a E.

Título: Complejos artesanales romanos altoimperiales y legislación: el ejemplo de la Baetica
Ref. Libro Marquez, C. y Melchor, E. (Coords.) : Augusto y la Bética :Aspectos históricos y arqueológicos
Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: 147 final: 172 (figuras pp.330-331) Fecha: 2015
Editorial (si libro): UCOPress
Lugar de publicación: Córdoba

ARTÍCULOS DE LOS ÚLTIMOS SEIS AÑOS

En prensa

Autores: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I., MORENO ALCAIDE, M., et alii

Título: "Excavación en el alfar romano de Cartuja (Granada). Campaña 2015"
Ref. revista: *Anuario de Arqueología de Andalucía (Actividades puntuales)*
Clave: A, Volumen páginas inicial: final Fecha: en prensa
Lugar de publicación: Sevilla

Autores: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I., MORENO ALCAIDE, M., et alii
Título: "Excavación en el alfar romano de Cartuja (Granada). Campaña 2016"
Ref. revista: *Anuario de Arqueología de Andalucía (Actividades puntuales)*
Clave: A, Volumen páginas inicial: final Fecha: en prensa
Lugar de publicación: Sevilla

A 2020

Autores: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I., PEINADO ESPINOSA, M^a V., RUIZ MONTES, P. y MORENO ALCAIDE, M.,
Título: "La ciudad de *Isturgi* (Los Villares de Andújar, Jaén) entre *oppidum* y *municipium*. Notas y evidencias acerca de un posible encintado poliorcético iberorromano"
Ref. revista: *Anejos de Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid, Anejos.Homenaje C. Fernández Ochoa*
Clave: A, Volumen 4 páginas inicial: 169 final 178 Fecha: 2020
Lugar de publicación: Madrid

Autores: MALDONADO RUIZ, A. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "Técnicas de digitalización y reconstrucción 3D aplicadas a los moldes de Terra Sigillata del yacimiento romano de Los Villares de Andújar (Municipium *Isturgi Triumphale*). Las Posibilidades en la Difusión, Estudio y Conservación del Patrimonio Arqueológico"
Ref. revista *Pyrenae*
Clave: A, Volumen 51/1 páginas inicial:159 final 179 Fecha: 2020
Lugar de publicación: U. Barcelona

Autores (por orden de firma): LOZA AZUAGA, M^a L., BELTRÁN FORTES, J., ROMÁN PUNZÓN, J., FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I., MORENO ALCAIDE, M., RUIZ MONTES, P. y RAMOS NOGUERA, J.
Título: "La villa romana de Salar (Granada): un nuevo descubrimiento escultórico"
Ref. Libro en Noguera Celdrán, J.M. et alii (Coords.) *La escultura romana en Hispania. IX reunión internacional*
Clave:A Volumen: 22Páginas, inicial: 423final: 441 Fecha: 2020
Editorial:
Lugar de publicación: U. Murcia

A 2019

Autores:ESQUIVEL SÁNCHEZ, F.J., ALARCÓN MORENO, L. ESQUIVEL GUERRERO, J.A. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "Caracterización estadística y registro de la terra sigillata hispánica del alfar romano de *Isturgi* (Los Villares de Andújar, Jaén)"
Ref. Revista: *Spal*
Clave: A, Volumen 28.1 páginas inicial:173 final: 192 Fecha: 2019
Lugar de publicación: Universidad de Sevilla

Autores: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "El centro de producción de terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar (Jaén, España)"
Ref. revista: *Latomus, Revue d'Études Latines*
Clave: A, Volumen 78.2 páginas inicial: 339 final 384 Fecha: 2019
Lugar de publicación: Bruxelles, Bélgica

Autores: ESQUIVEL, JF., ALARCÓN, L., ESQUIVEL, J.A. y FERNÁNDEZ-GARCÍA, M^a I.
Título: "Arqueología virtual en la *terra sigillata*. Láser escáner vs. Fotogrametría"
Ref. revista *Lucentum*
Clave: A, Volumen XXXVIII páginas inicial: 243 final 254 Fecha: 2019
Lugar de publicación: U. Alicante

A 2018

Autores: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: "El largo camino hacia la reconstrucción de las estructuras de comercialización de los alfares de Isturgi (Los Villares de Andújar, Jaén). El problema de identificación de las *sigillatae* isturgitanas"

Ref. Revista: Boletín *Ex Officina Hispana*

Clave: A, Volumen 9 páginas inicial: 53 final 56

Fecha: 2018

Lugar de publicación: Madrid, SECAH

Autores: ROMÁN PUNZÓN, J. M.; MORENO ALCAIDE, M.; RUIZ MONTES, P. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.:

Título : "Villa romana de El Salar (El Salar, Granada)" en *Yacimientos arqueológicos y artefactos. Las colecciones del Departamento de Prehistoria y Arqueología (I)*.

Ref. Revista: *Cuadernos Técnicos de Patrimonio*,

Clave: A, Volumen páginas inicial: 104 final 107

Fecha: 2018

Lugar de publicación: Universidad de Granada

A 2017

Autores: PEINADO ESPINOSA, M^a V., ESQUIVEL, J.A., RUÍZ MONTES, P., BASHAR, M.; FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: "A statistical approximation of common Roman ceramics from the Isturgi deposits (Andújar, Andalusia"

Ref. Revista: *Archeologia e Calcolatori*

Clave: A, Volumen, 28.1 páginas 61-72 Fecha: 2017

Lugar de publicación: Firenze, Italia

A 2016

Autores (por orden de firma) SERRANO ARNÁEZ, B., COMPAÑA PRIETO, J.M. y FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "Chemical and mineralogical characterization of roman sigillata moulds from Andújar Jaén, Spain" Ref. Revista: *Journal of Archaeological Science: Reports*

Clave: A volumen 7, páginas 60-70 y fecha: 2016

Lugar publicación: Ámsterdam, Netherlands

A 2015

Autores (por orden de firma) FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: Mercedes Roca en el recuerdo

Ref. Revista: *Ex Officina Hispana Boletín de la S.E.C.A.H.*

Clave: A volumen 6, páginas 4-5 y fecha: 2015

Lugar publicación: Madrid, S.E.C.A.H

OTRAS PUBLICACIONES RELEVANTES ANTERIORES A LOS 6 ÚLTIMOS AÑOS DERIVADAS DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

LIBROS

2013

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I. (**Coord.**)

Título: Una aproximación a Isturgi romana : el complejo alfarero de Los Villares de Andújar (Jaén, España) Ref. Libro Edizioni Quasar

Clave: L Volumen: Páginas, inicial:1 final: 328 Fecha: 2013

Editorial (si libro): Quasar

Lugar de publicación: Roma

Autores (p.o. de firma): ROCA ROUMENS, M. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I. (**Coordinadoras**)

Título: *Introducción al estudio de la cerámica romana. Una breve guía de referencia.*

Ref. Libro: *Introducción al estudio de la cerámica romana. Una breve guía de referencia* Universidad Málaga

Clave: E Volumen: l Páginas, inicial: 1 final: 464 Fecha: 2005

Editorial (si libro): Universidad Málaga

Lugar de publicación: Málaga

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: *Breve introducción al estudio de la terra sigillata. I. Estructuras de producción y comercialización*

Ref. Libro: *Breve introducción al estudio de la terra sigillata. I. Estructuras de producción y comercialización*

Clave: L Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 96 Fecha: 1999
Editorial (si libro): Centro de estudios Universidad y Progreso (Andújar, Jaén)
Lugar de publicación: Villa del Río (Córdoba)

Autores (p.o. de firma): ROCA ROUMENS, M. Y FERNANDEZ GARCIA, M^a I (**Coordinadoras.**)
Título: *Terra Sigillata Hispánica: centros de fabricación y producción de época altoimperial*
Ref. Libro: *Terra Sigillata Hispánica: centros de fabricación y producción de época altoimperial*
Universidad Jaén/ Universidad Málaga
Clave: E Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 332 Fecha: 1999
Editorial (si libro): Universidad Málaga/ Univ. Jaén
Lugar de publicación: Málaga

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I (**Editora**)
Título: *Terra Sigillata Hispánica: estado actual de la investigación* .
Ref. Libro: *Terra Sigillata Hispánica: estado actual de la investigación* .Universidad de Jaén/Universidad de Otoño
Clave: E Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 208 Fecha: 1998
Editorial (si libro): Universidad de Jaén
Lugar de publicación: Jaén

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: *Los diversos estilos decorativos de la Sigillata Hispánica de Andújar*.
Ref. revista / Libro: Universidad de Granada
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 1001 Fecha: 1988
Editorial (si libro): Universidad de Granada
Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: *Apuntes para la Historia de Ceuta: Edad Antigua*.
Ref. revista / Libro: Universidad nacional de Educación a Distancia, Centro asociado de Ceuta
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 165 Fecha: 1985
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia.
Lugar de publicación: Ceuta

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: *Estudio de unas piezas neolíticas halladas en Ceuta: una visión de la cultura neolítica*.
Ref. revista / Libro: Universidad Nacional de Educación a Distancia. Centro asociado de Ceuta.
Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 63 Fecha: 1984
Editorial (si libro): Universidad Nacional de Educación a Distancia
Lugar de publicación: Ceuta

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: *Aportación al comercio antiguo a través de los hallazgos submarinos de la zona de Ceuta*.
Ref. Revista/ Libro: Colección de Estudios Históricos
Clave: L Volumen: 15. Páginas, inicial: 1 Final: 139 Fecha: 1983
Editorial (si libro): Instituto de Estudios Ceutíes
Lugar de publicación: Ceuta

CAPÍTULOS DE LIBRO

CL2014

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I., MORENO ALCAIDE, M. y MACÍAS FERNÁNDEZ, I.
Título: "Las representaciones figuradas en la terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar (Jaén, España)"
Ref. Libro en Morais, R *et alii* (Eds.) *As produções cerâmicas de imitação na Hispania*
Clave: CL Volumen: II Páginas, inicial: 213 final: 220 Fecha: 2014
Editorial (si libro): Serviço de Publicações da Faculdade de Letras da Universidade do Porto
Lugar de publicación: Porto

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I. y MORENO ALCAIDE, M.
Título: "Influjos decorativos en la sigillata hispánica de origen bético"
Ref. Libro *From broken pottery to lost identity in roman times*
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 691 final: 699 Fecha: 2014

Editorial (si libro): R.C.R.F.
Lugar de publicación: Bonn

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: “*Ex Officina Meridionali*: talleres productores de *terra sigillata* hispánica en el sur peninsular”
Ref. Libro Alvarez, J.M., Nogales, T. y Rodá, I. (Eds.): *Centro y periferia en el mundo clásico*
Clave:CL Volumen:II Páginas,inicial 1389 final 1392 Fecha: 2014
Editorial (si libro): Museo Nacional de Arte Romano
Lugar de publicación: Mérida

CL 2013

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: “El proyecto *Ex officina Meridionali*: Tecnología, producción, difusión y comercialización de cerámicas finas de origen bético en el sur peninsular durante el Alto Imperio”
Ref. Libro Bernal, D., Juan, L.C *et alii* (eds) *Monografías Ex Officina Hispana I. Hornos, talleres y focos de producción alfarera en Hispania*
Clave:CL Volumen: I Páginas, inicial: 77 final:89 Fecha: 2013
Editorial (si libro): UCA
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I Título: “Historia de la investigación en Los Villares de Andújar”
Ref. Libro en Fernández García, M^a I. (coord.) *Una aproximación a Isturgi romana: El complejo alfarero de Los Villares de Andújar, Jaén España*
Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: 39 final: 68 Fecha: 2013
Editorial (si libro): Quasar
Lugar de publicación: Roma

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: “Notas acerca de las estructuras de producción de Los Villares de Andújar”
Ref. Libro en Fernández García, M^a I. (coord.) *Una aproximación a Isturgi romana: El complejo alfarero de Los Villares de Andújar, Jaén España*
Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: 69 final: 74 Fecha: 2013
Editorial (si libro): Quasar
Lugar de publicación: Roma

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I Título: “Estructuras de comercialización”
Ref. Libro en Fernández García, M^a I. (coord.) *Una aproximación a Isturgi romana: El complejo alfarero de Los Villares de Andújar, Jaén España*
Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: 129 final: 153 Fecha: 2013
Editorial (si libro): Quasar
Lugar de publicación: Roma

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: “Una aproximación a la cronología de los alfares isturgitanos”
Ref. Libro en Fernández García, M^a I. (coord.) *Una aproximación a Isturgi romana: El complejo alfarero de Los Villares de Andújar, Jaén España*
Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: 317 final: 320 Fecha: 2013
Editorial (si libro): Quasar
Lugar de publicación: Roma

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I y MACÍAS FERNÁNDEZ, I. Título: “Hacia una estructuración de la producción : las probinas”
Ref. Libro en Fernández García, M^a I. (coord.) *Una aproximación a Isturgi romana: El complejo alfarero de Los Villares de Andújar, Jaén España*
Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: 109 final: 128 Fecha: 2013
Editorial (si libro): Quasar

Lugar de publicación: Roma

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I y MACÍAS FERNÁNDEZ, I. Título: "Terra sigillata hispánica : producción lisa"

Ref. Libro en Fernández García, M^a I. (coord.) *Una aproximación a Isturgi romana: El complejo alfarero de Los Villares de Andújar, Jaén España*

Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: 181 final: 196 Fecha: 2013

Editorial (si libro): Quasar

Lugar de publicación: Roma

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I y MORENO ALCAIDE, M. Título: "Terra sigillata hispánica : producción decorada"

Ref. Libro en Fernández García, M^a I. (coord.) *Una aproximación a Isturgi romana: El complejo alfarero de Los Villares de Andújar, Jaén España*

Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: 197 final: 232 Fecha: 2013

Editorial (si libro): Quasar

Lugar de publicación: Roma

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I y SERRANO ARNAEZ, B. Título: "Estructuras humanas de producción"

Ref. Libro en Fernández García, M^a I. (coord.) *Una aproximación a Isturgi romana: El complejo alfarero de Los Villares de Andújar, Jaén España*

Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: 91 final: 108 Fecha: 2013

Editorial (si libro): Quasar

Lugar de publicación: Roma

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I y SERRANO ARNAEZ, B.

Título: "Estructuras humanas de producción: fabricantes de moldes en Los Villares de Andújar (Jaén, España)"

Ref. Libro Bernal, D., Juan, L.C *et alii* (eds) *Monografías Ex Officina Hispana I. Hornos, talleres y focos de producción alfarera en Hispania*

Clave:CL Volumen: I Páginas, inicial: 251 final:256 Fecha: 2013

Editorial (si libro): UCA

Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I., RUIZ MONTES, P. y PEINADO ESPINOSA, M^a V. Título: "Perspectivas de la investigación en Los Villares de Andújar/Isturgi"

Ref. Libro en Fernández García, M^a I. (coord.) *Una aproximación a Isturgi romana: El complejo alfarero de Los Villares de Andújar, Jaén España*

Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: 323 final: 326 Fecha: 2013

Editorial (si libro): Quasar

Lugar de publicación: Roma

Autores (por orden de firma): PEINADO ESPINOSA, M^a V. y FERNANDEZ GARCIA, M^a I Título: "Acerca de una nueva forma o fenómeno de imitatio en Los Villares de Andújar (Jaén)"

Ref. Libro Bernal, D., Juan, L.C *et alii* (eds) *Monografías Ex Officina Hispana I. Hornos, talleres y focos de producción alfarera en Hispania*

Clave:CL Volumen: 2 Páginas, inicial: 237 final:243 Fecha: 2013

Editorial (si libro): UCA

Lugar de publicación: Madrid

CL 2012

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: "Las probinas de los alfares isturgitanos: ¿un posible modelo de control productivo inicial?" Ref. Libro en Bernal, D. y Ribera, A. (coords.), *Cerámicas hispanorromanas II*

Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: 49 final:61 Fecha: 2012 Editorial (si libro): UCA

Lugar de publicación: Cádiz

Autores (por orden de firma): ROMÁN PUNZÓN, J. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I

Título: "El conjunto cerámico del Cerro de la Mora"

Ref. Libro: en Román Punzón, J. Pachón Romero, J.A., Carrasco Rus, J. y Pastor Muñoz, M. (eds.) *La cuenca alta del Genil en época romana: el cerro de la Mora (Moraleda de Zafayona, Granada)*

Clave:CL Volumen: Páginas, inicial:81 final: 172 Fecha: 2012 Editorial (si libro): Junta de Andalucía

Lugar de publicación:Sevilla

CL 2011

Autores (p.o. de firma): ROCA ROUMENS, M., FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y RUIZ MONTES, P.

Título: "La ciudad romana de Cosa: arqueología de un enclave comercial mediterráneo" Ref. revista /

Libro: *Excavaciones en el exterior 2009. Informes y trabajos 5*

Clave:CL Volumen: Páginas, inicial:126 final:137 Fecha:2011

Editorial (si libro): Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Instituto de Patrimonio Cultural de España.

Lugar de publicación: Madrid

CL 2010

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I., RUIZ MONTES, P. PEINADO ESPINOSA, M^a V. *ET ALI*

Título: "Figlina Isturgitana"

Ref. Libro: *Working with Roman Kilns: conducting archaeological research in pottery production centres*

Clave:CL Volumen: Páginas, inicial:385 final:390 Fecha: 2010 Editorial (si libro): R.C.R.F.

Lugar de publicación: Bonn

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I., RUIZ MONTES, P., PEINADO ESPINOSA, M^a V. *ET ALII*

Título: "Análisis de los restos de cultura material correspondiente a la campaña de excavación sistemática realizada en 2003 en el yacimiento de Los Villares de Andújar (Jaén)"

Ref. Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía (actividades sistemáticas, 2004.2)*

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 586 final: 594 Fecha: 2010 Editorial (si libro): Junta de Andalucía

Lugar de publicación: Sevilla

CL 2009

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I. Y ROCA ROUMENS, M.

Título: "Producciones de terra sigillata hispánica"

Ref. Libro: en Bernal, D. y Ribera, A. (coords.), *Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*

Clave:CL Volumen:reed. Páginas, inicial: 307 final: 332 Fecha: 2009

Editorial (si libro): Universidad de Cádiz

Lugar de publicación: Cádiz

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I, *ET ALII* (2009)

Título: "Excavación sistemática en el centro de producción de terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar (Jaén). Síntesis de los resultados obtenidos en la campaña de 2003"

Ref. Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía (actividades sistemáticas, 2004.1)*

Clave:CL Volumen: Páginas, inicial:1875 final:1890 Fecha: 2009

Editorial (si libro): Junta de Andalucía

Lugar de publicación: Sevilla

Autores (p.o. de firma): ROCA ROUMENS, M. Y FERNANDEZ GARCIA, M^a I.
Título: "La ciudad romana de Cosa: arqueología de un enclave comercial mediterráneo"
Ref. revista / Libro: *Excavaciones en el exterior 2008. Informes y trabajos 3*
Clave:CL Volumen: Páginas, inicial:105final: 110 Fecha:2009
Editorial (si libro): Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Instituto de Patrimonio Cultural de España.
Lugar de publicación: Madrid

CL 2008

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I. Y ROCA ROUMENS, M.
Título: "Producciones de terra sigillata hispánica"
Ref. Libro: en Bernal, D. y Ribera, A. (coords.), *Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*
Clave:CL Volumen: Páginas, inicial: 307 final: 332 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Universidad de Cádiz
Lugar de publicación: Cádiz

Autores (p.o. de firma): ROCA ROUMENS, M. Y FERNANDEZ GARCIA, M^a I.
Título: "La ciudad romana de Cosa: arqueología de un enclave comercial mediterráneo"
Ref. revista / Libro: *Excavaciones en el exterior 2007. Informes y trabajos 1*
Clave:CL Volumen: Páginas, inicial:71 final: 76 Fecha:2008
Editorial (si libro): Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Instituto de Patrimonio Cultural de España.
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): ROCA ROUMENS, M., FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y RUIZ MONTES, P.
Título: "Obetello (GR). Cosa: Excavación en la insula O-P/4-5 de la ciudad romana de Cosa"
Ref. revista / Libro. *Scavi, Ricerche sul territorio. Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana*
Clave:CL Volumen:3/2007 Páginas, inicial:480final: 485 Fecha:2008
Editorial (si libro):Soprintendenza della Toscana
Lugar de publicación: Firenze

CL 2007

Autores (p.o. de fir): FERNANDEZ GARCIA, M^a I.
Título: "Entre garum y emperadores. Arqueología de la costa granadina en época imperial romana"
Ref. Libro: *El patrimonio arqueológico de la costa de Granada. De la prehistoria a la edad Moderna*
Clave: CL Volumen:1 Páginas, inicial: 120 final: 183 Fecha:2007
Editorial (si libro): Diputación de Granada
Lugar de publicación: Granada

CL 2005

Autores (p.o. de fir): FERNANDEZ GARCIA, M^a I y RUIZ MONTES, P.
Título: "Sigillata hispánica de origen bético"
Ref. revista / Libro: en Roca Roumens, M. Y Fernández García, M^a I. (Coords.) *Introducción al estudio de la cerámica romana. Una breve guía de referencia*
Clave: CL Volumen:1 Páginas, inicial: 139 final: 182 Fecha:2005
Editorial (si libro): Univ. Málaga
Lugar de publicación: Málaga

CL 2004

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: "Alfares y producciones cerámicas en la provincia de Jaén. Balace y perspectivas"
Ref. revista / Libro: en D. Bernal y L. Lagostena (Eds.) *Figlinae Baeticae. Talleres alfareros y producciones cerámicas en la Bética romana (SS. II a.C. - VII d.C.). British Archeological Reports. International Series 1266*
Clave: CL Volumen:1 Páginas, inicial:239 final: 272 Fecha:2004
Editorial (si libro): BAR International Series

Lugar de publicación: Oxford

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: "Alfares y producciones cerámicas en la provincia de Granada. Balace y perspectivas"

Ref. revista / Libro: en D. Bernal y L. Lagostena (Eds). *Figlinae Baeticae. Talleres alfareros y producciones cerámicas en la Bética romana (SS. II a.C. - VII d.C.). British Archeological Reports. International Series 1266*

Clave: CL Volumen:1 Páginas, inicial:195 final:238 Fecha:2004

Editorial (si libro): BAR International Series

Lugar de publicación: Oxford

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: "Alfares y producciones cerámicas en la provincia de Almería. Balace y perspectivas"

Ref. revista / Libro: en D. Bernal y L. Lagostena (Eds). *Figlinae Baeticae. Talleres alfareros y producciones cerámicas en la Bética romana (SS. II a.C. - VII d.C.). British Archeological Reports. International Series 1266*

Clave: CL Volumen:1 Páginas, inicial:273 final:278 Fecha:2004

Editorial (si libro): BAR International Series

Lugar de publicación: Oxford

Autores (p.o. de fir): FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: "La vida cotidiana en época romana y su reflejo en la Comarca de las Cuatro Villas"

Ref. Libro: *La Comarca de las Cuatro Villas: nuevas aportaciones para el conocimiento de nuestro legado*

Clave: CL Volumen:1 Páginas, inicial:39 final:90 Fecha:2004

Editorial (si libro): Antiquaria

Lugar de publicación: Villacarrillo-Jaén

CL 2003

Autores (po de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I, JOYANES PÉREZ, M *ET ALII*

Título: "Resultados de la prospección geofísica con georradar en el yacimiento arqueológico de Los Villares de Andújar (Jaén)"

Ref. revista / Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía (Actividades sistemáticas, 2.000)*

Clave: CL Volumen:II Páginas, inicial:40 final:44 Fecha:2.003

Editorial (si libro): Junta de Andalucía

Lugar de publicación: Sevilla

CL 2002

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I., JOYANES PÉREZ, M. *ET ALII*

Título: El centro de producción de terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar (Jaén). Síntesis de los resultados obtenidos en la campaña de 1.999

Ref. Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía (Actividades sistemáticas, 1999)*

Clave: CL Volumen:II Páginas, inicial:41 final:46 Fecha:2002

Editorial (si libro): Junta de Andalucía

Lugar de publicación: Sevilla

CL 2001

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I., JOYANES PÉREZ, M. *ET ALII*

Título: *Isturgi* romana y su territorio: la producción de *terra sigillata* y su difusión. Resultados de la Prospección arqueológica superficial en el yacimiento de Los Villares de Andújar y su entorno (1996)

Ref. revista / Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía (Actividades sistemáticas, 1997)*

Clave: CL Volumen:II Páginas, inicial:145 final:150 Fecha:2001

Editorial (si libro): Junta de Andalucía

Lugar de publicación: Sevilla

CL 1999

Autores (p.o. de fir): SOTOMAYOR MURO, M., ROCA ROUMENS, M., FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "El centro de producción de t.s.h. de Los Villares de Andújar"

Ref. Libro: *en Roca Roumens, M. Y Fernández García, M^a I. (Coords.) Terra Sigillata Hispánica: centros de fabricación y producción de época altoimperial*

Clave: CL Volumen:1 Páginas, inicial:19 final:60 Fecha:1999
Editorial (si libro): Univ. Jaén/Málaga
Lugar de publicación: Málaga

Autores (p.o. de firma): RODRIGUEZ ARIZA, M^a O., FERNANDEZGARCIA, M^a I., PEÑA, J.A., ESQUIVEL, J.A., BUSQUET, E., VILAS, M., CASAS, A.

Título: "Prospecciones geofísicas en el yacimiento romano de Gabia la Grande (Granada)
Ref. revista / Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía (Actividades sistemáticas, 1994)*
Clave: CL Volumen:II Páginas, inicial:64 final: 71 Fecha:1999
Editorial (si libro): Junta de Andalucía
Lugar de publicación: Sevilla

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.; JOYANES PEREZ, M.; ROCA ROUMENS, M., SOTOMAYOR MURO, M., GUERRERO LEON, G.; MARTINEZ ROBLES, J.M.; ORMAECHEA, J.J.; RUIZ PARRONDO, A.

Título:"El centro de producción de t.s.h. de Los Villares de Andújar (Jaén): nuevas perspectivas
Ref. revista / Libro: *Actas del XXIV Congreso Nacional de Arqueología* vol. IV, 1999, 759-764.
Clave: CL Volumen:IV Páginas, inicial: 759 final:764 fecha: 1999
Editorial (si libro): Lugar de publicación: Cartagena

Autores (p.o. de firma): CASADO MILLAN, P.; BURGOS JUAREZ, A.; ORFILA PONS, M.; ALCARAZ HERNANDEZ, F.; FERNANDEZ GARCIA, I. et alii

Título:"Intervención arqueológica de urgencia en el alfar romano de Cartuja"
Ref. revista / Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía (Actividades de urgencias, 1994)*
Clave: CL Volumen:II Páginas, inicial:127 final: 139 Fecha:1999
Editorial (si libro): Junta de Andalucía
Lugar de publicación: Sevilla

CL 1998

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título:"Características de la sigillata fabricada en Andújar
Ref. Libro: en Fernández García, M^a I (Ed.): *Terra Sigillata Hispánica: estado actual de la investigación*
Clave: CL Volumen:1 Páginas, inicial:49 final:103 Fecha:1998
Editorial (si libro): Univ. de Jaén
Lugar de publicación: Jaén

CL 1995

Autores (p.o. de firma): ORFILA PONS, M., CASADO MILLAN, P.J., BURGOS JUAREZ, A., FERNANDEZ GARCIA, M^a I., PUERTAS TORRALBO, D. y ARGÜELLES MARQUEZ, M.

Título:Avance sobre el análisis del poblamiento en época romana en la zona de Illora, Granada
Ref. revista / Libro: *Actas del XXII Congreso Nacional de Arqueología, 1995, 195-200.*
Clave: CL Volumen: I páginas, inicial: 195 final: 200 fecha
1995 Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Elche

Autores (p.o. de firma) : FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título:"La T.S.H. decorada procedente del alfar del Carmen de la Muralla, Albaicín (Granada)".
Ref. Libro: *II Congreso Internacional sobre El Estrecho de Gibraltar, 1990*
Clave: CL Volumen: II Páginas, inicial:431 final:438 Fecha:1995
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): CASADO MILLAN, P.; BURGOS JUAREZ, A.; ORFILA PONS, M.; MORENO ONORATO, A.; FERNANDEZ GARCIA, M^a I. et alii:

Título:"Análisis de los materiales estudiados en la campaña de excavación de 1991 en el Carmen de la Muralla (El Albaicín, Granada).
Ref. revista / Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía (Actividades Sistemáticas)*
Clave: CL Volumen: II Páginas, inicial:182 final:187
Fecha:1995 Editorial (si libro): Junta de Andalucía
Lugar de publicación: Sevilla

CL 1994

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I, GUERRERO LEON, G.

Título: "Cerámicas romanas del Museo Arqueológico y Etnográfico de los Velez Profesor Guirao: Las cerámicas de paredes finas"

Ref. revista / Libro: *Arqueología. Comarca de los Velez (Almería). Homenaje al prof. Guirao Gea.*

Clave: CL Volumen: I páginas, inicial: 139 final: 144 fecha: 1994

Editorial (si libro): Museo Arqueológico y Etnográfico de los Velez

Lugar de publicación: Almería

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I, GUERRERO LEON, G.

Título: "Cerámicas romanas del Museo Arqueológico y Etnográfico de los Velez Profesor Guirao: Las producciones de terra sigillata"

Ref. revista / Libro: *Arqueología. Comarca de los Velez (Almería). Homenaje al prof. Guirao Gea.*

Clave: CL Volumen: I Páginas, inicial: 145 final: 161 Fecha: 1994.

Editorial (si libro): Museo Arqueológico y Etnográfico de los Velez

Lugar de publicación: Almería

CL 1993

Autores (p.o. de firma): MORENO ONORATO, M.A.; BURGOS JUAREZ, A.; FERNANDEZ GARCIA, M^a I.; CASADO MILLAN, P.J.; ORFILA PONS, M

Título: "El contexto de abandono de un ámbito doméstico en la ciudad de Iliberis durante el final del siglo I y principios del siglo II. Estudio de los materiales romanos de los cortes 10, 14, 15 y 16 del Carmen de la Muralla (El Albaicín, Granada)".

Ref. Libro: *Preactas del XXII Congreso Nacional de Arqueología, 1993*

Clave: A Volumen: páginas, inicial: 175 final: 176 fecha 1993

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Vigo

Autores (p.o. de firma): CASADO MILLAN, P.J.; FERNANDEZ GARCIA, M^a I.; MARTINEZ PEREZ, J.R.; VIRGIL BAEZA, M.A.; DAMAS FLORES, M.:

Título: "Avances y nuevas perspectivas para el conocimiento del territorio de la colonia Augusta Gemella Tuccitana (Martos, Jaén) en el alto imperio romano. Precisiones desde el análisis de las marcas de alfareros de terra sigillata".

Ref. Libro: *Preactas del XXII Congreso Nacional de Arqueología, 1993*

Clave: A Volumen: páginas, inicial: 170 final: 171 fecha 1993

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Vigo

Autores (p.o. de firma): ORFILA PONS, M.; CASADO MILLAN, P.J.; FERNANDEZ GARCIA, M^a I.; BURGOS JUAREZ, A.; ARGÜELLES MARQUEZ, M.:

Título: "Revisión de los conjuntos de materiales ibéricos y romanos procedentes de la zona de Illora (Granada) y su aportación a la interpretación de la relación hombre-medio en los Montes y la Vega de Granada".

Ref. Libro: *Preactas del XXII Congreso Nacional de Arqueología, 1993.*

Clave: A Volumen: páginas, inicial: 172 final: 172 fecha 1993

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Vigo

Autores (p.o. de firma): MORENO ONORATO, M^a A.; ORFILA PONS, M., GARCÍA GRANADOS, J.A., BURGOS JUAREZ, A., MALPICA CUELLO, A., FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I., CASADO MILAN, P.J. y PUERTAS TORRALBO, D.

Título: "Informe de los primeros resultados obtenidos tras la excavación de 1991 en el Carmen de la Muralla del Albaicín (Granada)".

Ref. revista / Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía (Actividades Sistemáticas)*

Clave: CL Volumen: II Páginas, inicial: 225 final: 230 Fecha: 1993

Editorial (si libro): Junta de Andalucía

Lugar de publicación: Sevilla

CL 1990

Autores (p.o. de firma): MORENO ONORATO, M^a A.; ADROHER AJROUX, A.; RISUEÑO OLARTE, B.; BURGOS JUAREZ, A.; FERNANDEZ GARCIA, M^a I.; ROYO ENCARNACION, A.:

Título:"Aproximación al estudio de los materiales procedentes de la campaña de excavación de 1989 en el Carmen de la Muralla (Albaicín, Granada)".

Ref. revista / Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía (Actividades Sistemáticas)*

Clave: CL Volumen: II Páginas, inicial:330 final:335

Fecha:1990 Editorial (si libro): Junta de Andalucía

Lugar de publicación: Sevilla

CL 1988

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título:"Estudio de algunos fragmentos decorados procedentes del centro de producción de T.S.H. de Los Villares de Andújar (Jaén) documentados en el solar ceutí"

Ref. Libro *I Congreso Internacional sobre El Estrecho de Gibraltar, 1987*

Clave: CL Volumen:I Páginas, inicial: 983 final: 989

Fecha:1988 Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): ROCA ROUMENS, M., FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título:*Algunas consideraciones acerca del comercio entre la Península Ibérica y el Norte de África en base a la sigillata hispánica y la sigillata clara A*".

Ref. Libro: *I Congreso Internacional sobre El Estrecho de Gibraltar, 1987*

Clave: CL Volumen:I Páginas, inicial: 977 final: 981

Fecha:1988 Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma):ROCA ROUMENS, M.; MORENO ONORATO, M

J. A.; BURGOS JUAREZ, A.; FERNANDEZ GARCIA, M^a I.:

Título:"Estudio de material arqueológico de la ciudad Iberorromana de Granada. Campaña de 1987".

Ref. revista/Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía (Actividades Sistemáticas)*

Clave: CL Volumen: II Páginas, inicial:235 final:237 Fecha:1988

Editorial (si libro): Junta de

Andalucía Lugar de publicación: Sevilla

CL 1985

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título:"Las ánforas de la Sala de Arqueología de Ceuta".

Ref. Libro: *El Vi a l'Antiguitat. Monografies Badalonines*

Clave: CL Volumen: 8 Páginas, inicial: 91 final: 94

Fecha:1985 Editorial (si libro):Museu de Badalona

Lugar de publicación: Badalona

ARTÍCULOS

A 2013

Autores (por orden de firma): SERRANO ARNÁEZ, B., FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y ESQUIVEL GUERRERO,

J. A.

Título: "Hacia una reconstrucción tridimensional de la terra sigillata decorada y los moldes del alfar de los Villares de Andújar (Jaén)"

Ref. Revista *Virtual Archeology Review*

Clave:A Volumen: 4, 109 Páginas, 100-107 Fecha: 2013

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Sevilla

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: "La ciudad romana de Isturgi :centro productor de cerámica y lugar de consumo" art. por encargo

Ref. Revista *Itálica. Revista de Arqueología Clásica de Andalucía*

Clave:A Volumen: Páginas, en prensa (enviado septiembre 2013) Fecha: en prensa

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Sevilla

A 2012

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: "Centros productores de vajilla fina de mesa de origen bético" Ref. Revista *Salvdie*
Clave:A Volumen: 11/12 Páginas, 205-217 Fecha: 2012
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Zaragoza

Autores (por orden de firma): FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I
Título: "Estructuras de producción y comercialización de los centros de producción de *terra sigillata* hispánica. La *Baetica*"; art. por encargo
Ref. Revista: *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*
Clave:A Volumen: 22 Páginas, en prensa (enviado enero 2012) Fecha: 2012 Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y GÓMEZ FERNÁNDEZ
Título: "Notas acerca de unas probinas del complejo alfarero de Los Villares de Andújar (Jaén, España)" Ref. Revista: *Boletín ex officina hispana*
Clave:A Volumen: 3 Páginas, inicial:16 final:18 Fecha:2012 Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

A 2011

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: "Decoración y conceptualización. Una propuesta metodológica" Ref. Revista: *CVDAS, revista de Arqueología e Historia*
Clave:A Volumen: 9-10 (2008-2009) Páginas, inicial: 119 final: 136 Fecha: 2011 Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

Autores (por orden de firma): ESQUIVEL GUERRERO, J.A., FERNANDEZ GARCIA, M^a I y ESQUIVEL, J.F.
Título: "Aplicación de las técnicas de fotografía aérea a la zona arqueológica de Los Villares de Andújar (Jaén)" Ref. Revista: *CVDAS, revista de Arqueología e Historia*
Clave:A Volumen: 9-10 (2008-2009) Páginas, inicial: 141 final: 155 Fecha: 2011 Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

A 2010

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: "Centros de producción de cerámica fina de mesa en el Alto Guadalquivir: cuatro décadas de investigación en el complejo alfarero de Los Villares de Andújar (Jaén)"
Ref. Revista: *Espacio, Tiempo y Forma. Serie I, Nueva época, Prehistoria y Arqueología*,
Clave:A Volumen: 3 Páginas, inicial: 115 final:126 Fecha: 2010 Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): RUIZ MONTES, P. , FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y RODRÍGUEZ ARIZA, M^a O
Título: "Aportaciones a la configuración de las facies cerámicas de época romana en la vega de Granada: la villa romana de Gabia"
Ref. Revista *Antiquitas*
Clave:A Volumen: 22 Páginas, inicial:121 final: 140 Fecha: 2010 Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Priego de Córdoba

A 2011 (recensión por encargo)

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: autor/es de la obra a recensionar: VAQUERIZO, D. (Ed.): *Necrópolis urbanas en Baetica*, Documenta 15, Intitut Català d'Arqueologia Clàssica , 2010
Ref. revista / Libro: *CVDAS, Revista de Arqueología e Historia*
Clave: A Volumen:9-10 (2008-09) Páginas, inicial: 198 final:198 Fecha:2011 Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

A 2011 (recensión por encargo)

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: autor/es de la obra a recensionar VAQUERIZO, D. (Ed.): *Las áreas suburbanas en la ciudad histórica. Topografía, usos, función*, Monografías de arqueología cordobesa 18, Córdoba 2010.
Ref. revista / Libro: *CVDAS, Revista de Arqueología e Historia*
Clave: A Volumen:9-10 (2008-09) Páginas, inicial: 197 final:197 Fecha:2011 Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

A2009

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I., RUIZ MONTES, P. y PEINADO ESPINOSA, M^a V.
Título: "De Isturgi et liturgi confusione"
Ref. revista / Libro. : *Anales de Arqueología Cordobesa*
Clave: A Volumen:20 Páginas, inicial: 125 final: 154 Fecha: 2009
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Córdoba

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I.. RUIZ MONTES, P. y PEINADO ESPINOSA, V.
Título: "El proyecto *Isturgi*: reformularse o morir"
Ref. revista / Libro *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*
Clave: A volumen: 198 Páginas, inicial: 173 final: 188 Fecha:2009
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Jaén.

A 2009 recensión por encargo)

Autores (por orden de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: autor/es de las obras a recensionar: SCHAAD, D. (Dir.): *La Graufesenque (Millau, Aveyron). Volume I Condatomagos. Une agglomération de confluent en territoire rutène Ils.a.C.-III s.p.C.*, Santander, 2008 (2^a ed.).
GENIN, M. : *La Graufesenque (Millau, Aveyron). Volume II. Sigillées lisses et autres productions*, Santander, 2007. Ref. Revista *Archivo Español de Arqueología*
Clave: A Volumen:82 Páginas, inicial:305 final:306 Fecha: 2009 Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid

A 2008

Autores (p.o. de firma): ROCA ROUMENS, M., FERNANDEZ GARCIA, M^a I. Y RUIZ MONTES, P.
Título: "El proyecto de intervención arqueológica en la ciudad romana de Cosa (Ansedonia, Toscana, Italia). Campaña de 2007"
Ref. revista / Libro: *CVDAS, Revista de Arqueología e Historia*
Clave: A Volumen:7-8 (2006-07) Páginas, inicial:45 final: 64 Fecha:2008
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

A 2007

Autores (p.o. de fir): FERNANDEZ GARCIA, M^a I. Y MORALES DE LA CRUZ, M.
Título: "Hacia una estructuración de la producción en el complejo alfarero de Los Villares de Andujar (Jaén). Nuevos datos aportados por las probinas"
Ref. revista *CVDAS, Revista de Arqueología e Historia*
Clave: A Volumen:5-6 (2004-05) Páginas, inicial:45 final: 64 Fecha:2007
Editorial (si libro):
Lugar de publicación Granada

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I, RUIZ PARRONDO, A. y RUIZ MONTES, P.
Título: "Indicios de Jerarquización en el centro de producción de Los Villares de Andujar (Jaén)"
Ref. revista *CVDAS, revista de Arqueología e Historia*
Clave: A Volumen:3-4 (2002-03) Páginas, inicial:59 final:71 Fecha: 2007
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Granada

A 2001

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I, RUIZ PARRONDO, A., MORALES DE LA CRUZ, M. y MORALES TORO, M.

Título: Acercamiento a la sociedad del centro de producción de t.s.h. de Los Villares de Andújar: notas acerca de la Sala de Exposición Permanente de Arqueología Profesor Sotomayor

Ref. revista *CVDAS, revista de Arqueología e Historia*

Clave: A Volumen:2 Páginas, inicial:35 final:50 Fecha: 2.001

Editorial (silibro):

Lugar de publicación: Granada

A 2000

Autores (p.o. de firma): ROCA ROUMENS, M. Y FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: El profesor Sotomayor y la investigación de la sigillata hispánica

Ref. revista *CVDAS, revista de Arqueología e Historia*

Clave: A Volumen:1 Páginas, inicial:19 final:29 Fecha: 2.000

Editorial (silibro):

Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I., JOYANES PEREZ, M., RUIZ PARRONDO, A., NOGUERAS VEGA, S., MARTÍNEZ ROBLES, J.M., ORMAECHEA MORALES, J.J. y MORALES DE LA CRUZ, M.

Título: "El centro de producción de Los Villares de Andújar (Jaén): continuidad de un proyecto

Ref. revista *CVDAS, revista de Arqueología e Historia*

Clave: A Volumen:1 Páginas, inicial:45 final:68 Fecha: 2.000

Editorial (silibro):

Lugar de publicación: Granada

A 1997

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "Notas acerca de la terra sigillata hispánica del alfar del Carmen de la Muralla (Albaicín, Granada),

Ref. revista *Florentia Iliberritana*

Clave: A Volumen: 8 Páginas, inicial:85 final:101 Fecha:1997

Editorial (silibro):

Lugar de publicación: Granada

A 1996

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y ADAM VELENI, P.

Título: "Notas acerca de la terra sigillata hallada en Kiprion Agoniston (Salónica, Grecia)",

Ref. revista *Florentia Iliberritana*

Clave: A Volumen:7 Páginas, inicial:113 final:123 Fecha:1996

Editorial (silibro):

Lugar de publicación: Granada

A 1994

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y MARTINEZ PEREZ, J.R.

Título: "Marcas de alfarero en terra sigillata".

Ref. revista/Libro: *Arqueología*.

Clave: A Volumen: 163 Páginas, inicial:22 final:29 Fecha:1994.

Editorial (silibro):

Lugar de publicación: Madrid

A 1993-94

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I.; CASADO MILLAN, P.J.; MARTINEZ PEREZ, J.R., VIRGIL BAEZA, M.A. y DAMAS

Título: "Marcas de alfareros en terra sigillata en los yacimientos en torno a Martos (Jaén). Nuevos aportes al conocimiento del territorio de la *Colonia Augusta Gemella Tuccitana* en época alto imperial".

Ref. revista *Florentia Iliberritana*

Clave: A Volumen: 4 Páginas, inicial:167 final:240 Fecha:1993-94

Editorial (silibro):

Lugar de publicación: Granada

A 1992-93

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: Criterios para el estudio de producciones decoradas de terra sigillata

Ref. revista/Libro: *Alebus*

Clave: A Volumen: 2-3 Páginas, inicial:166 final:176 Fecha:1992-93

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Elda

A 1992

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "Arqueología romana en la provincia de Granada

Ref. revista/Libro: *Florentia Iliberritana*

Clave: A Volumen: 3 Páginas, inicial:139 final:159 Fecha:1992

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Granada

A 1991-92

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: "TITI OPPI y la segunda generación de alfareros en Los Villares de Andújar".

Ref. revista/Libro: *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*

Clave: A Volumen: 16-17 Páginas, inicial:401 final:413 Fecha:1991-92

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Granada

A 1991

Autores (p.o. de firma): MORENO ONORATO, M^a A.; BURGOS JUAREZ, A.; FERNANDEZ GARCIA, M^a I.; RISUEÑO OLARTE, B.; ADROHER AUROUX, A.; ROLLO, E.:

Título: "Proyecto: excavaciones arqueológicas en la ciudad iberorromana del Albaicín".

Ref. revista *V Jornadas de Arqueología Andaluza, 1991,*

Clave: A Volumen: Páginas, inicial:167 final:170 Fecha:1991

Lugar de publicación: Sevilla

A 1990

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: "CVDAS, alfarero del centro de producción de Los Villares de Andújar (Jaén)".

Ref. revista *Florentia Iliberritana*

Clave: A Volumen: 1 Páginas, inicial:125 final:133 Fecha:1990

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Granada

A 1989-90

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: "Diversos estilos anónimos en la producción de T.S.H. de Los Villares de Andújar (Jaén)".

Ref. revista *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*

Clave: A Volumen: 14-15 Páginas, inicial:287 final:297 Fecha:1989-90

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Granada

A 1987-88

Autores (p.o. de firma): ROCA ROUMENS, M., FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: "Probinas: ensayos de fabricación de sigillata en el centro de producción de Los Villares de Andújar".

Ref. revista *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*

Clave: A Volumen: 12-13 Páginas, inicial:205 final:230 Fecha:1987-88

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Granada

A 1987

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "Algunas observaciones sobre la segunda generación de alfareros de Andújar".

Ref. revista *Société Française d'Etude de la Céramique Antique en Gaule*, 1987

Clave: A Volumen: Páginas, inicial: 131 final: 133 Fecha: 1987

Editorial (si libro): Lugar de publicación: Toulouse

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "Las primeras generaciones de alfareros del centro de producción de Los Villares de Andújar (Jaén)".

Ref. revista / Libro: *Jornades Internacionals d'Arqueologia Romana*. Monografies Museu de Granollers

Clave: A Volumen: Páginas, inicial: 482 final: 489 Fecha: 1987

Editorial (si libro): Lugar de publicación: Granollers

A 1986

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: En torno a una forma decorada de sigillata hispánica de Andújar: la forma decorada hemisférica

Ref. revista *Société Française d'Etude de la Céramique Antique en Gaule*, 1986

Clave: A Volumen: Páginas, inicial: 163 final: 165 Fecha: 1986

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Toulouse

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "Repertorio temático de la terra Sigillata Hispánica decorada de Los Villares de Andújar (Jaén)".

Ref. revista *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*

Clave: A Volumen: 11 Páginas, inicial: 355 final: 389 Fecha: 1986

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Granada

A 1985

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "La decoración en QVARTIO, un alfarero del centro de producción de Los Villares de Andújar (Jaén)".

Ref. revista *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*

Clave: A Volumen: 10 Páginas, inicial: 391 final: 411 Fecha: 1985

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Granada

A 1984

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "Cuencos decorados en T.S.H. dentro de la producción inicial de Andújar: la forma Decorada Hemisférica".

Ref. revista *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*

Clave: A Volumen: 9 Páginas, inicial: 261 final: 283 Fecha: 1984

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Granada

Autores (p.o. de firma): ROCA ROUMENS, M.; SOTOMAYOR MURO, M.; CONTRERAS CORTES, F.; MORENO ONORATO, M^a A.; FERNANDEZ GARCIA, M^a I.:

Título: "El centro de producción de terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar, Jaén. Campaña de 1982".

Ref. revista / Libro: *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*

Clave: A Volumen: 9 Páginas, inicial: 235 final: 260 Fecha: 1984

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Granada

OTRAS PUBLICACIONES

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I. RUIZ PARRONDO, A. y CHICHARRO CHAMORRO, J.L.

Título: *Una mirada al Jaén romano. Guía de la exposición*

Ref. Libro: *Una mirada al Jaén romano. Guía de la exposición* Museo Provincial de Jaén

Clave: L Volumen: I Páginas, inicial: 1 final: 96 Fecha: 2.002

Editorial (si libro): Museo Provincial de Jaén. Junta de Andalucía.

Lugar de publicación: Torredonjimeno (Jaén)

Autores (p.o. de firma): FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: *Érase una vez la antigua Roma*

Ref. Libro: *Érase una vez la antigua Roma. Cuento de la exposición* Museo Provincial de Jaén

Clave: L Volumen: Páginas, inicial: 1 final: 20 Fecha: 2.002

Editorial (si libro): Museo Provincial de Jaén. Junta de Andalucía.

Lugar de publicación: Torredonjimeno (Jaén)

Patentes y modelos de utilidad

Inventores (por orden de firma):

Título:

N.º de solicitud:

País de prioridad:

Fecha de prioridad:

Entidad titular:

Países a los que se ha extendido:

Empresa/s que la están explotando:

Inventores (por orden de firma):

Título:

N.º de solicitud:

País de prioridad:

Fecha de prioridad:

Entidad titular:

Países a los que se ha extendido:

Empresa/s que la están explotando:

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Estancias en centros extranjeros
(estancias continuadas superiores a un mes)

CLAVE: D = doctorado, P = posdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras (especificar).

Centro: Ciudad romana de Cosa
Localidad: Ansedonia (Grosseto) país: Italia año: 2011 Duración (semanas): 2
Tema: Investigación domus de la insula O-P(4/5)
Clave: otro (Subvención Proyectos en el Exterior Ministerio de Cultura)

Centro: Ciudad romana de Cosa
Localidad: Ansedonia (Grosseto) país: Italia año: 2009 Duración (semanas): 3
Tema: Investigación domus de la insula O-P(4/5)
Clave: otro (Subvención Proyectos en el Exterior Ministerio de Cultura)

Centro: Ciudad romana de Cosa
Localidad: Ansedonia (Grosseto) país: Italia año: 2008 Duración (semanas): 3
Tema: Investigación domus de la insula O-P(4/5)
Clave: otro (Subvención Proyectos en el Exterior Ministerio de Cultura y Direccio General de Recerca; Generalitat de Catalunya)

Centro: Ciudad romana de Cosa
Localidad: Ansedonia (Grosseto) país: Italia año: 2007 Duración (semanas): 3
Tema: Investigación domus de la insula O-P(4/5)
Clave: otro (Subvención Proyectos en el Exterior Ministerio de Cultura y Direccio General de Recerca; Generalitat de Catalunya)

Centro: Ciudad romana de Cosa
Localidad: Ansedonia (Grosseto) país: Italia año: 2006 Duración (semanas): 3
Tema: Investigación domus de la insula O-P(4/5)
Clave: otro (Subvención Proyectos en el Exterior Ministerio de Cultura y Direccio General de Recerca; Generalitat de Catalunya)

Centro: Ciudad romana de Cosa
Localidad: Ansedonia (Grosseto) país: Italia año: 2005 Duración (semanas): 2
Tema: Investigación insula O-P(4/5)
Clave: otro (Subvención Proyectos en el Exterior Ministerio de Cultura)

Centro: Museo Arqueológico
Localidad: Salónica país: Grecia año: 1993 Duración (semanas): 4 y media
Tema: análisis cerámica romana Kiprion Agoniston
Clave: Otro (Ayuda a la investigación de la Junta de Andalucía y de la Universidad de Granada)

Centro: Istituto Internazionale di Studi Liguri
Localidad: Bordighera país: Italia año: 1988 Duración (semanas): 4 y media
Tema: cerámica romana imperial
Clave: otro (Ayuda a la investigación de la Junta de Andalucía y de la Universidad de Granada)

Centro: Institute for Balkan Studies
Localidad: Salónica país: Grecia año: 1988 Duración: (semanas): 4 y media
Tema: Arqueología de Macedonia
Clave: otro (Becada por el Ministerio de Ciencia y Cultura de Grecia)

ESTANCIA DOCENTE

Centro: Università di Siena

Localidad: Siena

País: Italia

año 2013 Duración (semanas): 1

Tema: Estructuras de producción y comercialización de los complejos alfareros de *terra sigillata* hispánica: características y funcionalidad

Clave: otro (actividad Erasmus docente)

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Contribuciones a congresos jornadas, mesas redondas, cursos, etc.

APORTACIONES ÚLTIMOS 6 AÑOS DERIVADAS DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

2021

Título: La TSH de origen bético entre el mar, el océano y la tierra firme
Participación: Ponencia
Congreso: "Contexto Cultural del Taller de púrpura de Lobos"
Lugar de celebración: Museo Arqueológico de Tenerife
Año: 2021

Título: ¡Las mujeres a la cocina! Pioneras en los estudios ceramológicos.
Participación: Ponencia inaugural
Congreso: Mujeres en Ciencia, Mujeres en Arqueología. IX Curso Internacional de Verano de Arqueología en Doña Mencía.
Lugar de celebración: Doña Mencía.
Año: 2021

2020

Título: La cerámica romana en el ámbito rural: una aproximación a su problemática
Tipo participación: Ponencia
Congreso: Poblamiento, economía y producción en los territorios y ámbitos rurales de las ciudades romanas
Lugar de celebración: Cascante
Año: 2020

FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y RUIZ MONTES, P.
Título: Proyecto Isturgi: nuevos enfoques e investigaciones recientes
Tipo participación: Ponencia
Congreso: Seminario/conferencias organizadas Unidad de Excelencia del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada
Lugar de celebración: Universidad de Granada
Año: 2020

FERNANDEZ GARCIA, M^a I.
Título: En busca de la terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar
Tipo participación: Ponencia
Congreso: XII N.A.C.E.
Lugar de celebración: Navarrete
Año: 2020

2019

FERNANDEZ GARCIA, M^a I.
Título: Mosaicos de la Tardoantigüedad hispana en la Bética. La evidencia de la villa del Salar.
Tipo participación: Ponencia
Congreso: XIX Seminario Internacional de Arqueología e Historia. Los últimos mosaicos romanos de Hispania (ss. v-vii dc.)
Lugar de celebración: Museo Arqueológico de Elda. Universidad Alicante
Año: 2019

FERNANDEZ GARCIA, M^a I.
Título: El programa ornamental de la villa romana de El Salar (Granada). Campañas de 2017-2018.
Tipo participación: Ponencia
Congreso: Seminario Internacional "Programas ornamentales en las villae de la Hispania romana (I)

Lugar de celebración: Museo Arqueológico de Yecla. Universidad de Murcia
Año: 2019

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I., SAÉNZ PRECIADO, P., POVEDA NAVARRO, A.M.,
QUARESMA, J., SAÉNZ PRECIADO, C. Y FUENTES SÁNCHEZ, J.L.
Título: *SIGILLA HISPANIAE*: Corpus de marcas de alfareros de *terra sigillata hispánica*
Tipo participación: Comunicación
Congreso: V Congreso Internacional SECAH. De la costa al interior. Las cerámicas de
importación en Hispania
Lugar de celebración: Museo Arqueológico Regional (Alcalá de Henares)
Año: 2019

Autores: MALDONADO RUIZ, A. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: La aplicación de RTI virtual en la vajilla fina de mesa romana. El caso de los Villares de
Andújar
Tipo participación: Póster
Congreso: V Congreso Internacional SECAH. De la costa al interior. Las cerámicas de
importación en Hispania
Lugar de celebración: Museo Arqueológico Regional (Alcalá de Henares)
Año: 2019

Autores: GARRIDO CHACÓN, H., ARCO AGUILAR, M. C. DEL, ARCO AAGUILAR, M. DEL Y
FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: Desde el taller de púrpura de Lobos 1 (Fuerteventura, Islas Canarias), ollas de cocina
para una empresa económica con una larga travesía atlántica.
Tipo participación: Póster
Congreso: V Congreso Internacional SECAH. De la costa al interior. Las cerámicas de
importación en Hispania
Lugar de celebración: Museo Arqueológico Regional (Alcalá de Henares)
Año: 2019

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.
Título: Ars musivaria en la villa romana de Salar. Campañas de excavación de 2017 y 2018.
Tipo participación: Ponencia
Congreso: Congreso Internacional PATTERN (XII SMR)
Lugar de celebración: Universidad Carlos III (Madrid)
Año: 2019

Autores: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: Un día en la vida cotidiana de un romano
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: "El pasado en las calles. II Jornadas sobre imagen, representación y difusión de la
arqueología y la historia"
Lugar de celebración: Universidad de Granada
Año: 2019

Autores: LÓPEZ MARTÍNEZ, T., CALERO CASTILLO, A.I., GARCÍA BUENO, A., PEINADO
ESPINOSA, V. MORENO ALCAIDE, M. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "Primera aproximación a la pintura mural de Isturgi. Los Villares de Andújar (Jaén)
Tipo de participación: Comunicación
Congreso: Congreso Internacional La pintura mural en Hispania
Lugar de celebración: Cartagena
Año: 2019

Autores: BELTRÁN FORTES, J. LOZAS, L., FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I., ROMÁN PUNZÓN,
J., MORENO ALCAIDE, M., RUIZ MONTES, P. y RAMOS NOGUERAS, J.
Título: La villa romana de Salar (Granada): nuevo descubrimiento escultórico
Tipo participación: Ponencia
Congreso: IX reunión internacional de escultura romana en Hispania
Lugar de Celebración: Yecla (Murcia)

Año: 2019

Autores: GARRIDO CHACÓN, H., ARCO AGUILAR, M. C. DEL, ARCO AGUILAR, M. DEL Y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: Desde el taller de púrpura de Lobos 1 (Fuerteventura, Islas Canarias), ollas de cocina para una empresa económica con una larga travesía atlántica.

Tipo participación: Póster

Congreso: VII International Symposium Purpureae Vestes

Lugar de celebración: Universidad de Granada

Año: 2019

Autores: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I

Título: Últimos descubrimientos sobre el programa ornamental de la villa romana de Salar"

Tipo participación: ponencia

Congreso: IV Jornadas romanas de Salar (2-5 mayo 2019)

Lugar de celebración: Salar.

Año: 2019

2018

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: La Terra Sigillata Hispánica de Los Villares de Andújar y su materialización en los centros receptores

Tipo participación: Ponencia

Congreso: La cerámica romana de mesa en sus ámbitos de uso. Encuentro Internacional de Investigadores en Terra Sigillata Hispánica

Lugar de celebración: Andújar

Año: 2018

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y FERNÁNDEZ BAQUERO, M^a E.

Título: "Los alfares isturgitanos: aspectos jurídicos"

Tipo participación: Ponencia

Congreso: La cerámica romana de mesa en sus ámbitos de uso. Encuentro Internacional de Investigadores en Terra Sigillata Hispánica

Lugar de celebración: Andújar

Año: 2018

Autores: MALDONADO RUIZ, A. y FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "Herramientas de reconstrucción y análisis digital aplicadas al Patrimonio Arqueológico de Los Villares de Andújar. El caso de los moldes de terra sigillata hispánica"

Tipo participación: Ponencia

Congreso: La cerámica romana de mesa en sus ámbitos de uso. Encuentro Internacional de Investigadores en Terra Sigillata Hispánica

Lugar de celebración: Andújar

Año: 2018

Autores: ESQUIVEL, F.J., ALARCÓN MORENO, L., ESQUIVEL, J.A. Y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: " Registro en Arqueología. Modelos 3D en cerámica de terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar"

Tipo participación: Ponencia

Congreso: La cerámica romana de mesa en sus ámbitos de uso. Encuentro Internacional de Investigadores en Terra Sigillata Hispánica

Lugar de celebración: Andújar

Año: 2018

Autores: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I., SAÉNZ PRECIADO, M^a P., POVEDA NAVARRO, A.M., QUARESMA, J.C., SAÉNZ PRECIADO, C. Y FUENTES SÁNCHEZ, J.L.

Título: "Sigilla Hispaniae Proyecto de Corpus para marcas ex de Terra Sigillata Hispánica"

Tipo participación: Ponencia
Congreso: La cerámica romana de mesa en sus ámbitos de uso. Encuentro Internacional de Investigadores en Terra Sigillata Hispánica
Lugar de celebración: Andújar
Año: 2018

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.
Título: La ciudad iberorromana de Isturgi: conclusiones tras unos estudios preliminares arqueológicos. Presente y futuro.
Tipo participación: Ponencia
Congreso: Jornadas sobre el Patrimonio. Isturgi arqueología y sociedad
Lugar de celebración: U.N.E.D. centro asociado de Andújar
Año: 2018

Autores: MORENO ALCAIDE, M. ROMÁN PUNZÓN, J., RUIZ MONTES, P. RAMOS NOGUERA, J. y FERNANDEZ GARCIA, M^a I.
Título: Arquitectura doméstica monumental en la villa romana de Salar (Granada)
Tipo participación: Comunicación
Congreso Internacional : Las villas romanas bajoimperiales de Hispania
Lugar de celebración: Palencia
Año: 2018

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I., ROMÁN PUNZÓN, J., MORENO ALCAIDE, M. ., RUIZ MONTES, P. y RAMOS NOGUERA, J.
Título: La decoración musiva y escultórica en la villa romana de Salar (Granada). Recientes hallazgos
Tipo participación: Comunicación
Congreso Internacional : Las villas romanas bajoimperiales de Hispania
Lugar de celebración: Palencia
Año: 2018

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y MORENO ALCAIDE, M.
Título: Estructuras de comercialización del complejo alfarero de Los Villares de Andújar (Jáen, España)
Tipo participación: Póster
Congreso Internacional : Water, Society and Territory
Lugar de celebración: Ourense
Año: 2018

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.
Título: Producción y adquisición de *terra sigillata* hispánica de origen bético
Tipo participación: Ponencia
Congreso: Congreso Internacional : *Nuevas aportaciones al estudio de los talleres cerámicos de la Hispania romana*
Lugar de celebración: ICAH, Tarragona
Año: 2018

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y FERNÁNDEZ BAQUERO, M^a E.
Título: Estructuras humanas de producción en la *terra sigillata* hispánica de Los Villares de Andújar a la luz de la legislación romana
Tipo participación: Póster
Congreso: Congreso Internacional *Nuevas aportaciones al estudio de los talleres cerámicos de la Hispania romana*
Lugar de celebración: ICAH, Tarragona
Año: 2018

Autores: MORENO ALCAIDE, M. y FERNANDEZ GARCIA, M^a I.
Título: La *terra sigillata* hispánica de origen bético: una aproximación a su simbología
Tipo participación: Póster
Congreso Internacional : Archeology and Economy in the Ancient World

Lugar de celebración: sedes Bonn y Colonia
Año: 2018

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y MORENO ALCAIDE, M.
Título: Notas acerca del comercio de la *terra sigillata* hispánica de origen bético. El caso de los alfares romanos de Los Villares de Andújar (Jaén, España)
Tipo participación: Póster
Congreso Internacional : Archeology and Economy in the Ancient World
Lugar de celebración: sedes Bonn y Colonia
Año: 2018

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y : MORENO ALCAIDE, M.
Título: Doña Mencía: un centro receptor de la *terra sigillata* hispánica de Los Villares de Andújar (Jaén, España)
Tipo participación: Póster
Congreso Internacional : Marketing Roman pottery: economic relationships between local and imported products
Lugar de celebración: Cluj-Napoca (Rumanía)
Año: 2018

Autores: MORENO ALCAIDE, M., RUIZ MONTES, P., SERRANO ARNAEZ, B. y FERNANDEZ GARCIA, M^a I.
Título: :Glocalización, cambio y resiliencia en el yacimiento arqueológico de El Laderón (Doña Mencía, Córdoba, España). Estudio la *terra sigillata* procedente del Sector 4 del *oppidum* ibero-romano
Tipo participación: Póster
Congreso Internacional : Marketing Roman pottery: economic relationships between local and imported products
Lugar de celebración: Cluj-Napoca (Rumanía)
Año: 2018

Autores: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I
Título: La cerámica romana en el cine. Un camino por andar
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: "El pasado en las calles. I Jornadas sobre imagen, representación y difusión de la arqueología y la historia"
Lugar de celebración: Universidad de Granada
Año: 2018

Autores: ESQUIVEL, F.J., ALARCÓN MORENO, L., ESQUIVEL, JA Y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "Hacia una reconstrucción tridimensional de la *terra sigillata* hispánica de Los Villares de Andújar
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: "El pasado en las calles. I Jornadas sobre imagen, representación y difusión de la arqueología y la historia"
Lugar de celebración: Universidad de Granada
Año: 2018

Autores:ESQUIVEL, F.J., ALARCÓN MORENO, L., ESQUIVEL, J.A. Y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "Caracterización estadística de fragmentos de *terra sigillata* hispánica. Estudio del alfar romano de *Isturgi*",
Tipo participación: Póster
Congreso: La noche europea de I@s investigador@s. Mujeres y hombres que hacen ciencia para ti
Lugar de celebración: Universidad de Granada
Año: 2018

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: Las producciones cerámicas de los Villares de Andújar en los lugares de enterramiento.
I. La vajilla fina de mesa
Tipo participación: Ponencia
Congreso: La muerte desde la Prehistoria a la Edad Moderna. Su reflejo en las fuentes documentales, artísticas y arqueológicas
Lugar de celebración: Universidad de Granada
Año: 2017

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y MORENO ALCAIDE, M.
Título: Centros receptores de *terra sigillata* hispánica de origen bético: una aproximación a la problemática isturgitana
Tipo participación: Póster
Congreso Internacional : *Opera Fictiles*. Estudios transversales sobre cerámica antigua en la Península Ibérica
Lugar de celebración: Universidad de Valencia
Año: 2017

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: El culto en Grecia y Roma. Manifestaciones arqueológicas
Tipo participación: Ponencia
Congreso: Los templos y el culto en el Mediterráneo antiguo y medieval. Fuentes documentales, artísticas y arqueológicas
Lugar de celebración: Universidad de Granada
Año: 2017

2016

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: Los Villares de Andújar o el liderazgo de los complejos alfareros de *terra sigillata* hispánica de origen bético
Tipo participación: póster
Congreso Internacional New perspectives on Roman pottery: regional patterns in a Global Empire (30th Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores)
Lugar de celebración: Universidad de Lisboa
Año: 2016

2015

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I
Título: "Vida cotidiana e iluminación en época romana"
Tipo participación: ponencia
Congreso Internacional: *La magia de la luz*
Lugar de celebración: Universidad de Granada
Año: 2015

Autores: RUIZ MONTES, P., PEINADO ESPINOSA, M^a V., SERRANO ARNAEZ, B. y FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.
Título: "Producir para iluminar: Los alfares romanos de Los Villares de Andújar (Jaén)
Tipo participación: póster
Congreso Internacional: *La magia de la luz*
Lugar de celebración: Universidad de Granada
Año: 2015

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I y FERNÁNDEZ BAQUERO, M^a E
Título: "Complejos artesanales y legislación: el ejemplo de la *Baetica*"
Tipo de participación: ponencia
Workshop El Derecho romano en las disciplinas históricas
Lugar de Celebración: Universidad de Granada
Año: 2015

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: "Representaciones animalísticas en la *terra sigillata* hispánica de Los Villares de Andújar (Jaén, España)"

Tipo de participación: comunicación

Congreso Internacional O mundo animal do romanização da Península

Ibérica Lugar de Celebración: Museo Nacional de Historia Natural e da

Ciência. Lisboa Año:2015

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I y ALARCÓN MORENO, L.

Título: "Notas acerca de nuevos estilos anónimos en la *terra sigillata* hispánica de Los Villares de Andújar (Jaén, España) con representaciones animalísticas"

Tipo de participación: póster

Congreso Internacional O mundo animal do romanização da Península

Ibérica Lugar de Celebración: Museo Nacional de Historia Natural e da

Ciência. Lisboa Año:2015

2014

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: "Proyecto ISTVRGI. El centro de producción de *terra sigillata* hispánica de Los Villares de Andújar (Jaén, España)"

Tipo de participación: ponencia

Congreso internacional: "Terra Sigillata Hispánica: 50 años de investigaciones"

Lugar de celebración: Universidad de

Granada Año :2014

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I, RUIZ MONTES, P. y PEINADO ESPINOSA

Título: "Producción alfarera"

Tipo de participación: ponencia

Congreso internacional: "Las Villas Romanas de la Bética"

Lugar de celebración: Universidad de Sevilla (Pablo de Olavide)

Año :2014

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I y FERNÁNDEZ BAQUERO, M^a E.

Título: "Legislación Municipal y actividades artesanales en la *Baetica*: el ejemplo de los alfares de *terra sigillata* hispánica"

Tipo de participación: ponencia

Jornadas: "La Bética en época de Augusto: aspectos arqueológicos e históricos".

Lugar de celebración: Universidad de Córdoba

Año :2014

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: "El proyecto *Ex Baetica Sigillatae*".

Tipo de participación: comunicación tipo poster

Congreso internacional: "Amphorae ex Hispania. Paisajes de producción y de consumo"

Lugar de celebración: Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC), Tarragona

Año :2014

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I., MORENO ALCAIDE, M.y MACÍAS FERNÁNDEZ, I.

Título: "Representaciones faunísticas en la *terra sigillata* hispánica decorada de origen bético".

Tipo de participación: comunicación tipo poster

Congreso internacional: "Amphorae ex Hispania. Paisajes de producción y de consumo"

Lugar de celebración: Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC), Tarragona

Año :2014

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: "La vajilla de lujo en sus ámbitos de uso a partir de las fuentes arqueológicas y literarias"

Tipo de participación: ponencia

Curso: Il Curso de Verano de Arqueología 2014. La ciudad romana como espacio de producción y consumo

Lugar de celebración: Doña Mencía (organizado por la Universidad de Granada)

Año :2014

APORTACIONES ANTERIORES A LOS ÚLTIMOS 6 AÑOS

2013

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I, RUIZ MONTES, P. y PEINADO ESPINOSA

Titulo: Proyecto *Ex officina Meridionali*

Tipo de participación: ponencia

Workshop internacional: "La configuración de las facies cerámicas altoimperiales en el sur de la Península Ibérica (siglos I-II d.C.). Evolución tempo-espacial e implicaciones económico-culturales"

Lugar de celebración :Universidad de Granada

Año : 2013

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: "*Ex officina Meridionali*: Talleres productores de *terra sigillata* hispánica en el sur peninsular" Tipo de participación: comunicación

Congreso: *XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica*,

Lugar de celebración : Mérida

Año : 2013

Autores: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I., MORENO ALCAIDE, M. y MACÍAS FERNÁNDEZ, I.

Título: "Las representaciones figuradas en la *terra sigillata* hispánica de Los Villares de Andújar (Jaén, España)" Tipo participación : comunicación

Congreso: II Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH).

Lugar de celebración: Braga

Año : 2013

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: *Ex officina Meridionali*: el complejo alfarero de Los Villares de Andújar Tipo participación : ponencia

Congreso: III Diálogos de Arqueología

Lugar de Celebración: Universidad de Granada

Año: 2013

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: *Isturji*, centro de producción de sigillata Tipo participación : ponencia

Jornadas : VI Jornadas de Patrimonio de Andújar y su Comarca

Lugar de celebración: Museo Arqueológico de los niños de Don Gome Andújar.

Año: 2013

2012

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I y MORENO ALCAIE, M.

Título: "Decorative Influences in the Hispanic *Terra Sigillata* from Southern Spain"

Tipo de participación: comunicación

Congreso: *28th Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores, From broken pottery to lost identity in roman times*, Catania (Italy), 23- 30 September 2012

Clave: CL (en prensa desde diciembre de 2012)

Lugar de celebración: Catania (Italia)

Año: 2012

Autores: SERRANO ARNAEZ, B., FERNANDEZ GARCIA, M^a I y ESQUIVEL GUERRERO, J.A.

Título: "Hacia una reconstrucción tridimensional de la *terra sigillata* decorada y los moldes del alfar de los Villares de Andújar (Jaén)"

Tipo de participación: comunicación

Congreso: *IV Congreso Internacional de Arqueología e Informática Gráfica, Patrimonio e Innovación Arqueológica 2.0*

Clave : CL (enviado en julio de 2012)

Lugar de celebración : Sevilla

Año : 2012

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: Producción y comercialización de cerámicas finas altoimperiales de origen bético

Tipo de participación: ponencia

Seminario: I seminario sobre cerámica antigua

Lugar de celebración : Universidad de Zaragoza

Año : 2012

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: *Terra sigillata* Hispánica

Tipo de participación: ponencia

Curso: II curso de cerámica romana

Lugar de celebración : UNED (Madrid)

Año : 2012

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: Ciudad y complejos artesanales. El ejemplo bético

Tipo de participación: ponencia

Curso: I Curso de Verano de Arqueología 2012. La formación de una ciudad romana: arquitectura y urbanismo en la Bética”

Lugar de celebración : Doña Mencía (organizado por la Universidad de Granada)

Año : 2012

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: Del alfar a la mesa. La vajilla de terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar (Jaén)

Tipo de participación: ponencia

Seminario: Seminario sobre cerámica antigua para químicos

Lugar de celebración : Universidad de Málaga

Año : 2012

2011

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: “El proyecto *Ex officina Meridionali*: Tecnología, producción, difusión y comercialización de cerámicas finas de origen bético en el sur peninsular durante el Alto Imperio”

Tipo de participación: ponencia

Congreso: I Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH).

Lugar de celebración: Universidad de Cádiz

Año: 2011

Autoras: FERNANDEZ GARCIA, M^a I y SERRANO ARNAEZ, B.

Título: “Estructuras humanas de producción: fabricantes de moldes en Los Villares de Andújar (Jaén, España)”

Tipo de participación: poster

Congreso: I Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH).

Lugar de celebración: Universidad de Cádiz

Año: 2011

Autoras: PEINADO ESPINOSA, V. y FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: “Acerca de una nueva forma o fenómeno de *imitatio* en Los Villares de Andújar (Jaén)

Tipo de participación: poster

Congreso: I Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH).

Lugar de celebración: Universidad de Cádiz

Año: 2011

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: *Ex Officina meridionali*. Un centro productor de cerámica en la Bética (los Villares de Andújar)

Tipo de participación: ponencia

Seminario: Ricerche e progetti della Cattedra di Archeologia Classica dell'Università di Granada (Spagna) : La ceramica romana nelle valli dell'Ebro e del Guadalquivir : produzioni, tecnologia e motivi decorativi.

Lugar de Celebración; Università di Siena

Año: 2011

2010

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: Ciudad y tradiciones productivas: comercio, distribución y consumo. El ejemplo de Los Villares de Andujar, Jaén

Tipo de actividad: Workshop. Ciudad y tradiciones productivas: comercio, distribución y consumo. El ejemplo de la Baetica

Organiza: Universidad de Granada

Año: 2010

2009

Autora: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: "Novedades sobre producción de *terra sigillata* en Hispania"

Tipo de participación: ponencia

Curso: *Nuevas Líneas de Investigación en la Arqueología*

Lugar de celebración: Universidad de Córdoba

Año: 2009

2008

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I., RUIZ MONTES, P. PEINADO ESPINOSA, M^a V. *ET ALI*

Título: "Figlina Isturgitana"

Tipo de participación: ponencia

Congreso: XXVI Rei Cretariae Romanae Favtorvm

Lugar de celebración. Universidad de Cádiz

Año:2008

Autores: ROCA ROUMENS, M., FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y RUIZ MONTES; P

Título: "La ciudad romana de Cosa (Orbetello)".

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *Excavaciones Arqueológicas Españolas en Italia. Diez años de investigación*

Lugar de celebración: Escuela española de Historia y Arqueología en Roma, CSIC)

Año:2008

2007

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I. y RUIZ MONTES; P

Título: "Las facies cerámicas del cambio de era en la Hispania Meridional"

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *Contextos cerámicos y cultura material de época augustea en el Mediterráneo Occidental*

Lugar de celebración: Univ. de Barcelona

Año:2007

2006

Autora: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: "Cosa (Ansedonia, Italia): un enclave comercial en el Mediterráneo"

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *Historia y Arqueología: investigaciones recientes*

Lugar de celebración: Univ. de Granada

Año: 2.006

2005

Autora: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: "Sigillata hispánica de origen bético".

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *La Cerámica antigua en el Occidente Mediterráneo.*

Lugar de celebración: Vélez Málaga (Univ. de Málaga)

Año: 2.005

2004

Autora: FERNÁNDEZ GARCÍA, M^a I.

Título: "Isturgi. Centro productor de cerámica romana".

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *La Historia a través de la Arqueología. Los proyectos arqueológicos y la recuperación del pasado.*

Lugar de celebración: Univ. de Granada

Año: 2.004

2003

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "Alfares y producciones cerámicas en las provincias de Jaén, Granada y Almería"

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *Congreso Internacional Figlinae Baeticae*

Lugar de celebración: Univ. de Cádiz

Año:2003

2002

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: Representaciones mitológicas en la arqueología funeraria de Macedonia.

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *La tradición clásica en el campo de la religiosidad y el mito*

Lugar de celebración: Univ. de Málaga.

Año 2.002

2001

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I

Título: "Isturgi romana y su territorio: la producción de terra sigillata y su difusión"

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *VIII Jornadas Andaluzas de Arqueología.*

Publicación:

Lugar de celebración: Almería

Año: 2001

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: La cultura material del yacimiento arqueológico de Los Villares de Andújar

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *I Curso de Historia*

Lugar de celebración: Univ. de Otoño de Andújar (U. Jaén).

Año: 2.001

2000

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: El centro de producción de t.s.h. de Los Villares de Andújar (Jaén): continuidad de un proyecto".

Tipo de participación: ponencia

Congreso: *La Arqueología Andaluza ante el nuevo milenio. I Jornadas Cordobesas de Arqueología Romana.*

Publicación:

Lugar de celebración Universidad de Córdoba

Año:2000

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: La Sala de Exposición Permanente de Arqueología Profesor Sotomayor de Andujar (Jaén).

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *La difusión del Patrimonio Arqueológico a través de los Museos Locales de la provincia de Jaén.*

Lugar de celebración: Univ. de Otoño de Andujar (U. Jaén).

Año: 2.000

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: Cerámica romana altoimperial: producciones de terra sigillata y de paredes finas.

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *Cerámica para Arqueólogos.*

Lugar de celebración: Univ. de Granada.

Año: 2.000

1998

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: El profesor Sotomayor y la investigación de la terra sigillata en Andalucía.

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *III Curso de Arqueología romana en homenaje al Profesor Sotomayor.*

Lugar de celebración: Univ. de Otoño de Andújar (U. Jaén).

Año: 1998

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: Estructuras legales de producción de un complejo alfarero

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *Taller de Arqueología sobre terra sigillata hispánica.*

Lugar de celebración: Univ. de Otoño de Andújar (U. Jaén).

Año: 1998

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: Estructuras económicas de producción de un complejo alfarero.

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *Taller de Arqueología sobre terra sigillata hispánica.*

Lugar de celebración: Univ. de Otoño de Andújar (U. Jaén).

Año: 1998

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: Estructuras humanas de producción de un complejo alfarero.

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *Taller de Arqueología sobre terra sigillata hispánica.*

Lugar de celebración: Univ. de Otoño de Andújar (U. Jaén).

Año: 1998

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: Estructuras físicas de producción de un complejo alfarero.

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *Taller de Arqueología sobre terra sigillata hispánica.*

Lugar de celebración: Univ. de Otoño de Andújar (U. Jaén).

Año: 1998

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: Breve introducción al estudio sobre terra sigillata hispánica.

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *Taller de Arqueología sobre terra sigillata hispánica.*

Lugar de celebración: Univ. de Otoño de Andújar (U. Jaén).

Año: 1998

1997

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: El centro de producción de t.s.h. de Los Villares de Andújar .

Tipo de participación: Ponencia

Mesa Redonda: *Terra sigillata hispánica: centros de fabricación y producciones de época altoimperial*

Lugar de celebración: Univ. de Otoño de Andújar (U. Jaén)

Año: 1997

Autores: FERNANDEZ GARCIA, M^a I et alii

Título: "El centro de producción de t.s.h. de Los Villares de Andújar (Jaén): nuevas perspectivas".

Tipo de participación: comunicación

Congreso: XXIV Congreso Nacional de Arqueología

Lugar de Celebración: Cartagena

año: 1997

1996

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: Estado actual de la investigación en el centro de producción de Los Villares de Andújar.

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *Terra Sigillata Hispánica: estado actual de la investigación*

Publicación:

Lugar de celebración: Univ. de otoño de Andújar (U. Jaén).

Año: 1996

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: Orientaciones metodológicas para el estudio de los centros productores de terra sigillata

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *Cerámica romana*

Lugar de celebración: Univ. de Jaén (6 horas)

Año: 1996

1995

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: Macedonia durante el período helenístico

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *Seminario sobre Macedonia* (15 horas)

Lugar de celebración: Univ. de Jaén

Año: 1995

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: : Cerámica romana: Estructuras de producción y comercialización

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *Seminario sobre cerámica romana* (15 horas)

Lugar de celebración: Univ. de Jaén

Año: 1995

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: Identificación y caracterización del material cerámico según los métodos clásicos de estudio.

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *Estudios analíticos aplicados a la cerámica en Prehistoria y Arqueología Clásica*

Lugar de celebración: Univ. de Granada

Año: 1995.

1994

Autores: ORFILA PONS, M.; CASADO MILLAN, P.; BURGOS JUAREZ, A.; FERNANDEZ GARCIA, M^a I. ET ALII

Título: "Avance sobre el análisis del poblamiento en época romana en la zona de Illora, Granada"

Tipo de participación: comunicación

Congreso XXIII Congreso Nacional de Arqueología

Lugar de celebración Elche

año 1994

1993

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: La terra sigillata hispánica del alfar romano de Cartuja (Granada)

Tipo de participación: Ponencia

Curso: *Métodos de investigación para el estudio de los alfares romanos. El alfar romano de Cartuja.*

Lugar de celebración: Univ. de Granada

Año: 1993

Autores: MORENO ONORATO, M

A.; BURGOS JUAREZ, A.; FERNANDEZ GARCIA, M^a I.; CASADO MILLAN, P.J.; ORFILA PONS, M

Título: "El contexto de abandono de un ámbito doméstico en la ciudad de Iliberis durante el final del siglo I y principios del siglo II. Estudio de los materiales romanos de los cortes 10, 14, 15 y 16 del Carmen de la Muralla (El Albaicín, Granada)".

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *XXII Congreso Nacional de Arqueología*

Lugar de celebración: Vigo

Año: 1993

Autores: ORFILA PONS, M.; CASADO MILLAN, P.J.; FERNANDEZ GARCIA, M^a I.; BURGOS JUAREZ, A.; ARGÜELLES MARQUEZ, M.:

Título: "Revisión de los conjuntos de materiales ibéricos y romanos procedentes de la zona de Illora (Granada) y su aportación a la interpretación de la relación hombre-medio en los Montes y la Vega de Granada".

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *XXII Congreso Nacional de Arqueología*

Lugar de celebración: Vigo

Año: 1993

Autores: CASADO MILLAN, P.J.; FERNANDEZ GARCIA, M^a I.; MARTINEZ PEREZ, J.R.; VIRGIL BAEZA, M.A.; DAMAS FLORES, M.:

Título: "Avances y nuevas perspectivas para el conocimiento del territorio de la colonia Augusta Gemella Tuccitana (Martos, Jaén) en el alto imperio romano. Precisiones desde el análisis de las marcas de alfareros de terra sigillata".

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *XXII Congreso Nacional de Arqueología*

Lugar de celebración: Vigo

Año: 1993

1991

Autores: MORENO ONORATO, M^a A.; BURGOS JUAREZ, A.; FERNANDEZ GARCIA, M^a I.; RISUEÑO OLARTE, B.; ADROHER AUROUX, A.; ROLLO, E.:

Título: "Proyecto: excavaciones arqueológicas en la ciudad iberorromana del Albaicín".

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *IV Jornadas de Arqueología Andaluza.*

Lugar de celebración: Jaén

Año: 1991

1990

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "La T.S.H. decorada procedente del alfar del Carmen de la Muralla, Albaicín (Granada)"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *II Congreso Internacional sobre El Estrecho de Gibraltar*

Lugar de celebración: Ceuta

año: 1990

1987

Autores: ROCA ROUMENS, M.; FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "Algunas consideraciones acerca del comercio entre la Península Ibérica y el Norte de Africa en base a la sigillata hispánica y la sigillata clara A"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *Congreso Internacional sobre El Estrecho de Gibraltar*

Lugar de celebración: Ceuta

año: 1987

Autora FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "Estudio de algunos fragmentos decorados procedentes del centro de producción de T.S.H. de Los Villares de Andújar (Jaén) documentados en el solar ceuti"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso *Congreso Internacional sobre El Estrecho de Gibraltar*

Lugar de celebración: Ceuta

año: 1987

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "Las primeras generaciones de alfareros del centro de producción de Los Villares de Andújar (Jaén)".

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *Jornades Internacionals d'Arqueologia Romana*

Lugar de celebración: Granollers

Año: 1987

Autora FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "Algunas observaciones sobre la segunda generación de alfareros de Andújar".

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *Congrès de la Societé Française d'Etude de la Ceramique Antique en Gaule*

Lugar de celebración: Caen

Año: 1987

1986

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: En torno a una forma decorada de sigillata hispánica de Andújar: la forma decorada hemisférica

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *Congrès de la Societé Française d'Etude de la Ceramique Antique en Gaule*

Lugar de celebración: Toulouse

Año: 1986

1985

Autora: FERNANDEZ GARCIA, M^a I.

Título: "Las ánforas de la Sala de Arqueología de Ceuta".

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *I Col.loqui d'Arqueologia Romana. El Vi a l'Antiguitat.*

Lugar de celebración: Badalona

año: 1985

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Tesis doctorales dirigidas

ÚLTIMOS SEIS AÑOS

TÍTULO: *El área doméstico-artesanal del municipio romano de Los Bañales de Uncastillo: estudio socioeconómico a partir del análisis de los contextos cerámicos. La TSH*

DOCTORANDA: Inmaculada Delage González

UNIVERSIDAD: Navarra

FACULTAD/ESCUELA: Filosofía y Letras

Año: marzo 2021

CALIFICACION *Cum Laude (por unanimidad)*

FINANCIACIÓN DE LA TESIS DOCTORAL: Beca Gobierno Autonómico

Codirigida (J. Andreu Pintado y M^a I. Fernández García)

TÍTULO: *Una propuesta 3d para su aplicación en el análisis estadístico de la cerámica. La terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar*

DOCTORANDO: Laura Alarcón Moreno

DOCTORADO EUROPEO O INTERNACIONAL: NO

UNIVERSIDAD: Granada

FACULTAD/ESCUELA: Filosofía y Letras

AÑO: 12 septiembre 2019

CALIFICACION *Cum Laude (por unanimidad)*

Codirección (M^a I. Fernández García y F.J. Esquivel Sánchez)

TÍTULO: *La aplicación de la Fotogrametría (SfM) y las Nuevas Tecnologías para la mejora de la Documentación, Difusión y Divulgación del Patrimonio Arqueológico*

DOCTORANDO: Alexis Maldonado Ruiz

DOCTORADO EUROPEO O INTERNACIONAL: si

UNIVERSIDAD: Granada

FACULTAD/ESCUELA: Filosofía y Letras

AÑO: 21 febrero 2020

CALIFICACION: *Cum Laude (por unanimidad)*

Dirección: M^a I. Fernández García

TÍTULO: *Estructuras humanas y económicas de producción de la terra sigillata hispánica: los productores de moldes*

DOCTORANDO: Begoña Serrano Arnáez

DOCTORADO EUROPEO O INTERNACIONAL: SI

UNIVERSIDAD: Granada

FACULTAD/ESCUELA: Filosofía y Letras

AÑO: febrero 2016

CALIFICACION: *Cum Laude (por unanimidad)*

Codirección (M^a I. Fernández García y C. Saénz

Preciado)

Concesión premio extraordinario Tesis Doctoral

TÍTULO: *Arquitectura residencial en Cosa: usos, tipología y función urbana*

DOCTORANDO: Manuel Moreno Alcaide

DOCTORADO EUROPEO O INTERNACIONAL: SI

UNIVERSIDAD: Granada

FACULTAD/ESCUELA: Filosofía y Letras

AÑO: 2015

CALIFICACION: *Cum Laude (por unanimidad)*

Codirección (M^a I. Fernández García, M. Roca y

R. Mar)

Concesión Premio Extraordinario Tesis

Doctoral

ANTERIORES A LOS ÚLTIMOS 6 AÑOS

TÍTULO: Suburbia Cretariae. Nuevas lecturas en torno a procesos de producción y sustratos productivos en el complejo alfarero romano de Los Villares de Andújar (Jaén)

DOCTORANDO: Pablo Ruiz Montes

DOCTORADO EUROPEO O INTERNACIONAL:

SI

UNIVERSIDAD: Granada

FACULTAD/ESCUELA: Filosofía y Letras

AÑO: 2011

CALIFICACION: Cum Laude (por unanimidad)

Dirección: M^a I. Fernández García

Concesión Premio Extraordinario Tesis Doctoral

TÍTULO: Cerámicas comunes romanas en el Alto Guadalquivir. El alfar de Los Villares de Andújar

DOCTORANDO: M^a Victoria Peinado Espinosa

PROGRAMA DE DOCTORADO: Programa Oficial de Doctorado en

Historia DOCTORADO EUROPEO O INTERNACIONAL: SI

UNIVERSIDAD: Granada

FACULTAD/ESCUELA: Filosofía y Letras

AÑO: 2010

CALIFICACION: Cum Laude (por unanimidad)

Dirección: M^a I. Fernández García

TÍTULO: Terra sigillata hispánica en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz). Valoración tipocronológica a partir de los vertederos del suburbio Norte

DOCTORANDO: Macarena Bustamante Álvarez

PROGRAMA DE DOCTORADO: Programa Oficial de Doctorado en

Historia DOCTORADO EUROPEO O INTERNACIONAL: SI

UNIVERSIDAD: Cádiz

FACULTAD/ESCUELA: Filosofía y Letras

AÑO: 2010

CALIFICACION: Cum Laude (por unanimidad)

Codirigida (D. Bernal y M^a I. Fernández García)

TESIS DOCTORALES EN FASE DE REALIZACIÓN

TÍTULO: La terra sigillata de la Oretania septentrional

DOCTORANDO: José Luis Fuentes Sánchez

UNIVERSIDAD: Granada

FACULTAD/ESCUELA: Filosofía y Letras

FECHA DE FINALIZACIÓN ESTIMADA: 2021/2022

FINANCIACIÓN DE LA TESIS DOCTORAL

Codirigida (M^a I. Fernández García y J. Uroz)

TÍTULO: Las Arqueofaunas Malacológicas Varias (No Muricidae) en talleres de púrpura romanos del Mediterráneo Occidental y Atlántico. Una revisión metodológico y sistemática de análisis aplicada desde el taller de Lobos 1

DOCTORANDA: Helia M^a Garrido Chacón

UNIVERSIDAD: Granada

FACULTAD/ESCUELA: Filosofía y Letras

FECHA DE FINALIZACIÓN ESTIMADA: 2021/2022

FINANCIACIÓN DE LA TESIS DOCTORAL

Codirigida (M^a del C. del Arco Aguilar y M^a I. Fernández García)

TÍTULO: Arqueofaunas terrestres en los talleres de púrpura romanos del mediterráneo Occidental y Atlántico. Una revisión metodológica y sistemática de análisis aplicada desde el taller de Lobos 1

DOCTORANDO: Celia Siverio Batista

UNIVERSIDAD: Granada

FACULTAD/ESCUELA: Filosofía y Letras
FECHA DE FINALIZACIÓN ESTIMADA: 2021/2022
FINANCIACIÓN DE LA TESIS DOCTORAL
Codirigida (M^a del C. del Arco Aguilar y M^a I. Fernández García)

TÍTULO: Los legados testamentarios a Roma. El caso de Mauritania a través la cultura material y la documentación escrita
DOCTORANDO: Alberto Saez Gallegos
UNIVERSIDAD: Granada
FACULTAD/ESCUELA: Filosofía y Letras
FECHA DE FINALIZACIÓN ESTIMADA: Fines 2023/princ. 2024
FINANCIACIÓN DE LA TESIS DOCTORAL: Beca FPU
Dirección M^a I. Fernández García

DIRECCIÓN DE OTROS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

Dirección de trabajos de inicio a la actividad investigadora (Tesinas, DEAs, TFM) defendidos en los últimos seis años

Título: Excavaciones en el oppidum de Orissia: una revisión actualizada de las campañas de 1975-1978 realizado por Eduardo Francisco Vera Castellanos
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha : septiembre 2021.
Directora: M^a I. Fernández García

Título: Análisis arqueométrico de Terra Sigillata Hispánica procedente de yacimientos arqueológicos de la Baetica realizado por Francisco Lara Piñera
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha : septiembre 2020.
Directoras: Josefa Capel Martínez y M^a I. Fernández García

Título: "Lucernas altoimperiales de Laminium (Alhambra, Ciudad Real): el vertedero meridional de la "Cuesta de Pozarrón" realizado por Noelia Sánchez Fernández.
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha : septiembre 2019.
Directora: M^a I. Fernández García

Título: Conducciones plúmbeas en la Baetica romana realizado por Sergio Carrillo Gámez
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha : septiembre 2019.
Directores: Manuel Moreno Alcaide y M^a I. Fernández García

Título: "Estudio preliminar sobre las bandejas de ofrendas en Qubbet el-Hawa" realizado por Cristina Lechuga Ibáñez.
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha : Julio 2019.
Directores: José Manuel Alba Gómez y M^a I. Fernández García

Título: La *terra sigillata* hispánica de la Ciudad (Paredes de Naca). Estudio tipocronológico de una vivienda y Romano vertedero" realizado por Sandra Pastor Paredes.
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha : Julio 2018.
Directores: Jaime Gutiérrez Pérez y M^a I. Fernández García

Título: "Pavimentos musivos de la colonia romana Caesaraugusta (siglos I a.C.- IV d.C.)" realizado por M^a del Pilar Bleuca Roca
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: septiembre 2017
Directoras M^a I. Fernández García y M^a A. Magallón Botaya TFM

Título: "Las Arqueofaunas Malacológicas Varias (no Muricidae) en talleres de púrpura romanos del Mediterráneo Occidental y Atlántico. Una revisión metodológica y sistemática de análisis aplicada desde el taller de Lobos 1" realizado por Helia M^a Garrido Chacón
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: septiembre 2017
Directoras M^a I. Fernández García y M^a del C. del Arco Aguilar TFM

Título: "Estudio de las arqueofaunas terrestres en talleres de púrpura del Atlántico y Mediterráneo Occidental durante la Antigüedad" realizado por Celia Siverio Batista
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: septiembre 2017
Directoras M^a I. Fernández García y M^a del C. del Arco Aguilar. TFM

Título: "El vidrio romano de Gades: análisis del caso de un solar de su necrópolis (Avda. de San Severiano nº 10) y tendencias de la investigación" realizado por José Alberto Retamosa Gámez
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: septiembre 2016
Directores M^a I. Fernández García y Darío Bernal Casasola TFM

Título: "Nuevas aportaciones para el conocimiento de estilos anónimos en la terra sigillata hispánica decorada de Los Villares de Andújar" realizada por Laura Alarcón Moreno
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: julio 2015
Directores M^a I. Fernández García y Manuel Moreno Alcaide TFM

Título: "Iconografía musical del P.O.A. Mesopotamia" por Daniel Muñoz
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: julio 2015
Directores M^a I. Fernández García y Felix García Morá TFM

Título: "Las pinturas murales de Avaris/Tell el-Dab'a" por María Bonilla
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: julio 2015
Directores M^a I. Fernández García y Felix García Morá TFM

Título: "Reinterpretando la villa romana de Bruñuel" por Julio Ramos
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: septiembre 2015
Directores M^a I. Fernández García y Julio Román Punzón TFM

Título *Nuevas aportaciones para el conocimiento de la terra sigillata hispánica decorada de Los Villares de Andújar (Jaén)* realizado por Inmaculada Delage González.
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: septiembre 2014
Directores M^a I. Fernández García TFM

Título *El asentamiento de la Legio VII Gemina en León: estudio de las evidencias y nuevas investigaciones* realizado por Begoña Fernández Rojo
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: septiembre 2014
Directores M^a I. Fernández García TFM y E. Campomanes Alvarado TFM

Aportaciones relevantes anteriores a los últimos seis años

Título *La persistencia y el cambio en la planificación y las técnicas constructivas de los espacios domésticos urbanos. El ejemplo de la Serranía de Ronda en época romana* realizado por Ismael Macías Fernández.
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: julio 2013
Directores M^a I. Fernández García y Pedro Aguayo de Hoyos TFM

Título *Hallazgos numismáticos del siglo III d.C. en el sur de la Bética y en la Tingitana: circulación y abastecimiento monetario* realizado por Helena Gozalbes García.
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: julio 2013.
Directores M^a I. Fernández García y Ángel Padilla Arroba TFM

Título *Guerra y poliorcética en la Hispania Romano-Republicana: Los contextos de la Segunda Guerra Púnica y el Bellum Numantinum* realizado por David Romero Fernández.
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: septiembre 2013.
Directores M^a I. Fernández García y Gregorio Carrasco Serrano TFM

Título *La escultura altoimperial en la Bética* realizado por Joaquín Sánchez Sánchez.
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: septiembre 2013.
Directores M^a I. Fernández García y Luis Baena del Alcazar TFM

Título *Historia monetaria de la Granada antigua* realizado por Fernando Parreño Camacho.
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: septiembre 2013.
Directores M^a I. Fernández García y Ángel Padilla Arroba TFM

Título *La terra sigillata hispánica en el área del teatro romano de Málaga* realizado por Humberto Gómez Ramos.
Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: septiembre 2012.

Directoras M^a I. Fernández García y Pilar Corrales Aguilar TFM

Título *La reconstrucción de un ambiente doméstico romano en el Alto Guadalquivir: Informatización y cuantificación de la decoración parietal pintada de Los Villares de Andújar (Jaén)* realizado por D. Ángel Gómez Fernández.

Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: septiembre 2011.

Directora: M^a Isabel Fernández García TFM

Título *Fabricantes de moldes del complejo alfarero de los Villares de Andújar: inicio de una investigación* realizado por Begoña Serrano Arnaez

Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: septiembre 2011.

Directora: M^a Isabel Fernández García TFM

Título *Alejandría. Urbanismo en la época helenística y romana. La influencia de la cultura egipcia* realizado por Cintia Vázquez Garrido

Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: septiembre 2011.

Directora: M^a Isabel Fernández García y Félix García Morá TFM

Título *Arquitectura doméstica romana en Cosa: el ejemplo de la Casa 1* realizado por D. Manuel Moreno Alcalde.

Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: Diciembre 2010.

Directora: M^a Isabel Fernández García y Ricardo Mar TFM

Título *El mito de Acteon en la terra sigillata hispánica de Tricio* realizado por Chiara Marcon.

Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: Diciembre 2010.

Directora: M^a Isabel Fernández García

Título: *Difusión e interpretación: aplicación a algunos ejemplos andaluces* realizado por D. Antonio Ruiz Parrondo.

Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: Diciembre 2009.

Directora: M^a Isabel Fernández García DEA

Título: *Terra Sigillata de Verona: análisis y estudio de la cerámica de lujo procedente de Verona* realizado por D. Roby Stuart.

Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: Diciembre 2009.

Directora: M^a Isabel Fernández García DEA

Dirección de Tesi di Laurea

Título "*Terra Sigillata Ispánica*" realizada por Chiara Marcon.

Università degli Studi di Siena. Calificación: 110/110 cum laude. Fecha septiembre 2008

Directora: M^a Isabel Fernández García

Título: *Iconografía en la cerámica romana de lujo* realizado por D. José Luis Gómez Suarez-Bustamente.

Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: junio 2007.

Directora: M^a Isabel Fernández García. DEA

Título: *Figlinae Baeticae. Aspectos socio-económicos en las officinae del Municipium Trivmphale Istvrgi* realizado por D. Pablo Ruiz Montes.

Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: junio 2007.

Directora: M^a Isabel Fernández García DEA

Título: *Introducción al estudio de las cerámicas comunes del alfar de Los Villares de Andújar. Problemática, sistematización tipológica y dinámica cultural* realizado por D^a Victoria Peinado Espinosa.

Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: Junio 2007.

Directora: M^a Isabel Fernández García DEA

Título: *Elementos arquitectónicos romanos depositados en el Museo Provincial de Jaén y Los Villares de Andújar* realizado por D^a M^a Angustias Jiménez de Cisneros Moreno.

Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: Junio 2007.

Directora: M^a Isabel Fernández García. DEA

Título: *Asentamientos y distribución de los yacimientos ibéricos y romanos entre las cuencas del río Víboras y del arroyo Salado en la Sierra Sur de Jaén* realizado por D. Antonio Luis Bonilla Martos. Universidad de Granada. Facultad: Filosofía y Letras. Fecha: septiembre 2003. Directora: M^a Isabel Fernández García. Tesina

Participación en comités y representaciones internacionales

Entidad: Università di Trento

Participación: Commissione giudicatrice della valutazione comparativa a n. 1 posto di ricercatore a tempo determinate. Dipartimento di Lettere e Filosofia di Università di Trento- settore concorsuale 10/A1 (Archeologia) – settore scientifico disciplinare L-ANT/07 (Archeologia classica).

Fecha: octubre 2014

Entidad: Università di Siena

Participación: Commissione de valutazione procedura valutativa per la copertura di un posto di professore universitario di ruolo-fascia degli associati- S.C.10/A1-S.S.D.L ANT/07. Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali. Università di Siena

Fecha: abril 2016

Entidad: Universidade Nova de Lisboa

Participación: Comissão de valoraco para el Departamento de Histria (DH) de la Faculdade de Cincias Sociais e Humanas - NOVA FCS.

Fecha: julio 2020

Nota: Si necesita ms casos, adalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Experiencia en organización de actividades de I+D+i

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científico-tecnológicos

APORTACIONES DE LOS ÚLTIMOS 6 AÑOS

2020

Título: Nuevas investigaciones arqueológicas en el Poniente Granadino
Tipo de actividad: IV Seminario Estudios Históricos Villa romana de Salar
Organiza: Universidad de Granada. Ayuntamiento de Salar
Fecha: 28 noviembre 2020
Tipo de participación: Comité organizador

Título: La Subbética mira a Sierra Morena
Tipo de actividad: Tipo de actividad: VIII Curso Internacional de Verano de Arqueología 2020
Organiza: Universidad de Córdoba y Universidad de Granada
Fecha: 15-17 julio 2020
Tipo de participación: Codirectora

2019

Título: El pasado en las calles. Imagen, representación y difusión de la arqueología y la historia
Tipo de actividad: II Jornadas
Organiza: Universidad de Granada. Centro Mediterráneo.
Fecha: 4 y 5 abril 2019
Tipo de participación: Codirectora

Título: Memento Mori – Recuerda que morirás – Arqueologías de la Muerte
Tipo de actividad: Tipo de actividad: VII Curso Internacional de Verano de Arqueología 2019
Organiza: Universidad de Córdoba y Universidad de Granada
Fecha: 12 julio 2019
Tipo de participación: Codirectora

Título: Sigilla Hispaniae
Tipo de actividad: workshop internacional
Organiza: Universidad de Granada y Universidad Internacional de La Rioja
Fecha: 2/3 septiembre 2019
Tipo de participación: Codirectora

Título: De la costa al interior. Las cerámicas de importación en Hispania
Tipo de actividad: V Congreso Internacional SECAH.
Organiza: S.E.C.A.H. en colaboración: Museo Arqueológico Regional (Alcalá de Henares)
Fecha 6-8 noviembre 2019
Tipo de participación: Miembro del Comité Científico

2018

Título: El pasado en las calles. Imagen, representación y difusión de la arqueología y la historia
Tipo de actividad: I Jornadas
Organiza: Universidad de Granada. Centro Mediterráneo.
Fecha: 9 y 15-16 de marzo 2018
Tipo de participación: Codirectora

Título: "Las Humanidades digitales: el historiador ante la encrucijada de las humanidades digitales. Del procesador de texto al videojuego"
Tipo de actividad: Taller
Organiza: Universidad de Granada.
Fecha: 20 de marzo 2018
Tipo de participación: Codirectora

Título: Los retos de la Arqueología en el siglo XXI. Desde su enseñanza a su investigación
Tipo de actividad: VI Curso de Verano de Arqueología 2018
Organiza: Universidad de Granada
Fecha: 20-21 julio 2018
Tipo de participación: Codirectora

Título: La cerámica romana de mesa en sus ámbitos de uso
Tipo de actividad: Encuentro Internacional Investigadores
Organiza: Universidad de Granada. Museo Arqueología Profesor Sotomayor de Andújar. Palacio de los Niños de Don Gome.
Fecha: 19 y 20 de octubre 2018
Tipo de participación: Directora

2017

Título: Mucho más que Arqueología: interdisciplinariedad, arqueología y juventud
Tipo de actividad: V Curso Internacional de Verano de Arqueología 2017 Doña Mencía
Organiza: Universidad de Granada
Fecha: 18-21 julio 2017
Tipo de participación: Codirectora

Título: *Opera fictiles*. Estudios transversales sobre cerámicas antiguas de la Península Ibérica
Tipo de actividad: IV Congreso Internacional
Organiza: SECAH
Fecha: 26-28 abril 2017
Tipo de participación: Miembro del Comité Científico

2016

Título: Sobre Arqueología, Etnografía y otras cosas del saber: nuevas investigaciones con nuevas miradas
Tipo de actividad: IV Curso Internacional de Verano de Arqueología 2016 Doña mencía
Organiza: Universidad de Granada
Fecha: 20-22 julio 2016
Tipo de participación: Codirectora

2015

Título: La gestión del Patrimonio Arqueológico desde el ámbito Municipal,
Tipo de actividad: III Curso Internacional de Verano de Arqueología 2015
Organiza: Universidad de Granada
Fecha: 16-17 julio 2015
Tipo de participación: Codirectora

Aportaciones anteriores a los 6 últimos años

2014

Título: Terra Sigillata Hispánica : 50 años de investigaciones
Tipo de actividad: Congreso Internacional
Organiza: Universidad de Granada, Proyecto I+D y Proyecto Isturgi
Fecha: 26-28 marzo 2014
Tipo de participación: Presidenta del congreso

Título: La ciudad romana como espacio de producción y consumo
Tipo de actividad: II Curso de Verano de Arqueología 2014.
Doña Mencía
Organiza: Universidad de

Granada
Fecha: 16-18 julio 2014
Tipo de participación: Codirectora

Título: Amphorae ex Hispania. Paisajes de producción y de consumo
Tipo de actividad: Congreso Internacional
Organiza: I.C.A.C. en colaboración con la SECAH
Fecha: 10-13 de diciembre de 2014
Tipo de participación: Miembro del Comité Científico

2013

Título: La configuración de las facies cerámicas altoimperiales en el sur de la Península Ibérica (siglos I-II d.C.). Evolución tempo-espacial e implicaciones económico-culturales
Tipo de actividad: Workshop Internacional
Organiza: Universidad de Granada y Proyecto I+D Ex officina Meridionali
Fecha: 28 noviembre 2013
Tipo de participación: Coordinadora

Título: Las producciones cerámicas de imitación en Hispania. II Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania
Tipo de actividad: Congreso Internacional Organiza: Universidad de Minho y CECH (Portugal)
Fecha: 3 y 6 de abril de 2013
Tipo de participación: Miembro del Comité Científico

2011

Título: Hornos, talleres y focos de producción alfarera en *Hispania*. I Congreso Internacional de la Sociedad de estudios de la Cerámica Antigua en Hispania.
Tipo de actividad: Congreso Internacional Organiza: Universidad de Cádiz en colaboración con la SECAH Fecha: 3 y 4 de marzo de 2011
Tipo de participación: Miembro del Comité Científico

2010

Título: Ciudad y tradiciones productivas: comercio, distribución y consumo. El ejemplo de la Baetica Tipo de actividad: Workshop
Organiza: Universidad de Granada y Proyecto I+D Ciudad y tradiciones productivas Fecha: 25 de febrero 2010
Tipo de participación: Coordinadora

2008

Título: *Working with Roman Kilns: conducting archaeological research in pottery production centres*
Tipo de actividad: 26th congres of the Rei Cretariae Romanae Favtores
Organiza: Universidad de Cádiz
Fecha: 28 de septiembre al 5 de octubre de 2008
Tipo de participación: Miembro del comité científico

2002

Título: Arqueología y difusión
Tipo de actividad: Curso
Organiza: Universidad de Otoño de Andújar (Univ. Jaén)
Fecha: 7 al 9 de Noviembre de 2.002
Tipo de participación: directora

2001

Título: La experiencia museística de la provincia de Cordoba
Tipo de actividad: Curso
Organiza: Universidad de Otoño de Andújar (Univ. Jaén) Fecha: 8 al 10 de Noviembre de 2.001
Tipo de participación: directora

Título: *La presencia griega en los extremos del mediterráneo. I encuentro*

Tipo de actividad: Jornada

Organiza: Ayuntamiento de Adra, Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas (sede Granada) y Prefectura de Antigüedades Prehistóricasy Clásicas de Tracia.

Fecha: 23 al 24 de Noviembre de 2.001

Tipo de participación: Miembro del Comité organizador

2000

Título: *La difusión del Patrimonio Arqueológico a través de los Museos locales de la provincia de Jaén*

Tipo de actividad: Curso

Organiza: Universidad de Otoño de Andújar (Univ.

Jaén) Fecha: 19 al 21 de octubre de 2.000

Tipo de participación: directora

1999

Título: *Arquitectura romana.*

Tipo de actividad: Curso

Organiza: Universidad de Otoño de Andújar (Univ. Jaén)

Fecha: 4 al 6 de Noviembre de 1999

Tipo de participación: directora

1998

Título: Taller de Arqueología sobre Terra Sigillata

Hispánica

Tipo de actividad: Curso

Organiza: Universidad de Otoño de Andújar (Univ.

Jaén) Fecha: 12 al 14 de Marzo de 1998

Tipo de participación: directora

Título: *III Curso de Arqueología Romana en homenaje al Profesor Sotomayor.*

Tipo de actividad: Curso

Organiza: Universidad de Otoño de Andújar (Univ.

Jaén) Fecha: 26 al 28 de Noviembre de 1998

Tipo de participación: directora

1997

Título: Terra Sigillata Hispánica: centros de fabricación y producciones de época altoimperial

Tipo de actividad: Mesa Redonda

Organiza: Universidad de Otoño de Andújar (Univ.

Jaén) F

Fecha: 5 al 6 de Noviembre de 1997

Tipo de participación: Codirectora

1996

Título: Terra Sigillata Hispánica: estado actual de la investigación

Tipo de actividad: Curso

Organiza: Universidad de Otoño de Andújar (Univ. Jaén)

Fecha: 24 al 26 de octubre de 1996

Tipo de participación: directora

Experiencia de gestión de I+D+i

Gestión de programas, planes y acciones de I+D+i

Título:

Tipo de actividad:

Fecha:

Título:

Tipo de actividad:

Fecha:

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar
(utilice únicamente el espacio equivalente a una página)

Tramos docentes: 6

Tramos investigadores: 6 (último sexenio 2014/2019)

H.3. Tramos autonómicos: 5

MÉRITOS DE GESTIÓN ACADÉMICA

Miembro de la Comisión de seguimiento de Calidad del Grado de Historia. Universidad de Granada desde curso 2012/13.

Miembro de la Comisión de Reclamaciones. Universidad de Granada desde 19 marzo 2013 (cuatro años).

Secretaria Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada desde noviembre de 2014 hasta marzo 2019

OTROS MÉRITOS DE GESTIÓN

-Coordinadora de la ponencia de Historia y Arte en Becas FPU, convocatorias 2009, 2010 (ANEP), 2012, 2013 Y 2014(ANECA)

-Vocal Titular de la Comisión Nacional de Acreditación a Profesores Titulares de Universidad en Humanidades y Arte. ANECA desde septiembre de 2011 a febrero 2014.

-Vocal de la Comisión de Garantías y Programas ANECA (abril 2015 a enero 2017)

-Vocal de la Comisión de Asesoramiento para la Evaluación del Profesorado (octubre 2017 vigente)

- Evaluadora de la ANEP en un Proyecto de I+D convocatoria de 2012

-Miembro de la Comisión de Evaluación científica-técnica del Área-Subárea PHA-ARQ para las convocatorias 2018 de RTI (Retos Investigación) y PGC (Generación del Conocimiento). Agencia Española de investigación (A.E.I.) 2019

-Miembro de la Comisión de Evaluación del Programa Juan de la Cierva Formación.). Agencia Española de investigación (A.E.I.) 2019

-Coordinadora de Historia y Arte de las convocatorias de los programas de movilidad de profesores e investigadores senior en el extranjero Salvador de Madariaga y para doctores jóvenes José Castillejo 2019 (ANECA).

-Miembro de la Comisión de Evaluación del Programa Juan de la Cierva Formación.). Agencia Española de investigación (A.E.I.) 2020

- Miembro de la Comisión de Selección de la convocatoria de las Ayudas para la Recualificación del Sistema Español para 2021-2023 (Universidad de Almería)

Evaluadora de revistas

Anales de Arqueología Cordobesa

Espacio, tiempo y Forma. Serie Nueva, Arqueología

Lucentum

Spal

Rómula, etc.

Evaluadora Monografía en Editorial Universidad Complutense Madrid

OTRA ACTIVIDAD DE CAMPO:

Directora de diversas campañas de excavaciones sistemáticas en Los Villares de Andújar.

Directora, codirectora y subdirectora de actuaciones arqueológicas dentro de proyectos de investigación

Participaciones y directora de corte en excavaciones contempladas dentro de proyectos

OTROS MÉRITOS

Directora de TFG de alumnos/as del Grado de Historia y del Grado de Arqueología de la Universidad de Granada

Directora del Grupo de Investigación denominado Gestión e Investigación del Patrimonio Arqueológico (HUM 798) desde 2002.

Consejera Correspondiente del Instituto de Estudios Giennenses (Pleno académico 25-X-2004) organismo dependiente de la Diputación Provincial de Jaén

Vocal de la sección de Cultura Tradicional dependiente del Instituto de Estudios Giennenses (Diputación Provincial de Jaén).

Directora del *Boletín de la Sociedad de Estudios de Cerámica Antigua en Hispania*, desde 2009-2015 y desde 2017-vigente

Directora de la Revista *Ex Officina Hispana*, desde 2009-2015 y desde 2017-vigente.

Vocal del Consejo de Redacción de *Anejos de Anales Arqueología Cordobesa*. Desde 2008

Miembro del consejo de redacción de la revista *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada* (desde 1984 hasta su reemplazo por Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada en 2007)

Vocal de publicaciones de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania. Desde 2009-vigente

Fundadora de *EX OFFICINA HISPANA – Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania*, acto que tuvo lugar en el Museo Arqueológico Nacional el 22 de abril de 2009.

COLABORACIONES:

Colaboradora del Museo Arqueológico y Cartográfico de Ceuta. Area de Arqueología. Años: 1980, 1981, 1982, 1983 y 1984.

Colaboradora del Módulo de Arqueología Urbana, fundación Empresa-Universidad de Granada en calidad de especialista en

cerámica romana, desde Junio de 1991 hasta Diciembre de 1993.

Colaboradora en la organización del Día de García y Bellido sobre *Los sarcófagos paganos y cristianos*. Coordinadora: Dra. D^a Margarita Orfila Pons, Universidad de Granada, 16 de Febrero de 1996.

Colaboradora en tareas de montaje en calidad de especialista de Arqueología romana del Museo Comarcal Velezano "Miguel Guirao" desde 1992 hasta 1995.

Directora de montaje de la Sala de Exposición Permanente de Arqueología de Andújar (Jaén) desde 1995 hasta mayo de 1999.

Colaboradora con el comisario de la exposición *Una mirada al Jaén romano*, realizada en el Museo Provincial de Jaén.

Organiza: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Inauguración: 18 de Mayo de 2.002.

Colaboradora científica de la sección de romana de la exposición *La Costa emprende*. Organiza: Diputación de Granada. 2008.



Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología

CURRICULUM VITAE

Nombre: Andrés María Adroher Auroux

Fecha: 21 de septiembre de 2021

Datos personales

Identificación

Apellidos: Adroher Auroux
Nombre: Andrés María
Nacionalidad: española
Correo electrónico: aadroher@ugr.es
Teléfono institucional: + 34 958249569
Código ORCID: 0000-0002-0795-0557
Researcher ID: K-4055-2017

Situación profesional actual

Organismo: Universidad de Granada
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Departamento: Prehistoria y Arqueología
Dirección postal: Calle Profesor Clavera, Campus Universitario de Cartuja, 18017 Granada
Teléfono: +34 958249569
Fax: +34 958244089
Especialización (Córdigos UNESCO): 550501
Categoría profesional: Catedrático de Universidad
Fecha de inicio: 26 de julio de 2018
Situación administrativa: en plantilla
Dedicación: a tiempo completo
Número de Registro Personal: 2418595424A0504

Líneas de investigación

Protohistoria; Bronce Final; Edad del Hierro; Época romana
Ibérico; fenicio; griego; púnico; cartaginés, romano
Península Ibérica; Mediterráneo Occidental; Norte de África; Sureste de la Península Ibérica;
Mesoamérica
España; Portugal; Francia; Italia; Marruecos; Argelia; Túnez; Líbano; Siria; Méjico; Honduras
Bastetania; Oretania; Contestania; Turdetania
Ceramología: clasificación y tipología prerromana y clásica; cuantificación; imitación
Sistemas de registro
Territorio y paisaje; urbanismo; arquitectura, domesticidad
Postcolonialismo e indigenismo; iberización; romanización
Ámbito sagrado, religión y magia antigua

Formación académica

- Licenciatura en Filosofía y Letras, por la Universidad de Granada, promoción 1981-196. Título expedido el 8 de mayo de 1987.
- Curso de Adaptación Pedagógica por la Universidad de Granada, curso 1985-1986. Calificación: Notable.

- Curso de doctorado: Programa Problemática, perspectivas, metodología y técnicas de la Prehistoria Reciente y Arqueología Clásica en Andalucía. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, curso 1986-1988. Calificación media: Sobresaliente.
- Trabajo de Investigación: El mundo iberorromano en el Pasillo de Fiñana: breve aproximación. Defendido en 1988.
- Tesis doctoral: Arqueología y registro cerámico. La Cerámica de barniz negro en Andalucía Oriental. Estudio de las aportaciones exógenas a la cultura ibérica. 11 de febrero de 1991. Calificación: Apto cum laude.

Actividades previas de carácter científico-profesional

- Profesor Ayudante de Facultad y Escuela Técnica Superior. Número de Registro Personal: 2418595424C. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. 01/10/1992-30/09/1994.
- Profesor Ayudante LRU de Facultad, a tiempo completo. Número de Registro Personal: ECY1C2418595424. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. 01/10/1994-30/09/1997
- Profesor Asociado tipo 3, a tiempo completo. Número de Registro Personal: ECY1C2418595424. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. 01/10/1997-30/09/1998
- Profesor Asociado tipo 3, a tiempo completo. Número de Registro Personal: 2418595424ECA1C. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. 01/10/1998-31/03/1999
- Profesor Titular de Universidad Interino. Número de Registro Personal: 2418595424I0504. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. 01/04/1999-31/12/1999
- Profesor Titular de Universidad. Número de Registro Personal: 2418595424A0504. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. 01/01/2000-25/07/2018
- Catedrático de Universidad. Número de Registro Personal: 2418595424A0500. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. 27/07/2018-

Idiomas (R= regular; B= Bien; C= correctamente)

Inglés. Habla bien; lee bien, escribe bien

Francés. Habla correctamente; lee correctamente; escribe bien

Italiano. Habla correctamente, lee correctamente, escribe bien

Portugués. Habla regular, lee correctamente, escribe regular

Catalán. Habla correctamente, lee correctamente, escribe bien

Participación en Proyectos de I+D financiados en Convocatorias públicas (nacionales y/o internacionales)

Título del proyecto: La ciudad ibero-romana del Albaicín (Granada)

Investigador responsable: Mercedes Roca Roumens

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración: 1986-1988

Cuantía de la subvención: desconocida

Número de investigadores participantes: 8

Actividades:

Técnico en las excavaciones arqueológicas sistemáticas de la ciudad ibero-romana del Albaicín (Granada), bajo la dirección de Mercedes Roca Roumens, septiembre y octubre de 1986.

Técnico en las excavaciones arqueológicas sistemáticas de la ciudad ibero-romana del Albaicín (Granada), bajo la dirección de Mercedes Roca Roumens, septiembre y octubre de 1987

Técnico en las excavaciones arqueológicas sistemáticas de la ciudad ibero-romana del Albaicín (Granada), bajo la dirección de Mercedes Roca Roumens, septiembre y octubre de 1988

Título del proyecto: Excavaciones arqueológicas en Acinipo y casco antiguo de Ronda (Málaga)

Investigador responsable: Pedro Aguayo de Hoyos

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración: 1986

Cuantía de la subvención: desconocida

Número de investigadores participantes: desconocido

Actividades:

Técnico de la excavación arqueológica de urgencia del solar de la Calle José María Holgado (Ronda, Málaga), bajo la dirección de Pedro Aguayo de Hoyos, agosto y septiembre de 1986.

Codirector de la excavación arqueológica de urgencia en el solar de la Calle Juan Bosco (Ronda, Málaga), junto a Carolina Ruiz González, de octubre a diciembre de 1986.

Título del proyecto: Los Inicios de la Metalurgia en el sureste de la Península Ibérica

Investigador responsable: Fernando Molina González

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración: 1987-1991

Cuantía de la subvención: desconocida

Número de investigadores participantes: desconocido

Actividades:

Colaborador en la excavación de los Millares (Santa Fé de Mondújar, Almería), bajo la dirección de Fernando Molina González, septiembre y octubre de 1985.

Colaborador en la prospección geoarqueológica en las Sierras de Las Estancias, Orce y María (Almería y Granada), bajo la dirección de Francisco Carrión Méndez; febrero de 1987.

Codirección de la prospección arqueológica superficial en el Pasillo de Fiñana, Término Municipal de Fiñana (Almería), junto a Fernando Bruzón Calderón, Salvador Montilla Pérez y Encarnación Arroyo Pérez, campaña de 1987 (250.000 pts.)

Técnico de la prospección arqueológica superficial en el Pasillo de Fiñana, Términos Municipales de Abla y Abucena (Almería), bajo la dirección de Beatriz Risueño Olarte, Nicolás López Godoy y Antonio Escobar Sánchez y Carolina Ruiz González, campaña de 1987 (250.000 pts.)

Codirector de la prospección arqueológica superficial en el Pasillo de Fiñana, Término Municipal de Fiñana (Almería), junto a Fernando Bruzón Calderón, Salvador Montilla Pérez y Encarnación Arroyo Pérez, campaña de 1988 (300.000 pts.)

Técnico de la prospección arqueológica superficial en el Pasillo de Fiñana, Términos Municipales de Abla y Abucena (Almería), bajo la dirección de Beatriz Risueño Olarte, Nicolás López Godoy y Antonio Escobar Sánchez y Carolina Ruiz González, campaña de 1988 (300.000 pts.)

Codirector de la excavación arqueológica de urgencia en el yacimiento de Cortijo Cecilio (Al-FÑ-59), Fiñana, Almería, junto a Beatriz Risueño Olarte y Fernando Bruzón Calderón, campaña de 1991 (600.000 pts.)

Título del proyecto: Excavaciones arqueológicas en Campa Torres (Gijón)

Investigador responsable: José Luis Maya González

Entidad financiadora: Ministerio de Cultura

Entidades participantes: Universidad de Barcelona

Duración: 1987

Cuantía de la subvención: desconocida

Número de investigadores participantes: desconocido

Actividades:

Colaborador en la excavación arqueológica sistemática

Título del proyecto: Excavaciones arqueológicas en la Neápolis de Ampurias (Gerona)

Investigador responsable: Enric Sanmartí i Grego

Entidad financiadora: Ministerio de Cultura

Entidades participantes: Museo de Ampurias

Duración: 1987

Cuantía de la subvención: desconocida

Número de investigadores participantes: desconocido

Actividades:

Colaborador en la excavación arqueológica sistemática

Título del proyecto: Arqueología y registro cerámico. La Cerámica de barniz negro en Andalucía Oriental. Estudio de las aportaciones exógenas a la cultura ibérica

Investigador responsable: Andrés María Adroher Auroux

Entidad financiadora: Consejería de educación y ciencia de la Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración: 1987-1991

Cuantía de la subvención: 2.400.000 pts.

Número de investigadores participantes: 1

Actividades:

Dirección del estudio de cerámicas de barniz negro y figuras rojas en el Museo Arqueológico de Baza, abril de 1989.

Dirección del estudio de Cerámicas de barniz Negro en los Museos Arqueológicos Provinciales de Almería, Granada y Jaén, campaña de 1989.

Dirección del estudio de Materiales de Barniz Negro en los Museos Arqueológicos Provinciales de Almería, Granada y Jaén, campaña de 1990.

Dirección del estudio de Materiales de Barniz Negro en el Museo Monográfico de Cástulo, campaña de 1990.

Título del proyecto: El Poblamiento Iberorromano en el territorio de la Colonia Iulia Gemella Acci y zonas limítrofes

Investigador responsable: Cristóbal González Román

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración: 1988-1992

Cuantía de la subvención: 9.100.000 pts.

Número de investigadores participantes: 6

Actividades:

Técnico de la prospección arqueológica superficial en la comarca de Guadix, bajo la dirección de Cristóbal González Román, campaña de 1988 (250.000 pts.)

Técnico de la prospección arqueológica superficial en la zona de Guadahortuna, bajo la dirección de Cristóbal González Román y Beatriz Risueño Olarte, campaña de 1990 (300.000 pts.)

Codirector de la prospección arqueológica superficial en la comarca de Guadix, junto a Cristóbal González Román y M^a Amalia Marín Díaz, campaña de 1990 (300.000 pts.)

Codirector de la prospección arqueológica superficial en la comarca de Guadix, junto a Cristóbal González Román, campaña de 1991 (300.000 pts.)

Codirector de la excavación arqueológica de urgencia en el solar de las calles San Miguel y Benavides (Guadix, Granada), junto a Cristóbal González Román, campaña de 1991 (2.000.000 pts)

Técnico de la prospección arqueológica superficial en la zona de Villanueva de las Torres-Dehesas de Guadix, bajo la dirección de Cristóbal González Román y Beatriz Risueño Olarte, campaña de 1991 (300.000 pts.)

Codirector de la excavación arqueológica de urgencia en el solar de las calles San Miguel y Benavides (Guadix, Granada), junto a Cristóbal González Román, campaña de 1992 (1.500.000 pts.)

Codirector del estudio de los materiales cerámicos relacionados con el Proceso de Romanización conservados en el Museo Arqueológico de Granada, junto a Beatriz Risueño Olarte, campaña de 1991 (sin subvención)

Técnico en la excavación arqueológica de urgencia de las calles Concepción y Cotarro en Guadix (Granada), bajo la dirección de Cristóbal González Román y Angel Padilla Arroba, campaña de 1993 (500.000 pts.)

Codirector de la excavación de urgencia en la Calle Ramón Gámez nº 4 (Guadix, Granada), junto a Cristóbal González Román, campaña de 1994 (500.000 pts.)

Codirector de la excavación arqueológica de urgencia en el Antiguo Hospital Real de Guadix (Granada), junto a Cristóbal González Román, campaña de 1994 (500.000 pts.)

Director de la actuación de seguimiento arqueológico en relación con el expediente BC.01.88/93 sobre el proyecto de ejecución de obras de construcción en el solar del Callejón de la Magdalena, s/n en Guadix, Granada, propiedad de D. Juan Antonio Alvarez Toral, abril de 1996 (150.000 pts.)

Técnico de la excavación arqueológica de urgencia de la Calle San Miguel, nº 39, bajo la dirección de Antonio López Marcos, mayo de 1997 (1.000.000 pts.)

Director de la excavación arqueológica de urgencia de la Calle Palacio s/n en Guadix (Granada), junio y julio de 1997 (1.500.000 pts.)

Título del proyecto: La ciudad ibero-romana y medieval de Granada

Investigador responsable: M^a Auxilio Moreno Onorato

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración: 1988-1991

Cuantía de la subvención: desconocida

Número de investigadores participantes: 7

Actividades:

Técnico en el estudio de materiales del yacimiento de El Albaicín (Granada) bajo la dirección de M^a Auxiliadora Moreno Onorato, octubre a diciembre de 1989.

Técnico en las excavaciones arqueológicas sistemáticas de la ciudad ibero-romana del Albaicín (Granada), bajo la dirección de M^a Auxilio Moreno Onorato, octubre a diciembre de 1990.

Técnico en el estudio de materiales del yacimiento de El Albaicín (Granada) bajo la dirección de M^a Auxiliadora Moreno Onorato, octubre a diciembre de 1990.

Director de la excavación de Urgencia en C/Espino (Granada), febrero-mayo 1991.

Director del seguimiento arqueológico en el solar del nº 54 de la Carretera de Murcia, Granada, con números de expediente 1654/96 y 2355/96 a favor de María Sánchez Sánchez, con D.N.I. 23.659.558-X, y domicilio en Granada, Plaza Garcilaso de la Vega, nº 2, 4º B, noviembre de 1996.

Técnico en la excavación arqueológica de urgencia en la Calle Horno de Vidrio, El Albaicín (Granada), bajo la dirección de Antonio López Marcos, septiembre de 1998.

Director de la excavación de Urgencia en Callejón del Gallo (Albaicín, Granada), octubre de 1998 a febrero de 1999.

Título del proyecto: Excavaciones arqueológicas en Lattes

Investigador responsable: Michel Py; Dominique Garcia

Entidad financiadora: Ministère de la Culture (France)

Entidades participantes: Centre National de la Recherche Scientifique

Duración: 1988-2002

Cuantía de la subvención: 360.000 €

Número de investigadores participantes: 25

Actividades:

Responsable de la gestión del material arqueológico procedente de las excavaciones, bajo la dirección de Michel Py, julio y agosto de 1988.

Responsable de la gestión del material arqueológico procedente de las excavaciones, bajo la dirección de Michel Py, julio y agosto de 1989.

Responsable del estudio de cerámicas de barniz negro en el Museo Monográfico de Lattes (Hérault), 1989.

Responsable del estudio de cerámicas de barniz negro del yacimiento de Ensérune (Hérault, Francia); junio y julio de 1989.

Responsable de la gestión del material arqueológico procedente de las excavaciones, bajo la dirección de Michel Py, julio y agosto de 1990.

Responsable de la gestión del material arqueológico procedente de las excavaciones, bajo la dirección de Michel Py, julio y agosto de 1991.

Responsable de la gestión del material arqueológico procedente de las excavaciones, bajo la dirección de Michel Py, julio y agosto de 1992.

Técnico en la Acción Temática Programada del C.N.R.S. titulada "Archive de fouilles" para la realización de una tipología general de cerámicas mediterráneas en la Edad del Hierro, en conjunción con los yacimientos de Olbia, Lattes y Ampurias; mayo y junio de 1989, bajo la dirección de Michel Py, mayo y junio de 1992.

Responsable de la gestión del material arqueológico procedente de las excavaciones, bajo la dirección de Michel Py, julio y agosto de 1993.

Responsable de la gestión del material arqueológico procedente de las excavaciones, bajo la dirección de Michel Py, julio y agosto de 1994.

Responsable de la gestión del material arqueológico procedente de las excavaciones, bajo la dirección de Michel Py, julio y agosto de 1995.

Responsable de la gestión del material arqueológico procedente de las excavaciones, bajo la dirección de Michel Py, julio y agosto de 1996.

Responsable de la gestión del material arqueológico procedente de las excavaciones, bajo la dirección de Michel Py, julio y agosto de 1997.

Responsable de la gestión del material arqueológico procedente de las excavaciones, bajo la dirección de Michel Py, julio y agosto de 1998.

Responsable de la gestión del material arqueológico procedente de las excavaciones, bajo la dirección de Michel Py, julio y agosto de 1999.

Responsable de la gestión del material arqueológico procedente de las excavaciones, bajo la dirección de Michel Py, julio y agosto de 2000.

Responsable de la gestión del material arqueológico procedente de las excavaciones, bajo la dirección de Michel Py, julio y agosto de 2001.

Responsable de la gestión del material arqueológico procedente de las excavaciones, bajo la dirección de Michel Py, julio y agosto de 2002.

Título del proyecto: L'expansió del món ibèric: focus especialitzats

Investigadores responsables: Enriqueta Pons i Brun; Andrés María Adroher Auroux

Entidad financiadora: Generalitat de Catalunya

Entidades participantes: Diputació de Girona; Museu d'Arqueologia de Catalunya; Universidad de Granada

Duración: 1990-1995

Cuantía de la subvención: desconocida

Número de investigadores participantes: 10

Actividades:

Técnico en el estudio de cerámicas de barniz negro del yacimiento de Puig Castellet de Lloret de Mar (Girona), bajo la dirección de Enriqueta Pons i Brun, campaña de 1989.

Técnico en el estudio de materiales en el museo de Ullastret, bajo la dirección de Aurora Martín, septiembre de 1990.

Codirector de la campaña de documentación y estudio de materiales procedentes de excavaciones antiguas de Mas Castellar, junto a Enriqueta Pons i Brun, campaña de 1990.

Codirector de la campaña de excavación arqueológica en Mas Castellá de Pontòs, (Alt Empordà, Girona), junto a Enriqueta Pons i Brun, campaña de 1991.

Codirector de la campaña de excavación arqueológica en Mas Castellá de Pontòs, (Alt Empordà, Girona), junto a Enriqueta Pons i Brun, campaña de 1992.

Codirector de la campaña de excavación arqueológica en Mas Castellá de Pontòs, (Alt Empordà, Girona), junto a Enriqueta Pons i Brun, campaña de 1993.

Codirector de la campaña de excavación arqueológica en Mas Castellá de Pontòs, (Alt Empordà, Girona), junto a Enriqueta Pons i Brun, campaña de 1994.

Coordinador de los trabajos de estudio y clasificación de materiales arqueológicos de la campaña de excavación de 1995 en el yacimiento ibérico de Mas Castellar de Pontós (Girona, Alt Empordà), bajo la dirección de Enriqueta Pons i Brun, campaña de 1995.

Título del proyecto: Excavación del yacimiento de Montlaurés, Francia

Investigador responsable: Claire Anne de Chazelles

Entidad financiadora: Ministère de la Culture, Francia

Entidades participantes: Centre National de la Recherche Scientifique

Duración: 1990-1991

Cuantía de la subvención: desconocida

Número de investigadores participantes: desconocido

Actividades:

Coordinación de los trabajos de laboratorio, 1990.

Coordinación de los trabajos de laboratorio: 1991.

Título del proyecto: Poblamiento y explotación del territorio en las altiplanicies granadinas. Puebla de Don Fadrique

Investigadores responsables: Andrés María Adroher Auroux; Antonio López Marcos

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración: 1995-2002

Cuantía de la subvención: 12.400 €

Número de investigadores participantes: 6

Actividades:

Codirector de la Prospección arqueológica superficial en La Hoya de la Higuera entre los canales y la Cañada de Almaciles, en torno al Cerro del Cántaro, Puebla de Don Fadrique (Granada), junto a Antonio López Marcos, campaña de 1995.

Codirector del estudio de materiales arqueológicos procedentes de Molata de Casa Vieja (Puebla de Don Fadrique, Granada) depositados en el Museo Arqueológico Provincial de Granada, junto a Antonio López Marcos, campaña de 1995.

Codirector de la Prospección arqueológica superficial en Los Llanos de Bugéjar y levantamiento topográfico y documentación del yacimiento de Molata de Casa Vieja. Puebla de Don Fadrique (Granada), junto a Antonio López Marcos, campaña de 1996, postpuesta a 1998.

Codirector de la Prospección arqueológica superficial en Prospección arqueológica superficial al norte de Almaciles, Puebla de Don Fadrique (Granada), junto a Antonio López Marcos, campaña de 2000.

Codirector de la Prospección arqueológica superficial en Prospección arqueológica superficial en Casas de Don Juan, Puebla de Don Fadrique (Granada), junto a Antonio López Marcos, campaña de 2000.

Codirector de la Prospección arqueológica superficial en Prospección arqueológica superficial en la Sierra de la Sagra, Puebla de Don Fadrique (Granada), junto a Antonio López Marcos, campaña de 2001.

Título del proyecto: Estudio de los vidrios romanos pertenecientes a los fondos del Museo Monográfico de Cástulo (Linares, Jaén)

Investigador responsable: Andrés María Adroher Auroux

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración: 1996

Cuantía de la subvención: sin subvención

Número de investigadores participantes: 2

Actividades:

Estudio de materiales en vidrio en el Museo de Cástulo

Título del proyecto: DGICYT PB96-0390 Estructuras de producción y comercialización de la vajilla de mesa romana y su contexto social y económico

Investigador responsable: Mercedes Roca Roumens

Entidad financiadora: Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología

Entidades participantes: Universidad de Barcelona; Universidad de Granada

Duración: 1997-2000

Cuantía de la subvención: 1.500.000 pts.

Número de investigadores participantes: 5

Título del proyecto: Puesta en valor de la Cueva de Las Ventanas, Píñar, Granada

Investigador responsable: José Antonio Riquelme Cantal

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad de Granada; Ayuntamiento de Píñar

Duración: 1997-1999

Cuantía de la subvención: desconocida

Número de investigadores participantes: 5

Título del proyecto: DGICYT PB98-1369 Bastetania. Historia y antropología de las comunidades complejas de sureste hispano

Investigador responsable: Félix García Morá

Entidad financiadora: Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración: 2000-2002

Cuantía de la subvención: 300.000 pts.

Número de investigadores participantes: 3

Título del proyecto: Acción Integrada HP2000/046, Evidencias del comercio mediterráneo en la Península Ibérica durante la segunda mitad del I Milenio a.C

Investigador responsable: José Luis López Castro
Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia
Entidades participantes: Universidad de Granada; Universidad de Almería
Duración: 2001-2002
Cuantía de la subvención: 4.328 €
Número de investigadores participantes: 2.

Título del proyecto: Iberismo y romanización en el área nuclear bastetana

Investigadores responsables: Andrés María Adroher Auroux; Lorenzo Sánchez Quirante
Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía
Entidades participantes: Universidad de Granada
Duración: 2003-2015
Cuantía de la subvención: 60.000 €
Número de investigadores participantes: 42
Actividades:
Dirección de la Intervención Arqueológica de Urgencia en relación con el trasvase del Negratín al Almanzora, en el entorno del B.I.C. de Basti, 2003
Dirección de la excavación de Basti (Cerro Cerero, Baza), campaña de 2004.
Técnico en la prospección arqueológica superficial en la comarca de Baza, bajo la dirección de Alejandro Caballero Cobos, campaña de 2004
Dirección de la excavación de Basti (Cerro Cerero, Baza), campaña de 2005-2006.
Técnico en la prospección arqueológica superficial en el río de Baza, bajo la dirección de Alejandro Caballero Cobos, campaña de 2005-2006.
Técnico en el estudio de materiales de la campaña de excavación 2005-2006, trabajo de laboratorio campaña 2008.
Técnico en la actividad de limpieza y documentación de la necrópolis ibérica de Cerro del Santuario, marzo-mayo 2013, bajo la dirección de Alejandro Caballero Cobos
Técnico en la actividad de limpieza y documentación del conjunto arqueológico de Basti, 2015, bajo la dirección de Alejandro Caballero Cobos.

Título del proyecto: Producción, comercio y dinero entre los fenicios occidentales (HUM-2004-01807/HIST)

Investigador responsable: José Luis López Castro
Entidad financiadora: Ministerio de Educación y ciencia
Entidades participantes: Universidad de Almería
Duración: 2004-2007
Cuantía de la subvención: 28.000 €
Número de investigadores participantes: 42

Título del proyecto: Campamentos romanos en Hispania: análisis diacrónico de las estructuras defensivas(HUM2006-00534)

Investigador responsable: Ángel Morillo Cerdán
Entidad financiadora: Ministerio de Educación y ciencia
Entidades participantes: Universidad de León
Duración: 2006-2009
Cuantía de la subvención: 35.200 €
Número de investigadores participantes: 14

Título del proyecto: Catalogación de materiales arqueológicos depositados en los fondos del Ayuntamiento de Puebla de Don Fadrique (Granada) para creación del Museo Municipal.

Investigador responsable: Andrés María Adroher Auroux

Entidad financiadora: Ayuntamiento de Puebla de Don Fadrique

Entidades participantes: Universidad de Granada; Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana

Duración: 2006

Cuantía de la subvención: 5.000 €

Número de investigadores participantes: 5.

Título del proyecto: Organización del Primer Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana en Baza

Investigador responsable: Andrés María Adroher Auroux

Entidad financiadora: Grupo de Desarrollo Rural del Altiplano de Granada

Entidades participantes: Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana; Universidad de Granada

Duración: 2008

Cuantía de la subvención: 62.000 €

Número de investigadores participantes: 5

Título del proyecto: Proyecto de Excelencia P06-HUM-01575. El patrimonio fenicio en el litoral oriental andaluz. Investigación, puesta en valor y difusión

Investigador responsable: José Luis López Castro

Entidad financiadora: Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad de Almería; Universidad de Málaga; Universidad de Granada

Duración: 2008- 2010

Cuantía de la subvención: 197.652,62 €

Número de investigadores participantes: 14

Título del proyecto: Útica. La ciudad fenicio-púnica

Investigador responsable: José Luis López Castro

Entidad financiadora: Ministerio de Cultura

Entidades participantes: Centro de Estudios Fenicios y Púnicos, Institute national du Patrimoine (Tunis), U. de Almería, Complutense, Málaga, Sevilla, Granada

Duración: 2010

Cuantía de la subvención: 20.000 €

Número de investigadores participantes: 18

Título del proyecto: Redacción y elaboración del proyecto museológico, museográfico, ejecutivo y seguimiento y control para la sala de arqueología del Museo Municipal de Puebla de Don Fadrique (Granada)

Investigador responsable: Andrés María Adroher Auroux

Entidad financiadora: Servicio de innovación local y plan de fomento de empleo agrario de la Diputación Provincial de Granada

Entidades participantes: Grupo de Desarrollo Rural, Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana, Universidad de Granada
Duración: 2010-2011
Cuantía de la subvención: 83.300 €
Número de investigadores participantes: 5

Título del proyecto: Colección arqueológica de prácticas de formación y consulta externa de la UGR (CAU-1)

Investigador responsable: Andrés María Adroher Auroux
Entidad financiadora: Vicerrectorado de Ordenación Académica y profesorado de la Universidad de Granada
Entidades participantes: Universidad de Granada
Duración: 2010-2011
Cuantía de la subvención: 3.100 €
Número de investigadores participantes: 13

Título del proyecto: Útica. Investigación de la ciudad fenicio-púnica

Investigador responsable: José Luis López Castro
Entidad financiadora: Ministerio de Cultura
Entidades participantes: Centro de Estudios Fenicios y Púnicos, Institute national du Patrimoine (Tunis), U. de Almería, Complutense, Málaga, Sevilla, Granada
Duración: 2011-2012
Cuantía de la subvención: 20.000 €
Número de investigadores participantes: 18

Título del proyecto: La ciudad fenicio-púnica de Útica y la presencia fenicia en el Norte de África (HAR2011-29880)

Investigador responsable: José Luis López Castro
Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad
Entidades participantes: Universidad de Almería
Duración: 2012-2015
Cuantía de la subvención: 79.860 €
Número de investigadores participantes: desconocido

Título del proyecto: Campamentos y territorios militares en Hispania

Investigador responsable: Ángel Morillo Cerdán
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación (HAR 2011-24095 HIST)
Entidades participantes: Universidad Complutense
Duración: 2012-2015
Cuantía de la subvención: 41.000 euros

Título del proyecto: Resistencia y Asimilación, la implantación romana en la Alta Andalucía

Investigador responsable: Fernando Quesada Sanz
Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (HAR2013-43683-P)
Entidades participantes: Universidad Autónoma de Madrid
Duración: 2014-2017
Cuantía de la subvención: desconocida

Número de investigadores participantes: 12

Título del Proyecto: Proyecto Modular. Arquitectura fenicio-púnica

Investigadora responsable: Fernando Prados Martínez

Entidad financiadora: Universitat d'Alacant, Consell insular de Menorca

Entidades participantes: Universidad d'Alacant, Universidad Isabel I, Universidad de Granada

Duración: 2015-

Cuantía de la subvención: desconocida

Número de investigadores: desconocido

Actividades:

- Técnico en la campaña de prospección arqueológica superficial en Torrellafuda (Ciudadella), julio de 2015, bajo la dirección de Fernando Prados Martínez y Helena Jiménez Vialás

- Técnico en la campaña de excavación arqueológica en Son Catlar (Ciudadella), julio de 2016, bajo la dirección de Fernando Prados Martínez y Helena Jiménez Vialás

- Técnico en la campaña de excavación arqueológica en Son Catlar (Ciudadella), julio de 2017, bajo la dirección de Fernando Prados Martínez, Helena Jiménez Vialás, Joan C. de Nicolás y María José León

- Técnico en la campaña de excavación arqueológica en Son Catlar (Ciudadella), julio de 2021, bajo la dirección de Fernando Prados Martínez, Helena Jiménez Vialás, Joan C. de Nicolás y María José León.

Título del Proyecto: Colección arqueológica de prácticas de formación y consulta externa de la UGR (CAU-2)

Cuantía de la subvención: 2.500 €

Entidad financiadora: Universidad de Granada

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración: 2016

Investigador responsable: Andrés María Adroher Auroux

Número de investigadores: 11

Título del Proyecto: Proyecto General de Investigación Campus de Cartuja

Investigadora responsable: Elena Henriette Sánchez López

Entidad financiadora: Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración: 2017-

Cuantía de la subvención: 162.500 €

Número de investigadores: 40

Actividades:

- Técnico en la excavación arqueológica en el alfar romano de Cartuja (Granada), mayo de 2017, bajo la dirección de Elena H. Sánchez López

- Técnico en la excavación arqueológica en el alfar romano de Cartuja (Granada), mayo de 2018, bajo la dirección de Elena H. Sánchez López

Título del Proyecto: Conectados al pasado: modelo 3D de la colección didáctica del Departamento de Prehistoria y Arqueología (UGR)

Investigador responsable: Andrés María Adroher Auroux

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Investigación y Transferencia de la Universidad de Granada

Entidades participantes: Universidad de Granada
Duración: 2017-2018
Cuantía de la subvención: 3.000 €
Número de investigadores: 9

Título del proyecto: Ciudades y complejos aristocráticos ibéricos en la conquista romana de la Alta Andalucía. Nuevas perspectivas y programa de puesta en valor (Cerro de la Cruz y Cerro de la Merced) (HAR2017-82806-P)

Investigador responsable: Fernando Quesada Sanz
Entidad financiadora: Programa estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, Subprograma estatal de generación de conocimiento
Duración: 2018-2021
Cuantía de la subvención: desconocida
Número de investigadores: desconocido

Título del proyecto: Paisaje y territorio militarizado en la Hispania romana: movilidad y transferencia cultural (siglos II a.C. – IV d.C.) (HAR2017-85929-P)

Investigador responsable: Ángel Morillo Cerdán
Entidad financiadora: Programa estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, Subprograma estatal de generación de conocimiento
Duración: 2018-2021
Cuantía de la subvención: desconocida
Número de investigadores: desconocido

Título del proyecto: Fototeca. Creación de archivo gráfico digital de intervenciones arqueológicas para su uso docente (código: 19-04)

Investigadora responsable: Liliana Spanedda
Entidad financiadora: Unidad de Calidad, Innovación y Perspectiva de la Universidad de Granada
Programa: Proyectos de Innovación Docente Básicos. Fase II. Línea 4: Investigación docente y transferencia del conocimiento
Duración: 01/09/2019-30/04/2020
Cuantía de la subvención:
Número de investigadores:

Título del Proyecto: Unidad de Excelencia ‘Archaeometrical Studies. Inside the artefacts & ecofacts’

Entidades participantes: Vicerrectorado de Investigación y Transferencia, Universidad de Granada
Duración: 2019-2021
Financiación: 40000 €
Investigador responsable: Francisco Contreras Cortés

Título del Proyecto: Nuevas herramientas para una investigación inclusiva en Arqueología e Historia (VIEW/TOUCH.LAB.3D)

Entidades participantes: Plan Propio de Investigación y Transferencia, Universidad de Granada.
Duración: 2020-2021
Financiación: 2.500 €

Investigador responsable: Francisco Contreras Cortés

Título del Proyecto: Arqueología en la Red (2): Ahora más conectados. Las nuevas colecciones de Prehistoria y Arqueología de la UGR

Entidades participantes: Medialab, Universidad de Granada.

Duración: 2021

Financiación: 3.000 €

Investigador responsable: Alberto Dorado Alejos

Título del proyecto: Marfil y huevos de avestruz: rastreando procedencias de materias primas exóticas (MAHU). A-HUM-274-UGR20

Entidades participantes: Universidad de Granada

Duración: 2021-

Financiación: 45.000 €

Investigadores responsables: Mercedes Murillo Barroso y Andres M^a Adroher Auroux

Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

Artículos

1988

Adroher Auroux, A.M. (1988): “Cerámica de barniz negro en el sureste: bases para un análisis geoeconómico”. *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*, 12-13, ed. Universidad de Granada, Granada: 085-194. ISSN: 0211-3228.

Adroher Auroux, A.M. (1988): “Digresiones sobre la forma de barniz negro 21-25B y sus imitaciones. El caso de Baza (Granada)”. *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*, ed. Universidad de Granada, Granada: 195-204. ISSN: 0211-3228.

1990

Adroher Auroux, A.M. (1990): “Sobre las cerámicas de barniz negro de las antiguas excavaciones del Cerro de Mopntecristo (Adra, Almería)”. *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*, 14-15, ed. Universidad de Granada, Granada: 273-286. ISSN: 0211-3228.

Risueño Olarte, B.; Adroher Auroux, A.M. (1990): “La cerámica de importación en el registro arqueológico”. *Florentia Iliberritana*, 1, ed. Universidad de Granada, Granada: 373-387. ISSN: 1131-8848.

Adroher Auroux, A.M. (1990): “Análisis cronológico del yacimiento ibérico de Puig Castellet (Lloret de Mar) a partir de las cerámicas de barniz negro”. *Cypsela*, 8, ed. Museo d’Arqueologia de Catalunya, Girona: 79-86. ISSN: 0213-3431.

1991

Adroher Auroux, A.M. (1991): “Los modos de producción en el artesanado de la Antigüedad a través de los talleres cerámicos”, *Florentia Iliberritana*, 2, Granada: 7-20. ISSN: 1131-8848.

Adroher Auroux, A.M. (1991): “Excavando en las murallas de Guadix”, *Wadi-As*, X/88, Guadix: 4-5.

Adroher Auroux, A.M.; Py, M. (1991): “Principes d'enregistrement du mobilier archéologique”, *Lattara*, 4, Lattes: 49-124. ISSN: 0996-6900.

Py, N.; Adroher Auroux, A.M.; Feuguere, M. (1991): “Le module mobiliers archéologiques”, *Lattara*, 4, Lattes: 133-170. ISSN: 0996-6900.

1992

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (1992): “Reinterpretación cronológica de la necrópolis ibérica del Cerro del Santuario (Baza, Granada)”, *Florentia Iliberritana*, 3, Granada: 9-38. ISSN: 1131-8848.

1993

Adroher Auroux, A.M. (1993): “Amphores puniques ebusitaines”, *Lattara*, 6, Lattes: 74-77. ISSN: 0996-6900.

Adroher Auroux, A.M. (1993): “Amphores puniques”, *Lattara*, 6, Lattes: 78-82. ISSN: 0996-6900.

Py, M.; Adroher Auroux, A.M.; Castanyer i Masoliver, P.; Sanmartí Grego, E.; Tremoleda, J. (1993): “Attique a figures noires”, *Lattara*, 6, Lattes: 90-102. ISSN: 0996-6900.

Py, M.; Adroher Auroux, A.M.; Castanyer y Masoliver, P.; Sanmartí Grego, E.; Tremoleda, J. (1993): “Attique a figures rouges”, ”, *Lattara*, 6, Lattes: 103-116. ISSN: 0996-6900.

Adroher Auroux, A.M. (1993): “C ramique attique a vernis noir”, *Lattara*, 6, Lattes: 117-131. ISSN: 0996-6900.

Adroher Auroux, A.M. (1993): “Céramique commune  busitaine”, *Lattara*, 6, Lattes: 336-339. ISSN: 0996-6900.

Adroher Auroux, A.M.; Barturen Barroso, F.J. (1993): “Céramique commune phénicienne”, *Lattara*, 6, Lattes: 370-373. ISSN: 0996-6900.

Adroher Auroux, A.M. (1993): “Céramique commune punique”, *Lattara*, 6, Lattes: 374-378. ISSN: 0996-6900.

Adroher Auroux, A.M. (1993): “Céramique ibérique peinte”, *Lattara*, 6, Lattes: 470-484. ISSN: 0996-6900.

González Román, C.; Adroher Auroux, A.M. (1993): “Guadix: 4.000 años de Historia”, *Revista de Arqueología*, 148, Madrid: 16-21. ISSN: 0212-0062.

Pons i Brun, E.; Adroher Auroux, A.M.; Barturen Barroso, F.J.; Contreras Rodríguez, F.; Llaneras, N.; Taberner, E. (1993): “El jaciment protohistòric de Mas Castellar – Pont s (Alt Empord ). Resultats de les campanyes 1990-1992”, *Annals de l’Institut d’Estudis Empordanesos*, 26, Figueres: 315-340. ISSN: 1136-0267.

Adroher Auroux, A.M.; Pons i Brun, E.; Ruiz de Arbulo, J. (1993): “El yacimiento de Mas Castellar de Pont s y el comercio del cereal ibérico en la zona de Emporion y Rhode”, *Archivo Español de Arqueología*, 66, Madrid: 31-70. ISSN: 0066-6742.

1994

Adroher Auroux, A.M.; Barturen Barroso, F.J. (1994): “Los niveles de Bronce Final-Hierro Antiguo y romanos en el yacimiento de Montealegre, Gorafe (Granada)”, *Florentia Iliberritana*, 4-5, Granada: 7-56. ISSN: 1131-8848.

Py, M.; Adroher Auroux, A.M.; Sanchez, C. (1994): “Les céramiques d’époque protohistorique (Ivè-liè s. av.n.è.)”, *Lattara*, 7, Lattes: 205-332. ISSB: 0996-6900.

Fiches, J.L.; Adroher Auroux, A.M.; Py, M.; Sanchez, C.; Roux, J-Cl. (1994): “Les céramiques d’époque romaine (Ier s. av.n.è. – II s. de n.è.)”, *Lattara*, 7, Lattes: 333-372. ISSN: 0996-6900.

1995

Pons i Brun, E.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; Vargas, A.; Gonzalo, C.; Fernández, M.J.; Llavaneras, N. (1995): “El jaciment protohistòric de Mas Castellar – Pontós (campanyes 1990-1994): un establiment rural especializat”, *Tribuna d’Arqueologia*, Barcelona: 81-92. ISSN: 1130-7781.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (1995): “Las cerámicas de barniz negro. I. Cerámicas áticas y protocampanienses”, *Florentia Iliberritana*, 6, Granada: 11-53. ISSN: 1131-8848.

González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (1995): “El yacimiento de Canto Tortoso (Gorafe, Granada): un enclave comercial del siglo VI a.C. en el Guadiana Menor”, *Verdolay*, 7, Murcia: 159-176. ISSN: 1130-9776.

1996

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (1996): “Material del siglo IV a.C. a.n.e. en Mas Castellar de Pontós (Alt Empordá, Girona): el silo 27”, *Cypsela*, 11, Girona: 41-58. ISSN: 0213-3431.

Py, M.; Adroher Auroux, A.M.; Sanchez, C. (1996): “Elements de datation concernat l’enceinte préromaine de Lattes”, *Lattara*, 9, Lattes: 83-102. ISSN: 0996-6900.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (1996): “Las cerámicas de barniz negro. II. Cerámicas campanienses”, *Florentia Iliberritana*, 7, Granada: 11-37. ISSN: 1131-8848.

Adroher Auroux, A.M.; Pociña López, C.A. (1996): “Pago de Escuchagranos: un yacimiento tardorromano en la provincia de Almería”, *Pyrenae*, 27, Barcelona: 227-250. ISSN: 0079-8215.

1997

González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (1997): “El Peñón de Arruta (Jeres del Marquesado, Granada): una explotación minera romana”, *Florentia Iliberritana*, 8, Granada: 183-213. ISSN: 1131-8848

1999

Py, M.; Adroher Auroux, A.M.; Raux, S.; Sanchez, C. (1999): “Le facies de la céramique lattoise du IVè siècle avant nôtre ére”, *Lattara*, 12, Lattes: 287-438. ISSN: 0996-6900.

González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (1999): “El poblamiento iberorromano del río Fardes (Granada)”, *Revista d’Arqueologia de Ponent*, 9, Lleida: 157-179. 1131-883X.

2000

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; Salvador Oyonate, J.A.; Caballero Cobos, A.; Brao González, F.J. (2000): “Impacto romano sobre la ocupación del territorio del campode Bugéjar (Puebla de Don Fadrique, Granada)”, *CVDAS*, 1, Andújar: 159-186. ISSN: 1576-348X.

García Bueno, A.; Adroher Auroux, A.M.; López Pertíñez, M.C.; Medina Flórez, V.J. (2000): “Estudio de materiales y técnica de ejecución de los restos de pintura mural romana hallados en una excavación arqueológica en Guadix (Granada)”, *Espacio, tiempo y forma, serie I, Prehistoria y Arqueología*, 13, Madrid: 253-278. ISSN: 1131-7698.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (2000): “Ánforas del tipo ibérico en las depresiones intrabéticas granadinas”, *Revista de Estudios Ibéricos*, 4, Madrid: 105-150. ISSN: 1135-2299.

2001

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; Bravo Carrasco, A.D.; Caballero Cobos, A.; Salvador Oyonate, J.A.; Brao González, F.J. (2001): “El poblado fortificado ibérico del Cerro del Almendro (Huéscar, Granada)”, *CVDAS*, 2, Andújar: 55-78. ISSN: 1576-348X.

González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (2001): “El Cardal (Ferreira), una explotación minera de los siglos III y II a.C. en las laderas septentrionales de Sierra Nevada (Granada)”, *Florentia Iliberritana*, 12, Granada: 199-220. ISSN: 1131-8848.

2002

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (2002): “Pasado, presente y futuro de las investigaciones sobre el mundo ibérico en las altiplanicies granadinas”, *Revista d’Arqueologia de Ponent*, 11-12, Lleida: 43-66. ISSN: 1131-883-X.

Sanchez, C.; Adroher Auroux, A.M. (2002): “La céramique du port de Lattes”, *Lattara*, 15, Lattes: 72-130. ISSN: 0996-6900.

Carrasco Rus, J.; Pachón Romero, J.A.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (2002): “Taller metalúrgico de finales del Bronce en Guadix (Granada): contribución a la contextualización de las fibulas de codo tipo Huelva en Andalucía Oriental”, *Florentia Iliberritana*, 13, Granada: 357-385. ISSN: 1131-8848.

Aguayo de Hoyos, P.; Adroher Auroux, A.M. (2002): “El mundo ibérico en la Alta Andalucía. Planteamientos, presentación y futuro de la investigación arqueológica”, *Mainake*, 24, Málaga: 7-33. ISSN: 0212-078-X.

2004

Sanchez, C.; Adroher Auroux, A.M. (2004): “La cerámica del quartier 30-35. Évolutions, implications historiques et économiques”, *Lattara*, 17, Lattes: 319-344. ISSN: 0996-6900-17.

Py, M.; Adroher Auroux, A.M.; Belarte Franco, C.; Dietler, M.; Gomís, M.; Paterno, L.; Pinto, P.; Sanchez, C.; Raux, S.; Vidal, A. (2004): “Le dossier de fouille du quartier 30-35. Structures, stratigraphies et mobiliers”, *Lattara*, 17, Lattes: 7-318. ISSN: 0996-6900-17.

2005

Adroher Auroux, A.M.; Sánchez Quirante, L. (2005): “La arqueología bastetana: una apuesta de futuro desde el presente”, *Péndulo*, 6, Baza: 9-40. ISSN: 1138-686X

Adroher Auroux, A.M. (2005): “Un nou model de sacralitat a Catalunya: els espais rituals bastetans”, *Cota Zero*, 20, Barcelona: 10-16. ISSN: 0213-4640.

2006

Adroher Auroux, A.M.; Carmona García, J. (2006): “La Dama de Tútugi”, *Péndulo*, 7, Baza: 23-30. ISSN: 1138-686-X.

Adroher Auroux, A.M.; Sánchez Quirante, L. (2006): “El museo municipal de Baza y arqueología en Basti”, *Mus-A*, 7, Sevilla: 51-59. ISSN: 1695-7229.

Adroher Auroux, A.M.; Ramírez Ayas, M. (2006): “Los Bastetanos. Habitantes de más allá del Anas”, *Historias de la Iberia Vieja*, 10, Madrid: 98-102. ISSN: 1699-7913.

2007

Adroher Auroux, A. M. (2007): “Granada desde sus inicios hasta el fin de la época ibérica”, *Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias*, 14, Granada: 15-48. ISSN: 1133-1348.

2008

López Castro, J.L.; Adroher Auroux, A.M. (2008): “Andalucía oriental durante el I milenio a.C.: la costa fenicia y la Bastetania ibera”, *Mainake*, 30, Málaga: 145-156. ISSN: 0212-078-X.

2009

Adroher Auroux, A.M. (2009): “Primer congreso internacional de arqueología ibérica bastetana”, *Péndulo*, 10, Baza: 417-419. ISSN: 1138-686X.

2012

Lozano, J.A.; García González, D.; Morgado, A.; Berdejo Arceiz, A.; Obón Zúñiga, A.; Adroher, A.M.; Rodríguez, M.; Martín-Flórez, J.S.; Lafranchi, Z.; Jiménez-Moreno, G.; Navarro-Navarro, J.; Martín-Algarra, A. (2012): Geoarqueología del yacimiento Agua de

Cartuja-10: una aproximación a la evolución del paisaje durante el Holoceno final en Granada”, *Geogaceta*, 52, ed. Sociedad Geológica de España, Madrid: 93-96. ISSN: 2173-6545.

2013

Caballero Cobos, A.; Adroher Auroux, A.M.; Ramírez Ayas, M.; Salvador Oyonate, J.A.; Sánchez Quirante, L. (2013): “Nueva tumba, de inhumación infantil, en la necrópolis ibérica de Cerro del Santuario (Baza, Granada): resultados preliminares”, *Bastetania*, 1, Ed. Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana, Baza: 115-131. ISSN: 2255-3614.

Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A.; Salvador Oyonate, J.A. (2013): “Una historia de las investigaciones en Basti (Baza, Granada)”, *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 23, ed. Universidad de Granada, Granada: 265-291. ISSN: 2174-8063.

2014

Adroher Auroux, A.M. (2014): “Granada antes de Granada. Origen, desarrollo y romanización en el oppidum ibérico de Iliberri”. *Cuadernos de los Amigos del Museo de Osuna*, 16, ed. Museo de Osuna, Osuna: 74-81. ISSN: 1697-1019.

Adroher Auroux, A.M.; Molna Piernas, E. (2014): “La molienda en la Protohistoria del mediodía peninsular ibérico”, *Revista d’Arqueologia de Ponent*, 24, ed. Universitat de Lleida, Lleida: 215-237. ISSN: 1131-883-X.

Morillo Cerdán, Á.; Roldán Díaz, A.; Ureña Cañada, M.; Adroher Auroux, A.M. (2014): “Las torres republicanas meridionales; estudio de caso en Torre Gabino (Salar, Granada)”, *Bastetania*, 2, ed. Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana, Baza: 57-75. ISSN: 2255-3614.

Adroher Auroux, A.M. (2014): “S.I.R.A. Reflexiones sobre la normalización en el estudio de cerámicas procedentes de excavaciones arqueológicas”, Atas Congresso conquista e romanizãdo do vale do Tejo, *Cira Arqueologia*, 3, ed. Câmara municipal de Vila Franca de Xira: 404-425. ISSN: 2183-0584.

Morillo Cerdán, Á.; Adroher Auroux, A.M. (2014): “El patrón arqueológico de carácter material: un criterio imprescindible de identificación de recintos militares romano-republicanos”, Atas Congresso conquista e romanizãdo do vale do Tejo, *Cira Arqueologia*, 3, ed. Câmara municipal de Vila Franca de Xira: 25-43. ISSN: 2183-0584.

2015

Adroher Auroux, A.M.; Sánchez Moreno, A.; De la Torre Castellano, I. (2015): “Cuantificación en cerámica ¿ejercicio especulativo o ejercicio hipotético? Las cerámicas ibéricas y púnicas en la Iliberri del siglo IV a.C. procedentes del depósito de la calle Zacatín (Granada)”, *Archivo Español de Arqueología*, 88, ed. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid: 39-65. ISSN: 0066-6742. DOI: 10.3989/aespa.088.015.003.

Caballero Cobos, A.; Salvador Oyonate, J.A.; Adroher Auroux, A.M. (2015): “Perduración simbólica en el uso de una necrópolis ibérica. El edificio funerario de Cerro del Santuario (Baza, Granada)”, *Lucentum*, 34, ed. Universidad de Alicante, Alicante: 247-260. ISSN: 0213-2338. DOI: 10.14198/LVCENTVM2015.34.10.

Sánchez Moreno, A.; Niveau de Villedary y Mariñas, A.; Adroher Auroux, A.M. (2015): “¿Solamente platos? Cerámicas de barniz rojo en el depósito ibérico del Zacatín (Granada)”, *Saguntum*, 47, ed. Universidad de Valencia, València: 51-72. ISSN: 0210-3729. DOI: 10.7203/SAGVNTVM.47.5219.

2016

Adroher Auroux, A.M. (2016): “Granada antes de Granada. Un paseo arqueológico por los restos de la ciudad ibérica de Iliberri”, *Bastetania*, 3-4, ed. Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana, Baza: 43-65. ISSN: 2255-3614.

Adroher Auroux, A.M.; Sánchez Moreno, A.; De la Torre Castellano, I. (2016): “Cerámica ática de barniz negro de Iliberri (Granada, España). Análisis crono-estadístico de un contexto cerrado”, *Portugalia, Nova Série*, 37, ed. Universidade Porto, Porto: 5-38. ISSN: 0871-4290.

Adroher Auroux, A.M.; Carreras Monfort, C.; De Almeida, R.; Fernández Fernández, A.; Molina Vidal, J.; Viegas, C. (2016): “Registro para la cuantificación de cerámica arqueológica: estado de la cuestión y una nueva propuesta. Protocolo de Sevilla (PRCS/14)”, *Zephyrus*, 78, ed. Universidad de Salamanca, Salamanca: 87-110. ISSN: 0514-7336. DOI: <https://doi.org/10.14201/zephyrus20167887110>.

Manzano, E.; Cantarero, S.; García, A.; Adroher, A.M.; Vílchez, J.L. (2016): “A multi-analytical approach applied to the archaeological residues in Iberian vases. Earliest evidences on the consumption of fermented beverages in votive rituals”, *Microchemical Journal*, 129, ed. Elsevier: 286-292. ISSN: 0026-265X. DOI: <http://dx.doi.org/10.1016/j.microc.2016.07.006>.

Prados, F.; Jiménez, H.; León, M.J. Adroher, A.M.; De Nicolás, J. (2016): “Intervenció a la muralla Son Catlar”, *Àmbit*, 42, ed. Consell Insular de Menorca, Mahó: 9-11. ISSN:

Adroher Auroux, A.M.; Martín Avilés, J. (2016): “Tres décadas de arqueología en Guadix (1985-2015)”, *Boletín del Centro de Estudios Padre Suárez*, 29, Guadix: 11-43. ISSN: 1887-1747.

2017

Roldán Díaz, A.; Adroher Auroux, A.M. (2017): “Utensilios y estructuras relacionados con el cultivo y transformación de cereal en la protohistoria de la Península Ibérica”, *Spal*, 26, Sevilla: 33-57. DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/spal.2017i26.02>.

Sol Plaza, J. F.; Adroher Auroux, A.M. (2017): “Arqueología y espeleología en el estudio de la minería antigua”. *Mundo subterráneo*, 4, El Padul: 42-46.

Barturen Barroso, F.J.; Ortiz Núñez, B.; Adroher Auroux, A.M. (2017): “Elementos orientalizantes en contextos ibéricos bastetanos: las placas de hueso decoradas de Zacatín y Cortijo Colorao (Granada)”. *Antiquitas*, 29, Priego de Córdoba: 69-83. ISSN: 1133-6609.

Caballero Cobos, A.; Adroher Auroux, A.M. (2017): “Campaña de elaboración de planimetrías y estudio de materiales de Cerro Cepero”. *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 2008, Sevilla: 2019-2044. ISSN: 2171-2474.

2018

Barrachina Sánchez, J.; Adroher Auroux, A.M. (2018): “Las cáscaras de huevo de avestruz del depósito votivo ibérico de Iliberri (Granada)”. *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid*, 44, Madrid: 145-158. ISSN: 0211-1608. DOI: <http://doi.org/10.15366/cupauam2018.44.008>.

Sol Plaza, J.F.; Adroher Auroux, A.M.; García González, J.; De la Torre Castellano, I. (2018): “Objetos de vidrio en un conjunto cerrado en Iliberri (Granada) en el siglo IV a.C.”. *Pyrenae*, 49, Barcelona: 37-60. ISSN: 0079-8215. DOI: 10.1344/Pyrenae2018.vol49num2.2.

2019

García González, D.; Lozano Rodríguez, José Antonio; Martín Algarra, Agustín; Berdejo Arceiz, Abel; Obón Zúñiga, A.; Laffranchi, Zita; Martín Flórez, J. S.; Gutiérrez Rodríguez, M.; Adroher Auroux, A. M.; Villafranca Sánchez, E. (2019): “Estudio de la necrópolis de Saad ben Malik y evolución del paisaje a través de una intervención arqueológica en Calle Agua de Cartuja (Granada)”, *Estudios sobre patrimonio, cultura y ciencias medievales*, 21, 335-370. ISSN: 2341-3549.

Roldán Díaz, A.; Adroher Auroux, A.M. (2019): “Entre Iberos y romanos. Revisión historiográfica de las torres rurales en el sur peninsular a partir de los casos del Monte Horquera (Córdoba)”. *Lucentum*, 38, 189-213, ISSN: 0213-2338. DOI: 10.14198/LVCENTVM201.38.09.

Moreno Rodríguez, D.; Adroher Auroux, A.M. (2019): “Piezas discoidales recortadas en cerámica: perspectiva desde un depósito íbero de Iliberri (Granada)”. *Zephyrus*, 84, 63-88. ISSN: 0514-7336. DOI: <http://dx.doi.org/10.14201/zephyrus2019846388>.

2020

Morillo Cerdán, Á.; Adroher Auroux, A.M.; Dobson, M.; Martín Hernández, E. (2020): “Constructing the archaeology of the Roman conquest of Hispania: new evidence, perspectives and challenges”. *Journal of Roman Archaeology*, 33, 36-52.

Abelleira Durán, M.; Dorado Alejos, A.; Adroher Auroux, A.M.; Osuna Cervantez, J.M. (2020): Estudio de los morteros de los aljibes “a bagnerola” del Cerro de la Cruz (Almedinilla, Córdoba, España). *Arqueología iberoamericana*, 46, 133-140. ISSN: 1989-4104.

Caballero Cobos, A.; Abelleira Durán, M.; Adroher Auroux, A.M.; Roldán Díaz, A.; Ramírez Ayas, M.; González Martín, J.A.; Pérez Arredondo, A. (2020): “Bastetania antes de Roma. El poblado fortificado íbero de La Calera (Dólar, Granada)”. *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, 30, Granada: 399-424. ISSN: 2174-8063.

Abelleira Durán, M.; Muñoz Jaén, I.; Roldán Díaz, A.; Caballero Cobos, A.; Pelado Pérez, I.; Adroher Auroux, A.M.; Macías Fernández, I.; García López, A.; Moreno Rodríguez, D.; Matas Adamuz, F.J.; Condom Bayarri, J.; Fernández Montoro, J.L.; Ortiz Núñez, B.; Tinoco Domínguez, L.; Mosquera Moreno, L.; Draguet, E. (2020): “La necrópolis de Los Collados de Almedinilla (Córdoba). Historiografía de un cementerio complejo”. *Antiquitas*, 32, Priego de Córdoba: 81-104. ISSN: 1133-6609.

Sol Plaza, J.F.; Dorado Alejos, A.; Adroher Auroux, A.M.; Molina González, F. (2020): “¿Sólo indígenas? Reinterpretando algunos artefactos del Cerro de los Infantes a la luz de las nuevas investigaciones”. *Antiquitas*, 32, Priego de Córdoba: 37-55. ISSN: 1133-6609.

Abelleira Durán, M.; Bellón Lara, J.C.; Adroher Auroux, A.M. (2020): Urbanismo, arquitectura y unidades domésticas de baja época íbera en el Cerro de la Cruz (Almedinilla, Córdoba): una primera aproximación a través de dos unidades del sector central”. *Antiquitas*, 32, Priego de Córdoba: 57-80. ISSN: 1133-6609.

2021

Adroher Auroux, A.M.; Osuna Cervantes, J.M.; Pérez Arredondo, A. (2021): “Aportaciones a la Protohistoria del Alto valle del río Nacimiento (Almería)”, *Revista del Centro Estudios Históricos de Granada y su Reino*, 33, Granada: 13-35. ISSN: 2253-9263.

Capítulos de libro

1987

Aguayo de Hoyos, P.; Carrión Méndez, F.; Adroher Auroux, A.M.; Lobato Moncayo, R. (1987): “Excavaciones arqueológicas en Ronda. El corte 4, calle José María Holgado, 17”. *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1986/III, ed. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Sevilla: 259-260. ISBN: 84-86944-03-1.

1990

Adroher Auroux, A.M.; Buzón Calderón, F.; Montilla Pérez, S.; Arroyo Pérez, E. (1990): “Prospección superficial en el Pasillo de Fiñana, Sierra de Baza y Sierra Nevada”. *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1987/II, ed. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Sevilla: 77-80. ISBN: 84-87004-07-5.

Buzón Calderón, F.; López Godoy, N.; Risueño Olarte, B.; Adroher Auroux, A.M.; Escobar Sánchez, A. (1990): “Informe de las prospecciones arqueológicas superficiales en el Pasillo de Fiñana (Almería). Campaña 1988”. *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1988/II, ed. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Sevilla: 9-14. ISBN: 84-87004-13-X.

González Román, C.; Marín Díaz, M.A.; Adroher Auroux, A.M.; García Morá, F.; Salvador Ventura, F. (1990): “Informe de las prospecciones arqueológicas en la comarca de Guadix. Campaña de 1988”. *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1988/II, ed. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Sevilla: 87-89. ISBN: 84-87004-13-X.

1991

Moreno Onorato, M.A.; Burgos Juárez, A.; Adroher Auroux, A.M.; Risueño Olarte, B. (1991): “Excavaciones arqueológicas en la ciudad ibero-romana y medieval de Granada. Campaña de 1989”. *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1989/II, ed. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Sevilla: 390-400. ISBN: 84-87004-20-2.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (1991): “Informe del estudio de cerámicas de barniz negro en el Museo Provincial de Almería, 1989”: *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1989/II, ed. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Sevilla: 382-389. ISBN: 84-87004-20-2.

González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; García Morá, F. (1991): “El poblamiento ibero-romano en la colonia Iulia Gemalla Acci y zonas limítrofes”, *VI Jornadas de Arqueología Andaluza*, Jaén, 1991, Sevilla: sp.

1992

González Román, C.; Risueño Olarte, B.; García Morá, F.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (1992): “Prospección arqueológica superficial en el río Guadahortuna. Campaña de 1990”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1990/II, Sevilla: 118-120. ISBN: 84-87004-24-5.

Adroher Auroux, A.M.; Barturen Barroso, F.J.; Borredá R.; Pons i Brun, E.; Llavaneras, N.; Tabernero, E. (1992): “La campanya de 1991 a Mas Castellà-Pontòs: un exemple de prospecció arqueològica”, *Primeres Jornades d'Arqueologia de les comarques de Girona, Sant Feliu de Guíxols*, 1992, San Feliu de Guíxols: 44-51.

González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; García Morá, F.; Risueño Olarte, B.; López Marcos, A. (1992): “Prospección arqueológica superficial en la comarca de Guadix”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1990/II, Sevilla: 121-123. ISBN: 84-87004-24-5.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (1992): “Estudio de cerámicas de barniz negro en los Museos Arqueológicos de Granada y Jaén”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1990/II, Sevilla: 307-309. ISBN: 84-87004-24-5.

Moreno Onorato, M.A.; Adroher Auroux, A.M.; Risueño Olarte, B.; Burgos Juárez, A.; Fernández García, M.I.; Royo, A. (1992): “Aproximación al estudio de los materiales procedentes de la campaña de excavación de 1989 en el Carmen de la Muralla (Albaicín, Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1990/II, Sevilla: 330-336. ISBN: 84-87004-24-5.

Adroher Auroux, A.M. (1992): “La cerámica ática de barniz negro en la Alta Andalucía. Estado de la cuestión”, C. González Román (ed.): *In Memoriam, J. Cabrera Moreno*, ed. Universidad de Granada, Granada: 9-22. ISBN: 84-338-1745-0.

Risueño Olarte, B.; Adroher Auroux, A.M. (1992): “Los moldes y su función arqueológica en las producciones cerámicas de la antigüedad clásica”, C. González Román (ed.): *In Memoriam, J. Cabrera Moreno*, ed. Universidad de Granada, Granada: 429-436. ISBN: 84-338-1745-0.

1993

González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (1993): “Excavación de urgencia en la Calle San Miguel de Guadix (Granada). Campaña de 1991”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1991/III, Sevilla: 190-198. ISBN: 84-87826-63-6.

Adroher Auroux, A.M.; Aguayo de Hoyos, P.; Ruiz González, C. (1993): “Informe de la excavación de urgencia en el solar nº 5 de la Calle Juan Bosco de Ronda. 1986”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1991/III, Sevilla: 407-412. ISBN: 84-87826-63-6.

González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (1993): “Prospecciones arqueológicas en la comarca de Guadix. Campaña de 1991”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1991/II, Sevilla: 197-200. ISBN: 84-87826-63-6.

González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; García Morá, F.; López Marcos, A.; Pérez Rivera, J.M. (1993): “Poblamiento ibero-romano en la Colonia Iula Gemella Acii y zonas limítrofes”, *Investigaciones Arqueológicas de Andalucía, 1985-1992, Proyectos*, Huelva: 601-608. Sin ISBN.

1994

Adroher Auroux, A.M.; Risueño Olarte, B.; López Marcos, A. (1994): “Excavación arqueológica de urgencia en la villa romana Al-Fñ-59 (Fiñana, Almería)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1992/III, Sevilla: 49-62.. ISBN: 84-86944-44-9.

Adroher Auroux, A.M.; Risueño Olarte, B.; López Marcos, A.; Pérez Rivera, J.M. (1994): “Excavación de urgencia en C/Espino, 5 (Albayzín, Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1992/III, Sevilla: 319-328. ISBN: 84-86944-44-9.

González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; García Morá, F. (1994): “Excavación arqueológica en la Calle San Miguel (Guadix, Granada). Campaña de 1992”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1992/III, Sevilla: 335-343. ISBN: 84-86944-44-9.

González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; Pérez Rivera, J.M. (1994): “Prospecciones en la zona norte del río Fardes y río Guadahortuna (Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1992/II, Sevilla: 145-152. ISBN: 84-86944-44-9.

Pons i Brun, E.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; Barturen Barroso, F.J.; Contreras, F.; Llavaneras, N.; Vargas, A.; Tabernero, E. (1994): “Les campanyes de 1992-1993 a Mas

Castellar, Pontós (Alt Empordá)”, *II Jornades d’Arqueologia de les comarques de Girona, Torroella de Montgrí, 1994*, Torroella de Montgrí: 46-56. Sin ISBN.

1996

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (1996): “Un asentamiento rural romano en las estribaciones septentrionales de Sierra Nevada. Cortijo Cecilio (Fiñana, Almería)”, J. Chacón Montero; J. L. Rosúa Campos (eds.): *Iª Conferencia Internacional Sierra Nevada. Conservación y Desarrollo Sostenible, Granada, enero de 1996*, vol. IV, Granada: 11-28. ISBN: 84-920272-6-6.

Pons i Brun, E.; Adroher Auroux, A.M.; Fernández, M.J.; González, H.; López Marcos, A.; Llanereras, N.; Rodrigo, E.; Rovira, N.; Vargas, A. (1996): Las campanyes de 1994-1995 a Mas Castellar, Pontós (Alt Empordá)”, *III Jornades d’Arqueologia de les comarques de Girona, Santa Coloma de Farners (La Selva), 1996*, Santa Coloma de Farners: 96-108. Sin ISBN.

1997

González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; García Morá, F.; López Marcos, A. (1997): “Excavación arqueológica de urgencia en el número 5 de la Calle Concepción (Guadix, Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía, 1993/III*, Sevilla: 258-264. ISBN: 84-86944-50-3.

1998

González Román, C.; Adroher Auroux, A.M. (1998): “El poblamiento ibero-bastetano. Consideraciones sobre su morfología y evolución”, F. Villar y F. Beltrán (eds.): *Pueblos, lenguas y escrituras en la Hispania prerromana, VII Coloquio de Lenguas y Culturas Paleohispánicas*, Zaragoza-Salamanca: 243-255. ISBN: 84-7800-094-1.

Adroher Auroux, A.M. (1998): “Materiales de los siglos III y II a.n.e. en Lattes (Hérault, Francia)”, J. Ramon, J. Sanmartí, D. Asensio, J. Principal (eds.): Les fàcies ceràmiques d’importació a la costa ibèrica, les Balears i les pitiüses durant el segle III aC i la primera meitat del segle II aC, *Arqueomediterrània*, 4, Barcelona: 217-242. ISBN: 84-923969-3-8.

1999

González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (1999): “Excavación arqueológica de urgencia en la C/Ramón Gámez, 4 (Guadix, Granada). Junio-Julio 1994”, *Anuario Arqueológico de Andalucía, 1994/III*, Sevilla: 160-164. ISBN: 84-8266-071-3.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; López Godoy, R.; Morales de la Rosa, E.; Fernández Palmeiro, J.; Serrano Várez, D. (1999): “Poblamiento y explotación del territorio en las intrabéticas septentrionales. Campaña de prospección de 1995 en Puebla de Don Fadrique, Granada”, *Anuario Arqueológico de Andalucía, 1995/II*, Sevilla: 47-54. ISBN: 84-8266-125-6.

Ramos Millán, A.; Rull, E.; Osuna, M.M.; Adroher Auroux, A.M. (1999): “La estatua funeraria de la necrópolis ibérica de Basti en Cerro Largo: un patrimonio histórico en construcción”, *El Guerrero de Baza*, Sevilla: 9-32. ISBN: 84-8266-087-X.

Adroher Auroux, A.M. (1999): “Galera y el mundo ibérico bastetano. Nuevas perspectivas en su estudio”, J. Blánquez y L. Roldán (eds.): *La Cultura Ibérica a través de la fotografía de principios de siglo. Un homenaje a la memoria*, Madrid: 375-384. ISBN: 84-930824-0-6.

2000

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (2000): “Contextos de barniz negro en la Alta Andalucía entre los siglos II y I a.C.”, X. Aquilué, J. García Roselló y J. Guitart (coords.): *La ceràmica de vernís negre dels segles II i I aC: centres productors mediterranis i comercialització a la Península Ibèrica*, Mataró: 149-179. ISBN: 84-95127-56-3.

Adroher Auroux, A.M.; López López, M. (2000): “Iliberri: origen y desarrollo de la ciudad ibero-romana de Granada”, J. Martínez Medina (ed.): *Jesucristo y el emperador cristiano, Catálogo de la Exposición celebrada en Granada en 2000*, Granada: 443-463. ISBN: 84-7959-355-5.

Adroher Auroux, A.M. (2000): “La necrópolis ibérica de Galera, la antigua Tutugi (Galera, Granada)”, J. Blánquez (ed.): *100 imágenes. Pasado y presente de la Arqueología española*, Madrid: 97-100. ISBN: 84-930824-3-0.

2001

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; Brao González, F.J.; Caballero Cobos, A.; Fernández Palmeiro, J.; Salvador Oyonate, J.A.; Serrano Várez, D. (2001): “Campaña de prospección arqueológica superficial en los Llanos de Bugéjar (Puebla de Don Fadrique, Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1997/II, Sevilla: 86-97. ISBN: 84-8266-210-4.

Ramos Millán, A.; Rull Pérez, E.; Aznar Pérez, J.C.; Osuna Vargas, M.M.; Adroher Auroux, A.M. (2001): “La necrópolis ibérica de Basti en Cerro Largo y su estatua funeraria. Un caso de estudio de impacto arqueológico en la depresión de Baza (Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1997/II, Sevilla: 177-197. ISBN: 84-8266-210-4.

Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A.; López Marcos (2001): “Excavación arqueológica de urgencia en la Calle Palacio, s/n (Guadix, Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1997/III, Sevilla: 287-292. ISBN: 84-28266-211-2.

López Marcos, A.; Adroher Auroux, A.M. (2001): “El vertedero de un metalúrgico del Bronce Final (Excavación arqueológica de urgencia en el solar de la Calle San Miguel 30 de Guadix, Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1997/III, Sevilla: 293-298. ISBN: 84-28266-211-2.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; López López, M. (2001): “Introducción”, A.M. Adroher y A. López (eds.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. I. El Callejón del Gallo*

(*Estudios sobre la ciudad ibérica y romana de Iliberri*), Granada: 19-24. ISBN: 84-607-2313-5.

López Marcos, A.; Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobods, A. (2001): “Gestión y explotación de los datos”, A.M. Adroher y A. López (eds.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. I. El Callejón del Gallo (Estudios sobre la ciudad ibérica y romana de Iliberri)*, Granada: 25-36. ISBN: 84-607-2313-5.

López Marcos, A.; Adroher Auroux, A.M.; Salvador Oyonate, J.A.; Brao González, F.J. (2001): “Desarrollo de la excavación”, A.M. Adroher y A. López (eds.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. I. El Callejón del Gallo (Estudios sobre la ciudad ibérica y romana de Iliberri)*, Granada: 37-43. ISBN: 84-607-2313-5.

López Marcos, A.; Adroher Auroux, A.M.; Salvador Oyonate, J.A.; López Pertíñez, M.C. (2001): “Urbanismo”, A.M. Adroher y A. López (eds.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. I. El Callejón del Gallo (Estudios sobre la ciudad ibérica y romana de Iliberri)*, Granada: 45-85. ISBN: 84-607-2313-5.

Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, Alejandro; Barturen Barroso, F.J. (2001): “Materiales. La cerámica”, A.M. Adroher y A. López (eds.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. I. El Callejón del Gallo (Estudios sobre la ciudad ibérica y romana de Iliberri)*, Granada: 87-105. ISBN: 84-607-2313-5.

López Pertíñez, M.C.; Adroher Auroux, A.M. (2001): “Materiales. Los objetos”, A.M. Adroher y A. López (eds.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. I. El Callejón del Gallo (Estudios sobre la ciudad ibérica y romana de Iliberri)*, Granada: 106-112. ISBN: 84-607-2313-5.

Canal, D.; Rovira i Buendía, N.; López Marcos, A.; Adroher Auroux, A.M. (2001): “Paleoambiente. Aspectos metodológicos de la recogida y análisis de muestras en el análisis paleoambiental”, A.M. Adroher y A. López (eds.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. I. El Callejón del Gallo (Estudios sobre la ciudad ibérica y romana de Iliberri)*, Granada: 139-141. ISBN: 84-607-2313-5.

Benítez, R.; Dávila, C.; Adroher Auroux, A.M.; De Santiago, E.; Adroher Auroux, F.J. (2001): “Paleoambiente. Estudio paleoparasitológico: técnicas ensayadas”, A.M. Adroher y A. López (eds.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. I. El Callejón del Gallo (Estudios sobre la ciudad ibérica y romana de Iliberri)*, Granada: 175-178. ISBN: 84-607-2313-5.

Rovira i Buendía, N.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (2001): “Paleoambiente. Conclusiones”, A.M. Adroher y A. López (eds.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. I. El Callejón del Gallo (Estudios sobre la ciudad ibérica y romana de Iliberri)*, Granada: 179-181. ISBN: 84-607-2313-5.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; Barturen Barroso, F.J.; Salvador Oyonate, J.A.; Caballero Cobos, A. (2001): “Discusión”, A.M. Adroher y A. López (eds.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. I. El Callejón del Gallo (Estudios sobre la ciudad ibérica y romana de Iliberri)*, Granada: 183-213. ISBN: 84-607-2313-5.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; López López, M. (2001): “Conclusiones”, A.M. Adroher y A. López (eds.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. I. El Callejón del Gallo (Estudios sobre la ciudad ibérica y romana de Iliberri)*, Granada: 215-219. ISBN: 84-607-2313-5.

López López, M.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (2001): “La primitiva ciudad del Albaicín”, M. López López (ed.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. II. Plaza de Santa Isabel la Real (Aportaciones al conocimiento de la ciudad medieval de Granada)*, Granada: 19-32. ISBN: 84-607-2428-X.

Caballero Cobos, A.; Adroher Auroux, A.M.; López López, M. (2001): “Materiales clásicos de las excavación de urgencia de Santa Isabel la Real (Albaicín, Granada)”, M. López López (ed.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. II. Plaza de Santa Isabel la Real (Aportaciones al conocimiento de la ciudad medieval de Granada)*, Granada: 75-85. ISBN: 84-607-2428-X.

Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A.; López López, M. (2001): “El siglo V d.C. en Iliberri. Acerca de un depósito de cerámica en el Albaicín (Granada)”, M. López López (ed.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. II. Plaza de Santa Isabel la Real (Aportaciones al conocimiento de la ciudad medieval de Granada)*, Granada: 87-99. ISBN: 84-607-2428-X.

López López, M.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (2001): “Reconstrucción de la secuencia sincrónica y evolutiva del área urbana”, M. López López (ed.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. II. Plaza de Santa Isabel la Real (Aportaciones al conocimiento de la ciudad medieval de Granada)*, Granada: 191-195. ISBN: 84-607-2428-X.

López López, M.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (2001): “Resultados y reconstrucción de la secuencia cultural”, M. López López (ed.): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. II. Plaza de Santa Isabel la Real (Aportaciones al conocimiento de la ciudad medieval de Granada)*, Granada: 197-199. ISBN: 84-607-2428-X.

2002

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; Caballero Cobos, A.; Salvador Oyonate, J.A.; Brao González, F.J. (2002): “Excavación arqueológica de urgencia en el Callejón del Gallo (Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1999/III, Sevilla: 209-231. ISBN: 84-8266-279-1.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (2002): “El impacto romano sobre los asentamientos ibéricos en la Alta Andalucía: las intrabéticas septentrionales”, C. González Román y A. Padilla Arroba (eds.): *Estudios sobre las ciudades de la Bética*, Granada: 9-48. ISBN: 84-338-2820-7.

Adroher Auroux, A.M.; Pons i Brun, E. (2002): “Els treballs arqueològics”, E. Pons (dir.): *Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà). Un complex arqueològic d'època ibèrica (Excavacions 1990-1998)*, Sèrie Monogràfica del Museu d'Arqueologia de Catalunya, 21, Girona: 17-26. ISBN: 84-393-5942-X.

Adroher Auroux, A.M.; Fernández, M.J.; García, J.M.; López Marcos, A.; Pons i Brun, E. (2002): “L’estudi ceràmic”, E. Pons, (dir.): *Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà). Un complex arqueològic d’època ibèrica (Excavacions 1990-1998)*, Sèrie Monogràfica del Museu d’Arqueologia de Catalunya, 21, Girona: 219-332. ISBN: 84-393-5942-X.

2003

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; Caballero Cobos, A.; Salvador Oyonate, J. A.; Bravo Carrasco, A.D.; Brao González, F.J.; Fernández Palmeiro, J.; Serrano Várez, D. (2003): “Campaña de prospección arqueológica superficial al norte de Almaciles”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 2000/II, Sevilla: 24-32. ISBN: 84-8266-332-1.

López Marcos, A.; Adroher Auroux, A.M.; Salvador Oyonate, J.A.; Caballero Cobos, A.; Bravo Carrasco, A.D.; Brao González, F.J.; Fernández Palmeiro, J.; Serrano Várez, D. (2003): “Campaña de prospección arqueológica superficial en los llanos de La Puebla, zona de Toscana Vieja (Puebla de Don Fadrique, Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 2000/II, Sevilla: 33-39. ISBN: 84-8266-332-1.

2004

Adroher Auroux, A.M. (2004): “La necrópolis ibérica de Galera. Nada antes de Cabré”, J. Blánquez; B. Rodríguez (eds.): *El arqueólogo Juan Cabré (1882-1947). La fotografía como técnica documental*, Madrid: 221-233. ISBN: 84-930824-6-5.

Adroher Auroux, A.M. (2004): “Introducción”, A.M. Adroher y A. López (dirs.): El territorio de las altiplanicies granadinas entre la Prehistoria y la Edad media. Arqueología en Puebla de Don Fadrique, *Memorias Arqueología*, 20, Sevilla: 11-22. ISBN: 84-8266-470-0.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; Salvador Oyonate, J.A.; Brao González, F.J. (2004): “El paisaje actual”, A.M. Adroher y A. López (dirs.): El territorio de las altiplanicies granadinas entre la Prehistoria y la Edad media. Arqueología en Puebla de Don Fadrique, *Memorias Arqueología*, 20, Sevilla: 23-30. ISBN: 84-8266-470-0.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (2004): “El proyecto de investigación”, A.M. Adroher y A. López (dirs.): El territorio de las altiplanicies granadinas entre la Prehistoria y la Edad media. Arqueología en Puebla de Don Fadrique, *Memorias Arqueología*, 20, Sevilla: 31-48. ISBN: 84-8266-470-0.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; Caballero, A.; Salvador Oyonate, J.A. (2004): “Protocolos y sistemas de registro”, A.M. Adroher y A. López (dirs.): El territorio de las altiplanicies granadinas entre la Prehistoria y la Edad media. Arqueología en Puebla de Don Fadrique, *Memorias Arqueología*, 20, Sevilla: 49-54. ISBN: 84-8266-470-0.

Domínguez, F.J.; Facina, J.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (2004): “Prehistoria”, A.M. Adroher y A. López (dirs.): El territorio de las altiplanicies granadinas entre la Prehistoria y la Edad media. Arqueología en Puebla de Don Fadrique, *Memorias Arqueología*, 20, Sevilla: 55-94. ISBN: 84-8266-470-0.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; Caballero Cobos, A.; Brao González, F.J.; Salvador Oyonate, J.A.; Sánchez Moreno, A. (2004): “Protohistoria”, A.M. Adroher y A. López (dirs.): El territorio de las altiplanicies granadinas entre la Prehistoria y la Edad Media. Arqueología en Puebla de Don Fadrique, *Memorias Arqueología*, 20, Sevilla: 95-134. ISBN: 84-8266-470-0.

Salvador Oyonate, J.A.; Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A.; López Marcos, A. (2004): “Época romana”, A.M. Adroher y A. López (dirs.): El territorio de las altiplanicies granadinas entre la Prehistoria y la Edad media. Arqueología en Puebla de Don Fadrique, *Memorias Arqueología*, 20, Sevilla: 135-164. ISBN: 84-8266-470-0.

Bravo Carrasco, A.D.; Sánchez García, F.J.; Sánchez Moreno, A.; Caballero Cobos, A.; Adroher Auroux, A.M.; López Pertíñez, M.C. (2004): “Medieval”, A.M. Adroher y A. López (dirs.): El territorio de las altiplanicies granadinas entre la Prehistoria y la Edad media. Arqueología en Puebla de Don Fadrique, *Memorias Arqueología*, 20, Sevilla: 165-184. ISBN: 84-8266-470-0.

Adroher Auroux, A.M.; Sánchez Moreno, A.; Caballero Cobos, A. (2004): “Los espacios rituales ibéricos”, A.M. Adroher y A. López (dirs.): El territorio de las altiplanicies granadinas entre la Prehistoria y la Edad media. Arqueología en Puebla de Don Fadrique, *Memorias Arqueología*, 20, Sevilla: 185-218. ISBN: 84-8266-470-0.

Bravo Carrasco, A.D.; Sánchez García, F.J.; Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A. (2004): “Conquista romana, rebelión y repercusión en la sociedad ibérica: el campo de Bugéjar (ss II-I a.C.)”, A.M. Adroher y A. López (dirs.): El territorio de las altiplanicies granadinas entre la Prehistoria y la Edad media. Arqueología en Puebla de Don Fadrique, *Memorias Arqueología*, 20, Sevilla: 219-242. ISBN: 84-8266-470-0.

Adroher Auroux, A.M.; Brao González, F.J.; Bravo Carrasco, A.D.; Caballero Cobos, A.; Godoy, R.; Guerrero, A.; López Marcos, A.; López Pertíñez, M.C.; Morales de la Rosa, E.; Salvador Oyonate, J.A.; Sánchez García, F.J.; Sánchez Moreno, A. (2004): “La fortificación del Cerro del Trigo. Perspectivas arqueográficas”, A.M. Adroher y A. López (dirs.): El territorio de las altiplanicies granadinas entre la Prehistoria y la Edad media. Arqueología en Puebla de Don Fadrique, *Memorias Arqueología*, 20, Sevilla: 243-262. ISBN: 84-8266-470-0.

Salvador Oyonate, J.A.; Caballero Cobos, A.; López Marcos, A.; Brao González, F.J.; Adroher Auroux, A.M. (2004): “La presencia romana en Puebla de Don Fadrique”, A.M. Adroher y A. López (dirs.): El territorio de las altiplanicies granadinas entre la Prehistoria y la Edad media. Arqueología en Puebla de Don Fadrique, *Memorias Arqueología*, 20, Sevilla: 273-296. ISBN: 84-8266-470-0.

Salvador Oyonate, J.A.; Brao González, F.J.; Adroher Auroux, A.M. (2004): “Explotaciones agrarias romanas: Casas de Don Juan”, A.M. Adroher y A. López (dirs.): El territorio de las altiplanicies granadinas entre la Prehistoria y la Edad media. Arqueología en Puebla de Don Fadrique, *Memorias Arqueología*, 20, Sevilla: 297-306. ISBN: 84-8266-470-0.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; Caballero Cobos, A.; Brao González, F.J.; Salvador Oyonate, J.A.; Bravo Carrasco, A.D. (2004): “Conclusión general”, A.M. Adroher y A. López

(dirs.): El territorio de las altiplanicies granadinas entre la Prehistoria y la Edad media. Arqueología en Puebla de Don Fadrique, *Memorias Arqueología*, 20, Sevilla: 329-345. ISBN: 84-8266-470-0.

2005

Adroher Auroux, A.M.; Sánchez Moreno, A.; Caballero Cobos, A. (2005): “Comercio y producción del vidrio en el Mediterráneo prerromano”, C. Vílchez, I. de la Torre y A.M. Adroher (coords.): *Los vidrios griegos en Granada*, Granada: 37-50. ISBN: 84-8266-572-3.

Adroher Auroux, A.M.; Sánchez Moreno, A.; Caballero Cobos, A. (2005): “El oppidum ibérico de Ilturir-Iliberri”, C. Vílchez, I. de la Torre y A.M. Adroher (coords.): *Los vidrios griegos en Granada*, Granada: 75-86. ISBN: 84-8266-572-3.

2006

Adroher Auroux, A.M.; Blánquez Pérez, J.J. (2006): “Vajilla de barniz negro en Carteia”, L. Roldán; M. Bendala; J. Blánquez; S. Martínez (eds.): *Estudio histórico-arqueológico de la ciudad de Carteia (San Roque, Cádiz). 1994-1999*, Sevilla: 327-339. ISBN: 84-8266-593-6.

Adroher Auroux, A.M. (2006): “Cerro del Trigo Fort”. A. Morillo y J. Aurrecoechea (eds.): *The roman army in Hispania*, León: 238-240. ISBN: 84-9773-284-7.

Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A.; Sánchez Moreno, A.; Salvador Oyonate, J.A.; Brao González, F.J. (2006): “Estructuras defensivas tardorrepublicanas en el ámbito rural de la Bastetania”, A. Morillo (ed.): *Arqueología Militar Romana en Hispania II: Producción y abastecimiento en el ámbito militar*, León: 625-638. ISBN: 84-9773-280-0.

2007

Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A. (2007): “De marineros a ciudadanos. El mundo fenicio en la costa granadina entre los siglos IX y I a.C.”, I. Gómez; C. González (coords.): *Patrimonio arqueológico de la costa de Granada. De la Prehistoria a la Edad Moderna*, Granada: 10-26. ISBN: 978-84-7807-456-3.

Adroher Auroux, A.M. (2007): “Historia de la Sagra”, A. Ortiz y R. Doménech (coords.): *La Sagra. 33 rutas a pie y bicicleta*, Murcia: 17-22. ISBN: 978-84-611-5308-4.

2008

Adroher Auroux, A.M. (2008): “Una aproximación al término Bastetania”, A.M. Adroher (coord.): *Bastetania Ibérica. Viaje arqueológico por las altiplanicies granadinas*, Granada: 7-12. ISBN: 978-84-612-3784-5.

Adroher Auroux, A.M. (2008): “Un recorrido por la investigación del mundo ibérico en el Altiplano”, A.M. Adroher (coord.): *Bastetania Ibérica. Viaje arqueológico por las altiplanicies granadinas*, Granada: 13-20. ISBN: 978-84-612-3784-5.

Adroher Auroux, A.M. (2008): “La geografía del centro de la Bastetania ibérica”, A.M. Adroher (coord.): *Bastetania Ibérica. Viaje arqueológico por las altiplanicies granadinas*, Granada: 39-48. ISBN: 978-84-612-3784-5.

Adroher Auroux, A.M. (2008): “Una sociedad agrícola y aristocrática”, A.M. Adroher (coord.): *Bastetania Ibérica. Viaje arqueológico por las altiplanicies granadinas*, Granada: 49-54. ISBN: 978-84-612-3784-5.

Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A: (2008): “Urbanismo y arquitectura: los poblados y las casas”, A.M. Adroher (coord.): *Bastetania Ibérica. Viaje arqueológico por las altiplanicies granadinas*, Granada: 55-60. ISBN: 978-84-612-3784-5.

Adroher Auroux, A.M.; Pérez Muros, A. (2008): “El hombre y su producto: la economía ibérica y sus herramientas”, A.M. Adroher (coord.): *Bastetania Ibérica. Viaje arqueológico por las altiplanicies granadinas*, Granada: 61-96. ISBN: 978-84-612-3784-5.

Adroher Auroux, A.M. (2008): “Guía de los oppida ibéricos y otros yacimientos. Arkilakis”, A.M. Adroher (coord.): *Bastetania Ibérica. Viaje arqueológico por las altiplanicies granadinas*, Granada: 97-106. ISBN: 978-84-612-3784-5.

Adroher Auroux, A.M.; Ramírez Ayas, M. (2008): “Guía de los oppida ibéricos y otros yacimientos. Acci”. A.M. Adroher (coord.): *Bastetania Ibérica. Viaje arqueológico por las altiplanicies granadinas*, Granada: 128-137. ISBN: 978-84-612-3784-5.

Adroher Auroux, A.M. (2008): “La cerámica de tradición púnica (siglos III-I a.C.)”, D. Bernal; A. Ribera (eds.): *Cerámicas hispanorromanas. Un estado de la cuestión*, Madrid: 189-200. ISBN: 978-84-9828-216-0.

Adroher Auroux, A.M. (2008): “La Bastetania arqueológica. Estado de la cuestión”, A.M. Adroher y J.J. Blánquez(eds.): *1er Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana, Baza, 2008*, Serie Varia, 9, Madrid: 211-246. ISBN: 978-84-930824-8-2.

Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A: (2008): “Los santuarios al aite libre en el entorno de Basti (Baza, Granada)”, A.M. Adroher y J.J. Blánquez(eds.): *1er Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana, Baza, 2008*, Serie Varia, 9, Madrid: 215-227. ISBN: 978-84-930824-8-2.

Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A: (2008): “Imitaciones de barniz negro en pasta gris en época tardoibérica. La cerámica Griz Bruñida republicana”, A.M. Adroher y J.J. Blánquez(eds.): *1er Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana, Baza, 2008*, Serie Varia, 9, Madrid: 319-329. ISBN: 978-84-930824-8-2.

2010

López Castro, J.L.; Ferjaoui, A.; Peña Ruano, J.A.; Teixidó Ullod, M.T.; Ghazounami, M.; Adroher Auroux, A.M.; Ben Nejma, M. (2010): “Proyecto Utica. Informa de los trabajos arqueológicos efectuados en la ciudad fenicio-púnica de Utica (Túnez). Campaña de 2010”,

Informes y trabajos, excavaciones en el exterior, 7, ed. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Madrid: 360-371. NIPO: 030-12-098-1.

Adroher Auroux, A.M. (2010): “Metodología de registro: el sistema SIRA. Una propedéutica”, I. Muñiz y F. Quesada (eds.): *Un drama en tres actos. Dos milenios de ocupación humana en el cerro de la Cruz (Almedinilla), Córdoba, Oikos, Cuadernos Monográficos del Ecomuseo del río Caicena*, 2, Almedinilla: 177-186. D.L. CO-219-09.

Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A. (2010): “El contexto de la Dama en el territorio de Basti”, Teresa Chapa e Isabel Izquierdo (coords.): *La Dama de Baza. Un viaje femenino al más allá*, Madrid: 57-71. ISBN: 978-84-8181-416-3.

2012

Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A.: (2012): “Imitaciones de campaniense en el mediodía peninsular. La cerámica gris bruñida republicana”, Bernal y Albert Ribera (eds.): *Cerámicas hispanorromanas II, producciones regionales*, Cádiz: 23-38. ISBN: 978-84-9828-364-8.

Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A.: (2012): “Santuarios y necrópolis fuera de las murallas: el espacio periurbano de los *oppida* bastetanos”, María Carme Belarte y Rosa Plana (eds.): *El paisatge periurbà a la Mediterrània occidental durant la protohistòria i l'antiguitat*, Documenta, 26, ed. Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Tarragona: 231-244. ISBN: 978-84-939033-9-8.

2013

Adroher Auroux, A.M. (2013): “El territorio ideológico en el área bastetana”, Carmen Rísquez y Carmen Rueda (eds.): *Santuarios ibéricos: territorio, ritualidad y memoria*, ed. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica, Jaén: 145-181. ISBN: 978-84-939033-9-8.

2014

Adroher Auroux, A.M. (2014): “Fortificaciones republicanas entre la Citerior y la Ulterior: en las tierras de la Bastetania”, F. Sala y J. Moratalla (eds.): *Las guerras civiles romanas en Hispania. Una revisión histórica desde la Contestania*, ed. Universitat d'Alacant, Alacant: 169-181. ISBN: 978-84-9717-341-4.

Adroher Auroux, A.M. (2014): “Cerámica Gris Bruñida Republicana (GBR): el problema de las imitaciones en ceramología arqueológica”, R. Morais, A. Fernández y M.J. Sousa (eds.): *As produções cerâmicas de imitação na Hispania, Monografias ex officina Hispana*, 2, t. 2, ed. Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Porto: 281-290. ISBN: 978-84-617-3017-9.

Adroher Auroux, A.M. (2014): “Propuesta de gestión de cerámica en contextos arqueológicos: el Sistema Informatizado de Registro Arqueológico (S.I.R.A.)”, R. Morais, A. Fernández y M.J. Sousa (eds.): *As produções cerâmicas de imitação na Hispania, Monografias ex officina Hispana*, 2, t. 1, ed. Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Porto: 611-620. ISBN: 978-84-617-3016-2.

Adroher Auroux, A.M.; Dorado Alejos, A.; Gámiz Caro, J.; García González, J.; Afonso Marrero, J.A.; Alonso García, J.M.; Capel Martínez, J.; Carrión Méndez, F.; Contreras Cortés, F.; Molina González, F.; Nájera Colino, T. (2014): “Colección arqueológica de prácticas de formación y consulta de la UGR, CAU-1 (PID 11-236)”, L. Jiménez y M.C. García (coords.): *Innovación docente y buenas prácticas en la Universidad de Granada*, vl. 3, ed. Universidad de Granada, Granada: 483-493. ISBN: 978-84-338-5685-2.

López Castro, J.L.; Ferjaoui, A.; Adroher Auroux, A.M.; Arbi, F.; Ben Jerbania, I.; Dridi, F.; Essaadi, F.; Ferrer Albelda, E.; Fumadó Ortega, I.; Martínez Hahn Müller, V.; Mederos Martín, A.; Pardo Barrinuevo, C.A.; Peña Romo, V.; Sánchez Moreno, A. (2014): “Proyecto Útica. Investigación en la ciudad fenicio-púnica”, *Informes y trabajos, excavaciones en el exterior, 2012*, 11, ed. Ministerio de Educación, cultura y deporte, Madrid: 240-220. NIPO: 030-14-027-2.

Morillo Cerdán, Á.; Adroher Auroux, A.M. (2014): “Modelos de arquitectura militar e implantación territorial de los campamentos republicanos en Hispania”, R. Mataloto, V. Mayoral y C. Roque (eds.): La gestación de los paisajes rurales entre la Protohistoria y el período romano, formas de asentamiento y procesos de implantación, *Anejos de Archivo Español de Arqueología*, 70, ed. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Mérida: 227-252. ISBN: 978-84-00-09814-8.

Sanna, C.; Adroher Auroux, A.M. (2014): “Uso del cine en la docencia de asignaturas de prehistoria y arqueología”, *FECIES 2013*, ed. Asociación española de Psicología Conductual, Granada: 785-791. ISBN: 978-84-697-0237-6.

2015

Adroher Auroux, A.M. (2015): “La sección de arqueología de la colección Brazam”, J.M. Brazam, M. Maldonado y R. López (coords.): *Colección Brazam: diálogos íntimos*, ed. Fundación Caja Granada, Granada: 81-117. ISBN: 978-84-92776-25-2.

Ortiz Núñez, B.; Moreno, García, C.; Rojas Cáceres, J.A.; Moreno Rodríguez, D.; Sol Plaza, J.F.; Roldán Díaz, Adroher Auroux, A.M.; Luzón González, C. (2015) “Fortificación y articulación del territorio en el valle medio del Genil”, Ó. Rodríguez, R. Portilla, J.C. Sastre y P. Fuertes (coords.): *Fortificaciones en la Edad del Hierro, control de los recursos y el territorio*, ed. Glyphos, Valladolid: 424-431. ISBN: 978-84-944018-6-2.

Coria Noguera, J.C.; González Martín, J.A.; Martín Avilés, J.; Peregrín Pitto, E.; Adroher Auroux, A.M. (2015): “La poliorcética ibérica en el sureste peninsular: el área central de la Bastetania”, Ó. Rodríguez, R. Portilla, J.C. Sastre y P. Fuertes (coords.): *Fortificaciones en la Edad del Hierro, control de los recursos y el territorio*, ed. Glyphos, Valladolid: 432-440. ISBN: 978-84-944018-6-2.

2016

Adroher Auroux, A.M (2016): “¿Existió una estructura militar entre los iberos?”, E. Martínez, J. Cantera y M. De Pazzis (dirs.): *La organización de los ejércitos*, ed. Cátedra Extraordinaria Complutense de Historia Militar, Madrid: 29-84. ISBN: 978-84-6089-459-9.

Adroher Auroux, A.M. (2016): “Arqueología en torno al territorio romano de Abla (Almería)”, A.J. Ortiz Ocaña (coord.): El municipio romano de Alba (Abla, Almería). Administración, sociedad y economía, *Colección Historia*, 49, ed. Instituto de estudios almerienses, Almería: 39-78. ISBN: 978-84-8108-612-6.

Adroher Auroux, A.M. (2016): “Arquitectura, urbanismo y paisaje. Las fortificaciones romano republicanas del sureste peninsular y Alta Andalucía”, J. Pera y J. Vidal (eds.): *Fortificaciones y control del territorio en la Hispania republicana*, ed. Pórtico, Zaragoza: 53-82. ISBN: 978-84-7986-156-7.

Morais, R.; Morillo Cerdán, Á.; Adroher Auroux, A.M. (2016): “Patrones de importación e imitación cerámica en el ámbito militar (siglos II a.C. – I d.C.)”, R. Járrega y P. Berni (eds.): *Amphorae ex Hispania: paisajes de producción y consumo*, *Monografías ex officina hispana*, 3, ed. Sociedad de Estudios de Cerámica Antigua en Hispania, Tarragona: 714-729. ISBN: 978-84-942034-6-6.

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (2016): “El Callejón del Gallo (Barrio del Albaicín, Granada)”. M.I. Mancilla, D. García, A. Moreno & P. Sánchez (coords.): *El patrimonio arqueológico: de las trincheras a la sociedad. La Granada invisible*. Granada: 199-204. ISBN: 978-84-921997-4-7.

2017

Jiménez Vialás, H.; Prados Martínez, F.; De Nicolás, J.; Adroher Auroux, A.M.; Torres, O.; Martínez, J.J.; García, I.; López, D.; Expósito, D.; Carbonell, S. (2017): “Prospección arqueológica en Torrellafuda (Ciudadella, Menorca). Al encuentro de la Menorca púnica”, F. Prados, H. Jiménez y J.J. Martínez (eds.): *Menorca entre fenicios i púnics*, *Cepoat Monografías*, 2, ed. Centro de Estudios del Próximo Oriente y la Antigüedad Tardía, Murcia: 181-200. ISBN: 978-84-946637-0-3.

Prados Martínez, F.; Jiménez Vialás, H.; León Moll. M.J.; Adroher Auroux, A.M.; De Nicolás Mascaró, J.C.; Martínez, J.J. (2017): «Menorca entre Cartago y Roma: avance de la excavación del proyecto modular en el poblado talayótico de Son Catlar (Cuitadella)», M. Anglada, M. Riera y A. Martínez (coords.). VII Jornades d’Arqueologia de les Illes Balears, Maó, 2016, Menorca: 153-160. ISBN: 978-84-947942-0-9.

Jiménez Vialás, H.; Adroher Auroux, A.M.; De Nicolás Mascaró, J.C.; Prados Martínez, F. (2017): «Contextos cerámicos en Torrellafuda (Ciudadella, Menorca). Análisis de material de superficie», M. Anglada, M. Riera y A. Martínez (coords.). VII Jornades d’Arqueologia de les Illes Balears, Maó, 2016, Menorca: 161-172. ISBN: 978-84-947942-0-9.

Adroher Auroux, A.M.; Roldán Gómez, L. (2017): «Propuesta metodológica para la recogida y procesado de la documentación. SIRA como gestión de datos en sistemas constructivos». L. Roldán, J.M. Macías, A. Pizzo y O. Rodríguez (eds.). *Modelos constructivos y urbanísticos de*

la arquitectura de Hispania, Documenta, 29, ed. Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Tarragona: 61-76. ISBN: 978-84-942034-5-9.

Adroher Auroux, A.M.; Rouillard, P. (2017): "Cerámica griega en contextos ibéricos del cuadrante sureste peninsular: contextos diversos, problemas diversos, respuestas diversas". X. Aquilué, P. Cabrera y M. Orfila (eds.): *Homenaje a Gloria Trias Rubiés. Cerámicas griegas en la Península Ibérica: cincuenta años después (1967-2017)*, Barcelona: 73-85. ISBN: 978-84-393-9615-4.

Adroher Auroux, A.M.; García Campoy, C.A.; González Martín, J.A.; Peregrín Pitto, E.; Sol Plaza, J.F. (2017): "Minería Ibérica en Sierra Nevada (Granada) y su perduración en el paisaje actual.: El complejo arqueológico de El Cardal (Ferreira)". L.J. García, L. Arboledas, E. Alarcón & F. Contreras (eds.): *Presente y futuro de los paisajes mineros del pasado. Estudios sobre minería, metalurgia y poblamiento*, Granada: 341-353. ISBN: 978-84338-6157-3.

Caballero Cobos, A.; García Pulido, L.J.; Contreras Cortés, F.; Arboledas Martínez, L.; Alarcón García, E.; Martín Civantos, J.M.; Adroher Auroux, A.M.; Moreno Onorato, A.; Sánchez Quirante, L. (2017): "Evolución del paisaje minero en las Sierras Andaluzas Orientales que orlan los altiplanos de Baza y Guadix.: Desde los orígenes hasta inicios de la Edad Moderna". L.J. García, L. Arboledas, E. Alarcón & F. Contreras (eds.): *Presente y futuro de los paisajes mineros del pasado. Estudios sobre minería, metalurgia y poblamiento*, Granada: 327-339. ISBN: 978-84338-6157-3.

2018

Adroher Auroux, A.M. (2018): "Los santuarios ibéricos. El modelo de Coimbra de Barranco Ancho (Jumilla)", R. Gualda y E. Hernández (eds.). *El legado de Jerónimo Molina a la Arqueología*, ed. Centro de Estudios del Próximo Oriente y Antigüedad Tardía, Murcia: 65-88. ISBN: 978-84-946637-3-4

García González, J.; Sánchez Marcos, I.; Adroher Auroux, A.M.; Dorado Alejos, A.; Larios Gutiérrez, L.; Maroto Benavides, R.M.; Román Muñoz, C.M.; Sol Plaza, J.F.; Urquieta Castrillo, E. (2018): «El yacimiento arqueológico de Monte Velilla (Almuñécar, Granada)». *Cuadernos Técnicos de Patrimonio*, 7, Granada: 91-95. ISBN: 978-84-338-6267-9.

Adroher Auroux, A.M.; Carreño Soler, J.J.; Coria Noguera, J.C.; González Martín, J.A.; Marañón Mereder, R.; Martín Avilés, J.; Moreno García, C.; Moreno Rodríguez, D.; Ortiz Núñez, B.; Ramírez Garrido, S.; Roldán Díaz, A. (2018): «El Pamplinar (Rute, Córdoba)». *Cuadernos Técnicos de Patrimonio*, 7, Granada: 100-103. ISBN: 978-84-338-6267-9.

Dorado Alejos, A.; García González, J.; Gámiz Caro, J.; Adroher Auroux, A.M.; Afonso Marrero, J.A.; Alonso García, J.M.; Capel Martínez, J.; Caballero Cobos, A.; Carrión Méndez, F.; Contreras Cortés, F.; Molina González, F.; Nájera Colino, T. (2018): "La ceramoteca pehistórica: una colección de cerámica arqueológica destinada a prácticas docentes y de investigación". *Cuadernos Técnicos de Patrimonio*, 7, Granada: 124-134. ISBN: 978-84-338-6267-9.

Adroher Auroux, A.M.; Abelleira Durán, M. (2018): "Testeo sobre sistemas de cuantificación en ceramología antigua. La aplicación de los protocolos de Sevilla sobre un contexto votivo ibérico de Iliberri (Albaicín, Granada)". J. Remesal, V. Revilla & J.M. Bermúdez (eds.): *Cuantificar las economías antiguas. Problemas y métodos, Col.lecció Instrumenta*, 60, Barcelona: 137-160. ISBN: 978-84-9168-107-6.

García González, D.; Adroher Auroux, A. M^a; García González, J. (2018): "El quemaperfumes de la tumba del guerrero de Málaga". D. García, S. López & E. García (eds.): *La Tumba del Guerrero. Un enterramiento excepcional en la Málaga fenicia del siglo VI a.C.*, *Arqueología Monografías*, ed. Junta de Andalucía, Sevilla: 269-276. ISBN: 978-849959-307-4.

García González, J.; Dorado Alejos, A.; Adroher Auroux, A. M^a (2018): "Materiales cerámicos procedentes del nivel de colmatación de la tumba del guerrero de Málaga". D. García, S. López & E. García (eds.): *La Tumba del Guerrero. Un enterramiento excepcional en la Málaga fenicia del siglo VI a.C.*, *Arqueología Monografías*, ed. Junta de Andalucía, Sevilla: 277-300. ISBN: 978-849959-307-4.

2019

López Pertíñez, C.; Adroher Auroux, A.M. (2019): "Cerámica griega de la fundación Rodríguez-Acosta (Granada): la colección Gómez-Moreno", X. Auilú & P. Cabrera (eds.): *Iberia Graeca. Arte griego en los museos y colecciones de la Península Ibérica*, ed. Centro Iberia Graeca, Barcelona: 143-154. ISBN: 978-84-393-9860-8.

Adroher Auroux, A.M. (2019): "La necrópolis ibérica de Tutugi (Galera, Granada)". Cerámica griega de la Fundación Rodríguez-Acosta, ed. Junta de Andalucía, Granada: 31-48. ISBN: 978-84-09-17556-7.

Adroher Auroux, A.M. (2019): "Colección Rodríguez-Acosta". Cerámica griega de la Fundación Rodríguez-Acosta, ed. Junta de Andalucía, Granada: 67-76. ISBN: 978-84-09-17556-7.

Adroher Auroux, A.M.; Morais, R.M. (2019): "Colección Gómez-Moreno". Cerámica griega de la Fundación Rodríguez-Acosta, ed. Junta de Andalucía, Granada: 77-156. ISBN: 978-84-09-17556-7.

2020

Dorado Alejos, A.; Sol Plaza, J.F.; Adroher Auroux, A.M. (2020): "La transformación de las estructuras defensivas entre el Bronce Final y los primeros momentos de la Edad del Hierro en el sudeste de la Península Ibérica". A. Guerrero Martín (ed.): *Imperialismo y ejércitos*, Colección Conde de Tendilla, Universidad de Granada: 39-60. ISBN: 978-84-338-6639-4.

Prados Martínez, F.; Jiménez Vialás, H.; León Moll, M^aJ.; De Nicolás Mascaró, J.; Adroher Auroux, A.M.; Torres Gomariz, O. (2020): "Entre Cartago y Roma. Son Catlar y el impacto púnico en Menorca". S. Celestino & E. Rodríguez (eds.): *Un viaje entre el Oriente y el Occidente del Mediterráneo, IX Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos, Mytra*, 5, vl. II, Mérida: 969-979. ISBN: 978-84-09-23033-4.

Prados Martínez, F.; Jiménez Vialás, H.; León Moll, M^aJ.; De Nicolás Mascaró, J.; Adroher Auroux, A.M.; Torres Gomáriz, O.; Carbonell Pastor, S. (2020): “Son Catlar 2017-2018. Intervencions del projecte Modular a Menorca”. *VIII Jornades d’Arqueologia de les Illes Balears, Alcúdia, Mallorca 2018*, Pama de Mallorca: 139-146. ISBN: 978-84-09-19014-0.

2021

Adroher Auroux, A.M.; Abelleira Durán, M. (2021): “Entre tierra y piedra. Falsas dicotomías en la arquitectura protohistórica del sur de la Península Ibérica”. L. Ben Abid, F. Prados & M. Grira (coords.): *De Carthage à Carthagène. Bâtir en Afrique et en Ibérie durant l’Antiquité, Petracos*, 4, Alicante: 123-181. ISBN: 978-84-1302-104-1.

Libros y monografías

1991

Adroher Auroux, A.M. (1991): *Arqueología y registro cerámico. La cerámica de barniz negro en Andalucía Oriental. Estudio de las aportaciones exógenas a la cultura ibérica*, ed. Universidad de Granada, Granada. ISBN: 84-338-1365-X.

1997

Py, M.; Adroher Auroux, A.M.; Barberan, S.; Buxó I Capdevila, R.; Conche, F.; Feugère, M.; Gardaisén, A.; Jandot, C.; López I Melción, J.; Mathieu, V.; Monteil, M.; Pomarèdes, H.; Raux, S.; Rinalducci, V.; Souq, F. (1997): Syslat 3.1. Système d’Information Archéologique, Manuel de Référence, *Lattara*, 10, Lattes. ISSN: 0996-6900.

2001

Py, M.; Adroher Auroux, A.M.; Sanchez, C. (2001): “Dicoccer 2. Corpus des céramiques de l’Âge du Fer de Lattes (fouilles 1963-1999)”, *Lattara*, 14, Lattes. ISSN: 0996-6900.

2002

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.; Pachón Romero, J.A. (2002): *La cultura ibérica*, Libros de la Estrella, 11, Diputación de Granada. ISBN: 84-7807-327-2.

2016

Morais, R.; Adroher Auroux, A.M.; López Pertíñez, M.C. (2016): *A coleção de vasos gregos do Instituto Gómez-Moreno, Fundação Rodríguez-Acosta, Granada*, Classica Instrumenta, ed. Universidade do Porto, Porto. ISBN: 978-989-1198-3.

Coordinación, edición, dirección

1993

Py, M.; Adroher Auroux, A.M.; Reynaud, Cl. (dirs.) (1993): “Dicocer, Dictionaire des céramiques antiques (VII s. av.n.è – VII s. de n.è.) en Méditerranée Occidentale (Provence, Languedoc, Rousillon), *Lattara*, 6, Lattes. ISSN: 0996-6900.

2001

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (eds.) (2001): *Excavaciones arqueológicas en el Albaicín. I. El Callejón del Gallo (Estudios sobre la ciudad ibérica y romana de Iliberri)*, Granada. ISBN: 84-607-2313-5.

2004

Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A. (dirs.) (2004): “El territorio de las altiplanicies granadinas entre la Prehistoria y la Edad media. Arqueología en Puebla de Don Fadrique”, *Memorias Arqueología*, 20, Sevilla. ISBN: 84-8266-470-0.

2005

Vílchez Vílchez, C.; De la Torre Castellano, I.; Adroher Auroux, A.M. (coords.) (2005): *Los vidrios griegos en Granada*, Granada. ISBN: 84-8266-572-3.

2008

Adroher Auroux, A.M. (coord.) (2008): *Bastetania Ibérica. Viaje arqueológico por las altiplanicies granadinas*, Granada. ISBN: 978-84-612-3784-5.

Adroher Auroux, A.M.; Blánquez Pérez, J.J. (eds.) (2008): *1er Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana, Baza, 2008*, Serie Varia, 9, Madrid. ISBN: 978-84-930824-8-2.

Reseñas

2016

Adroher Auroux, A.M. (2016): “Francisco José García Fernández y Enrique García Vargas (eds.), Comer a la moda. Imitaciones de vajilla de mesa en Turdetania y la Bética occidental durante la Antigüedad (s. VI a.C. – VI d.C.), Col.lecciò Instrumenta, 46, Universitat de Barcelona 2014. 404 pp. ISBN: 8447542130”, *Archivo Español de Arqueología*, 89, ed. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid: 294-296. ISSN: 0066-6742.

Otros documentos

1990

Informe de la Campaña de documentación y estudio de materiales de 1990, realizada en el poblado ibérico de Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà, Girona), depositada en el Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona.

1991

Informe de la Campaña de excavación de 1991, realizada en el poblado ibérico de Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà, Girona), depositada en el Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona.

Informe de la Excavación Arqueológica de Urgencia, realizada en el solar definido como calle del Espino nº 5, depositada en el Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Histórico, Dirección General de Bienes Culturales, Consejería de Cultura, Junta de Andalucía, el 28 de junio de 1991.

1992

Memoria de final del Proyecto "El poblamiento íberorromano en el territorio de la Colonia Iulia Gemella Acci y zonas limítrofes. 1988-1992 (Granada)", depositada en el Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Histórico, Dirección General de Bienes Culturales, Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.

Informe de la Campaña de excavación de 1992, realizada en el poblado ibérico de Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà, Girona), depositada en el Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona.

1993

Informe de la Campaña de excavación de 1993, realizada en el poblado ibérico de Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà, Girona), depositada en el Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona.

1994

Informe de la Campaña de excavación de 1994, realizada en el poblado ibérico de Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà, Girona), depositada en el Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona.

1995

Informe de la Campaña de excavación de 1995, realizada en el poblado ibérico de Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà, Girona), depositada en el Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona.

Lattes (Hérault, France). Rapport de Fouille Triennial 1992-1994. Colaboración científica.

Informe correspondiente a la prospección arqueológica superficial desarrollada en la Hoya de la Higuera (Puebla de D. Fadrique, Granada), campaña 1995, depositada en el Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Histórico, Dirección General de Bienes Culturales, Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.

Lattes (Hérault, France). Fouilles dans la ville portuaire antique de Lattara. Rapport intermédiaire 1995. Coordination: M. Py. Colaboración científica: C. Sánchez y A.M. Adroher: "Aperçu sur le faciès et la chronologie des céramiques. Quelques exemples issus de la campagne de fouille 1995.

1996

Informe de la Campaña de excavación de 1996, realizada en el poblado ibérico de Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà, Girona), depositada en el Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona.

Lattes (Hérault, France). Fouilles dans la ville portuaire antique de Lattara. Programme triennuel 1995-1997. Rapport intermédiaire 1996. Direction, M. Py. Colaboración científica

1997

Memoria de la Campaña de 1997 de C/Palacio, s/n (Guadix, Granada), depositada en el Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Histórico, Dirección General de Bienes Culturales, Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.

Memoria final 1994-1996 de las excavaciones del poblado ibérico del Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà, Girona), depositada en el Centre d'Investigacions Arqueològiques de Girona.

1998

Lattes (Herault, Francia). Fouilles dans la ville portuaire antique de Lattara. Rapport intermédiaire 1998. Direction, Michel Py. Colaboración científica.

1999

Informe y Memoria de la Excavación Arqueológica de Urgencia en Calle Horno de Vidrio, El Albaicín (Granada), campaña de 1999. Dirección: Antonio López Marcos. Colaboración científica.

Informe de la Campaña de 1998/99 en Callejón del Gallo (Albaicín, Granada), depositada en Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Histórico, Dirección General de Bienes Culturales, Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.

Informe de la Campaña de 1999 del proyecto Poblamiento y Explotación del Territorio en las altiplanicies granadinas. Puebla de Don Fadrique.

Lattes (Herault, Francia). Fouilles dans la ville portuaire antique de Lattara. Rapport intermédiaire 1999. Dirección, Michel Py

2013

Informe de la campaña de limpieza y documentación en la necrópolis ibérica de Cerro del Santuario (Baza, Granada), 2013. Dirección: Alejandro caballero Cobos

2017

Redacción de propuesta de implantación del grado medio de Arqueología en la Universidad UNACIFOR de Siguatepeque (Honduras), 2017. Dirección: Andrés María AdroherAuroux

2018

Informe para la incoación del expediente de Bien de Interés Cultural para la necrópolis fenicio-púnicas de Monte Velilla (2018) a solicitud de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Coautor.

Estancias en Centros extranjeros (continuadas superiores a un mes)

CLAVE: D = doctorado, P = postdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras (especificar).

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique

Localidad. Lattes (Hérault, Francia)

Fecha: 1987. 9 semanas

Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio

Clave: I

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique

Localidad. Lattes (Hérault, Francia)

Fecha: 1988. 9 semanas

Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio

Clave: I

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique

Localidad. Lattes (Hérault, Francia)

Fecha: 1989. 9 semanas

Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio

Clave: I

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique

Localidad. Lattes (Hérault, Francia)

Fecha: 1990. 9 semanas

Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio

Clave: I

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique

Localidad. Lattes (Hérault, Francia)

Fecha: 1991. 9 semanas

Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio

Clave: I

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique

Localidad. Lattes (Hérault, Francia)

Fecha: 1992. 18 semanas

Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio

Clave: I

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique

Localidad. Lattes (Hérault, Francia)

Fecha: 1993. 9 semanas

Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio

Clave: I

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique
Localidad. Lattes (Hérault, Francia)
Fecha: 1994. 9 semanas
Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio
Clave: I

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique
Localidad. Lattes (Hérault, Francia)
Fecha: 1995. 9 semanas
Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio
Clave: I

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique
Localidad. Lattes (Hérault, Francia)
Fecha: 1996. 9 semanas
Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio
Clave: I

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique
Localidad. Lattes (Hérault, Francia)
Fecha: 1997. 9 semanas
Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio
Clave: I

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique
Localidad. Lattes (Hérault, Francia)
Fecha: 1998. 9 semanas
Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio
Clave: I

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique
Localidad. Lattes (Hérault, Francia)
Fecha: 1999. 9 semanas
Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio
Clave: I

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique
Localidad. Lattes (Hérault, Francia)
Fecha: 2000. 9 semanas
Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio
Clave: I

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique
Localidad. Lattes (Hérault, Francia)
Fecha: 2001. 9 semanas
Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio
Clave: I

Centro: Centre National de la Recherche Scientifique

Localidad. Lattes (Hérault, Francia)

Fecha: 2002: 9 semanas

Tema: Estudios sobre ceramología protohistórica y romana. Gestión de laboratorio

Clave: I

Centro: Direction General de Patrimoine

Localidad. Túnez (Túnez)

Fecha: 2012. 5 semanas

Tema: Excavaciones arqueológicas en la ciudad fenicia de Útica

Clave: I

Contribuciones a Congresos

Asistencias

1987. Jornades d'Arqueofísica i tècniques d'investigació geofísiques aplicades a l'arqueologia, Escola universitària politècnica de Manresa, Manresa

1988. 1ª Jornadas de Arqueología Andaluza, Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía, Sevilla

1988. Seminàrio sobre arqueologia espacial, Centro de Arqueologia Universidade Lusíada, Lisboa

1988. Simposo Internacional Urso Colonia Iulia Genetiva, Ayuntamiento de Osuna. Sevilla-Osuna

1989. II Jornadas de Arqueología Andaluza, Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía, Antequera y Málaga

1991. IV Jornadas de Arqueología Andaluza, Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía, Jaén

1994. VII Jornadas de Arqueología Andaluza, Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía, Córdoba

1997. 1as Jornadas de Arqueología Ibérica en Castilla-La Mancha, Ayuntamiento de Iniesta, Iniesta (Cuenca)

Comunicaciones

Autores: Buzón Calderón, F.; López Godoy, N.; Risueño Olarte, B.; Adroher Auroux, A.M., Escobar Sánchez, A.

Título: Informe de las prospecciones arqueológicas superficiales en el Pasillo de Fiñana (Almería). Campaña de 1988

Tipo de participación: comunicación

Reunión: II Jornadas de Arqueología Andaluza

Tipo: Congreso nacional

Entidad: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Lugar y fecha: Antequera y Málaga, 17-19 de enero de 1988

Autores: González Román, C.; Marín Díaz. M.A.; Adroher Auroux, A.M.; García Morá, F.; Riseuño Olarte, B.; Salvador Ventura, F.

Título: Informe de las prospecciones arqueológicas en la comarca de Guadix. Campaña de 1988

Tipo de participación: comunicación

Reunión: II Jornadas de Arqueología Andaluza

Tipo: congreso nacional

Entidad: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Lugar y fecha: Antequera y Málaga, 17-19 de enero de 1988

Autores: González Román, C.; Risueño Olarte, B.; García Morá, F.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.

Título: Prospección arqueológica superficial en el río Guadahortuna. Campaña de 1990

Tipo de participación: comunicación

Reunión: IV Congreso de Arqueología Andaluza

Tipo: congreso nacional

Entidad: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Lugar y fecha: Jaén, 1990

Autores: González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; García Morá, F.; Risueño Olarte, B.; López Marcos, A.

Título: Prospección arqueológica superficial en la comarca de Guadix

Tipo de participación: comunicación

Reunión: IV Jornadas de Arqueología Andaluza

Tipo: congreso nacional

Entidad: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Lugar y fecha: Jaén, 1990

Autores: Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.

Título: Estudio de cerámicas de barniz negro en los museos arqueológicos de Granada y Jaén

Tipo de participación: comunicación

Reunión: IV Jornadas de Arqueología Andaluza

Tipo: congreso nacional

Entidad: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Lugar y fecha: Jaén, 1990.

Autores: Moreno Onorato, M.A.; Adroher Auroux, A.M.; Burgos Suárez, A.; Fernández García, M.I.; Royo, A.

Título: Aproximación al estudio de los materiales procedentes de la campaña de excavación de 1989 en el Carmen de la Muralla (Albaicín, Granada)

Tipo de participación: comunicación

Reunión: IV Jornadas de Arqueología Andaluza

Tipo: congreso nacional

Entidad: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Lugar y fecha: Jaén, 1990

Autores: Adroher Auroux, A.M.; Risueño Olarte, B.; López Marcos, A.

Título: Cerámica campaniense de Cástulo

Tipo de participación: comunicación

Reunión: XXI Congreso Nacional de Arqueología

Tipo: congreso nacional

Entidad:

Lugar y fecha: Teruel y Albarracín, 1991

Autores: González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; Risueño Olarte, B.; López Marcos, A.; Pérez Medina, M.; García Morá, F.

Título: La colonia Iulia Gemella Acci: perspectivas históricas y análisis arqueológico

Tipo de participación: comunicación

Reunión: XXI Congreso Nacional de Arqueología

Tipo: congreso nacional

Entidad:

Lugar y fecha: Teruel y Albarracín, 1991

Autor: Adroher Auroux, A.M.

Título: La cerámica de barniz negro en la provincia de Granada

Tipo de participación: comunicación

Reunión: XXI Congreso Nacional de Arqueología

Tipo: congreso nacional

Entidad:

Lugar y fecha: Teruel y Albarracín, 1991

Autores: González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.

Título: Prospecciones arqueológicas en la comarca de Guadix. Campaña de 1991

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: V Jornadas de Arqueología Andaluza

Tipo: congreso nacional

Entidad: Junta de Andalucía

Lugar y fecha: Granada, 1991

Autores: Adroher, A.M.; Barturen, F.J.; Borredá, R.; Pons, E.; Llavaneras, N.; Tabernero, E.

Título: La campanya de 1991 a Mas Castellar-Pontós: un exemple de prospecció arqueològica

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: Primeres Jornades d'Arqueologia d'elles comarques de Girona

Tipo: congreso provincial

Lugar y fecha: Sant Feliu de Guíxols, Girona, 1992

Autores: González, C.; Adroher, A.M.; García, F.; López, A.; Pérez, J.M.

Título: Poblamiento iberorromano en la colonia Iulia Gemella Acci y zonas limítrofes

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: Investigaciones Arqueológicas en Andalucía, 1985-1992. Proyectos

Tipo: Congreso Nacional

Entidad: Junta de Andalucía

Lugar y fecha: Huelva, 1992

Autores: Pons, E.; Adroher, A.M.; López, A.; Barturen, F.J.; Contreras, F.; Llavaneras, N.; Vargas, A.; Tabernero, E.

Título: Les campanyes del 1992-1993 a Mas Castellar, Pontós (Alt Empordà)

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: II Jornades d'Arqueologia de les comarques de Girona

Tipo: congreso local

Entidad: Diputació de Girona

Lugar y fecha: Torroella de Montgrí, 1994

Autores: Pons, E.; Adroher, A.M.; Fernández, M.J.; Honzález, H.; Gonzalo, C.; López, A.; Llavarenas, N.; Rodrigo, E.; Rovira, N.; Vargas, A.

Título: Les campanyes de 1994-1995 a Mas Castellar, Pontós (Alt Empordá)

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: III Jornades d'Arqueologia de les comarques de Girona

Tipo: congreso local

Entidad: Diputació de Girona

Lugar y fecha:

Santa Coloma de Farners, 1996

Autores: López Marcos, A.; Adroher Auroux, A.M.

Título: Un asentamiento rural romano en las estribaciones septentrionales de Sierra Nevada. Cortijo Cecilio (Fiñana, Almería)

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: 1ª Conferencia Internacional Sierra Nevada. Conservación y Desarrollo Sostenible

Tipo: Congreso Internacional

Entidad:

Lugar y fecha: Granada, 1996

Autores: González Román, C.; Adroher Auroux, A.M.

Título: El poblamiento ibero-bastetano: consideraciones sobre su morfología y evolución

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: Pueblos, lenguas y escrituras en la Hispania prerromana VII Coloquio de Lenguas y Culturas Paleohispánicas

Tipo: Congreso Nacional

Entidad: Universidad de Salamanca

Lugar y fecha: Zaragoza-Salamanca, 1998

Autores: Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A.; Sánchez Moreno, A.; Salvador Oyonate, J.A.; Brao González, F.J.

Título: Estructuras defensivas tardorrepúblicas en el ámbito rural de la Bastetania

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: Arqueología Militar Romana en Hispania II: Producción y abastecimiento en el ámbito militar

Tipo: Congreso Nacional

Entidad: Universidad de León

Lugar y fecha: León, 2006

Autores: Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A.

Título: Los santuarios al aire libre en el entorno de Basti (Baza, Granada)

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: 1er Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana, Grupo de Desarrollo Rural del Altiplano Granadino

Lugar y fecha: Baza, 2008

Autores: Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A.

Título: Imitaciones de barniz negro en pasta gris en época tardoibérica. La cerámica gris bruñida republicana

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: 1er Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana, Grupo de Desarrollo Rural del Altiplano Granadino

Lugar y fecha: Baza, 2008

Autor: Adroher Auroux, A.M.

Título: La cerámica gris bruñida republicana (GBR): aproximación crono-tipológica y áreas de expansión

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: II Congresso Internacional da SECAH-Ex Officina Hispana: As produções cerâmicas de imitação na Hispania

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Asociación de Estudios de Cerámica Antigua en Hispania

Lugar y fecha: Braga (Portugal), 2013

Autores: Ortiz Núñez, B.; Moreno García, C.; Rojas Cáceres, J.A.; Moreno Rodríguez, D.; Sol Plaza, Justo F.; Luzón González, C.; Roldán Díaz, A.; Adroher Auroux, A.M.

Título: Fortificaciones ibéricas y articulación del territorio en el valle medio del Genil

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: Congreso Internacional de fortificaciones de la Edad del Hierro, Control de los recursos y el territorio

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Asociación Científico Cultura Zamora Protohistórica

Lugar y fecha: Zamora, 2014

Autores: Coria Noguera, J.C.; González Martín, J.A.; Martín Avilés, J.; Peregrín Pitto, E.; Adroher Auroux, A.M.

Título: Poliorcética ibérica en el sureste peninsular: el área central de la Bastetania

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: Congreso Internacional de fortificaciones de la Edad del Hierro, Control de los recursos y el territorio

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Asociación Científico Cultura Zamora Protohistórica

Lugar y fecha: Zamora, 2014

Autores: Adroher Auroux, A.M.; González Martín, J.A.; Peregrín Pitto, E.; García Campoy, C.A.

Título: Minería ibérica en Sierra Nevada. El complejo de El Cardal (Ferreira, Granada)

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: VII Congreso Internacional sobre Minería y Metalurgia Históricas en el Sudoeste europeo

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Sociedad española para la defensa del patrimonio geológico y minero

Lugar y fecha: Granada, 2014

Autor: Caballero, A.; García, L.J.; Contreras, F.; Arboledas, L.; Alarcón, E.; Martín, J.M.; Adroher, A.M.; Moreno, A.; Sánchez, L.

Título: Evolución del paisaje minero en las Sierras Andaluzas Orientales que orlan los altiplanos de Baza y Guadix.: Desde los orígenes hasta inicios de la Edad Moderna

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: VII Congreso Internacional sobre Minería y Metalurgia Históricas en el Sudoeste europeo

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Sociedad española para la defensa del patrimonio geológico y minero

Lugar y fecha: Granada, 2014

Autor: Adroher Auroux, A.M.; Moreno García, C.; Ortiz Núñez, B.; Rojas Cáceres, J.A.

Título: Contextos del 100 a.C. en Iliberri (Albaicín, Granada). Datos para un estudio ceramológico de un hallazgo cerrado

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: Cultura material romana en la Hispania Republicana. Contextos privilegiados y estado de la cuestión

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Ayuntamiento de Lezuza, Universitat d'Alacant

Lugar y fecha: Lezuza, 2016

Autores: Jiménez, H.; Prados, F.; De Nicolás, J.; Adroher, A.M.

Título: Punic amphorae from Minorca island in post-talaiotic period

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: 1st Amphorae in the phoenician-punic world congress. The state of art

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Ghent University

Lugar y fecha: Gante (Bélgica), 2016

Autores: Dorado, A.; Sol, J.; Adroher, A.M.; García, J.; Sánchez, I.; Maroto, R.; Román, C.; Larios, R.; Urquieta, E.

Título: Los ungüentarios de la necrópolis de Puente de Noy (Almuñécar): una aproximación a su producción

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: X Coloquio Internacional del centro de Estudios fenicios y púnicos. Mares Sacrum. Religión, cultos y rituales fenicios en el Mediterráneo

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Universidad de Cádiz, Centro de Estudios fenicios y púnicos

Lugar y fecha: Cádiz, 2017

Autores: Dorado Alejos, A.; Gámiz Caro, J.; Adroher Auroux, A.M.; Coria Noguera, J.C.

Título: Vasos para el muerto. Estudio mineralógico de las vasijas de la tumba infantil del Cerro Santuario (Baza, Granada)

Tipo de participación: Comunicación

Reunión: XII Congreso Ibérico de Arqueometría

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Centro Nacional de la Investigación sobre Evolución Humana, Sociedad de Arqueometría Aplicada al Patrimonio Cultural

Lugar y fecha: Burgos, 2017

Autores: García, J.; Dorado, A.; Sol, J.F.; Adroher, A.M.
Título: The scent of a ritual. A group of glass unguentaria of the 4th century B.C. from the city of Granada (Spain)
Tipo de participación: Comunicación
Reunión: Unguentarium. A terracotta vessel from and other related vessels in the Hellenistic, Roman and early Byzantine Mediterranean
Tipo: Simposio Internacional
Entidad: The Research Center for the Archaeology of Western Anatolia
Lugar y fecha: Izmir (Turquía), 2018

Autores: García, J.; Sol, J.F.; Dorado, A.; Adroher, A.M.
Título: Technological approach to the unguentaria of the necrópolis of Puente de Noy (Almuñécar, Granada, Spain)
Tipo de participación: Comunicación
Reunión: Unguentarium. A terracotta vessel from and other related vessels in the Hellenistic, Roman and early Byzantine Mediterranean
Tipo: Simposio Internacional
Entidad: The Research Center for the Archaeology of Western Anatolia
Lugar y fecha: Izmir (Turquía), 2018

Autores: García González, J.; Sol Plaza, Justo; Dorado Alejos, Alberto; Adroher Auroux, Andrés M.
Título: Reflejo de interacciones culturales en el ámbito sagrado en el Sudeste Peninsular en época tardo-ibérica.
Tipo de participación: Comunicación
Reunión: IX Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos
Tipo: Congreso Internacional
Entidad: Instituto de Arqueología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Lugar y fecha: Mérida, 2018

Autores: Dorado Alejos, Alberto.; Molina González, Fernando; Adroher Auroux, Andrés M.
Título: Estudio arqueométrico de producciones de engobe rojo localizadas en contextos de la Vega de Granada y la Depresión de Guadix-Baza.
Tipo de participación: Comunicación
Reunión: IX Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos
Tipo: Congreso Internacional
Entidad: Instituto de Arqueología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Lugar y fecha: Mérida, 2018

Autores: Abelleira, M.; Moreno, M.; Adroher, A.M.
Título: Between quantification and archaeological record: some reflections brought the practice
Tipo de participación: Comunicación
Reunión: 24th Annual Meeting of the European Association of Archaeologist: reflecting futures
Tipo: Congreso Internacional
Entidad: European Association of Archaeologist
Lugar y fecha: Barcelona, 2018

Ponencias

Autor: Adroher Auroux, A.M.

Título: El mundo ibérico en las altiplanicies granadinas

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: 25 Aniversario Descubrimiento de la Dama de Baza, U.N.E.D.-Baza

Tipo: Congreso Local

Entidad: Universidad Nacional de Educación a Distancia, Baza

Lugar y fecha: Baza, 1996

Autor: Adroher Auroux, A.M.

Título: Materiales de los siglos III y II a.n.e. en Lattes (Hérault, Francia)

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: Les façies ceràmiques d'importació a la costa ibèrica, les Balears i les pitiüses durant el segle III aC i la primera meitat del segle II aC

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Universitat de Barcelona

Lugar y fecha: Barcelona, 1997

Autores: Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.

Título: Contextos de barniz negro de la Alta Andalucía entre los siglos II y I a.C.

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: La ceràmica de vernís negre dels segles II i I aC: centres productors mediterranis i comercialització a la Península Ibèrica

Tipo: Congreso Internacional

Entidad:

Lugar y fecha: Empúries, 1998

Autores: Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.

Título: Contextos de barniz negro de la Alta Andalucía entre los siglos II y I a.C.

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: Las ciudades romanas de la Bética

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Universidad de Granada

Lugar y fecha: Granada, 1998

Autores: Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.

Título: Ánforas del tipo ibérico en las depresiones infrabéticas granadinas

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: Las ánforas del área ibérica: zonas de producción y evolución tipo-cronológica (ss. VI-IV a. de C.)

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Universidad Autónoma de Madrid

Lugar y fecha: Madrid, 1999

Autor: Adroher Auroux, A.M.

Título: Análisis del territorio en las altiplanicies granadinas

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: Primeras Jornadas Cordobesas de Arqueología Andaluza

Tipo: Congreso Nacional
Entidad: Universidad de Córdoba
Lugar y fecha: Córdoba, 2000

Autores: Adroher Auroux, A.M.; López Marcos, A.
Título: Excavaciones arqueológicas en el Albaicín (Granada). I. El Callejón del Gallo
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: Primeras Jornadas de Arqueología del Albaicín
Tipo: Congreso Local
Entidad: Fundación Albaicín
Lugar y fecha: Granada, 2001

Autor: Adroher Auroux, A.M.
Título: Balance sobre los ensayos sobre tipologías cerámicas
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: El estudio de la cerámica en la cultura ibérica. Balance sobre la experiencia de tipología contextualizada llevada a cabo en el Alto Guadalquivir
Tipo: Congreso Nacional
Entidad: Universidad de Jaén
Lugar y fecha: Segura de la Sierra, 2005

Autores: Galledrat, E.; Adroher Auroux, A.M.
Título: Puesta a punto y utilización del Syslat. Un instrumento para el estudio del comercio en la protohistoria
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: Table-Ronde Approches archéologiques des économies antiques. Problèmes méthodologiques et théoriques
Tipo: Mesa Redonda Internacional
Entidad: Casa de Velázquez
Lugar y fecha: Madrid, 2005

Autores: Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A.
Título: El contexto de la Dama en el territorio de Basti
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: La Dama de Baza. Un viaje femenino al más allá
Tipo: Congreso Nacional
Entidad: Museo Arqueológico Nacional
Lugar y fecha: Madrid, 2007

Autor: Adroher Auroux, A.M.
Título: La Bastetania arqueológica. Estado de la cuestión
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: 1er Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana
Tipo: Congreso Internacional
Entidad: Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana, Grupo de Desarrollo Rural del Altiplano Granadino
Lugar y fecha: Baza, 2008

Autores: Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A.

Título: Santuarios y necrópolis fuera de las murallas. El espacio periurbano de los oppida bastetanos

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: El paisatge periurbà durant la protohistòria i l'Antiguitat a la Mediterrània Occidental

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Institut Català d'Arqueologia Classica

Lugar y fecha: Tarragona, 2009

Autor: Adroher Auroux, A.M.

Título: El mundo ibérico y el mundo romano en la comarca del altiplano. Pasado, presente y futuro de nuestros yacimientos

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: II Jornadas de Historia Local

Tipo: Congreso Local

Entidad: Ayuntamiento de Cúllar

Lugar y fecha: Cúllar (Granada), 2012

Autor: Adroher Auroux, A.M.

Título: Fortificaciones republicanas entre la *citerior* y la *ulterior*: en las tierras de la Bastetania

Tipo de participación: ponencia

Reunión: Las huellas de las Guerras Civiles Romanas en el sureste de Hispania

Tipo: Reunión científica nacional

Entidad: Universitat d'Alacant

Lugar y fecha: Alicante, 2012

Autor: Adroher Auroux, A.M.

Título: El territorio ideológico en el área bastetana

Tipo de participación: ponencia

Reunión: El santuario de la cueva de La Lobera, Castellar (Jaén), 1912-2012

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Universidad de Jaén

Lugar y fecha: Castellar de Santisteban, 2012

Autor: Adroher Auroux, A.M.

Título: Los santuarios ibéricos. El modelo de Coimbra de Barranco Ancho

Tipo de participación: ponencia

Reunión: El legado de Jerónimo Molina García a la Arqueología

Tipo: Congreso Nacional

Entidad: Ayuntamiento de Jumilla

Lugar y fecha: Jumilla, 2012

Autores: Morillo Cerdán, Á.; Adroher Auroux, A.M.

Título: Modelos de arquitectura militar e implantación territorial de los campamentos republicanos en Hispania

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: La gestación de los paisajes rurales entre la Protohistoria y el período romano.

Formas de asentamiento y procesos de implantación

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Lugar y fecha: Redondo-Alandrola (Portugal), 2012

Autores: Morillo Cerdán, Á.; Adroher Auroux, A.M.
Título: El patrón arqueológico de carácter material: un criterio de identificación de recintos militares romano-republicanos en Hispania
Tipo de participación: ponencia
Reunión: Conquita e romanição do vale do Tejo
Tipo: Congreso Internacional
Entidad: Ayuntamiento de Vila Franca de Xira
Lugar y fecha: Vila Franca de Xira (Portugal), 2013

Autor: Adroher Auroux, A.M.
Título: Propuesta de gestión de material arqueológico: S.I.R.A.
Tipo de participación: ponencia
Reunión: Conquita e romanição do vale do Tejo
Tipo: Congreso Internacional
Entidad: Ayuntamiento de Vila Franca de Xira
Lugar y fecha: Vila Franca de Xira (Portugal), 2013

Autor: Adroher Auroux, A.M.
Título: Entre iberismo y romanización. Problemas arqueológicos en torno a Abla
Tipo de participación: ponencia
Reunión: Jornadas romanas de Alba
Tipo: Congreso local
Entidad: Ayuntamiento de Abla
Lugar y fecha: Abla (Almería), 2013

Autores: Adroher Auroux, A.M.; Molina Piernas, E.
Título: La molienda en el mediodía peninsular
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: Molins i mólta al Mediterrani Occidental durant l'Edat del Ferro
Tipo: Congreso Internacional
Entidad: Universitat de Lleida
Lugar y fecha: Arbeca (Lleida), 2013

Autor: Adroher Auroux, A.M.
Título: Marineros y ciudadanos: los orígenes de Seks
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: I Jornadas de Arqueología e Historia de la Costa Tropical, Almuñécar (Granada)
Tipo: Congreso Local
Entidad: Ayuntamiento de Almuñécar
Lugar y fecha: Almuñécar, 2013

Autores: Adroher Auroux, A.M.; Abelleira Durán, M.
Título: Cuantificación y ceramología en la Península Ibérica
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: II Seminario Internacional Amphorae ex Hispania. Cuantificación de ánforas: protocolos y comparativas
Tipo: Seminario Internacional

Entidad: Universidad de Sevilla
Lugar y fecha: Sevilla, 2014

Autor: Adroher Auroux, Andrés M.
Título: Interacción cultural: Iberos y Fenicios
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: II Jornadas de Arqueología e Historia de la Costa Tropical
Tipo: Congreso Local
Entidad: Ayuntamiento de Almuñécar
Lugar y fecha: Almuñécar, 2014

Autor: Adroher Auroux, A.M.
Título: La cultura ibérica y el Mediterráneo antiguo
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: I Congreso de la asociación cultural para la defensa del patrimonio histórico-artístico de Huelma. El Mundo íbero
Tipo: Congreso Local
Entidad: Asociación cultural para la defensa del patrimonio histórico-artístico de Huelma
Lugar y fecha: Huelma (Jaén), 2014

Autor: Adroher Auroux, A.M.
Título: Íberos en Granada
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: Iberos en Andalucía. Jornadas en homenaje a Ángel Recio Ruiz
Tipo: Congreso Nacional
Entidad: Universidad de Málaga
Lugar y fecha: Málaga, 2014

Autores: Morais, R.; Morillo, Á.; Adroher, A.M.
Título: Patrones de importación e imitación cerámica en el ámbito militar (siglos II a.C.- I d.C.)
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: III Congreso Internacional de la SECAH – Ex oficina Hispana: Amphorae ex Hispania. Paisajes de producción y consumo
Tipo: Congreso Internacional
Entidad: Sociedad de Estudios de Cerámica Antigua en Hispania
Lugar y fecha: Tarragona, 2014

Autor: Adroher Auroux, A.M.
Título: Entre tartesios y fenicios. El Campo de Gibraltar como eje de culturas
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: XXII Jornadas de Historia y Arqueología. El abrigo rupestre de la Laja Alta y el patrimonio histórico y arqueológico
Tipo: Congreso Local
Entidad: Ayuntamiento de Jimena de la Frontera, Asociación Tanit
Lugar y fecha: Jimena de la Frontera, 2015

Autor: Adroher Auroux, A.M.; Roldán Gómez, L.
Título: Propuesta metodológica para la recogida y procesado de la documentación: las bases de datos

Tipo de participación: Ponencia
Reunión: Modelos constructivos y urbanísticos de la arquitectura de Hispania: Definición, evolución y difusión. Del período romano a la Tardía Antigüedad
Tipo: Seminario Internacional
Entidad: Universidad Autónoma de Madrid
Lugar y fecha: Madrid, 2015

Autor: Adroher Auroux, A.M.
Título: ¿Existió una estructura militar entre los Íberos?
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: La organización de los ejércitos
Tipo: Congreso Internacional
Entidad: Universidad Complutense
Lugar y fecha: Madrid, 2015

Autor: Adroher Auroux, A.M.
Título: Fortificaciones romano republicanas en el Sur peninsular
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: Jornada d'Història de la guerra a l'antiguitat
Tipo: Congreso Nacional
Entidad: Universitat de Barcelona
Lugar y fecha: Barcelona, 2015

Autor: Adroher Auroux, A.M.
Título: Religión entre Íberos ¿Hasta dónde podemos llegar?
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: I Jornadas de arqueoturismo y ecoturismo. Tierra de Iberos. El Patrimonio como generador de estrategias e ideas para el desarrollo territorial
Tipo: Congreso Nacional
Entidad: Ayuntamiento de Caravaca
Lugar y fecha: Caravaca (Murcia), 2015

Autores: Prados, F.; Jiménez, H.; De Nicolás, J.; Adroher, A.M.; Torres, O.; Martínez, J.J.; García, I.; López, D.; Expósito, D.; Carbonell, S.
Título: Prospección arqueológica en Torrellafuda (Ciutadella). La aplicación de SIRA en el marco del Proyecto Modular
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: XII Jornades de Recerca històrica de Menorca. Menorca i les Balears entre fenicis i púnics
Tipo: Congreso Local
Entidad: Societat històrica Arqueològica Martí i Bella
Lugar y fecha: Ciutadella de Menorca, 2015

Autor: Adroher Auroux, A.M.
Título: Arquitectura militar romana en el siglo I a.C. en la Hispania Meridional
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: XVI Seminario de Arqueología e Historia, Ejércitos de Roma en el Vinalopó e interior del sureste de Hispania en las guerras civiles del siglo I a.C.
Tipo: Seminario Nacional
Entidad: Ayuntamiento de Elda

Lugar y fecha: Elda, 2016

Autor: Adroher Auroux, A.M.

Título: Modelos y sistemas de clasificación de repertorios cerámicos

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: Las ánforas turdetanas tipo Macareno cuarenta años después: actualización tipológica y nuevas perspectivas

Tipo: Seminario Internacional

Entidad: Universidad de Sevilla

Lugar y fecha: la Ronconada (Sevilla), 2016

Autor: Adroher Auroux, A.M.

Título: Iliberri. Ejemplo de las transformaciones de una sociedad indígena ante la romanización

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: La Hispania romana: historia social y política

Tipo: Seminario Nacional

Entidad: Universidad de Granada

Lugar y fecha: Granada, 2016

Autor: Adroher Auroux, A.M.

Título: La imitación como categoría de análisis en ceramología antigua en Iberia / Hispania

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: Cultura material romana en la Hispania Republicana. Contextos privilegiados y estado de la cuestión

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Ayuntamiento de Lezuza, Universitat d'Alacant

Lugar y fecha: Lezuza, 2016

Autores: Prados Martínez, F.; Adroher Auroux, A.M.

Título: Entre fenicios e indígenas, los problemas de la Arqueología

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: Arqueología de Sofá, 1º edición, Relaciones interculturales entre poblaciones semitas e ibéricas: análisis en la periferia de la historiografía

Tipo: Seminario Nacional

Entidad: Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana, Ayuntamiento de Montejícar

Lugar y fecha: Montejícar (Granada), 2016

Autor: Adroher Auroux, A.M.

Título: El protocolo de cuantificación de cerámica de Sevilla frente a depósitos cerrados procedentes del oppidum ibérico de Iliberri

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: Economic & Political Network. Cuantificar: qué, cómo y para qué.

Tipo: International Workshop

Entidad: Universitat de Barcelona

Lugar y fecha: Barcelona, 2017

Autores: Adroher Auroux, A.M.; Abelleira Durán, M.

Título: La arqueología prehistórica y los retos del postcolonialismo

Tipo de participación: Ponencia
Reunión: Seminario El Arte y la arqueología prehispanicos ante nuevos retos
Tipo: Seminario Nacional
Entidad: Universidad de Granada
Lugar y fecha: Granada, 2017

Autores: Adroher Auroux, A.M.; Dorado Alejos, A.; García González, J.; Larios Gutiérrez, R.; Maroto Benavides, R.; Román Muñoz, C; Sánchez Marcos, I.; Sol Plaza, J.; Urquieta Castrillo, E.

Título: Intervención en las necrópolis fenicias de Almuñécar (Granada)
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: IV Jornadas de Arqueología e Historia de la Costa Tropical, Almuñécar (Granada)
Tipo: Congreso Local
Entidad: Ayuntamiento de Almuñécar
Lugar y fecha: Almuñécar (Granada), 2017

Autor: Adroher Auroux, A.M.
Título: Cuantificación y ceramología arqueológica. El Sistema Informatizado de Registro Arqueológico (SIRA)
Tipo de participación: Ponencia
Reunión. Diálogos sobre Arqueología
Tipo. Seminario Local
Entidad: Universidad de Granada
Lugar y fecha: Granada, 2017

Autor: Adroher Auroux, A.M.
Título: El futuro de la disciplina arqueológica en los jóvenes de Andalucía
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: I Jornadas de jóvenes investigadores sobre temas andaluces
Tipo: Congreso Regional
Entidad: Ayuntamiento de Jerez de la Frontera
Lugar y fecha: Jerez de la Frontera (Cádiz); 2018

Autor: Adroher Auroux, A.M.
Título: Attack, defense, action, reaction. The Indigenous Resistance to Romanization by means of Walls in the South of the Iberian Peninsula from Cato to the Flavians
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: 28th Theoretical Roman Archaeology Conferences
Tipo: Congreso Internacional
Entidad: University of London
Lugar y fecha: Edinburg, 2018

Autores: Adroher Auroux, A.M.; Prados Martínez, F.
Título: Religión y hogar en época ibérica
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: Arqueología de Sofá, 2º edición, Casa y sociedad en el Mediterráneo Occidental Antiguo
Tipo: Seminario Nacional

Entidad: Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana, Ayuntamiento de Almedinilla

Lugar y fecha: Almedinilla (Córdoba), 2018

Autores: Adroher Auroux, A.M.; García González, J.

Título: Fenicios e indígenas entre tres tierras. El territorio del altiplano, la vega y la costa granadina como tres modelos de contacto

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: Fenicios y cartagineses, del cabo Artemision al río Malaka. Explotación territorial y comercio mediterráneo

Tipo: Coloquio Internacional

Entidad: Universidad de Almería

Lugar y fecha: Almería, 2018

Autores: Adroher Auroux, A.M.; Caballero Cobos, A.

Título: Reexcavando una necrópolis clásica: el Cerro del Santuario de Baza (Granada)

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: El reflejo del poder en la muerte. La cámara sepulcral de Toya

Tipo: Congreso Internacional

Entidad: Universidad de Jaén

Lugar y fecha: Peal de Becerro, 2018

Autores: Jiménez, H.; Adroher, A.M.; Prados, F.; Torres, O.

Título: Presencias y ausencias. El impacto fenicio-púnico en Menorca

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: Insularidad e impacto colonial. Menorca y Cerdeña como espacios de análisis durante el I milenio a.C.

Tipo: Encuentro Internacional

Entidad: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma

Lugar y fecha: Roma, 2018

Autor: Adroher Auroux, A.M.

Título: Arquitectura militar tardorpublicana en Bastetania

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: Evidencias arqueológicas de las guerras civiles en Hispania (siglo I a.C.).

Tipo: Workshop Internacional

Entidad: Universidad Complutense

Lugar y fecha: Madrid, 2018

Autor: Adroher Auroux, A.M.

Título: Entre terre et pierre. Fausses dichotomies dans l'architecture protohistorique du sud de la Péninsule Ibérique

Tipo de participación: Ponencia

Reunión: De Carthage à Carthagène. Bâtir en Afrique et en Ibérie durant l'Antiquité

Tipo: Coloquio Internacional

Entidad: Institut National du Patrimoine de Tunisie, Université La Manouba, Universidad de Alicante

Lugar y fecha: Túnez, 2019

Autor: Andrés María Adroher Auroux

Título: La Bastetania vista desde el centro. Aportaciones a la Arqueología íbera en las altiplanicies granadinas
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: I Simposio de Historia en el territorio del Guadalteba. Las sociedades íberas: Historia y Arqueología.
Tipo: Simposio Nacional
Entidad: Ayuntamiento de Teba
Lugar y fecha: Teba (Málaga), septiembre, 2019

Autor: Andrés María Adroher Auroux
Título: Importaciones y transferencias culturales en la Península Ibérica en el marco de la etapa republicana
Tipo de participación: Ponencia
Reunión: V Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania, De la costa al interior. Las cerámicas de importación en Hispania
Tipo: Congreso Internacional
Entidad: Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania
Lugar y fecha: Alcalá de Henares (Madrid), noviembre de 2019

Autor: Andrés María Adroher Auroux
Título: Más allá del campo y del laboratorio: la proyección hacia la arqueología virtual
Tipo de participación: ponencia
Reunión: I Jornada de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades Digilates
Tipo: Congreso Nacional
Entidad: Medialab UGR - Laboratorio de Investigación en Cultura y Sociedad Digital, Universidad de Granada
Lugar y fecha: Granada 7 de febrero de 2020

Autor: Andrés María Adroher Auroux
Título: Evolución de la facies cerámica de la Alta Andalucía durante la Protohistoria
Tipo de participación: ponencia
Reunión: Jornadas de cerámica protohistórica: contextos cerámicos en el Mediterráneo peninsular
Tipo: Jornadas Nacionales
Entidad: Institut Universitari d'Investigació en Arqueologia i patrimoni històric, Universitat d'Alacant
Lugar y fecha: Alicante 23 de febrero de 2021

Gestión en Congresos

2008. Organización del 1er Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana, Baza.

2014. Comité científico del VII Congreso Internacional sobre Minería y Metalurgia Históricas en el Sudoeste europeo, Granada.

2014. Comité científico del Congreso Internacional sobre Terra Sigillata Hispánica, 50 años de investigaciones, organizado por el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada.

2017. Organización junto con M. Ramírez Ayas de la primera edición de Arqueología de Sofá: Relaciones interculturales entre poblaciones semitas e íberas. Un análisis desde la periferia de la historiografía, Montejícar, Granada

2018. Comité científico de I Jornadas de jóvenes investigadores sobre temas andaluces, Jerez.

2018. Organización junto con M. Abelleira Durán de la segunda edición de Arqueología de Sofá: Casa y sociedad en el Mediterráneo Occidental Antiguo, Almedinilla, Córdoba.

2018. Comité científico del IX Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos, organizado por el Instituto de Arqueología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Mérida.

2021. Miembro del Comité Científico del Congreso “5th Conference of the International Association for Research on Pottery of the Hellenistic Period”, Sevilla, junio.

Actividad docente

Docencia universitaria reglada

Curso: 1988/1989

Asignatura: Arqueología General, licenciatura de Filosofía y Letras
Puesto: encargado de prácticas; carga docente: 1 crédito
Universidad de Granada

Curso: 1989/1990

Asignatura: Arqueología General, licenciatura de Filosofía y Letras
Puesto: encargado de prácticas; carga docente: 1 crédito
Universidad de Granada

Curso: 1989/1990

Asignatura: Arqueología General, licenciatura de Filosofía y Letras
Puesto: encargado de prácticas, bajo la responsabilidad de M^a Isabel Fernández García;
carga docente: 0,5 créditos
Universidad de Granada

Curso: 1990/1991

Asignatura: Arqueología General, licenciatura de Geografía e Historia
Puesto: encargado de prácticas, bajo la responsabilidad de Josefa Capel Martínez; carga
docente: 0,6 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología General, licenciatura de Geografía e Historia
Puesto: encargado de prácticas y clases teóricas, bajo la responsabilidad de Francisco
Contreras Cortés; carga docente: 1,2 créditos
Universidad de Granada

Curso: 1992/1993

Asignatura: Arqueología Clásica, licenciatura de Geografía e Historia, especialidad en
Historia del Arte
Puesto: Teoría sobre arqueología griega, bajo la responsabilidad de Leovigildo Sáez
Pérez; carga docente: 0,8 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología Clásica, licenciatura de Geografía e Historia
Puesto: Teoría sobre cerámicas de barniz negro e ibérica, bajo la responsabilidad de
Margarita Orfila Pons; carga docente: 0,4 créditos
Universidad de Granada

Curso: 1993/1994

Asignatura: Prehistoria, licenciatura de Geografía e Historia
Puesto: responsable de prácticas de campo, bajo la responsabilidad de María Soledad Navarrete Enciso; carga docente: 0,8 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología Clásica, licenciatura de Geografía e Historia
Puesto: clases teóricas, bajo la responsabilidad de Leovigildo Sáez Pérez; carga docente: 0,8 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Prehistoria, licenciatura de Geografía e Historia
Puesto: encargado de prácticas de campo, bajo la responsabilidad de Javier Carrasco Rus; carga docente: 0,8 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología General, licenciatura de Geografía e Historia
Puesto: encargado de prácticas de campo, bajo la responsabilidad de Margarita Orfila Pons; carga docente: 0,8 créditos
Universidad de Granada

Curso 1994/1995

Asignatura: Arqueología del Territorio, licenciatura de Geografía e Historia
Puesto: Clases teóricas, bajo la responsabilidad de Francisco Carrión Méndez; carga docente: 0,4 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología del Próximo Oriente, licenciatura de Geografía e Historia
Puesto: Clases teóricas, bajo la responsabilidad de Francisco Javier Carrasco Rus; carga docente: 0,4 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología, licenciatura de Geografía e Historia, opción de Historia del Arte
Puesto: Clases teóricas, bajo la responsabilidad de Leovigildo Sáez Pérez; carga docente: 0,9 créditos
Universidad de Granada

Curso 1995/1996

Asignatura: Arqueología, licenciatura de Geografía e Historia, opción de Historia del Arte
Puesto: Clases prácticas, bajo la dirección de Margarita Orfila Pons; carga docente: 0,8 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología, licenciatura en Geografía e Historia
Puesto: responsable de prácticas; carga docente: 1 crédito
Universidad de Granada

Curso 1996/1997

Asignatura: Arqueología, licenciatura de Geografía e Historia, opción Antigüedad
Puesto: responsable de práctica; carga docente: 0,8 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología, licenciatura en Geografía e Historia, opción Historia del Arte
Puesto: responsable de prácticas; carga docente: 1 crédito
Universidad de Granada

Asignatura: Comercio, intercambio y moneda en la Bética durante época romana republicana e imperial(505), curso de tercer ciclo del programa 327/1: Problemática, perspectivas y técnicas de investigación aplicadas al estudio de la Prehistoria Reciente y Arqueología Clásica en Andalucía; carga docente: 2 créditos
Universidad de Granada

Curso 1997/1998

Asignatura: Arqueología, licenciatura en Historia, opción Antigüedad
Puesto: responsable de asignatura; carga docente: 9 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología del Próximo Oriente, licenciatura en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Urbanismo en el sur de la Península durante la época ibérica (611), curso de tercer ciclo del programa 327/1: Problemática, perspectivas y técnicas de investigación aplicadas al estudio de la Prehistoria Reciente y Arqueología Clásica en Andalucía.
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 2 créditos
Universidad de Granada

Curso 1998/1999

Asignatura: Arqueología del Próximo Oriente, licenciatura en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Historia del Mundo Clásico. II. Roma, licenciatura en Filología.
Puesto: corresponsable de la asignatura; carga docente: 1 crédito
Universidad de Granada

Asignatura: Cultura material en el sureste en época ibérica (704). Programa 327/1: curso de tercer ciclo del programa Problemática, perspectivas y técnicas de investigación aplicadas al estudio de la Prehistoria Reciente y Arqueología Clásica en Andalucía
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 2 créditos
Universidad de Granada

Curso 1999/2000

Asignatura: Arqueología del Próximo Oriente, licenciatura en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Historia del Mundo Clásico. II. Roma, licenciatura en Filología.

Puesto: corresponsable de la asignatura; carga docente: 1 crédito

Universidad de Granada

Asignatura: Urbanismo en el sur de la Península durante la época ibérica (611), curso de tercer ciclo del programa 327/1: Problemática, perspectivas y técnicas de investigación aplicadas al estudio de la Prehistoria Reciente y Arqueología Clásica en Andalucía.

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 2 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Ciudad y territorio en el mundo ibérico, curso del tercer ciclo del programa 327/1: Problemática, perspectivas y técnicas de investigación aplicadas al estudio de la Prehistoria Reciente y Arqueología Clásica en Andalucía.

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 3 créditos

Universidad de Granada

Curso 2000/2001

Asignatura: Arqueología del Mundo Clásico y Próximo Oriente, Grado en Historia

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4,5 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Historia del Mundo Clásico. I. Grecia, licenciatura en Filología.

Puesto: corresponsable de la asignatura; carga docente: 1 crédito

Universidad de Granada

Asignatura: Historia del Mundo Clásico. II. Roma, licenciatura en Filología.

Puesto: corresponsable de la asignatura; carga docente: 1 crédito

Universidad de Granada

Asignatura: Métodos de análisis de territorio (arqueología clásica y medieval) (257) de tercer ciclo

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 3 créditos

Universidad de Granada

Curso 2001/2002

Asignatura: Arqueología del Mundo Clásico y Próximo Oriente, Grado en Historia

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4,5 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Historia del Mundo Clásico. I. Grecia, licenciatura en Filología.

Puesto: corresponsable de la asignatura; carga docente: 1 crédito

Universidad de Granada

Asignatura: Historia del Mundo Clásico. II. Roma, licenciatura en Filología.

Puesto: corresponsable de la asignatura; carga docente: 1 crédito

Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 12 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología de la Cultura Ibérica, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Transformaciones del urbanismo ibérico. El impacto romano (352), de tercer ciclo
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 3 créditos
Universidad de Granada

Curso 2002/2003

Asignatura: Arqueología de la Cultura Ibérica, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 12 créditos
Universidad de Granada

Curso 2003/2004

Asignatura: Arqueología de la Cultura Ibérica, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 12 créditos
Universidad de Granada

Curso 2004/2005

Asignatura: Arqueología de la Cultura Ibérica, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 12 créditos
Universidad de Granada

Curso 2005/2006

Asignatura: Arqueología de la Cultura Ibérica, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 12 créditos
Universidad de Granada

Curso 2006/2007

Asignatura: Arqueología de la Cultura Ibérica, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 12 créditos
Universidad de Granada

Curso 2007/2008

Asignatura: Arqueología de la Cultura Ibérica, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 12 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Transformaciones del urbanismo ibérico: el impacto romano, del máster de Arqueología y territorio
Universidad de Granada

Curso 2008/2009

Asignatura: Arqueología, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 12 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Asentamiento y territorio en las comunidades de la Edad del Hierro, del máster de Arqueología y territorio
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Protohistoria del Mediterráneo, del máster de Arqueología y territorio
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos
Universidad de Granada

Curso 2009/2010

Asignatura: Arqueología, Grado en Historia
Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 12 créditos
Universidad de Granada

Asignatura: Asentamiento y territorio en las comunidades de la Edad del Hierro, del máster de Arqueología y territorio

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Protohistoria del Mediterráneo, del máster de Arqueología y territorio

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Curso 2010/2011

Asignatura: Arqueología, Grado en Historia

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 9 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Asentamiento y territorio en las comunidades de la Edad del Hierro, del máster de Arqueología y territorio

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Curso 2011/2012

Asignatura: Arqueología, Grado en Historia

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 12 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Asentamiento y territorio en las comunidades de la Edad del Hierro, del máster de Arqueología y territorio

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Arqueología e Historia de la Bastetania Ibérica y romana, del máster Ciencias de la Antigüedad y Edad Media (M86/56/1)

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 3 créditos

Universidad de Granada

Curso 2012/2013

Asignatura: Arqueología General, Grado en Historia

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Protohistoria de la Península Ibérica, Grado en Historia

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Asentamiento y territorio en las comunidades de la Edad del Hierro, del máster de Arqueología y territorio

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Curso 2013/2014

Asignatura: Arqueología General, Grado en Historia

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Protohistoria de la Península Ibérica, Grado en Historia

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Asentamiento y territorio en las comunidades de la Edad del Hierro, del máster de Arqueología y territorio

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Curso 2014/2015

Asignatura: Arqueología General, Grado en Historia

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Protohistoria de la Península Ibérica, Grado en Historia

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Asentamiento y territorio en las comunidades de la Edad del Hierro, del máster de Arqueología y territorio

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Curso 2015/2016

Asignatura: Arqueología General, Grado en Historia

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Protohistoria de la Península Ibérica, Grado en Historia

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Asentamiento y territorio en las comunidades de la Edad del Hierro, del máster de Arqueología y territorio

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Curso 2016/2017

Asignatura: Protohistoria de la Península Ibérica, Grado en Historia

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 3 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Asentamiento y territorio en las comunidades de la Edad del Hierro, del máster de Arqueología y territorio

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Practicum del Grado de Arqueología

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 10 créditos

Universidad de Granada

Curso 2017/2018

Asignatura: Protohistoria de la Península Ibérica, Grado en Historia

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Asentamiento y territorio en las comunidades de la Edad del Hierro, del máster de Arqueología y territorio

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 3 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Practicum del Grado de Arqueología

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 6 créditos

Universidad de Granada

Curso 2018/2019

Asignatura: Protohistoria de Europa, Grado en Arqueología

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Asentamiento y territorio en las comunidades de la Edad del Hierro, del máster de Arqueología y territorio

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 3 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Practicum del Grado de Arqueología

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Curso 2019/2020

Asignatura: Protohistoria de Europa, Grado de Arqueología

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Asentamiento y territorio en las comunidades de la Edad del Hierro, del máster de Arqueología y territorio

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 3 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Practicum del Grado de Arqueología

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Curso: Nuevas tecnologías aplicadas a la digitalización, estudio y análisis espacial del registro arqueológico, del Programa de Doctorado en Patrimonio Cultural y Natural, de la Universidad de Valladolid. 2,5 ECTS. Noviembre de 2019

Curso 2020/2021

Asignatura: Protohistoria de Europa, Grado de Arqueología

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 5 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Asentamiento y territorio en las comunidades de la Edad del Hierro, del máster de Arqueología y territorio

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Practicum del Grado de Arqueología

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 3 créditos

Universidad de Granada

Curso 2021/2022

Asignatura: Protohistoria de Europa, Grado de Arqueología

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 2 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Asentamiento y territorio en las comunidades de la Edad del Hierro, del máster de Arqueología y territorio

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 4 créditos

Universidad de Granada

Asignatura: Protohistoria del Mediterráneo, del máster de Arqueología y territorio

Puesto: responsable de la asignatura; carga docente: 2 créditos

Universidad de Granada

Docencia universitaria no reglada

1991. Curso de ceramología romana en el módulo de "Arqueología Urbana" de la Escuela-taller de la Universidad de Granada (8 horas)

1991. Curso práctico sobre la cerámica romana en el módulo de "Arqueología Urbana" en la Escuela-taller de la Universidad de Granada (16 horas).

1995. Profesor del Curso "Estudios analíticos aplicados a la cerámica en Prehistoria y Arqueología Clásica", organizado por el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada dentro del Centro de Enseñanzas Propias, 8 al 12 de mayo de 1995.

1996. Seminario "A ceràmica de verniz negro e o comércio da Roma Republicana no Mediterrâneo Ocidental", Universidade Portucalense Infante D. Henrique, Dep. de Ciências Históricas e da educação, Instituto de Arqueologia. Duración: 2 horas, Oporto, 5 de diciembre.

1998. Profesor responsable del curso de Diploma de Capacitación Práctica en Arqueología, 1ª edición, 036D97. Organizado por el Departament de Prehistòria i d'Arqueologia de la Universitat de València y gestionado por la Fundación Universidad-Empresa de Valencia. Valencia, enero-abril de 1998. Tema: Sistemas informáticos aplicados a la arqueología. Ocho horas.

1999. Profesor del "I Curso de Cerámica para arqueólogos. Desde los inicios hasta el mundo romano", organizado por el Centro de Formación Continua y el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, del 10 al 21 de mayo de 1999.

2000. Curso "2º Curso de cerámica para arqueólogos, desde los inicios hasta el mundo romano (código 00/CA/030)", celebrado en Granada durante el curso académico 1999/2000, con una duración de 40 horas; impartición de 5 horas.

2004. Curso "La historia a través de la arqueología. Los proyectos arqueológicos y la recuperación del pasado", de tres créditos, dirigido por el porf. Francisco Contreras Cortés, curso 2003/2004, Universidad de Granada; tema: El impacto romano en el altiplano granadino, martes 24 de febrero.

2005. La ciudad ibérica como centro de poder. Curso: Historia, sociedad y cultura de Andalucía, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada. 0,1 crédito. 16 de abril.

2006, La fundación de Granada y la Iliberis romana. Curso: Historia y ciencia: desmontando los mitos (B012906JA), organizado por la Fundación Empresa-Universidad de Granada, con duración de 30 horas. 0,1 crédito. Abril.

2008. Conferencia "Mito y realidad en la fundación de Granada-Iliberri", en el curso Mitos y mitología. Una revisión desde el arte y la cultura, Universidad de Granada 5 de marzo.

2008. Conferencia "Las necrópolis bastetanas", en el curso Arqueología de la muerte: la cultura ibérica, perspectivas actuales, Universidad Internaiconal del Mar, Jumilla, septiembre.

2009, La cerámica de barniz negro. Curso: Máster de Arqueología de la Universidad Complutense de Madrid. 0,3 créditos. Marzo.

2011. Fortificaciones tardo-republicanas en la Bastetania. Curso: Máster de Arqueología del Mediterráneo en la Antigüedad Clásica. Universidad Complutense de Madrid. 0,2 créditos. 5 de marzo.

2012. Nuevas interpretaciones a los santuarios ibéricos de la Bastetania: religión y poder. Ciclo: Máster en Arqueología y Patrimonio. Universidad Autónoma de Madrid. Lugar y fecha: Madrid, 5 de noviembre.

2012. Las cerámicas de barniz negro. Entre cronología de la romanización y laboratorio arqueográfico. Ciclo: Máster de Arqueología del Mediterráneo en la Antigüedad Clásica. Entidad: Universidad Complutense. Lugar y fecha: Madrid, 6 de noviembre.

2014. Título: Cos'è e come si costruisce l'evidenza archeologica. Ciclo: Máster di Archeologia. Organización: Univeristá degli Studi di Roma III. Lugar y fecha: Roma, 21 de mayo.

2014, La cultura ibérica. Curso: Historia de la Lengua Español, Grado de Filología hispánica. Universidad de Granada. 0,4 créditos. Granada, octubre.

2014. Naukratis. Curso: VI Curso de Egiptología, El Antiguo Egipto: personajes y contextos. Universidad de Granada. Granada. 0,2 créditos. 3 de noviembre.

2015. Las altiplanicies de la Antigüedad Tardía al Medioevo. Aula Permanente de Formación Abierta, Universidad de Granada. 0,5 créditos. Baza: 29 de enero.

2015. La cerámica de barniz negro: entre cronología de la romanización y laboratorio arqueográfico. Curso: Máster de Arqueología de la Universidad Complutense de Madrid. 0,4 créditos. 23 de febrero

2015. Clasificación y tipología en ceramología arqueológica. Curso: Máster de excelencia en Patrimonio y Arqueología, Universidad Autónoma de Madrid. 0,4 créditos. Valdepeñas, 8 de junio.

2015. La cerámica de barniz negro: entre cronología de la romanización y laboratorio arqueográfico. Máster de Arqueología de la Universidad Complutense de Madrid. 0,4 créditos. 20 de octubre.

2015, La cultura ibérica. Curso: Historia de la Lengua Español, Grado de Filología hispánica. Universidad de Granada. Granada. 0,2 créditos. Noviembre.

2016. Clasificación y tipología en ceramología arqueológica. Curso: Máster de excelencia en Patrimonio y Arqueología, Universidad Autónoma de Madrid. 0,4 créditos. Valdepeñas, 14 de junio.

2016, La cultura ibérica. Curso: Historia de la Lengua Español, Grado de Filología hispánica. Universidad de Granada. Granada. 0,2 créditos. Noviembre.

2017. Conferencia: "Cuantificación y ceramología arqueológica. El Sistema Informatizado de Registro Arqueológico". Curso: Diálogos sobre Arqueología, VII Edición, Digitalizando la materialidad. Lugar y fecha: Sala Gutenberg del Parque de las

Ciencias, Granada, 3 de marzo de 2017. Organizado por el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. 1 hora.

2017. Conferencia: “¿Hubo una aristocracia íbera?”. Curso: Élités y poder en el Mediterráneo Antiguo. Lugar y fecha: Facultad de Filosofía y Letras, Granada, 19 de abril de 2017. Organizado por el Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Granada. 1 hora.

2017. Conferencia: “Sistemas de clasificación y cuantificación de la cerámica ibérica ¿Porqué son necesarios?”. Curso: Tecnología cerámica y sociedad. Una aproximación experimental al mundo ibérico. Lugar y fecha: Almedinilla (Córdoba), 15 de agosto de 2017. Organizado por las universidades Complutense, Autónoma de Madrid y de Granada y Museo Histórico de Almedinilla. 1 hora y media.

2017. Conferencia: “Base de datos SIRA para cerámicas (experimentación práctica)”. Curso: Tecnología cerámica y sociedad. Una aproximación experimental al mundo ibérico. Lugar y fecha: Almedinilla (Córdoba), 15 de agosto de 2017. Organizado por las universidades Complutense, Autónoma de Madrid y de Granada y Museo Histórico de Almedinilla. 1 hora y media.

2018. La imitación en la cerámica. Identificación y motivos. Curso dentro del Máster en Arqueología del Mediterráneo en la Antigüedad Clásica, Universidad Complutense, Madrid, 19 de marzo.

2018. Taller: Identificação de cerâmicas fénicio-púnicas e questões sobre a sua presença em sítios arqueológicos do Noroeste. Universidade Porto, 13 diciembre.

2019. Taller para la Gestión, Conservación y apreciación del patrimonio cultural iberoamericano. PICUDA 2019 (LIVE THE PLACE). Visita al Carmen del Aljibe del Rey y reflexión sobre el papel de la arqueología en el Albayzín”. 0,5 horas presenciales

2019. Les ‘seminaires d’Ausonius, Institut de Recherche Antiquité tardive et moyen âge, UMR607, Université de Bordeaux-Montaigne. “La Protohistoire du Sud de la Péninsule Ibérique. Melange de cultures, melange d’archéologies”. Bordeaux, noviembre.

2019. Director del Curso: Nuevas tecnologías aplicadas a la digitalización, estudio y análisis espacial del registro arqueológico para el Programa de Doctorado en Patrimonio Cultural y Natural de la Universidad de Valladolid, 2,5 créditos ECTS; 11-15 de noviembre

2019. Profesor del Curso: Nuevas tecnologías aplicadas a la digitalización, estudio y análisis espacial del registro arqueológico para el Programa de Doctorado en Patrimonio Cultural y Natural de la Universidad de Valladolid, 2,5 créditos ECTS; 11-15 de noviembre.

2021. Profesor en actividades formativas del programa de doctorado Historia y Artes de la Universidad de Granada. Seminarios: Estructuras, dispositivos y estrategias defensivas de las sociedades humanas de la Prehistoria a la Historia Contemporánea, Métodos, técnicas y líneas de investigación, “Arquitectura defensiva en el Ier milenio a.C. en

Andalucía Oriental: desde el final de la Prehistoria hasta la conquista romana, 8 de marzo.
2 horas

2021. Profesor en Programa de Doctorado en Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad de Almería, responsable del taller: “¿Cuánto es qué? Cuanbtificando cacharros rotos en arqueología protohistórica y clásica” en la línea de investigación de Estudios del Mundo Antiguo, 2 de junio, 2 horas

Docencia no universitaria

1990. Curso de ceramología protohistórica en la Escuela Nacional de Arqueología de Lattes (Hérault, Francia) organizado por el Ministerio de la Cultura francés. Duración: mes de julio, cuatro seminarios; mes de agosto, cuatro seminarios.

1991. Curso de ceramología protohistórica mediterránea en la Escuela Nacional de Arqueología de Lattes (Hérault, Francia) organizado por el Ministerio de la Cultura francés. Duración: mes de julio, cuatro seminarios; mes de agosto, cuatro seminarios.

1992. Curso de ceramología protohistórica mediterránea en la Escuela Nacional de Arqueología de Lattes (Hérault, Francia) organizado por el Ministerio de la Cultura francés. Duración: mes de julio, cuatro seminarios; mes de agosto, cuatro seminarios.

1993. Curso de ceramología protohistórica en la Escuela Nacional de Arqueología de Lattes (Hérault, Francia) organizado por el Ministerio de la Cultura francés. Duración: mes de julio, cuatro seminarios; mes de agosto, cuatro seminarios.

1994. Curso "Circulación de cerámicas en el Mediterráneo occidental desde la edad del Hierro a época romana". Chantier-École International de Lattes (Hérault, Francia), organizado por el Ministerio de la Cultura y el Ministerio de Universidades francés. Duración: 8-10 horas, julio y agosto.

1995. Curso "Circulación de cerámicas en el Mediterráneo occidental desde la edad del Hierro a época romana". Chantier-École International de Lattes (Hérault, Francia), organizado por el Ministerio de la Cultura y el Ministerio de Universidades francés. Duración: 8-10 horas, julio y agosto.

1996. Curso "Circulación de cerámicas en el Mediterráneo occidental desde la edad del Hierro a época romana". Chantier-École International de Lattes (Hérault, Francia), organizado por el Ministerio de la Cultura y el Ministerio de Universidades francés. Duración: 8-10 horas, julio y agosto.

1997. Curso "Circulación de cerámicas en el Mediterráneo occidental desde la edad del Hierro a época romana". Chantier-École International de Lattes (Hérault, Francia), organizado por el Ministerio de la Cultura y el Ministerio de Universidades francés. Duración: 8-10 horas, julio y agosto.

1998. Curso "Circulación de cerámicas en el Mediterráneo occidental desde la edad del Hierro a época romana". Chantier-École International de Lattes (Hérault, Francia), organizado por el Ministerio de la Cultura y el Ministerio de Universidades francés. Duración: 8-10 horas, julio y agosto.

1999. Curso "Circulación de cerámicas en el Mediterráneo occidental desde la edad del Hierro a época romana". Chantier-École International de Lattes (Hérault, Francia), organizado por el Ministerio de la Cultura y el Ministerio de Universidades francés. Duración: 8-10 horas, julio y agosto.

2000. Curso "Circulación de cerámicas en el Mediterráneo occidental desde la edad del Hierro a época romana". Chantier-École International de Lattes (Hérault, Francia), organizado por el Ministerio de la Cultura y el Ministerio de Universidades francés. Duración: 8-10 horas, julio y agosto

2001. Curso "Circulación de cerámicas en el Mediterráneo occidental desde la edad del Hierro a época romana". Chantier-École International de Lattes (Hérault, Francia), organizado por el Ministerio de la Cultura y el Ministerio de Universidades francés. Duración: 8-10 horas, julio y agosto.

2002. Conferencia sobre "Arqueología en la Alpujarra granadina" dentro del Curso "Historia y Patrimonio de la Alpujarra", organizado por el Centro de Formación del Profesorado de Motril; 21 de marzo de 2002.

2002. Curso "Circulación de cerámicas en el Mediterráneo occidental desde la edad del Hierro a época romana". Chantier-École International de Lattes (Hérault, Francia), organizado por el Ministerio de la Cultura y el Ministerio de Universidades francés. Duración: 8-10 horas, julio y agosto de 2002.

2003. Ciclo de conferencias "El patrimonio arqueológico local como recurso educativo", organizado por el Ayuntamiento de Motril y el Centro de Profesorado de Motril; Motril, marzo. A.M. Adroher Auroux: "Nuevas vías de desarrollo de la arqueología local"

2005. Conferencia: "La ciudad ibérica como centro de poder", en el curso Historia, sociedad y cultura de Andalucía, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada, 16 de abril.

2006. Conferencia "El mundo ibérico y el impacto romano en el altiplano granadino a la luz de los últimos hallazgos de Basti", en XVI Jornadas de Formación del Profesorado, Prehistoria y el Mundo Antiguo: de Orce a los Iberos, Baza, noviembre.

2007, Título: "Granada desde sus inicios hasta el fin de la época ibérica", en III seminario de arqueología de la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias de Granada: La ciudad de Granada a través de los datos arqueológicos: desde sus inicios hasta finales del período islámico", en Granada, noviembre.

2009, Título: "Hornos romanos". Curso: Terra et focus, Campo de Trabajo de la Junta de Andalucía, Cuevas del Campo, 5 horas

2009. Conferencia: "La espiritualidad del hombre ibérico en base a los santuarios. Tipología y ofrendas", dentro del seminario organizado por el Centro de Estudios Ibéricos Emeterio Cuadrado del museo de Arte Ibérico de El Cigarralejo (Mula), Murcia, 28 de mayo.

2015. Conferencia: “Las altiplanicies de la Antigüedad Tardía al Medioevo”. Centro de adultos de Baza, 29 de enero.

2016. Título: “Sistemas de medición de campo en Arqueología”. Instituto de Enseñanza Secundaria Luis Bueno Crespo, Armilla, 13 de abril

2018. “Más allá de la Dama. La necrópolis de Baza”. *Los lunes con L’Alcudia, XV Curso de Arqueología Ilicitana: Arqueología de la muerte en torno a L’Alcudia, Elche, noviembre-diciembre*, Institut Universitari de Recerca en Arqueologia i patrimoni històric, Universitat d’Alacant, Elche, 19 de noviembre.

2018. “¿Qué es fenicio entre los fenicios? Materiales, estructuras, yacimiento, poblaicones e interacción cultural en la primera mitad del Ier milenio a.C. en la Península Ibérica”. Ciclo: *Fenícios & púnicos. Reflexos do diálogo mediterrâneo – atlántico na arqueología do noroeste, 10-13 dezembro*, Universidade do Porto, Oporto, 13 de diciembre

2018. “Identificação de cerâmicas fénicio-púnicas e questões sobre a sua presença em sítios arqueológicos do Noroeste”, Taller dentro del ciclo *Fenícios & púnicos. Reflexos do diálogo mediterrâneo – atlántico na arqueología do noroeste, 10-13 dezembro*, Universidade do Porto, Oporto, 13 de diciembre

2019. Actividad: “Las tripas de la investigación arqueológica”, Jornadas Europeas de Arqueología organizadas por la Delegación Territorial de Fomento, Infraestructura, Organización del Territorio, Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, 14 de junio

2019. Actividad: “La Granada invisible: Paseo por el Albaicín Íbero-Romano”, Jornadas Europeas de Arqueología organizadas por la Delegación Territorial de Fomento, Infraestructura, Organización del Territorio, Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, 16 de junio

Conferencias

2005. “Iberia en el Mediterráneo. (Colonizaciones durante la Protohistoria de la Península Ibérica)”. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada. Marzo

2005. “La ciudad ibérica ¿Espacio de poder?” Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada. Abril.

2006. “El CEAB y la investigación y gestión de la arqueología ibérica en la Bastitania”, Centro de Estudios Pedro Suárez de Guadix, noviembre.

2006. Conferencia “La fundación de Granada y la Iliberis romana”, dentro de curso Historia y ciencia: desmontando los mitos (B012906JA), organizado por la Fundación Empresa-Universidad de Granada, con duración de 30 horas. Abril.

2007. “Una Dama, una princesa para la Bastetania”, dentro del ciclo de conferencias arte Ibérico Tres Damas, Yecla, febrero.

2007. “Granada desde sus inicios hasta el fin de la época ibérica”, en III seminario de arqueología de la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias de Granada: La ciudad de Granada a través de los datos arqueológicos: desde sus inicios hasta finales del período islámico”, en Granada, noviembre de 2007.

2008. “Mitología ibérica”. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada, Marzo.

2008. “La cultura ibérica. Una visión desde las imágenes”. Ayuntamiento de Puebla de Don Fadrique (Granada). 26 de agosto.

2009. “Cortes de Baza. Arqueología de un río vivo”, Ayuntamiento de Cortes de Baza (Granada). 22 de mayo.

2009. “Mediterráneo”. Charla para estudiantes de secundaria, Biblioteca de Andalucía, Granada. Mayo.

2009. “Hornos romanos”. Organiza campo de trabajo Terra et focus, Cuevas del Campo (Granada), julio de 2009

2009. “Amphoriskos, aryballos oinochoes. Vidrios friegos del Museo”, en La pieza del mes del Museo Arqueológico y etnológico de Granada, Granada, 26 de septiembre.

2010. “La coraza griega de Bronce del Museo de Granada”. Ciclo La Pieza del Mes del Museo Arqueológico y Etnológico de Granada, Granada, abril.

2014. “Los iberos...esos desconocidos”. Ciclo: Jornadas de Arqueología e Historia. Organización: Asociación de amigas y amigos del Patrimonio y del Museo de La Zubia. Lugar y fecha: La Zubia (Granada), 26 de junio.

2014. “Registrar en Arqueología”. Departamento de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Salamanca. 16 de diciembre.

2015. “¿Cómo se hace Arqueología?”. Ayuntamiento de Valdepeñas de Jaén. 29 de enero.

2015. “Arquitectura militar republicana en el Sureste de la Península Ibérica”. Universidade Porto, 8 de abril.

2015. “Brazam: la colección arqueológica. Luces y formas en las culturas mediterráneas”. Ciclo sobre la exposición del Pintor Brazam, Ayuntamiento de Granada. Granada: 21 de mayo.

2015. “La mediterraneización de la poliorcética en la Península antes del cambio de Era”. Ayuntamiento de Cieza, 18 de septiembre.

2015. “Toda la subbética ha sido conquistada... ¿Toda? No. Una pequeña aldea resiste aún al invasor. El valle del Genial antes de los romanos”. Iznájar y la subbética, una visión histórica, ciclo de conferencias de apertura del Centro de Investigaciones Históricas y Arqueológicas de Iznájar, 22 de noviembre.

2015. “El futuro de la Arqueología en Iznájar”. Iznájar y la subbética, una visión histórica, ciclo de conferencias de apertura del Centro de Investigaciones Históricas y Arqueológicas de Iznájar, 29 de noviembre.

2015. “La Bastetania”. Ciclo de Paradas del Viaje al Tiempo de los Íberos, organizado por la Diputación de Jaén. Peal de Becerro

2016. “No todos somos iguales ante la muerte. El caso de las comunidades íberas”. Ciclo Mes de la Arqueología. Las culturas de la Muerte. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada. 20 de abril.

2016. “El Callejón del Gallo, Albaicín (Granada): Granada antes de Granada”. Ciclo de conferencias en torno a la exposición sobre el patrimonio arqueológico de las trincheras a la sociedad, Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras de Andalucía Oriental, Granada, 3 de noviembre.

2017. Título: “Magia y medicina en el mundo ibérico”. Ciclo Festum, X Jornadas Ibero-romanas en Almedinilla (Córdoba), 28 de agosto

2018. “Más allá de la Dama. La necrópolis de Baza”. Ciclo de Los Lunes con L’Alcudia, Arqueología de la muerte en torno a L’Alcudia, Ayuntamiento d’Elx, Universitat d’Alacant, 19 de noviembre

2018. “¿O que é fenício entre os fenícios? Materiais, estruturas, sítios, populações e interação cultural na primeira metade do primeiro milênio a.C.”, Faculdade de Letras, Universidade de Porto, 14 de diciembre.

2019. “Basti y los Bastetanos”. La Universidad investiga: Orígenes en el altiplano granadino, Palacio de la Madraza, Granada, 28 de marzo.

2019. “Basti y los bastetanos”. Semana de la Dama de Baza, Organiza Ayuntamiento de Baza, Museo Municipal de Baza, Baza, 15 de julio.

2021. “¿Qué acompañaba a la Dama? Cómo comprender lo que hay dentro de una tumba íbera aristocrática femenina”, Museu d’Arqueologia de Catalunya, Cicle de Conferències El Enigma Iber, Barcelona, 23 de septiembre

Trabajos de investigación

Tesis doctorales defendidas

Título: La Bastitania romana y visigoda: arqueología e historia de un territorio,
Doctorando: Juan Antonio Salvador Oyonate
Universidad: Granada Facultad de Filosofía y Letras
Año: 2011 Calificación: Sobresaliente cum laude por unanimidad
Codirección con Nicolás Marín Díaz, Departamento de Historia Antigua de la
Universidad de Granada

Título: Vías de comunicación en las comarcas de Baza y Huéscar: una aproximación
histórico-arqueológica desde la Prehistoria Reciente a la Edad Media
Doctorando: Alejandro Caballero Cobos
Universidad: Granada Facultad de Filosofía y Letras
Año: 2014 Calificación: Sobresaliente cum laude por unanimidad

Título: La formación del oppidum de Iliberri y la evolución diacrónica de su territorio
Doctoranda: Amparo Sánchez Moreno
Universidad: Granada Facultad de Filosofía y Letras
Año: 2016 Calificación: Sobresaliente cum laude
Tesis doctoral europea

Título: Arquitectura contemporánea y Arqueología: intervenciones en el Patrimonio
(1985-2010).
Doctoranda: Julia García González
Universidad: Granada Facultad de Filosofía y Letras
Año: 2016 Calificación: Sobresaliente cum laude
Tesis doctoral europea
Codirección con Ángel Isac Martínez de Carvajal, Departamento de Historia del Arte de
la Universidad de Granada

Título: Caracterización de las producciones cerámicas de Andalucía Oriental y el Sudeste
de la Península Ibérica: del Bronce Tardío al Hierro Antiguo (1550/1500 – 550 cal AC)
Doctorando: Alberto Dorado Alejos
Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras
Año: 2019. Calificación: Sobresaliente cum laude
Tesis doctoral internacional
Codirección con Fernando Molina González, Departamento de Prehistoria y Arqueología
de la Universidad de Granada

Título: La cerámica del oppidum vacceo-romano de Las Quintanas, Pintia (Padilla –
Pesquera de Duero, Valladolid). Estudio analítico y contextual
Doctorando: José Carlos Coria Noguera
Año: 2021 Calificación: Sobresaliente cum laude
Tesis doctoral europea
Codirección con Carlos Sanz Mínguez, departamento de Prehistoria, Arqueología,
Antropología Social y cultural y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad
de Valladolid

Proyectos de tesis doctorales aprobados

María Isabel Cambil Campaña: Conservación y restauración de vidrio arqueológico: analítica de los materiales de Guadix (Granada)

Programa de doctorado: Documentación y metodología de intervención en la conservación y restauración de la obra de arte

Fecha aprobación proyecto: 03 de junio de 1998

David Manuel Pérez Maestre: La representación del armamento del mundo antiguo en el cine.

Programa de doctorado: Arqueología y territorio

Fecha aprobación proyecto: 12 de diciembre de 2006

Dolores Sevilla Lara: La evolución de los ajueres funerarios en el Reino Nuevo egipcio

Programa de doctorado: Programa oficial de doctorado en Historia

Fecha aprobación proyecto: 01 de marzo de 2011

Alberto Dorajo Alejos: El proceso de aculturación de las sociedades del Bronce Final en la Alta Andalucía ante la aparición de las factorías fenicias. La cerámica como elemento significativo.

Programa de doctorado: Programa oficial de doctorado en Historia

Fecha aprobación proyecto: 28 de mayo de 2012

Carmen María Román Muñoz: Cremaciones ibéricas en la Protohistoria Peninsular.

Programa de doctorado Historia y Artes.

Fecha de matrícula: 21 octubre de 2016

José Carlos Coria Noguera: El urbanismo en la ciudad vacceo-romana de Las Quintanas, Pintia (Padilla, Pesquera de Duero, Valladolid).

Programa de doctorado en Historia y Artes.

Fecha de aprobación: 6 de noviembre de 2017

Memorias de licenciatura dirigidas

1994/1995. M^a Carmen López Pertíñez: Ataifores en Guadix. I. Aspectos decorativos. Calificación.: Sobresaliente.

1994/1995. José Manuel Pérez Rivera: La dinámica de las importaciones de vino itálico durante el período republicano en las costas de Andalucía Oriental y en las Intrabéticas. Calificación: Sobresaliente cum laude por unanimidad.

2000/2001. Alejandro Caballero Cobos: Lugares sagrados protohistóricos en Puebla de Don Fadrique (Granada). Calificación: Notable

2001/2002. Andrés García Ruiz: Una introducción al mundo ibérico meridional. Calificación: Sobresaliente

2001/2002. Antonio David Bravo Carrasco: Protohistoria y romanización en la subbética cordobesa. Un estado de la cuestión para el análisis de un proceso histórico singular. Calificación: Sobresaliente

Trabajos de Investigación de Doctorado dirigidos

2003/2004. Amparo Sánchez Moreno: Santuarios ibéricos en las altiplanicies granadinas. Calificación: Sobresaliente

2003/2004. Antonio Reyes Martínez: El territorio de la Colonia Iulia Gemalla Acci (Guadix, Granada). Calificación: Sobresaliente

2004/2005. David Manuel Pérez Maestre: La representación de los cascos romanos en el cine. Calificación: Sobresaliente

2005/2006. Ester Altamirano Toro: Religión ibérica. Calificación: Sobresaliente

Trabajos de Fin de Máster dirigidos

2007/2008. Luis José García Pulido: Las antiguas explotaciones auríferas existentes en el entornode Caniles (Sierra de Baza-Los Filabres). Calificación: Sobresaliente. Codirección con Francisco Contreras Cortés.

2007/2008. Rafael Domínguez Valencia: Las Domus romana: el ejemplo de los restos aparecidos en la Calle María Auxiliadora (Carmona). Calificación: Aprobado

2007/2008. Sara Gil Julià: La necrópolis ibérica de Cerro del santuario. Reinterpretación y estudio. Calificación: Sobresaliente

2007/2008. Carmen Ana Pardo Baldomero: Poblamiento rural y explotación de los recursos agrícolas entre los fenicios occidentales durante el I milenio a.C. Un caso de estudio: el territorio de Baria. Calificación: Sobresaliente

2007/2008. Salvador Naranjo Morales: El territorio ibérico en las altiplanicies granadinas. Calificación: Notable

2007/2008. Elisabet Sepúlveda Toro: Damas ibéricas ¿Una iconografía para la representación escultórica? Calificación: Notable

2009/2010. Antonio Montes Rivas: El pago de Salazar. Un balneum en la Vega de Granada. Calificación: Notable

2009/2010. Antonio Manuel Leal Madroñal: Introducción a los sistemas defensivos ibéricos y tardo-republicanos en Almería, Granada y Jaén (s. VII-I a.C.). Calificación: Sobresaliente

2010/2011. Chiara Daniele: Las interacciones religiosas en la Sicilia occidental y centro occidental en la época arcaica. Calificación: Sobresaliente

2010/2011. María Mercedes Moreno González: El ámbito femenino en la cultura egipcia. Calificación: Notable

2010/2011. Domingo Cordón Rabasco: Técnicas constructivas de las unidades domésticas del mundo ibérico andaluz. Calificación: Notable

2010/2011. Vicente Doblas Peguero: La cerámica africana de cocina de Guadix. La excavación de la Calle Tahona, 1999-2000. Calificación: Notable

2010/2011. Dolores Sevilla Lara: La evolución de la arquitectura funeraria real en el Egipto arcaico (dinastías 0-II). Calificación: Sobresaliente. Codirección con Félix García Morá.

2010/2011. Linda Chapón: Las sepulturas predinásticas en el Valle del Nilo. La importancia de los restos óseos humanos. Calificación: Sobresaliente

2011/2012. Eva María González Miguel: Estructuras funerarias de la necrópolis ibérica de Cerro del Santuario (Baza, Granada). Calificación: Sobresaliente

2011/2012. Santiago González Villajos: Propuesta de estudio para las páteras y cuencos de metal fenicios a través de métodos informáticos". Calificación: Sobresaliente

2012/2013. Manuel Abelleira Durán: La cuantificación de la cerámica arqueológica: un análisis crítico teórico-práctico a partir de la Arqueología Social Latinoamericana. Calificación: Sobresaliente

2012/2013. Eloy Álvarez Martín: Poblamiento del Pasillo de Fiñana en época ibérica (siglos IV-I a.C.). Una vía de comunicación entre el interior y el litoral almeriense. Calificación: Sobresaliente

2012/2013. Miguel Ángel Zurera Palma: Ocultaciones de moneda romana en Hispania durante el período 193-423 d.C. Calificación: Aprobado

2012/2013. Raúl Bustamante Ortega: Los poblados ibéricos fortificados del altiplano granadino: intento de aproximación al poblamiento de esta región a finales del Ibérico Pleno. Calificación: Notable

2012/2013. Enrique Recio Gordo: La gestión administrativa del Patrimonio Arqueológico: claves en la gestión del Patrimonio Arqueológico en el Poniente granadino. Calificación: Sobresaliente

2013/2014. Juan Manuel Castillo Martínez: La cultura ibérica en la Alta Andalucía. Codirigido con Manuel Molinos Molinos. Calificación: Notable

2013/2014. Antonio Jesús García Fernández: Estudio territorial en época ibérica en el espacio de transición entre la altiplanicie granadina y el alto Guadalquivir. Calificación: Notable

2013/2014. Gema Negrillo Pérez: Cerámicas áticas del Cerro del Santuario (Baza, Granada): Revisión desde las terreras. Calificación: Sobresaliente

2013/2014. Gema Ortega Vidal: El fenómeno de las imitaciones de cerámicas de barniz negro en Hispania. La aportación de Libisosa (Lezuza, Albacete), codirigido con José Uroz Sáez. Calificación: Sobresaliente

2014/2015. José Carlos Coria Noguera: El conjunto excepcional de la tumba 144 en la necrópolis de Las Ruedas: un testigo de posibles relaciones exogámicas. Codirigido con Carlos Sanz Mínguez. Calificación: Sobresaliente

2014/2015. Sergio Gómez Carrión: La cerámica griega en los yacimientos fenicio-púnicos en Andalucía entre los siglos VII y IV a.C. Calificación: Sobresaliente

2014/2015. Justo Francisco Sol Plaza: Una estación comercial tipo Karum en la vega de Granada. El Cerro de los Infantes (Pinos Puente) como caso de estudio. Calificación: Notable

2014/2015. Kamen Sablev: El Castellet de Banyoles: una ciudad ibérica en el río Ebro y su territorio. Codirigido con David Asensio i Vilaró. Calificación: Notable

2016/2017. Manuel Bas Medina: Análisis del urbanismo de la ciudad ibero-romana de Basti, y la ordenación de su territorio. Codirigido con Margarita Orfila Pons. Calificación: Sobresaliente

2016/2017. Bartolomé Clara Gallardo: El espacio de la mujer en el mundo ibérico del levante. Codirigido con Margarita Sánchez Romero. Calificación: Sobresaliente

2016/2017. Coraima Gutiérrez Durán: Deir el-Medina. Origen y ocaso del lugar de la verdad ¿Vivir en una jaula de oro? Codirigido con Félix García Morá. Calificación: Notable

2016/2017. Andrés Roldán Díaz: Estructuras turriformes en el mundo rural antiguo. Una aproximación desde el Monte Horquera (Córdoba). Codirigido con Pablo Ruiz Montes. Calificación: Sobresaliente

2017/2018. Cintia Moreno García: Arqueología de la Postguerra: aproximación al estudio de los campamentos militares de la agrupación guerrillera Granada-Málaga en la Sierra de Loja. Codirigido con Sergio Fernández Martín. Calificación: Sobresaliente

2017/2018. Álvaro Luque Lomas: Aproximación a los santuarios del ibérico pleno y tardío en el Sur peninsular, codirigido con Carmen Rueda Galán. Calificación: Sobresaliente

2018/2019. Alejandro Carmona Carmona: La romanización de Granada. Estado de la cuestión y análisis histórico-arqueológico de la ciudad de Iliberri hasta el siglo I d.C. Codirigido con Ángel Padilla Arroba. Calificación: Notable.

2018/2019. Pablo Caserío Álvarez: Reconstrucción de la ritualidad funeraria en la necrópolis fenicio-púnica de Puente de Noy (Almuñécar, Granada). Codirigido con Fernando Prados Martínez. Calificación: Sobresaliente.

2018/2019. Julia García González: Principios de adecuación de la necrópolis ibérica de Los Collados (Almedinilla, Córdoba). Codirigido con Helena Jiménez Vialás. Calificación: Notable

2018/2019. Rubén Fernández Tristante: El poblamiento íbero en la Bastetania: el caso de Puebla de Don Fadrique (Granada). Codirigido con José Miguel Noguera Celdrán. Calificación: Notable

2018/2019. Antonio Villegas Vega: La Protohistoria en el sector medio meridional de Andalucía. De la costa a las intrabéticas. Un primer acercamiento bibliométrico. Codirigido con Liliana Spanedda. Calificación: Notable.

2019/2020. Martina Cavallini: La muerte y sus símbolos: los astrágalos en los contextos funerarios del Mediterráneo Occidental durante la Segunda Edad del Hierro, codirigido con Pedro Aguayo de Hoyos, Máster Universitario de Arqueología, Granada. Calificación: Notable

2019/2020. María Navarro Fernández: La necrópolis ibérica de El Cigarralejo (Mula, Murcia). Reinterpretación cronológica a través del estudio de la cerámica ática, Máster Universitario de Arqueología, Granada. Calificación: Notable

2019/2020. Francesc Sanahuja Morgades: Estructura del poblamiento ibérico de la Cosetania "Camp de Tarragona", Máster Universitario de Arqueología, Granada. Calificación: Notable

2020/2021. Jon Obaldia Undurraga: La Edad del Hierro en el Alto Nervión, Máster Universitario de Arqueología, Granada. Calificación: Notable (8)

2020/2021. Paula Sánchez Bautista: La arquitectura religiosa protohistórica del sureste peninsular. Análisis y discusión del denominado modelo tipificado de influencia semítica, Codirigido con Esther Rodrigo Requena, de la Università Autònoma de Barcelona, Máster Universitario de Arqueología, Granada. Calificación: Sobresaliente (9)

2021. Víctor López López: "Aproximación al estudio de nuevas ocupaciones en el Guadalimar: el caso de Olvera", Máster Universitario de Arqueología, Granada. Calificación: Notable (7,5).

Trabajos de Fin de Grado dirigidos

2013/2014. Manuel José Ureña Cañada: La *turris* del Cerro del Espino: evolución y contexto de una estructura turriforme en la provincia de Jaén. Calificación: Notable (8)

2013/2014. Yaiza Aguilera Cebrián: Los santuarios iberos meridionales. Calificación: Notable (7)

2014/2015. José Javier Carreño Soler: La ocupación histórica del Valle del Almanzora: el caso del Alto-Medio Almanzora. Calificación: Notable (8).

2014/2015. Alexis Maldonado Ruiz: Cavernas y cenotes en la cultura maya: la importancia del agua en la Península del Yucatán. Calificación: Notable (8,5)

2015/2016. José Carlos Coria Noguera: Estudio de un ajuar vacceo-romano: las cerámicas palentinas de Eras del Bosque en el Museo Arqueológico de Granada. Calificación: Matrícula de Honor (10).

2015/2016. Belén Ortiz Núñez: Placas protohistóricas del sur peninsular. Casos de estudio de Andalucía Oriental. Calificación: Sobresaliente (10).

2015/2016. Justo Sol Plaza: Entre la costa y la vega. La presencia fenicia en el interior de la provincia de Granada. Calificación: Sobresaliente (10).

2016/2017. Andrés Roldán Díaz: El complejo palacial ibérico del Cerro de la Merced (Cabra, Córdoba): análisis de los materiales del sector Sur. Calificación: Sobresaliente (10).

2016/2017. Rosa María Conejero Jaén: Análisis del ritual aplicado a enterramientos infantiles circunscrito a la Península Ibérica, siglos VI-I a.C. Calificación: Sobresaliente

2016/2017. Rubén Fernández Tristante: Los santuarios ibéricos extraurbanos. Codirigido con José Miguel Noguera Celdrán. Calificación: Sobresaliente. Universidad de Murcia

2017/2018. David Lara Pérez: Espadas, estelas y muros. Violencia en la colonización fenicia de la Península Ibérica. Calificación: Sobresaliente

2017/2018. Judit Martín Avilés: La producción de aceite en época romana en la subbética cordobesa. Calificación: Notable

2017/2018. Daniel Moreno Rodríguez: El conjunto de cerámicas talladas en el depósito del Zacatín. Calificación: Sobresaliente

2017/2018. Belén Ortiz Núñez: El valle medio del Genil en época romana. Un acercamiento al estudio de su poblamiento. Calificación: Sobresaliente

2017/2018. Pedro Torralba Del Pico: Heracles. Calificación: Sobresaliente.

2018/2019. Verónica Martínez García: Innovaciones de la tecnología textil centroeuropea en el período de Hallstatt (Bronce Final-Hierro I). Calificación: Sobresaliente

2018/2019. Pablo González Zambrano: Los anfiteatros en Hispania. Estudio demográfico. Calificación: Sobresaliente

2018/2019. Juan Alejandro González Martín: Vías de comunicación en el entorno del Pamplinar (Rute) en época romana. Una aproximación a través del uso de los SIG. Calificación: Sobresaliente

2019/2020. Alejandro Espada Vizcaya: Herramientas agrícolas de hierro en la investigación sobre el mundo íbero: estudio de formas básicas. Grado de Arqueología, Universidad de Granada

2019/2020. Jorge Diego González Camacho: Recintos romanos militares en época republicana. Grado de Arqueología, Universidad de Granada

2019/2020. José David Lorite Jurado: Conocimiento, valor e importancia de la cultura prerromana en alumnado de 2º de bachillerato andaluz. Grado de Historia, Universidad de Granada. Calificación: Sobresaliente (10)

2020/2021. Noelia Luque Romero: Sistemas de acceso al oppidum ibérico en el contexto geográfico de la Alta Andalucía y el sureste peninsular. Grado de Arqueología, Universidad de Granada. Calificación: Sobreliente (9)

2020/2021. Rafael C. Robles Romero: La crisis del siglo VI a.C. El ocaso colonial fenicio en Occidente. Luchas de poder, inestabilidad y violencia en Tarteso. Grado de Arqueología, Universidad de Granada. Calificación: Notable (8,5)

Dirección de becas y contratos de investigación

Beneficiaria: Amparo Sánchez Moreno, DNI 74678427A
Organismo: Universidad de Granada
Programa: Beca de Iniciación a la Investigación del Plan Propio
Duración: mayo a octubre de 2002
Departamento de aplicación: Prehistoria y Arqueología
Convocatoria: 2002

Beneficiaria: Amparo Sánchez Moreno, DNI 74678427A
Organismo: Junta de Andalucía
Programa: Becas Formación de Personal Docente e Investigador
Duración: 01/03/2004 a 28/02/2008
Departamento de aplicación: Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada
Convocatoria: 2004

Beneficiaria: María Victoria Peinado Espinosa, DNI 77335724H
Organismo: Plan Nacional de Investigación
Programa: Becas Formación de Profesor Universitario
Duración: 01/04/2006 a 31/03/2010
Departamento de aplicación: Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada
Convocatoria: 2005

Beneficiaria: Claudia Sanna, Pasaporte Y0166261P
Organismo: Plan Nacional de Investigación
Programa: Becas Formación de Profesor Universitario
Duración: 01/11/2010 a 31/10/2014
Departamento de aplicación: Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada
Convocatoria: 2009

Beneficiaria: Ester Artalejo Martínez de Victoria
Organismo: Universidad de Granada
Programa: Beca de Iniciación a la Investigación del Plan Propio

Duración: curso 2011/2012
Departamento de aplicación: Prehistoria y Arqueología
Convocatoria: 2011

Beneficiario: José Carlos Coria Noguera
Organismo: Plan Nacional de Investigación
Programa: Becas de Formación de Profesor Universitario
Duración: 01/12/2016-01/12/2019
Departamento de aplicación: Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada
Convocatoria: 2016

Beneficiario: David Laguna Palma
Organismo: Plan Nacional de Investigación del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
Programa: Becas de Formación de Profesor Universitario
Duración: 31/10/2018 a 31/10/2022
Departamento de aplicación: Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada
Convocatoria: 2017

Beneficiario: Alejandro Carmona Carmona
Organismo: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
Programa: Becas de Formación de Profesorado Universitario
Duración: 2018-2022
Departamento de aplicación: Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada
Convocatoria: 2018

Tribunales y comisiones académicas

Tesis doctorales

1995. Secretario en el Tribunal de Tesis Doctoral "Les importacions de vaixel·la fina de vernis negre a la Catalunya Sud i Occidental durant el segle III a.n.e.: comerç i dinàmica d'adquisició en les societats indígenes" presentada por Jordi Principal Ponce, Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología de la Universitat de Barcelona, el 22 de diciembre.

1995. Suplente en el Tribunal de la Tesis Doctoral "Metodología y técnicas de conservación de objetos arqueológicos de Hierro. Estudio cuantitativo y comparado en la estabilidad de ocho objetos del yacimiento medieval de Medina Elvira (Granada)", presentada por Jose María Alonso García, Departamento de Pintura de la Universidad de Granada, el 22 de diciembre.

2001. Suplente en el Tribunal de la Tesis Doctoral: "Las cerámicas gaditanas barnizadas de "tipo Kuass". Tipología, producción y distribución", presentada por Ana M^a Niveau de Villedary y Mariñas, Departamento de Prehistorias y Arqueología de la Universidad de Cádiz, el 16 de septiembre.

2004. Vocal en el tribunal de tesis doctoral de José Miguel García Martín, "El comercio de cerámicas griegas en sur del país valenciano (siglos VIII al IV antes de Cristo)", defendida en la Universidad de Alicante en 2004.

2005. Vocal en la tesis doctoral de Abderramán el Ouazghari, defendida en julio de 2005 en la Universidad de Granada.

2006. Secretario del tribunal de la tesis doctoral de Julio Miguel Román Punzón, defendida en la Universidad de Granada, en febrero.

2005. Suplente en el tribunal de tesis doctoral de Luis Arboledas Martínez, defendida en la Universidad de Granada.

2007. Vocal del tribunal de la tesis doctoral de Ramón Francisco Pachón Veira, defendida en Almería, departamento de Ingeniería rural, julio.

2008. Secretario del tribunal de la tesis doctoral de Fatima Matos da Silva, defendida en Granada, departamento de Prehistoria y Arqueología, marzo.

2008. Secretario del tribunal de la tesis doctoral de Luis José García Pulido, defendida en Granada, departamento de Expresión gráfica, arquitectura y en la ingeniería, marzo.

2011. Suplente en el tribunal de tesis doctoral de Elena Henriette Sánchez López, defendida en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, en junio.

2013. Vocal en el tribunal de tesis doctoral de Antonio Bonilla Martos, defendida en Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada en junio de 2013

2013. Suplente y posteriormente vocal en el tribunal de tesis doctoral de Antonio Rotolo, defendida en el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y técnicas historiográficas de la Universidad de Granada en marzo de 2013

2013. Vocal en el tribunal de Tesis Doctoral de David Queixal Sanytos, defendida en la Universidad de Valencia.

2015. Presidente en el tribunal de tesis doctoral de Claudia Sanna, defendida en la Universidad de Granada.

2016. Secretario en el tribunal de tesis doctoral de Purificación Marín Díaz, defendida en la Universidad de Granada.

2016. Vocal en el tribunal de tesis doctoral de Ibrahim Nouredhinne, defendida en la Universidad de Granada.

2017. Suplente en el tribunal de tesis doctoral de Pablo J. Casado Millán, defendida en la Universidad de Granada.

2017. Suplente y posteriormente Vocal en el tribunal de Tesis Doctoral de Violeta Megías Moreno, defendida en la Universidad de Sevilla.

2017. Presidente en el tribunal de Tesis Doctoral de Antonio Jesús Ortiz Villarejo, defendida en la Universidad de Jaén.

2018. Secretario en el tribunal de Tesis Doctoral de Sonia Bayo Fuentes, defendida en la Universitat d'Alacant, septiembre.

2021. Presidente en el tribunal de tesis doctoral de Emilio Ángel Abad Vidal, defendida en la Universidad de Santiago de Compostela, mayo

Memorias de licenciatura y trabajos de fin de Máster

1995. Secretario en el Tribunal de la Memoria de Licenciatura "La dinámica de las importaciones de vino itálico en las costas de Andalucía Oriental y en las Intrabéticas", de D. José Manuel Pérez Rivera, defendida en la Universidad de Granada, el 30 de junio.

1997. Vocal del Tribunal de la Memoria de Licenciatura "Les ceràmiques gregues a la Illeta dels Banyets (El Campello, l'Alacantí)", presentada por Josep Miquel García i Martín, Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Alicante, el 7 de julio.

1998. Secretario en el Tribunal de la Memoria de Licenciatura "Estado actual de la investigación sobre las formaciones sociales del Bronce Tardío y Final en el sudeste y Alta Andalucía", presentada por Gonzalo Aranda Jiménez, Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, el 23 de marzo.

2001. Vocal en el Tribunal de Memoria de Licenciatura: "La habitación Z y el pórtico de la Calle Oeste de la Ínsula de Tabernae al Oeste del Foro de la ciudad romana de Polletina (Alcudia, Mallorca). La vajilla de Barniz Negro", presentada por María Isabel Mancilla

Cabello, Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, el 14 de diciembre.

2001. Vocal en el Tribunal de Memoria de Licenciatura: “El mundo funerario rural en la provincia de Granada durante la Antigüedad Tardía” presentada por Julio M. Román Punzón, Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, el 14 de diciembre.

2002. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Investigación de doctorado del departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, junio.

2002. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Investigación de doctorado del departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, septiembre.

2003. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Investigación de doctorado del departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, junio.

2003. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Investigación de doctorado del departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, septiembre.

2004. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Investigación de doctorado del departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, junio.

2004. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Investigación de doctorado del departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, septiembre.

2005. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Investigación de doctorado del departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, junio.

2005. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Investigación de doctorado del departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, septiembre.

2006. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Teritorio de la Universidad de Granada, junio.

2006. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Teritorio de la Universidad de Granada, septiembre.

2006. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Teritorio de la Universidad de Granada, diciembre.

2007. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Teritorio de la Universidad de Granada, junio.

2007. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Teritorio de la Universidad de Granada, septiembre.

2007. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Teritorio de la Universidad de Granada, diciembre.

2008. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, junio.

2008. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, septiembre.

2008. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, diciembre.

2009. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, junio.

2009. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, septiembre.

2009. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, diciembre.

2010. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, junio.

2010. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, septiembre.

2010. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, diciembre.

2011. Presidente en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, junio.

2011. Presidente en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, septiembre.

2011. Presidente en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, diciembre.

2012. Presidente en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, septiembre.

2012. Presidente en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, diciembre.

2015. Presidente en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, septiembre.

2016. Presidente en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, septiembre.

2017. Presidente en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, septiembre

2018. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, febrero de 2018

2019. Vocal en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster del Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de Granada, septiembre de 2019

2021. Presidente en el Tribunal de Trabajos de Fin de Máster de Arqueología y Territorio de la Universidad de HGranada, septiembre. Tres defensas.

Memorias de Fin de Grado

2017. Comisión de valoración de Trabajos de Fin de Grado del Grado de Arqueología, Universidad de Granada, junio.

Formación

Cursos y seminarios recibidos

- Curso de "Antropología Cultural y Jornadas Iberoamericanas de Antropología", organizado por el Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias del Distrito Universitario de Granada y patrocinado por la Asociación Granadina de Antropología. Año académico 1984/85 (44 horas).
- Curso Bíblico de Verano organizado por la Facultad de Teología de Granada. Tema: "Epoca Intertestamentaria: Historia e Instituciones". Duración: del 26 al 30 de agosto de 1985 (23 horas).
- Curso "Les ceràmiques de vernís negre". Institut de Ciències de l'Educació de la Universitat de Barcelona, Estudi General de Lleida. Curso impartido por el Dr. Enric Sanmartí i Grego, 25 horas, en marzo de 1987.
- Jornades d'Arqueofísica i Tècniques d'Investigació Geofísiques aplicades a l'Arqueologia. Escola Universitària Politècnica de Manresa y Il.lustre Col.legi Oficial de Doctors i Llicenciats en Filosofia i Lletre i en Ciències (Delegació al Bages). Manresa, mayo de 1987.
- Curso "Del Bronce al Ferro a la Vall de l'Ebre". Institut de Prehistòria i Arqueologia de la Diputació de Barcelona, impartido por el profesor D. Gonzalo Ruiz Zapatero, del 1 al 5 de junio de 1987.
- Primeras Jornadas de Arqueología Andaluza. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Sevilla, 18 al 23 de enero de 1988.
- Curso Monográfico: "Lectura Historica do rexistro ceramico: o caso da Campaniense". Museo do Pobo Galego, Santiago de Compostela. Curso impartido por el profesor Jean-Paul Morel, del 1 al 5 de febrero de 1988.
- Seminário sobre Arqueologia Espacial de la Universidade Lusíada, Centro de Arqueología. Lisboa (Portugal), del 10 al 13 de marzo de 1988.
- Simposio Internacional "Urso Colonia Iulia genetiva". Ilustre Ayuntamiento de Osuna. Osuna y Sevilla, del 26 al 30 de abril de 1988.
- II Jornadas de Arqueología Andaluza. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Antequera y Málaga, 17-19 enero de 1989.
- Curso "Colonización y Municipalización de Hispania". Museo Nacional de Arte Romano. Mérida, 20 y 21 de enero de 1989.
- Seminario Internacional "Arqueología e Historia en el proceso expansionista romano". Universidad de Granada, Granada, 20 y 21 de febrero de 1989.
- Curso "Centuriaciones e Historia Social". Instituto de Ciencias de la Enseñanza de la Universidad de Granada, Granada, octubre de 1989.

- Curso "Introducción a la lectura de textos científicos en alemán para Historiadores del Arte y Arqueólogos". Goethe-Institut de Granada. Patrocinado por el Patronato de la Alhambra y Generalife (Junta de Andalucía). Duración: 50 horas, año académico 1989/90.
- IV Jornadas de Arqueología Andaluza. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Jaén, 15-19 enero 1991.
- Curso "Griegos en Occidente". Departamento de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Sevilla. Sevilla, 24 al 26 de enero de 1991.
- I Seminario sobre la Cerámica Campaniense B en la Península Ibérica. Departament de Prehistòria i d'Arqueologia. Facultat de Geografia i Història. Universitat de València. València, 27 y 28 de marzo de 1992.
- Seminario "Figlinae Malacitanae. La producción de cerámica romana en los territorios malacitanos". Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Málaga, Málaga, 29 y 30 de abril de 1996.
- VII Jornadas de Arqueología Andaluza. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Córdoba, 28-30 noviembre de 1994.
- I Jornadas de Arqueología Ibérica en Castilla-La Mancha. Excmo. Ayuntamiento de Iniesta, Iniesta (Cuenca), 2 al 4 de mayo de 1997.
- "Curso de formación y manejo de herramientas SIG y generación de base de datos para el Grupo de Cooperación Leader+Eje 2. El patrimonio de tu territorio", Guadix, Granada. Veinte horas lectivas. Organizado por la Universidad de Córdoba., septiembre de 2003.

Cursos de formación docente

- 2013/2014. Inglés con fines académicos (rama de Artes y Humanidades), Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la Universidad de Granada, 30 horas.
- 2013/2014. Herramientas de aprendizaje y enseñanza de la Arqueología basadas en la incorporación de nuevas tecnologías, Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la Universidad de Granada, 30 horas

Becas ayudas y premios recibidos

- Becado para el XL Curso Internacional de Arqueología de Ampurias, en julio 1986, bajo la dirección del Dr. Enric Sanmartí i Grego, director de las excavaciones de Ampurias.
- Becario del Plan de Formación de Personal Investigador de la Junta de Andalucía en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, convocatoria de marzo 1987, por un período de doce meses.

- Becario del Plan de Formación de Personal Investigador de la Junta de Andalucía en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, prórroga de marzo 1988, por un período de doce meses.

- Becario del Plan de Formación de Personal Investigador de la Junta de Andalucía en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, prórroga de marzo 1989, por un período de doce meses.

- Becario del Plan de Formación de Personal Investigador de la Junta de Andalucía en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, prórroga de marzo 1990, por un período de doce meses.

- Becario postdoctoral del Plan Propio de la Universidad en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, 1991, por un período de doce meses. Resolución del Rectorado de la Universidad de Granada de 18 de marzo de 1991.

- Becario postdoctoral del Plan Propio de la Universidad en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, 1992, por un período de doce meses. Resolución del Rectorado de la Universidad de Granada de 20 de mayo de 1992.

Trabajos técnicos

- Supervisión y colaboración científica en los levantamientos topográficos realizados por TOPOSUR T.S. Gabinete de Topografía, en los yacimientos arqueológicos de: Canto Tortoso (Gorafe, Granada); Cerro del Trigo (Puebla de D. Fadrique, Granada); Cortijo de los Tornajos (Puebla de D. Fadrique, Granada); Cerro de la Cruz (Puebla de D. Fadrique, Granada); Peñón de Arruta (Cogollos de Guadix, Granada); El Cardal (Ferreira, Granada); Romanientes (María, Almería); Ciudadela Árabe de Illora (Granada); Cortijo de Almida (Fonelas, Granada), entre 1995 y 2000.
- Apoyo a la redacción de las Normas Subsidiarias del Término Municipal de Puebla de Don Fadrique (Granada), presentadas en diciembre de 2000.
- Dirección de la intervención arqueológica de urgencia realizada en la futura cantera de cerro Laceroy (Orce, Granada). Empresa privada.
- Dirección de la Excavación arqueológica de urgencia en la EDAR de Salar (Granada). Diputación provincial de Granada.

Actividad de gestión

Presidencia de la Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana desde su fundación en 2005 hasta la actualidad

Coordinación del Grado de Arqueología de la Universidad de Granada. Octubre de 2015 a septiembre de 2017.

Coordinación de los trabajos de creación del Grado medio en Arqueología en la Universidad de Unacifor de Siguatepeque (Honduras), comisionado por la Universidad de Granada. 2017-2018.

Dirección del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada desde el 16 de febrero de 2018 hasta junio de 2020.

Coordinación de los trabajos de preparación de un curso on line de Arqueología con la Université Virtuelle de Tunis, 2021 en el programa WP3 de cooperación entre La Sorbona, Viena, Túnez y Granada.

Comités evaluadores

Comisiones científico administrativas

Secretario de la comisión de valoración de pruebas de Habilitación Nacional convocadas por resolución de 7 de septiembre de la Secretaría General del Consejo de Coordinación Universitaria para el cuerpo de Titulares de Universidad del área de conocimiento de Arqueología, convocatoria 2/033/2005.

Miembro de la comisión de doctorado de Historia, Facultad de Filosofía y Letras, entre 2010 y 2012

Miembro de la comisión de economía del departamento de Prehistoria y Arqueología, 2010-2019.

2017. Comisión para la contratación de Profesor Ayudante Doctor en el área de Arqueología de la Universidad de Granada. Código de plaza: 1/8/PAD/1617. Puesto: secretario.

2017. Comisión para la contratación de Profesor Contratado Doctor en el área de Arqueología de la Universidad de Alicante. Código de plaza: DC04323. Puesto: vocal titular.

2018. Comisión para la contratación de Profesor Titular de Universidad en el Área de Arqueología de la Universitat d'Alacant.

2018. Commission d'admission, recrutement et renouvellement. École des Hautes Études hispaniques et ibériques. Paris

2018. Evaluación de proyectos MINECO del Programa Estatal Proyectos de I+D+i Retos Investigación JIN 2018

2019. Presidencia de la comisión para la contratación de profesor titular del departamento de Antropología social de la Universidad de Granada. Plaza número 02/01/2019)

2019. Evaluación de proyectos del Instituto de Estudios Albacetenses

2021. Vocal en la plaza de Profesor Ayudante Doctor, código G086/DB8605, del área de conocimiento de Arqueología, adscrita al departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología de la Universidad de Salamanca.

2021. Evaluación de proyectos del Instituto de Estudios Albacetenses

Comités de publicaciones

Vocal del comité de redacción de la revista *Lattara*, de La Association pour le développement de l'Arhéologie en Languedoc-Rousillon, 2001-2004.

Vocal del Consejo científico de la revista *Cuadernos de Arqueología de Ronda*, desde 2006.

Vocal del Consejo editor de la revista *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*, desde 2008.

Vocal del consejo de redacción de la colección *Oikos*, de Almedinilla (Córdoba), desde 2009.

Director de la revista *Bastetania*, de la Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana, desde 2009 hasta 2021.

Vocal del Comité Asesor de *Revista Historia Autónoma*, de la Universidad Autónoma de Madrid, desde 2013.

Miembro del comité editorial de la revista *Péndulo, papeles de Bastitania*, de Baza, desde 2014.

Miembro del equipo editorial de *Archivo Español de Arqueología*, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, desde 2018

Miembro del equipo editorial de *Anejos de Archivo Español de Arqueología*, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, desde 2019.

Miembro del Consejo Asesor de la revista *Panta Rei, Revista Digital de Historia y de Didáctica de la Historia*, de la Universidad de Murcia, desde 2019.

Miembro del comité editorial de la revista *Bastetania*, de la Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana, desde 2021.

Miembro del Comité Científico Asesor de la revista *Vaccea Anuario*, de la Universidad de Valladolid y Centro de Estudios Vacceos Federico Wattenberg, desde 2021.

Revisor de revistas y monografías

2010

- Archivo Español de Arqueología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas

2013

- Spal de la Universidad de Sevilla

- @rqueología y Territorio de la Universidad de Granada

- Archivo Español de Arqueología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas

- Bastetania de la Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana

2014

- Bastetania de la Asociación de Estudios de Arqueología Bastetana

- Lucentum de la Universidad de Alicante
- @rqueología y Territorio de la Universidad de Granada
- Saguntum de la Universidad de Valencia
- Revista Electrónica de Patrimonio Histórico del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada

2015

- Archivo Español de Arqueología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas
- Anales de Arqueología de la Universidad de Murcia
- Lucentum de la Universidad de Alicante
- Munibe de la Sociedad de Ciencias Aranzadi
- Historia Autónoma de la Universidad Autónoma de Madrid

2016

- Anejos de Archivo Español de Arqueología, monográfico del Consejo Superior de Investigaciones Científicas
- Revista del Centro Estudios Históricos de Granada y su Reino, perteneciente a dicha entidad.
- Lucentum de la Universidad de Alicante
- Trabajos de Prehistoria del Consejo Superior de Investigaciones Científicas
- Anejos de Gladius del Consejo Superior de Investigaciones Científicas

2017

- Panta Rei del Centro de Estudios Orientales y de la Antigüedad Tardía
- Spal de la Universidad de Sevilla (2 ocasiones)
- Archivo Español de Arqueología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas
- @rqueología y Territorio de la Universidad de Granada
- Munibe de la Sociedad de Ciencias Aranzadi

2018

- @rqueología y Territorio de la Universidad de Granada

2019

- Boletín Geológico y Minero de España
- Spal de la Universidad de Sevilla
- Zephyrus de la Universidad de Salamanca
- II Jornadas de Jóvens Investigadores, Universidad de Murcia

Otros méritos

Evaluaciones positivas

Evaluación positiva de un tramo de quinquenio docente por parte de la Universidad de Granada, correspondiente al período 1 de marzo de 1987 a 28 de febrero de 1992

Evaluación positiva de un tramo de quinquenio docente por parte de la Universidad de Granada, correspondiente al período 1 de marzo de 1992 a 28 de febrero de 1997.

Evaluación positiva de un tramo de quinquenio docente por parte de la Universidad de Granada, correspondiente al período 1 de marzo de 1997 a 28 de febrero de 2002.

Evaluación positiva de un tramo de quinquenio docente por parte de la Universidad de Granada, correspondiente al período 1 de marzo de 2002 a 28 de febrero de 2007.

Evaluación positiva de un tramo de quinquenio docente por parte de la Universidad de Granada, correspondiente al período 1 de marzo de 2007 a 28 de febrero de 2012.

Evaluación positiva de un tramo por parte de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora, correspondiente al período 1988/1993 (ambos inclusive), julio de 2001.

Evaluación positiva de un tramo por parte de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora, correspondiente al período 1994/1999 (ambos inclusive), mayo de 2002.

Evaluación positiva de un tramo por parte de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora, correspondiente al período 2000/2005 (ambos inclusive), enero de 2007.

Evaluación positiva de un tramo por parte de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora, correspondiente al período 2006/2011(ambos inclusive), enero de 2012

Evaluación positiva de un tramo por parte de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora, correspondiente al período 2013/2018 (ambos inclusive), junio de 2019

Evaluación positiva de 5 tramos autonómicos, con efectos del 01 de enero de 2004

Otros

Miembro entre 1988 y 2003 del Grupo de Investigación PAI HUM-135 Historia y Arqueología de la Hispania meridional en época romana y visigoda, código final HUM-215, del Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Granada. Dirigido por Cristóbal González Román.

Integrado en el Grupo de Investigación P.A.I. HUM-798 Gestión e investigación del patrimonio arqueológico, bajo la dirección de María Isabel Fernández García, desde 2003.

Director del Grupo de Investigación PAI HUM-143: “Grupoo de Investigación Arqueológica de Protohistoria del Mediterráneo GIAPROMED”, desde 2019.

Miembro desde 1989 a 2002 en el UFRAL (Unité de Fouilles et de Recherches Archéologiques de Lattes, Francia), bajo la presidencia de Michel Py

Investigador asociado extranjero al Centre National de la Recherche Scientifique desde 1991 a 2000, asociado a la Unité Mixte de Recherche 154 del laboratorio de Lattes.

Miembro de la Asociación del Centro de Investigaciones Históricas y Arqueológicas de Iznájar, convertido en el grupo Arqueología del Genil, desde 2015

Creador del S.I.R.A. Sistema Informatizado de Registro Arqueológico, utilizado en numerosas excavaciones urbanas en las provincias de Granada, Almería, Málaga y Murcia. Es el sistema de registro oficial de diversos proyectos generales de investigación como Isturgi (Villares de Andújar, Jaén), Carteia (San Roque, Cádiz), Basti (Baza, Granada), Accinipo (Ronda, Málaga), Abdera (Adra, Almería), cerro de la Cruz (Almedinilla, Córdoba). Tiene extensión a otros países, como Andorra, Portugal, Perú, Italia o Túnez, así como en numerosas excavaciones de gestión. Existen varias referencias del mismo en este mismo curriculum

Desarrollador del formato Arqueología de Sofá, utilizado en Montejícar (Granada, 2017), Almuñécar (Granada, 2017), y Almedinilla (Córdoba, 2018)



**Ministerio de Ciencia, Innovación y
Universidades.**

**Secretaría de Estado de Universidades,
Investigación, Desarrollo e Innovación**

Currículum

(Investigación y Transferencia)

Nombre: MAR ZARZALEJOS PRIETO

Fecha: 2021

Apellidos: ZARZALEJOS PRIETO

Nombre: MAR

Situación profesional actual

Organismo: UNED

Facultad, Escuela o Instituto: FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Depto./Secc./Unidad estr.: PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

Dirección postal: SENDA DEL REY, 7, 28040 MADRID

Teléfono (indicar prefijo, número y extensión): 91 398 8455

Fax:

Correo electrónico: mzarzalejos@geo.uned.es

Especialización (Códigos UNESCO): 550501

Categoría profesional: CATEDRÁTICA DE UNIVERSIDAD

Fecha de inicio: 17-03-2017 nombramiento

28-03-2017 toma de posesión

Situación administrativa

Plantilla

x

Contratado

Interino

Becario

Otras situaciones especificar:

Dedicación

A tiempo completo x

A tiempo parcial

Líneas de investigación

Breve descripción, por medio de palabras claves, de la especialización y líneas de investigación actuales.

Protohistoria y época romana en la Meseta Sur. Vías de comunicación en el reborde suroccidental de la Meseta Sur. Producción y comercio de cerámica romana. Arqueometría. Arqueominería de Sierra Morena. Cinabrio en la Antigüedad

Formación Académica

Titulación Superior	Centro	Fecha
Lda. en Geog. e Hist. Esp. Preh ^a y Arq.	Universidad Autónoma de Madrid	1986
Tesis de Licenciatura. Premio Extraordinario	Universidad Autónoma de Madrid	1990

Doctorado	Centro	Fecha
Dra. en Prehistoria y Arqueología. Premio Extraordinario	Universidad Autónoma de Madrid	1994

Actividades anteriores de carácter científico profesional

Puesto	Institución	Fechas
Becaria de FPI (Subprograma General)	Universidad Autónoma de Madrid	1/1/1988-1/12/1991
Técnico Superior Arqueólogo	Ayuntamiento de Gijón	1/6/1992-30/10/1992
Profesora Asociada T/C	Universidad Autónoma de Madrid	15/3/1993-30/6/1993
Profesora Asociada T/C	Universidad Autónoma de Madrid	1/4/1994-31/5/1994
Becaria Postdoctoral	Universidad Autónoma de Madrid	1/7/1994-30/9/1994
Profesora Asociada T/C	Universidad Autónoma de Madrid	15/1/1995-15/3/1995
Profesora Asociada T/C	Universidad Autónoma de Madrid	1/10/1995-31/3/1997
Profesora Asociada T/P 6	Universidad Autónoma de Madrid	1/4/1997-30/9/1997
Becaria Postdoctoral	Universidad Autónoma de Madrid	1/10/1997-31/3/1998
Técnico de Gestión de Patrimonio Histórico	Junta de Comunidades Castilla-La Mancha	1/4/1998-31/1/2004
Profesora Asociada T/P 6	UNED	1/12/2001-31/1/2004
Profesora Asociada T/C	UNED	1/2/2004-30/4/2004
Profesora Contratada Doctora	UNED	1/5/2004-20/11/2007
Profesora Titular de Universidad	UNED	21/11/2007-16/03/2017

Superación de pruebas de habilitación nacional para el acceso a concursos de plazas de profesor titular de universidad:

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Arqueología

CÓD. HAB.: 2/033/2005

RESOLUCIÓN: Resolución de 19 de febrero de 2007 de la Presidencia del Consejo de Coordinación Universitaria (BOE nº 52 de 1 de marzo de 2007)

Acreditación para el acceso a concursos de plazas de catedrático de universidad

COMISIÓN: Arte y Humanidades

REFERENCIA: 2012-004170

RESOLUCIÓN: Resolución de 6 de febrero de 2013 de la ANECA

Acreditaciones y evaluaciones positivas por agencias de evaluación de la calidad docente e investigadora

ORGANISMO: Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA)

COMITÉ DE EVALUACIÓN: Humanidades

FIGURA CONTRACTUAL: Profesor Contratado Doctor

Nº DE REGISTRO DE EVALUACIÓN POSITIVA: PCD 2003-7434

ORGANISMO: Vicerrectorado de Profesorado y Formación Continua de la UNED

RECONOCIMIENTO DE MÉRITOS DOCENTES: Convocatorias de 2007 y 2016

Nº DE QUINQUENIOS DOCENTES RECONOCIDOS: 4

PERIODOS RECONOCIDOS: 1/1/1988-15/09/1997, 16/09/1997-15/04/2006; 16/04/2006-15/04/2011; 16/04/2011-15/04/2016

ORGANISMO: Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (CNEAI)

RECONOCIMIENTO DE MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN: Convocatorias de 2007, 2011 y 2017

Nº DE SEXENIOS DE INVESTIGACIÓN RECONOCIDOS: 5

PERIODOS RECONOCIDOS: 1º: 1988-1993; 2º: 1994-1999; 3º: 2000-2005; 4º: 2006-2011; 5º: 2012-2017

ORGANISMO: Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (CNEAI)

RECONOCIMIENTO DE MÉRITOS DE TRANSFERENCIA E INNOVACIÓN: Convocatoria de 2018

Nº DE SEXENIOS DE INVESTIGACIÓN RECONOCIDOS: 1

PERIODOS RECONOCIDOS: 2013-2018

Cargos unipersonales de gestión universitaria

- **Miembro de la Comisión Académica del Programa de Doctorado** (RD 99/2011) en Historia e Historia del Arte y territorio de la Fac. de Geografía e Historia de la UNED (desde marzo de 2013 en activo)
- **Secretaria Académica de la Escuela de Doctorado de la UNED** (desde 15 de diciembre de 2013 a 31 de diciembre de 2015)
- **Directora del Departamento de Prehistoria y Arqueología** (desde enero de 2015 en activo)

Miembro de comités de gestión científico-técnica

- **Coordinadora del Comité de Evaluación de Historia y Arte** de la subconvocatoria de Estancias Breves para las Ayudas para la Formación de Profesorado Universitario, de los subprogramas de Formación y de Movilidad incluidos en el Programa Estatal de Promoción del Talento y su Empleabilidad, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2013-2016. Año 2017.

- **Coordinadora del Comité de Evaluación de Historia y Arte** de las Ayudas para la Formación de Profesorado Universitario, de los subprogramas de Formación y de Movilidad incluidos en el Programa Estatal de Promoción del Talento y su Empleabilidad, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2013-2016. Año 2017.
- **Coordinadora del Comité de Evaluación de Historia y Arte** de la subconvocatoria de Estancias Breves para las Ayudas para la formación de profesorado universitario, de los subprogramas de Formación y de Movilidad incluidos en el Programa Estatal de Promoción del Talento y su Empleabilidad, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2013-2016. Año 2018.
- **Coordinadora del Comité de Evaluación de Historia y Arte** de las Ayudas para la formación de profesorado universitario, de los subprogramas de Formación y de Movilidad incluidos en el Programa Estatal de Promoción del Talento y su Empleabilidad, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2013-2016. Año 2018.
- **Colaboradora del área de PHA de la División de Coordinación, Evaluación y Seguimiento Científico Técnico** del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Desde 1-7-2018 en activo

Becas y ayudas recibidas

MODALIDAD: Beca Predoctoral. F.P.I. Subprograma General.
 FINALIDAD: Realización de Tesis Doctoral
 ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Investigación Científica y Técnica. Ministerio de Educación y Ciencia
 DURACIÓN: 01-01-1988 a 31-12-1991
 CENTRO O INSTITUCIÓN: Departamento de Prehistoria y Arqueología. Universidad Autónoma de Madrid

MODALIDAD: Beca Post-Doctoral
 FINALIDAD: Proyecto de Revisión de la Carta Arqueológica de la Comunidad Autónoma de Madrid
 ENTIDAD FINANCIADORA: Fundación General de la Universidad Autónoma de Madrid
 DURACIÓN: 01-07-1994 a 30-09-1994
 CENTRO O INSTITUCIÓN: Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid

MODALIDAD: Beca Post-Doctoral
 FINALIDAD: Estudio, catalogación y representación gráfica de materiales arqueológicos del yacimiento de Veranes (Gijón, Asturias)
 ENTIDAD FINANCIADORA: Convenio Universidad Autónoma de Madrid-Ayuntamiento de Gijón
 DURACIÓN: 01-10-1997 a 31-12-1997
 CENTRO O INSTITUCIÓN: Departamento de Prehistoria y Arqueología. Universidad Autónoma de Madrid

MODALIDAD: Beca Post-Doctoral
 FINALIDAD: Estudio, catalogación y representación gráfica de materiales arqueológicos del yacimiento de Veranes (Gijón, Asturias)
 ENTIDAD FINANCIADORA: Convenio Universidad Autónoma de Madrid-Ayuntamiento de Gijón
 DURACIÓN: 01-01-1998 a 31-03-1998
 CENTRO O INSTITUCIÓN: Departamento de Prehistoria y Arqueología. Universidad Autónoma de Madrid

Participación en Proyectos de I+D financiados en Convocatorias públicas.
(nacionales y/o internacionales)

TITULO DEL PROYECTO: Carta Arqueológica de Fuenlabrada (Madrid). Proyecto Carta Arqueológica de la Comunidad de Madrid
ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Cultura. Comunidad de Madrid
ENTIDADES PARTICIPANTES: Dirección General de Cultura. Comunidad de Madrid
DURACION DESDE: 06/1986 HASTA: 12/1986
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Mar Zarzalejos Prieto y José Luís Martínez Cabañas
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 4

TITULO DEL PROYECTO: Vías romanas en la Submeseta Sur (Provincias de Toledo y Ciudad Real)
ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Educación y Cultura. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
ENTIDADES PARTICIPANTES: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y UAM
DURACION DESDE: 1987 HASTA: 1990
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carmen Fernández Ochoa y Mar Zarzalejos Prieto
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 3

TITULO DEL PROYECTO: Cultura material romana de la Meseta Sur
ENTIDAD FINANCIADORA: Vicerrectorado de Investigación. Universidad Autónoma de Madrid
ENTIDADES PARTICIPANTES: UAM
DURACION DESDE: 1988 HASTA: 1989
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carmen Fernández Ochoa
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 2

TITULO DEL PROYECTO: Excavación sistemática y análisis histórico de la ciudad de Sisapo (La Bienvenida, Ciudad Real)
ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Educación y Cultura. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
ENTIDADES PARTICIPANTES: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y UAM
DURACION DESDE: 1990 HASTA: 2009
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carmen Fernández Ochoa, Mar Zarzalejos, Patricia Hevia, Germán Esteban
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 4

TITULO DEL PROYECTO: Proyecto Gijón de Excavaciones Arqueológicas
ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Cultura, Ayuntamiento de Gijón y Principado de Asturias
ENTIDADES PARTICIPANTES: Ministerio de Cultura, Ayuntamiento de Gijón, Principado de Asturias y UAM
DURACION DESDE: 1991 HASTA: 1994
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carmen Fernández Ochoa
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 3

TITULO DEL PROYECTO: Termas públicas y baños privados en la Hispania Romana

ENTIDAD FINANCIADORA: DGYCIT. Ministerio de Educación y Ciencia (PS 92 – 0025)
ENTIDADES PARTICIPANTES: DGYCIT y UAM
DURACION DESDE: 1993 HASTA: 1995
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carmen Fernández Ochoa
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 3

TITULO DEL PROYECTO: Supervisión de la Carta Arqueológica de la Comunidad de Madrid. Zonas 6, 7, 8 y 9.
Hierro I a mundo visigodo
ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Cultura y Deportes. Comunidad Autónoma de Madrid
ENTIDADES PARTICIPANTES: CAM-UAM
DURACION DESDE: 1994 HASTA: 1995
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Concepción Blasco Bosqued
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 5

TITULO DEL PROYECTO: Termas romanas en Hispania. Arquitectura y análisis funcional (PS 95 - 0043)
ENTIDAD FINANCIADORA: DGCYT. Ministerio de Educación y Ciencia
ENTIDADES PARTICIPANTES: DGYCIT-UAM
DURACION DESDE: 1996 HASTA: 1999
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carmen Fernández Ochoa
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 4

TITULO DEL PROYECTO: Investigaciones arqueológicas en Lucus Asturum (Llanera, Asturias)
ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Educación y Cultura. Principado de Asturias
ENTIDADES PARTICIPANTES: Principado de Asturias-UAM
DURACION DESDE: 1997 HASTA: 1998
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carmen Fernández Ochoa
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 3

TITULO DEL PROYECTO: Arqueología e Historia en torno a la ruta de la Plata en el Concejo de Gijón: el
yacimiento de Veranes
ENTIDAD FINANCIADORA: Ayuntamiento de Gijón y Consejería de Educación y Cultura del Principado de
Asturias
ENTIDADES PARTICIPANTES: Principado de Asturias, Universidad de Oviedo y UAM
DURACION DESDE: 1997 HASTA: 1998
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carmen Fernández Ochoa
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 7

TITULO DEL PROYECTO: Estudio de los yacimientos arqueológicos madrileños de La Torrecilla y Viña del
Pañuelo
ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Cultura y Deportes. Comunidad Autónoma de Madrid
ENTIDADES PARTICIPANTES: Comunidad Autónoma de Madrid-UAM
DURACION DESDE: 1999 HASTA: 2001
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Concepción Blasco Bosqued
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 4

TITULO DEL PROYECTO: La imagen de las termas romanas en Hispania: Programas decorativos y ambiente interior

ENTIDAD FINANCIADORA: DGYCIT Ministerio de Educación y Ciencia (BHA 2000 – 0202)

ENTIDADES PARTICIPANTES: DGYCIT y UAM

DURACION DESDE: 2000 HASTA: 2003

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carmen Fernández Ochoa

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 5

TITULO DEL PROYECTO: Arqueominería del sector central de Sierra Morena: El área sisaponense

ENTIDAD FINANCIADORA: Consejería de Educación y Cultura. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

ENTIDADES PARTICIPANTES: Comunidad de Castilla-La Mancha-UAM

DURACION DESDE: 2000 HASTA: 2003

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carmen Fernández Ochoa

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 5

TITULO DEL PROYECTO: La imagen de la mujer en el mundo ibérico

ENTIDAD FINANCIADORA: Instituto de la Mujer. Secretaría General de Políticas de Igualdad (Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales)

ENTIDADES PARTICIPANTES: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales y UAM

DURACION DESDE: 2002 HASTA: 2004

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Lourdes Prados Torreira

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 5

TITULO DEL PROYECTO: Estudio analítico de las pinturas murales romanas de la “Domus de las Columnas Rojas” de Sisapo (La Bienvenida, Ciudad Real). Aspectos técnicos y estudio iconográfico e iconológico

ENTIDAD FINANCIADORA: Vicerrectorado de Investigación. UNED

ENTIDADES PARTICIPANTES: UNED

DURACION DESDE: 2002 HASTA: 2004

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carmen Guiral Pelegrín

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 4

TITULO DEL PROYECTO: Las fortificaciones prerromanas de la Península Ibérica. Estudio e inventario de las defensas protohistóricas de la Meseta y la Vertiente Atlántica (ss. VIII-I a.C.)

ENTIDAD FINANCIADORA: Plan Nacional de I+D+I (2000-2003). Ministerio de Educación y Ciencia

ENTIDADES PARTICIPANTES: Ministerio de Educación y Ciencia, UAM, Universidad de Alicante, UCM, UNED, Casa de Velázquez

DURACION DESDE: 2003 HASTA: 2006

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Luis Berrocal Rangel

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 7

TITULO DEL PROYECTO: La villa romana de Veranes (Gijón, Asturias). Potencialidad productiva y evolución de su dominio

ENTIDAD FINANCIADORA: FICYT (Principado de Asturias) (PC04-29SPY)
ENTIDADES PARTICIPANTES: UA M, Universidad de Oviedo, CSIC
DURACION DESDE: 2004 HASTA: 2006
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carmen Fernández Ochoa
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 7

TITULO DEL PROYECTO: Formas de ocupación rural en el cuadrante noroccidental de la Península.
Transición y desarrollo entre las épocas romana y medieval. Proyecto TERRITORIA
ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Educación y Ciencia (HUM-2004-04010-CO2-02-HIST.)
ENTIDADES PARTICIPANTES: UA M y CSIC
DURACION DESDE: 2004 HASTA: 2007
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carmen Fernández Ochoa y Almudena Orejas
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 8

TITULO DEL PROYECTO: Acción Cost A27. Understanding preindustrial structures in rural and mining
landscapes
ENTIDAD FINANCIADORA: European Cooperation in the field of Scientific and Technical research
ENTIDADES PARTICIPANTES: Países Europeos (9) y CSIC
DURACION DESDE: 2004 HASTA: 2007
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Almudena Orejas
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 10

TITULO DEL PROYECTO: Estudio analítico de los mosaicos romanos de la “domus de las Columnas Rojas”
de Sisapo (La Bienvenida, Ciudad Real). Aspectos técnicos y estudio iconográfico e iconológico
ENTIDAD FINANCIADORA: Vicerrectorado de Investigación. UNED
ENTIDADES PARTICIPANTES: UNED
DURACION DESDE: 2006 HASTA: 2008
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Mar Zarzalejos Prieto
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 4

TITULO DEL PROYECTO: El paisaje minero antiguo en la vertiente norte de Sierra Morena (provincia de
Ciudad Real)
ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia e Innovación HAR2008-04817/HIST
ENTIDADES PARTICIPANTES: UNED, CAM, UCLM
DURACION DESDE: 2009 HASTA: 2011
CUANTÍA: 40.000 €
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Mar Zarzalejos Prieto
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 7

TITULO DEL PROYECTO: Excavación arqueológica en el yacimiento de Sisapo-La Bienvenida. Campaña de
2010
ENTIDAD FINANCIADORA: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo gestionado
con cargo a la Orden de 12/03/2010, de la Consejería de Cultura, Turismo y Artesanía, por la que se
establecen las bases y se convocan ayudas para la realización de proyectos de investigación del
Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural de Castilla-La Mancha (DOCM 54 de 18 de marzo de 2010)

ENTIDADES PARTICIPANTES: Fundación UNED, UAM
DURACION DESDE: 2010 HASTA: 2010
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Mar Zarzalejos Prieto
CUANTÍA: 43.500 €
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 3

TITULO DEL PROYECTO: Territorio, jerarquías y estructuras socioeconómicas en la vertiente norte de Sierra Morena
ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Economía y Competitividad HAR2012-34422
ENTIDADES PARTICIPANTES: UNED, CAM, UCLM, UAM
DURACION DESDE: 2013 HASTA: 2015
CUANTÍA: 45.000 €
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Mar Zarzalejos Prieto
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 7

TITULO DEL PROYECTO: Intervención arqueológica en el yacimiento de Sisapo-La Bienvenida. Campaña de 2014
ENTIDAD FINANCIADORA: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo gestionado con cargo a la *Orden de 1 de abril de 2014 de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establecen las bases y se convocan subvenciones para la realización de proyectos de investigación del Patrimonio Histórico, Artístico y Paleontológico de Castilla-La Mancha* (DOCM 67 de 7 de abril de 2014)
ENTIDADES PARTICIPANTES: Fundación UNED, UAM
DURACION DESDE: 15 de julio 2014 HASTA: 15 de octubre 2014
CUANTIA: 25.000 €
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Mar Zarzalejos Prieto
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 3

TITULO DEL PROYECTO: Investigación arqueológica en los yacimientos Pilar de la Legua y Arroyo de la Pila, Almadén, Ciudad Real
ENTIDAD FINANCIADORA: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha (*Orden de 01/04/2014, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establecen las bases y se convocan subvenciones para la realización de proyectos de investigación del patrimonio arqueológico y paleontológico de Castilla-La Mancha para el año 2014.*)
ENTIDADES PARTICIPANTES: Fundación UNED, UAM
DURACION DESDE: 2014 HASTA: 2014
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Germán Esteban Borrajo
CUANTÍA: 15.000 €
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 3

TITULO DEL PROYECTO: Intervención arqueológica en el yacimiento de Sisapo-La Bienvenida. Campaña de 2015
ENTIDAD FINANCIADORA: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo gestionado con cargo a la Orden de 19 de junio de 2015 por la que se establecen las bases y se convocan subvenciones para la realización de Proyectos de investigación del Patrimonio Arqueológico y paleontológico de Castilla-La Mancha para el año 2015 (DOCM, 123 de 25 de junio de 2015)

ENTIDADES PARTICIPANTES: Fundación UNED, UAM
DURACION DESDE: 15 de julio 2015 HASTA: 15 de octubre 2015
CUANTÍA: 20000 €
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Mar Zarzalejos Prieto
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 3

TÍTULO DEL PROYECTO: Investigación arqueológica en el yacimiento Pilar de la Legua, Almadén, Ciudad Real: excavación en área
ENTIDAD FINANCIADORA: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo gestionado con cargo a la Orden de 19 de junio de 2015 por la que se establecen las bases y se convocan subvenciones para la realización de Proyectos de investigación del Patrimonio Arqueológico y paleontológico de Castilla-La Mancha para el año 2015 (DOCM, 123 de 25 de junio de 2015)
ENTIDADES PARTICIPANTES: Ayuntamiento de Almadén, UNED
DURACION DESDE: 2015 HASTA: 2015
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Germán Esteban Borrajo
CUANTÍA: 13.118 €
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 3

TÍTULO DEL PROYECTO: Intervención arqueológica en el yacimiento de Sisapo-La Bienvenida. Campaña de 2016
ENTIDAD FINANCIADORA: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo gestionado con cargo a la Orden de 30/08/2016, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se convocan subvenciones para la realización de Proyectos de Investigación del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico de Castilla-La Mancha para el año 2016 (DOCM, 172 de 2 de septiembre de 2016)
ENTIDADES PARTICIPANTES: Fundación UNED, UAM
DURACION DESDE: 2016 HASTA: 2016
ÁMBITO: Autonómico
CUANTÍA: 16.680 €
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Mar Zarzalejos Prieto
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 3

TÍTULO DEL PROYECTO: Investigación arqueológica en el yacimiento de Pilar de la Legua, Almadén, Ciudad Real: excavación en área
ENTIDAD FINANCIADORA: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo gestionado con cargo a Orden de 30/08/2016, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se convocan subvenciones para la realización de Proyectos de Investigación del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico de Castilla-La Mancha para el año 2016 (DOCM, 172 de 2 de septiembre de 2016)
ENTIDADES PARTICIPANTES: Ayuntamiento de Almadén, UNED
DURACION DESDE: 2016 HASTA: 2016
ÁMBITO: Autonómico
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Germán Esteban Borrajo
CUANTÍA: 10.000 €
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 3

TÍTULO DEL PROYECTO: Intervención arqueológica en el yacimiento de Sisapo-La Bienvenida. Campaña de 2017

ENTIDAD FINANCIADORA: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo gestionado con cargo a la Orden, de 13 de julio de 2016, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establecen las bases reguladoras para la financiación de Proyectos de investigación del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico de Castilla-La Mancha (D.O.C.M. núm. 142, de 21 de julio) y Resolución, de 28 de marzo de 2017, del Viceconsejero de Cultura, por la que se convocan las referidas subvenciones para el año 2017 (D.O.C.M. núm. 65, de 3 de abril de 2017).

ENTIDADES PARTICIPANTES: Fundación UNED, UAM

DURACION DESDE: julio de 2017 HASTA: octubre de 2017

ÁMBITO: Autonómico

CUANTÍA: 16138 €

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Mar Zarzalejos Prieto

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 4

TÍTULO DEL PROYECTO: Investigación arqueológica en el yacimiento de Pilar de la Legua, Almadén, Ciudad Real: excavación en área

ENTIDAD FINANCIADORA: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo gestionado con cargo a la Orden, de 13 de julio de 2016, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establecen las bases reguladoras para la financiación de Proyectos de investigación del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico de Castilla-La Mancha (D.O.C.M. núm. 142, de 21 de julio) y Resolución, de 28 de marzo de 2017, del Viceconsejero de Cultura, por la que se convocan las referidas subvenciones para el año 2017 (D.O.C.M. núm. 65, de 3 de abril de 2017).

ENTIDADES PARTICIPANTES: Ayuntamiento de Almadén, UNED

DURACION DESDE: agosto de 2017 HASTA: octubre de 2017

ÁMBITO: Autonómico

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Germán Esteban Borrajo

CUANTÍA: 10.000 €

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 3

TÍTULO DEL PROYECTO: Proyecto de investigación en la Antigua Sisapo-La Bienvenida", Almodóvar del Campo (Ciudad Real), 2018.

ENTIDAD FINANCIADORA: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo gestionado con cargo a la Orden, de 13 de julio de 2016, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establecen las bases reguladoras para la financiación de Proyectos de investigación del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico de Castilla-La Mancha (D.O.C.M. núm. 142, de 21 de julio) y Resolución de 27/12/2017, de la Viceconsejería de Cultura, por la que se convocan subvenciones para la realización de proyectos de investigación del patrimonio arqueológico y paleontológico de Castilla-La Mancha para el año 2018. (D.O.C.M. núm. 4, de 5 de enero de 2018).

ENTIDADES PARTICIPANTES: Fundación UNED, UAM

DURACION DESDE: julio de 2018 HASTA: noviembre de 2018

ÁMBITO: Autonómico

CUANTÍA: 22.686,50 €

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Mar Zarzalejos Prieto

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 5

TÍTULO DEL PROYECTO: Proyecto de investigación en la Antigua Sisapo-La Bienvenida”, Almodóvar del Campo (Ciudad Real), 2019. Estudio de materiales arqueológicos, montaje estratigráfico y aplicaciones técnicas analíticas para la interpretación funcional e histórica del complejo artesanal romano del área 4

ENTIDAD FINANCIADORA: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Proyecto competitivo gestionado con cargo a la Orden, de 13 de julio de 2016, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establecen las bases reguladoras para la financiación de Proyectos de investigación del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico de Castilla-La Mancha (D.O.C.M. núm. 142, de 21 de julio) y Resolución de 22/05/2019, de la Viceconsejería de Cultura, por la que se convocan subvenciones para la realización de proyectos de investigación del patrimonio arqueológico y paleontológico de Castilla-La Mancha para el año 2019. (D.O.C.M. núm. 103, de 29 de mayo de 2019).

ENTIDADES PARTICIPANTES: UNED, UAM, EIMIA

DURACION DESDE: agosto de 2019 HASTA: diciembre de 2019

ÁMBITO: Autonómico

CUANTÍA: 17.473,83 €

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Mar Zarzalejos Prieto

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 6

TÍTULO DEL PROYECTO: Caracterización del origen geológico de pigmentos de cinabrio empleados en pintura mural romana en el cuadrante nororiental de Hispania

ENTIDAD FINANCIADORA: Fundación Palarq

ENTIDADES PARTICIPANTES: UNED

DURACION DESDE: 2019 HASTA: 2020

ÁMBITO: Autonómico

CUANTÍA: 2826 €

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carmen Guiral Pelegrín y Mar Zarzalejos Prieto

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 2

TITULO DEL PROYECTO: Producción y circulación de bienes en el reborde meridional de la Meseta (Sur de la provincia de Ciudad Real) entre la Prehistoria Reciente y el fin de la Antigüedad (ProCir). Referencia:

PID2019-105094GB-I00

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia e Innovación

ENTIDADES PARTICIPANTES: UNED, UCLM, UAM, UA

DURACION DESDE: 2020 HASTA: 2024

CUANTÍA: 54.000 €

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Mar Zarzalejos Prieto

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 25

Contratos de investigación de especial relevancia en empresas o en la administración pública

TÍTULO DEL CONTRATO: Redacción de las entradas correspondientes a las provincias de Asturias y León.
Hoja K-29 T.I.R. España

EMPRESA O ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: C.S.I.C.

DURACIÓN DESDE: Septiembre de 1986 HASTA: Diciembre de 1986

INVESTIGADOR RESPONSABLE: A. Balil, G. Pereira y J. Sánchez-Palencia

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE: Investigador contratado

RESULTADOS MÁS RELEVANTES: Elaboración de las fichas de yacimientos, vías y topónimos antiguos y de la cartografía correspondiente al cuadrante del noroeste peninsular. Los resultados se reflejan en la publicación del volumen correspondiente que se recoge en el apartado de publicaciones (*vid. supra*).

TÍTULO DEL CONTRATO: Excavación arqueológica del yacimiento de Viña del Pañuelo (Villamanta, Madrid)
EMPRESA O ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Comunidad Autónoma de Madrid (Dirección General de Patrimonio)

DURACIÓN DESDE: Febrero de 1995 HASTA: Mayo de 1995

INVESTIGADOR RESPONSABLE: C. Blasco Bosqued y M. Zarzalejos Prieto

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE: Codirección

RESULTADOS MÁS RELEVANTES: Interpretación histórica y documentación de los restos de un alfar romano existente en el polígono industrial de Viña del Pañuelo. Se trató en su momento del primer centro de fabricación cerámica de época romana conocido en el ámbito territorial de la Comunidad de Madrid. Al interés intrínseco de las estructuras se añade la elocuencia de sus materiales arqueológicos que permitieron precisar su datación. Además se aplicaron técnicas de paleomagnetismo y termoluminiscencia con resultados satisfactorios. Los materiales arqueológicos de época tardorromana hallados en una unidad estratigráfica de vertidos se han convertido en un conjunto de referencia para datar las cerámicas comunes de los siglos IV y V d.C. por su asociación con otros materiales de cronología más ajustada.

TÍTULO DEL CONTRATO: Señalización y puesta en valor de la vía romana del Puerto de la Fuenfría. Fase I
EMPRESA O ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Comunidad Autónoma de Madrid (Dirección General de Patrimonio)

DURACIÓN DESDE: Marzo de 2005 HASTA: Noviembre de 2005

INVESTIGADOR RESPONSABLE: C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE: Codirección

RESULTADOS MÁS RELEVANTES: En esta I fase se ha realizado un estudio detenido de los diferentes trazados de caminería histórica que atraviesan la Sierra de Guadarrama a través del paso de la Fuenfría, identificando un camino romano y otro medieval, además del tradicionalmente considerado romano, que corresponde a una obra borbónica.

TÍTULO DEL CONTRATO: Elaboración de expedientes para la declaración de BIC's de las estaciones con arte rupestre de la Comunidad Autónoma de Madrid

EMPRESA O ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Comunidad Autónoma de Madrid (Dirección General de Patrimonio)

DURACIÓN DESDE: Julio de 2005 HASTA: Noviembre de 2005

INVESTIGADOR RESPONSABLE: M. Mas Cornellá y M. Zarzalejos Prieto

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE: Codirección

RESULTADOS MÁS RELEVANTES: Se han elaborado 19 expedientes correspondientes a otros tantos yacimientos con arte rupestre de la Comunidad de Madrid. Los expedientes se han redactado conforme a los

requerimientos técnico-jurídicos especificados por la normativa del Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid.

TÍTULO DEL CONTRATO: Asesoría técnica y dirección científica del Proyecto de Musealización y puesta en valor del yacimiento romano de El Beneficio (Collado Mediano, Madrid)

EMPRESA O ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Comunidad Autónoma de Madrid (Dirección General de Patrimonio)

DURACIÓN DESDE: Marzo de 2006 HASTA: Noviembre de 2006

INVESTIGADOR RESPONSABLE: M. Zarzalejos Prieto

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE: Codirección

RESULTADOS MÁS RELEVANTES: Asesoría de los trabajos de valorización patrimonial realizados en el yacimiento y de los textos y herramientas de comunicación realizadas por la dirección científica de los trabajos de excavación

TÍTULO DEL CONTRATO: Señalización y puesta en valor de la vía romana del Puerto de la Fuenfría. Fase II
EMPRESA O ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Comunidad Autónoma de Madrid (Dirección General de Patrimonio)

DURACIÓN DESDE: Marzo de 2006 HASTA: Noviembre de 2006

INVESTIGADOR RESPONSABLE: C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE: Codirección

RESULTADOS MÁS RELEVANTES: En esta II fase se ha realizado un estudio del trazado de la vía entre Cercedilla y El Beneficio (Collado Mediano).

TÍTULO DEL CONTRATO: Señalización y puesta en valor de la vía romana del Puerto de la Fuenfría. Fase III
EMPRESA O ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Comunidad Autónoma de Madrid (Dirección General de Patrimonio)

DURACIÓN DESDE: Marzo de 2007 HASTA: Noviembre de 2007

INVESTIGADOR RESPONSABLE: C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE: Codirección

RESULTADOS MÁS RELEVANTES: En esta III fase se ha realizado un estudio el trazado de la vía desde EL Beneficio hasta Galapagar.

TÍTULO DEL CONTRATO: Estudio y documentación para la elaboración de la memoria científica relativa a la *domus* de las Columnas Rojas y a la necrópolis de La Bienvenida

EMPRESA O ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Comunidad de Castilla La Mancha (Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Dirección General de Cultura)

DURACIÓN DESDE: 2013 HASTA: 2014

INVESTIGADOR RESPONSABLE: M. Zarzalejos Prieto, C. Fernández Ochoa y G. Esteban Borrajo

TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE: Codirección

RESULTADOS MÁS RELEVANTES: Trabajos de interpretación histórica sobre documentos arqueológicos procedentes del yacimiento de La Bienvenida/Sisapo

TÍTULO DEL CONTRATO:

EMPRESA O ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Comunidad de Madrid, Dirección General de Patrimonio Histórico

DURACIÓN DESDE: 2018
INVESTIGADOR RESPONSABLE: M. Zarzalejos Prieto, C. Fernández Ochoa y G. Rodríguez Martín
TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE: Coordinación y dirección
RESULTADOS MÁS RELEVANTES: Investigaciones y estudio de valoración patrimonial del trazado de la vía XXIV del Itinerario de Antonino a su paso por la comunidad de Madrid.

Dirección de becas o contratos de investigación obtenidos en concurrencia competitiva

Becario/a: Domingo Fernández Maroto
Institución: Ayuntamiento de Valdepeñas
Proyecto de investigación: Del oppidum al llano. Poblamiento y territorio en el área de Valdepeñas en época protohistórica y romana
Duración de la beca: 1 año
Año concesión: 2007

Becario/a: Jesús Barba Rey
Institución: UNED. Realización de trabajos en el marco de un proyecto de investigación acogido al Convenio con la Dir. Gral. De Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Documentación de yacimientos Arte Rupestre CM para Declaración de BIC
Duración: 6 meses
Año concesión: 2005

Becario/a: M^a Luisa Barahona Oviedo
Institución: Fundación Juanelo Turriano
Proyecto de investigación: Estructuras de embalse (presas) y derivación (azudes) de época romana en la cuenca del Tajo
Duración de la beca: 2 años
Año concesión: 2013

Becario/a: Verónica Pérez de Dios
Institución: Becas de Investigación sobre Patrimonio Cultural. Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla-León
Proyecto de investigación: Poblamiento romano y tardoantiguo en el Sureste de la provincia de Salamanca
Duración de la beca: 1 año
Año concesión: 2013

Becario/a: M^a Rosa Pina Burón

Institución: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Programa de Formación de Profesorado Universitario
Proyecto de investigación: Las producciones anfóricas en el reborde meridional de la meseta Sur. Dinámica comercial y estructura socioeconómica de consumo
Duración de la beca: 4 años
Año: 2014

Becario/a: Sara Arroyo Cuadra
Institución: Vicerrectorado de Investigación e Internacionalización de la UNED
Proyecto de investigación: Estudio iconográfico de los kudurrus babilónicos: de Kurigalzu II (1345 a.C.) a Adad-apla-iddina (1067 a.C.)
Duración de la beca: 4 años
Año: 2015

Becario/a: Miriam González Nieto
Institución: Ministerio de Ciencia e Innovación
Proyecto de investigación: Vías romanas en la vertiente norte de Sierra Morena
Duración de la beca: 4 años
Año: 2021

Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

LIBROS DE INVESTIGACIÓN

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: El yacimiento romano de Velilla de San Antonio (Madrid). La Terra Sigillata
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: 222 pp.+Apéndices. Ed. Foro, Arqueología, Proyectos y Publicaciones S.L., Madrid, 1991
ISBN: 84-604-0161-8
REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): A. Balil, G. Pereira y J. Sánchez-Palencia (Eds.). Autoría de las Voces firmadas M.Z.P.
TÍTULO: Tabula Imperii Romani. Hoja K-29: Porto
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: 193 pp. Ed. Instituto Geográfico Nacional, C.S.I.C. y Ministerio de Cultura, Madrid, 1991
ISBN: 84-7819-034-1
REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): G. Fatás, L. Caballero, C. García Merino y A. Cepas (Eds.). Autoría de las Voces firmadas M.Z.P.

TITULO: Tabula Imperii Romani. Hoja K-30: Madrid

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: 339 pp. Ed. Instituto Geográfico Nacional, C.S.I.C. y Ministerio de Cultura, Madrid, 1993

ISBN: 84-7819-047-3

REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa, M. Zorzalejos Prieto, P. Hevia Gómez y G. Esteban Borrajo

TITULO: Sisapo I. Excavaciones Arqueológicas en el yacimiento de La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real)

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: 276 pp., Serie Patrimonio Histórico-Arqueología Castilla-La Mancha, nº 10. Servicio de Publicaciones de la Consejería de Cultura de Castilla-La Mancha. Toledo, 1994

ISBN: 84-7788-324-6

REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): M. Zorzalejos Prieto

TITULO: Arqueología de la región sisaponense. Aproximación a la evolución histórica del extremo SW de la provincia de Ciudad Real (fines del siglo VIII a.C.-siglo II d.C.)

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: 1170 + 172 figs. + 3 map. + 33 pl. + Ap. gco., Ed. microfilmada. Universidad Autónoma de Madrid. 1995

ISBN: 84-7477-507-8

REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa, P. García Díaz y M. Zorzalejos Prieto

TITULO: Excavaciones en Sta. María de Lugo de Llanera (Asturias). Memoria de las campañas de 1991 a 1995

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: 188 pp., Ed. Real Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 2001

ISBN: 84-89645-53-1

REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): M. Zorzalejos Prieto

TITULO: El alfar romano de Villamanta (Madrid)

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: 209 pp. Ed. Dpto. de Prehistoria y Arqueología. Servicio de Publicaciones U.A.M., Madrid, 2002

ISBN: 84-922344-3-1

REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa, M. Zorzalejos Prieto, C. Burkhalter, P. Hevia y G. Esteban

TITULO: Arqueominería del Sector Central de Sierra Morena: El área Sisaponense

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Anejos de Archivo Español de Arqueología. Vol. XXVI, 125 pp. CSIC, Madrid, 2002

ISBN: 978-84-00-08109-6

REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, C. Fernández Ochoa y P. Hevia Gómez
TÍTULO: Investigaciones arqueológicas en *Sisapo*, capital del cinabrio hispano (I). La decoración musivaria de la *domus* de las Columnas Rojas (La Bienvenida, Almodóvar del Campo- Ciudad Real)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Col. Temática Arte y Humanidades, Editorial UNED, 181 pp., Madrid, 2011
ISBN: 978-84-362-6366-4
REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES: C. Fernández Ochoa, F. Gil Sendino, J. Salido y M. Zarzalejos Prieto,
TÍTULO: El *horreum* de la villa romana de Veranes (Gijón, Asturias). Primer testimonio material de los hórreos de Asturias
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Col. Temática Arte y Humanidades, Editorial UNED, 205 pp., Madrid, 2012
ISBN: 978-84-362-6570-5
REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES: P. Hevia Gómez, G. Esteban y M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: El conjunto funerario de Arroyo de La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real). Aportaciones al conocimiento de la Antigüedad Tardía en el reborde suroccidental de la Meseta
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Col. Temática Arte y Humanidades, Editorial UNED, 227 pp. Madrid.
ISBN: 978-84-362-7176-8
REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto, L. Benítez de Lugo y M. A. García Valero
TÍTULO: Actas del I Congreso de Patrimonio Histórico de Castilla-La Mancha: La gestión del Patrimonio Regional
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Valdepeñas, 2007
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: EDICIÓN CIENTÍFICA LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos, P. Hevia y L. Mansilla
TÍTULO: Paisajes mineros antiguos en la península ibérica. Investigaciones recientes y nuevas líneas de trabajo. Homenaje a Claude Domergue, *Colección Temática Arte y Humanidades*, UNED, Madrid, 2012
ISBN: 978-84-362-6569-9
REF. REVISTA/LIBRO: EDICIÓN CIENTÍFICA LIBRO

AUTORES: C. Fernández Ochoa, A. Morillo Cerdán y M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: Cerámicas romanas de época imperial en Hispania. Importación y producción, Serie. Cursos de Formación Permanente para Arqueólogos, Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, Madrid, 2015
ISBN: 978-84-451-3519-8
REF. REVISTA/LIBRO: EDICIÓN CIENTÍFICA LIBRO

AUTORES: C. Fernández Ochoa, A. Morillo Cerdán y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Cerámicas romanas de época imperial III. Cerámica común de mesa, cocina y almacenaje. Imitaciones hispanas de producciones romanas universales, Serie. Cursos de Formación Permanente para Arqueólogos, Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, 2017.
ISBN: 978-84-451-3643-0
REF. REVISTA/LIBRO: EDICIÓN CIENTÍFICA LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, P. Hevia Gómez y L. Mansilla Plaza
TITULO: El oro rojo en la Antigüedad. Perspectivas de investigación sobre los usos y aplicaciones del cinabrio entre la Prehistoria y el fin del mundo antiguo. Colección Temática Arte y Humanidades, 2020, UNED, Madrid, 372 pp.
ISBN: 978-84-362-7593-3
REF. REVISTA/LIBRO: EDICIÓN CIENTÍFICA LIBRO

AUTORES: C. Fernández Ochoa, A. Morillo Cerdán y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Manual de cerámica romana IV. Producciones cerámicas de época medio-imperial y tardorromana, Serie. Cursos de Formación Permanente para Arqueólogos, Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, 2019.
ISBN: 978-84-451-3823-6
REF. REVISTA/LIBRO: EDICIÓN CIENTÍFICA LIBRO

AUTORES: C. Fernández Ochoa, J. Salido Domínguez y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Culinae. Cocinas y Espacios culinarios en Hispania. Ediciones de la Universidad Complutense de Madrid, 2021
ISBN: 978-84-669-3694-1.
REF. REVISTA/LIBRO: EDICIÓN CIENTÍFICA LIBRO

MANUALES Y GUÍAS DIDÁCTICAS UNIVERSITARIAS

AUTORES (p.o. de firma): F. Bajo Álvarez, C. Guiral Pelegrín y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: La mujer romana
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: 66 pp., UNED, Madrid, 2003
ISBN: M.23.875-2003
REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): C. Guiral Pelegrín y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Arqueología. Guía Didáctica
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: 66 pp., UNED, Madrid, 2003
ISBN: M.23.875-2003

REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): C. Guiral Pelegrín y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Arqueología (I). (Próximo Oriente Antiguo y Egipto, Arqueología del Egeo, Arqueología de Grecia)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: 942 pp., UNED, Madrid, 2003
ISBN: 84-362-4974-7
REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): C. Guiral Pelegrín y M. Zarzalejos Prieto (con la colaboración de P. San Nicolás)
TITULO: Arqueología (II). Arqueología de Roma
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: 820 pp., Editorial UNED, Madrid, 2005
ISBN: 84-362-0693-2
REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): A. Alted, M. Ladero, M. Mas, M. J. Peréx, M. P. San Nicolás, J. A. Sánchez y M. Zarzalejos Prieto (p.o.a.)
TITULO: Métodos y técnicas de investigación histórica
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: 96 pp., Editorial UNED, Madrid, 2005
ISBN: M.26.574-2005
REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, C. Guiral Pelegrín y M.P. San Nicolás Pedraz
TITULO: Historia de la cultura material del mundo clásico
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Col. Unidad Didáctica, 520 pp., Editorial UNED, Madrid, 2010
ISBN: 978-84-362-6054-0
REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO
Accésit Mejor Texto Base. Premios Consejo Social UNED 2012

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, C. Guiral Pelegrín y M.P. San Nicolás Pedraz
TITULO: Historia de la cultura material del mundo clásico
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Col. Adenda, 217 pp. Editorial UNED, Madrid, 2010
ISBN: 978-84-362-6070-0
REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

AUTORES: M.J. Peréx (coord.); J. Andreu, D. Cocero, V. García Entero, C. Guiral, D. Hernández de la Fuente, J. Jordá, A. Mingo, F. Muñoz, J.M. Quesada, S. Ripoll, P. San Nicolás y M. Zarzalejos Prieto,
TITULO: Métodos y técnicas de investigación histórica I
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Col. Grado, Editorial UNED, 674 pp., Madrid, 2012
ISBN: 978-84-362-6561-3
REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

CAPÍTULOS DE LIBRO Y CATÁLOGOS DE EXPOSICIONES

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto, C. Fernández Ochoa, P. Hevia Gómez y G. Esteban Borrajo
TÍTULO: "Excavaciones en La Bienvenida (Ciudad Real). Hacia una definición preliminar del horizonte histórico-arqueológico de la Sisapo antigua"
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Arqueología en Ciudad Real. Jornadas de Arqueología de Ciudad Real en la Universidad Autónoma de Madrid, pp. 167-194. Serie Patrimonio Histórico-Arqueología Castilla-La Mancha, nº 8. Servicio de Publicaciones de la Consejería de Cultura de Castilla-La Mancha. Toledo, 1994
ISBN: 84-7788-309-2
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: Nueve fichas del Catálogo general de piezas con firma M.Z.P
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Fernández Ochoa, C. (coord): Astures. Pueblos y Culturas en los confines del Imperio Romano, Ed. Gran Enciclopedia Asturiana, Gijón, 1995
ISBN: 84-72846-339-5
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO DE EXPOSICIÓN

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: "El registro arqueológico II. Estudio de los materiales"
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Fernández Ochoa, C.: La muralla romana de Gijón (Asturias), pp. 89-194. Editorial Electa, Madrid. 1997
ISBN: 84-606-0930-8
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: "Iscrizioni degli Astures e Luggones".
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Hispania Romana. Da terra di conquista a provincia dell'Impero, pp. 361, Ed. Electa, Roma, 1997
ISBN: 84-8156-169-X
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO DE EXPOSICIÓN

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: "El yacimiento arqueológico de La Bienvenida (Almodóvar del Campo) y la evolución metodológica en proyectos de investigación a largo plazo"
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Benítez de Lugo, L. (ed.): El Patrimonio Arqueológico en Ciudad Real. Métodos de trabajo y actuaciones recientes, pp. 205-240. Ed. Centro asociado a la UNED Lorenzo Luzuriaga (Valdepeñas), 2000
ISBN: 84-398-0004-5
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto

TITULO: La terra sigillata de Mentesa Oretana (Villanueva de la Fuente, Ciudad Real). Campañas de 1998 a 2000
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Benítez de Lugo (coord.): Mentesa Oretana. 1998-2000, pp. 123-165,
Ed. Ayto. de Villanueva de la Fuente, Ciudad Real, 2001
ISBN: 84-87087-24-8
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Las cerámicas grises: vajilla romana y de tradición indígena
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Berrocal Rangel, L. y Ruiz Triviño, C. (Eds.): El depósito altoimperial del
Castrejón de Capote. La historia de una ciudad sin historia, pp. 125-132, Memorias de Arqueología
Extremeña 5. Mérida 2003
ISBN: 84-7671-744-X
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Las producciones de cerámica común de cocina, mesa y almacén
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Berrocal Rangel, L. y Ruiz Triviño, C. (Eds.), El depósito altoimperial del
Castrejón de Capote. La historia de una ciudad sin historia, pp. 137-146, Memorias de Arqueología
Extremeña 5. Mérida 2003
ISBN: 84-7671-744-X
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Las producciones de TSH precoz: sigillatas de imitación tipo "Peñaflor"
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Berrocal Rangel, L. y Ruiz Triviño, C. (Eds.), El depósito altoimperial del
Castrejón de Capote. La historia de una ciudad sin historia, pp. 133-136, Memorias de Arqueología
Extremeña 5. Mérida 2003,
ISBN: 84-7671-744-X
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa, M. Zarzalejos Prieto, C. Burkhalter, P. Hevia y G. Esteban
TITULO: Les mines anciennes du secteur central de Sierra Morena: la région sisaponense
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Atlas historique des zones minières d'Europe II, Office des publications
officielles des Communautés Européennes. Bruxelles, Dossier II 1A-II 7B. 2003
ISBN: 92-894-0393-8
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Minería romana y estrategia en el sector central de Sierra Morena
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Defensa y territorio en Hispania de los Escipiones a Augusto (espacios
urbanos y rurales, municipales y provinciales), pp. 253-272, Casa de Velázquez, Madrid, 2004
ISBN: 84- 9793-097-6
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto, C. Fernández Ochoa y P. Hevia Gómez
TITULO: El proyecto Sisapo-La Bienvenida (Almodóvar del Campo-Ciudad Real). Balance de los trabajos más recientes y nuevas perspectivas de la investigación
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Investigaciones arqueológicas en Castilla-La Mancha, 1996-2002, pp. 163-180, Servicio de Publicaciones de la Consejería de Cultura de Castilla-La Mancha. Toledo, 2004
ISBN: 84-7788-332-7
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: La época romana en Ciudad Real. Modelos de ocupación y procesos económicos en el ámbito suroccidental de la Meseta Sur entre los siglos II a.C. y IV d.C.
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: El concepto de lo provincial en el mundo antiguo. Homenaje a la Profesora Pilar León Alonso, pp.225-250, Universidad de Córdoba, 2006
ISBN: 84-7801-822-2
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Sobre la teoría y la praxis de la arqueología urbana en Castilla-La Mancha o el difícil equilibrio entre lo deseable y lo políticamente correcto
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Arqueoimagen. Conjuntos históricos desde el objetivo de los arqueólogos, pp. 31-34, JCCM-ANABAD, Madrid, 2007
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): C. Guiral Pelegrín y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: La decoración pictórica de la *domus* de las Columnas Rojas de Sisapo-La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Miscelánea en homenaje a Victoria Cabrera Valdés, Zona Arqueológica, vol. II, Museo Arqueológico Regional de Madrid, pp. 134-147, Madrid, 2007
ISBN: 84-451-2952-X
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos y G. Esteban
TITULO: La secuencia defensiva prerromana de La Bienvenida-Sisapo (Almodóvar del Campo, Ciudad Real). Los trabajos en el flanco suroriental de la fortificación
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: L. Berrocal y P. Moret (eds.): Paisajes fortificados de la Edad del Hierro peninsular y su contexto europeo. Las murallas protohistóricas de la Meseta y la vertiente atlántica en su contexto europeo, Real Academia de la Historia Madrid y Casa de Velázquez, Madrid, 2007, pp. 281-303
ISBN: 978-84-96820-10-4
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Terra Sigillata Hispánica Brillante (TSH)

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: D. Bernal y A. Ribera (eds.): Cerámicas Hispanorromanas. Un estado de la cuestión, Universidad de Cádiz, pp. 333-342, Cádiz, 2008

ISBN: 978-84-9828-216-0

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos y C. Fernández Ochoa

TÍTULO: El Horizonte Ibérico Antiguo en el Alto Guadiana

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Sidereum Ana I. El río Guadiana en época post-orientalizante

PUBLICACIÓN: J. Jiménez Ávila (ed.): Sidereum Ana I. El río Guadiana en época post-orientalizante, Anejos de Archivo Español de Arqueología, XLVI, Mérida, 2008, pp. 15-36

ISBN: 978-84-00-08646-6

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto

TÍTULO: ¿Sisapo en La Bienvenida (Ciudad Real)? De nuevo sobre la radicación geográfica y el estatuto jurídico de la capital del cinabrio hispano

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: P. Bueno, A. Gilman, C. Martín Morales y F. J. Sánchez Palencia (eds.): Arqueología, sociedad, territorio y paisaje. Homenaje a M^a Dolores Fernández Posse. *Biblioteca Praehistorica Hispana*, vol. XXVIII, 2010, CSIC, pp. 361-373, Madrid, 2011.

ISBN: 978-84-00-09264-1

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, G. Esteban Borrajo y P. Hevia Gómez

TÍTULO: Las estelas grabadas de La Bienvenida-Sisapo (Ciudad Real, España): nuevas aportaciones para la caracterización del contexto cultural del Bronce Final en el reborde suroccidental de la Meseta

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: En Vilaça, R. (coord.): Estelas e estátuas-menires: da Pré à Proto-história, Centro de Estudos Arqueológicos das Universidades de Coimbra e Porto (CEAUCP), Câmara Municipal de Sabugal e Instituto e Arqueologia do DHAA da FLUC, Fundação para a Ciência e a Tecnologia (Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior), pp. 389-416, Sabugal, 2011.

ISBN: 978-989-95684-2-6

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, C. Fernández Ochoa, G. Esteban Borrajo y P. Hevia Gómez

TÍTULO: El paisaje minero antiguo de la comarca de Almadén (Ciudad Real). Nuevas aportaciones sobre el *territorium* de Sisapo.

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: En A. Orejas y Ch. Rico (eds.): *Minería y metalurgia antiguas. Visiones y revisiones*. Casa de Velázquez 128, pp. 129-150, Madrid, 2012.

ISBN: 978-84-96820-68-5

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, G. Esteban Borrajo y P. Hevia Gómez

TÍTULO: El Bronce Final en el Alto Guadiana. Viejos y nuevos datos para una lectura histórica

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: En J. Jiménez Ávila (ed.): Sidereum Ana II. El río Guadiana en el Bronce Final, *Anejos de Archivo Español de Arqueología*, CSIC, pp.15-40, Mérida, 2012

ISBN: 978-84-00094-34-8

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, G. Esteban Borrajo, L. Mansilla, F. Palero, P. Hevia Gómez y J. Sánchez Vizcaíno

TITULO: Nuevas aportaciones al conocimiento del paisaje minero antiguo en la vertiente norte de Sierra Morena: del análisis macroespacial al estudio de detalle

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: En M. Zarzalejos, P. Hevia y L. Mansilla (eds.): *Paisajes mineros antiguos en la península ibérica. Investigaciones recientes y nuevas líneas de trabajo. Homenaje a Claude Domergue*, Colección Temática Arte y Humanidades, UNED, Madrid, 2012

ISBN: 978-84-362-6569-9

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, G. Esteban Borrajo y P. Hevia Gómez

TITULO: El Alto Guadiana entre los siglos VIII y VI a.C. Novedades estratigráficas en el área 4 de Sisapo- La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real)

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: En J. Jiménez Ávila (ed.): *Sidereum Ana III. Compendia et Acta*, Consorcio Monumental de Mérida, Mérida, 2017, pp.39-67

ISBN:

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, C. Fernández Ochoa, G. Esteban Borrajo y P. Hevia Gómez

TITULO: Producciones cerámicas de Isturgi en la antigua Sisapo (La Bienvenida, Almodóvar del Campo- Ciudad Real). Aportaciones a la conformación de las facies cerámicas altoimperiales en la vertiente norte de Sierra Morena

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: En Ruiz Montes, P., Peinado Espinosa, V. y Fernández García, M.I., (eds.): *Estudios para la configuración de las fases cerámicas altoimperiales en el Sur de la Península Ibérica (ss. I-II d.C.). Roman and Late Antique Mediterranean Pottery 11*, Ed. Archaeopress (Oxford), 2018, pp. 180-209.

ISBN: 978 1 78491 811 8

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto y C. Fernández Ochoa

TITULO: Los mercados de TSH en la vertiente norte de Sierra Morena. Las áreas de aprovisionamiento y la dinámica temporal de las importaciones

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Fernández García, M.I., Ruiz Montes, P. y Peinado Espinosa, V. (eds.): *Terra Sigillata Hispánica. 50 años de investigaciones*, Ed. Quasar, 2016, pp.189-218.

ISBN: 978-88-7140-604-6

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, C. Fernández Ochoa, G. Esteban Borrajo y P. Hevia Gómez

TITULO: Huellas de ocupaciones tardoantiguas en Sisapo. El solar de la domus de las Columnas Rojas y la necrópolis de Arroyo de La Bienvenida.

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: M. Perlines y P. Hevia (eds.): *La Meseta Sur entre la Tardía Antigüedad y la Alta Edad Media*, JCCM, Toledo, 2017, pp. 21-46.

ISBN: 978-84-7788-670-9

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: G. Esteban Borrajo, M. Zarzalejos Prieto, J. Martínez García y P. Hevia Gómez
TÍTULO: Aportaciones al conocimiento de la Antigüedad Tardía en la comarca de Almadén (Ciudad Real).
Investigación arqueológica en los yacimientos de Pilar de la Legua y Arroyo de la Pila
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: La Meseta Sur entre la Tardía Antigüedad y la Alta Edad Media,
JCCM, Toledo, 2017, pp.261-286.

ISBN: 978-84-7788-670-9

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto e I. Jaramillo Fernández
TÍTULO: La llamada Terra Sigillata Hispánica Brillante (TSHB). Algunas reflexiones para una revisión
terminológica y conceptual
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: C. Fernández Ochoa, A. Morillo Cerdán y M. Zarzalejos Prieto (eds.):
Cerámicas romanas de época imperial en Hispania. Importación y producción, Serie. Cursos de Formación
Permanente para Arqueólogos, Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, pp. 493-533.

ISBN: 978-84-451-3519-8

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: Sobre la implantación romana en las tierras de Madrid. Algunos logros y grandes retos
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Homenaje a la profesora Concepción Blasco Bosqued. Anejos de
CuPAUAM, 2, 2017, pp. 281-298

ISBN: 978-84-8344-549-5

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, C. Fernández Ochoa, A. Morillo y R. Morais
TÍTULO: Las imitaciones de terra sigillata en el período altoimperial
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: C. Fernández Ochoa, A. Morillo y M. Zarzalejos (eds.): Cerámicas
romanas de época altoimperial III. Cerámica común de mesa, cocina y almacenaje. Imitaciones
hispanas de producciones romanas universales. Cursos de Formación Permanente para
Arqueólogos, Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, 2017, pp.477-563.

ISSN: 978-84-451-3643-0

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, P. Hevia Gómez y L. Mansilla Plaza
TÍTULO: Usos y aplicaciones del cinabrio en la península Ibérica entre la Prehistoria Reciente y el fin del
mundo antiguo: una revisión necesaria
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: M. Zarzalejos, P. Hevia y L. Mansilla (eds.): El oro rojo en la
Antigüedad. Perspectivas de investigación sobre los usos y aplicaciones del cinabrio entre la Prehistoria y el
fin del mundo antiguo. Colección Temática Arte y Humanidades, UNED, Madrid, pp. 15-63.

ISBN: 978-84-362-7593-3

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, P. Hevia Gómez y L. Mansilla Plaza
TITULO: Paisajes de ocupación en las comarcas mineras de la vertiente norte de Sierra Morena entre la Prehistoria reciente y la Antigüedad Tardía
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: M. Zarzalejos, P. Hevia y L. Mansilla (eds.): El oro rojo en la Antigüedad. Perspectivas de investigación sobre los usos y aplicaciones del cinabrio entre la Prehistoria y el fin del mundo antiguo. Colección Temática Arte y Humanidades, UNED, Madrid, en prensa.
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: La minería de mercurio de Almadén en la España antigua: entre la estampa XVI de A. García y Bellido y el análisis arqueológico integral de la comarca sisaponense
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: E. Sánchez Moreno (coord.): Veinticinco estampas de la España antigua cincuenta años después (1967-2017): en torno a la obra de Antonio García y Bellido y su actualización científica, Monografías de Spal, Sevilla, 2019, pp.243-258.
ISBN: 978-84-472-2892-8
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: G. Esteban Borrajo, M. Zarzalejos Prieto y P. Hevia Gómez
TITULO: Cerámicas a mano pintadas de Sisapo-La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: S. Celestino y E. Rodríguez, (eds.): Las cerámicas a mano pintadas de la Península Ibérica durante la transición entre el Bronce Finaol y la II Edad del Hierro, Serie Mytra, Mérida, 2019 pp.75-109.
ISBN: 978-84-09-11274-6
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, C. Fernández Ochoa, P. Hevia, G. Esteban y M.R. Pina
TITULO: The urban decline of Sisapo-La Bienvenida (Ciudad Real, Spain): signs and archaeological evidences
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: J. Andreu (ed.): Signs of wealness and crisis in the Western cities of the Roman Empire. Franz Steiner Verlag, Stuttgart, pp. 83-100.
ISBN: 978-3-515-12406-5
REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: P. Hevia y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: La llamada Terra Sigillata Hispánica Tardía Meridional. Caracterización y difusión de una vajilla de mesa tardía
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: C. Fernández Ochoa, A. Morillo y M. Zarzalejos (eds.): Manual de cerámica romana IV. Producciones cerámicas de época medio-imperial y tardorromana Cursos de

Formación Permanente para Arqueólogos, Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, pp. 415-468.2019.

ISBN: 978-84-451-3823-6

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto,

TÍTULO: Introducción al concepto de Arqueología clásica

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: H. Sánchez y M. Bustamante (eds.): Arqueología romana en la Península Ibérica, Universidad de Granada, pp. 21-43.

ISBN: 978-84-338-6455-0

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: C. Fernández Ochoa, J. Salido Domínguez y M. Zarzalejos Prieto

TÍTULO: *Culinae* en las fuentes escritas de época romana

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: C. Fernández Ochoa, J. Salido y M. Zarzalejos (eds): *Culinae*. Cocinas y espacios culinarios en Hispania, Ediciones de la Universidad Complutense de Madrid.

ISBN:

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto y J. Salido Domínguez

TÍTULO: Menaje e instrumental de la *culina* hispanorromana. Algunos ejemplos

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: C. Fernández Ochoa, J. Salido Domínguez y M. Zarzalejos Prieto (eds): *Culinae*. Cocinas y espacios culinarios en Hispania, Ediciones de la Universidad Complutense de Madrid.

ISBN:

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, C. Fernández Ochoa, G. Esteban Borrajo y P. Hevia Gómez

TÍTULO: La *culina* de la domus de las Columnas Rojas (La Bienvenida-Sisapo). Almodóvar del Campo, Ciudad Real

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: C. Fernández Ochoa, J. Salido y M. Zarzalejos (eds): *Culinae*. Cocinas y espacios culinarios en Hispania, Ediciones de la Universidad Complutense de Madrid.

ISBN:

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

AUTORES: C. Fernández Ochoa, Gil Sendino, F., Salido Domínguez, J. y M. Zarzalejos Prieto

TÍTULO: Furnus et focus in culina. El espacio culinario de la villa romana de Veranes (Gijón, Asturias). Avance de su estudio

VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: C. Fernández Ochoa, J. Salido y M. Zarzalejos (eds): *Culinae*. Cocinas y espacios culinarios en Hispania, Ediciones de la Universidad Complutense de Madrid, en prensa.

ISBN:

REF. REVISTA/LIBRO: CAPÍTULO DE LIBRO

ARTÍCULOS EN REVISTAS

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto e I. Seldas Fernández
TITULO: Ánforas romanas en la Provincia de Ciudad Real
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Oretum (Museo Provincial de Ciudad Real), vol. III, pp. 255-260, 1987
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto y P. García Díaz
TITULO: Dos gemas talladas de La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Oretum (Museo Provincial de Ciudad Real), vol. III, pp. 249-252, 1987
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Terra Sigillata del Museo de Ciudad Real. Colección Tello
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Zephyrvs (Universidad de Salamanca), vol. 41-42, pp. 455-470, 1988-89.
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto, C. Fernández Ochoa y J. Aurrecoechea
TITULO: Amuletos fálicos de época romana de las provincias de Madrid y Toledo
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: CuPAUAM (Dpto. Preh. y Arq. Universidad Autónoma de Madrid), vol. 15, pp. 301-318, 1988
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Aproximación al panorama historiográfico de la Cultura Castreña en la Provincia de Orense (I)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: CuPAUAM (Dpto. Preh. y Arq. Universidad Autónoma de Madrid), vol. 16, pp. 297-312, 1989
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): J. Aurrecoechea y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Apliques de síntula de la Oretania. Algunas matizaciones a la tipología de Delgado
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Archivo Español de Arqueología (Centro de Estudios Históricos, C.S.I.C.), vol. 63, núm.161-162, pp. 284-292,1990
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Aproximación al panorama historiográfico de la Cultura Castreña en la provincia de Orense (y II)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: CuPAUAM (Dpto. Preh. Y Arq. Universidad Autónoma de Madrid), vol. 18, pp. 189-210, 1991
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Las producciones de Terra Sigillata Altoimperial de Sisapo (La Bienvenida, Almodóvar del Campo, Ciudad Real I. La Terra Sigillata Itálica y Gálica)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Espacio, Tiempo y Forma (Dpto. Prehist. e Hist. Antigua, U.N.E.D.), Serie II, 4, pp. 255-280, 1991
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Estela funeraria romana de Auñón (Guadalajara)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Wad-al-Hayara (Institución Marqués de Santillana), vol. 19, pp. 331-340, 1992
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Terra Sigillata Hispánica Brillante de Sisapo (La Bienvenida, Ciudad Real)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Bol. Asoc. Amigos de la Arqueología, vol. 32, pp. 58-64, 1992
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Excavaciones en la antigua Sisapo
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Revista de Arqueología, vol. 132, pp. 20-31, 1992
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Las producciones de Terra Sigillata Altoimperial de Sisapo (La Bienvenida, Ciudad Real)" II. Terra Sigillata Hispánica
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Espacio, Tiempo y Forma (Dpto. de Prehist. e Hist. Antigua, U.N.E.D.), Serie II, 6, pp. 161-206, 1993
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto
TITULO: La búsqueda de Sisapo: hipótesis sobre la reducción geográfica de la capital del cinabrio hispano
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Espacio, Tiempo y Forma (Dpto. de Prehist. e Hist. Antigua, U.N.E.D.),
Serie II, 7, pp. 175-191, 1994
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto y A. Morillo Cerdán
TITULO: Terra Sigillata procedente de Cuevas de los Cabañiles (Huete, Cuenca)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: CuPAUAM (Dpto. de Preh. y Arq. U.A.M.), vol. 21, pp. 159-182, 1994
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Lucernas romanas inéditas del Museo de Santa Cruz (Toledo)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Lucentum (Dpto. de CC. de la Antigüedad, Univ. Alicante), vol. XI-XIII,
pp. 131-144, (1992-1994)
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Técnicas constructivas en las termas romanas de Campo Valdés (Gijón): el material latericio
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Archivo Español de Arqueología (Centro de Estudios Históricos,
C.S.I.C.), vol. 69, Nº173-4, pp. 109-119, 1996
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): I. Oyamburu, J. Villalaín, M.L. Osete, M. Zarzalejos y C. Blasco Bosqued
TITULO: Estudio paleomagnético del yacimiento de Viña del Pañuelo (Villamanta, Madrid)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Geogaceta, vol. 20 (5), pp. 1044-1046, 1996
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto, A. Arévalo González y C. Fernández Ochoa
TITULO: Tránsito, comercio y actividad económica en la Sisapo Altoimperial
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Espacio, Tiempo y Forma (Dpto. de Prehist. e Hist. Antigua, U.N.E.D.),
Serie II, 12, pp. 253-272, 1999
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Reflexiones sobre una producción peculiar de cerámica común romana localizada en el tercio Norte de
la Península ibérica y el Sur de Aquitania. Los materiales de la ciudad de Gijón (España)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: CuPAUAM (Dpto. de Preh. y Arq. U.A.M.), vol. 25.2, pp. 251-265, 1999

ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa, V. García Entero, A. Morillo y M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: Proyecto Termas Romanas en Hispania. Balance de una década de investigación (1993-2003)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: CuPAUAM (Dpto. de Preh. y Arq. U.A.M.), vol.30, pp. 167-185
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): C. Guiral Pelegrín y M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: Les peintures romaines dans la capitale du cinabre hispanique
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Dossiers d'Archeologie, La peinture antique. Des macédoniens aux Omeyyades, 10 siècles de peintures murales, n° 318, pp. 40-47, nov-de 2006
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: De economía antigua. Las huellas de la minería romana en el Sector Central de Sierra Morena (Comarcas de Almadén, Valle de Alcuía y Sierra Madrona)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: *A Distancia*, n° 1, pp. 86-93, 2008
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): L. Berrocal, M. Blech, A. Morillo, G. Rodríguez, A. Salguero y M. Zarzalejos (p. o. a.)
TÍTULO: Das Frühkaiseritliche votivdepot von San Pedro (Valencia del Ventoso, Prov. Badajoz). Augusta Emerita in der Baeturia und der kult der Ataecina-Bandue
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: *Madridier Mitteilungen*, vol. 50, pp. 197-295, DAI de Madrid, 2009
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: La investigación arqueológica de los paisajes mineros antiguos en la vertiente norte de Sierra Morena (provincia de Ciudad Real)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: *De Re Metallica*, n° 17, pp.55-66, Sociedad Española para la defensa del Patrimonio geológico y Minero, Julio-Diciembre 2011
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: Un vaso cerámico con decoración dionisiaca procedente de Sisapo-La Bienvenida (Ciudad Real)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: CuPAUAM (Dpto. de Preh. y Arq. U.A.M.), N° 37-38 (2011-2012), pp. 579-597.

ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): M. Zarzalejos Prieto, C. Fernández Ochoa, G. Esteban y P. Hevia
TITULO: El área de Almadén (Ciudad Real) en el territorio de Sisapo. Investigaciones arqueo-históricas sobre las etapas más antiguas de explotación del cinabrio hispano
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: *De Re Metallica*, nº 19, pp.67-78, Sociedad Española para la defensa del Patrimonio geológico y Minero, Julio-Diciembre 2012
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Un interesante vaso "Tipo" Helenístico hallado en Sisapo-La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Boletín Ex Officina Hispana, SECAH, nº 4 (2012), pp. 8-13.
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): C. Fernández Ochoa, J. Salido Domínguez y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Las formas de ocupación rural en Hispania. Entre la terminología y la *praxis* arqueológica
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: CuPAUAM (Dpto. de Preh. y Arq. U.A.M), 40, 2014, pp. 111-136.
ISBN: 0211-1608
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES (p.o. de firma): F. Palero Fernández, A. Martín-Izard, M. Zarzalejos Prieto y L. Mansilla
TITULO: Geological context and plumbotectonic evolution of the giant Almadén Mercury Deposit
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: *Ore Geology Reviews* 64 (2014), pp. 71-88, doi:
[10.1016/j.oregeorev.2014.06.013](https://doi.org/10.1016/j.oregeorev.2014.06.013)
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES: C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: La cerámica romana de época altoimperial en Asturias. Aportaciones desde los contextos del área de Gijón
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Cerámicas de época romana en el norte de Hispania y Aquitania: producción. Comercio y consumo entre el Duero y el Garona. *Ex Officina Hispana. Cuadernos de la SECAH*, 2.
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES: C. Fernández Ochoa, F. Gil Sendino, J. Salido y M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Multidisciplinary study of grain storage: Horreum at the Roman villa of Veranes (Gijón, Spain)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: *Latomus. Revue d'études latines*, vol.75 (2), 2016, 457-476.

ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES: G. Esteban Borrajo, M. Zorzalejos Prieto y P. Hevia Gómez
TITULO: Between Late Antiquity and the Early Middle Ages in minig area of Almadén (Ciudad Real, Spain)
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Archaeological Research & Etnographic Studies, 4 (2016), pp. 5-18.
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES: M. Zorzalejos Prieto
TITULO: F.J. García Fernández y E. García Vargas (eds.): Comer a la moda. Imitaciones de vajilla de mesa en Turdetania y la Bética occidental durante la Antigüedad (s.VI a.C.-VI d.C.).
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Habis, 47, 2016, pp. 360-364..
ISBN:
REF. REVISTA/LIBRO: RESEÑA

AUTORES: M. Zorzalejos Prieto y C. Fernández Ochoa
TITULO: Algunos apuntes sobre el comercio de vajillas de mesa en época altoimperial en la región de Madrid
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Vides monumenta veterum. Madrid y su entorno en época romana.
Zona Arqueológica, 20, vol.I, 2017, pp. 259-279
ISSN: 1579-7384
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES: C. Fernández Ochoa , M. Zorzalejos Prieto y G. Rodríguez Martín
TITULO: Las vías romanas en el sector occidental de la Comunidad de Madrid. Viejos y nuevos problemas
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Vides monumenta veterum. Madrid y su entorno en época romana.
Zona Arqueológica, 20, Vol.I, 2017, pp.223-242
ISSN: 1579-7384
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

AUTORES: C. Fernández Ochoa y M. Zorzalejos Prieto
TITULO: Premisas básicas para el estudio de las formas de ocupación y los modelos de poblamiento rural romano en el área madrileña
VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Vides monumenta veterum. Madrid y su entorno en época romana.
Zona Arqueológica, 20, vol. I, 2017 pp.191-202
ISSN: 1579-7384
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

Publicaciones de divulgación

- “Las ánforas romanas de Consuegra”, Revista Alarife, 2, 1987.

- "La Bienvenida, capital minera de la Antigüedad", *Rev. Feria y Fiestas del Ayto. de Almodóvar del Campo (Ciudad Real)*, Septiembre de 1992.
- "La Bienvenida y los caminos en la Antigüedad", *Rev. Almodóvar*, Ayto. de Almodóvar del Campo, Septiembre de 1993.
- "El yacimiento de La Bienvenida. Últimos descubrimientos y perspectivas de futuro", *Rev. Feria y Fiestas del Ayto. de Almodóvar del Campo (Ciudad Real)*, Septiembre de 1994.
- "La Sisapo romana a la luz de la investigación arqueológica I, II, III, IV, V y VI", *La comarca de Puertollano*, nº 32-38, 1997.
- "La Bienvenida y su territorio en época romana. Nuevas perspectivas para el análisis espacial del área central de la vertiente N de Sierra Morena", *Vida Cultural. Revista de la Universidad Popular de Almodóvar del Campo*, Año I, nº 3, enero de 2002

Estancias en Centros extranjeros

CLAVE: D = doctorado, P = postdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras (especificar).

Centro: Università della Sapienza
 Localidad: ROMA País: ITALIA Fecha: 1990 Duración (semanas): 8
 Tema: El poblamiento rural en época romana
 Clave: D

Centro: Università della Sapienza
 Localidad: ROMA País: ITALIA Fecha: 1991 Duración (semanas): 9
 Tema: Sistemas de producción cerámica en época romana
 Clave: D

Centro: UMR 8546 CNRS-ENS Archéologies d'Orient et d'Occident (École Normale Supérieure)
 Localidad: PARÍS País: FRANCIA Fecha: 2008 Duración (semanas): 1
 Tema: Mosaicos romanos
 Clave: O (proyecto investigación UNED)

Contribuciones a Congresos

AUTORES: C. Fernández Ochoa, M. Zarzalejos Prieto e I. Seldas Fernández
TÍTULO: Marcas de Oficina en Terra Sigillata de la Submeseta Sur
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: XIX Congreso Nacional de Arqueología
PUBLICACIÓN: Zaragoza 1989, pp.1101-1117
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Castellón
AÑO: 1987

AUTORES: C. Fernández Ochoa, M. Zarzalejos Prieto e I. Seldas Fernández
TÍTULO: Entre Consabro y Laminio. Aproximación a la problemática de la vía 30 del Itinerario
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: Simposio Internacional sobre la Red Viaria en Hispania Romana
PUBLICACIÓN: Zaragoza, 1990, pp. 165-182
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tarazona
AÑO: 1987

AUTORES: C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: La estela de Chillón (Ciudad Real). Algunas consideraciones acerca de la funcionalidad de las "estelas de guerrero" del Bronce Final
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: V Congreso Internacional de Estelas Funerarias
PUBLICACIÓN: Zaragoza, 1995, pp. 263-272
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Soria
AÑO: 1993

AUTORES: C. Fernández Ochoa, M. Zarzalejos Prieto, G. Esteban y P. Hevia
TÍTULO: Las raíces de Sisapo (La Bienvenida, Ciudad Real)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica: La ciudad hispanorromana
PUBLICACIÓN: Barcelona, 1995, pp. 150-153
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tarragona
AÑO: 1993

AUTORES: Zarzalejos Prieto, C. Fernández Ochoa, P. Hevia y G. Esteban
TÍTULO: Cerámicas griegas de Sisapo (La Bienvenida, Ciudad Real)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: XXII Congreso Nacional de Arqueología
PUBLICACIÓN: Vigo, 1995, pp. 183-189
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Vigo
AÑO: 1993

AUTORES: A. Arévalo González y M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: Apuntes para las claves interpretativas de la Sisapo republicana: testimonios materiales
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: XXIII Congreso Nacional de Arqueología
PUBLICACIÓN: Elche, 1996, vol.I, pp. 161-171.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Elche
AÑO: 1995

AUTORES: C. Fernández Ochoa, A. Morillo y M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: Material latericio en las termas romanas de Hispania
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: Coloquio internacional: El ladrillo y sus derivados en época romana. Producción, utilización y difusión en las provincias occidentales (Hispania, Galia e Italia)
PUBLICACIÓN: Madrid, 1999, pp. 291-305
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
AÑO: 1995

AUTORES: C. Fernández Ochoa, A. Morillo, M. Zarzalejos y V. García Entero
TÍTULO: Las termas romanas de Hispania: balance historiográfico y perspectivas de investigación
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: II Congreso de Termalismo Antiguo
PUBLICACIÓN: Madrid, 1997, pp. 381-389
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Arnedillo (Rioja)
AÑO: 1996

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto, A. Arévalo González y C. Fernández Ochoa
TÍTULO: Tránsito, comercio y actividad económica en la Sisapo altoimperial
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: II Congreso de Arqueología Peninsular
PUBLICACIÓN: Alcalá de Henares, 1999, pp. 171-181
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Zamora
AÑO: 1996

AUTORES: C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: Las termas públicas de las ciudades hispanas en el Bajo Imperio
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: II Encuentro Hispania en la Antigüedad Tardía. Ocio y Espectáculos
PUBLICACIÓN: Alcalá de Henares, 2001, pp. 19-35
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Alcalá de Henares
AÑO: 1997

AUTORES: C. Fernández Ochoa, A. Morillo Cerdán y M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: Grandes conjuntos termales públicos en Hispania
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: II Coloquio Internacional de Arqueología en Gijón. Termas romanas en el occidente del Imperio
PUBLICACIÓN: Gijón, 2000, pp. 59-72
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Gijón
AÑO: 1999

AUTORES: J.M. Abascal Palazón, M. Zarzalejos Prieto y R. Sanz Gamon
TITULO: Los Torreones (El Salobral, Albacete). Nuevos documentos de ocupación romana
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: II Congreso de Historia de Albacete
PUBLICACIÓN: Albacete, 2002, vol.I, pp. 253-269
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Albacete
AÑO: 2000

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Comercio y distribución de cerámicas romanas en Asturias
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: Coloquio Internacional Unidad y diversidad en el Arco Atlántico en época romana
PUBLICACIÓN: Oxford, 2005, pp. 163-189
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Gijón
AÑO: 2002

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto y J. López Precioso
TITULO: Apuntes para una caracterización de los procesos orientalizantes en la Meseta Sur
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: III Simposio Internacional de Arqueología de Mérida: Protohistoria del mediterráneo Occidental.
El Período Orientalizante
PUBLICACIÓN: Madrid, Anejos de Archivo Español de Arqueología XXXV, vol. II, 2005, pp. 809-842
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mérida
AÑO: 2003

AUTORES: López Recio, M.; Morín de Pablos, J., Escalante, G., González Martín, J.A., Conde Ruiz, C.,
Cuartero Monteagudo, F., Velázquez Rayón, R., Baena Preysler, J., Carrión Santafé, E., Zarzalejos
Prieto, M., Lázaro Lázaro, A., Escolá Martínez, M., Regidor Ipiña, D., Fernández Calvo, C., y
Sánchez Hidalgo, F.
TITULO: Estrategias de aprovisionamiento y talla de cuarcita en formaciones de raña (El Bonillo y Lezuza,
Albacete)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: XXVII Congreso Nacional de Arqueología
PUBLICACIÓN: Bolspan. Revista de Arqueología Oscense. Nº 18 (2001), pp. 119-125
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Huesca
AÑO: 2003

AUTORES: C. Fernández Ochoa, M. Zarzalejos Prieto, V. García Entero, V. García Marcos, A. Menéndez
Granda, E. Sánchez Hidalgo y V. Foucher
TITULO: La difusión de los talleres de La Graufesenque y Montans en el cuadrante noroccidental de Hispania.
Materiales para un corpus de marcas de alfarero
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CONGRESO: La difusió de la Terra Sigillata sudgàl-lica al nord d'Hispania
PUBLICACIÓN: Barcelona, 2005, pp. 79-102

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Millau (Francia)
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2003

AUTORES: M. Zarzalejos, C. Guiral y C. Fernández Ochoa
TITULO: La decoración pictórica de la domus de las Columnas Rojas de Sisapo (La Bienvenida, Ciudad Real)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster
CONGRESO: IX Congreso Internacional de la "Association internationale pour la peinture murale antique"
PUBLICACIÓN: Zaragoza, 2007, pp. 467-470
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Zaragoza
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2004

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto
TITULO: La gestión del Patrimonio Histórico en la provincia de Albacete. Organización funcional de la sección provincial de Patrimonio Histórico y balance sintético de los trabajos desarrollados entre 1998 y 2003
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: I Congreso de Patrimonio Histórico de Castilla-La Mancha. La gestión del Patrimonio Histórico Regional
PUBLICACIÓN: Zarzalejos, M., García Valero, M.A. y Benítez de Lugo, L. (eds.): I Congreso de Patrimonio Histórico de Castilla-La Mancha. La gestión del Patrimonio Histórico Regional. Homenaje a Victoria Cabrera Valdés, Diputación Provincial de Ciudad Real, Valdepeñas, 2007, vol.2, pp. 175-188.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valdepeñas
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2004

AUTORES: López, M.; Morín, J.; Escalante, S.; González, J. A.; Conde, C.; Cuartero, F.; Velázquez, R.; Baena, J.; Carrión, E.; Zarzalejos, M.; Escolà, M.; Lázaro, A.; Regidor, D.; Fernández, C.; Sánchez, F.
TITULO: El aprovisionamiento paleolítico de materia prima cuarcítica en las formaciones miocenas de Los Barreros (Campo de Montiel, Albacete)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: IV Congreso de Arqueología Peninsular
PUBLICACIÓN: N. Bicho y M.S. Corchón Rodríguez (eds.): O Paleolítico: actas do IV Congresso de Arqueologia Peninsular, 2005, pp. 287-294
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Faro
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2004

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto
TITULO: Los estudios de Arqueología del género en la Hispania romana
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: Arqueología del género. I Encuentro en la UAM
PUBLICACIÓN: L. Prados y C. Ruiz. (eds.): Arqueología del género. I Encuentro en la UAM. Colección de Estudios. Servicio de Publicaciones de la UAM, Madrid, 2008, pp. 297-326.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2005

AUTORES: M. Zarzalejos, C. Fernández Ochoa y P. Hevia

TITULO: El yacimiento de La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real. Nuevos elementos para la puesta en valor de la antigua *Sisapo*
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CONGRESO: I Jornadas de Arqueología de Castilla-La Mancha
PUBLICACIÓN: Universidad de Castilla-La Mancha, Ciudad Real, 2006, pp. 303-330
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Cuenca
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2005

AUTORES: M. Zarzalejos
TITULO: El yacimiento arqueológico de *Sisapo* (La Bienvenida, Almodóvar del Campo, Ciudad Real. Claves de interpretación histórica y últimos resultados de la investigación
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CONGRESO: III Seminario de investigación arqueológica en la Universidad Autónoma de Madrid
PUBLICACIÓN: Sin publicación
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2006

AUTORES: C. Fernández Ochoa, M. Zarzalejos, G. Rodríguez, J. Polo y C. Valenciano
TITULO: Proyecto de investigación y valoración patrimonial de las rutas históricas del Valle de la Fuenfría (Cercedilla, Madrid)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: III Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid
PUBLICACIÓN: III Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid, Madrid, 2009, pp. 291-302
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2006

AUTORES: M. Zarzalejos, C. Fernández Ochoa y P. Hevia
TITULO: Espectáculos públicos en *Sisapo* (La Bienvenida, Ciudad Real, España): Un grafito con escena de gladiatura en la domus de las Columnas Rojas
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Poster
CONGRESO: X Congreso Internacional de la "Association internationale pour la peinture murale antique"
PUBLICACIÓN: I. Bragantini (a cura di): Atti del X Congresso Internazionale dell'AIPMA ("Association internationale pour la peinture murale Antique), Annali di Archeologia e Storia antica, vol. II, Napoli, 2010, pp. 833-839
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Nápoles
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2007

AUTORES: C. Fernández Ochoa, M. Zarzalejos, y G. Rodríguez Martín
TITULO: De nuevo sobre la red viaria en la Comunidad de Madrid: la calzada del Puerto de la Fuenfría
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: Simposio internacional Aspectos de la red viaria hispano-romana
PUBLICACIÓN: Sin publicación
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mérida
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2008

AUTORES: C. Córcoles García, C. Fernández Ochoa, M. Zarzalejos, G. Rodríguez
TITULO: La caminería histórica en el valle de la Fuenfría. Investigación arqueológica y musealización
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: VI Congreso Internacional de musealización de yacimientos y patrimonio
PUBLICACIÓN: Arqueología, Patrimonio y Paisajes Históricos para el siglo XXI, e.p.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Toledo
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2010

AUTORES: C. Fernández Ochoa, M. Zarzalejos, V. García Entero y Y. Peña
TITULO: La TSHT. Cronología inicial. Contextos, formas, producciones asociadas
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: Mesa Redonda La Terra Sigillata Hispánica Tardía y sus contextos: estado de la cuestión
PUBLICACIÓN: Sin publicación
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2010

AUTORES: M. Zarzalejos, C. Fernández Ochoa, G. Esteban y P. Hevia
TITULO: Investigaciones en torno a la minería romana del cinabrio en el área de Almadén (Ciudad Real, España)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Poster
CONGRESO: XI Congreso Internacional de la "Association internationale pour la peinture murale antique"
PUBLICACIÓN: N. Zimmermann (ed.): Antike Malerei zwischen Lokalstil und Zeitstil?, XI Internationales Kolloquium. Wien, 2014, pp. 615-620
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Éfeso
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2010

AUTORES: M. Zarzalejos, C. Guiral, L. Mansilla, F. Palero y J.M. Esbrí
TITULO: Caracterización de pigmentos rojos en las pinturas de *Sisapo* (Ciudad Real, España)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Poster
CONGRESO: XI Congreso Internacional de la "Association internationale pour la peinture murale antique"
PUBLICACIÓN: N. Zimmermann (ed.): Antike Malerei zwischen Lokalstil und Zeitstil?, XI Internationales Kolloquium. Wien, 2014, pp. 607-614
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Éfeso
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2010

AUTORES: M. Zarzalejos, C. Fernández Ochoa y P. Hevia
TITULO: Minería y poblamiento en el área sisaponense durante la Antigüedad Tardía. Una aproximación desde las producciones cerámicas
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: I CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SECAH – EX OFFICINA HISPANA
PUBLICACIÓN: Sin publicación
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Cádiz
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2011

AUTORES: M. Zarzalejos
TÍTULO: Conclusiones de las Jornadas
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: Arq-Urbis. Arqueología de la gestión de los recursos urbanos
PUBLICACIÓN: Sin publicación.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2011

AUTORES: M. Zarzalejos, C. Fernández Ochoa y P. Hevia
TÍTULO: De musivaria sisaponense: el contexto artesanal de los pavimentos de la *domus* de las columnas rojas de Sisapo (La Bienvenida-España)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Poster
CONGRESO: XII Colloquio dell'Associazione internazionale per lo studio del mosaico antico
PUBLICACIÓN: Trovabene, G. (a cura di): XII Colloquio AIEMA, 2015, pp. 605-609
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Venecia
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2012

AUTORES: C. Fernández Ochoa, A. Morillo y M. Zarzalejos
TÍTULO: Imitaciones de Terra Sigillata en Hispania durante el Alto Imperio (época augustea y julio-claudia)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia de apertura
CONGRESO: II Congresso Internacional de la SECAH
PUBLICACIÓN: R. Morais, A. Fernández y M.J. Sousa (eds.): As produções cerâmicas de imitação na Hispania. Monografías Ex Officina Hispana. Porto, pp. 43-74
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Braga (Portugal)
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2014

AUTORES: M. Zarzalejos, G. Esteban, L. Mansilla, J. L. Gallardo, P. Hevia y J. Bermúdez
TÍTULO: Espacios de explotación minera en la periferia de la ciudad de Sisapo-La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación
CONGRESO: VIII Congreso Internacional sobre minería y metalurgia históricas en el Sudoeste europeo
PUBLICACIÓN: L. Arboledas, E. Alarcón y F. Contreras (eds.): Presente y futuro de los paisajes mineros del pasado: Estudios sobre minería, metalurgia y poblamiento, Universidad de Granada, 2017, pp. 397-408
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Granada
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2014

AUTORES: C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos
TÍTULO: La cerámica romana en Asturias. Aportaciones desde los contextos del área de Gijón.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CONGRESO: Mesa Redonda Cerámicas de época romana en el norte de *Hispania* y en *Aquitania*: Producción, comercio y consumo entre el Duero y el Garona
PUBLICACIÓN: . Cerámicas de época romana en el norte de Hispania y Aquitania: producción. Comercio y consumo entre el Duero y el Garona. *Ex Officina Hispana. Cuadernos de la SECAH*, 2. 1, 2015, pp. 97-124.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Deusto
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2014

AUTORES: M. Zarzalejos, P. Hevia, M. R. Pina y G. Esteban
TÍTULO: Ánforas en un contexto tardío de La Bienvenida-Sisapo. Aportaciones al conocimiento de la difusión de ánforas tardorromanas en el interior de la Meseta
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster
CONGRESO: III Congreso Internacional de la SECAH
PUBLICACIÓN: R. Járrega y P. Berni (eds.): Amphorae ex Hispania. Paisajes de producción y consumo, Monografía Ex Officina hispana 3, Tarragona, 2016, pp. 347-361
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2014

AUTORES: M. Zarzalejos, C. Fernández Ochoa, G. Esteban y P. Hevia
TÍTULO: Contribuciones al conocimiento del territorio de Sisapo (La Bienvenida, Almodóvar del Campo) en la Antigüedad: una visión arqueológica
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: I Congreso Nacional Ciudad Real y su provincia
PUBLICACIÓN: F. Alía Miranda y J. Anaya Flores (coords.): I Congreso Nacional Ciudad Real y su provincia. Instituto de Estudios Manchegos-CSIC, Ciudad Real, pp. 39-56.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Ciudad Real
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2015

AUTORES: G. Esteban, M. Zarzalejos y P. Hevia
TÍTULO: Entre la Tardía Antigüedad y la Alta Edad media en la comarca minera de Almadén (Ciudad Real, España)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster
CONGRESO: I Congreso Nacional de Arqueología y gestión del Patrimonio Medieval en la provincia de Ciudad Real
PUBLICACIÓN: Archaeological Research & Ethnographic Studies, 4 (2016), pp. 5-18.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Piedrabuena
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2015

AUTORES: M. Zarzalejos, G. Esteban, L. Mansilla, P. Hevia y E. García Noguero
TÍTULO: Tras las huellas de la minería prehistórica del cinabrio. Avances sobre un protocolo de investigación
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: IX Congreso Internacional sobre Minería y metalurgia históricas en el SW europeo: Nuestras raíces mineras
PUBLICACIÓN: O. Puche, M. Ayarzagüena, J.F. López y J. Pous (eds.): Minería y metalurgia históricas en el SW europeo: Nuestras raíces mineras, Madrid, 2017. pp. 25-34.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
AÑO DE CELEBRACIÓN: 2016

AUTORES: M. Zarzalejos, P. Hevia y G. Esteban
TÍTULO: Usos y aplicaciones del cinabrio en la Península Ibérica entre la Prehistoria reciente y el fin del mundo antiguo: una revisión necesaria.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia inaugural
CONGRESO: El "oro rojo" en la Antigüedad. Perspectivas de investigación sobre los usos y aplicaciones del cinabrio entre la Prehistoria y el fin del mundo antiguo.
PUBLICACIÓN: M. Zarzalejos, P. Hevia y L. Mansilla (eds.): El "oro rojo" en la Antigüedad. Perspectivas de investigación sobre los usos y aplicaciones del cinabrio entre la Prehistoria y el fin del mundo antiguo, Colección Temática Arte y Humanidades, UNED, Madrid, en prensa.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
AÑO: 2016

AUTORES: M. Hunt, J. Rodríguez Aller, F. Palero, I. Montero, M. Zarzalejos, L. Mansilla, C. Blasco, C. Liessau, B. Gavilán y M. Mas
TÍTULO: Sobre el origen del cinabrio hallado en contextos de la Prehistoria Reciente en la meseta Sur y Andalucía. Una aproximación arqueométrica.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CONGRESO: El "oro rojo" en la Antigüedad. Perspectivas de investigación sobre los usos y aplicaciones del cinabrio entre la Prehistoria y el fin del mundo antiguo.
PUBLICACIÓN: M. Zarzalejos, P. Hevia y L. Mansilla (eds.): El "oro rojo" en la Antigüedad. Perspectivas de investigación sobre los usos y aplicaciones del cinabrio entre la Prehistoria y el fin del mundo antiguo, Colección Temática Arte y Humanidades, UNED, Madrid, en prensa.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
AÑO: 2016

AUTORES: M. Zarzalejos, C. Fernández Ochoa, G. Esteban y P. Hevia
TÍTULO: Paisajes de ocupación en las comarcas mineras de la vertiente norte de Sierra Morena entre la Prehistoria reciente y la Antigüedad Tardía.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia de clausura
CONGRESO: El "oro rojo" en la Antigüedad. Perspectivas de investigación sobre los usos y aplicaciones del cinabrio entre la Prehistoria y el fin del mundo antiguo.
PUBLICACIÓN: M. Zarzalejos, P. Hevia y L. Mansilla (eds.): El "oro rojo" en la Antigüedad. Perspectivas de investigación sobre los usos y aplicaciones del cinabrio entre la Prehistoria y el fin del mundo antiguo, Colección Temática Arte y Humanidades, UNED, Madrid, en prensa.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
AÑO: 2016

AUTORES: M. Zarzalejos, L. Mansilla, E. García Noguero, G. Esteban y P. Hevia
TÍTULO: Caracterización de pigmentos en pintura rupestre con técnicas no destructivas: los abrigos de Aznarón y La Estación de Chillón (Ciudad Real).
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: I Congreso Nacional sobre Documentación y Arqueometría del Arte Rupestre (DAAR2016).
PUBLICACIÓN: en prensa.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: UCLM Ciudad Real
AÑO: 2016

AUTORES: L. Mansilla, M. Zarzalejos, G. Esteban, P. Hevia, F. Palero y E. García Noguero
TÍTULO: Tras las huellas de la minería prehistórica del cinabrio
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: I Simposio Nacional del mercurio.
PUBLICACIÓN: en prensa.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: EIMIA-UCLM Almadén
AÑO: 2017

AUTORES: E. García Noguero, L. Mansilla, J.M. Esbrí, P. Higuera, M. Zarzalejos y G. Esteban
TÍTULO: Utilización de técnicas no destructivas en la caracterización de contenidos de mercurio en materiales arqueológicos
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: I Simposio Nacional del mercurio.
PUBLICACIÓN: en prensa.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: EIMIA-UCLM. Almadén
AÑO: 2017

AUTORES: M. Zarzalejos
TÍTULO: Oro rojo en la vida y en la muerte: el cinabrio como marcador de estatus en el mundo antiguo
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: XVII Congreso Internacional sobre Patrimonio Geológico y Minero. El Patrimonio Geológico y Minero. Identidad y motor de desarrollo
PUBLICACIÓN: en prensa.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: EIMIA-UCLM Almadén
AÑO: 2017

AUTORES: G. Esteban, M. Zarzalejos, P. Hevia, L. Mansilla, P. Higuera, J.M. Esbrí
TÍTULO: Sarcófagos lapídeos de la Iglesia Tardoantigua de Pilar de la Legua (Almadén, Ciudad Real). Contexto arqueológico y caracterización mineralógica y geoquímica
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster
CONGRESO: XVII Congreso Internacional sobre Patrimonio Geológico y Minero. El Patrimonio Geológico y Minero. Identidad y motor de desarrollo
PUBLICACIÓN: en prensa.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: EIMIA-UCLM Almadén
AÑO: 2017

AUTORES: G. Esteban, M. Zarzalejos, P. Hevia
TÍTULO: Cerámicas a mano pintadas de Sisapo-La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: Reunión científica Las cerámicas a mano pintadas de la Península Ibérica durante la I Edad del Hierro
PUBLICACIÓN: en prensa.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: IAM (CSIC). Mérida
AÑO: 2017

AUTORES: M. Zarzalejos, C. Fernández Ochoa, P. Hevia y G. Esteban,

TÍTULO: El ocaso urbano de Sisapo (La Bienvenida, Ciudad real): síntomas y evidencias arqueológicas
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
CONGRESO: Signos de debilidad y crisis en las ciudades occidentales del Imperio Romano (siglos I-III d. C.)
PUBLICACIÓN: vid. Capítulos de libro
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Pamplona
AÑO: 2017

AUTORES: C. Fernández Ochoa, V. García-Entero y M. Zarzalejos
TÍTULO: Termas públicas en Hispania. Un *dossier* arqueológico en constante progreso
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia de clausura
CONGRESO: Congreso Internacional Termas públicas en Hispania
PUBLICACIÓN: vi. Capítulos de libro
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Murcia
AÑO: 2018

AUTORES: M. Zarzalejos, P. Hevia y G. Esteban,
TÍTULO: El cinabrio en la Protohistoria hispana. Algunos indicios para la apertura de una vía de investigación
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster
CONGRESO: IX Congreso Internacional de Estudios fenicios y púnicos. Un viaje entre Oriente y Occidente del Mediterráneo y sus periferias
PUBLICACIÓN: en prensa.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mérida
AÑO: 2018

AUTORES: Fellows Yates, J., Salazar-García, D., Hofman, C., Aron, F., Power, R., Benítez de Lugo Enrich, L., Haber, M., García Atiénzar, G., Oms, X., Benito, M., Avilés Fernández, A., Sanz, M., Barciela González, V., Valero Tévar, M.Á., Gallego Valle, D., Zarzalejos Prieto, M., Giner Irazo, D., Hevia Gómez, P., Peña Ruiz, C., Esteban Borrajo, G., Molero García, J., Fez Calvo, C., Díez, J. C., Daura, J., Lomba-Maurandi, J., Menéndez, M., Hernández Pérez, M., Villaverde Bonilla, V., Krause, J., Herbig, A., Warinner, C.
TÍTULO: Palaeogenomic investigation of 50,000 years of the human oral microbiome in the Iberian Mediterranean
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación oral
CONGRESO: 24th EAA Annual Meeting. Reflecting futures
PUBLICACIÓN: en prensa.
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Barcelona
AÑO: 2018

AUTORES: P. Hevia, M. Zarzalejos, G. Esteban y C. Fernández Ochoa
TÍTULO: Indicadores materiales sobre la última ocupación de Sisapo
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: De la costa al interior: las cerámicas de importación en Hispania. V Congreso Internacional de la SECAH, Alcalá de Henares
PUBLICACIÓN: en prensa
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Puertollano
AÑO: 2019

AUTORES: M. Zarzalejos, G. Esteban y P. Hevia
TÍTULO: Ocupaciones postclásicas en Sisapo: entre el ocaso del municipium romano y la etapa tardoantigua
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: Regnum Gothorum. Las comarcas de Puertollano, Almadén y Valle de Alcudia durante el reino de los godos
PUBLICACIÓN:
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Puertollano
AÑO: 2019

AUTORES: G. Esteban, P. Hevia y M. Zarzalejos,
TÍTULO: La comarca de Almadén entre los siglos IV y VIII
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: Regnum Gothorum. Las comarcas de Puertollano, Almadén y Valle de Alcudia durante el reino de los godos
PUBLICACIÓN:
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Puertollano
AÑO: 2019

AUTORES: P. Hevia, G. Esteban y M. Zarzalejos,
TÍTULO: El cementerio tardoantiguo de Arroyo de La Bienvenida (Almodóvar del Campo)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: Regnum Gothorum. Las comarcas de Puertollano, Almadén y Valle de Alcudia durante el reino de los godos
PUBLICACIÓN:
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Puertollano
AÑO: 2019

Conferencias científicas. Selección (Por orden cronológico)

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: "El yacimiento de La Bienvenida (Almodóvar del Campo)"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia
CICLO: Ciclo de Conferencias sobre Arqueología de Ciudad Real en la U.A.M.
CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Autónoma de Madrid
AÑO: 1994

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: Sisapo y la explotación de los recursos mercuriales de Almadén
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponente en Mesa Redonda
CICLO: Primera Sesión Científica sobre Patrimonio Minero-Metalúrgico

CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Almadén
AÑO: 1996

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: "El yacimiento de La Bienvenida (Almodóvar del Campo)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CICLO: II Jornadas sobre el medio ambiente del Valle de Alcudia y Sierra Morena,
CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Puertollano (Ciudad Real)
AÑO: 1997

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: "El yacimiento de La Bienvenida (Almodóvar del Campo). Sisapo a la luz de la investigación arqueológica"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CICLO: Ciclo de Conferencias Almodóvar y su Cultura
CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Almodóvar del Campo (Ciudad Real)
AÑO: 1997

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: "Arqueología de las vías romanas en la Península Ibérica"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CONGRESO: Ciclo de conferencias sobre Arqueología Peninsular.
CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid (U.A.M.)
AÑO: 1997

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: "La propuesta de declaración de Conjunto Histórico de Liétor: Una apuesta de futuro"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CICLO: II Jornadas sobre el Patrimonio Histórico de Liétor
CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Liétor (Albacete)
AÑO: 2000

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: "Sisapo: Tres mil años de Historia"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia
CICLO: Ciclo de Conferencias sobre ciudades romanas de Hispania
CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid (U.A.M.)
AÑO: 2001

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: "La arqueología del Valle de Alcuía. Una aproximación al poblamiento antiguo del *territorium sisaponensis* entre el I milenio a.C. y el fin de la romanidad"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CICLO: Jornadas de Espacios Naturales. Valle de Alcuía y Sierra Madrona (Dip. Prov. De Ciudad Real)
CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Puertollano
AÑO: 2001

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: "La gestión del Patrimonio Histórico en la provincia de Albacete. Marco normativo y modelos de gestión"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CICLO: Ciclo: El Patrimonio Histórico. Gestión y disfrute.
CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Albacete (Delegación Provincial de Educación y Cultura)
AÑO: 2001

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: "La defensa del Patrimonio Arqueológico. Entorno jurídico, praxis y problemas de gestión"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CICLO: Ciclo: El Patrimonio Arqueológico. Modelos de gestión y puesta en valor.
CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Albacete (Delegación Provincial de Educación y Cultura)
AÑO: 2002

AUTORES: C. Fernández Ochoa y M. Zarzalejos
TÍTULO: La romanización de la provincia de Ciudad Real.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia
CICLO: I Seminario Regional de Arqueología
CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Alhambra
AÑO: 2003

AUTORES: M. Zarzalejos
TÍTULO: Mesa Redonda: La gestión del Patrimonio regional
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponente y directora de Mesa Redonda
CICLO: I Congreso de Patrimonio Histórico de Castilla-La Mancha
CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valdepeñas
AÑO: 2004

AUTORES: M. Zarzalejos
TÍTULO: Sisapo-La Bienvenida (Ciudad Real). Investigaciones arqueológicas sobre la capital del cinabrio hispano
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponente
CICLO: Foro de Investigación de la Fac. de Geografía e Historia. UNED

CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
AÑO: 2007

AUTORES: M. Zarzalejos
TÍTULO: El proyecto Sisapo y las investigaciones sobre la capital del cinabrio hispano
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponente
CICLO: Investigación sobre la minería romana en Sierra Morena y su ámbito de influencia
CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Jaén
AÑO: 2008

AUTORES: M. Zarzalejos y C. Guiral
TÍTULO: Los pigmentos rojos en las pinturas de la domus de las Columnas Rojas. Procedimientos analíticos y lectura histórica
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponente
CICLO: Jornadas de Investigación de la Fac. de Geografía e Historia. UNED
CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
AÑO: 2013

AUTORES: M. Zarzalejos y C. Guiral
TÍTULO: Los pigmentos rojos en las pinturas de la domus de las Columnas Rojas. Procedimientos analíticos y lectura histórica
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponente
CICLO: Jornadas de Investigación de la Fac. de Geografía e Historia. UNED
CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
AÑO: 2013

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: Paisajes y territorio minero antiguo en la vertiente norte de Sierra Morena (distritos de Almadén y Alcudia)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CONGRESO: Ciclo La minería en el mundo antiguo peninsular. Los martes en el Museo de Albacete
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Albacete
AÑO: 2014

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto
TÍTULO: Investigaciones del Grupo Consolidado de Investigación UNED 454: Paisajes, arquitecturas y cultura material en la Iberia Antigua. El Proyecto HAR2012-34422
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CONGRESO: IV Jornadas de Investigación de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
AÑO: 2014

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto

TÍTULO: Nutrir el cuerpo, alimentar los sentidos. Arqueología de la alimentación en época romana

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Lección magistral de apertura de curso académico universitario

ACTO: Apertura del curso académico 2014-2015. Centro Asociado UNED de Albacete

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Albacete

AÑO: 2014

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto

TÍTULO: Paisajes mineros en la vertiente norte de Sierra Morena en época romana: Sisapo y su territorium

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

CONGRESO: Ciclo de Conferencias Asociación de Amigos de la Arqueología

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid

AÑO: 2015

AUTORES: M. Zarzalejos Prieto

TÍTULO: La explotación de las comarcas mineras de la vertiente norte de Sierra Morena. A propósito de Sisapo y su *territorium*

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Lección magistral

CONGRESO: Máster Arqueología y Patrimonio. Universidad Autónoma de Madrid

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid

AÑO: 2015

AUTORES: M. Zarzalejos, C. Fernández Ochoa, G. Esteban y P. Hevia

TÍTULO: Contextos estratigráficos de la *domus* de las Columnas Rojas de Sisapo (La Bienvenida, Ciudad Real). Aportaciones a la biografía del edificio

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponente

CICLO: Seminario Arquitectura doméstica urbana en Hispania. II Reunión de investigación. UNED

CARÁCTER: Nacional

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid

AÑO: 2015

AUTORES: M. Zarzalejos

TÍTULO: ¿Para qué sirve la Arqueología?

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponente

CICLO: VI Jornadas de Investigación. Fac. de Geografía e Historia UNED

CARÁCTER: Nacional

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid

AÑO: 2016

AUTORES: M. Zarzalejos

TÍTULO: ¿Dónde, qué y cómo aprendemos? La formación de ceramólogos en España

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Coordinación Mesa Redonda

CICLO: Jornada Científica: La cerámica romana en España: estado de la cuestión y perspectivas

CARÁCTER: Nacional

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo Arqueológico Nacional, Madrid

AÑO: 2017

AUTORES: M. Zarzalejos, L. Mansilla y T. Chapa

TÍTULO: La Beturia Turdula de la provincia de Ciudad Real. El Ager sisaponensis y los paisajes mineros del Norte de Sierra Morena. Prospecciones geofísicas en la microrregión de Almadén y aplicaciones no destructivas para la identificación de la trama urbana de Sisapo (La Bienvenida. Ciudad Real)

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CICLO: Paisajes urbanos y rurales de la antigua Beturia Turdula (Badajoz- Ciudad Real- Córdoba). Estrategias de investigación y revalorización con el apoyo de métodos no destructivos

CARÁCTER: Nacional

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo Arqueológico Nacional, Madrid

AÑO: 2017

AUTORES: M. Zarzalejos

TÍTULO: En busca del cinabrio perdido: claves históricas y vías de investigación para el estudio de la producción y usos del cinabrio en la Antigüedad.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CICLO: Foro de Investigación de la Facultad de Geografía e Historia

CARÁCTER: Nacional

LUGAR DE CELEBRACIÓN: UNED

AÑO: 2017

AUTORES: M. Zarzalejos

TÍTULO: Presentación de Fabrizio Pesando y su obra

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Presentación invitada

CICLO: Ciclo Internacional de Conferencias Diálogos con el Mundo Clásico

CARÁCTER: Nacional

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo Arqueológico Nacional, Madrid

AÑO: 2017

AUTORES: M. Zarzalejos

TÍTULO: Los usos del cinabrio en la Península Ibérica entre la Prehistoria Reciente y el fin del mundo antiguo

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada en Programa de Doctorado

CICLO: Doctorado en Patrimonio Cultural y Natural. Historia, Arte y Territorio

CARÁCTER: Nacional

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Valladolid

AÑO: 2017

AUTORES: M. Zarzalejos

TÍTULO: Mujeres y Arqueología. Una asignatura pendiente

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CICLO: De mulieribus

CARÁCTER: Nacional

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo de Albacete

AÑO: 2018

AUTORES: M. Zarzalejos
TÍTULO: Oro rojo y plata líquida. Líneas de investigación sobre el cinabrio y el mercurio en la Antigüedad
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CICLO: Ciclo de Conferencias de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología
CARÁCTER: Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN:
AÑO: 2018

Experiencia en organización de actividades de I+D

Organización de congresos, seminarios, jornadas, cursos, etc., científicos-tecnológicos

CENTRO: Universidad Autónoma de Madrid
DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Departamento de Prehistoria y Arqueología
LOCALIDAD: Madrid
PAÍS: España
AÑO: 1997
TIPO DE ACTIVIDAD: Secretaría científica de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: II Curso de Cerámica Romana
DURACIÓN: 7-3-1997 a 23-5-1997

ORGANISMO: Association Internationale pour la peinture murale antique
LOCALIDAD: Zaragoza
PAÍS: España
AÑO: 2004
TIPO DE ACTIVIDAD: Secretaría científica de Congreso
ÁMBITO: Internacional
TÍTULO DEL CONGRESO: IX Congreso Internacional de la Association Internationale pour la peinture murale antique. Tema: Circulación de temas y sistemas decorativos en la pintura mural antigua.
DURACIÓN: 21-9-2004 a 25-9-2004

CENTRO: Universidad Nacional de Educación a Distancia
DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Valdepeñas
LOCALIDAD: Valdepeñas (Ciudad Real)
PAÍS: España
AÑO: 2004
TIPO DE ACTIVIDAD: Dirección de Congreso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CONGRESO: I Congreso sobre el Patrimonio Histórico de Castilla-La Mancha. Tema: La gestión del Patrimonio Histórico Regional. UNED. Valdepeñas.
DURACIÓN: 18-12-2004 a 21-12-2004.

CENTRO: Universidad Nacional de Educación a Distancia
DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Valdepeñas

LOCALIDAD: Valdepeñas (Ciudad Real)
PAÍS: España
AÑO: 2004
TIPO DE ACTIVIDAD: Miembro del Comité de Organización
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CONGRESO: I Congreso sobre el Patrimonio Histórico de Castilla-La Mancha. Tema: La gestión del Patrimonio Histórico Regional. UNED. Valdepeñas.
DURACIÓN: 18-12-2004 a 21-12-2004.

CENTRO: Universidad Nacional de Educación a Distancia
DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Valdepeñas
LOCALIDAD: Valdepeñas (Ciudad Real)
PAÍS: España
AÑO: 2005
TIPO DE ACTIVIDAD: Codirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: Métodos y Técnicas aplicados a la investigación arqueológica profesional. Aula de perfeccionamiento y didáctica
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Verano de la UNED.
DURACIÓN: 4-07-05 a 8-07-05

CENTRO: Museo Arqueológico Nacional
DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Dpto. de Prehistoria y Arqueología de la UNED
LOCALIDAD: Madrid
PAÍS: España
AÑO: 2006
TIPO DE ACTIVIDAD: Coordinación de Mesa Redonda
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DE LA MESA REDONDA: El Presente de la Arqueología
DURACIÓN: 26-4-2006

CENTRO: Universidad Nacional de Educación a Distancia
DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Albacete
LOCALIDAD: Albacete
PAÍS: España
AÑO: 2007
TIPO DE ACTIVIDAD: Dirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: Métodos y Técnicas de trabajo en Arqueología. De la obtención del dato arqueológico a la enseñanza de la Historia
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Verano de la UNED.
DURACIÓN: 16/07/07-20/07/07

CENTRO: Universidad Nacional de Educación a Distancia
DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Segovia
LOCALIDAD: Segovia

PAÍS: España
AÑO: 2007
TIPO DE ACTIVIDAD: Coordinación de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: Las técnicas de trabajo en Arqueología. De la recuperación de los restos a la interpretación histórica
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Seminario de Prehistoria y Arqueología
DURACIÓN: 12/03/08-14/03/08

CENTRO: Universidad Nacional de Educación a Distancia
DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Albacete
LOCALIDAD: Albacete
PAÍS: España
AÑO: 2008
TIPO DE ACTIVIDAD: Dirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: Un lugar en la Historia. El espacio de la mujer en la Antigüedad desde una perspectiva arqueológica
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Verano de la UNED
DURACIÓN: 21/07/08-25/07/08

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Molina de Aragón (Guadalajara)
LOCALIDAD: Molina de Aragón (Guadalajara)
PAÍS: España
AÑO: 2008
TIPO DE ACTIVIDAD: Dirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: Arqueología en Guadalajara. La gestión del patrimonio arqueológico aplicada a la construcción de la historia provincial
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Verano de la UNED
DURACIÓN: 09/07/08-11/07/08

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Illes Balears
LOCALIDAD: Palma de Mallorca
PAÍS: España
AÑO: 2008
TIPO DE ACTIVIDAD: Dirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: Del Mare Nostrum al mar exterior: cuatro lecciones sobre el comercio antiguo en el Mediterráneo occidental
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Extensión Universitaria de la UNED
DURACIÓN: 26/09/08-27/09/08

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Albacete
LOCALIDAD: Albacete
PAÍS: España

AÑO: 2009
TIPO DE ACTIVIDAD: Dirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: Entre la necesidad y el placer. Discursos arqueológicos sobre la alimentación en el mundo antiguo
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Verano de la UNED
DURACIÓN: 20/07/09-24/07/09

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Illes Balears
LOCALIDAD: Palma de Mallorca
PAÍS: España
AÑO: 2009
TIPO DE ACTIVIDAD: Dirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: El método y las técnicas de trabajo en Arqueología. Entre la obtención del dato y la musealización (I)
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Extensión Universitaria de la UNED
DURACIÓN: 25/09/09-26/09/09

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Illes Balears
LOCALIDAD: Palma de Mallorca
PAÍS: España
AÑO: 2010
TIPO DE ACTIVIDAD: Dirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: Cultura material e Historia. El método y las técnicas de trabajo en arqueología
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Verano de la UNED
DURACIÓN: 1 , 2 y 3 de julio de 2010

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Illes Balears
LOCALIDAD: Palma de Mallorca
PAÍS: España
AÑO: 2011
TIPO DE ACTIVIDAD: Dirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: Arqueología de los procesos urbanos en la Hispania romana
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Verano de la UNED
DURACIÓN: 11, 12 y 13 de julio de 2011

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Calatayud
LOCALIDAD: Calatayud
PAÍS: España
AÑO: 2011
TIPO DE ACTIVIDAD: Codirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: Hacer visible lo invisible. La mujer en el mundo antiguo

DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Extensión Universitaria de la UNED
DURACIÓN: 9 y 10 de noviembre de 2011

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: EIMIA- Universidad de Castilla-La Mancha
LOCALIDAD: Almadén
PAÍS: España
AÑO: 2012
TIPO DE ACTIVIDAD: Organización de Congreso
ÁMBITO: Internacional
TÍTULO: Paisajes mineros en la Hispania Antigua. Homenaje a Claude Domergue
DURACIÓN: 21-23 de marzo de 2012

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Illes Balears
LOCALIDAD: Palma de Mallorca
PAÍS: España
AÑO: 2012
TIPO DE ACTIVIDAD: Codirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: Nutrir el cuerpo y el espíritu: aspectos arqueológicos sobre la alimentación en el mundo romano
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Verano de la UNED
DURACIÓN: 9, 10 y 11 de julio de 2012

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Asturias
LOCALIDAD: Gijón
PAÍS: España
AÑO: 2013
TIPO DE ACTIVIDAD: Codirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: Saciar el hambre, alimentar los sentidos. Costumbres culinarias y alimentación en el mundo antiguo
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Verano de la UNED
DURACIÓN: 17, 18 y 19 de julio de 2013

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Ávila (El Barco de Ávila)
LOCALIDAD: El Barco de Ávila
PAÍS: España
AÑO: 2014
TIPO DE ACTIVIDAD: Dirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: El método y las técnicas de trabajo en Arqueología. De la obtención del dato arqueológico a la valoración patrimonial
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Verano de la UNED
DURACIÓN: 23, 24 y 25 de julio de 2014

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Cádiz
LOCALIDAD: Cádiz
PAÍS: España
AÑO: 2015
TIPO DE ACTIVIDAD: Dirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: Arqueología Subacuática: Ciencia y Profesión
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Verano de la UNED
DURACIÓN: 15, 16 y 17 de julio de 2015

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Córdoba
LOCALIDAD: Córdoba
PAÍS: España
AÑO: 2015
TIPO DE ACTIVIDAD: Codirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: El Patrimonio Arqueológico de la provincia de Córdoba
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Extensión Universitaria de la UNED
DURACIÓN: junio de 2015

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Dpto. de Prehistoria y Arqueología de la UNED
LOCALIDAD: Madrid
PAÍS: España
AÑO: 2016
TIPO DE ACTIVIDAD: Seminario de Investigación de Prehistoria y Arqueología para estudiantes de doctorado y posgrado
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: Seminario de investigación
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Extensión Universitaria de la UNED
DURACIÓN: 3 mayo de 2016

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Illes Balears
LOCALIDAD: Palma de Mallorca
PAÍS: España
AÑO: 2016
TIPO DE ACTIVIDAD: Codirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: Spectaculum incipit. El ocio y los espectáculos en la antigua Roma a través de la imagen y la arquitectura
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Extensión Universitaria de la UNED
DURACIÓN: 23-24 de septiembre de 2016

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Dpto. de Prehistoria y Arqueología de la UNED
LOCALIDAD: Madrid

PAÍS: España
AÑO: 2016
TIPO DE ACTIVIDAD: Dirección de Workshop Internacional
ÁMBITO: Internacional
TÍTULO: El "oro rojo" en la Antigüedad. Perspectivas de investigación sobre los usos y aplicaciones del cinabrio entre la Prehistoria y el fin del mundo antiguo
DURACIÓN: noviembre de 2016

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA/INSTITUCIÓN: Museo Arqueológico Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
PAÍS: España
AÑO: 2017
TIPO DE ACTIVIDAD: Coordinación Mesa Redonda y Coorganización
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO: Jornada Científica: La cerámica romana en España: estado de la cuestión y perspectivas
DURACIÓN: abril 2017

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA/INSTITUCIÓN: Museo Arqueológico Nacional
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid
PAÍS: España
AÑO: 2017
ÁMBITO: Nacional
TIPO DE ACTIVIDAD: Coorganización
TÍTULO: La Beturia Turdula de la provincia de Ciudad Real. El Ager sisaponensis y los paisajes mineros del Norte de Sierra Morena. Prospecciones geofísicas en la microrregión de Almadén y aplicaciones no destructivas para la identificación de la trama urbana de Sisapo (La Bienvenida. Ciudad Real)
DURACIÓN: mayo 2017

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Illes Balears
LOCALIDAD: Palma de Mallorca
PAÍS: España
AÑO: 2018
TIPO DE ACTIVIDAD: Codirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: A la sombra del Vesubio. Nacer, vivir y morir en Pompeya y Herculano
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Verano de la UNED
DURACIÓN: 28-30 de junio de 2018

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Illes Balears
LOCALIDAD: Palma de Mallorca
PAÍS: España
AÑO: 2018
TIPO DE ACTIVIDAD: Codirección de Curso
ÁMBITO: Nacional
TÍTULO DEL CURSO: La Historia desvelada: estudios sobre la mujer en la Antigüedad
DIPLOMATURA/LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO: Cursos de Verano de la UNED

DURACIÓN: 27-29 de junio de 2019

DEPARTAMENTO/FACULTAD O ESCUELA UNIVERSITARIA: Centro Asociado de Illes Balears

LOCALIDAD: Alcalá de Henares

PAÍS: España

AÑO: 2019

TIPO DE ACTIVIDAD: Codirección y organización de Congreso

ÁMBITO: Internacional

TÍTULO: De la costa al interior. Las cerámicas de importación en Hispania. V Congreso Internacional de la SECAH

DURACIÓN: 6-9 de noviembre de 2019

Experiencia de gestión de I+D

Gestión de programas, planes y acciones de I+D

Título: Colaboradora del área PHA de la División de Coordinación, Evaluación y Seguimiento Científico técnico y miembro de la Agencia Estatal de Investigación en el área 6 PHA/Estudios del pasado: Historia y Arqueología

Tipo de actividad: Gestión y evaluación de programas de I+D

Fecha: desde julio de 2018

Título:

Tipo de actividad:

Fecha:

Dirección de trabajos de campo

Excavaciones

YACIMIENTO: La Bienvenida, Almodóvar del Campo (Ciudad Real)

CRONOLOGÍA: Desde época orientalizante al siglo V d.C.

ENTIDAD: Consejería de Educación y Cultura. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

DURACIÓN: Desde 1990 a 2017

TIPO: Excavación sistemática anual

CATEGORÍA PROFESIONAL: Codirección

YACIMIENTO: Calzada del Puerto del Pico (Cuevas del Valle, Avila)

CRONOLOGÍA: Romana, Medieval y Moderna

ENTIDAD: Plan de Restauración del tramo de calzada a su paso por Cuevas del Valle, patrocinado por la Junta de Castilla-León. Arquitecto Responsable del Proyecto: D. Rafael Castejón.

DURACIÓN: Julio de 1988

TIPO: Excavación de urgencia

CATEGORÍA PROFESIONAL: Dirección

YACIMIENTO: "Viña del Pañuelo" (Villamanta, Madrid).
CRONOLOGÍA: Romano imperial y romano tardío
ENTIDAD: Servicio de Arqueología de la Dirección General de Patrimonio de la Comunidad de Madrid.
DURACIÓN: 21 de febrero a 31 de marzo de 1995.
TIPO: Excavación de urgencia
CATEGORÍA PROFESIONAL: Codirección

YACIMIENTO: Calzada romana del Puerto de la Fuenfría (Cercedilla, Madrid).
CRONOLOGÍA: Romano imperial y romano tardío
ENTIDAD: Servicio de Arqueología de la Dirección General de Patrimonio de la Comunidad de Madrid.
DURACIÓN: mayo-septiembre de 2010.
TIPO: Excavación inscrita en proyecto
CATEGORÍA PROFESIONAL: Codirección

YACIMIENTO: Arroyo de la Pila
CRONOLOGÍA: Antigüedad Tardía
ENTIDAD: Consejería de Educación, Cultura y Deportes. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
DURACIÓN: 2014
TIPO: Excavación programada en proyecto
CATEGORÍA PROFESIONAL: Codirección

YACIMIENTO: Piédrola (Alcázar de San Juan, Ciudad Real)
CRONOLOGÍA: Antigüedad Tardía
ENTIDAD: Consejería de Educación, Cultura y Deportes. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
DURACIÓN: septiembre- octubre de 2014
TIPO: Excavación programada en proyecto
CATEGORÍA PROFESIONAL: Codirección

YACIMIENTO: Pilar de la Legua
CRONOLOGÍA: Antigüedad Tardía
ENTIDAD: Consejería de Educación, Cultura y Deportes. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
DURACIÓN: septiembre- octubre de 2014; septiembre de 2015; octubre-noviembre de 2016; septiembre-octubre 2017
TIPO: Excavación programada en proyecto
CATEGORÍA PROFESIONAL: Codirección

Supervisión técnica e informe técnico de solvencia de todas las excavaciones de urgencia e intervenciones programadas que se han realizado en la provincia de Albacete desde abril de 1998 hasta enero de 2004

Prospecciones Arqueológicas y documentación/análisis

ZONA: Término municipal de Fuenlabrada (Madrid).
ENTIDAD: Proyecto de Carta Arqueológica de la Comunidad de Madrid. Servicio de Arqueología de la Dirección General de Patrimonio de la C.A.M.
DURACIÓN: 1986-7
CATEGORÍA PROFESIONAL: Codirección

ZONA: Prospecciones de Vías Romanas de la Meseta Sur. Vías 29 y 30 del Itin.Ant., vía Sisapo-Corduba, vía Sisapo-Castulo y caminos secundarios.
ENTIDAD: Consejería de Educación y Cultura. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
DURACIÓN: 1987-1990
CATEGORÍA PROFESIONAL: Codirección

ZONA: Valle del Jabalón (TM. De Montiel, Villanueva de los Infantes, Alcubillas, Torre de Juan Abad, Torrenueva, Valdepeñas, Moral de Caltrava, Granátula de Calatrava, Calzada de Calatrava, Aldea del Rey, Pozuelo de Calatrava y Ciudad Real
ENTIDAD: Consejería de Educación y Cultura. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
DURACIÓN: 2006
CATEGORÍA PROFESIONAL: Codirección

ZONA: Cuevas y abrigos con representaciones de arte rupestre de la Comunidad de Madrid en Patones, Torremocha, Torrelaguna, El Vellón, Buitrago de Lozoya, Guadalix de la Sierra, Manzanares el Real, Pelayos de la Presa y San Martín de Valdeiglesias
ENTIDAD: Consejería de Cultura y Deportes. Comunidad de Madrid
DURACIÓN: Septiembre a diciembre de 2005
CATEGORÍA PROFESIONAL: Codirección

ZONA: Realización de análisis no destructivos de pigmentos en los abrigos con arte rupestre de Aznarón (Rocas 1 y 2) y La Estación (Chillón, Ciudad Real)
ENTIDAD: Consejería de Cultura. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
DURACIÓN: mayo de 2016
CATEGORÍA PROFESIONAL: Codirección

Visado e informe técnico de todas las prospecciones arqueológicas desarrolladas en la provincia de Albacete desde abril de 1998 a enero de 2004 al amparo del art. 7 c de la Ley 5/1999 de Evaluación del Impacto Ambiental de Castilla-La Mancha, art. 20 de la Ley 4/1990 del Patrimonio Histórico de Castilla-La Mancha y elaboración de la Carta Arqueológica sistemática.

Tesis Doctorales dirigidas

Doctorando/a: Juan Antonio Faro Carballa (en codirección con M. Peréx Agorreta)
Título de Tesis: La necrópolis de El Castillo (Castejón, Navarra): rituales funerarios en el valle medio del Ebro (s. VI – III a. C.)
Universidad: UNED
Facultad / Escuela: Programa de Doctorado en Historia e Historia del Arte y Territorio. ESCUELA INTERNACIONAL DE DOCTORADO DE LA UNED-EIDUNED
Fecha: 18 de febrero de 2016
CALIFICACIÓN: Sobresaliente cum laude y con opción a Premio Extraordinario por unanimidad

Doctorando/a: M^a Luisa Barahona Oviedo (en codirección con C. Fernández Ochoa)
Título de Tesis: Estructuras de embalse (presas) y derivación (azudes) de época romana en la cuenca del Tajo
Universidad: UNED
Facultad / Escuela: Programa de Doctorado en Historia e Historia del Arte y Territorio ESCUELA INTERNACIONAL DE DOCTORADO DE LA UNED-EIDUNED
Fecha: 16 de marzo de 2017
CALIFICACIÓN: Sobresaliente cum laude y con opción a Premio Extraordinario por unanimidad

Doctorando/a: Francisco Ramos Martínez (en codirección con J.M. García Cano)
Título de Tesis: Poblamiento en el mundo ibérico pleno (ss. V-III a.n.e.) en la región de Murcia. Distribución espacial, vías de comunicación y relaciones comerciales entre los yacimientos ibéricos del área bastetano-contestana en la región de Murcia
Universidad: UNED. Programa de Doctorado EEES en Geografía, Historia y Arte RD 1393/2007 que cuenta con Mención hacia la Excelencia concedida por el Ministerio de Educación (ref. MEE2011-0574) (Resolución de 6 de octubre de 2011. BOE 253 de 20 de octubre de 2011)
Facultad / Escuela: Geografía e Historia
Fecha: 10 de julio de 2017
CALIFICACIÓN: Sobresaliente

Doctorando/a: Sara Arroyo Cuadra (en codirección con A. Pérez Largacha)
Título de Tesis: Los kudurru babilónicos. Función y simbolismo en su contexto histórico y cultural
Universidad: UNED
Facultad / Escuela: Programa de Doctorado en Historia e Historia del Arte y Territorio ESCUELA INTERNACIONAL DE DOCTORADO DE LA UNED-EIDUNED
FECHA: 24 de abril de 2018
CALIFICACIÓN: Sobresaliente cum laude y Premio Extraordinario

Doctorando/a: M^a Rosa Pina Burón (en codirección con C. Fernández Ochoa)
Título de Tesis: Las producciones anfóricas en el reborde meridional de la meseta Sur. Dinámica comercial y estructura socioeconómica de consumo
Facultad / Escuela: Programa de Doctorado en Historia e Historia del Arte y Territorio ESCUELA INTERNACIONAL DE DOCTORADO DE LA UNED-EIDUNED
FECHA: 19 de diciembre de 2018
CALIFICACIÓN: Sobresaliente cum laude y Premio Extraordinario

DOCTORANDO/A: Helena Sánchez del Moral (en codirección con L. Prados Torreira)
TÍTULO DE TESIS: Agua y culto en los santuarios de la cultura ibérica. Una aproximación al papel del agua en la religiosidad de los pueblos íberos
UNIVERSIDAD: UNED
FACULTAD / ESCUELA: ESCUELA INTERNACIONAL DE DOCTORADO DE LA UNED-EIDUNED
FECHA: 26-11-2020
CALIFICACIÓN: Sobresaliente *cum laude*

Tesis Doctorales en proceso de dirección

Doctorando/a: Domingo Fernández Maroto
Título de Tesis: El poblamiento antiguo en el Valle del Jabalón (Ciudad Real)
Universidad: UNED
Facultad / Escuela: ESCUELA INTERNACIONAL DE DOCTORADO DE LA UNED-EIDUNED
FECHA: en proceso

DOCTORANDO/A: Patricia Hevia Gómez
TÍTULO DE TESIS: Paisajes de ocupación y explotación durante la Antigüedad Tardía en el extremo suroccidental de la Meseta
UNIVERSIDAD: UNED
FACULTAD / ESCUELA: ESCUELA INTERNACIONAL DE DOCTORADO DE LA UNED-EIDUNED
FECHA: en proceso

Doctorando/a: M^a Carmen Berrocal Caparrós
Título de Tesis: Producción de ánforas tardorromanas en la costa meridional de Carthago-Spartaria
Universidad: UNED
Facultad / Escuela: ESCUELA INTERNACIONAL DE DOCTORADO DE LA UNED-EIDUNED
FECHA: en proceso

DOCTORANDO/A: Sergio de la Llave (en codirección con V. García Entero)
TÍTULO DE TESIS: Ocupación rural entre la Antigüedad y Antigüedad tardía en el territorio de Caesarobriga (Talavera de la Reina, Toledo)
UNIVERSIDAD: UNED
FACULTAD / ESCUELA: ESCUELA INTERNACIONAL DE DOCTORADO DE LA UNED-EIDUNED
FECHA: en proceso
CALIFICACIÓN:

DOCTORANDO/A: Assumpció Sentí
TÍTULO DE TESIS: Las necrópolis de Dianium. Usos funerarios en la Dénia romana y aportaciones al conocimiento de la evolución de la ciudad antigua
UNIVERSIDAD: UNED
FACULTAD / ESCUELA: ESCUELA INTERNACIONAL DE DOCTORADO DE LA UNED-EIDUNED
FECHA: en proceso
CALIFICACIÓN

Dirección de trabajos de investigación para la obtención del DEA

TÍTULO: Minería romana en el Bajo Bidasoa. Campañas de prospección 2002-2003
AUTOR/A: Pía Alkaín Sorondo
CURSO ACADÉMICO: 2003-2004
CALIFICACIÓN: Sobresaliente por unanimidad

TÍTULO: La cerámica común del Puerto romano de la Calle Santiago (Irún)
AUTOR/A: Miren Lorea Amundaray Gangoiti
CURSO ACADÉMICO: 2003-2004
CALIFICACIÓN: Sobresaliente por unanimidad

TÍTULO: El submarino C-3 y la Guerra Civil Española
AUTOR/A: Enrique Pérez Carmona
CURSO ACADÉMICO: 2006-2007
CALIFICACIÓN: Sobresaliente por unanimidad

TÍTULO: La romanización en las Cuencas mineras del Sur de Asturias
AUTOR/A: Ernesto Burgos López
CURSO ACADÉMICO: 2006-2007
CALIFICACIÓN: Sobresaliente por unanimidad

TÍTULO: La *civitas* de *Iluro* (Mataró, Barcelona) en la Antigüedad Tardía (ss. IV-VII d.C.) (en codirección con C. Guiral Pelegrín)
AUTOR/A: Joan Bonamusa Roura
CURSO ACADÉMICO: 2006-2007
CALIFICACIÓN: Sobresaliente por unanimidad

TÍTULO: La circulación monetaria de época romana en el área de influencia de las vías XIX y XX del Itinerario de Antonino
AUTOR/A: Isabel Vila
CURSO ACADÉMICO: 2008-2009
CALIFICACIÓN: Sobresaliente por unanimidad

TÍTULO: Cerámicas altoimperiales y poblamiento rural romano en el Tajo Central. Estudio arqueológico y caracterización arqueométrica de materiales cerámicos de época romana en la vega de Aranjuez y Colmenar de Oreja (Madrid).
AUTOR/A: Iván Jaramillo
CURSO ACADÉMICO: 2010-2011

CALIFICACIÓN: Sobresaliente por unanimidad

TÍTULO: Arqueología y prensa escrita en Madrid durante la democracia

AUTOR/A: David Vera

CURSO ACADÉMICO: 2012-2013

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (10)

TÍTULO: Estudios sobre Pamplona en la Antigüedad Tardía

AUTOR/A: Carlos Zuza

CURSO ACADÉMICO: 2012-2013

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (10)

TÍTULO: Aportaciones al conocimiento del paisaje funerario en la *Carteia* romana: la necrópolis altoimperial de *Carteia*.(San Roque) Cádiz

AUTOR/A: Elena M^a Andrades

CURSO ACADÉMICO: 2012-2013

CALIFICACIÓN: Notable (8)

TÍTULO: La tecnología de elaboración de las producciones romanas de TSH y cerámica de paredes finas. Una aproximación desde la arqueología experimental

AUTOR/A: Vicenta Rico

CURSO ACADÉMICO: 2012-2013

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9)

TÍTULO: El poblamiento rural romano en el *territorium* de *Consabura* (Consuegra, Toledo).

AUTOR/A: Diego Rodríguez López-Cano

CURSO ACADÉMICO: 2012-2013

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9,5)

TÍTULO: Agua y culto en los santuarios ibéricos del ámbito meridional de la península Ibérica (ss. V-I a.n.e.)

AUTOR/A: M^a Elena Sánchez del Moral

CURSO ACADÉMICO: 2012-2013

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (10)

Dirección de Trabajos de Fin de Máster

AUTOR/A: Marta Oteo Cortázar

TÍTULO: El impacto de la romanización en el valle del Almanzora (Almería)

CURSO ACADÉMICO: 2010-2011

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9,5)

AUTOR/A: José David Mendoza Álvarez
TÍTULO: Aproximación al estudio del *municipium* romano de Salpensa (Cerro el Casar, Utrera, Sevilla)
CURSO ACADÉMICO: 2011-2012
CALIFICACIÓN: Notable (7)

AUTOR/A: Ernesto Salas Tovar
TÍTULO: El elemento indígena en los recintos-torre de la comarca de La Serena (Badajoz)
CURSO ACADÉMICO: 2011-2012
CALIFICACIÓN: Sobresaliente (10)

AUTOR/A: Rafael Jorge Racero
TÍTULO: La loza dorada en Jerez de la Frontera a través de las investigaciones y hallazgos arqueológicos
CURSO ACADÉMICO: 2011-2012
CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9)

AUTOR/A: Patricia Hevia Gómez
TÍTULO: El mundo funerario de época tardoantigua en el reborde suroccidental de la Meseta: la necrópolis de Arroyo de La Bienvenida (Almodóvar del Campo, Ciudad Real)
CURSO ACADÉMICO: 2012-2013
CALIFICACIÓN: Sobresaliente (10). Matrícula de Honor

AUTOR/A: Jose Antonio Faro Carballa
TÍTULO: La necrópolis del El Castillo (Castejón, Navarra). Ritos de sacrificio y banquete funerario en el valle medio del Ebro (ss. VI-III a.C.)
CURSO ACADÉMICO: 2012-2013
CALIFICACIÓN: Sobresaliente (10). Matrícula de Honor

AUTOR/A: Durgha Orozco
TÍTULO: La conservación y restauración de yacimientos arqueológicos. Una herramienta de análisis y documentación
CURSO ACADÉMICO: 2013-2014
CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9)

AUTOR/A: Verónica Pérez de Dios
TÍTULO: Poblamiento romano y tardoantiguo en el Sureste de la provincia de Salamanca
CURSO ACADÉMICO: 2013-2014
CALIFICACIÓN: Sobresaliente (10)

AUTOR/A: Ana Isabel Díaz Cacho-Moreno
TÍTULO: Laminio y Alhambra (Ciudad Real). Controversia historiográfica y evidencias arqueológicas
CURSO ACADÉMICO: 2014-2015
UNIVERSIDAD DE GRANADA

CODIRECCIÓN: con M^a Isabel Fernández García
CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9).

AUTOR/A: Llanos Picazo Carrión
TÍTULO: Musealizar para conservar, proteger y valorar. El yacimiento arqueológico del Cerro de las Cabezas (Valdepeñas, Ciudad Real) y su musealización ad exemplum
CURSO ACADÉMICO: 2014-2015
CALIFICACIÓN: Sobresaliente (10)

AUTOR/A: Francisco García Palma
TÍTULO: Arqueología comparada del anfiteatro en la Bética romana
CURSO ACADÉMICO: 2014-2015
CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9)

AUTOR/A: Adrián Folgueira
TÍTULO: La cerámica castrexa de la I Edad del Hierro en el interior de la provincia de Lugo. Un análisis a través de los materiales recuperados del castro de Penarrubia (ss. VIII/VII-VI a.C.
UNIVERSIDAD: UNED
CURSO ACADÉMICO: 2015-2016
CALIFICACIÓN: Sobresaliente (10) y opción a MH

AUTOR/A: Antonio José Pérez Salguero
TÍTULO: Los candiles cerámicos como indicadores de la minería medieval en Sierra de Lújar (Granada)
UNIVERSIDAD: UNED
CURSO ACADÉMICO: 2015-2016
CALIFICACIÓN: Sobresaliente (10) y opción a MH

AUTOR/A: Lourdes Almendros Zaragoza
TÍTULO: La vía Itern a Liminio Toletum (Itinerario de Antonino 30). Una propuesta razonada para la restitución de su recorrido
UNIVERSIDAD: UNED
CURSO ACADÉMICO: 2017-2018
CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9)

AUTOR/A: Jesús Bravo Díaz
TÍTULO: Diseño de estrategias para la puesta en valor del campamento romano Castra Caecilia, en el marco de Cáceres, Ciudad Patrimonio de la Humanidad.
UNIVERSIDAD: UNED
CURSO ACADÉMICO: 2018-2019
CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9)

AUTOR/A: M^a Teresa Velázquez
TÍTULO: La Casa de la Cañada Honda, Itálica: estudio del material arqueológico
UNIVERSIDAD: UNED

CURSO ACADÉMICO: 2019-2020
CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9,5)

Actividades de evaluación

Evaluación de diversos programas para AVAP, ANEP, MINECO y ANECA (sin detalle por compromiso de confidencialidad)

Evaluación de trabajos científicos para revistas indexadas y editoriales de prestigio

EDITORIAL: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
ÓRGANO EDITOR: Universidad de Cádiz

REVISTA: Anejos de Archivo Español de Arqueología
ÓRGANO EDITOR: CSIC

REVISTA: De Re Metallica
ÓRGANO EDITOR: Sociedad Española para la Defensa del Patrimonio Geológico y Minero

REVISTA: Espacio, Tiempo y Forma, serie II. Historia Antigua
ÓRGANO EDITOR: UNED

REVISTA: PH Investigación
ÓRGANO EDITOR: Junta de Andalucía

REVISTA: Archivo Español de Arqueología
ÓRGANO EDITOR: CSIC

REVISTA: Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada
ÓRGANO EDITOR: Universidad de Granada

REVISTA: Lucentum
ÓRGANO EDITOR: Universidad de Alicante

REVISTA: ph investigación
ÓRGANO EDITOR: Instituto Andaluz del PH

REVISTA: Zephyrus
ÓRGANO EDITOR: Universidad de Salamanca

REVISTA: De Re Metallica
ÓRGANO EDITOR: Sociedad Española para la Defensa del Patrimonio Geológico y Minero

REVISTA: Espacio, Tiempo y Forma, serie II. Historia Antigua
ÓRGANO EDITOR: UNED

REVISTA: Cuadernos de Arqueología de la Universidad de Navarra
ÓRGANO EDITOR: Universidad de Navarra

REVISTA: Melanges de la Casa de Velázquez
ÓRGANO EDITOR: Casa de Velázquez

REVISTA: Trabajos de Prehistoria
ÓRGANO EDITOR: CSIC

EDITORIAL: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante
ÓRGANO EDITOR: Universidad de Alicante

REVISTA: Portugalia
ÓRGANO EDITOR: Universidade do Porto

Otros méritos

PREMIOS Y MENCIONES

- Premio Extraordinario de Licenciatura. UAM, 1990
- Premio Extraordinario de Doctorado. UAM 1994
- Accésit en la Convocatoria de Premios al mejor Material Didáctico concedido por el Consejo Social de la UNED. Curso 2012-2013
- Premio Francisco Javier Ayala de 2013 otorgado por la Sociedad Española para la Defensa del Patrimonio Geológico y Minero (SEDPGYM) al mejor artículo publicado en la revista De Re Metallica en los números correspondientes a los años 2011 y 2012.

PERTENENCIA A GRUPOS DE INVESTIGACIÓN DE EXCELENCIA RECONOCIDOS

GRUPO: Paisaje antiguo en el cuadrante noroccidental de la Hispania romana
INSTITUCIÓN: Universidad Autónoma de Madrid
DIRECCIÓN: C. Fernández Ochoa
MIEMBROS: A. Orejas Saco del Valle, A. Morillo Cerdán, M. Zarzalejos Prieto, V. García Entero, Fernando Gil Sendino, Y. Peña

GRUPO: Paisajes, arquitecturas y cultura material en la Iberia antigua (Grupos consolidados ref.UNED GI 93)
INSTITUCIÓN: UNED
DIRECCIÓN: M. Zarzalejos Prieto
MIEMBROS: C. Guiral Pelegrín, V. García Entero, P. San Nicolás Pedraz, Patricia Hevia, M. Mas Cornellá, S. Vidal Álvarez, I. Mañas Romero, C. Fdez. Ochoa, Y. Peña, G. Esteban, M. Solís, Eva Zarco, M. Rosa Pina.

PARTICIPACIÓN EN CONSEJOS DE REDACCIÓN DE REVISTAS CIENTÍFICAS

Vocal del Consejo de Redacción de la **Revista Espacio, Tiempo y Forma**, Serie I. Prehistoria y Arqueología. UNED. Desde 2003 al presente.

Directora de la **Revista Espacio, Tiempo y Forma, Serie I. Prehistoria y Arqueología**. Nueva Época. Desde 2015

Directora de la **Serie Arte y Humanidades** en la **Editorial UNED**. Desde 2018.

Vocal del Consejo de Redacción de la **Revista Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid**. Desde 2014

Vocal del Consejo Editorial de **Apuntes de Arqueología**, Boletín del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Madrid. Desde 2006 a 2010.

Vocal del Consejo de Redacción de la **Revista Ex Officina Hispana**, de la SECAH. Desde 2009 a abril de 2017.

Vocal del Consejo de Redacción del **Boletín de la SECAH**. Desde 2009 a abril de 2017.

Vocal del Consejo de Redacción del **Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología**. Arqueología. Universidad de Valladolid. Desde 2018.

Vocal del Comité Editorial de **MYTRA. Memorias y Trabajos de Arqueología**. IAM-CSIC. Desde 2018.

Miembro del Consejo Asesor de la revista **Lucentum**. Universidad de Alicante. Desde 2018.

Miembro del Consejo científico asesor de **Monografías Arqueológicas** de la Universidad de Zaragoza. Desde 2020

Miembro del Comité editorial de la revista **Archivo Español de Arqueología**. CSIC. Desde 2021.

PARTICIPACIÓN EN COMITÉS CIENTÍFICOS DE CONGRESOS INTERNACIONALES

- Miembro del Comité Científico del **III Congreso Internacional de Historia de la Arqueología**. El nacimiento de la Prehistoria y de la Arqueología científica. 25-27 de noviembre de 2004. UNED- Museo Histórico Minero D. Felipe de Borbón y Grecia de la ETS de Ing. de Minas de Madrid- Sociedad Española de Historia de la Arqueología.
- Miembro del Comité Científico del **Congreso Internacional Las villas tardorromanas en el Occidente del Imperio. Arquitectura y función**, IV Coloquio Internacional de Arqueología de Gijón. Gijón 26-28 de octubre de 2006.
- Miembro del Comité Científico del **I Congreso Internacional de la SECAH – EX OFFICINA HISPANA. Hornos, talleres y focos de producción alfarera en Hispania**. Cádiz 3-4 de marzo de 2011.
- Miembro del Comité Científico del **II Congreso Internacional de la SECAH – EX OFFICINA HISPANA. Las producciones cerámicas de imitación en Hispania**. Braga 3-6 de abril de 2013.
- Miembro del Comité Científico del **Congreso Internacional Terra Sigillata Hispánica. 50 años de investigaciones**. Universidad de Granada. Granada 26-28 de marzo de 2014
- Miembro del Comité Científico del **VIII Congreso Internacional sobre Minería y Metalurgia antiguas en el Sudoeste europeo**. SEDPGYM y Universidad de Granada, Granada 11-15 de junio de 2014.
- Miembro del Comité Científico del **III Congreso Internacional de la SECAH – EX OFFICINA HISPANA. Amphorae ex Hispania. Paisajes de producción y de consumo**. Tarragona 10-13 de diciembre de 2014.
- Miembro del Comité Científico del **IX Congreso Internacional sobre Minería y metalurgia históricas en el SW europeo: Nuestras raíces mineras**, Sociedad Española para la Defensa del Patrimonio Geológico y Minero, Madrid, 23-26 de junio de 2016.
- Miembro del Comité Científico del **IV Congreso Internacional de la SECAH – EX OFFICINA HISPANA. Opera fictiles. Estudios transversales sobre cerámicas antiguas de la Península Ibérica**, Valencia 26 a 29 de abril de 2017
- Miembro del Comité Científico del **XVII Congreso Internacional sobre Patrimonio Geológico y Minero. El Patrimonio Geológico y minero. Identidad y motor de desarrollo**. Almadén, 21-24 septiembre de 2017.
- Miembro del Comité Científico del **IX Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos**. Mérida 22-26 de octubre de 2018.
- Miembro del Comité Científico del **Congreso Internacional de Termas públicas en Hispania**. Murcia 19-21 de abril de 2018.
- Miembro del Comité Científico del **V Coloquio Internacional de Arqueología de Gijón/Xixón. El poder del agua. Captación y almacenamiento en época romana**, 2-4 abril de 2019.
- Miembro del Comité Organizador del **V Congreso Internacional de la SECAH – EX OFFICINA HISPANA. De la costa al interior. las cerámicas de importación en Hispania**. Alcalá de Henares, 6-8 de noviembre de 2019.
- Miembro del Comité Científico del **XVIII Congreso Internacional sobre Patrimonio Geológico y Minero. Patrimonio Geológico y minero como instrumento de desarrollo territorial**. Ponferrada, 26-29 de septiembre de 2019.
- Miembro del Comité Científico del **XIX Seminario Internacional de Arqueología e Historia. Los últimos mosaicos de romanos de Hispania (ss.V-VI d.C.)**. Elda, 29-30 de noviembre de 2019.
- Miembro del Comité científico del **XI Congreso Internacional Minería y Metalurgia en el SW de Europa**, Ciempozuelos, 4-7 de noviembre de 2021.
- Miembro del Comité Científico del **II Congreso Internacional de Tarteso**. Mérida, 17-19 de noviembre de 2021

NOMBRAMIENTOS Y PARTICIPACIÓN EN COMISIONES Y CONSEJOS

- Vocal de la **Comisión Provincial de Patrimonio Histórico de Albacete** (Orden regional 165/92 D.O.C-

- L.M). Desde 1998 hasta 2004.
- Miembro electo de la **Junta de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED** desde 2003 al presente
 - Miembro de la **Comisión de Investigación y Doctorado de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED** desde 2003 al presente
 - Vicepresidenta de la **Sección de Arqueología del Colegio de Doctores y Licenciados en Letras y Ciencias de Madrid**. Desde 2005 hasta 2009.
 - Tesorera de la **Sociedad Española de Estudios sobre la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH)**. Desde 2009 a 2013.
 - Vicepresidenta de la **Sociedad Española de Estudios sobre la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH)**. Desde 2013 a abril de 2017.

DISEÑO, ASESORÍA Y MONTAJE DE EXPOSICIONES

- Colaboración en los trabajos de diseño y montaje de la Exposición **Arqueología de Ciudad Real en la U.A.M.**, Sala de Exposiciones. Pabellón B. Universidad Autónoma de Madrid, 25-29 de Abril de 1994.
- Asesoría científica al montaje de la **Exposición sobre la Sisapo Antigua**, Almodóvar del Campo, Diciembre de 1995.
- Colaboración en los trabajos de diseño y montaje de la Exposición **Astures. Roma en los Finisterres del Imperio**, Sala de Exposiciones. Pabellón B. Universidad Autónoma de Madrid, 14-24 de Mayo de 1996.
- Colaboración en el montaje y en la redacción del texto que figura en el folleto explicativo de la exposición **Las colecciones numismáticas del Museo de Albacete** (Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Asociación de Amigos del Museo de Albacete y Caja España). Octubre de 1998.
- Asesoría científica para la exposición **Castilla-La Mancha. Visiones para un nuevo siglo** (Toledo, Ciudad Real y Albacete). Organizada por la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y la Fundación de Bienes Culturales de Castilla-La Mancha. 1999.
- Colaboración científica en el montaje y redacción de los textos de la exposición: **Sisapo: 3000 años de Historia**. Almodóvar del Campo (Ciudad Real). Diciembre de 2000.
- Colaboración científica en la redacción de textos para el montaje museográfico del **Museo Arqueológico de Asturias**. 2010 (<http://www.museoarqueologicodeasturias.net/content/creditos>).



Ministerio de Economía y Competitividad
Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e
Innovación

Currículum

Nombre: MARÍA DEL PILAR CORRALES AGUILAR

Fecha: 25.1.2021

Apellidos: CORRALES AGUILAR

Nombre: MARÍA DEL PILAR

Situación profesional actual

Entidad: UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Facultad, Escuela o Instituto: Facultad de Filosofía y Letras

Dpto./Secc./Unidad: Ciencia Histórica

Dirección postal: Campus universitario de Teatinos. 29071 Universidad de Málaga

Correo electrónico: mpcorrales@uma.es

Especialización (Códigos Unesco): 5505.01.03.06 // 5504.01 // 5502.01

Categoría profesional: Profesora titular Fecha de inicio: 21/11/2011

Universidad

Situación administrativa

Plantilla

Contratado

Interino

Becario

Otras situaciones especificar:

Dedicación A tiempo completo

A tiempo parcial

Tramos por méritos docentes (Quinquenios), concedidos de acuerdo con las previsiones del Real Decreto 1086/1989, de 28 de agosto, de retribuciones del profesorado universitario:

1. Desde el 18/04/1997 hasta el 08/07/2002.
2. Desde el 09/07/2002 hasta el 08/07/2007.
3. Desde el 09/07/2007 hasta el 08/07/2012.
4. Desde el 09/07/2012 hasta el 08/07/2017.

Tramos de investigación (Sexenios), concedidos de acuerdo con las previsiones del Real Decreto 1086/1989, de 28 de agosto, de retribuciones del profesorado universitario:

1. Desde el 01/01/1997 hasta el 31/12/2005.
2. Desde el 01/01/2007 hasta el 31/12/2012.
3. Desde 01/01/2012 hasta el 31/12/2017

Tramos por Complementos Autonómicos:

2 Tramos 2004.

3 Tramos 2018.

Líneas de investigación

Breve descripción, por medio de palabras clave, de la especialización y de las líneas de investigación actuales.

Arqueología romana. Poblamiento bético romano. Aspectos económicos del mundo romano en la Baetica. Arqueometría arqueológica.

Formación académica

Titulación superior		Centro	Fecha
Licenciada en Historia Antigua).	en Historia Mundo	Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Málaga	18/09/1991
Doctorado		Centro	Fecha
Doctora en Historia. Sección Mundo antiguo	Sección	Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Málaga	20/01/1997

Actividades anteriores de carácter científico profesional

Puesto	Institución	Fechas
Profesora Titular	Universidad de Málaga	21/11/2011 hasta la fecha
Profesora Contratada Doctora en el Área de Arqueología	Universidad de Málaga	1/12/2004- 20/11/2011
Profesora Asociada a Tiempo Completo en el Área de Arqueología	Universidad de Málaga	1/10/1997- 30/11/2004
Profesora Asociada a tiempo parcial en el Área de Arqueología	Universidad de Málaga	18/04/1997 - 30/9/1997
Profesora-Tutora	Centro Asociado de la UNED en Málaga	7/01/1996 - 30/10/1996
Becaria de Colaboración del Grupo de Investigación HUM-343 del Área de Arqueología	Universidad de Málaga	1/12/1996 - 31/05/1997
Becaria del Programa Sectorial de Formación de profesorado Universitario y Personal Investigador	Ministerio de Educación y Ciencia	1/07/1992 - 31/12/1996

Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Inglés	B	C	C
Italiano	B	B	R

Participación en proyectos de I+D+i financiados en convocatorias públicas.
(nacionales y/o internacionales)

Título del proyecto: Proyecto General de Recuperación del Teatro Romano de Málaga

Entidad financiadora: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Entidades participantes:

Duración, desde: 1999 hasta: Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Manuel Corrales Aguilar

Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: *Origines Gentium*, tradiciones fundacionales de las Penínsulas Itálica e Ibérica durante la Antigüedad Clásica (siglos VII-I a.C.). (BHA 2000-1243)

Entidad financiadora: Ministerio Educación y Ciencia

Entidades participantes:

Duración, desde: 2001 hasta: 2003 Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: J. Martínez-Pinna Nieto

Número de investigadores participantes: 5

Título del proyecto: Geografía urbana de la España Antigua. Base de datos (BHA 2001.1865).

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología

Entidades participantes:

Duración, desde: 01/2001 hasta: 12/2004 Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: J. M. Roldan Hervás

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: Revisión y actualización de la documentación técnica para la tramitación de expedientes iniciados para su declaración de BIC (806/69.1897).

Entidad financiadora: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Entidades participantes:

Duración, desde: 23/2001 hasta: 02/2002 Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Pilar Corrales Aguilar y Pedro Rodríguez Oliva

Número de investigadores participantes: 2

Título del proyecto: Arqueología de las ciudades romanas de la Bética. El uso de los *marmora* en los procesos de monumentalización urbana (HUM 2005.02564/HIST)

Entidad financiadora: Ministerio Educación y Ciencia

Entidades participantes:

Duración, desde: 10/2005 hasta: 10/2008 Cuantía de la subvención: 15000€

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: Aristocracia y poder político en el mundo etrusco-latino arcaico. Siglos VI-V a-C.” (HUM 2005-01590).

Entidad financiadora: Ministerio Educación y Ciencia

Entidades participantes:

Duración, desde: 10/2005 hasta: 10/2008 Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: J. Martínez-Pinna Nieto

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: Sevilla Arqueológica. Investigación y modelo de gestión del Patrimonio arqueológico urbano de Sevilla (P06-HUM-01587)

Entidad financiadora: PAI Consejería Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía

Entidades participantes:

Duración, desde: 04/2007 hasta: 04/2010 Cuantía de la subvención: 135.536,3€

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: Realización de la Carta Arqueológica de los municipios de San Sebastián, Hermigua y Angulo y revisión documental del municipio Vallehermoso en la isla de la Gomera (Tenerife) (6/030300337 EF)

Entidad financiadora: Ministerio de Cultura

Entidades participantes: Nerea. Arqueología Subacuática

Duración, desde: 03/2007 hasta: 10/2010 Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Miguel Sabastro Román

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: Salsamenta malacitano: origen y desarrollo de salazones y salsas en Málaga (HAR2009-12547).

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación

Entidades participantes:

Duración, desde: 01/2010 hasta: 28/2012 Cuantía de la subvención: 52.635€

Investigador responsable: P. Corrales Aguilar

Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: Las villas romanas de la Bética: renovación metodológica, análisis arqueológico y rentabilización patrimonial” (HAR2011/25250). Colaboradora

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación

Entidades participantes:

Duración, desde: 01/2012 hasta: 12/2014 Cuantía de la subvención: 52.635€

Investigador responsable: R. Hidalgo Prieto

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: Red de excelencia atlántico-mediterránea del Patrimonio Pesquero de la Antigüedad (RAMPPA)" (HAR2015-71511-REDT)

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad/Feder del Gobierno de España. Programa competitivo de Redes de Excelencia

Entidades participantes: UCA, UMA, US, Casa Velázquez e Institut Català d'Arqueologia Clásica

Duración, desde: 2015 hasta: 2018 Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: D. Bernal Casasola

Número de investigadores participantes: 35

Título del proyecto: "Producción y adquisición de cerámicas finas en el proceso de configuración de las comunidades cívicas de la Bética y la Hispania meridional durante el Alto Imperio romano (HAR2016-75843-P)

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y competitividad

Entidades participantes: UGR

Duración, desde: 30/12/2016 hasta: 29/12/2019 Cuantía de la subvención: 26.000€

Investigador responsable: I. Fernández García

Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: PGI "Ciudad romana de Suel" (Fuengirola, Málaga).

Entidad financiadora: Ayuntamiento de Fuengirola (contrato número de expediente: 085/2016-CONTR)

Entidades participantes: UMA, Consejería de Cultura Junta de Andalucía, Nerea Arqueologia S.L.L.

Duración, desde: 2019 hasta: 2024 Cuantía de la subvención: 812.500€

Investigador responsable: Pilar Corrales Aguilar, Emilio Martín Córdoba y Verónica Navarrete Pendón

Número de investigadores participantes: 14

Publicaciones o documentos científico-técnicos

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = “review”, E = editor,

S = Documento científico-técnico restringido)

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.

Título:), “Salazones en la provincia de Málaga: una aproximación a su estudio”

Ref. Revista *Mainake* Libro

Clave: A Volumen: XV-XVI Páginas, inicial: 243 final: 259 Fecha: 1993-4

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.

Título: “Los restos romanos de El Cortijo El Canal (Antequera, Málaga)”

Ref. Revista *Baetica* Libro

Clave: A Volumen: 18 Páginas, inicial: 305 final: 314 Fecha: 1996

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P. y MORA SERRANO, B.

Título: “Establecimientos salsarios y sus producciones anfóricas”

Ref. Revista Libro *Figlinae Malacitanae. La producción de cerámica romana en los territorios malacitanos*

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 27 final: 59

Fecha: 1997

Editorial (si libro): Spicum

Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): BALDOMERO NAVARRO, A. , CORRALES AGUILAR, P.
ET ALII

Título: “El alfar romano de Huerta del Rincón: síntesis tipológica y momentos de producción”

Ref. Revista Libro *Figlinae Malacitanae. La producción de cerámica romana en los territorios malacitanos*

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 147 final: 156 Fecha: 1997

Editorial (si libro): Spicum

Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.

Título: *El poblamiento urbano y rural en la zona oriental de la Provincia Baetica*

Ref. Revista

Libro

Clave: L Volumen: 194 Páginas, inicial: final: Fecha: 1997

Editorial (si libro): Spicum

Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.

Título: “La provincia romana de la Bética: Notas para el establecimiento de su límite oriental y compartimentación conventual”

Ref. Revista *Baetica* Libro

Clave: A Volumen: 19 (I) Páginas, inicial: 425 final: 429 Fecha: 1997

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Málaga

CORRALES AGUILAR, P.

Título: “Actividades económicas en la Comarca de Antequera (Málaga) en época romana”,

Ref. Revista *Mainake* Libro

Clave: A Volumen: XIX-XX Páginas, inicial: 243 final: 259 Fecha:
1993-94

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.

Título: “Algunas observaciones sobre la provincia de Málaga en los siglos III-IV”

Ref. Revista *Baetica* Libro

Clave: A Volumen: 20 Páginas, inicial: 225 final: 237 Fecha: 1998

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.

Título: El poblamiento romano en Cártama (Málaga)

Ref. Revista *Baetica* Libro

Clave: A Volumen: 21 Páginas, inicial: 307 final: 319
Fecha: 1999
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “La TIR y su aplicación en la Depresión antequerana”

Ref. Revista Baetica Libro
Clave: A Volumen:22 Páginas, inicial:289 final: 300
Fecha: 2000
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: 204 voces en la TIR (*Tabula Imperii Romani*) Hoja J-30 Valencia (Ed. Álvarez, J. M. *et alii*)

Ref. Revista Libro
Clave: Volumen: Páginas, inicial: final:
Fecha: 2001
Editorial (si libro):
Lugar de publicación:

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: El poblamiento romano del *ager* de *Suel*: Zonas costeras de los términos municipales de Benalmádena, Fuengirola y Mijas (Málaga)”,

Ref. Revista Libro
Clave: A Volumen:23 Páginas, inicial: 343 final: 356 Fecha: 2001
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “El territorio malacitano en la etapa bajoimperial: El *conventus Gaditanus* entre los siglos III y V d.C.”

Ref. Revista Qalat Libro

Clave: A Volumen: Páginas, inicial: 87 final: 98
Fecha: 2001
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Motril

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “El ámbito doméstico como espacio de culto”

Ref. X Revista *Baetica* Libro
Clave: A Volumen: 24 Páginas, inicial: 263 final: 274 Fecha: 2002
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “La articulación del espacio en el sur de *Hispania* (de mediados del siglo II a.C. a mediados del II d.C.)”

Ref. X Revista *Mainake* Libro
Clave: A Volumen: XXIV Páginas, inicial: 443 final: 456
Fecha: 2002
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “Datos para la reconstrucción histórica de la Málaga romana: Una aproximación a su urbanismo”,

Ref. X Revista *Mainake* Libro
Clave: A Volumen: XXV Páginas, inicial: 377 final: 392
Fecha: 2003
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “De topografía malacitana: Notas sobre la configuración urbana de la Málaga romana”,

Ref. X Revista *Baetica* Libro
Clave: A Volumen: 24 Páginas, inicial: 263 final: 274
Fecha: 2002

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P. y RAMBLA TORRALVO, J.A.

Título: “El núcleo romano de Alameda (Málaga): Apuntes para su reinterpretación”,

Ref. Revista Mainake

Libro

Clave: A Volumen: XXVI Páginas, inicial: 457 final: 474

Fecha: 2004

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.

Título: “Aportaciones de la Arqueología urbana para el conocimiento de la Málaga romana”,

Ref. Revista Libro

Clave: A Volumen: XXVI Páginas, inicial: 113 final: 140

Fecha: 2005

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.

Título: “El poblamiento romano en el actual municipio de Archidona (Málaga): nuevas aportaciones para su estudio”,

Ref. Revista *Baetica* Libro

Clave: A Volumen: 27 Páginas, inicial: 283 final: 297 Fecha: 2005

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): MORA SERRANO, B. Y CORRALES AGUILAR, P.

Título: *Historia de la provincia de Málaga. De la Roma republicana a la Antigüedad tardía*

Ref. Revista Libro

Clave: L Volumen: 2 Páginas, inicial: final: Fecha: 2005

Editorial (si libro): CEDMA

Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.

Título: “Nuevas aportaciones sobre la ocupación romana en la costa oriental malagueña”,

Ref. Revista *Baetica* Libro

Clave: A Volumen: 28 Páginas, inicial: 99 final: 108
Fecha: 2006

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.

Título: "Elementos ornamentales de los ambientes domésticos malacitanos en época romana"

Ref. X Revista *Boletín de Arte* Libro

Clave: A Volumen: 26-27 Páginas, inicial: 63 final: 91 Fecha:
2006/7

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.

Título: "Las casas romanas malacitanas: simbolismo arquitectónico y decorativo"

X Revista AAC Libro

Clave: A Volumen: 18 Páginas, inicial: 201 final: 218 Fecha: 2007

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Córdoba

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.

Título: "La organización del campo malacitano durante la época romana"

Ref. X Revista *Mainake* Libro

Clave: A Volumen: XXIX Páginas, inicial: 249 final: 271
Fecha: 2007

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.

Título: "Una nueva interpretación de los restos de Alameda (Málaga)"

Ref. X Revista *Caesaraugusta* Libro

Clave: A Volumen: 78 Páginas, inicial: 601 final: 608 Fecha: 2007

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Zaragoza

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P. Y MORA SERRANO, B.

Título: "El poblamiento romano en la zona septentrional de la Depresión de Antequera: Humilladero"

Ref. Revista Libro *Jornadas de historia local de Humilladero y la comarca* (A. Galán Sánchez y JL. Castellano López (eds.),
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 67 final: 82 Fecha: 2007
Editorial (si libro): CEDMA
Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “El litoral malacitano y el mar de Alborán, una intensa relación económica en época romana”

Ref. Revista *Mainake* Libro
Clave: A Volumen: XXX Páginas, inicial: 157 final: 180 Fecha: 2009
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES, P.- COMPAÑA, J.M.-CORRALES, M.-SUÁREZ, J.
Título: “Salsamenta malacitano. Avances de un proyecto de investigación”

Ref. Revista *Italica, Revista de Arqueología Clásica de Andalucía* Libro
Clave: A Volumen: 1 Páginas, inicial: 29 final: 49
Fecha: 2011
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Sevilla

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “Roma en Málaga: génesis y desarrollo del modelo territorial romano”

Ref. Revista Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 31 final: 52 Fecha: 2011
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Antequera

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “Aceites y salazones como base de la economía malacitana en época imperial”

Ref. Revista *Anales de Prehistoria y Arqueología* Libro
Clave: A Volumen: 27-28 Páginas, inicial: 431 final: 440 Fecha: 2011-2012
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Murcia

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P. y CORRALES AGUILAR, M.
Título: “Malaca: De los textos literarios a la evidencia arqueológica”

Ref. Revista Libro *Hispaniae urbes. Intervenciones arqueológicas en ciudades histórica*
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 361 final: 400
Fecha: 2012
Editorial (si libro): Universidad de Sevilla
Lugar de publicación: Sevilla

Autores (por orden de firma): GÓMEZ RAMOS, H. Y CORRALES AGUILAR, P.
Título: "Terra sigillata hispánica de los talleres malagueños en el teatro romano de Málaga"

Ref. Revista *Baetica* Libro
Clave: A Volumen: 34 Páginas, inicial: 137 final: 152
Fecha: 2012
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P. Y CORRALES AGUILAR, M.
Título: "Artemis efesia en un entalle romano de la Malaca bajoimperial",

Ref. Revista Libro ", *Historia (s) de mujeres en homenaje a M^a Teresa López Beltrán*
Clave: CL Volumen: II Páginas, inicial: 40 final: 47 Fecha: 2013
Editorial (si libro): Perséfone
Lugar de publicación: ed. electrónicas de la AEHM/UMA

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: "Salsamentum sur-hispano: apuntes para su estudio"

Ref. Revista *Onoba* Libro
Clave: A Volumen:1 Páginas, inicial: 205 final: 218 Fecha: 2013
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Huelva

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P. Y MORA SERRANO, B.

Título: "Notas sobre Alameda (Málaga) en época romana

Ref. Revista *Mainake* Libro
Clave: A Volumen: XXXIV Páginas, inicial: 55 final: 75 Fecha: 2013
Editorial (si libro): CEDMA
Lugar de publicación: Málaga

Autores (por orden de firma): COMPAÑA, J.M.; CABEZA, A.; ARANDA, M.A.G.; LEÓN REINA, L., CORRALES, M. Y CORRALES, P.

Título: "Terra-cotta figurines from the Roman theatre of Malaga (Spain): An archaeometric study"

Ref. Revista *Boletín de la sociedad española de cerámica y vidrio* Libro
Clave: A Volumen: 53, 3 Páginas, inicial: 139 final: 148 Fecha: mayo-junio 2014

Editorial (si libro): CSIC
Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P. Y COMPAÑA PRIETO, J.M.
Título: “Continente y contenido de las ánforas salsarias malacitanas en época romana: avances de los resultados ictiológicos y arqueométricos”
Ref. Revista Libro
Clave: Volumen: I Páginas, inicial: 139 final: 142 Fecha: 2014
Editorial (si libro): MNAR
Lugar de publicación: Mérida

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, M., CORRALES AGUILAR, P., MERINO MATAS, I., PÉREZ PLAZA, A.
Título: “Nuevas investigaciones arqueológicas en el Teatro romano de Málaga: calle Alcazabilla”
Ref. Revista Libro
Clave: Volumen: I Páginas, inicial: 853 final: 856 Fecha: 2014
Editorial (si libro): MNAR
Lugar de publicación: Mérida

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: Aspectos de la ocupación del territorio en época romana en torno al *Municipium cartimitano* (Málaga)
Ref. Revista Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 124 final: 147 Fecha: 2014
Editorial (si libro): Grupo de desarrollo rural Valle del Guadalhorce
Lugar de publicación: Málaga. ISBN 84-609-7600-9

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “Alcazaba/Correos Viejo (ladera meridional, Málaga), Arraijanal (Torremolinos), Arroyo Vaquero (Estepona), Bajondillo (Torremolinos), Benalroma (Benalmádena, calle Beatas (Málaga), calle Cañón (Málaga), calle Cerrojo (Málaga), calle Compañía y Especerías. Palacio de Villalón (Málaga), calle Cortina del Muelle/Iglesia el Sagrario (Málaga), calle Denis Belgrano (Málaga), calle Echegaray (Málaga), calle Genalguacil /Estepona), calle Granada 57-61 (Málaga), calle José Álvarez de la Vega (Estepona), , calle Pozos Dulces 3 y 5 (Málaga), calle San Juan de Letrán (Málaga), calle Císter 3 y San Agustín 4 (Málaga), Castillo de la Duquesa (Manilva), Castillo de Sohail (Fuengirola), Cerro del Mar (Vélez-Málaga), Cortijo de la Isla y San Julián (Torremolinos), El Majuelo (Almúñécar), El Pinar/la Cizaña (Torremolinos), Faro de Torrox (Torrox-Costa), Finca el Secretario (Fuengirola), las Torres de Guadalmanza (Estepona), Loma o Torre de Benagalbón (Rincón de la Victoria), los Molinillos (Benalmádena), Palacio de Buenavista (Museo Picasso, Málaga), Peñón de Salobreña (Salobreña), San Luis de Sabinillas (Manilva), Teatro romano/calle Alcazabilla

(Málaga), Torre de la Sal o Salto de la Mora (Casares), Torreblanca del Sol (Fuengirola), Torremuelle (Benalmádena),

Ref. Revista Libro
Clave: 36 Fichas Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: noviembre 2016
Editorial (si libro): ramppa.ddns.net
Lugar de publicación:

Autores (por orden de firma): BERNAL CASASOLA, D. Y CORRALES AGUILAR, P.
Título: “*Cetariae, salinae y vivaria en las villas litorales*”,

Ref. Revista Libro
Clave: CL Volumen: 1 Páginas, inicial: 323 final: 344 Fecha: 2017
Editorial (si libro): Editorial Universidad Sevilla
Lugar de publicación: Sevilla. ISBN 9788433861078

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “Huerta de Vila (Alameda)”

Ref. Revista Libro
Clave: CL Volumen: Vol. 2 Catálogo Páginas, inicial: 401 final: 402 Fecha: 2017
Editorial (si libro): Editorial Universidad Sevilla
Lugar de publicación: Sevilla. ISBN 9788433861092

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “Manguarra y San José (Cártama)”

Ref. Revista Libro
Clave: CL Volumen: Vol. 2 Catálogo Páginas, inicial: 522 final: 526 Fecha: 2017
Editorial (si libro): Editorial Universidad Sevilla
Lugar de publicación: Sevilla. ISBN 9788433861092

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “Arroyo Vaquero (Estepona)”

Ref. Revista Libro
Clave: CL Volumen: Vol. 2 Catálogo Páginas, inicial: 527 final: 529 Fecha: 2017
Editorial (si libro): Editorial Universidad Sevilla
Lugar de publicación: Sevilla. ISBN 9788433861092

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “Las Dehesillas (Manilva)”

Ref. Revista Libro
Clave: CL Volumen: Vol. 2 Catálogo Páginas, inicial: 553 final: 555 Fecha: 2017
Editorial (si libro): Editorial Universidad Sevilla
Lugar de publicación: Sevilla. ISBN 9788433861092

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “Cortijo de Santillán (Mollina)”

Ref. Revista Libro
Clave: CL Volumen: Vol. 2 Catálogo Páginas, inicial: 586 final: 589 Fecha: 2017
Editorial (si libro): Editorial Universidad Sevilla
Lugar de publicación: Sevilla. ISBN 9788433861092

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “Auta (Riogordo)”

Ref. Revista Libro
Clave: CL Volumen: Vol. 2 Catálogo Páginas, inicial: 601 final: 603 Fecha: 2017
Editorial (si libro): Editorial Universidad Sevilla
Lugar de publicación: Sevilla. ISBN 9788433861092

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “Cerrillo Sánchez (Sierra Yeguas)”

Ref. Revista Libro
Clave: CL Volumen: Vol. 2 Catálogo Páginas, inicial: 622 final: 625 Fecha: 2017
Editorial (si libro): Editorial Universidad Sevilla
Lugar de publicación: Sevilla. ISBN 9788433861092

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “El Tesorillo (Teba)”

Ref. Revista Libro
Clave: CL Volumen: Vol. 2 Catálogo Páginas, inicial: 626 final: 630 Fecha: 2017
Editorial (si libro): Editorial Universidad Sevilla
Lugar de publicación: Sevilla. ISBN 9788433861092

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P.
Título: “*Liquamen, muria, salsamenta y garum* en las *cetariae* malacitanas”

Ref. Revista Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 51 final: 79 Fecha: 2017.
Editorial (si libro): Junta de Andalucía ISBN 978-84.9959.277-0
Lugar de publicación: Sevilla

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P. , MERINO MATAS, I.
Título: “Las instalaciones salsarias del teatro romano de Málaga: el sector de la calle Alcazabilla”

Ref. Revista Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial:81 final: 142 Fecha: 2017

Editorial (si libro): Junta de Andalucía ISBN 978-84.9959.277-0
Lugar de publicación: Sevilla

Autores (por orden de firma): GÓMEZ RAMOS, H. CORRALES AGUILAR, P. Y
COMPAÑA PRIETO, J.M.

Título: “La vajilla fina romana en las facies cerámicas altoimperiales del área del Teatro romano de Málaga: una aproximación a su estudio”,

Ref. Libro
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 210 final: 223 Fecha: 2018
Editorial (si libro): Archaeopress
Lugar de publicación: Oxford ISBN 978 1 78491 811 8

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, P., SUÁREZ PADILLA, J. Y
ARANCIBIA ROMÁN, A.

Título: “La elaboración de ánforas en la Bahía de Malaca. Estado de la cuestión”

Ref. Revista Libro
Clave: A Volumen: Páginas, inicial: 113 final: 132 Fecha: 2018.
Editorial (si libro): La Ergástula
Lugar de publicación: Madrid ISBN 2255-5560

Autores (por orden de firma): CORRALES AGUILAR, M. Y CORRALES AGUILAR, P.

Título: “Málaga en la antigüedad a través de los últimos grandes descubrimientos arqueológicos”

Ref. Revista *Mainake* Libro
Clave: A Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha: e.p.
Editorial (si libro): CEDMA
Lugar de publicación: Málaga

Participación en contratos de I+D+i de especial relevancia con empresas y/o administraciones (nacionales y/o internacionales)

Título del contrato/proyecto: Revisión y actualización de la documentación técnica para la tramitación de expedientes iniciados para su declaración de BIC

Tipo de contrato:

Empresa/administración financiadora: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Entidades participantes: UMA

Duración, desde: 19/12/2001 hasta: 28/02/2002

Investigador responsable: P. Rodríguez Oliva y P. Corrales Aguilar

Número de investigadores participantes: 2

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO:

Título del contrato/proyecto: Documentación y localización de yacimientos arqueológicos subacuáticos y pecios hundidos en el Término Municipal de Benalmádena

Tipo de contrato:

Empresa/administración financiadora: Excmo. Ayuntamiento de Benalmádena (Málaga)

Entidades participantes: UMA y Grupo de Arqueología subacuática *Nerea*

Duración, desde: 02/2003 hasta: 06/2003

Investigador responsable: M. Sabastro Román

Número de investigadores participantes: 5

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO:

Título del contrato/proyecto: Prospección arqueológica superficial del Término Municipal de Benalmádena (Málaga) (IDPH/ER 130/02)

Tipo de contrato:

Empresa/administración financiadora: Excmo. Ayuntamiento de Benalmádena

Entidades participantes: UMA y Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Duración, desde: 06/2003 hasta: 09/2003

Investigador responsable: P. Corrales Aguilar y F. Ortíz Risco

Número de investigadores participantes: 8

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO:

Título del contrato/proyecto: Prospección arqueológica preventiva en la línea AVE Bobadilla-Granada (A101-1) (42/03/PR/MA)

Tipo de contrato:

Empresa/administración financiadora: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Entidades participantes: Bobastro 2000 S.L. y UMA

Duración, desde: 16.7.2004 hasta: 20.10.2004

Investigador responsable: P. Corrales Aguilar

Número de investigadores participantes: 8

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO:

Título del contrato/proyecto: Prospección arqueológica preventiva en la línea de Alta Velocidad Bobadilla-Granada. Tramo Población Bobadilla/Peña de los Enamorados (tramo Sur 2). TM. Antequera (Málaga) (32/09).

Tipo de contrato:

Empresa/administración financiadora: ADIF/AYESA

Entidades participantes: Hermanos Campano S.L. Y UMA

Duración, desde: 7.05.2009 hasta: 13.08.2009

Investigador responsable: P. Corrales Aguilar

Número de investigadores participantes: 8

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO:

Título del contrato/proyecto: Documento de planificación para la investigación protección, difusión y puesta en valor del BIC denominado *Ciudad romana de Acinipo* (Contrato OTRI 806/3.18.5101)

Tipo de contrato:

Empresa/administración financiadora: Fundación Unicaja Ronda

Entidades participantes: UMA y Ayuntamiento de Ronda.

Duración, desde: 15.03.2018 hasta: 14.12.2018

Investigador responsable: A. Guevara Plaza

Número de investigadores participantes: 12

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO:

Estancias en centros extranjeros
(estancias continuadas superiores a un mes)

CLAVE: D = doctorado, P = posdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras (especificar).

Centro: Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik

Localidad: País Alemania Fecha: 1993

Munich

Duración (semanas):

12

Tema: Poblamiento en la Bética oriental

Clave: D

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Contribuciones a congresos

Autores: CORRALES AGUILAR, P.

Título: “Antequera en la Tabula Imperii Romani”,

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *Primeras Jornadas Arqueológica de la Comarca de Antequera,*

Publicación: No

Lugar celebración: Antequera Fecha: Octubre 1996

Autores: CORRALES AGUILAR, P.

Título: “El territorio malacitano en los siglos III al V d.C.

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *Primeras Jornadas de Historia de la Costa del Reino de Granada*

Publicación: Si

Lugar celebración: Motril Fecha: Mayo 997

Autores: CORRALES AGUILAR, P.

Título: “El paisaje urbano de los territorios malacitanos a partir del oppidum ignotum de Alameda”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *I Jornadas cordobesas de Arqueología*

Publicación: No

Lugar celebración: Córdoba Fecha: Noviembre 2000

Autores: CORRALES AGUILAR, P.

Título: “Un posible ninfeo en Alameda (Málaga)”,

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *XXVI Congreso Nacional de Arqueología,*

Publicación: Si

Lugar celebración: Zaragoza Fecha: Abril 2001

Autores: CORRALES AGUILAR, P. y MORA SERRANO

Título: “El poblamiento romano en la zona septentrional de la Depresión de Antequera: Humilladero”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *I Jornadas de Historia local de Humilladero y la comarca,*

Publicación: Si

Lugar celebración: Humilladero Fecha: Mayo 2005

Autores: CORRALES AGUILAR, P.

Título: “Ciudad y campo en la organización del territorio malagueño”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Simposio Internacional sobre Málaga en la Antigüedad

Publicación: Si

Lugar celebración: Antequera

Fecha: Noviembre 2006

Autores: RODRÍGUEZ OLIVA, P. CORRALES AGUILAR, P. Y CORRALES AGUILAR, M.

Título: “Málaga: de los textos literarios a la realidad arqueológica”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *Coloquio Hispaniae Urbes. Investigaciones arqueológicas en ciudades históricas*

Publicación: Si

Lugar celebración: Sevilla

Fecha: Abril 2010

Autores: CORRALES AGUILAR, P.

Título: “Elementos económicos en las villas malacitanas durante la época romana”,

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *Coloquio Internacional de Vino et oleo Hispaniae,*

Publicación: Si

Lugar celebración: Murcia

Fecha: Mayo 2010

Autores: CORRALES AGUILAR, P.

Título: “La producción de *garum* y *salsamenta* en la costa malacitana, un importante pilar económico en la Antigüedad”,

Tipo de participación: Conferencia

Ciclo de Conferencias: VI cita con la Arqueología

Publicación: No

Lugar celebración: Málaga

Fecha: 10 enero 2012

Autores: CORRALES AGUILAR, P.

Título:”,

Tipo de participación: Ponencia

I Curso de verano de Doña Mencía (Córdoba)

Publicación: No

Lugar celebración: Doña Mencía (Córdoba)

Fecha: 19 julio 2012

Autores: CORRALES AGUILAR, P. Y COMPAÑA PRIETO, J.M.

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Título: “Continente y contenido de las ánforas salsarias malacitanas en época romana: Avances de los resultados ictiológicos y arqueométricos”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica

Publicación: Si

Lugar celebración: Mérida

Fecha: Mayo 2013

Autores: CORRALES AGUILAR, M. Y CORRALES AGUILAR, P.

Título: “Nuevas investigaciones arqueológicas en el Teatro romano de Málaga”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica

Publicación: Si

Lugar celebración: Mérida

Fecha: Mayo 2013

Autores: GÓMEZ RAMOS, H., CORRALES AGUILAR, P. COMPAÑA PRIETO, J.M.

Título: “Comercialización de la Terra sigillata Hispánica en los territorios malacitanos. Talleres principales versus producción local”

Tipo de participación: Ponencia

Workshop La configuración de las facies cerámicas altoimperiales en el sur de la Península Ibérica (siglos I- II d.C.). Evolución tempo-espacial e implicaciones económico-culturales

Publicación: Si

Lugar celebración: Granada

Fecha: Noviembre 2013

Autores: BERNAL CASASOLA, D. Y CORRALES AGUILAR, P.

Título: ““Instalaciones productivas marítimas”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso Internacional Las Villas romanas de la Bética

Publicación: Si

Lugar celebración: Sevilla

Fecha: 10-12 junio 2014

Autores: MORA SERRANO, B., CORRALES AGUILAR, P. ARANCIBIA ROMÁN, CORRALES AGUILAR, M., PERAL BEJARANO, C.

Título: “El Proyecto de Investigación sobre la Málaga púnica y su proyección en la ciudad”

Tipo de participación: Ponencia

Workshop internacional Fronteras de las identidades: Qué fronteras para qué identidades.

Publicación: No

Lugar celebración: Málaga

Fecha: Septiembre 2014

Autores: CORRALES AGUILAR, P.

Título: “Zonas de producción y actividades familiares de naturaleza económica”

Tipo de participación: Ponencia

Reunión científica: *Aspectos histórico-arqueológicos de la edilicia doméstica urbana en Hispania*

Publicación: Si

Lugar celebración: Mérida

Fecha: 22-23 Octubre 2014

Autores: CORRALES AGUILAR, P.

Título: “Factorías de salazones en la zona de Málaga y Granada”

Tipo de participación: Ponencia

Mesa Redonda: *Las Factorías de salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad*,

Publicación: Si

Lugar celebración: Madrid

Fecha: 27-28 Octubre 2014

Autores: CORRALES AGUILAR, P. y CORRALES AGUILAR, M.

Título: Proceso de puesta en valor del Teatro romano de Málaga

Tipo de participación: Conferencia

Master Arqueología y Patrimonio. Universidad Autónoma de Madrid

Publicación: No

Lugar celebración: Madrid

Fecha: 11 noviembre 2014

Autores: CORRALES AGUILAR, P.

Título: “La pesca y sus derivados: elementos dinamizadores del paisaje litoral nerjeño durante la época romana”

Tipo de participación: Conferencia en el Día Internacional de los Museos

Publicación: No

Lugar celebración: Nerja (Málaga)

Fecha: 18 mayo 2016

Autores: CORRALES AGUILAR, P. y MORA SERRANO, B.

Título: “En torno a la ciudad de Malaca”

Tipo de participación: Ponencia

Mesa Redonda: *I Congreso sobre Arqueología romana en la provincia de Málaga*

Publicación: Si

Lugar celebración: Cártama

Fecha: 27-30 septiembre 2016

Autores: CORRALES AGUILAR, P.

Título: “Malaca, an emporium dedicated to the exploitation of fishery products”

Tipo de participación: Poster

Conference: *Beautiful Sea Conference*, Fish processing and consumption in Mediterranean antiquity

Publicación: Si

Lugar celebración: Oxford

Fecha: 5-7 Septiembre 2017

Título: “Las villas rurales como paradigma de la riqueza de la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Seminario: *I Seminario de Estudios históricos “Villa romana de Salar”. La villa romana de Salar en su contexto: el mundo rural romano en la Bética oriental*

Publicación: No

Lugar celebración: Salar (Granada)

Fecha: 18 de noviembre 2017

Título: “El patrimonio arqueológico como recurso turístico”

Tipo de participación: Ponencia

Curso de verano de la UMA. Arqueología y turismo: una ventana azul al pasado

Publicación: No

Lugar celebración: Málaga

Fecha: 18-20 de julio de 2018

Título: “La producción de *garum* en la costa malagueña”

Tipo de participación: Conferencia MVVEL

Publicación: No

Lugar celebración: Vélez-Málaga (Málaga)

Fecha: 18 octubre de 2018

Tesis doctorales dirigidas

Título: “La fachada marítima de la provincia de Málaga: estudios geomorfológicos, geofísicos y datos arqueológicos relativos a la época púnica-romana”.

Doctorando: Javier Iván Noriega Hernández

Universidad: Málaga

Facultad/Escuela: Facultad de Filosofía y Letras

Fecha: En proceso

Codirección con el Dr. Senciales González (UMA)

Título: “Poblamiento y economía en el ámbito rural de la Bética costera”.

Doctorando: Desireé Piñero Moreno

Universidad: Málaga

Facultad/Escuela: Facultad de Filosofía y Letras

Fecha: En proceso

Codirección con el Dr. Mora Serrano (UMA)

Título: “Terra sigillata hispanica: fabricación y comercio en el ámbito malacitano”.

Doctorando: Humberto Gómez Ramos

Universidad: Málaga

Facultad/Escuela: Facultad de Filosofía y Letras

Fecha: En proceso

Codirección con la Dra. Fernández García (UGR)

DIRECCIÓN DE PROYECTOS FIN DE CARRERA, TESINAS, TRABAJOS FIN DE MASTER, ETC.

Dirección del trabajo fin de Master Interuniversitario de Dña. Lourdes Sánchez Voigt titulado "Una aproximación al estudio de los *marmora* ornamentales y estructurales del Teatro romano de Málaga (fecha de lectura 11 de marzo 2010).

Dirección del Trabajo fin de Master Interuniversitario de D. Álvaro Torrejón Reyes titulado “La producción anfórica salsaria en la costa malacitana durante la época romana: análisis arqueométrico y ensayo de elaboración” (fecha de lectura 30 de septiembre 2011).

Dirección del Trabajo fin de Master Interuniversitario de Dña. Carmen Piñar

Dirección del Trabajo fin de Master Interuniversitario de D. Humberto Gómez.

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Participación en comités y representaciones internacionales

Título del comité: Banco de evaluadores expertos

Entidad de la que depende: Agencia estatal de Investigación
Tema: Procesos de evaluación competitiva (revisión por pares)

Fecha: Desde diciembre 2018

Título del comité: Comisión andaluza de Arqueología

Entidad de la que depende: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía
Tema: Evaluación de proyectos arqueológicos

Fecha: Desde junio 2008 hasta julio de 2010

Título del comité: Comité Organizador del Simposio Internacional Málaga en la Antigüedad

Entidad de la que depende: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Delegación de Málaga
Tema: Arqueología en la provincia de Málaga

Fecha: Noviembre 2006

Título del comité: Comité organizador del Ciclo "Tiempo de Púrpura. Otoño cultural sobre Málaga en la Antigüedad

Entidad de la que depende: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Delegación de Málaga
Tema: Arqueología

Fecha: Octubre 2006 a enero 2007

Título del comité: Comité científico del Parque Arqueológico de Playa fenicia

Entidad de la que depende: Ayuntamiento de Vélez-Málaga y Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía
Tema: Arqueología fenicia

Fecha: Desde 2007

Título del comité: Comité científico para la Elaboración del proyecto de contenidos y del desarrollo de los mismos del Centro de Interpretación del Teatro Romano de Málaga

Entidad de la que depende: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Tema: Teatro romano de Málaga

Fecha: 2008/2009

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Experiencia en organización de actividades de I+D+i

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científico-tecnológicos

Título: Ciclo "Tiempo de Púrpura. Otoño cultural sobre Málaga en la Antigüedad"

Tipo de actividad: Conferencias y exposiciones Ámbito: Provincial

Fecha: Octubre de 2006 a enero de 2007

Título: Simposio Internacional Málaga en la Antigüedad

Tipo de actividad: Simposio Ámbito: Internacional

Fecha: 8-24 de noviembre 2006

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Experiencia de gestión de I+D+i
Gestión de programas, planes y acciones de I+D+i

Título:

Tipo de actividad:
Fecha:

Título:

Tipo de actividad:
Fecha:

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

**Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar
(utilice únicamente el espacio equivalente a una página)**

CALIDAD DE LA TRANSFERENCIA DE LOS RESULTADOS

I.C.2. TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO AL SECTOR PRODUCTIVO

1.Actividades ligadas al mantenimiento e incremento del patrimonio cultural y museístico:

A. Patrimonio Cultural:

- Prospección arqueológica superficial intensiva del Tránsito Negrátin-Almanzora (Provincia de Granada) (30/05/2002 al 31/07/2002). Subdirección arqueológica. Dirección Antonio Garrido Luque. Consultoría Técnica Mediterráneo.
- Prospección arqueológica para el Estudio de Impacto arqueológico de las obras del Tránsito Negrátin-Almanzora en la provincia de Almería (01/08/2002 al 06/10/2002). Dirección arqueológica. Consultoría Técnica Mediterráneo.
- Prospección arqueológica superficial en el Término Municipal de Antequera, revisión del PGOU: parcelas Puerto Seco y futuro aeropuerto de Antequera (01/08/2006 al 01/09/2006). Subdirección. Dirección: A. Arcas Barranquero. Ayuntamiento de Antequera
- Prospección arqueológica superficial en el Término Municipal de Antequera, revisión del PGOU: ampliación del centro logístico de Antequera (21/12/2006 al 23/12/2006). Subdirección arqueológica. Dirección A. Arcas Barranquero. Ayuntamiento de Antequera
- Consolidación y conservación del yacimiento de la villa romana del nuevo Faro de Torrox y adecuación de cubierta para los hornos cerámicos (10/04/2007 al 30/07/2007). Codirección arqueológica con I. Merino Matas. Consejería de Cultura Junta de Andalucía.
- Prospección arqueológica preventiva en zonas de préstamos, vertederos, acopios y

parques de maquinaria. LAV Antequera-Granada. Tramo Antequera-Peña de los Enamorados. Asesora científica. Dirección C. Martínez.

- Dirección del Informe arqueológico del Término Municipal de Cártama (Málaga) para la redacción del Plan General de Ordenación Urbanística. Sociedad de Planificación y Desarrollo Diputación Provincial (SOPDE) y Universidad de Málaga (24/06/2003 al 25/07/2003)

- Coordinación del Informe arqueológico del Término Municipal de Casares (Málaga) para la redacción del Plan General de Ordenación Urbanística. Sociedad de Planificación y Desarrollo Diputación Provincial (SOPDE) y Empresa Nerea, Arqueología subacuática (10/01/2004 al 10/02/2004)

- Asesora científica en el control de movimiento de tierras en la tercera fase de vallado en el Conjunto dolménico de Antequera (02/11/2004 al 02/12/2004). Director M. Romero Pérez

- Asesora científica en la Excavación de la Villa de la Estación, Antequera (Málaga) (01/06/2005 al 21/12/2005). Director M. Romero Pérez

B. Patrimonio Museístico:

- Asesora Científica en la realización del Proyecto Museo de Nerja, museo histórico de la Comarca de la Axarquía (2003). Empresa Ingeniaqed

- Asesora científica en el desarrollo de los contenidos de época romana en el marco del Proyecto Ejecutivo del Museo de Nerja (2006-2007). Empresa Ingeniaqed

- Miembro del Comité científico para la Elaboración del proyecto de contenidos y del desarrollo de los mismos del Centro de Interpretación del Teatro Romano de Málaga, 2008/2009.

- Asesora científica en la realización de un video científico sobre el Teatro romano de Málaga (2009). Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

C. Colaboración con Parque Arqueológico:

•Miembro del Comité científico del "Parque Arqueológico de Playa Fenicia" dependiente del Ayuntamiento de Vélez-Málaga y la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

•Miembro del Consejo de Redacción de la Revista Bastetania (<http://bastetania.ceab.es>)

Cargos institucionales:

- Secretaria del Departamento de Arqueología e Historia Medieval, desde el 12/06/2006 hasta el 30/06/2008.
- Directora del Departamento de Arqueología e Historia Medieval, desde el 01/07/2012 hasta el 30/06/2014.
- Secretaria del Departamento de Arqueología e Historia Medieval, desde el 01/07/2014 hasta el 30/04/2015.
- Secretaria del Departamento de Ciencias Históricas, desde el 14/06/2016 hasta el día de la fecha.



SICA



Sistema de Información Científica de Andalucía



CONSEJERÍA DE TRANSFORMACIÓN ECONÓMICA, INDUSTRIA, CONOCIMIENTO Y UNIVERSIDADES
Secretaría General de Universidades, Investigación y Tecnología
Dirección General de Investigación y Transferencia del Conocimiento

LUIS M^a GUTIERREZ SOLER

Fecha del documento: 25/10/2021



Informe de investigador LUIS M^a GUTIERREZ SOLER

Datos del investigador

Datos de identificación del investigador

Nombre **LUIS M^a**
Apellidos **GUTIERREZ SOLER**

Nacionalidad **España**
País de nacimiento **España**
Región **Andalucía**
Provincia **Jaén**

Email **lmsoler@ujaen.es**
Web personal

Situación profesional actual

Categoría profesional: Catedrático de universidad
Adscripción: Académica
Dedicación: Tiempo completo
Entidad: Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica

Áreas de conocimiento

Arqueología

Producción y actividad científica del investigador

Detalles de producción

1. Libros

1. **Título:** DOCUMENTACION DE LOS ANTIGUOS TRABAJOS MINEROS EN LA PROVINCIA DE JAEN
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Royo-, Maria De Los Ángeles; Barba-Colmenero, Vicente; Alcalá-Lirio, Francisca; Torres-Escobar, Carmen; Civanto-Redruello, Antonio Jose;

Biedma-Torrecillas, Antonio; Bellón-Ruiz, Juan P

2. **Título:** Giribaile. Breves reflexiones en torno a la interpretación y puesta en valor del patrimonio arqueológico
Lugar: Jaén, España
Año: 2012
Nº de páginas: 37
ISBN: 978-84-695-4951-3
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
3. **Título:** MINERÍA ANTIGUA EN SIERRA MORENA
Lugar: JAÉN
Editorial: UNIVERSIDAD DE JAÉN, SERVICIO DE PUBLICACIONES
Año: 2010
ISBN: 978-84-8439-498-3
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
4. **Título:** EL OPPIDUM DE GIRIBAILE
Lugar: JAÉN, ESPAÑA
Editorial: UNIVERSIDAD DE JAÉN, SERVICIO DE PUBLICACIONES
Año: 2002
ISBN: 84-8439-109-4
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
5. **Título:** EL POBLAMIENTO IBÉRICO EN EL CURSO MEDIO DEL RÍO GUADALIMAR
Lugar: JAÉN
Editorial: SERVICIO DE PUBLICACIONES E INTERCAMBIO CIENTIFICO DE LA UNIVERSIDAD DE JAEN
Año: 1998
ISBN: 84-89869-14-6
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
6. **Título:** ARQUEÓLOGOS EN LA FERIA (SAN LUCAS 1991-1992).
Lugar: JAÉN
Editorial: SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE JAEN
Año: 1996
ISBN: 84-88942-53-2
Autores: Molinos-Molinos, Manuel; Sanchez-Vizcaino, Alberto; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Cañabate-, Maria Luisa; Montilla-Torres, Irene; Serrano-Peña, José Luis

2. **Cargos y Actividades Profesional Anteriores**

1. **Cargo/Actividad:** X Curso de Arte y Arqueología Ibérica titulado Actividad Minera y Metalúrgica en la Sociedad Ibérica
Fecha: 15/05/2008 - 17/05/2008
Organismo: UNIVERSIDAD DE JAÉN, CENTRO ANDALUZ DE ARQUEOLOGÍA IBÉRICA E INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES.
Lugar: IGLESIA DE LOS JESUITAS DE SEGURA DE LA SIERRA.
Rol: Director
2. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD DE JAÉN. (VILCHES, ESPAÑA.)
Fecha: 28/03/2006 - 28/03/2007
Lugar: VILCHES, ESPAÑA.
Rol: Director
3. **Cargo/Actividad:** Miembro de la Junta de Dirección del Departamento de Patrimonio Histórico de la Universidad de Jaén.
Fecha: 08/03/2006 - 19/10/2015
Lugar: Departamento de Patrimonio Histórico de la Universidad de Jaén.
4. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD DE JAÉN. (FUNDACIÓN PATRIMONIO

SIERRA DE SEGURA EN SEGURA DE LA SIERRA.)

Fecha: 01/07/2005 - 02/07/2005

Lugar: FUNDACIÓN PATRIMONIO SIERRA DE SEGURA EN SEGURA DE LA SIERRA.

Rol: Director

5. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD DE JAÉN. (PALACIO DEL INTENDENTE OLAVIDE EN LA CAROLINA.)
Fecha: 19/07/2004 - 23/07/2004
Lugar: PALACIO DEL INTENDENTE OLAVIDE EN LA CAROLINA.
Rol: Director
6. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD DE JAÉN, EN COLABORACIÓN CON EL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CÁSTULO. (MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CÁSTULO, CON SEDE EN LINARES.)
Fecha: 23/03/2004 - 20/04/2004
Organismo: UNIVERSIDAD DE JAÉN, EN COLABORACIÓN CON EL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CÁSTULO.
Lugar: MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CÁSTULO, CON SEDE EN LINARES.
Rol: Director
7. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD DE JAÉN, EN COLABORACIÓN CON EL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CÁSTULO. (MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CÁSTULO, CON SEDE EN LINARES.)
Fecha: 20/03/2003 - 24/04/2003
Organismo: UNIVERSIDAD DE JAÉN, EN COLABORACIÓN CON EL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CÁSTULO.
Lugar: MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CÁSTULO, CON SEDE EN LINARES.
Rol: Coordinador
8. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD DE JAÉN, EN COLABORACIÓN CON EL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CÁSTULO. (MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CÁSTULO, CON SEDE EN LINARES.)
Fecha: 09/04/2002 - 27/04/2002
Organismo: UNIVERSIDAD DE JAÉN, EN COLABORACIÓN CON EL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CÁSTULO.
Lugar: MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CÁSTULO, CON SEDE EN LINARES.
Rol: Coordinador
9. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD DE JAÉN, CENTRO ANDALUZ DE ARQUEOLOGÍA IBÉRICA E INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES. (ALBERGUE UNIVERSITARIO DE SEGURA DE LA SIERRA.)
Fecha: 07/03/2002 - 09/03/2002
Organismo: UNIVERSIDAD DE JAÉN, CENTRO ANDALUZ DE ARQUEOLOGÍA IBÉRICA E INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES.
Lugar: ALBERGUE UNIVERSITARIO DE SEGURA DE LA SIERRA.
Rol: Coordinador
10. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD DE JAÉN. (VILCHES, ESPAÑA.)
Fecha: 26/09/2001 - 26/09/2002
Lugar: VILCHES, ESPAÑA.
Rol: Director
11. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD DE JAÉN. (ÚBEDA, ESPAÑA.)
Fecha: 08/07/1999 - 08/07/2000
Lugar: ÚBEDA, ESPAÑA.
Rol: Director
12. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD DE JAÉN. (SEGURA DE LA SIERRA, ESPAÑA.)
Fecha: 12/01/1996 - 12/01/1997
Lugar: SEGURA DE LA SIERRA, ESPAÑA.
Rol: Director
13. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD DE JAÉN. (JAÉN, ESPAÑA.)
Fecha: 23/09/1993 - 23/09/1994



Lugar: JAÉN, ESPAÑA.
Rol: Director

14. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD DE JAÉN. (JAÉN, ESPAÑA.)
Fecha: 15/04/1993 - 15/04/1994
Lugar: JAÉN, ESPAÑA.
Rol: Director

15. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD DE JAÉN. (VILCHES, ESPAÑA)
Fecha: 09/09/1992 - 09/09/1993
Lugar: VILCHES, ESPAÑA
Rol: Director

3. Organización de actividades de I+D

1. **Nombre:** PGIA Giribaile. Programa de Actividades Culturales.
Fecha inicio: 18/03/2015
Fecha fin: 27/05/2015
Lugar: Vilches, Jaén.

4. Comités, Foros, Redes y Sociedades

1. **Nombre:** Miembro del Comité Científico LAC2020+1 virtually together
Fecha inicio: 08/06/2021
Fecha fin: 11/06/2021
Rol: Miembro del comite científico
Lugar: Madrid
Ámbito: Internacional
Valoración económica:

2. **Nombre:** RED DE EXPERTOS DEL PROYECTO CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL EN PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL. (MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN. REFERENCIA: CEB09-0032.)
Fecha inicio: 21/10/2010
Rol: Participante
Lugar: Campus Las Lagunillas. Universidad de Jaén, España
Entidad destinataria: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN. REFERENCIA: CEB09-0032.
Valoración económica:

3. **Nombre:** Participación en: MIEMBRO DEL COMITÉ CIENTÍFICO DE LA MARCA DE CALIDAD TERRITORIAL CONDADO JAÉN CALIDAD RURAL. (ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL DE LA COMARCA DE EL CONDADO - JAÉN.)
Fecha inicio: 20/10/2010
Rol: Participante
Entidad destinataria: ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL DE LA COMARCA DE EL CONDADO - JAÉN.
Ámbito: Autonómica
Valoración económica:

5. Convenios y Contratos

1. **Nombre:** EJECUCIÓN DELA PRIMERA FASE DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN BAÉCULA
Código: 030808
Ámbito: Autonómica
Responsable: Sanchez-Vizcaino, Alberto



Fecha inicio: 12/07/2006
Fecha fin: 31/12/2006
Cantidad (EUROS): 10344,82

2. **Nombre:** CONSULTORÍA Y REDACCIÓN DE LOS CONTENIDOS HISTÓRICOS DEL CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL CONDADO DE LOS BENAVIDES (SANTISTEBAN, JAÉN)
Código: 0B090080
Ámbito: Nacional
Responsable: Castillo-Armenteros, Juan Carlos; Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 30/11/2004
Fecha fin: 31/12/2005
Cantidad (EUROS): 25000
3. **Nombre:** ELABORACIÓN DE LOS CONTENIDOS HISTÓRICOS Y METODOLÓGICOS DEL CENTRO DE INTERPRETACIÓN ARQUEOLÓGICA DE GIRIBAILE
Código: 0629003304 IAV
Ámbito: Nacional
Responsable: Castillo-Armenteros, Juan Carlos; Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 23/03/2004
Fecha fin: 31/12/2004
Cantidad (EUROS): 25000
4. **Nombre:** PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA SUPERFICIAL EN LA MESETA DE GIRIBAILE (VILCHES)
Código: 0629003304
Ámbito: Autonómica
Responsable: Castillo-Armenteros, Juan Carlos; Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 01/01/2004
Fecha fin: 31/12/2004
Cantidad (EUROS): 25520
5. **Nombre:** EJECUCIÓN DEL PROYECTO DE GIRIBAILE: INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE VILCHES
Código: 2.02.08/258
Ámbito: Autonómica
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 04/06/2001
Cantidad (EUROS): 12011
6. **Nombre:** PROYECTO GIRIBAILE: INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE VILCHES
Código: 2.02.08/258
Ámbito: Nacional
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 03/05/2001
Cantidad (EUROS): 12011
7. **Nombre:** ZONAS ARQUEOLÓGICAS DEL PARQUE NATURAL DE DESPEÑAPERROS.
Código: A99002CM23JA
Ámbito: Autonómica
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 22/07/1999
Fecha fin: 31/12/1999
Cantidad (EUROS): 7790,96
8. **Nombre:** DOCUMENTACIÓN ARQUEOLÓGICA DEL POBLADO MINERO EL CENTENILLO
Código: -
Ámbito: Nacional
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 01/01/1999
Fecha fin: 01/01/2000
Cantidad (EUROS): 3005,06

6. *Proyectos I+D+i y Ayudas*

1. **Proyecto:** Innovaciones técnicas aplicadas al conocimiento y puesta en valor de Giribaile.
Código: P11-HUM-8113
Ámbito del proyecto: Autonómica
Programa financiador: Incentivos a proyectos de investigación de excelencia en equipos de investigación, modalidad proyecto general del conocimiento. Modalidad proyecto motriz y de innovación. Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía.
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Cuantía total (EUROS): 268228,30
2. **Proyecto:** Ciudad Fortificada de Giribaile, Estudios de Poliorcética. El caso de la Fortificación de Compartimentos de Tipo Barrera
Código: 2016/00250
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: PLAN NACIONAL DE I+D+I. MINECO: Proyectos I+D Excelencia 2016
Entidad financiadora: Ministerio De Economía Y Competitividad
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 30/12/2016
Fecha fin: 29/12/2019
Cuantía total (EUROS): 24200
3. **Proyecto:** Ciudad Fortificada de Giribaile: estudios de poliorcética
Código: 2016/00087
Ámbito del proyecto: Autonómica
Programa financiador: PLAN DE APOYO A LA I+D+I (2016). Acción 8. Financiación proyectos puente
Entidad financiadora: UNIVERSIDAD DE JAEN
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 29/04/2016
Fecha fin: 31/12/2016
Cuantía total (EUROS): 3500
4. **Proyecto:** Ciudad fortificada de Giribaile: estudios de poliorcética.
Código: 06.31.00.33.20
Ámbito del proyecto: Autonómica
Programa financiador: Acción 8: Financiación de Proyectos Puente con cargo al Plan de Apoyo a la I+D+i de la Universidad de Jaén.
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 29/04/2016
Fecha fin: 31/12/2016
Cuantía total (EUROS): 3.500
5. **Proyecto:** Intervención Giribaile 2014: su proyección turística a través de la restauración y conservación
Código: 2014/00155
Ámbito del proyecto: Autonómica
Programa financiador: FINANCIACIÓN LOCAL 2014 Público/Privada. Proyectos de I+D+I
Entidad financiadora: INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES (DIPUTACION PROVINCIAL DE JAEN)
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 29/09/2014
Fecha fin: 15/10/2015
Cuantía total (EUROS): 4500,00
6. **Proyecto:** Proyecto General de Investigación Arqueológica en Giribaile
Código: SIDPH/DI
Ámbito del proyecto: Autonómica
Programa financiador: Junta De Andalucía
Entidad financiadora: Junta De Andalucía
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 12/08/2013
Fecha fin: 12/08/2019
Cuantía total (EUROS): 0
7. **Proyecto:** Innovaciones técnicas aplicadas al conocimiento y puesta en valor del Giribaile
Código: 2013/00060

Ámbito del proyecto: Autonómica
Programa financiador: PLAN ANDALUZ DE I+D+I (2008/2013). Proyectos de Aplicación del Conocimiento
Entidad financiadora: Junta De Andalucía
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 27/03/2013
Fecha fin: 01/09/2017
Cuantía total (EUROS): 268228,30

8. **Proyecto:** Métodos y técnicas en prospección arqueológica intensiva.
Código: 2011/00002
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: PLAN NACIONAL DE I+D+I (2008-2011). Programa Nacional de Proyectos de I+D+I, Acción Estratégica de Salud y Acción Estratégica de Telecomunicaciones y Sociedad de la Información
Entidad financiadora: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACION
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 01/01/2011
Fecha fin: 31/12/2014
Cuantía total (EUROS): 37510,00
9. **Proyecto:** Proyecto Forum MMX
Código: AF Crédito 441.49 (presupuesto 2010)
Ámbito del proyecto: Internacional
Programa financiador: Junta de Andalucía, Consejería de Economía, Innovación y Ciencia.
Responsable: Castro-Lopez, Marcelo
Fecha inicio: 16/12/2010
Fecha fin: 16/12/2012
Cuantía total (EUROS): 350000
10. **Proyecto:** EL PAISAJE MINERO ANTIGUO DE ÉPOCA ROMANA EN SIERRA MORENA ORIENTAL (PROVINCIA DE JAÉN) (SEGUNDO AÑO)
Código: HUM2006-03132
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 01/10/2007
Fecha fin: 01/10/2008
Cuantía total (EUROS): 14520
11. **Proyecto:** PROYECTO BAECULA (PRIMER AÑO)
Código: HUM2007-63954
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
Responsable: Ruiz-Rodríguez, Arturo
Fecha inicio: 01/10/2007
Fecha fin: 01/10/2008
Cuantía total (EUROS): 77444
12. **Proyecto:** EPOCH: CUARTO AÑO
Código: IST-2002-507382
Programa financiador: IV PROGRAMA MARCO DE LA UNIÓN EUROPEA, COMISIÓN EUROPEA
Responsable: Ruiz-Rodríguez, Arturo
Fecha inicio: 01/04/2007
Fecha fin: 31/03/2008
Cuantía total (EUROS): 5000
13. **Proyecto:** EL PAISAJE MINERO ANTIGUO DE ÉPOCA ROMANA EN SIERRA MORENA ORIENTAL (PROVINCIA DE JAÉN). PRIMER AÑO.
Código: HUM2006-03132
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS DEL PLAN NACIONAL I+D, MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 01/10/2006



Fecha fin: 30/09/2009
Cuantía total (EUROS): 14520

14. **Proyecto:** EPOCH: TERCER AÑO
Código: IST-2002-507382
Ámbito del proyecto: Unión Europea
Programa financiador: IV PROGRAMA MARCO DE LA UNIÓN EUROPEA, COMISIÓN EUROPEA
Responsable: Ruiz-Rodríguez, Arturo
Fecha inicio: 01/04/2006
Fecha fin: 31/03/2007
Cuantía total (EUROS): 0
15. **Proyecto:** CORPUS VIRTUAL DE CERÁMICA ARQUEOLÓGICA.
Código: HUM890
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: PROYECTOS DE EXCELENCIA, JUNTA DE ANDALUCÍA
Responsable: Ruiz-Rodríguez, Arturo
Fecha inicio: 01/04/2006
Fecha fin: 31/03/2007
Cuantía total (EUROS): 143000
16. **Proyecto:** ARQUEOLOGÍA IBÉRICA DESDE LA QUÍMICA
Código: 0629.695.19 IBP
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: PLAN PROPIO, UNIVERSIDAD DE JAÉN
Fecha inicio: 01/01/2006
Fecha fin: 31/12/2006
Cuantía total (EUROS): 7800
17. **Proyecto:** EUROPEAN RESEARCH NETWORK ON EXCELENCE IN PROCESSING OPEN CULTURAL HERITAGE
Código: 507382
Programa financiador: IV PROGRAMA MARCO DE LA UNIÓN EUROPEA, COMISIÓN EUROPEA
Responsable: Ruiz-Rodríguez, Arturo
Fecha inicio: 01/04/2004
Fecha fin: 31/03/2007
Cuantía total (EUROS): 517
18. **Proyecto:** COST A27. UNDERSTANDING PRE-INDUSTRIAL STRUCTURES IN RURAL AND MINING LANDSCAPES. SEGUNDO AÑO.
Código: 285/03
Ámbito del proyecto: Internacional no UE
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, ORGANISMOS PÚBLICOS EUROPEOS
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 26/02/2004
Fecha fin: 23/06/2008
Cuantía total (EUROS): 0
19. **Proyecto:** COST A27. UNDERSTANDING PRE-INDUSTRIAL STRUCTURES IN RURAL AND MINING LANDSCAPES
Código: 285/03
Ámbito del proyecto: Unión Europea
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, ORGANISMOS PÚBLICOS EUROPEOS
Responsable: Orejas-, Almudena; Sánchez-Palencia, Francisco Javier
Fecha inicio: 26/02/2004
Fecha fin: 23/06/2008
Cuantía total (EUROS): 9000000
20. **Proyecto:** IBEROS Y ROMANOS EN JAÉN. SEGUNDO AÑO
Código: PBHA 2002-00482
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
Responsable: Molinos-Molinos, Manuel
Fecha inicio: 01/01/2004
Fecha fin: 31/12/2004



Cuantía total (EUROS): 9200

21. **Proyecto:** INVESTIGACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA DE MARROQUÍES BAJOS (JAÉN). QUINTO AÑO
Código: 0B090022
Ámbito del proyecto: Autonómica
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, ORGANISMOS PÚBLICOS
Responsable: Ruiz-Rodríguez, Arturo
Fecha inicio: 01/01/2003
Fecha fin: 31/12/2003
Cuantía total (EUROS): 72121,45
22. **Proyecto:** IBEROS Y ROMANOS EN JAÉN.
Código: BHA2002-00482
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
Responsable: Molinos-Molinos, Manuel
Fecha inicio: 05/11/2002
Fecha fin: 30/05/2006
Cuantía total (EUROS): 36800
23. **Proyecto:** INVESTIGACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA DE MARROQUÍES BAJOS (JAÉN). CUARTO AÑO
Código: 0B090022
Ámbito del proyecto: Autonómica
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, ORGANISMOS PÚBLICOS
Responsable: Ruiz-Rodríguez, Arturo
Fecha inicio: 01/01/2002
Fecha fin: 31/12/2002
Cuantía total (EUROS): 72121,45
24. **Proyecto:** BATALLAS, ACCIONES, ESCENARIOS: LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA EN EL ALTO GUADALQUIVIR
Código: 289-2002
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, ORGANISMOS PÚBLICOS
Responsable: Ruiz-Rodríguez, Arturo
Fecha inicio: 11/02/2001
Fecha fin: 30/09/2003
Cuantía total (EUROS): 11120
25. **Proyecto:** INVESTIGACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA DE MARROQUÍES BAJOS (JAÉN). TERCER AÑO
Código: 0B090022
Ámbito del proyecto: Autonómica
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, ORGANISMOS PÚBLICOS
Responsable: Ruiz-Rodríguez, Arturo
Fecha inicio: 01/01/2001
Fecha fin: 31/12/2001
Cuantía total (EUROS): 72121,45
26. **Proyecto:** INVESTIGACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA DE MARROQUÍES BAJOS (JAÉN). SEGUNDO AÑO
Código: 0B09002
Ámbito del proyecto: Autonómica
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, ORGANISMOS PÚBLICOS
Responsable: Ruiz-Rodríguez, Arturo
Fecha inicio: 01/01/2000
Fecha fin: 31/12/2000
Cuantía total (EUROS): 72121,45
27. **Proyecto:** PROSPECCIÓN, DELIMITACIÓN, ESTUDIO DE INTERPRETACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE UN PAISAJE MINERO EXPLOTADO EN LA ANTIGÜEDAD: ZONAS MINERAS DE EL CENTENILLO Y BAÑOS DE LA ENCINA (JAÉN).
Código: SIDPH.FT
Ámbito del proyecto: Autonómica



Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, JUNTA DE ANDALUCÍA
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 08/10/1999
Fecha fin: 08/10/2000
Cuantía total (EUROS): 3000

28. **Proyecto:** UN MODELO PARA LA GESTION DE LA INVESTIGACION DEL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO EN EL VALLE DEL GUADALQUIVIR
Código: PB97-0850
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
Responsable: Ruiz-Rodríguez, Arturo
Fecha inicio: 01/11/1998
Fecha fin: 01/11/2001
Cuantía total (EUROS): 8594
29. **Proyecto:** DOCUMENTACIÓN DE LOS ANTIGUOS TRABAJOS MINEROS EN LA PROVINCIA DE JAÉN
Código: -
Ámbito del proyecto: Autonómica
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, ORGANISMOS PÚBLICOS
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 24/02/1997
Fecha fin: 24/02/1998
Cuantía total (EUROS): 7813,15
30. **Proyecto:** ICARUS
Código: -
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, ORGANISMOS PÚBLICOS EUROPEOS
Responsable: Ruiz-Rodríguez, Arturo
Fecha inicio: 01/01/1997
Fecha fin: 01/01/2000
Cuantía total (EUROS): 0
31. **Proyecto:** ARQUEOLOGÍA Y CIENCIA EXPERIMENTAL PARA LA RECUPERACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
Código: SEC93-1162
Ámbito del proyecto: Nacional
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS DEL PLAN NACIONAL I+D, MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
Responsable: Ruiz-Rodríguez, Arturo
Fecha inicio: 01/06/1993
Fecha fin: 01/06/1997
Cuantía total (EUROS): 20825,07
32. **Proyecto:** PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA SUPERFICIAL EN EL CURSO MEDIO DEL GUADALIMAR - HINTERLAND DE CÁSTULO.
Código: SERV. IDBC
Ámbito del proyecto: Autonómica
Programa financiador: OTROS PROGRAMAS, JUNTA DE ANDALUCÍA
Responsable: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Fecha inicio: 11/02/1992
Fecha fin: 31/12/1992
Cuantía total (EUROS): 1800

7. Otra Formación

1. **Título:** CURSO DE INGLÉS, NIVEL AVANZADO (75 HORAS).
Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Fecha: -
Rol: Otros
2. **Título:** CURSO DE INGLÉS, NIVEL B2.1 DEL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA (60



HORAS).

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: -

Rol: Otros

3. **Título:** CURSO DE INGLÉS, NIVEL INTERMEDIO, INTENSIVO (100 HORAS).

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: -

Rol: Otros

4. **Título:** CURSOS DE APTITUD PEDAGÓGICA.

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: -

Rol: Otros

5. **Título:** CURSO DE INGLÉS NIVEL C-1 DEL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA (60 HORAS).

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: -

Rol: Otros

6. **Título:** CURSO DE INGLÉS NIVEL C1.2 EN INGLÉS DEL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: -

Rol: Otros

7. **Título:** CURSO DE INGLÉS, NIVEL INTERMEDIO (100 HORAS).

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: -

Rol: Otros

8. **Becas y Reconocimientos**

1. **Título:** Cuarto tramo de investigación

Fecha concesión: 08/01/2020

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Rol: Obtentor

Ámbito: Nacional

2. **Título:** Tramo de transferencia de conocimiento e innovación

Fecha concesión: 16/12/2019

Entidad financiadora: MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES

Rol: Obtentor

Ámbito: Nacional

3. **Título:** Acreditación para el cuerpo de Catedráticos de Universidad

Fecha concesión: 22/01/2015

4. **Título:** TERCER TRAMO DE INVESTIGACIÓN. PERIODO 2007-2012

Fecha concesión: 12/06/2013

9. **Aportaciones a Congresos, etc.**

1. **Título de la aportación:** CONFERENCIA: EL OPPIDUM DE GIRIBAILE Y SU TERRITORIO. CICLO: VISITAS AL PATRIMONIO HISTÓRICO DE LA PROVINCIA DE JAÉN.

Tipo de evento: Conferencia en Jornada no publicada

Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a

2. **Título de la aportación:** CONFERENCIA: PUESTA EN VALOR DEL CASTILLO DE VILCHES.
Tipo de evento: Conferencia en Jornada no publicada
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
3. **Título de la aportación:** CONFERENCIA: ESTADO DE LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA EN GIRIBAILE, 1992-2005. IX JORNADAS IBÉRICAS, VILCHES.
Tipo de evento: Conferencia en Jornada no publicada
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
4. **Título de la aportación:** CONFERENCIA: EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE SIERRA MORENA. JORNADAS IBÉRICAS DE SANTA ELENA.
Tipo de evento: Conferencia en Jornada no publicada
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
5. **Título de la aportación:** CONFERENCIA: EL POBLAMIENTO IBÉRICO EN TORNO A GIRIBAILE. I JORNADAS HISTÓRICAS DE VILCHES.
Tipo de evento: Conferencia en Jornada no publicada
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
6. **Título de la aportación:** CONFERENCIA: ENTIDAD DEL OPPIDUM DE GIRIBAILE EN EL TERRITORIO DE CÁSTULO. VIII JORNADAS CULTURALES.
Tipo de evento: Conferencia en Jornada no publicada
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
7. **Título de la aportación:** CONFERENCIA: ASPECTOS ECONÓMICOS, MINERÍA EN EL DISTRITO DE CÁSTULO. TERCERA EDICIÓN DE LOS ENCUENTROS CON LINARES, MONOGRÁFICO CÁSTULO, HOMENAJE A D. RAFAEL CONTRERAS DE LA PAZ.
Tipo de evento: Conferencia en Jornada no publicada
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
8. **Título de la aportación:** CONFERENCIA: EL POBLAMIENTO IBÉRICO EN EL VALLE DEL GUADALQUIVIR, GIRIBAILE Y SU ENTORNO. JORNADAS IBÉRICAS DE LINARES.
Tipo de evento: Conferencia en Jornada no publicada
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
9. **Título de la aportación:** Approach to the study of a recent past in the territory of Sierra Morena. The case of Vilches: a submerged and forgotten landscape
Nombre del congreso: LAC2020+1 virtually together - Landscape Archaeological Conference
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Internacional
Año: 08/06/2021 - 11/06/2021
Lugar: Madrid
Autores: Alejo-Armijo, María; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Pérez, Francisco; Peña -jiménez, Juan
10. **Título de la aportación:** From the big and attractive to the small and essential. One example of the rural landscape of El Condado-Jaén. New horizons of heritage education
Nombre del congreso: LAC2020+1 virtually together - Landscape Archaeological Conference
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Internacional
Año: 08/06/2021 - 11/06/2021
Lugar: Madrid
Autores: Pérez, Francisco; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Peña -jiménez, Juan ; Alejo-Armijo, María
11. **Título de la aportación:** Advances in IV-III century B.C. on perishable construction materials in giribaile archaeological site (Jaén, Spain)
Nombre del congreso: Clay, Timber and Perishable Materials in Ancient Architecture,
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Internacional
Año: 03/06/2021 - 05/06/2021
Lugar: On line, Padova (Italia)
Autores: Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Gutierrez-Soler, Luis M^a
12. **Título de la aportación:** Casos de estudio: yacimiento arqueológico de Giribaile, ladrillos conformados en frío.

- Nombre del congreso:** Taller teórico-práctico de arquitectura y construcción con tierra en yacimientos arqueológicos protohistóricos en el Programa de Formación del IAPH 2021. Escuela de Patrimonio Cultural
Tipo de evento: Ponencia en Curso
Ámbito: Autonómica
Año: 04/05/2021 - 06/05/2021
Lugar: Sede del IAPH en Sevilla (La Cartuja)
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio
13. **Título de la aportación:** Ciudad fortificada de Giribaile, estudios de poliorcética. El caso de la fortificación de compartimentos de tipo barrera (Giribaile. CFEP)
Nombre del congreso: Jornada de Seguimiento Científico-Técnico del área temática Estudios del Pasado: Historia y Arqueología (PHA), subárea Arqueología (ARQ)
Tipo de evento: Conferencia en Jornada no publicada
Ámbito: Nacional
Año: 07/10/2019 - 07/10/2019
Lugar: Sede de la Agencia Estatal de Investigación en Madrid, calle Torrelaguna 56b
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
14. **Título de la aportación:** El patrimonio histórico para los estudiantes del Grado de Turismo
Nombre del congreso: II UJA-TOURISME Colloque des étudiants de Tourisme
Tipo de evento: Otras ponencias divulgativas
Ámbito: Autonómica
Año: 23/04/2019 - 23/04/2019
Lugar: Sala de Juntas del Edificio C-3 de la Universidad de Jaén
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
15. **Título de la aportación:** El proyecto Giribaile y la presencia púnica y cartaginesa en el alto Guadalquivir: el caso de la fortificación de tipo barrera y el monumento funerario
Nombre del congreso: IX Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Internacional
Año: 22/10/2018 - 26/10/2018
Lugar: Palacio de Congresos de Mérida
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Alejo-Armijo, María; Alejo -sáez, José Antonio
16. **Título de la aportación:** Un campo de batalla de la segunda guerra púnica: Baecula
Nombre del congreso: 2on Congrès Internacional d'Arqueologia Pirinenca
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito: Internacional
Año: 19/10/2018 - 20/10/2018
Lugar: Espai Ceretània, Centre d'Interpretació del jaciment El Castellot (Bolvir)
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
17. **Título de la aportación:** The defensive wall of Giribaile, Andalusia in context
Nombre del congreso: The defensive wall of Giribaile, Andalusia in context
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Internacional
Año: 17/09/2018 - 20/09/2018
Lugar: NEWCASTLE UNIVERSITY
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús
18. **Título de la aportación:** Elementos de poder en torno a los espacios funerarios en el oppidum de Giribaile
Nombre del congreso: El reflejo del poder en la muerte. La cámara sepulcral de Toya: 1918-2018.
Tipo de evento: Poster en Congreso
Ámbito: Internacional
Año: 07/06/2018 - 09/06/2018
Lugar: Jaén y Peal de Becerro.
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Alejo -sáez, José Antonio
19. **Título de la aportación:** The transformation of the Giribaile-Baessuci landscape in the hinterland of Cástulo (Jaén, Spain)
Nombre del congreso: The transformation of the Giribaile-Baessuci landscape in the hinterland of Cástulo (Jaén, Spain)

- Tipo de evento:** Comunicación en congreso
Ámbito: Internacional
Año: 22/05/2018 - 26/05/2018
Lugar: Cologne/Bonn
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús
20. **Título de la aportación:** Cultural evolution of the Giribaile¿s hinterland landscape. Thinking about strategies of intensive archaeological survey
Nombre del congreso: International Mediterranean Survey Workshop IMS 2016
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Internacional
Año: 03/12/2016 -
Lugar: Palermo
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María
21. **Título de la aportación:** Cultural evolution of the Giribaile¿s hinterland landscape. Thinking about strategies of intensive archaeological survey
Nombre del congreso: International Mediterranean Survey Workshop
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 02/12/2016 - 03/12/2016
Lugar: Dipartimento Culture e Società
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús
22. **Título de la aportación:** Proyecto de Investigación Arqueológica en Giribaile. Excavación del Área 6. Identificación de una posible cueva-santuario¿
Nombre del congreso: Proyecto de Investigación Arqueológica en Giribaile. Excavación del Área 6. Identificación de una posible cueva-santuario
Tipo de evento: Otro tipo de conferencia no publicada
Ámbito: Autonómica
Año: 14/11/2016 - 14/11/2016
Lugar: Colegiata de Santiago. Sala de Exposiciones. Castellar (Jaén)
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Alejo-Armijo, María
23. **Título de la aportación:** Arqueología pública en Giribaile.
Nombre del congreso: IV Congreso Internacional sobre Educación y Socialización del Patrimonio en el Medio Rural.
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 03/10/2016 - 08/10/2016
Lugar: Zalamea de la Serena.
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Peña -jiménez , Juan
24. **Título de la aportación:** Historical characterization of the Roman mining district from Palazuelos to Giribaile.
Nombre del congreso: 11th International Mining History Congress.
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 06/09/2016 - 11/09/2016
Lugar: Escuela Politécnica Superior de Linares. Universidad de Jaén
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio; Alejo-Armijo, María; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús
25. **Título de la aportación:** Caracterización histórica del distrito minero romano entre Palazuelos y Giribaile.
Nombre del congreso: 11º CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA MINERA
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 04/09/2016 - 11/09/2016
Lugar: LINARES
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús
26. **Título de la aportación:** The Giribaile transfer experience.
Nombre del congreso: 4th International Landscape Archaeology Conference.
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 22/08/2016 - 25/08/2016
Lugar: Campus Ekonomikum. Uppsala Universitet.
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Alejo -sáez , José Antonio

27. **Título de la aportación:** Collection strategies for artefacts at the Giribaile Project (Spain)
Nombre del congreso: International Mediterranean Survey Workshop Ghent
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 23/05/2016 - 24/05/2016
Lugar: Department of Archaeology
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús
28. **Título de la aportación:** Contribución del proyecto Giribaile en la promoción del desarrollo social.
Nombre del congreso: Congreso Internacional Rescate: del registro estratigráfico a la sociedad del conocimiento, el patrimonio arqueológico como agente de desarrollo sostenible (ciudad y territorio).
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 11/04/2016 - 14/04/2016
Lugar: Universidad de Córdoba y Puente Genil.
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Alejo -sáez, José Antonio
29. **Título de la aportación:** Using drones at the Giribaile archaeological site (Spain)
Nombre del congreso: 2nd International Conference of Aerial Archaeology
Tipo de evento: Poster en Congreso
Año: 03/02/2016 - 05/02/2016
Lugar: Academia Belgica en Roma
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Alejo-Armijo, María
30. **Título de la aportación:** El Proyecto General de Investigación Arqueológica en Giribaile. Sistemas de producción y almacenamiento a partir de los descubrimientos de las áreas 3 y 11.
Nombre del congreso: Exposición del Proyecto General de Investigación Arqueológica en Giribaile. Campaña 2014.
Tipo de evento: Conferencia en Exposición no publicada
Año: 10/12/2015 - 31/01/2016
Lugar: Museo de La Carolina.
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús
31. **Título de la aportación:** Estudio del material arqueológico recuperado tras el proceso de excavacion en el Opidum de Giribaile
Nombre del congreso: Congreso Nacional Estudio y Conservación del Patrimonio Cultural 2015.
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 16/11/2015 - 19/11/2015
Lugar: Salón de Actos del Rectorado de la Universidad de Málaga.
Autores: Alejo-sáez, José Antonio; Alejo-Armijo, María; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús
32. **Título de la aportación:** Nuevos modelos de gestión del patrimonio
Nombre del congreso: Congreso Nacional Estudio y Conservación del Patrimonio Cultural 2015.
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 16/11/2015 - 19/11/2015
Lugar: Salón de Actos del Rectorado de la Universidad de Málaga.
Autores: Alejo-Armijo, María; Alejo-saez, Jose Antonio; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús
33. **Título de la aportación:** Cultura Ibérica e hibridación
Nombre del congreso: La arqueología jiennense dentro y fuera de nuestras fronteras.
Tipo de evento: Otro tipo de conferencia no publicada
Año: 23/10/2015 - 27/11/2015
Lugar: Museo de la batalla de Bailén.
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Alejo-Armijo, María; Alejo -sáez , José Antonio
34. **Título de la aportación:** XI Congresso Ibérico de Arqueometría
Nombre del congreso: XI Congresso Ibérico de Arqueometria.
Tipo de evento: Poster en Congreso
Año: 14/10/2015 - 16/10/2015
Lugar: Universidade de Évora (Portugal).
Autores: Alejo -sáez, José Antonio; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús

35. **Título de la aportación:** 13th European Meeting on Ancient Ceramics
Nombre del congreso: 13th European Meeting on Ancient Ceramics
Tipo de evento: Poster en Congreso
Año: 24/09/2015 - 26/09/2015
Lugar: Atenas
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Alejo-Armijo, María; Alejo -sáez, José Antonio
36. **Título de la aportación:** Investigación: prospección arqueológica intensiva en torno a Vilches.
Nombre del congreso: Programa de Actividades Culturales PGIA Giribaile: Contigo, un pasito +.
Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada
Año: 06/05/2015 - 06/05/2015
Lugar: Casa de la Cultura de Vilches (Jaén).
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María
37. **Título de la aportación:** Investigación: campaña de excavación arqueológica 2014
Nombre del congreso: Programa de Actividades Culturales PGIA Giribaile: Contigo, un pasito +.
Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada
Año: 22/04/2015 - 22/04/2015
Lugar: Casa de la Cultura de Vilches (Jaén).
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús
38. **Título de la aportación:** International Mediterranean Workshop
Nombre del congreso: Uluslararasi akdeniz yüzey arastirmalari çclistaly - International Mediterranean Survey Workshop
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Año: 16/04/2015 - 18/04/2015
Lugar: Universidad de Ankara (Turquía)
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús
39. **Título de la aportación:** El conjunto de ánforas de la área 11 de la meseta de Giribaile
Nombre del congreso: Ex officina hispana "amphorae ex Hispania. Paisajes de producción y de consumo".
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 10/12/2014 - 13/12/2014
Lugar: Tarragona, España
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Alejo-Armijo, María; Alejo -sáez , José Antonio
40. **Título de la aportación:** Métodos y técnicas en prospección arqueológica intensiva. El caso del territorio de Giribaile
Nombre del congreso: Dando sentido a la prospección arqueológica
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Internacional
Año: 13/11/2014 - 14/11/2014
Lugar: Universidad de Jaén
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Alejo-Armijo, María
41. **Título de la aportación:** Arqueoworld
Nombre del congreso: Primer Salón Internacional de la Arqueología
Tipo de evento: Poster en Congreso
Año: 06/11/2014 - 09/11/2014
Lugar: Valencina de la Concepción
Autores: Alejo -armijo , María ; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús
42. **Título de la aportación:** Giribaile, la pequeña Pompeya íbera
Nombre del congreso: VI Congreso Internacional de Arqueología e Informática Gráfica, Patrimonio e Innovación ARQUEOLÓGICA 2.0
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 15/10/2014 - 17/10/2014
Lugar: CIUDAD REAL
Autores: Alejo-Armijo, María; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús
43. **Título de la aportación:** The archaeological area of Giribaile and its ancient historical territory

- Nombre del congreso:** 3rd International Conference on Landscape Archaeology
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 18/09/2014 - 20/09/2014
Lugar: Royal Dutch Institute, Roma
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
44. **Título de la aportación:** lecturas territoriales y simbólicas
Nombre del congreso: Arqueología del Paisaje. Lecturas territoriales y simbólicas.
Tipo de evento: Ponencia en Jornada
Año: 30/06/2014 - 01/07/2014
Lugar: Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica.
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
45. **Título de la aportación:** Reunión Científica la revalorización de zonas arqueológicas mediante el empleo de técnicas no destructivas
Nombre del congreso: Reunión Científica La Revalorización de Zonas Arqueológicas mediante el empleo de Técnicas No Destructivas
Tipo de evento: Ponencia de Seminario
Año: 12/06/2014 - 13/06/2014
Lugar: Hotel Mérida Palace, Mérida
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
46. **Título de la aportación:** Explotación romana de la mina de El Centenillo: estado de la cuestión y perspectivas de futuro.
Nombre del congreso: VIII Congreso Internacional sobre Minería y Metalurgia Históricas en el Sudoeste Europeo
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 11/06/2014
Lugar: Universidad de Granada
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Casas -crivillé, Alejandro
47. **Título de la aportación:** VIII Congreso Internacional sobre Minería y Metalurgia Históricas en el Sudoeste Europeo
Nombre del congreso: VIII Congreso Internacional sobre Minería y Metalurgia Históricas en el Sudoeste Europeo
Tipo de evento: Poster en Congreso
Año: 11/06/2014
Lugar: Universidad de Granada
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio; Pérez-Villarejo, Luis
48. **Título de la aportación:** La ciudad fortificada de Giribaile: estudio e interpretación de la muralla de doble paramento con compartimentos.
Nombre del congreso: Fortificaciones en la Edad del Hierro: control de los recursos y el territorio.
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 14/05/2014 - 16/05/2014
Lugar: Colegio Universitario de Zamora.
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Gallego -bermúdez, Elena; Alejo -sáez, José Antonio
49. **Título de la aportación:** Congreso Internacional de Fortificaciones en la Edad del Hierro: control de los recursos y el territorio.
Nombre del congreso: Congreso Internacional de Fortificaciones en la Edad del Hierro: control de los recursos y el territorio.
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 14/05/2014
Lugar: Colegio Universitario de Zamora
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Gallego-Bermúdez, Elena; Ortiz -villarejo, Antonio Jesús
50. **Título de la aportación:** International Mediterranean Survey Workshop
Nombre del congreso: International Mediterranean Survey Workshop
Tipo de evento: Ponencia de Seminario
Año: 02/05/2014 - 03/05/2014
Lugar: Ephesos Museum, Vienna
Autores: Martínez-lópez, Julián ; Martínez -lópez, Julián Ángel ; Rey-Arrans, Francisco Javier

51. **Título de la aportación:** Congreso Internacional Terra Sigillata Hispánica: 50 años de investigaciones.
Nombre del congreso: Congreso Internacional Terra Sigillata Hispánica: 50 años de investigaciones.
Tipo de evento: Poster en Congreso
Año: 26/03/2014 - 28/03/2014
Lugar: Rectorado de Granada
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Wiña-garcerán, Laura; Serrano-Arnáez, Begoña; Macías-Fernández, Ismael; Moreno-Alcaide, Manuel
52. **Título de la aportación:** Congreso Internacional Terra Sigillata Hispánica: 50 años de investigaciones.
Nombre del congreso: Congreso Internacional Terra Sigillata Hispánica: 50 años de investigaciones.
Tipo de evento: Poster en Congreso
Año: 26/03/2014 - 28/03/2014
Lugar: Rectorado de Granada
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Wiña-garcerán, Laura ; Serrano-Arnáez, Begoña; Macías-Fernández, Ismael; Moreno-Alcaide, Manuel
53. **Título de la aportación:** III Encuentros Internacionales del Mediterráneo - PHICARIA: minería y metalurgia en el Mediterráneo y su periferia oceánica.
Nombre del congreso: III Encuentros Internacionales del Mediterráneo - PHICARIA: minería y metalurgia en el Mediterráneo y su periferia oceánica.
Tipo de evento: Poster en Jornada
Año: 07/03/2014 - 09/03/2014
Lugar: Universidad Popular de Mazarrón (Murcia)
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio
54. **Título de la aportación:** II Jornadas Técnicas del Proyecto Forum MMX
Nombre del congreso: II Jornadas Técnicas del Proyecto Forum MMX
Tipo de evento: Comunicación en Jornada
Año: 13/02/2014 - 14/02/2014
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio
55. **Título de la aportación:** Evidencias sobre la presencia cartaginesa en Giribaile (España)
Nombre del congreso: 8º Coloquio Internacional del Centro de Estudios Fenicios y Púnicos: Del mediterráneo al Atlántico, hombres, mercancías e ideas entre oriente y occidente.
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Internacional
Año: 07/11/2013 - 09/11/2013
Lugar: Carbonia, San Antioco (Cerdeña) Italia
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
56. **Título de la aportación:** Giribaile, una plaza fuerte
Nombre del congreso: El Oriente de Occidente: fenicios y púnicos en el área ibérica.
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 07/11/2013 - 09/11/2013
Lugar: Museo Arqueológico Provincial de Alicante (MARQ).
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Lopez-Castro, Jose Luis; Martínez-Hahn Müller, Victor
57. **Título de la aportación:** European Meeting on Ancient Ceramics
Nombre del congreso: 12th European Meeting on Ancient Ceramics
Tipo de evento: Poster en Congreso
Año: 19/09/2013 - 21/09/2013
Lugar: Padua (Italia)
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio
58. **Título de la aportación:** XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica
Nombre del congreso: XVIII Congreso Internacional Arqueología Clásica
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 13/05/2013
Lugar: Mérida, España
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
59. **Título de la aportación:** XIX Colloque d'Archéométrie
Nombre del congreso: XIX Colloque d'Archéométrie du Groupe des Méthodes Pluridisciplinaires Contribuant à l'Archéologie
Tipo de evento: Poster en Congreso

Año: 22/04/2013 - 26/04/2013

Lugar: Université de Caen Basse-Normandie, Francia

Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a

60. **Título de la aportación:** Artifact survey collections at Iberian sites.
Nombre del congreso: Non-destructive approaches to complex archaeological sites in Europe: a round-up.
Tipo de evento: Poster en Congreso
Ámbito: Internacional
Año: 17/01/2013 -
Lugar: Ghent (Bélgica)
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
61. **Título de la aportación:** 7 Colloque Internationale de Saint-Martin-le-Vieil
Nombre del congreso: 7^o Colloque Internationale de Saint-Martin-le-Vieil (Aude, Francia): troglodytisme en Méditerranée au Moyen Âge.
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Año: 29/09/2012 - 30/09/2012
Lugar: Saint-Martin-le-Vieil (Francia)
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
62. **Título de la aportación:** El paisaje minero antiguo en la vertiente sur de Sierra Morena. Estado de la cuestión e interpretaciones recientes.
Nombre del congreso: Paisajes mineros antiguos en la península Ibérica: investigaciones recientes y nuevas líneas de trabajo.
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Nacional
Año: 21/03/2012 - 23/03/2012
Lugar: Madrid, España
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio
63. **Título de la aportación:** La cerámica en el Cerro de las Albahacas y en el oppidum de Turruñuelos
Nombre del congreso: Congreso Internacional La Segunda Guerra Púnica en la Península Ibérica
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Año: 24/11/2011 - 26/11/2011
Lugar: Jaén
Autores: Rueda-Galan, Maria Del Carmen; Rodriguez, F; Gómez-Cabeza, Francisco De Paula; Martínez-Carrillo, Ana Luisa; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Mora, María Del Carmen; Sanchez-Vizcaino, Alberto; Mora, Maria Del Carmen; Arjonilla-, Ángela María; Tuñón-López, José Alfonso; Ruiz-Rodríguez, Arturo
64. **Título de la aportación:** Conocimiento, valoración y difusión de la área arqueológica de Giribaile (Vilches, Jaén)
Nombre del congreso: I Congreso Internacional El Patrimonio Cultural y Natural como motor de desarrollo: investigación e innovación.
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 26/01/2011 - 28/01/2011
Lugar: Universidad de Jaén
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
65. **Título de la aportación:** Historia de la investigación de Baecula
Nombre del congreso: Congreso Internacional La segunda Guerra Púnica en la Península Ibérica
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Año: 01/01/2011 -
Lugar: UNIVERSIDAD DE JAÉN, JAÉN, ESPAÑA
Autores: Molinos-Molinos, Manuel; Ruiz-Rodríguez, Arturo; Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Gómez-Cabeza, Francisco De Paula; Rueda-Galan, Maria Del Carmen; Sanchez-Vizcaino, Alberto; Gutierrez-Soler, Luis M^a
66. **Título de la aportación:** Primeras conclusiones sobre el desarrollo de la batalla
Nombre del congreso: Congreso Internacional La segunda Guerra Púnica en la Península Ibérica
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Año: 01/01/2011 -
Lugar: UNIVERSIDAD DE JAÉN, JAÉN, ESPAÑA
Autores: Ruiz-Rodríguez, Arturo; Ruiz-Rodríguez, Arturo; Molinos-Molinos, Manuel; Molinos-Molinos, Manuel; Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Gómez-cabeza, Francisco; Gómez-Cabeza, Francisco De Paula; Rueda-Galan, Maria Del Carmen; Rueda-Galán, Carmen; Gutierrez-Soler, Luis M^a;

Quesada-Sanz, Fernando; Quesada-Sanz, Fernando

67. **Título de la aportación:** The Giribaile research project. A new approach to the landscape and to the Iberian Culture (Spain).
Nombre del congreso: International Mediterranean Survey Conference.
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Año: 01/01/2011 -
Lugar: UNIVERSIDAD DE LEIDEN
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Pérez-Villarejo, Luis
68. **Título de la aportación:** CONOCIMIENTO, VALORACIÓN Y DIFUSIÓN DEL ÁREA ARQUEOLÓGICA DE GIRIBAILE (VILCHES, JAÉN)
Nombre del congreso: EL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL COMO MOTOR DE DESARROLLO: INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN (1) (1.2011.JAÉN)
Tipo de evento: Poster en Congreso
Ámbito: Internacional no UE
Año: 01/01/2011
Lugar: JAÉN
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
69. **Título de la aportación:** SURVEING AT GIRIBAILE. EXPERIENCES ABOUT AN IBERIAN SETTLEMENT STUDY CASE.
Nombre del congreso: INTERNATIONAL MEDITERRANEAN SURVEY WORKSHOP (1) (1.2011.CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES DEL CSIC)
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito: Internacional no UE
Año: 01/01/2011 -
Lugar: CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES DEL CSIC
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
70. **Título de la aportación:** CONOCIMIENTO, VALORACIÓN Y DIFUSIÓN DEL ÁREA ARQUEOLÓGICA DE GIRIBAILE (VILCHES, JAÉN).
Nombre del congreso: EL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL COMO MOTOR DE DESARROLLO: INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN (1) (1.2011.JAÉN)
Tipo de evento: Poster en Congreso
Ámbito: Internacional no UE
Año: 01/01/2011
Lugar: JAÉN
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
71. **Título de la aportación:** CARACTERIZACIÓN MICROESTRUCTURAL DE EXVOTOS IBÉRICOS.
Nombre del congreso: CONGRESO DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CERÁMICA Y VIDRIO (50) (50.2010.MADRID (ESPAÑA))
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Internacional no UE
Año: 01/01/2010 -
Lugar: MADRID (ESPAÑA)
Autores: Corpas-Iglesias, Francisco; Gutierrez-Soler, Luis M^a
72. **Título de la aportación:** UNA VISIÓN DEL MUNDO ÍBERO.
Nombre del congreso: CONGRESO DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CERÁMICA Y VIDRIO (49) (49.2009.BAEZA)
Tipo de evento: Ponencia en Congreso
Ámbito: Internacional no UE
Año: 01/01/2009 -
Lugar: BAEZA
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
73. **Título de la aportación:** ESTUDIO MINERALÓGICO DE ESCORIAS DE SIERRA MORENA
Nombre del congreso: XLIX CONGRESO DE LA SECV () (.2009.LINARES, SPAIN)
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Internacional no UE
Año: 01/01/2009 -
Lugar: LINARES, SPAIN
Autores: Eliche-Quesada, Dolores; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio; Gutierrez-Soler, Luis M^a

74. **Título de la aportación:** ESTUDIO MINERALÓGICO DE ESCORIAS DE SIERRA MORENA.
Nombre del congreso: CONGRESO DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CERÁMICA Y VIDRIO (49) (49.2009.BAEZA)
Tipo de evento: Poster en Congreso
Ámbito: Internacional no UE
Año: 01/01/2009 -
Lugar: BAEZA
Autores: Eliche-Quesada, Dolores; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio; Gutierrez-Soler, Luis M^a
75. **Título de la aportación:** V simposio internacional de arqueología de Mérida
Nombre del congreso: V Simposio Internacional de Arqueología de Mérida.
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Año: 07/11/2007 - 10/11/2007
Lugar: Mérida
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Wiña-garcerán, Laura; Wiña-garcerán, Laura
76. **Título de la aportación:** THE CENTENILLO MINE IN THE EASTERN SIERRA MORENA COUNTRYSIDE
Nombre del congreso: INTERNATIONAL CONFERENCE: CULTURAL HERITAGE AND LANDSCAPES IN EUROPE () (.2007.BOCHUM, ALEMANIA)
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Internacional no UE
Año: 01/01/2007 -
Lugar: BOCHUM, ALEMANIA
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Casas-,A
77. **Título de la aportación:** THE MILITARY CONTROL OF THE MINING TERRITORY OF EASTERN SIERRA MORENA
Nombre del congreso: CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS SOBRE LA FRONTERA ROMANA (20) (20.2006.LEÓN)
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Internacional no UE
Año: 01/01/2006 -
Lugar: LEÓN
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Rueda-Galan, Maria Del Carmen
78. **Título de la aportación:** BÆCULA. ANÁLISIS ARQUEOLÓGICO DEL ESCENARIO DE UNA BATALLA DE LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA
Nombre del congreso: CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS SOBRE LA FRONTERA ROMANA (20) (20.2006.LEÓN)
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Internacional no UE
Año: 01/01/2006 -
Lugar: LEÓN
Autores: Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Gómez-Cabeza, Francisco De Paula; Ruiz-Rodríguez, Arturo; Molinos-Molinos, Manuel; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Rueda-Galan, Maria Del Carmen; Wiña-, Laura; Garcia-Luque, Antonia; Martínez-Carrillo, Ana Luisa; Ortega-Cabezudo, M^a Del Carmen; Lozano-Ocaña, Gema; Fernández-, Rosa
79. **Título de la aportación:** A HISTORIOGRAPHY FOR THE ANALYSIS OF A CULT SITE: THE SANCTUARY OF COLLADO DE LOS JARDINES (SANTA ELENA, JAÉN).
Nombre del congreso: HISTORIES OF ARCHAEOLOGY: ARCHIVES, ANCESTORS, PRACTICES. () (.2004.GÖTEBORG (SUECIA).)
Tipo de evento: Poster en Congreso
Ámbito: Internacional no UE
Año: 01/01/2004
Lugar: GÖTEBORG (SUECIA).
Autores: Rueda-Galán, Carmen; Gutierrez-Soler, Luis M^a; GARCÍA-,MARÍA ANTONIA; Bellón-Ruiz, Juan Pedro
80. **Título de la aportación:** BETWEEN HISTORY AND LANDSCAPE: A JOURNEY TO THE TIME OF IBERIANS
Nombre del congreso: WORKING GROUP MEETINGS OF THE ACTION COST A27 (1.2004.MADRID, ESPAÑA)

Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada

Ámbito: Nacional

Año: 01/01/2004

Autores: Ruiz-Rodríguez, Arturo; Molinos-Molinos, Manuel; Sanchez-Vizcaino, Alberto; Gutierrez-Soler, Luis M^a

81. **Título de la aportación:** EL OPPIDUM IBÉRICO DE CERRO TORREJÓN: APLICACIÓN DEL GPS COMO APOYO AL MUESTREO ARQUEOLÓGICO
Nombre del congreso: CONGRESO NACIONAL DE ARQUEOMETRÍA (4.2001.VALENCIA, ESPAÑA)
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Nacional
Año: 15/10/2001
Lugar: VALENCIA, ESPAÑA
Autores: Torres-Escobar, Carmen; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Garrido-Carretero, Maria Selmira; Rueda-Galán, Carmen; Díaz-García, María José
82. **Título de la aportación:** ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE CONJUNTOS CERÁMICOS: LA TIPOLOGÍA CONTEXTUALIZADA DE GIRIBAILE
Nombre del congreso: CONGRESO NACIONAL DE ARQUEOMETRÍA (4.2001.VALENCIA, ESPAÑA)
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Nacional
Año: 15/10/2001
Lugar: VALENCIA, ESPAÑA
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Torres-Escobar, Carmen
83. **Título de la aportación:** PROSPECCIÓN, DELIMITACIÓN, ESTUDIO DE INTERPRETACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE UN PAISAJE MINERO EXPLOTADO EN LA ANTIGÜEDAD: ZONAS MINERAS DE EL CENTENILLO Y BAÑOS DE LA ENCINA (JAÉN).
Nombre del congreso: JORNADAS ANDALUZAS DE ARQUEOLOGÍA. (8) (8.2001.ALMERÍA)
Tipo de evento: Poster en Congreso
Ámbito: Autonómica
Año: 01/01/2001 -
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
84. **Título de la aportación:** EL MODELO POLÍTICO DEL PAGO EN EL ALTO GUADALQUIVIR (S IV-II ANE)
Nombre del congreso: ACTES DE LA TAULA RODONA CELEBRADA A ULLASTRET (.2000.ULLASTRET)
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Nacional
Año: 01/01/2000 -
Lugar: ULLASTRET
Autores: Ruiz-Rodríguez, Arturo; Molinos-Molinos, Manuel; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Bellón-Ruiz, Juan Pedro
85. **Título de la aportación:** LA MINERÍA IBERICA EN LA PROVINCIA DE JAEN. FUENTES ESCRITAS Y EVIDENCIAS ARQUEOLÓGICAS
Nombre del congreso: REUNIÓN SOBRE ECONOMÍA EN EL MON IBÉRICO (3.1999.VALENCIA)
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Nacional
Año: 27/11/1999 - 27/11/1999
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Torres-Escobar, Carmen
86. **Título de la aportación:** ARQUEOLOGÍA ROMANA EN JAEN. LA EXPOSICIÓN DEL MUSEO PROVINCIAL
Nombre del congreso: JORNADAS DE ESTUDIOS HISTÓRICOS. LA BATALLA DE BAÉCULA (2.1999.BAILEN)
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Autonómica
Año: 21/11/1999 - 21/11/1999
Lugar: BAILEN
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
87. **Título de la aportación:** TERRITORIO Y PATRIMONIO EN EL ALTO GUADALQUIVIR: EL PAISAJE DE SIERRA MORENA
Nombre del congreso: CONGRESO DE ARQUEOLOGÍA PENINSULAR (3.1999.VILA REAL)



(PORTUGAL))

Tipo de evento: Comunicación en congreso

Ámbito: Internacional no UE

Año: 21/09/1999 - 21/09/1999

Lugar: VILA REAL (PORTUGAL)

Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a

88. **Título de la aportación:** EL PAPEL DE INTERNET EN LA DIFUSIÓN Y MUSEALIZACIÓN VIRTUAL DEL TERRITORIO: RECONSTRUCCIÓN DE UN PROCESO DE TRABAJO ARQUEOLÓGICO, DE LA FASE DE CAMPO A LA FASE DE LABORATORIO.
Nombre del congreso: INTERNATIONAL SYMPOSIUM ARCHAEOLOGY AND COMPUTING. (4) (4.1998.BILBAO)
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Internacional no UE
Año: 01/01/1998 -
Lugar: BILBAO
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
89. **Título de la aportación:** LA MONARIA. ANALISIS DE UN POBLADO DEL SIGLO I A.N.E. EN EL GUADALIMAR (VILCHES, JAEN)
Nombre del congreso: CONGRESO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA (24.1997.CARTAGENA, ESPAÑA)
Tipo de evento: Comunicación en congreso
Ámbito: Nacional
Año: 01/01/1997 -
Lugar: CARTAGENA, ESPAÑA
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Barba-Colmenero, Vicente

10. Tutorías

11. Premios y Reconocimientos de carácter profesional

1. **Título:** PREMIO EXTRAORDINARIO DE LICENCIATURA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA, CURSO 1989-1990.
Fecha concesión: -
Entidad que concede: UNIVERSIDAD DE VALENCIA.
Rol: Otros
Ámbito: Nacional
2. **Título:** Premio Reino de Jaén "El Condado" a Giribaile.
Fecha concesión: 13/05/2016
Entidad que concede: Universidad de Jaén. Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica
Cantidad concedida: 0

12. Estancias

1. **Tareas contrastables:** Estancia en INSTITUTE OF ARCHAEOLOGY. UNIVERSITY OF OXFORD.
Institución de destino: INSTITUTE OF ARCHAEOLOGY. UNIVERSITY OF OXFORD
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación
Fecha inicio: 01/10/2008
Fecha fin: 31/01/2009
Lugar: OXFORD; REINO UNIDO
2. **Tareas contrastables:** Estancia en INSTITUTE OF ARCHAEOLOGY. UNIVERSITY OF OXFORD - Otros
Institución de destino: INSTITUTE OF ARCHAEOLOGY. UNIVERSITY OF OXFORD
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación

Fecha inicio: 01/10/2008
Fecha fin: 31/01/2009
Lugar: OXFORD; REINO UNIDO

3. **Tareas contrastables:** Estancia en DEUTSCHES BERGBAU-MUSEUM BOCHUM.
Institución de destino: DEUTSCHES BERGBAU-MUSEUM BOCHUM
Entidad financiadora: RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM
Fecha inicio: 06/06/2007
Fecha fin: 10/06/2007
Lugar: BOCHUM; ALEMANIA
4. **Tareas contrastables:** Estancia en DEUTSCHES BERGBAU-MUSEUM BOCHUM - Otros
Institución de destino: DEUTSCHES BERGBAU-MUSEUM BOCHUM
Entidad financiadora: RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM
Fecha inicio: 06/06/2007
Fecha fin: 10/06/2007
Lugar: BOCHUM; ALEMANIA
5. **Tareas contrastables:** Estancia en UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DE CAGLIARI Y UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DI SASSARI.
Institución de destino: UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DE CAGLIARI Y UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DI SASSARI
Fecha inicio: 21/02/2005
Fecha fin: 26/02/2005
Lugar: CAGLIARI Y SASSARI; ITALIA
6. **Tareas contrastables:** Estancia en UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DE CAGLIARI Y UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DI SASSARI - Otros
Institución de destino: UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DE CAGLIARI Y UNIVERSITÁ DEGLI STUDI DI SASSARI
Fecha inicio: 21/02/2005
Fecha fin: 26/02/2005
Lugar: CAGLIARI Y SASSARI; ITALIA
7. **Tareas contrastables:** Estancia en SEDE DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS Y MUSEO R.P. GUSTAVO LE PAIGE - Invitado/a
Institución de destino: SEDE DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS Y MUSEO R.P. GUSTAVO LE PAIGE
Entidad financiadora: Universidad Católica del Norte y Universidad de Tarapacá (Chile).
Fecha inicio: 11/11/2002
Fecha fin: 22/11/2002
Lugar: SAN PEDRO DE ATACAMA; CHILE
8. **Tareas contrastables:** Estancia en SEDE DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS Y MUSEO R.P. GUSTAVO LE PAIGE.
Institución de destino: SEDE DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS Y MUSEO R.P. GUSTAVO LE PAIGE
Entidad financiadora: Universidad Católica del Norte y Universidad de Tarapacá (Chile).
Fecha inicio: 11/11/2002
Fecha fin: 22/11/2002
Lugar: SAN PEDRO DE ATACAMA; CHILE
9. **Tareas contrastables:** Estancia en CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA) - Becario/a (pre o posdoctoral, otros)
Institución de destino: CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA)
Entidad financiadora: Unión Europea. IV Programa Marco (DGXII).
Fecha inicio: 25/09/1998
Fecha fin: 19/10/1998
Lugar: BOLONIA; ITALIA
10. **Tareas contrastables:** Estancia en CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA).
Institución de destino: CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA)

Entidad financiadora: Unión Europea. IV Programa Marco (DGXII).

Fecha inicio: 25/09/1998

Fecha fin: 19/10/1998

Lugar: BOLONIA; ITALIA

11. **Tareas contrastables:** Estancia en CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA).
Institución de destino: CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA)
Entidad financiadora: Unión Europea. IV Programa Marco (DGXII).
Fecha inicio: 14/07/1997
Fecha fin: 03/10/1997
Lugar: BOLONIA; ITALIA
12. **Tareas contrastables:** Estancia en CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA) - Becario/a (pre o posdoctoral, otros)
Institución de destino: CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA)
Entidad financiadora: Unión Europea. IV Programa Marco (DGXII).
Fecha inicio: 14/07/1997
Fecha fin: 03/10/1997
Lugar: BOLONIA; ITALIA
13. **Tareas contrastables:** Estancia en CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA).
Institución de destino: CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA)
Fecha inicio: 20/09/1996
Fecha fin: 09/11/1996
Lugar: BOLONIA; ITALIA
14. **Tareas contrastables:** Estancia en CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA) - Becario/a (pre o posdoctoral, otros)
Institución de destino: CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA)
Fecha inicio: 20/09/1996
Fecha fin: 09/11/1996
Lugar: BOLONIA; ITALIA
15. **Tareas contrastables:** Estancia en CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA).
Institución de destino: CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA)
Fecha inicio: 23/11/1995
Fecha fin: 21/12/1995
Lugar: BOLONIA; ITALIA
16. **Tareas contrastables:** Estancia en CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA) - Becario/a (pre o posdoctoral, otros)
Institución de destino: CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA)
Fecha inicio: 23/11/1995
Fecha fin: 21/12/1995
Lugar: BOLONIA; ITALIA
17. **Tareas contrastables:** Estancia en CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA) - Becario/a (pre o posdoctoral, otros)
Institución de destino: CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA)
Entidad financiadora: Unión Europea. IV Programa Marco (DGXII).
Fecha inicio: 02/11/1994
Fecha fin: 23/12/1994
Lugar: BOLONIA; ITALIA
18. **Tareas contrastables:** Estancia en CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-

ORIENTALE (CINECA).

Institución de destino: CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA)

Entidad financiadora: Unión Europea. IV Programa Marco (DGXII).

Fecha inicio: 02/11/1994

Fecha fin: 23/12/1994

Lugar: BOLONIA; ITALIA

19. **Tareas contrastables:** Estancia en CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA).
Institución de destino: CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA)
Entidad financiadora: Unión Europea. IV Programa Marco (DGXII).
Fecha inicio: 13/06/1994
Fecha fin: 12/07/1994
Lugar: BOLONIA; ITALIA
20. **Tareas contrastables:** Estancia en CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA) - Becario/a (pre o posdoctoral, otros)
Institución de destino: CENTRO DI CALCOLO INTERUNIVERSITARIO DELL ITALIA NORD-ORIENTALE (CINECA)
Entidad financiadora: Unión Europea. IV Programa Marco (DGXII).
Fecha inicio: 13/06/1994
Fecha fin: 12/07/1994
Lugar: BOLONIA; ITALIA

13. Tesis, Tesinas, DEA, etc.

1. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: ;
Título: Giribaile: estrategias de ocupación económica asociadas al dominio del territorio durante los siglos IV-III a.C.
Director: Gutierrez-Soler, Luis M^a;
Universidad: Universidad de Jaén, Jaén, España.
Fecha de lectura: 30/11/2017
2. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: ;
Título: La implantación territorial romana en la costa noroeste de Cádiz: el Lacus Ligustinus como eje vertebrador del poblamiento.
Director: ;
Universidad: Universidad de Sevilla
Fecha de lectura: 25/09/2017
3. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: Gutierrez-Soler, Luis M^a;
Título: POBLAMIENTO IBÉRICO EN EL CURSO MEDIO DEL RÍO GUADALIMAR
Director: Ruiz-Rodríguez, Arturo;
Universidad: UNIVERSIDAD DE JAÉN. TERRITORIO Y PATRIMONIO HISTÓRICO
Fecha de lectura: 1996
4. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: ;
Título: Poder y empoderamiento de la Arqueología en Giribaile: arquitectura social y representativa de la Cultura Ibérica e impacto territorial a través de la romanización.
Director: Gutierrez-Soler, Luis M^a;
Universidad: Universidad de Jaén, Jaén, España.
Fecha de lectura: 17/07/2019
5. **Tipo:** Proyecto fin de carrera
Autor: ;

Título: Itinerarios rupestres en la provincia de Jaén
Director: ;Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María
Universidad: Universidad de Jaén, Jaén, España.
Fecha de lectura: 15/06/2017

6. **Tipo:** Tesina

Autor: ;

Título: La arqueología en Santa Potenciana como recurso turístico en Villanueva de la Reina.

Director: Gutierrez-Soler, Luis M^a;Alejo-Armijo, María

Universidad: Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica de la Universidad de Jaén.

Fecha de lectura: 01/02/2018

14. **Publicaciones en Revistas**

- Título:** El monumento fundacional de la plataforma inferior de Giribaile. Espacio ideológico de arquitectura social y representativa
Revista: Trabajos de Prehistoria
Año: 2021
Autores: Alejo-Armijo, María; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Prados-Martínez, Fernando; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús
- Título:** ¿La fortificación ibérica de Giribaile? Caracterización formal e interpretación arquitectónica de la muralla de cajones
Revista: Pyrenae
Año: 2021
Volumen: 52
Número: 2
Página inicial: 35
Página final: 60
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Montanero -vico , David
- Título:** Ritualidad en el área de servicio de la cueva santuario del oppidum de Giribaile
Revista: Spal: Revista de Prehistoria y Arqueología
Año: 2021
Volumen: 2
Número: 30
Página inicial: 74
Página final: 102
Autores: Alejo-Armijo, María; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Riquelme -cantal , José Antonio
- Título:** Acerca de la destrucción de Giribaile
Revista: Treballs d'Arqueologia
Año: 2020
Número: 24
Página inicial: 165
Página final: 184
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Manchón-Gómez, Raúl; Pérez, Francisco
- Título:** A guide to good practice in Mediterranean surface survey projects
Revista: Journal of Greek Archaeology
Año: 2020
Número: 5
Página inicial: 1
Página final: 62
Autores: Attema, Peter ; Bintliff, John ; Van Leusen, Martijn ; Bes, Philip ; De Haas, Tymon ; Donev , Damjan ; Jongman , Wim ; Kaptijn , Eva ; Mayoral , Victorino ; Menchelli , Simonetta ; Pasquinucci , Marinella ; Rosen , Steve ; García -sánchez , Jesús ; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Stone , David ; Tol , Gijs ; Vermeulen , Frank ; Vionis , Athanasios
- Título:** Establucación, almacenaje y alimentación durante los siglos IV-III a.C. en el Área 3 de Giribaile

Revista: Historia Agraria

Año: 2020

Número: 82

Página inicial: 1

Página final: 36

Autores: Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Gutiérrez-Rodríguez, Mario

Índice de impacto (ISI): 0.634

Índice de impacto (SCImago): 0,180

Cuartil (SCImago): Q2

7. **Título:** El área 11 de Giribaile. Estructura arquitectónica y materiales de construcción de un almacén ibérico de los siglos IV-II a.C.
Revista: Archivo Español de Arqueología
Año: 2020
Número: 93
Página inicial: 81
Página final: 101
Autores: Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María
Índice de impacto (SCImago): 0,168
Cuartil (SCImago): Q2
8. **Título:** Más que adobes. La construcción con tierra durante los siglos IV-III a.C. en el Área 11 de Giribaile (Vilches, Jaén)
Revista: Lucentum
Año: 2019
Número: XXXVIII
Página inicial: 171
Página final: 187
Autores: Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María
Índice de impacto (SCImago): 0,133
Cuartil (SCImago): Q2
9. **Título:** Propuesta de actuación experimental en la zona arqueológica de Giribaile (Jaén, España) Las ánforas del Área 11
Revista: DigitAR - Revista Digital de Arqueología, Arquitectura e Artes
Año: 2016
Volumen: 3
Página inicial: 93
Página final: 101
Autores: Alejo-saez, José Antonio; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio
10. **Título:** Avance de la campaña 2014 en Giribaile
Revista: El Programa (Hermandad de la Virgen de los Remedios)
Año: 2016
Volumen: El programa 2016
Página inicial: 96
Página final: 98
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
11. **Título:** Electrical resistivity imaging (ERI) and ground-penetrating radar (GPR) survey at the Giribaile site (upper Guadalquivir valley; southern Spain).
Revista: Journal of Applied Geophysics
Año: 2015
Volumen: 123
Página inicial: 218
Página final: 226
Autores: Martínez -Iópez , Julián Ángel; Rey-Arrans, Francisco Javier; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Novo , Alexandre ; Alejo-Armijo, María; Galdón , Juan Manuel
Índice de impacto (ISI): 1,355
Índice de impacto (SCImago): 0,837
Cuartil (SCImago): Q2
12. **Título:** Revista de la Hermandad de la Virgen de los Remedios

- Revista:** El Programa (Hermandad de la Virgen de los Remedios)
Año: 2014
Volumen: Año 2014
Página inicial: 66
Página final: 68
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
13. **Título:** ADEMAR
Revista: Ademar
Año: 2013
Número: 71
Página inicial: 36
Página final: 38
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
14. **Título:** Investigación arqueométrica en el alto Guadalquivir en torno a la explotación minera romana en Sierra Morena oriental y su precedente en la Cultura Ibérica.
Revista: Itálica. Revista de Arqueología Clásica de Andalucía
Año: 2011
Número: 1
Página inicial: 13
Página final: 27
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio
15. **Título:** PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA SUPERFICIAL EN LA MESETA DE GIRIBAILE (VILCHES, JAÉN).
Revista: ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2006
Año: 2010
Volumen: 2
Página inicial: 600
Página final: 611
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
16. **Título:** Control arqueológico de movimiento de tierras en las obras de adecuación del camino de acceso al castillo y ermita de Vilches (Jaén)
Revista: Anuario Arqueológico de Andalucía
Año: 2010
Volumen: Año 2006
Número: II
Página inicial: 2726
Página final: 2738
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Lozano -ocaña, Gema
17. **Título:** EL ASENTAMIENTO ISLÁMICO DE GIRIBAILE (JAÉN). DE ASENTAMIENTO DE ALTURA A CASTILLO ALMOHADE
Revista: Cuadernos de Madinat al-Zahr
Año: 2010
Número: 7
Página inicial: 239
Página final: 262
Autores: Castillo-Armenteros, Juan Carlos; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Gutiérrez-Calderón, María Victoria
18. **Título:** MICROPROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA EN GIRIBAILE (VILCHES, JAÉN). PROTOCOLO DE TRABAJO.
Revista: Trabajos de Prehistoria
Año: 2010
Volumen: 67
Número: 1
Página inicial: 7
Página final: 35
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Índice de impacto (ISI): 0.128
Índice de impacto (SCImago): 0,189
Cuartil (SCImago): Q2

19. **Título:** GIRIBAILE, NUESTRA PEQUEÑA POMPEYA
Revista: Andalucía en la Historia
Año: 2009
Número: 24
Página inicial: 94
Página final: 98
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
20. **Título:** APORTACIÓN DESDE LOS PROCESOS TERRITORIALES A LAS LECTURAS ICONOGRÁFICAS DE LOS SANTUARIOS DEL ALTO GUADALQUIVIR.
Revista: Anales de Arqueología Cordobesa
Año: 2008
Número: 19
Página inicial: 23
Página final: 48
Autores: Rueda-Galan, Maria Del Carmen; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Bellón-Ruiz, Juan Pedro
21. **Título:** RESEÑAS: MINAS Y METALURGIA EN AL-ANDALUS Y MAGREB OCCIDENTAL: EXPLOTACIÓN Y POBLAMIENTO
Revista: Arqueología y Territorio Medieval
Año: 2008
Volumen: 15
Página inicial: 226
Página final: 229
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
22. **Título:** TOPOGRAFÍA ANTIGUA DE GIRIBAILE
Revista: Portugália
Año: 2008
Número: 40
Página inicial: 127
Página final: 139
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
23. **Título:** LA VEGUILLA (ÚBEDA, JAÉN). PROSPECCIÓN DE SUPERFICIE Y CARACTERIZACIÓN DEL REGISTRO ARQUEOLÓGICO
Revista: Caesaraugusta (Zaragoza)
Año: 2007
Número: 78
Página inicial: 781
Página final: 791
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Ceprián-Del Castillo, Bautista
24. **Título:** INTEGRACIÓN DE LAS INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS DEL ALTO VALLE DEL GUADALIMAR, EN LA SIERRA DE SEGURA, EN EL ÁMBITO DEL ALTO GUADALQUIVIR. EL OPPIDUM DE BUJALAMÉ (LA PUERTA DE SEGURA, JAÉN).
Revista: Caesaraugusta (Zaragoza)
Año: 2007
Página inicial: 321
Página final: 330
Autores: Javier-,Alcalde; Alcalde-,Javier; Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Montes-Moya, Eva Maria; Navarro-,Juan Alberto; Navarro-,J.A.; Portasany-,Belén; Rueda-Galan, Maria Del Carmen; Rueda-Galán, Carmen; Sánchez-Justicia,Beatriz; Sanchez-, Beatriz
25. **Título:** RECENSIÓN: IGNACIO GRAU MIRA, LA APLICACIÓN DE LOS SIG EN LA ARQUEOLOGÍA DEL PAISAJE, PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE, SERIE ARQUEOLOGÍA, ALICANTE, 2006.
Revista: Trabajos de Prehistoria
Año: 2007
Volumen: 64
Número: 2
Página inicial: 178
Página final: 180
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Índice de impacto (SCImago): 0,226

Cuartil (SCImago): Q2

26. **Título:** LA BATALLA DE BAÉCULA
Revista: ANUARIO DEL ADELANTAMIENTO DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CAZORLA
Año: 2006
Página inicial: 109
Página final: 114
Autores: Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Gómez-Cabeza, Francisco De Paula; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Rueda-Galan, María Del Carmen; Ruiz-Rodríguez, Arturo; Sanchez-Vizcaino, Alberto; Molinos-Molinos, Manuel; Wiña-, Laura; Garcia-Luque, Antonia; Lozano-, Gema
27. **Título:** La batalla de Baécula
Revista: Andalucía en la Historia
Año: 2006
Volumen: 4
Número: 12
Página inicial: 69
Página final: 75
Autores: Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Gómez-Cabeza, Francisco De Paula; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Rueda-Galan, María Del Carmen; Ruiz-Rodríguez, Arturo; Sanchez-Vizcaino, Alberto; Molinos-Molinos, Manuel; Wiña-, Laura; Garcia-Luque, Antonia; Lozano-Ocaña, Gemma
28. **Título:** LAS CUEVAS DE GIRIBAILE: NUEVAS APORTACIONES PARA EL ESTUDIO DEL POBLAMIENTO EREMÍTICO EN ANDALUCÍA ORIENTAL.
Revista: Arqueología y Territorio Medieval
Año: 2005
Número: 12.1
Página inicial: 7
Página final: 37
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Rueda-Galán, Carmen; Luna-, Mercedes Beatriz; Díaz-García, María José
29. **Título:** INVESTIGACIÓN DEL POBLAMIENTO IBÉRICO EN LA CAMPIÑA DE JAÉN. EMPLEO DEL GPS EN LA PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA
Revista: Arqueología Espacial
Año: 2004
Número: 24-25
Página inicial: 105
Página final: 121
Autores: Torres-Escobar, Carmen; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Wiña-, Laura; Lozano-, Gema
30. **Título:** ANTECEDENTES DEL PATRIMONIO MINERO EN EL DISTRITO DE LINARES - LA CAROLINA HASTA LA ÉPOCA ROMANA (SEGUNDA PARTE)
Revista: MINERÍA Y SIDERURGIA: REVISTA PROFESIONAL TÉCNICA Y CULTURAL DE LOS INGENIEROS TÉCNICOS DE MINAS
Año: 2003
Número: 29
Página inicial: 33
Página final: 36
Autores: Civanto-Redruello, Antonio Jose; Gutierrez-Soler, Luis M^a
31. **Título:** COLLADO DE LOS JARDINES. NUEVAS PROPUESTAS PARA LA CARACTERIZACIÓN DE SU PROCESO HISTÓRICO
Revista: Arqueología y Territorio Medieval
Año: 2003
Número: 10.1
Página inicial: 9
Página final: 29
Autores: Rueda-Galan, María Del Carmen; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Bellón-Ruiz, Juan Pedro
32. **Título:** ANTECEDENTES DEL PATRIMONIO MINERO EN EL DISTRITO DE LINARES - LA CAROLINA HASTA LA ÉPOCA ROMANA (PRIMERA PARTE)
Revista: MINERÍA Y SIDERURGIA: REVISTA PROFESIONAL TÉCNICA Y CULTURAL DE LOS INGENIEROS TÉCNICOS DE MINAS
Año: 2002

Número: 28
Página inicial: 55
Página final: 59
Autores: Civanto-Redruello, Antonio Jose; Gutierrez-Soler, Luis M^a

33. **Título:** ANÁLISIS ARQUEOLÓGICO E INTERPRETACIÓN DE LOS ESPACIOS FUNERARIOS DEL OPPIDUM DE GIRIBAILE EN EL TERRITORIO DEL VALLE DEL GUADALIMAR (JAÉN)
Revista: Archivo Español de Arqueología
Año: 2001
Volumen: 74
Número: 183-184
Página inicial: 35
Página final: 52
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
34. **Título:** METODOS DE INVESTIGACION Y TECNICAS DE ANALISIS ARQUEOLOGICO APLICADAS AL ESTUDIO DEL TERRITORIO
Revista: Mundo De Antes
Año: 2001
Página inicial: 37
Página final: 58
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Bellón-Ruiz, Juan Pedro
35. **Título:** EL MONUMENTO FUNERARIO DE GIRIBAILE: IMAGEN DEL PODER DE LOS PRÍNCIPES IBÉRICOS
Revista: Revista de Arqueología
Año: 2001
Número: 239
Página inicial: 24
Página final: 33
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Izquierdo-,Isabel; Royo-, Maria De Los Ángeles; Royo-,M.A.
36. **Título:** EL CENTENILLO. PROYECTO DE MUSEALIZACIÓN DE UN PAISAJE MINERO EN LA PROVINCIA DE JAÉN
Revista: Anales de Arqueología Cordobesa
Año: 2000
Número: 11
Página inicial: 73
Página final: 90
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Torres-Escobar, Carmen; Arias-De Haro, Francisco
37. **Título:** LA MINERÍA IBÉRICA EN LA PROVINCIA DE JAÉN. FUENTES ESCRITAS Y EVIDENCIAS ARQUEOLÓGICAS
Revista: Portugália
Año: 2000
Número: 3 Extra
Página inicial: 257
Página final: 263
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Torres-Escobar, Carmen
38. **Título:** FUNDICIONES Y EXPOLTACIONES MINERAS DE ÉPOCA ROMANA EN EL DISTRITO DE LINARES (JAÉN)
Revista: Temas geológico-mineros
Año: 2000
Página inicial: 365
Página final: 377
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
39. **Título:** TRAVEL TO THE TIME OF THE IBERIANS
Revista: BAR. British Series
Año: 2000
Página inicial: 173
Página final: 182
Autores: Ruiz-Rodríguez, Arturo; Molinos-Molinos, Manuel; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Royo-, Maria De Los

Ángeles

40. **Título:** PROCESOS HISTORICOS DE ASENTAMIENTO Y SACRALIZACIÓN DE UN PAISAJE EXPLOTADO: SIERRA MORENA
Revista: Arqueología Espacial
Año: 1999
Número: 19-20
Página inicial: 283
Página final: 294
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Barba-Colmenero, Vicente; Royo-,M.A.; Lissalde-, R.
41. **Título:** COMPUTATIONAL AND SCIENTIFIC VISUALIZATION APPLICATIONS TO ARCHAEOLOGICAL SURVEY -SCIENCE AND SUPERCOMPUTING AT CINECA 1997
Revista: SCIENCE AND SUPERCOMPUTING AT CINECA
Año: 1998
Página inicial: 703
Página final: 704
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
42. **Título:** ROMA Y EL PODER LOCAL EN EL TERRITORIO DEL APPIDUM DE GIRIBAILE
Revista: Portugália
Año: 1998
Número: 1
Página inicial: 401
Página final: 412
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a
43. **Título:** IMAGE PROCESSING FOR ARCHAEOLOGICAL USES.
Revista: SCIENCE AND SUPERCOMPUTING AT CINECA
Año: 1996
Página inicial: 622
Página final: 623
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alcazar-Hernandez, Eva Maria
44. **Título:** ARQUEOLOGÍA PARA DESPUÉS DE UNA FERIA
Revista: Arqueología Espacial
Año: 1996
Página inicial: 149
Página final: 163
Autores: Molinos-Molinos, Manuel; Sanchez-Vizcaino, Alberto; Cañabate-, Maria Luisa; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Montilla-Torres, Irene; Garcia-, A
45. **Título:** ELABORACIÓN DE UN MODELO DE NAVEGACIÓN TRIDIMENSIONAL SOBRE EL PAISAJE ARQUEOLÓGICO DE JAÉN
Revista: Arqueología y Territorio Medieval
Año: 1995
Número: 2
Página inicial: 177
Página final: 188
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alcazar-Hernandez, Eva Maria; Royo-, Maria De Los Ángeles; Guidazzoli-,A.; Calori-,L.
46. **Título:** ANÁLISIS DE ESCORIAS METALÚRGICAS PROCEDENTES DE CONTEXTOS ARQUEOLÓGICOS: DESARROLLO DE UN PROCESO DE ANÁLISIS ARQUEOMETALÚRGICO
Revista: Revista de la Facultad de Humanidades de Jaén
Año: 1993
Volumen: 2
Número: 2
Página inicial: 125
Página final: 135
Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio

15. Capítulos de Libros

- Título del capítulo:** Reflexiones desde el proyecto Giribaile sobre la presencia púnica y cartaginesa en el alto Guadalquivir
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Alejo-Armijo, María
Título del libro: Un viaje entre el Oriente y el Occidente del Mediterráneo. Actas IX Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos
Página inicial: 925
Página final: 934
Editorial: IAM - CSIC
ISBN: 978-84-09-11361-3
Año: 2020
- Título del capítulo:** Giribaile : una plaza fuerte cartaginesa en el contexto de la ocupación bárquida del Alto Guadalquivir
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Lopez-Castro, Jose Luis; Martínez-Hahnmüller, Victor
Título del libro: El oriente de occidente: fenicios y púnicos en el área ibérica
Página inicial: 385
Página final: 401
Lugar: Alicante
Editorial: UNIÓN DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS
ISBN: 978-84-16724-45-1
Año: 2017
- Título del capítulo:** Territorio y paisaje en torno a Giribiale.
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Alejo-Armijo, María
Título del libro: La revalorización de zonas arqueológicas mediante el empleo de técnicas no destructivas.
Página inicial: 245
Página final: 262
Editorial: Csic
ISBN: 978-84-00-10112-1
Año: 2016
- Título del capítulo:** Contribución del proyecto Giribaile en la promoción del desarrollo social.
Autores del capítulo: Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Alejo -sáez , José Antonio
Título del libro: Rescate. Del registro estratigráfico a la sociedad del conocimiento: el patrimonio arqueológico como agente de desarrollo sostenible.
Página inicial: 507
Página final: 517
Editorial: UCOPress (Editorial Universidad de Córdoba).
ISBN: 978-84-9927-283-2
Año: 2016
- Título del capítulo:** El conjunto de ánforas del área 11 de la meseta de Giribaile.
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio; Alejo -sáez , José Antonio
Título del libro: Amphorae ex Hispania: paisajes de producción y consumo.
Página inicial: 674
Página final: 686
Editorial: Instituto Catalán de Arqueología Clásica.
ISBN: T. 1322-2016
Año: 2016
- Título del capítulo:** El proyecto Baecula: Historia de una investigación
Autores del capítulo: Molinos-Molinos, Manuel; Ruiz-Rodríguez, Arturo; Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Gómez-Cabeza, Francisco De Paula; Rueda-Galan, Maria Del Carmen; Sanchez-Vizcaino, Alberto; Gutierrez-Soler, Luis M^a
Título del libro: La segunda guerra púnica en la península ibérica. Baecula, arqueología de una batalla.
Página inicial: 195
Página final: 232
Editorial: Universidad de Jaén. Servicio de Publicaciones
ISBN: 978-84-8439-914-8
Año: 2015

7. **Título del capítulo:** La cerámica en el Cerro de las Albahacas y en el Oppidum de los Turuñuelos
Autores del capítulo: Rueda-Galan, María Del Carmen; Rodríguez -martínez, Amparo ; Moreno-Padilla, María Isabel; Gómez-Cabeza, Francisco De Paula; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Arjonilla-, Ángela María; Martínez-Carrillo, Ana Luisa; Mora -mondéjar , María Del Carmen ; Ruiz-Rodríguez, Arturo
Título del libro: La segunda guerra púnica en la península ibérica. Baecula, arqueología de una batalla.
Página inicial: 477
Página final: 519
Editorial: Universidad de Jaén. Servicio de Publicaciones
ISBN: 978-84-8439-914-8
Año: 2015

8. **Título del capítulo:** Caracterización del material del poblamiento del valle del Guadalimar (Jaén, España).
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Serrano-Arnáez, Begoña; Macías-Fernández, Ismael; Moreno-Alcaide, Manuel; Wiña -garcerán, Laura
Título del libro: Terra Sigillata Hispánica: 50 años de investigaciones
Autores del libro: Fernandez-Garcia, Maria Isabel; Ruiz-Montes, Pablo; Peinado-Espinosa, Maria Victoria
Página inicial: 611
Página final: 617
Lugar: ROMA ITALIA
Editorial: Quasar
ISBN: 978-88-7140-604-6
Año: 2015

9. **Título del capítulo:** Caracterización en torno al material del valle del río Salado
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Serrano-Arnáez, Begoña; Macías-Fernández, Ismael; Moreno-Alcaide, Manuel; Wiña -garcerán, Laura
Título del libro: Terra Sigillata Hispánica: 50 años de investigaciones
Autores del libro: Fernandez-Garcia, Maria Isabel; Ruiz-Montes, Pablo; Peinado-Espinosa, Maria Victoria
Página inicial: 619
Página final: 625
Lugar: ROMA ITALIA
Editorial: Quasar
ISBN: 978-88-7140-604-6
Año: 2015

10. **Título del capítulo:** Phicaria. III Encuentros Internacionales del Mediterráneo
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Corpas-Iglesias, Francisco Antonio
Título del libro: Phicaria. III Encuentros Internacionales del Mediterráneo.
Página inicial: 280
Página final: 287
Editorial: Universidad Popular de Mazarrón.
ISBN: 978-84-606-6347-8
Año: 2015

11. **Título del capítulo:** La ciudad fortificada de Giribaile. Estudio e interpretación de la muralla de doble paramento con compartimentos
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alejo-Armijo, María; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús
Título del libro: Fortificaciones en la Edad del Hierro: control de los recursos y el territorio
Página inicial: 411
Página final: 423
Editorial: ZAMORA PROTOHISTÓRICA
Año: 2015

12. **Título del capítulo:** La ciudad fortificada de Giribaile
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ortiz-Villarejo, Antonio Jesús; Alejo-Armijo, María; Gallego-Bermúdez, Elena; Alejo -sáez, José Antonio
Título del libro: Jaén, tierra ibera: 40 años de investigación y transferencia.
Autores del libro: Ruiz-Rodríguez, Arturo; Molinos-Molinos, Manuel
Página inicial: 189
Página final: 202
Lugar: Jaén, España
Editorial: Universidad de Jaén. Servicio de Publicaciones
ISBN: 978-84-8439-896-7
Año: 2015

13. **Título del capítulo:** Arqueología del paisaje minero en el sector oriental de Sierra Morena.
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Título del libro: Minería y metalurgia antiguas. Visiones y revisiones.
Página inicial: 105
Página final: 128
ISBN: 978-84-96820-68-5
Año: 2012

14. **Título del capítulo:** Paisajes mineros antiguos en la Península Ibérica. Investigaciones recientes y nuevas líneas de trabajo.
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Casas -crivillé, Alejandro
Título del libro: Paisajes mineros antiguos en la Península Ibérica. Investigaciones recientes y nuevas líneas de trabajo.
Página inicial: 91
Página final: 110
Editorial: Universidad Nacional de Educación a Distancia
ISBN: 978-84-362-6569-9
Año: 2012

15. **Título del capítulo:** Las cuevas. Descripción formal del conjunto rupestre.
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Título del libro: Guía arqueológica de Giribaile.
Página inicial: 246
Página final: 329
ISBN: 978-84-695-0817-6
Año: 2011

16. **Título del capítulo:** El territorio. Interpretación de la ocupación ibérica del valle.
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Lechuga-chica, Miguel Ángel
Título del libro: Guía arqueológica de Giribaile
Página inicial: 192
Página final: 245
Lugar: Torredonjimeno, España
Editorial: Leader, Unión Europea, Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural, Junta de Andalucía, ASODECO, Europa invierte en zonas rurales
ISBN: 978-84-695-0817-6
Año: 2011

17. **Título del capítulo:** El oppidum. Estudio topográfico de la meseta de Giribaile.
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Título del libro: Guía arqueológica de Giribaile.
Página inicial: 114
Página final: 191
ISBN: 978-84-695-0817-6
Año: 2011

18. **Título del capítulo:** Arqueología del paisaje en Giribaile.
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Título del libro: Guía arqueológica de Giribaile.
Página inicial: 58
Página final: 113
ISBN: 978-84-695-0817-6
Año: 2011

19. **Título del capítulo:** Estado actual del conocimiento arqueológico de Giribaile
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Título del libro: Guía arqueológica de Giribaile
Página inicial: 18
Página final: 57
ISBN: 978-84-695-0817-6
Año: 2011

20. **Título del capítulo:** LOS CASTILLETES DE SIERRA MORENA
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a

Título del libro: MINERÍA ANTIGUA EN SIERRA MORENA
Autores del libro: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Página inicial: 67
Página final: 104
Lugar: JAÉN
Editorial: UNIVERSIDAD DE JAÉN, SERVICIO DE PUBLICACIONES
ISBN: 978-84-8439-498-3
Año: 2010

21. **Título del capítulo:** INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA DE LAS LABORES MINERAS ROMANAS EN EL CENTENILLO, 1901-1969.
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Título del libro: MINERÍA ANTIGUA EN SIERRA MORENA
Autores del libro: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Página inicial: 15
Página final: 66
Lugar: JAÉN
Editorial: UNIVERSIDAD DE JAÉN, SERVICIO DE PUBLICACIONES
ISBN: 978-84-8439-498-3
Año: 2010
22. **Título del capítulo:** POBLAMIENTO Y ANTIGUAS LABORES MINERAS DE ÉPOCA ROMANA EN LA PROVINCIA DE JAÉN.
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Casas-Criville, Alejandro
Título del libro: MINERÍA ANTIGUA EN SIERRA MORENA
Autores del libro: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Página inicial: 105
Página final: 156
Lugar: JAÉN
Editorial: UNIVERSIDAD DE JAÉN, SERVICIO DE PUBLICACIONES
ISBN: 978-84-8439-498-3
Año: 2010
23. **Título del capítulo:** EL CENTENILLO. MEMOIRS OF MINING IN SIERRA MORENA.
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Título del libro: PATRIMOINE, IMAGES, MÉMOIRE DES PAYSAGES EUROPÉENS
Página inicial: 91
Página final: 100
Lugar: PARÍS
Editorial: L'HARMATTAN
ISBN: 978-2-296-10887-5
Año: 2009
24. **Título del capítulo:** THE CENTENILLO MINE IN THE EASTERN SIERRA MORENA COUNTRYSIDE
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Casas-Criville, Alejandro
Título del libro: CULTURAL HERITAGE AND LANDSCAPES IN EUROPE
Página inicial: 509
Página final: 520
Lugar: BOCHUM, ALEMANIA
Editorial: DEUTSCHEN BERGBAU-MUSEUM BOCHUM
Año: 2008
25. **Título del capítulo:** MICROPROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA DE CERRO ALCALÁ (TORRES, JAÉN)
Autores del capítulo: Lozano-, Gema; Gutierrez-Soler, Luis M^a
Título del libro: ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA. 2003
Página inicial: 266
Página final: 272
Lugar: Santander (ESPAÑA)
Editorial: CONSEJERÍA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA
ISBN: 84-8266-609-6
Año: 2006
26. **Título del capítulo:** BAECULA. BATALLAS, ACCIONES Y ESCENARIOS. LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA EN EL ALTO GUADALQUIVIR.
Autores del capítulo: Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Gómez-Cabeza, Francisco De Paula; Gutierrez-Soler, Luis

M^a; Rueda-Galan, Maria Del Carmen; Ruiz-Rodríguez, Arturo; Sanchez-Vizcaino, Alberto; Molinos-Molinos, Manuel; Wiña-, Laura; Garcia-Luque, Antonia; Lozano-Ocaña, Gemma

Título del libro: BAECULA. BATALLAS, ACCIONES Y ESCENARIOS. LA SEGUNDA GUERA PÚNICA EN EL ALTO GUADALQUIVIR.

Página inicial: 273

Página final: 280

Editorial: CONSEJERÍA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA

ISBN: 84-8266-611-8

Año: 2006

27. **Título del capítulo:** PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA Y ESTUDIOS PREVIOS PARA LA PUESTA EN VALOR DE LAS CUEVAS DE GIRIBAILE (VILCHES, JAÉN).
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Rueda-Galan, Maria Del Carmen; Luna-, Mercedes Beatriz; Díaz-García, María José
Título del libro: ACTIVIDADES SISTEMÁTICAS Y PUNTUALES. INFORMES Y MEMORIAS: ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2001
Página inicial: 175
Página final: 180
Lugar: Santander (ESPAÑA)
Editorial: CONSEJERÍA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA
ISBN: 84-8266-452-2
Año: 2004
28. **Título del capítulo:** POBLAMIENTO IBÉRICO TARDÍO EN LA PROVINCIA DE JAÉN. DOS CASOS DE ESTUDIO: EL ARROYO SALADO DE LOS VILLARES Y LOS CASTILLETES DE SIERRA MORENA
Autores del capítulo: Torres-Escobar, Carmen; Gutierrez-Soler, Luis M^a
Título del libro: TORRES, ATALAYAS Y CASAS FORTIFICADAS. EXPLOTACIÓN Y CONTROL DEL TERRITORIO EN HISPANIA (S. III A. DE C. - S. I D. DE C)
Autores del libro: Moret-, Pierre; Chapa-Brunet, Teresa
Página inicial: 133
Página final: 144
Lugar: JAÉN, ESPAÑA
Editorial: SERVICIO DE PUBLICACIONES E INTERCAMBIO CIENTIFICO DE LA UNIVERSIDAD DE JAEN
ISBN: 84-8439-212-0
Año: 2004
29. **Título del capítulo:** COLLADO DE LOS JARDINES (SANTA ELENA, JAÉN). REVISIÓN DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA ASOCIADA A LA CUEVA-SANTUARIO
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Rueda-Galan, Maria Del Carmen; Bellón-Ruiz, Juan Pedro
Título del libro: PROTOHISTORIA Y ANTIGÜEDAD EN LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL (800 A.C.-500 D.C.)
Página inicial: 239
Página final: 256
Lugar: PUERTOLLANO, ESPAÑA
Editorial: EDICIONES G&C
ISBN: 84-609-2993-0
Año: 2004
30. **Título del capítulo:** BAECULA. ARQUEOLOGÍA DE UNA BATALLA
Autores del capítulo: Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Gómez-Cabeza, Francisco De Paula; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Rueda-Galán, Carmen; Ruiz-Rodríguez, Arturo; Sanchez-Vizcaino, Alberto; Molinos-Molinos, Manuel; Wiña-, Laura; Garcia-Luque, Antonia; Lozano-, Gemma
Título del libro: PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN (2002-2003)
Autores del libro: Gálvez Del Postigo-Ruiz, Antonio Miguel
Página inicial: 11
Página final: 66
Lugar: JAÉN, ESPAÑA
Editorial: UNIVERSIDAD DE JAÉN, SERVICIO DE PUBLICACIONES
ISBN: 84-8439-238-4
Año: 2004
31. **Título del capítulo:** LES CASTILLETES (HABITATS MINIERS FORTIFIÉS) DE SIERRA MORENA (ESPAGNE)
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Torres-Escobar, Carmen; Bellón-Ruiz, Juan Pedro

- Título del libro:** ATLAS HISTORIQUE DES ZONES MINIÈRES D'EUROPE
Página inicial: 1
Página final: 12
Lugar: BRUSELAS
Editorial: INTERNATIONAL ORGANIZATION.EUROPEAN COMMISSION
ISBN: 92-894-4663-3
Año: 2003
32. **Título del capítulo:** ACTUACIÓN PUNTUAL DE PROSPECCIÓN Y DELIMITACIÓN DE LA ZONA MINERA DE EL CENTENILLO (BAÑOS DE LA ENCINA, JAÉN)
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Torres-Escobar, Carmen; Arias, Francisco
Título del libro: ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCIA 1999/II
Página inicial: 165
Página final: 175
Lugar: Santander (ESPAÑA)
Editorial: CONSEJERÍA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA
ISBN: 84-8266-294-5
Año: 2002
33. **Título del capítulo:** PROSPECCIÓN CON SONDEO EN LA VEGUILLA, PUNTO KILOMÉTRICO 3.003, CARRETERA A-316, EN EL TÉRMINO MUNICIPAL DE ÚBEDA (JAÉN)
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Ceprián-Del Castillo, Bautista
Título del libro: ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCIA 1999/II
Página inicial: 444
Página final: 452
Lugar: Santander (ESPAÑA)
Editorial: CONSEJERÍA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA
ISBN: 84-8266-294-5
Año: 2002
34. **Título del capítulo:** LES MINES DE SIERRA MORENA ORIENTALE
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Bellón-Ruiz, Juan Pedro
Título del libro: ATLAS HISTORIQUE DES ZONES MINIÈRES D'EUROPE
Página inicial: 1
Página final: 12
Lugar: BRUSELAS
Editorial: OFFICE DES PUBLICATIONS OFFICIELLES DES COMMUNAUTÉS EUROPÉENNES
Año: 2001
35. **Título del capítulo:** CONQUEST AND ROMANIZATION OF THE UPPER GUADALQUIVIR VALLEY
Autores del capítulo: Castro-Lopez, Marcelo; Gutierrez-Soler, Luis M^a
Título del libro: ITALY AND THE WEST. COMPARATIVE ISSUES IN ROMANIZATION
Página inicial: 145
Página final: 160
Lugar: OXFORD
Editorial: Oxbow Books
ISBN: 1-84217-042-2
Año: 2001
36. **Título del capítulo:** EL OPPIDUM DE GIRIBAILE Y SU TERRITORIO
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a
Título del libro: VISITAS AL PATRIMONIO HISTÓRICO PROVINCIAL DE JAÉN
Página inicial: 120
Página final: 127
Lugar: JAÉN
Editorial: COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE JAÉN
ISBN: 84-607-1610-4
Año: 2000
37. **Título del capítulo:** MICROPROSPECCION DE SUPERFICIE EN TORNO AL MONUMENTO
Autores del capítulo: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Royo-,M.A.; Bellón-Ruiz, Juan Pedro; Barba-Colmenero, Vicente
Título del libro: EL SANTUARIO HEROICO DE EL PAJARILLO : (HUELMA, JAÉN)
Autores del libro: Molinos-Molinos, Manuel; Chapa-,Teresa; Ruiz-Rodríguez, Arturo; Pereira-, J.; Risque-

Cuenca, Carmen; Madrigal-, A.; Esteban-,A.; Mayoral-,A.; Llorente-,M.

Página inicial: 161

Página final: 205

Lugar: JAÉN

Editorial: PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE JAEN

ISBN: 84-89869-36-7

Año: 1998

38. **Título del capítulo:** TRAVEL TO THE TIME OF THE IBERIANS

Autores del capítulo: Ruiz-Rodríguez, Arturo; Molinos-Molinos, Manuel; Gutierrez-Soler, Luis M^a; Royo-,M.A.; Guidazzoli-,A.; Calori-,L.

Título del libro: VIRTUAL REALITY IN ARCHAEOLOGY, COMPUTER APPLICATIONS AND QUANTITATIVE METHODS IN ARCHAEOLOGY

Página inicial: 173

Página final: 182

Editorial: DESCONOCIDO

ISBN: 1-84171-047-4

Año: 1997

16. **Formación Universitaria**

1. **Titulación oficial:** Doctor

Título: Humanidades

Año: 1996

17. **Otras Publicaciones**

1. **Título:** IMAGE PROCESSING FOR ARCHAEOLOGICAL USES.

Tipo: Otras Publicaciones

Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Alcazar-Hernandez, Eva Maria

2. **Título:** INTERACTION AND POWER IN THE UPPER GUADALQUIVIR (3RD C.B.C.-1ST C.A.D.)

Tipo: Otras Publicaciones

Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a

3. **Título:** COMPUTATIONAL AND SCIENTIFIC VISUALIZATION APPLICATIONS TO ARCHAEOLOGICAL SURVEY.

Tipo: Otras Publicaciones

Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a

4. **Título:** La muralla de Giribaile

Tipo: Otras Publicaciones

Año: 2021

Lugar: Vilches

Nº normalizado: Programa de Fiestas del Ayuntamiento de Vilches 2021

Autores: Gutierrez-Soler, Luis M^a; Pérez, Francisco

18. **Congresos, Exposiciones, etc.**

1. **Título:** Jornadas de Seguimiento Científico-Técnico de Proyectos de Investigación del Departamento Técnico de Humanidades y Ciencias Sociales

Rol: Otros

Lugar: Madrid, Ministerio de Economía y Competitividad. Gestión de Proyectos de I*D+I

Ámbito: Nacional



2. **Título:** Visita al yacimiento arqueológico de Giribaile de Vilches
Fecha: 26/10/2019
Rol: Otros
Lugar: Paraje de Giribaile (Vilches, Jaén)
Ámbito: Autonómica
3. **Título:** International Mediterranean Survey Workshop 2013
Fecha: 26/04/2013
Rol: Otros
Lugar: GRONINGEN, HOLANDA
Ámbito: Internacional
4. **Título:** En torno a Giribaile. Reflexiones acerca de la interpretación y puesta en valor de nuestro patrimonio arqueológico
Fecha: 25/04/2012
Rol: Director
Lugar: Universidad de Jaén.
Ámbito: Nacional
5. **Título:** Jornadas Históricas de la Comarca de El Condado de Jaén
Fecha: 20/04/2012
Rol: Otros
Lugar: Vilches
6. **Título:** Jornadas Históricas de la Comarca de El Condado de Jaén
Fecha: 20/04/2012
Rol: Director
Lugar: Vilches

19. Idiomas

1. **Título:** Curso de inglés como lengua extranjera (nivel C1.3 del Marco Común Europeo de Referencia).
Año: -
2. **Título:** Kean University Intensive English Language Program
Año: -
3. **Título:** Curso de inglés como lengua extranjera (nivel C2 del Marco Común Europeo de Referencia).
Año: -
4. **Título:** Curso de inglés nivel C2.1 del Marco Común Europeo de Referencia
Año: -

20. Conferencias Impartidas

1. **Nombre:** La muralla de Giribaile
Nombre del congreso: Semana Cultural 2021 Vilches
Fecha del congreso: 17/06/2021 - 30/06/2021
Lugar de celebración: Vilches (Jaén)
Rol: Autor/a
2. **Nombre:** Jornadas de prospección arqueológica
Nombre del congreso: Jornadas de prospección arqueológica
Fecha del congreso: 14/12/2020 - 16/12/2020
Lugar de celebración: Sitio arqueológico de El Dorado, Castellar (Jaén)
Rol: Autor/a
3. **Nombre:** Economía entre los iberos interpretada a la luz del proyecto Giribaile.

Nombre del congreso: VII Feria Ibera de Barchín del Hoyo.

Fecha del congreso: 02/08/2019 - 04/08/2019

Lugar de celebración: Barchín del Hoyo, Cuenca.

Rol: Invitado/a

4. **Nombre:** Proceso de inventario y catalogación del patrimonio arqueológico en la comarca de El Condado (Jaén).
Nombre del congreso: III Campus Internacional de Arqueología Bedmar Prehistórico.
Fecha del congreso: 08/07/2019 - 02/08/2019
Lugar de celebración: Bedmar, Jaén.
Rol: Invitado/a
5. **Nombre:** Excavación del Área 9 de Giribaile. El monumento funerario.
Nombre del congreso: Semana Cultural de Vilches.
Fecha del congreso: 21/06/2018 - 14/07/2018
Lugar de celebración: Vilches.
Rol: Coautor/a
6. **Nombre:** Giribaile como centro de culto menor en el alto Guadalquivir
Nombre del congreso: Giribaile como centro de culto menor en el alto Guadalquivir.
Fecha del congreso: 22/06/2017 - 15/07/2017
Lugar de celebración: Casa de la Cultura de Vilches.
Rol: Coautor/a
7. **Nombre:** Ritualidad ibérica en la ciudad fortificada de Giribaile a través de la cueva santuario.
Nombre del congreso: Las edades de las mujeres iberas. La ritualidad femenina en las colecciones del Museo de Jaén.
Fecha del congreso: 03/05/2017 - 18/06/2017
Lugar de celebración: Palacio Intendente Pablo de Olavide, La Carolina
Rol: Coautor/a
8. **Nombre:** Proyecto de Investigación Arqueológica en Giribaile. Excavación del Área 6, identificación de una posible cueva-santuario.
Nombre del congreso: Exposición "Proyecto General de Investigación Arqueológica en Giribaile. Reconstrucción experimental de la protohistoria de El Condado".
Fecha del congreso: 14/11/2016 - 20/11/2016
Lugar de celebración: Colegiata de Santiago.
Rol: Coautor/a
9. **Nombre:** Actualidad sobre el proyecto de investigación arqueológica en el yacimiento de Giribaile.
Nombre del congreso: Actualidad sobre el proyecto de investigación arqueológica en el yacimiento de Giribaile.
Fecha del congreso: 10/10/2016 - 13/10/2016
Lugar de celebración: Guadalén - Miralrío (Vilches).
Rol: Coautor/a
Ámbito: Autonómica
10. **Nombre:** Actualidad sobre el proyecto de investigación arqueológica en el yacimiento de Giribaile.
Nombre del congreso: Actualidad sobre el proyecto de investigación arqueológica en el yacimiento de Giribaile.
Fecha del congreso: 10/10/2016 - 13/10/2016
Lugar de celebración: Guadalén - Miralrío (Vilches).
Rol: Coautor/a
Ámbito: Autonómica
11. **Nombre:** Proyecto General de Investigación Arqueológica en Giribaile. Estado de la cuestión.
Nombre del congreso: Exposición titulada Proyecto General de Investigación Arqueológica en Giribaile. Reconstrucción experimental de la protohistoria de El Condado.
Fecha del congreso: 27/07/2016 - 04/10/2016
Lugar de celebración: Museo Arqueológico de Linares.
12. **Nombre:** Novedades en el conocimiento científico de la zona arqueológica de Giribaile.
Nombre del congreso: Semana Cultural 2016 Vilches
Fecha del congreso: 29/06/2016 - 08/07/2016
Lugar de celebración: Casa de la Cultura de Vilches

Rol: Coautor/a
Ámbito: Autonómica

13. **Nombre:** Giribaile y su continuidad en la explotación minera de Sierra Morena.
Nombre del congreso: El castillo Giribaile y los iberos. Exposición sobre las últimas prospecciones en el castillo Giribaile.
Fecha del congreso: 17/05/2016 - 31/05/2016
14. **Nombre:** Giribaile, nuevas reflexiones para su estudio.
Nombre del congreso: XV Jornadas sobre Historia de Linares.
Fecha del congreso: 21/10/2015 - 28/10/2015
Lugar de celebración: Museo Monográfico de Cástulo.
15. **Nombre:** Cástulo y Giribaile
Nombre del congreso: Juegos ibeorromanos de Cástulo - Linares
Fecha del congreso: 07/05/2015 -
Lugar de celebración: Pósito de Linares
Rol: Autor/a
16. **Nombre:** Métodos y técnicas en prospección arqueológica intensiva
Nombre del congreso: Diseño de nuevas estrategias en los estudios de arqueología. De las aulas al mundo laboral
Fecha del congreso: 29/04/2015 - 29/04/2015
Lugar de celebración: . FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
17. **Nombre:** Giribaile 2015 o el redescubrimiento de la cultura ibérica en Jaén.
Nombre del congreso: Giribaile 2015 o el redescubrimiento de la cultura ibérica en Jaén
Fecha del congreso: 19/03/2015 - 19/03/2015
Lugar de celebración: Jaén, , , - Valencia, España
Rol: Invitado/a
18. **Nombre:** investigación arqueológica en Giribaile
Nombre del congreso: Presentación del Proyecto General de Investigación Arqueológica en Giribaile.
Fecha del congreso: 03/07/2014 - 03/07/2014
Lugar de celebración: Centro Social de Miralrío y Guadalén.
19. **Nombre:** Presentación del Proyecto General de Investigación Arqueológica en Giribaile (PGIAG)
Nombre del congreso: Presentación del Proyecto General de Investigación Arqueológica en Giribaile
Fecha del congreso: 24/04/2014 - 24/04/2014
Lugar de celebración: Vilchez (Jaén)
Rol: Invitado/a
20. **Nombre:** El oppidum de Giribaile. Metodología y proyecto de interpretación histórica.
Nombre del congreso: En torno a Giribaile. Reflexiones acerca de la interpretación y puesta en valor de nuestro patrimonio arqueológico
Fecha del congreso: 25/04/2012 - 19/05/2012
Lugar de celebración: Universidad de Jaén.
Rol: Invitado/a

21. Premios y Reconocimientos de carácter docente

1. **Título:** Quinto componente por méritos docentes.
Fecha concesión: 10/01/2018
Entidad: Universidad de Jaén
Rol: Obtentor
Ámbito: Autonómica
2. **Título:** Acreditación Docente, Universidad De Jaén (Reconocimiento O Acreditación Complemento Docente)
Fecha concesión: 30/11/2012
Entidad: UNIVERSIDAD DE JAÉN



Rol: Obtentor
Ámbito: Nacional

22. *Proyectos de Innovación Docente*

1. **Proyecto:** Programa Patie.
Programa financiador: UNIVERSIDAD JAÉN
Entidad financiadora: UNIVERSIDAD JAÉN
Participantes: ;
Fecha inicio: 20/02/2012
Fecha fin: 17/05/2013

23. *Grupos, Equipos, etc.*

1. **Título:** Documentación técnica para la inscripción en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz como Bien de Interés Cultural, tipología Zona Arqueológica, del yacimiento de Giribaile (Vilches).
Fecha inicio: 01/10/2012
Fecha fin: 01/07/2013
Rol: Investigador/a
Lugar: Jaén
Sede: Universidad de Jaén
Ámbito: Autonómica

24. *Actividades genéricas docentes*

1. **Nombre:** Miembro de la Comisión Académica del Programa de Doctorado Internacional en Arqueología Espacial
Fecha inicio: 09/07/2018
Rol: Docente
Ámbito: Internacional
2. **Nombre:** Proyecto de tutorización y ayuda en inglés a alumnos extranjeros.
Fecha inicio: 30/01/2017
Fecha fin: 19/05/2017
Rol: Docente
Lugar: Jaén, España.
Sede: Universidad de Jaén, Jaén, España.
Ámbito: Autonómica
3. **Nombre:** Charlas impartidas en el Instituto de Enseñanza Secundaria Virgen del Collado en Santisteban del Puerto.
Fecha inicio: 05/05/2016
Fecha fin: 05/05/2016
Lugar: IES Virgen del Collado de Santisteban del Puerto (Jaén).
Sede: IES Virgen del Collado de Santisteban del Puerto.
4. **Nombre:** Programa de Tutorización y Ayuda en Inglés a alumnos extranjeros
Fecha inicio: 25/01/2016
Fecha fin: 13/05/2016
Lugar: Universidad de Jaén.
Sede: Universidad de Jaén
5. **Nombre:** Proyecto de tutorización y ayuda en inglés a alumnos extranjeros.
Fecha inicio: 25/01/2016
Fecha fin: 13/05/2016



Rol: Docente
Lugar: - UNIVERSIDAD DE JAÉN. España
Sede: Universidad de Jaén.

6. **Nombre:** Tutor del Plan de Acción Tutorial de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.
Fecha inicio: 21/09/2015
Fecha fin: 13/05/2016
Lugar: Universidad de Jaén
Sede: Universidad de Jaén, Jaén, España.
Ámbito: Autonómica
7. **Nombre:** Tutor del Plan de Acción Tutorial de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.
Fecha inicio: 21/09/2015
Fecha fin: 13/05/2016
Sede: Universidad de Jaén, Jaén, España.
Ámbito: Autonómica
8. **Nombre:** Tutorización del TFG D. Luis Ruiz Ulloa "Gestión del agua en época romana: Sistemas de abastecimiento, canalización y evacuación". Sobresaliente (9)
Fecha inicio: 08/09/2015
Rol: Docente
Lugar: Jaén, España
Sede: Universidad de Jaén
Ámbito: Nacional
9. **Nombre:** Programa de Tutorización y ayuda en inglés a alumnos extranjeros
Fecha inicio: 28/01/2015
Fecha fin: 19/05/2015
10. **Nombre:** Campo de Voluntariado Internacional: Work Camp Giribaile: digging the cave mountain
Fecha inicio: 14/07/2014
Fecha fin: 25/07/2014
Rol: Docente
Lugar: Giribaile, Vilches, Jaén
11. **Nombre:** Campo de Voluntariado Local Giribaile 2014
Fecha inicio: 04/07/2014
Fecha fin: 11/07/2014
Rol: Docente
12. **Nombre:** Dirección del trabajo de beca-colaboración realizado por Dña. María Alejo Armijo
Fecha inicio: 01/01/2013
Fecha fin: 30/06/2013
Lugar: - UNIVERSIDAD DE JAÉN. España
Sede: UNIVERSIDAD JAÉN

25. Entrevistas en Medios de Comunicación

1. **Nombre:** La Universidad de Jaén da a conocer su proyecto de excavación arqueológica en Giribaile.
Tipo de medio: Medios on-line
Fecha: 24/10/2015
2. **Nombre:** El oppidum de Giribaile
Tipo de medio: Prensa
Fecha: 01/06/2015

26. Experiencia en Evaluación



1. **Nombre:** Evaluaciones para la Agencia Estatal de Investigación
Fecha inicio: 06/02/2021
Fecha fin: 10/05/2021
Rol: Evaluador
Lugar: Proceso telemático
Entidad: Agencia Estatal de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación
Ámbito: Nacional
2. **Nombre:** Miembro de la Comisión de Evaluación Científico-Técnica del área Estudios del Pasado: Historia y Arqueología (PHA)
Fecha inicio: 29/05/2019
Fecha fin: 30/05/2019
Rol: Evaluador
Lugar: Sede de la Agencia Estatal de Investigación en Madrid, Sede de la Agencia Estatal de Investigación en Madrid, calle Torrelaguna 56b
Entidad: Agencia Estatal de Investigación del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.
Ámbito: Nacional
3. **Nombre:** Miembro de la Comisión de Evaluación Científico-Técnica del Área-Subárea PHA-ARQ
Fecha inicio: 11/02/2019
Fecha fin: 12/02/2019
Rol: Evaluador
Lugar: Sede de la Agencia Estatal de Investigación en Madrid, calle Torrelaguna 56b
Entidad: Agencia Estatal de Investigación del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.
Ámbito: Nacional
4. **Nombre:** Miembro de la Comisión de Baremación de las bolsas de trabajo orientadas a la provisión de plazas de profesorado sustituto interino en las áreas del Departamento de Patrimonio Histórico para el curso académico 2018-2019
Fecha inicio: 20/06/2018
Fecha fin: 30/06/2018
Rol: Evaluador
Lugar: Sede del Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica de la Universidad de Jaén.
Entidad: Universidad de Jaén
Ámbito: Autonómica
5. **Nombre:** Evaluación externa para el volumen 16-17 de la Alcazaba
Fecha inicio: 30/06/2017
Fecha fin: 03/07/2017
Rol: Evaluador
Lugar: Jaén, España.
Entidad: Universidad de Jaén.
Ámbito: Autonómica
6. **Nombre:** Miembro de la Comisión de Baremación de las bolsas de trabajo orientadas a la provisión de plazas de profesorado sustituto interino en las áreas del Departamento de Patrimonio Histórico para el año académico 2017-2018.
Fecha inicio: 20/06/2017
Fecha fin: 30/06/2017
Rol: Evaluador
Lugar: Sede del Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica de la Universidad de Jaén.
Ámbito: Autonómica
7. **Nombre:** Miembro de la Comisión de Baremación de las bolsas de trabajo orientadas a la provisión de plazas de profesorado sustituto interino para el curso académico 2016/2017.
Fecha inicio: 07/06/2016
Fecha fin: 24/06/2016
Lugar: Sala de Juntas del Departamento de Patrimonio Histórico de la Universidad de Jaén.
Entidad: Universidad de Jaén.
8. **Nombre:** Miembro de la Comisión de baremación de las bolsas de trabajo para la provisión de plazas de profesor sustituto interino en el Departamento de Patrimonio Histórico.
Fecha inicio: 06/07/2015
Fecha fin: 18/09/2015



Curriculum Vitae

(Según el modelo oficial del Plan Nacional
de I+D+I de España)

Nombre: JOSÉ BELTRÁN FORTES

Fecha: 01/04/2021

Firma:

(Certifico la autenticidad de todos los datos expresados en el presente *C.V.*)

ÍNDICE	Págs.
1. Datos personales.....	4
2. Situación profesional actual.....	4
3. Formación académica.....	4
4. Méritos docentes y de investigación.....	5
5. Actividades anteriores de carácter científico-profesional.....	6
6. Actividad docente desempeñada:.....	6
6.1. Universidad de Málaga.....	6
6.2. Universidad de Córdoba.....	7
6.3. Universidad de Sevilla.....	7
6.4. Otros centros universitarios.....	12
6.5. Titulaciones propias.....	15
6.6. Otros méritos docentes.....	16
7. Participación en proyectos de I+D financiados en convocatorias públicas.....	16
8. Contratos de I+D, con administraciones y/o empresas.....	27
9. Publicaciones:.....	29
9.1. Libros completos, como autor.....	29
9.2. Libros completos, como editor y co-autor.....	32
9.3. Capítulos de libros.....	38
9.4. Artículos de revistas científicas indexadas.....	87
9.5. Artículos de revistas científicas no indexadas.....	101
9.6. Otras publicaciones (diccionarios; prólogos; reseñas).....	103
10. Congresos: Ponencias y comunicaciones (selección).....	109
11. Conferencias y seminarios impartidos.....	122
12. Estancias en centros de investigación extranjeros.....	140

13. Tesis doctorales dirigidas/en curso.....	143
14. Participación en comités científicos.....	146
15. Experiencia en organización de actividades de I+D.....	147
16. Experiencia de gestión de I+D.....	152
17. Actividades arqueológicas.....	153
18. Otros méritos académicos y de gestión de la investigación.....	156
19. Otros méritos (pertenencia a Academias, Institutos Científicos, Sociedades Científicas, Patronatos y otros).....	162

1. DATOS PERSONALES:

Apellidos y nombre: BELTRÁN FORTES, JOSÉ

Correo electrónico: jbeltran@us.es

2. SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL:

Organismo: Universidad de Sevilla.

Facultad: Geografía e Historia.

Departamento: Prehistoria y Arqueología.

Dirección postal: c/ María de Padilla, s/n, 41004, Sevilla.

Correo electrónico: jbeltran@us.es

Especialización (códigos UNESCO): 550501 (Arqueología)

Categoría Profesional actual: Catedrático de Universidad.

Fecha de inicio: 12/02/2010 (Nombramiento de 14/01/2010 en BOE 30/01/2010).

Situación administrativa: Plantilla.

Dedicación: A tiempo completo.

3. FORMACIÓN ACADÉMICA:

Titulación Superior	Centro	Fecha
Licenciado en Filosofía y Letras (Sección: Historia. Mundo Antiguo)	Universidad de Málaga	1982

Doctorado	Centro	Fecha
Doctor en Arqueología	Universidad de Málaga	1986

*Memoria de Licenciatura: *Alfares romanos de la provincia de Málaga. I: Torrox-costa*. Universidad de Málaga: 1982. Dirección: Pedro Rodríguez Oliva. Calificación máxima de Sobresaliente.

*Tesis Doctoral: *Las arae de la Baetica*. Universidad de Málaga: 1986. Dirección: Pedro Rodríguez Oliva. Calificación máxima de Apto *cum laude*.

4. MÉRITOS DOCENTES, DE INVESTIGACIÓN Y DE TRANSFERENCIA:

4.1.1. Méritos de Docencia (**Quinquenios**): 7

1983-1987; 1988-1993; 1994-1998; 1999-2003; 2004-2008; 2009-2013; 2014-2018.

4.1.3. **Trienios**: 12: 1983-1986; 1986-1989; 1989-1992; 1992-1995; 1995-1998; 1998-2001; 2001-2004; 2004-2007; 2007-2010; 2010-2013; 2013-2016; 2016-2019.

4.1.2. Méritos de Investigación (**Sexenios de investigación**): 5

1989-1994; 1995-2000; 2001-2006; 2007-2012; 2013-2018

4.1.3. **Sexenios de transferencia de la investigación**: 1

4.1.4. Méritos de investigación (**sexenios autonómicos de investigación**): 6

5. ACTIVIDADES ANTERIORES DE CARÁCTER CIENTÍFICO-PROFESIONAL:

Puesto	Institución	Fechas
Becario F.P.I. Ministerio Educación	Universidad de Málaga	1983-1986
Becario Post-doctoral Junta de Andalucía	Universidad de Málaga	1987-1988
Profesor Titular Universidad Área de Arqueología	Universidad de Córdoba	08/08/1988- 29/03/1990
Profesor Titular Universidad Área de Arqueología	Universidad de Sevilla	29/03/1990- 14/02/2010
Catedrático de Universidad Área de Arqueología	Universidad de Sevilla	12/02/2010- En curso

6. ACTIVIDAD DOCENTE DESEMPEÑADA:

6.1. UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Cursos Académicos 1982/83 hasta 1987/88:

Como Becario de Formación de Personal Investigador (Ministerio Educación) (1983-86) y Becario Postdoctoral (Junta Andalucía) (1987-88), bajo la tutoría del prof. P. Rodríguez Oliva:

--Prácticas y sustituciones de clases teóricas de las asignaturas de Arqueología de la especialidad de Mundo Antiguo (4º/5º cursos):

-*Arqueología clásica I.*

-*Arqueología de Roma.*

- Arqueología de la Península Ibérica.
 - Epigrafía clásica.
 - Numismática.
-

6.2. UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Cursos Académicos 1987/88 hasta 1989/90:

Como Profesor Titular de Arqueología (desde 08/08/1988):

- Clases prácticas de la asignatura de “Arqueología Clásica” (4º curso, 9 créditos teóricos y 3 créditos prácticos).

 - Cuatro cursos de doctorado (dos anuales) dentro del programa de doctorado “Arqueología y cultura clásicas en el Mediterráneo”:
 - “Nuevas técnicas de Epigrafía” I y II.
 - “Epigrafía latina y su conexión con los estudios arqueológicos”.
 - “El desarrollo de las culturas itálicas y su influencia en la formación del arte romano a través de las fuentes arqueológicas”.
-

Curso académico 2006/2007:

Como profesor invitado del Doctorado Interuniversitario de “Arqueología, Patrimonio y Difusión Cultural”, coordinado por P. León Alonso:

- 1,5 créditos, en el curso: “Concepto y metodología: Epigrafía”.
-

6.3. UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Cursos Académicos 1990/91 – en la actualidad:

Como Profesor Titular de Arqueología:

Curso académico 1990-1991:

Carga docente anual de 24 créditos (18 teóricos y 6 prácticos).

- clases teóricas y prácticas de las asignaturas de:
 - Epigrafía* (4º curso, 9 créditos teóricos y 3 créditos prácticos).
 - Epigrafía y Numismática* (3º/4º curso; 9 créditos y 3 créditos prácticos).
-

Cursos académicos 1991/1992 hasta 1995/1996:

Carga docente anual de 26 créditos (18 créditos teóricos, 6 prácticos y 2 de Doctorado).

--clases teóricas y prácticas de:

-*Epigrafía* (4º curso, 9 créditos teóricos y 3 créditos prácticos).

-*Arte y Arqueología de Grecia y Roma* (3º/4º cursos, 9 créditos teóricos y 3 créditos prácticos).

--En todos esos cursos académicos, un Curso de Doctorado anual de 2 créditos:

-“Modelos urbanos en las ciudades hispanorromanas” (los dos primeros cursos).

-“La ciudad romana como ordenadora del territorio en el suroeste hispano” (los dos últimos cursos).

Curso académico 1996/1997:

Carga docente anual de 27 créditos (18 créditos teóricos, 6 prácticos y 3 de Doctorado).

--clases teóricas y prácticas de:

-*Arte y Arqueología de Grecia y Roma* (3º/4º cursos, 9 créditos y 3 créditos prácticos).

-*Arqueología Clásica* (4º curso, 9 créditos y 3 créditos prácticos).

--Curso de Doctorado (2 créditos) sobre “La ciudad romana como ordenadora del territorio en el suroeste hispano”.

Curso académico 1997/1998:

Carga docente anual de 26 créditos (18 créditos teóricos, 6 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

-*Epigrafía* (4º curso, 9 créditos y 3 créditos prácticos).

-*Arte y Arqueología de Grecia y Roma* (3º/4º cursos, 9 créditos y 3 créditos prácticos).

--Un Curso de Doctorado (2 créditos) sobre “Monumentos funerarios de la *Hispania romana*”.

Curso académico 1998/1999:

Carga docente anual de 20 créditos (12 créditos teóricos, 6 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Dos cursos de *Arqueología de la Península Ibérica* (4º curso, de 3 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos = en total, 9 créditos).

-Dos cursos de *Arqueología de Roma* (4º curso, de 3 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos = en total, 9 créditos).

--Un Curso de Doctorado sobre “Historiografía de la Arqueología en Andalucía (siglos XVI al XX)” (2 créditos).

Curso académico de 1999/2000:

Carga docente anual de 21 créditos (14,5 teóricos, 4,5 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Dos cursos de *Arqueología* (4º curso, 2º cuatrimestre, dedicado a “Arqueología Romana de la Península Ibérica”, 3 créditos teóricos y 1,5 prácticos = en total, 9 créditos).

-Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos).

-Un curso de *Arte y Arqueología de Grecia y Roma*, 4 créditos de un total de 4,5 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos.

--Un Curso de Doctorado sobre “Arqueología urbana” (2 créditos).

Curso académico 2000/2001:

Carga docente anual de 22 créditos (18 teóricos, 5 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Un curso de *Arqueología de los Procesos Tecnológicos* (3º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 prácticos).

-Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos).

-Un curso de *Arte y Arqueología de Grecia y Roma* (3º/4º, de 8 créditos, 6 teóricos y 2 prácticos).

--Un Curso de Doctorado sobre “Arqueología urbana” (2 créditos).

Cursos académicos 2001/2002 hasta 2003/04:

Carga docente anual de 17 créditos (10,5 teóricos, 4,5 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

- Dos cursos de *Arqueología* (4º curso, 2º cuatrimestre, dedicado a “Arqueología Romana de la Península Ibérica”, 3 créditos teóricos y 1,5 prácticos = en total, 9 créditos).
- Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos).

--Un Curso de Doctorado sobre “Arqueología urbana” (2 créditos).

Curso académico 2004/2005:

Carga docente anual de 12 créditos (9 teóricos, 3 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

- Un curso de *Arqueología de los Procesos Tecnológicos* (3º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 prácticos).
- Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos).

--Un Curso de Doctorado sobre “Arqueología urbana” (2 créditos).

Curso académico 2005/2006:

Carga docente anual de 17,5 créditos (11 teóricos, 4,5 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

- Un curso de *Arqueología* (4º curso, 2º cuatrimestre, dedicado a “Arqueología Romana de la Península Ibérica”, 3 créditos teóricos y 1,5 prácticos = en total, 4,5 créditos).
- Un curso de *Arqueología de los Procesos Tecnológicos* (3º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 prácticos).
- Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos).

--Un Curso de Doctorado sobre “Arqueología urbana” (2 créditos).

Curso académico 2007/2008:

Carga docente anual de 17 créditos (10,5 teóricos, 4,5 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Dos cursos de *Arqueología* (4º curso, 2º cuatrimestre, dedicado a “Arqueología Romana de la Península Ibérica”, 3 créditos teóricos y 1,5 prácticos = en total, 9 créditos).

-Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos).

--Un Curso de Doctorado sobre “Arqueología urbana” (2 créditos).

Curso académico 2008/2009:

Carga docente anual de 15,5 créditos (9 teóricos, 4,5 prácticos y 2 de Máster).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Tres cursos de *Arqueología* (4º curso, 2º cuatrimestre, dedicado a “Arqueología Romana de la Península Ibérica”, 3 créditos teóricos y 1,5 prácticos = en total, 9 créditos).

--Un Curso de Máster de Arqueología, sobre “Arqueología de la escritura” (2 créditos).

Curso académico 2009/2010:

Carga docente anual de 16,5 créditos (9 teóricos, 4,5 prácticos y 3 de Máster).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Tres cursos de *Arqueología* (4º curso, 2º cuatrimestre, dedicado a “Arqueología Romana de la Península Ibérica”, 3 créditos teóricos y 1,5 prácticos = en total, 9 créditos).

--Un Curso de Máster de Arqueología, sobre “Arqueología de la escritura” (2 créditos).

--Un Curso de Máster de Arqueología, sobre “Ciudad y territorio en el mundo romano” (1 crédito).

Curso académico 2010/2011:

Carga docente anual de 13 créditos (6 teóricos, 3 prácticos y 4 de Máster).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Dos cursos de *Arqueología* (4º curso, 2º cuatrimestre, dedicado a “Arqueología Romana de la Península Ibérica”, 3 créditos teóricos y 1,5 prácticos = en total,

9 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología de la escritura” (2 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Ciudad y territorio en el mundo romano” (1 crédito).

--Un Curso de “Máster de Estudios Históricos Comparados. La Península Ibérica entre el Mundo Mediterráneo y el Atlántico”, sobre “Historiografía y tendencias actuales en la investigación histórica comparada en Arqueología” (1 crédito).

Curso académico 2011/2012:

Carga docente anual de 9 teóricos/prácticos (Licenciatura, Grado y Máster).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Un curso de *Arqueología Histórica 2* (3º curso del Grado de Historia, 2 créditos).

-Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso de la Licenciatura de Historia, 3 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología de la escritura” (2 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Ciudad y territorio en el mundo romano” (2 créditos).

Curso académico 2012/2013:

Carga docente anual de 8 teóricos/prácticos (Licenciatura, Grado y Máster).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Un curso de *Arqueología Histórica 2* (3º curso del Grado de Historia, 3 créditos).

-Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso de la Licenciatura de Historia, 3 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología de la Escritura” (2 créditos).

Curso académico 2013/2014:

Carga docente anual de 6 teóricos/prácticos (Licenciatura, Grado y Máster).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Un curso de *Arqueología Histórica 2* (3º curso del Grado de Historia, 2 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología de la Escritura” (2 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Ciudad y territorio en el mundo romano” (2 créditos).

Curso académico 2014/2015:

Carga docente anual de 10 ECTS teóricos/prácticos (Licenciatura, Grado y Máster).

--Clases teóricas y prácticas de:

- Un curso de *Arqueología Histórica 1* (3º curso del Grado de Historia, 3 créditos).
 - Un curso de *Teoría e Historia de la Arqueología* (2º curso del Grado de Arqueología, 3 créditos).
 - Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología de la Escritura” (2 créditos).
 - Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología Urbana” (2 créditos).
-

Curso académico 2015/2016:

Carga docente anual de 8 ECTS teóricos/prácticos (Licenciatura, Grado y Máster).

--Clases teóricas y prácticas de:

- Un curso de *Arqueología Histórica 1* (3º curso del Grado de Historia, 3 créditos).
 - Un curso de *Teoría e Historia de la Arqueología* (2º curso del Grado de Arqueología, 3 créditos).
 - Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología de la Escritura” (2 créditos).
-

Curso académico 2016/2017:

Carga docente anual de 6 ECTS teóricos/prácticos (reducción por cargo académico).

--Clases teóricas y prácticas de:

- Un curso de *Teoría e Historia de la Arqueología* (2º curso del Grado de Arqueología, 3 créditos).

 - Dirección de tesis doctorales/TFM/TFG (3 créditos).
-

Curso académico 2017/2018:

Carga docente anual de 6 ECTS teóricos/prácticos (reducción por cargo académico).

--Clases teóricas y prácticas de:

- Un curso de *Teoría e Historia de la Arqueología* (2º curso del Grado de Arqueología, 3 créditos).

 - Dirección de tesis doctorales/TFM/TFG (3 créditos).
-

Curso académico 2018/2019:

Carga docente anual de 6 ECTS teóricos/prácticos (reducción por cargo académico).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Un curso de *Teoría e Historia de la Arqueología* (2º curso del Grado de Arqueología, 3 créditos).

-Dirección de tesis doctorales/TFM/TFG (3 créditos).

Curso académico 2019/2020:

Carga docente anual de 6 ECTS teóricos/prácticos (reducción por cargo académico).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Un curso de *Teoría e Historia de la Arqueología* (2º curso del Grado de Arqueología, 3 créditos).

-Dirección de tesis doctorales/TFM/TFG (3 créditos).

Curso académico 2020/2021:

Carga docente anual de 7 ECTS teóricos/prácticos (reducción por cargo académico).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Un curso de *Teoría e Historia de la Arqueología* (2º curso del Grado de Arqueología, 3 créditos).

-Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología de la Escritura” (2 créditos).

-Dirección de tesis doctorales/TFM/TFG (3 créditos).

Curso académico 2021/2022:

Carga docente de 16 ECTS teóricos/prácticos.

--Clases teóricas y prácticas de:

-Un curso de *Arqueología de Grecia y Roma* (2º curso del Grado en Arqueología, 3 créditos).

-Un curso de *Arqueología de la ciudad y del territorio en la Hispania Romana* (3º curso del Grado en Arqueología, 6 créditos)

-Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología de la Escritura” (2 créditos).

- Un curso de “Master en Arqueología”, sobre “Ciudad y territorio en el mundo romano” (2 créditos)
- Dirección de tesis doctorales/TFM/TFG (3 créditos).

6.4. OTROS CENTROS UNIVERSITARIOS:

6.4.1. UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA:

Curso académico 1996/1997.

- Curso de Doctorado (de 1 crédito), sobre: “Materiales, soportes y talleres lapidarios en la España romana”.

6.4.2. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID:

Curso académico 2006/2007.

- Conferencia en Máster de Arqueología, sobre: “Historia de la Arqueología” (2 horas).

Curso académico 2011/2012.

- Conferencia en Máster de Historia Antigua, sobre: “La investigación de Historiografía Arqueológica en Andalucía” (1 hora)

6.4.3. UNIVERSIDAD DE CÁDIZ:

Curso académico 2006/2007.

- Máster en Patrimonio Histórico-Arqueológico, con mención de calidad, 0,6 créditos, sobre: “Historiografía y marco conceptual en Arqueología”.

Cursos académicos 2007/2008, 2008/2009, 2009/2010, 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014 y 2014/2015:

- Máster en “Patrimonio Histórico-Arqueológico”, con mención de calidad; 0,6 créditos (2007/08) y 0,8 créditos (2008/09 a 2014/15), sobre:
 - “Historiografía de la Arqueología Clásica”.
 - “Historiografía de la Arqueología Medieval”.
 - “Historiografía de la Arqueología Posmedieval”.

6.4.4. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA “TOR VERGATA” (ITALIA):

Curso académico 2006/2007:

- Seminario, de 3 horas lectivas, en la cátedra de Historia de la Arqueología y en función del Convenio bilateral Univ. de Sevilla & Università degli Studi di Roma Tor Vergata, sobre: “La collezione di antichità di Pedro Leonardo de Villacevallos a Cordoba: un significativo aspetto del collezionismo in Spagna nel XVIII secolo”.

6.4.5. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI URBINO “CARLO BO” (ITALIA):

Curso académico 2007/2008:

- Dos seminarios, de 6 horas lectivas, por invitación del Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte Antica, sobre:
 - “La historiografía arqueológica en España”.
 - “La arqueología romana de la *Baetica*”.

Curso académico 2013/2014:

- Un seminario, de 3 horas lectivas, por invitación del Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte Antica, sobre:
 - “I monumenti funerari della Spagna meridionale (II sec. a.C. – I sec. d.C.) como indicatori del processo di romanizzazione”.

6.5. TITULACIONES PROPIAS:

6.5.1. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ARQUEOLOGÍA VIRTUAL, SEAV Y
VIRTUAL ARCHAEOLOGY INTERNATIONAL NETWORK, INNOVA:

- Programa de Postgrado: Experto y Máster SEAV en “Arqueología y Patrimonio Virtual: Documentación, Preservación y Difusión del Patrimonio Cultural”: 42 y 60 créditos ECTS respectivamente (plataforma docente interuniversitaria Virtual Archaeology and Cultural Heritage International Campus, SEAV TRAINING) :
8 Ediciones: Octubre 2012, Febrero 2013, Octubre 2013, Febrero 2014, Octubre 2014, Febrero 2015, Octubre 2015, Febrero 2016.

6.6. OTROS MÉRITOS DOCENTES:

6.6.1. Responsable de Convenios ERASMUS:

6.6.1.1. Universidad de Urbino (Italia) (desde curso 2006/2007 a 2012/2013).

6.6.1.2. Universidad Koré de Enna (Enna, Sicilia, Italia) (cursos 2007/2008, 2010/2011 – 2012/2013).

6.6.2. Valoración global favorable de la calidad de la docencia, emitida por la Universidad de Sevilla (en el año 2009, para la oposición a cátedra).

7. PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE I+D FINANCIADOS EN CONVOCATORIAS PÚBLICAS (nacionales y/o internacionales)

Título del proyecto: La recuperación de patrimonio arqueológico: el ejemplo cordobés

Entidad financiadora: Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

Entidades participantes: Universidad de Córdoba

Duración, desde: 1989 hasta: 1995

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: P. León Alonso

Número de investigadores participantes: 10

Título del proyecto: Arquitectura funeraria romana del Alto Guadalquivir

Entidad financiadora: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Proyecto General de Investigación.

Entidades participantes: Universidades de Málaga y Sevilla

Duración, desde: 1992 hasta: 1995

Cuantía de la subvención: 1.750.000 pts.

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes & L. Baena del Alcázar

Número de investigadores participantes: 4

Título del proyecto: Proyecto Estuario. Secuencia cultural y análisis del poblamiento durante el Holoceno en la antigua desembocadura del Guadalquivir

Entidad financiadora: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Entidades participantes: Univ. de Sevilla

Duración, desde: 1993 hasta: 1998

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: J. L. Escacena Carrasco

Número de investigadores participantes: 9

Título del proyecto: Sociedad y mundo funerario en la Hispania Romana: los modelos itálicos de la arquitectura funeraria en el Alto Guadalquivir

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia de España (DCICYT), becas en el extranjero (ref. pR95-176)

Entidades participantes: Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (Italia)

Duración, desde: 1995 (3 meses)

Cuantía de la subvención: 900.000 pts.

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 1

Título del proyecto: Historiografía y Patrimonio Andaluz. Grupo de Investigación HUM 402

Entidad financiadora: Junta de Andalucía. Plan Andaluz de Investigación (PAI)

Entidades participantes: Univ. de Sevilla

Duración, desde: 1996 hasta: en curso

Cuantía de la subvención: diversas ayudas anuales

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 30

Título del proyecto: Historia de la Arqueología sevillana desde el siglo XVIII: los modelos de Itálica (Santiponce) y Urso (Osuna)

Entidad financiadora: Univ. de Sevilla (1ª fase: 1998-1999) y Ministerios de Educación y de Ciencia y Tecnología (2ª fase: 2000-2001; ref. PB98-1136)

Entidades participantes: Univ. de Sevilla

Duración, desde: 1998 hasta: 2001

Cuantía de la subvención: 2.000.000 pts (1ª fase) y 800.000 pts (2ª fase)

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 5

Título del proyecto: Carta arqueológica del término municipal de Las Cabezas de San Juan (Sevilla)

Entidad financiadora: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Entidades participantes: Univ. de Sevilla

Duración, desde: 1999 hasta: 2000

Cuantía de la subvención: 500.000 pts.

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 10

Título del proyecto: Corpus Signorum Imperii Romani (CSIR) de España. Subproyecto de Andalucía

Entidad financiadora: Ministerios de Educación (DGESIC) y de Ciencia y Tecnología (ref. PB97-0172-C07-04)

Entidades participantes: Univ. de Málaga, Sevilla y Córdoba

Duración, desde: 1999 hasta: 2001

Cuantía de la subvención: 500.000 pts.

Investigador responsable: P. Rodríguez Oliva

Número de investigadores participantes: 5

Título del proyecto: las necrópolis urbanas de época romana en el sur hispano entre la República y el Imperio. Bases para el análisis arqueológico de un proceso histórico

Entidad financiadora: Ministerio de Educación (GDESIC). Becas para el extranjero, ref. PR2000-0260

Entidades participantes: Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (Italia)

Duración, desde-hasta: 2001 (6 meses)

Cuantía de la subvención: 1.200.000 pts.
Investigador responsable: J. Beltrán Fortes
Número de investigadores participantes: 1

Título del proyecto: Proyecto General de Arqueología: “Análisis arqueológico del poblamiento romano en el Bajo Guadalquivir: De las campiñas de Sevilla (Las Cabezas de S. Juan y Utrera) a la sierra de Cádiz (Bornos y Espera)”. Primera fase: excavación arqueológica en Las Cabezas de San Juan y prospección arqueológica del sector meridional del término municipal de Utrera (Sevilla)
Entidad financiadora: CONSEJERÍA DE CULTURA de la Junta de Andalucía. Dirección Gral. Bienes Culturales. Proyecto General de Investigación.
Entidades participantes: Universidad de Sevilla
Duración, desde: 2003 hasta: 2004
Cuantía de la subvención: 12.000 euros
Investigador responsable: J. Beltrán Fortes
Número de investigadores participantes: 9

Título del proyecto: Urban Connectivity in Iron Age and Roman in Southern Spain
Entidad financiadora: ARTS AND HUMANITIES RESEARCH BOARD (ENGLAND)
Entidades participantes: Universidades de Southampton, Sevilla y Junta de Andalucía
Duración, desde: 2002 hasta: 2006
Cuantía de la subvención:
Investigador responsable: Simon Key (University of Southampton, Reino Unido)
Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: La ciudad como ordenadora del territorio en época romana. Análisis arqueológico del poblamiento en el bajo Guadalquivir. Estudio de la transición Turdetania-Bética
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología. Ref. BHA2002-02740
Entidades participantes: Univ. de Sevilla y Centro Andaluz del Patrimonio Histórico
Duración, desde: 2003 hasta: 2005
Cuantía de la subvención: 24.000 euros
Investigador responsable: J. L. Escacena Carrasco
Número de investigadores participantes: 4

Título del proyecto: Arqueología, coleccionismo y mercado de antigüedades entre Italia y España (siglos XVI-XX)

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología. Programa: Acciones Integradas España/Italia. Ref. HI02-172

Entidades participantes: Univ. de Sevilla y Università degli Studi di Roma Tor Vergata (Italia)

Duración, desde: 2003 hasta: 2004

Cuantía de la subvención: 10.400 euros

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes (para el equipo español) y B. Palma Venetucci (equipo italiano)

Número de investigadores participantes: 9

Título del proyecto: La recepción de la Antigüedad Clásica en el reinado de Carlos III a través de la imagen

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología. Subproyecto de un Proyecto Coordinado entre las Univs. Carlos III de Madrid (coordinadora), Sevilla, Pablos de Olavide y Huelva. Ref. BHA2002-04437-C04-03

Entidades participantes: Univ. de Sevilla, de Málaga y Complutense de Madrid

Duración, desde: 2003 hasta: 2005

Cuantía de la subvención: 33.120 euros

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 4, con la dotación adicional de un becario FPI

Título del proyecto: Proyecto General de Arqueología: “Análisis arqueológico del poblamiento romano en el Bajo Guadalquivir: De las campiñas de Sevilla (Las Cabezas de S. Juan y Utrera) a la sierra de Cádiz (Bornos y Espera)”. Segunda fase: excavación arqueológica en Esperilla (Espera, Cádiz) y prospección arqueológica del término municipal de Espera (Cádiz)

Entidad financiadora: CONSEJERÍA DE CULTURA de la Junta de Andalucía. Dirección Gral. Bienes Culturales. Proyecto General de Investigación.

Entidades participantes: Universidad de Sevilla

Duración, desde: 2006 hasta: 2007

Cuantía de la subvención: 28.000 euros

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 11

Título del proyecto: Arqueología de ciudades romanas de la Bética. El uso de los *marmora* en los procesos de monumentalización urbana. Antecedentes, adaptación y desarrollo.

Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA

Entidades participantes: Univs. de Sevilla, Málaga, Huelva, Southampton (Reino Unido), Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico e Instituto Arqueológico Alemán

Duración, desde: 2005 hasta: 2008

Cuantía de la subvención: 15.000 euros

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 16

Título del proyecto: Proyecto de Excelencia: Sevilla Arqueológica (*SEARQ*). Investigación y modelo de gestión del patrimonio arqueológico urbano de Sevilla.

Entidad financiadora: CONSEJERÍA DE INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPRESA.
JUNTA DE ANDALUCÍA

Entidades participantes: Univs. de Sevilla, Málaga, Huelva, Southampton (Reino Unido), Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico e Instituto Arqueológico Alemán

Duración, desde: 2007 hasta: 2010

Cuantía de la subvención: 135.536,300 euros

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 24; con la dotación de un becario predoctoral.

Título del proyecto: Anastilosis Virtual del Patrimonio Cultural del Bajo Guadalquivir. De los Orígenes al 1000 D C. Museo de las Culturas del Guadalquivir

Entidad financiadora: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Innovación, Ciencia y Empresas. Proyectos de Excelencia, P07-HUM-02983

Duración, desde: 31/01/2008 hasta: 31/12/2012

Investigador responsable: María Fernanda Morón de Castro (Universidad de Sevilla)

Cuantía de la subvención: 506.800,00 €

Título del proyecto: Paisaje cultural romano e infraestructura de Andalucía.

Entidad financiadora: Agencia de Obra Pública de la Consejería de Obras Públicas de la JUNTA DE ANDALUCÍA

Entidades participantes: Univs. Pablo de Olavide de Sevilla, de Córdoba, de Sevilla, Málaga, Huelva, CSIC, UNED.

Duración, desde: 2012 hasta: 2014

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: R. Hidalgo Prieto (Univ. Pablo de Olavide de Sevilla)

Número de investigadores participantes:

Título del proyecto: *Marmora* de la *Hispania* meridional. Análisis de su explotación, comercio y uso en época romana.

Entidad financiadora: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN. Ref. HAR2009-11438HIST.

Entidades participantes: Univs. de Sevilla, Málaga, Huelva, Southampton (Reino Unido), Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico e Instituto Arqueológico Alemán

Duración, desde: 2009 hasta: 2012

Cuantía de la subvención: 65.000 euros

Número de investigadores participantes: 19 + 1 técnico contratado

Título del proyecto: Antonio Delgado y Hernández (1805-1879). Estudio a partir de la documentación inédita conservada en el Fondo Antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla (BUS) y en la Real Academia de la Historia (RAH).

Entidad financiadora: Universidad de Sevilla. V Plan Propio de Investigación. Acciones especiales (IV.7).

Entidades participantes: Universidades de Sevilla, de Huelva, de Málaga, Complutense de Madrid y Autónoma de Madrid, Centro CIL II (Univ. de Alcalá de Henares e Instituto Arqueológico Alemán) e Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía)

Duración: 2 años (2013-2015)

Investigador responsable: José Beltrán Fortes

Cuantía de la subvención: 3.000,00 €

Título del proyecto: *Italica*. Nuevo horizonte científico y tecnológico.

Entidad financiadora: JUNTA DE ANDALUCÍA. Proyectos de Investigación de Excelencia (P12-HUM-902).

Entidades participantes: Universidad de Sevilla, Universidad de Huelva, Consejería de Cultura (J. de A.)

Duración, desde: 30/01/2014 hasta: 29/01/2018

Investigador responsable: Pilar León-Castro Alonso (Universidad de Sevilla)

Cuantía de la subvención:

Número de investigadores participantes: 21

Título del proyecto: Nuevos materiales y enfoques del mundo funerario romano de época tardorrepublicana y altoimperial en el sur de *Hispania* y sus relaciones con las manifestaciones de la Península Itálica.

Entidad financiadora: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. V Plan Propio de Investigación.

Entidades participantes: Universidad de Sevilla

Duración, desde: meses de octubre a diciembre de 2013 (realizado en el marco de la Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma, Italia)

Investigador responsable: José Beltrán Fortes

Cuantía de la subvención: 3.750,00 €

Título del proyecto: Mejora en el equipamiento científico del Servicio General de Investigación de Microanálisis de la US: Apoyo a estudios de Patrimonio Cultural.

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (Ayudas a infraestructuras y equipamiento científico-técnico. Subprograma estatal de infraestructuras científicas y equipamiento), ref. proyecto: UNSE13-1E-1577, con fondos FEDER.

Entidades participantes: Universidad de Sevilla. Centro de Investigación, Tecnología e Innovación de la Universidad de Sevilla (CITIUS)

Duración: 01/01/2013- 31/12/2015

Investigador responsable: Miguel Ángel Bello López (Univ. Sevilla, CITIUS)

Cuantía de la subvención (con fondos FEDER): 31.978,00€

Título del proyecto: Laboratorio de investigación en Patrimonio Histórico-Artístico.

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (Ayudas a infraestructuras y equipamiento científico-técnico. Subprograma estatal de infraestructuras científicas y equipamiento), ref. proyecto: UNSE13-1E-1577, con fondos FEDER.

Entidades participantes: Universidad de Sevilla. Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS)

Duración: 01/01/2013- 31/12/2015

Investigador responsable: Concepción Fernández (Univ. Sevilla, CICUS)

Cuantía de la subvención (con fondos FEDER): 98.192, 83€

Título del proyecto: Centro de Investigación del patrimonio fotográfico (CIFOT).
Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (Ayudas a infraestructuras y equipamiento científico-técnico. Subprograma estatal de infraestructuras científicas y equipamiento), ref. proyecto: UNSE13-1E-1787, con fondos FEDER.
Entidades participantes: Universidad de Sevilla. Fototeca de la Universidad de Sevilla.
Duración: 01/01/2013- 31/12/2015
Investigador responsable: Luis Méndez (Univ. Sevilla)
Cuantía de la subvención (con fondos FEDER): 111.915,80€

Título del proyecto: Análisis arqueológico y caracterización arqueométrica de los mármoles de las canteras romanas del Alentejo (Portugal), de Borba/Estremoz-Villaviçosa y de Beja (Lusitania romana), y su contrastación con los de las canteras de época romana de Almadén de la Plata (Sevilla) y Aroche (Huelva) (Bética romana).
Entidad financiadora: Ayudas reguladas de la Consejería de Presidencia (Secretaría General de Ayuda Exterior), de la Junta de Andalucía (en convocatoria de orden de 30 de noviembre de 2011 por la que se aprueban las bases reguladoras de la concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia no competitiva, para el fomento de la cooperación entre la Comunidad Autónoma de Andalucía y las regiones de Algarve y Alentejo). Ref. proyecto: SGAEX-CR, exp. 14-44103.82A.011.
Entidades participantes: Universidades de Sevilla, Huelva, Málaga, Lisboa y Évora; Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.
Duración: 01/01/2014- 30/06/2015
Investigador responsable: José Beltrán Fortes
Cuantía de la subvención: 2.700,00€

Título del proyecto: La historia de la Arqueología a debate. Historiografía arqueológica en Andalucía y Algarve/Alentejo durante los siglos XVI-XX: similitudes y diferencias.
Entidad financiadora: Ayudas reguladas de la Consejería de Presidencia (Secretaría General de Ayuda Exterior), de la Junta de Andalucía (Orden 30/11/2011 de subvenciones para el fomento de la cooperación entre la Comunidad Autónoma de Andalucía y las regiones de Algarve y Alentejo). Ref. proyecto: SGAEX-CR, exp. 14-44103.82A.06.
Entidades participantes: Universidades de Sevilla, Málaga, Complutense y Autónoma de Madrid, Lisboa y Algarve; Junta de Andalucía.
Duración: 01/01/2014- 15/05/2015
Investigador responsable: José Beltrán Fortes
Cuantía de la subvención: 2.700,00€

Título del proyecto: Proyecto *Marmora*. Innovaciones en el Estudio Arqueológico y Arqueométrico del Uso de los *Marmora* en la *Baetica*: Arquitectura, Escultura, Epigrafía.
Entidad financiadora: MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD DE ESPAÑA. Plan Estatal 2013-2016 Excelencia. Ref. [HAR2013-42078-P](#).
Entidades participantes: Univs. de Sevilla, Málaga, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
Duración, desde: 01/01/2014 hasta: 31/12/2017
Cuantía de la subvención: 55.000 euros
Número de investigadores participantes: 10 + 6 colaboradores + 1 técnico contratado (1 año)

Título del proyecto: Proyecto *Colonia Aelia Augusta Italica*. Arqueología del Sector NE de la *Vetus Urbs de Italica* en el marco del proceso de romanización en el Guadalquivir Inferior.
Entidad financiadora: MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD DE ESPAÑA. Plan Estatal 2013-2016 Excelencia. Proyectos I+D Ref. [HAR2017-89004-P](#).
Entidades participantes: Univ. de Sevilla, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Junta de Andalucía
Duración, desde: 01/01/2018 hasta: 30/06/2021
Cuantía de la subvención: 45.000 euros
Número de investigadores participantes: 3 investigadores (US) + 18 colaboradores (equipo de trabajo, de otras instituciones, nacionales y extranjeras)

8. CONTRATOS DE I+D CON ADMINISTRACIONES Y/O EMPRESAS:

8.1. Contratos con la Administración:

8.1.1. Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía:

8.1.1.1. Asesoría científica del Centro Andaluz de la Prehistoria (Antequera, Málaga); contrato a través del SIOGI (Universidad de Sevilla). En dos contratos 68/83 de consultoría y asistencia técnica: refs. SI-075/04 (de 01/07/2004 - 31/12/2004) y SI-138/06 (03/11/2006 - 03/05/2007).

8.1.1.2. Asesoría científica para el proyecto museográfico del Centro Andaluz del Legado Romano, para su puesta en marcha en el monasterio de San Isidoro del Campo (Santiponce, Sevilla); a través de la Fundación Universidad de Sevilla. Contrato 68/83, ref. 0420/0237. Período de ejecución: 01-07-2009 - 01-10-2009.

8.1.1.3. Asesoramiento científico en la Exposiciones Monográficas del Conjunto Arqueológico de Carmona, en el año 2009: "Ara votiva de *Canama*" (16-01-2009) y "La Necrópolis y la Sociedad Arqueológica de Carmona" (23-07-2009).

8.1.2. Universidad de Sevilla. Fundación de Investigación de la Universidad de Sevilla (FIUS) (contratos 68/83):

8.1.2.1. Comisariado de Exposición de materiales arqueológicos pertenecientes a la colección de la Universidad de Sevilla (ref. 1678/0622). Período de ejecución: 01/11/2012 – 31/12/2012

8.1.2.2. Redacción y montaje del expediente de la candidatura de Itálica como Patrimonio Mundial de la Unesco, en el Marco del acuerdo suscrito con la Excm. Diputación de Sevilla (1ª Fase) (ref. [3171/0622](#)). Período de ejecución: 01/12/2017 – 30/04/2018.

8. 2. Contratos con empresas:

8.2.1. Empresa: Fundación Itálica de Estudios Clásicos. Asesoría de temas históricos para la elaboración de tres vídeos o capítulos para TVE 2, sobre "Trajano, emperador de Roma", dirigidos por F. Polonio León y producidos con financiación parcial de la Unión Europea. Año 2003.

8.2.2. Empresa: Fundación Focus-Abengoa, de Sevilla. Comisariado de la exposición "El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía" (Sevilla 2008-2009) y preparación del catálogo. Años: 2006-2009.

8.2.3. Empresa: Fundación Focus-Abengoa, de Sevilla. Colaboración en el proyecto "Arte Romano de la Bética", coordinado por la profra. Pilar León Alonso, para la edición de tres volúmenes sobre Arquitectura (2008), Escultura (2009) y Pintura, Mosaico y Artes Menores (2010). Participé en el 2º vol. con dos capítulos: "Los Precedentes" y "El Relieve". Años: 2008-2009.

9. PUBLICACIONES:

(Clave: L = libro completo; CL = capítulo de libro; A = artículo de revista; E = editor)

9.1. LIBROS COMPLETOS, COMO AUTOR/COAUTOR:

1. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: *Las arae de la Baetica*

Ref.: Libro completo

Clave: L Páginas: 149 págs. + 10 fig.

Fecha: 1988

Editorial (si libro): Departamento de Prehistoria y Arqueología (depósito legal MA 595-1988)

Lugar de publicación: Málaga

2. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: La explotación del mármol blanco de la sierra de Mijas en época romana. Estudio de los materiales arquitectónicos, escultóricos y epigráficos

Ref. Libro completo

Clave: L Páginas: 125 págs.

Fecha: 1990

Editorial (si libro): Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Serie Faventia Monografies nº 10 (ISBN 84-7488-810-7)

Lugar de publicación: Bellaterra (Barcelona)

3. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Baena del Alcázar

Título: Arquitectura funeraria romana de la *colonia Salaria* (Úbeda, Jaén). Ensayo de sistematización de los *monumenta* funerarios altoimperiales del Alto Guadalquivir

Ref. Libro completo

Clave: L Páginas: 203 págs

Fecha: 1996

Editorial (si libro): Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Serie Monografía

Arqueológicas nº 1 (ISBN 84-86944-41-4)

Lugar de publicación: Sevilla

4. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: Los sarcófagos romanos de la Bética con decoración de tema pagano

Ref. Libro completo

Clave: L Páginas: 304 págs.

Fecha: 1999

Editorial (si libro): Coedición Servicios Publicaciones de las Univs. de Málaga (serie Thema nº 12) y Sevilla (Serie Geografía e Historia, nº 40) (ISBN 84-7496-738-4)

Lugar de publicación: Málaga

5. Autores (p.o. de firma): L. Baena del Alcázar & J. Beltrán Fortes

Título: Corpus Signorum Imperii Romani. España 1.2. Esculturas Romanas de la Provincia de Jaén

Ref. Libro completo

Clave: L Páginas: 286 págs + 83 láms.

Fecha: 2002

Editorial (si libro): Editorial Tabularium (Serie CSIR. España 1.2) (ISBN 84-95815-02-8)

Lugar de publicación: Murcia

6. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga

Título: El mármol de Mijas. Explotación, comercio y uso en época antigua

Ref. Libro completo

Clave: L Páginas: 235 págs.

Fecha: 2003

Editorial (si libro): Museo Histórico Etnológico de Mijas (colección Osunillas) (ISBN 84-607-9781-3)

Lugar de publicación: Mijas

7. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. M. Rodríguez Hidalgo

Título: *Italica*. Espacios de culto en el Anfiteatro

Ref. Libro completo

Clave: L Páginas: 201 págs.

Fecha: 2004

Editorial (si libro): Coedición de la Univ. de Sevilla (Serie Geografía e Historia nº 98) y de Itálica Fundación de Estudios Clásicos (ISBN 84-472-0816-8)

Lugar de publicación: Sevilla

8. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; M. A. García García & P. Rodríguez Oliva

Título: Los sarcófagos Romanos de Andalucía. Corpus Signorum Imperii Romani - España, I, 4

Ref. Libro completo

Clave: L Páginas: 355 págs.

Fecha: 2006

Editorial (si libro): Edt. Tabularium (bajo los auspicios de la Asociación Internacional de Arqueología Clásica) (ISBN 978-84-95815-69-9)

Lugar de publicación: Murcia

9. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; M. Maier Allende; J. Miranda Valdés; J. A. Morena López & P. Rodríguez Oliva

Título: El Mausoleo de los Pompeyos de Torreparedones (Baena, Córdoba). Estudio historiográfico y arqueológico

Ref. Libro completo

Clave: L Páginas: 354 págs.

Fecha: 2010

Editorial (si libro): Coedición del Ayuntamiento de Baena (*Salsum*, 1) y de la Real Academia de la Historia (serie Antiquaria Hispanica, 17) (ISBN: 978-84-606-5140-6).

Lugar de publicación: Baena (Córdoba) – Madrid

10. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; M. T. Henares Guerra & R. Huarte Cambra

Título: Un Museo en la Universidad. Colecciones arqueológicas de la Universidad de Sevilla (siglos XIX y XX)

Ref. Libro completo

Clave: L Páginas: págs. 171

Fecha: 2012

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1476-1; depósito legal: SE 4686-2012). Serie Historia y Geografía, nº 248.

Lugar de publicación: Sevilla

11. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; M. L. Loza Azuaga & S. Montañés

Título: Esculturas romanas de *Asido* (Medina Sidonia, Cádiz)

Ref. Libro completo

Clave: L Páginas:

Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidades de Cádiz y de Sevilla (ISBN 978-84-472-2804-1).

Colecciones “Monografías de Historia y Arte” (Univ. de Cádiz), e “Historia y Geografía”

(Univ. de Sevilla), ambas con sellos de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE.

Lugar de publicación: Sevilla – Cádiz

12. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga

Título: Provincia de Cádiz (Hispania Ulterior Baetica). Corpus Signorum Imperii Romani-España I, 8

Ref. Libro completo

Clave: L Páginas: Fecha: 2020

Editorial (si libro): Universidades de Cádiz e Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ISBN 978-84-9828-801-8 y 978-84-949747-3-1). Colección “Monografías de Historia y Arte” (Univ. de Cádiz), con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE.

Lugar de publicación: Cádiz - Tarragona

13. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; H. Gimeno Pascual & B. Mora Serrano

Título: Sobre inscripciones y monedas. El anticuario Francisco Xavier Delgado Jurado en los primeros decenios del siglo XIX. Schedae epigráficas sevillanas y monetario

Ref. Libro completo

Clave: L Páginas: Fecha: 2020

Editorial (si libro): Editorial Universidad de Sevilla (ISBN 978-84-472-3029-7). Colección “Historia”, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE.

Lugar de publicación: Sevilla

9.2. LIBROS COMPLETOS, COMO EDITOR Y CO-AUTOR

14. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & F. Gascó Lacalle, eds.

Título: La antigüedad como argumento. Historiografía de Arqueología e Historia Antigua en Andalucía

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 221 págs. Fecha: 1993

Editorial (si libro): Edt. Tecnographic (ISBN 84-604-9087-4)

Lugar de publicación: Sevilla

15. Autores (p.o. de firma): F. Gascó Lacalle & J. Beltrán Fortes, eds.

Título: La antigüedad como argumento. II. Historiografía de Arqueología e Historia Antigua en Andalucía

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 250 págs.

Fecha: 1995

Editorial (si libro): Scriptorium (ISBN 84-605-2429-9)

Lugar de publicación: Sevilla

16. Autores (p.o. de firma): M. Belén Deamos & J. Beltrán Fortes

Título: Arqueología fin de siglo. La arqueología española de la segunda mitad del siglo XIX

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 245 págs.

Fecha: 2002

Editorial (si libro): Servicio de Publicaciones Universidad de Sevilla. Serie: Spal

Monografías III (ISBN 84-472-0774-9)

Lugar de publicación: Sevilla

17. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. Belén Deamos, eds.

Título: El clero y la arqueología española

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 240 págs.

Fecha: 2003

Editorial (si libro): Servicio de Publicaciones Universidad de Sevilla. Serie: Spal

Monografías IV (ISBN 84-472-0775-7)

Lugar de publicación: Sevilla

18. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. R. López Rodríguez, eds.

Título: El museo cordobés de Pedro Leonardo de Villacevallos. Coleccionismo arqueológico en la Andalucía del siglo XVIII

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 383 págs. Fecha: 2003
Editorial (si libro): Coedición de la Real Academia de la Historia y Servicio de Publicaciones
Universidad de Málaga y. Serie: Antiquaria Hispanica 9 (ISBN 84-7496-985-9)
Lugar de publicación: Málaga - Madrid

19. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; B. Cacciotti; X. Dupré Raventós & B. Palma Venetucci, eds.

Título: Illuminismo e Ilustración. Le antichità e i loro protagonista in Spagna e in Italia nel XVIII secolo

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 356 págs. Fecha: 2003

Editorial (si libro): L'Erma di Bretschneider. Serie: Bibliotheca Italica. Monografías de la EEHA en Roma, nº 27 (ISBN 88-8265-243-2)

Lugar de publicación: Roma (Italia)

20. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; B. Cacciotti; & B. Palma Venetucci

Título: Arqueología, coleccionismo y antigüedad. España e Italia en el siglo XIX

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 681 págs. Fecha: 2006

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Secretariado de Publicaciones, con la colaboración de la Università di Roma Tor Vergata (ISBN 84-472-1071-5)

Lugar de publicación: Sevilla

21. Autores (p.o. de firma): M. Belén Deamos & J. Beltrán Fortes, eds.

Título: Las Instituciones en el origen y desarrollo de la Arqueología en España

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 394 págs. Fecha: 2007

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Secretariado de Publicaciones. Serie: Spal Monografías, X. ISBN 978-84-472-0912-5

Lugar de publicación: Sevilla

22. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. L. Escacena Carrasco, eds.

Título: Arqueología en el Bajo Guadalquivir. Prehistoria y Antigüedad de Las Cabezas de San Juan

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 254 págs. Fecha: 2007

Editorial (si libro): Coedición del Dpto. de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla y del Ayuntamiento de Las Cabezas de San Juan (ISBN 978-84-611-6804-0)

Lugar de publicación: Sevilla

23. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. Habibi, eds.

Título: Historia de la Arqueología en el norte de Marruecos durante el período del Protectorado y sus referentes en España

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 220 págs. Fecha: 2008

Editorial (si libro): Coedición del Dpto. de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla y de la Universidad Internacional de Andalucía (ISBN 978-84-691-8136-2)

Lugar de publicación: Sevilla

24. Autores (p.o. de firma): F. Amores Carredano, J. Beltrán Fortes & J. Fernández Lacomba, eds.

Título: El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 336 págs. Fecha: 2008

Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa. Edt. El Viso (ISBN 978-84-898-9520-1)

Lugar de publicación: Madrid

25. Autores (p.o. de firma): T. Nogales Basarrate & J. Beltrán Fortes

Título: Marmora Hispana. Explotación y uso de los materiales pétreos en la Hispania Romana

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 479 págs. Fecha: 2008

Editorial (si libro): L'Erma di Bretschneider (ISBN 978-88-8265-453-5)

Lugar de publicación: Roma (Italia)

26. Autores (p.o. de firma): F. Amores Carredano & J. Beltrán Fortes, eds.
Título: *Itálica 1912-2012. Centenario de la Declaración como Monumento Nacional*
Ref. Libro
Clave: E Páginas: 282 págs. Fecha: 2012
Editorial (si libro): Fundación Itálica de Estudios Clásicos con el patrocinio del Parlamento de Andalucía (ISBN: 978-84-695-2694-1).
Lugar de publicación: Granada

27. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & Sandra Rodríguez de Guzmán Sánchez, eds.
Título: *Arqueología Romana de la provincia de Sevilla. Actualidad y perspectivas*
Ref. Libro
Clave: E Páginas: 318 págs. Fecha: 2012
Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1322-1). Serie Historia y Geografía nº 183.
Lugar de publicación: Sevilla

28. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & E. Peñalver Gómez, eds.
Título: *La antigüedad en el Fondo Antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla*
Ref. Libro
Clave: E Páginas: 399 págs. Fecha: 2012
Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1405-1).
Lugar de publicación: Sevilla
Consulta on line: <http://expobus.us.es/mundoantiguo>

29. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez
Título: *Hispaniae urbes*. Investigaciones arqueológicas en ciudades históricas
Ref. Libro
Clave: E Páginas: 948 págs. Fecha: 2012
Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1277-4; depósito legal SE-4606-2012).
Lugar de publicación: Sevilla

30. Autores (p.o. de firma): J. R. López Rodríguez & J. Beltrán Fortes, eds.

Título: *Italica*, cien años, cien piezas

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 242 págs. Fecha: 2014

Editorial (si libro): Coedición de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía y de la Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1).

Lugar de publicación: Sevilla

31. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez, eds.

Título: *Sevilla Arqueológica. La ciudad protohistórica, antigua y andalusí*

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 333 págs. Fecha: 2014

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla – Ayuntamiento de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1276-7 y 978-84-92417-95-7).

Lugar de publicación: Sevilla

32. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Mendez Rodríguez, eds.

Título: *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 249 págs. Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS – Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4).

Lugar de publicación: Sevilla

33. Autores (p.o. de firma): J. R. López Rodríguez & J. Beltrán Fortes, eds.

Título: *Historiografía del Patrimonio Arqueológico de Andalucía*

Ref. Libro

Clave: E Páginas: Fecha: 2016

Editorial (si libro): Junta de Andalucía. Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera (Monográfico nº 3 de *Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía*). Libro electrónico

(ISBN: 978-84-9959-251-0)

<https://www.juntadeandalucia.es/servicios/publicaciones/detalle/78337.html>

Lugar de publicación: Málaga

34. Autores (p.o. de firma): L. Méndez Rodríguez & J. Beltrán Fortes, eds.

Título: *Cervantes en Sevilla. Un documento cervantino en la Biblioteca Universitaria*

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 442 págs.

Fecha: 2017

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN 978-84-472-1878-3)

Lugar de publicación: Sevilla

35. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Méndez Rodríguez, coords.

Título: *Sevilla en el siglo de la Ilustración. Cultura, arte y ciencia en la ciudad del XVIII*

Ref. Libro

Clave: E Páginas 339 págs.

Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla & CICUS (ISBN 978-84-472-1923-0). 2ª edición aumentada

Lugar de publicación: Sevilla

36. J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez (coords.)

Título: *Sevilla Arqueológica. La ciudad en época protohistórica, antigua y andalusí*

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 404 págs.

Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Historia y Geografía. ISBN 978-84-472-1993-3 Depósito Legal: SE 2317-2018

Lugar de publicación: Sevilla

37. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, M. L. Loza Azuaga & E. Ontiveros Ortega, eds.

Título: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 285 págs.

Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

38. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, C. Fabião & B. Mora Serrano, eds.

Título: *La historia de la Arqueología Hispano-Portuguesa a debate*

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 324 págs.

Fecha: 2019

Editorial (si libro): Universidades de Sevilla, Lisboa y Málaga. Colección Spal Monografías de Arqueología, nº XXX, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-1986-5.

Lugar de publicación: Sevilla

39. Autores (p.o. de firma): C. Márquez Moreno & J. Beltrán Fortes, eds.

Título: *Homenaje a Pilar León. Scripta minora*

Ref. Libro

Clave: E Páginas: págs.

Fecha: 2019

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba y Sevilla. ISBN 978-84-9927-457-7.

Lugar de publicación: Córdoba.

9.3. CAPÍTULOS DE LIBROS

1. Autores: J. Beltrán Fortes & B. Mora Serrano

Título: “Tipología de los productos cerámicos del alfar de Torrox-costa (Málaga)”

Ref. Libro: *Actas del I Congreso Andaluz de Estudios Clásicos*

Clave: CL

Páginas, inicial: 149 final: 155

Fecha: 1982

Editorial (si libro): Sociedad Andaluza de Estudios Clásicos (ISBN 84-500-8249-8)

Lugar de publicación: Jaén

2. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes

Título: “Inscripción de Carissa (Bornos, Cádiz)”

Ref. Libro: *Dos nuevos testimonios béticos sobre Tiberius Caesar*

Clave: CL

Páginas, inicial: 27 final: 33

Fecha: 1986

Editorial (si libro): Universidad de Málaga (depósito legal MA-251)

Lugar de publicación: Málaga

3. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga

Título: “El culto mitraico en la costa atlántica de la *Baetica*: un nuevo testimonio de Barbate (Cádiz)”

Ref. Libro: *El Estrecho de Gibraltar. Actas del I Congreso Internacional*

Clave: CL

Páginas, inicial: 833 final: 843

Fecha: 1988

Editorial (si libro): UNED

Lugar de publicación: Madrid

4. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Estudio arqueológico del yacimiento romano de Haza Honda (Málaga): un nuevo alfar de ánforas salsarias en la costa bética”

Ref. Libro: *El Estrecho de Gibraltar. Actas del I Congreso Internacional*

Clave: CL

Páginas, inicial: 901 final: 1001

Fecha: 1988

Editorial (si libro): UNED

Lugar de publicación: Madrid

5. Autores (p.o. de firma): R. Atencia Páez & J. Beltrán Fortes

Título: “Nuevos fragmentos escultóricos tardorrepublicanos de Urso (Osuna)”

Ref. Libro: *Estudios sobre Urso. Colonia Iulia Genetiva*

Clave: CL

Páginas, inicial: 155 final: 168

Fecha: 1989

Editorial (si libro): Alfar, serie Universidad nº 45 (ISBN 84-86256-1989)

Lugar de publicación: Sevilla

6. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; M. L. Loza Azuaga & B. Mora Serrano

Título: “Algunos bronceos figurados romanos de la provincia de Jaén”

Ref. Libro: *Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología*

Clave: CL Páginas, inicial: 851 final: 856 Fecha: 1989

Editorial (si libro): Universidad de Zaragoza

Lugar de publicación: Zaragoza

7. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “De Epigrafía Aruccitana. Cuestiones de prosopografía y taller lapidario”

Ref. Libro: *Actas del XX Congreso Nacional de Arqueología*

Clave: CL Páginas, inicial: 445 final: 452 Fecha: 1991

Editorial (si libro): Universidad de Zaragoza

Lugar de publicación: Zaragoza

8. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “*Hermeracae hispanos*”

Ref. Libro: *Estudios dedicados a Alberto Balil. In memoriam*

Clave: CL Páginas, inicial: 163 final: 174 Fecha: 1993

Editorial (si libro): Universidad de Málaga (ISBN 84-7496-281-1)

Lugar de publicación: Málaga

9. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: Entre la erudición y el coleccionismo: anticuarios andaluces de los siglos XVI al XVIII

Ref. Libro: *La antigüedad como argumento. Historiografía de Arqueología e Historia Antigua en Andalucía*

Clave: CL Páginas, inicial: 105 final: 124 Fecha: 1993

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-604-9087-4)

Lugar de publicación: Sevilla

10. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga

Título: “Apuntes sobre la iconografía de Trajano”

Ref. Libro: *Imp. Caes. Nerva Traianus Aug.*

Clave: CL Páginas, inicial: 9 final: 34 Fecha: 1993

Editorial (si libro): Alfar, serie Universidad nº 72 (ISBN 84-7898-042-3)

Lugar de publicación: Sevilla

11. Autores (p.o. de firma): L. Baena del Alcázar & J. Beltrán Fortes

Título: “Arquitectura funeraria romana del Alto Guadalquivir. Planteamiento de objetivos”

Ref. Libro: *Investigaciones arqueológicas en Andalucía. 1985-1992. Proyectos*

Clave: CL Páginas, inicial: 669 final: 674 Fecha: 1993

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-606-1164-7)

Lugar de publicación: Huelva

12. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología y epigrafía romanas de Coria”

Ref. Libro: *Arqueología de Coria del Río y su entorno*

Clave: CL Páginas, inicial: 91 final: 106 Fecha: 1993

Editorial (si libro): Ayuntamiento de Coria (depósito legal SE 925/87)

Lugar de publicación: Coria del Río

13. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El sarcófago de tema pagano en la Bética”

Ref. Libro: *Actas de la I Reunión sobre Escultura Romana en Hispania*

Clave: CL Páginas, inicial: 77 final: 96 Fecha: 1993

Editorial (si libro): Ministerio de Cultura (ISBN 84-7483-987-4)

Lugar de publicación: Madrid

14. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Altares visigodos, reutilizaciones paganas (I)”

Ref. Libro: *Homenaje al profesor Presedo*

Clave: CL Páginas, inicial: 785 final: 810 Fecha: 1994

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN 84-472-0254-2)

Lugar de publicación: Sevilla

15. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Consideraciones sobre algunos tipos de soportes epigráficos romanos del suroeste de la Península Ibérica”

Ref. Libro: *Arqueología en el entorno del Bajo Guadiana*
Clave: CL Páginas, inicial: 503 final: 520 Fecha: 1994
Editorial (si libro): Universidad de Huelva (ISBN 84-604-9615-5)
Lugar de publicación: Huelva

16. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Análisis arqueológico de modelos urbanos en ciudades hispanorromanas durante el Alto Imperio”

Ref. Libro: *Un periplo de cinco años. Miscelánea de estudios sobre la antigüedad*
Clave: CL Páginas, inicial: 59 final: 80 Fecha: 1995
Editorial (si libro): Kolaios (ISBN 84-605-434-8)
Lugar de publicación: Sevilla

17. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “La incorporación de los modelos griegos por las élites romanas. Una aproximación arqueológica”

Ref. Libro: *Graecia capta. De la conquista de Grecia a la helenización de Roma*
Clave: CL Páginas, inicial: 201 final: 232 Fecha: 1995
Editorial (si libro): Universidad de Huelva (ISBN 84-88751-18-4)
Lugar de publicación: Huelva

18. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Los fondos italicenses del Museo Arqueológico de Sevilla”

Ref. Libro: *Itálica en el Museo Arqueológico de Sevilla*
Clave: CL Páginas, inicial: 39 final: 49 Fecha: 1995
Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-7826-70-9)
Lugar de publicación: Sevilla

19. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Arqueología y configuración del patrimonio andaluz. Una perspectiva historiográfica”

Ref. Libro: *La antigüedad como argumento, II. Historiografía de Arqueología e Historia Antigua en Andalucía*
Clave: CL Páginas, inicial: 13 final: 56 Fecha: 1995
Editorial (si libro): Scriptorium (ISBN 84-605-2429-9)

Lugar de publicación: Sevilla

20. Autores (p.o. de firma): L. Baena del Alcázar & J. Beltrán Fortes

Título: “Arquitectura y relieves funerarios romanos del Alto Guadalquivir. Informe de la campaña de 1992”

Ref. Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía. 1992. II. Actividades Sistemáticas*

Clave: CL Páginas, inicial: 275 final: 282 Fecha: 1995

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-87826-87-3)

Lugar de publicación: Cádiz

21. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Nuevas esculturas romanas de Hércules en el sur de la Península Ibérica”

Ref. Libro: *El Estrecho de Gibraltar. Actas del II Congreso Internacional*

Clave: CL Tomo II Páginas, inicial: 353 final: 360 Fecha: 1995

Editorial (si libro): UNED

Lugar de publicación: Madrid

22. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Notas sobre la escultura ideal de la Bética”

Ref. Libro: *Actas de la II Reunión sobre Escultura Romana en Hispania*

Clave: CL Páginas, inicial: 59 final: 78 Fecha: 1995

Editorial (si libro): Museo Arqueológico Nacional de Tarragona (ISBN 84-921650-0-6)

Lugar de publicación: Tarragona

23. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Sátiro cabalgando sobre un delfín. Un tema inusual en la iconografía romana”

Ref. Libro: *Arqueólogos, historiadores y filólogos. Homenaje a Fernando Gascó*

Clave: CL Páginas, inicial: 275 final: 288 Fecha: 1996

Editorial (si libro): Kolaios (ISBN 84-922394-1-7)

Lugar de publicación: Sevilla

24. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “*Luxuria* helenística en la *Hispania* tardorrepública”

Ref. Libro: *Xaire. II Reunión de Historiadores del Mundo Griego Antiguo*

Clave: CL Páginas, inicial: 301 final: 328 Fecha: 1996
Editorial (si libro): Universidad de Sevilla
Lugar de publicación: Sevilla

25. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Arqueología e instituciones en la Sevilla del siglo XIX: la Diputación Arqueológica (1853-1868)”
Ref. Libro: *La cristalización del pasado; génesis y desarrollo del marco institucional de la Arqueología en España*
Clave: CL Páginas, inicial: 321 final: 330 Fecha: 1997
Editorial (si libro): Universidad de Málaga (ISBN 84-7496-647-7)
Lugar de publicación: Málaga

26. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga
Título: “Producción anfórica y paisaje costero en el ámbito de la Malaca romana durante el Alto Imperio”
Ref. Libro: *Figlinae Malacitanæ. La producción de cerámica romana en los territorios malacitanos*
Clave: CL Páginas, inicial: 107 final: 146 Fecha: 1997
Editorial (si libro): Universidad de Málaga (ISBN 84-600-9406-5)
Lugar de publicación: Málaga

27. Autores (p.o. de firma): J. L. Escacena; M. Belén; J. Beltrán Fortes; M. Pardo & J. J. Ventura
Título: “Proyecto Estuario. Actuaciones de 1993”
Ref. Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía. 1993. II. Actividades Sistemáticas*
Clave: CL Páginas, inicial: 142 final: 148 Fecha: 1997
Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-86944-48-X)
Lugar de publicación: Sevilla

28. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Monumenti funerari”
Ref. Libro: *Hispania Romana. Da terra di conquista a provincia dell’Impero*
Clave: CL Páginas, inicial: 119 final: 125 Fecha: 1997
Editorial (si libro): Electa (ISBN 84-8156-169-X)

Lugar de publicación: Milano

29. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Monumentos funerarios”

Ref. Libro: *Hispania Romana. Desde tierra de conquista a provincia del Imperio*

Clave: CL Páginas, inicial: 119 final: 125 Fecha: 1998

Editorial (si libro): Electa (ISBN 84-8156-169-X)

Lugar de publicación: Milán

30. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El esplendor de un imperio: la época de Trajano”

Ref. Libro: *Hispania. El legado de Roma*

Clave: CL Páginas, inicial: 225 final: 238 Fecha: 1998

Editorial (si libro): Ministerio de Educación y Cultura (ISB 84-8324-042-4)

Lugar de publicación: Zaragoza

31. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Baena del Alcázar

Título: “La arquitectura funeraria romana del Alto Guadalquivir (Jaén). Informe final”

Ref. Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía. 1994. II. Actividades Sistemáticas*

Clave: CL Páginas, inicial: 125 final: 131 Fecha: 1999

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-8266-070-5)

Lugar de publicación: Sevilla

32. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El retrato en los sarcófagos romanos. Ejemplos de la Bética”

Ref. Libro: *Actas de la III Reunión sobre Escultura Romana en Hispania*

Clave: CL Páginas, inicial: 93 final: 110 Fecha: 2000

Editorial (si libro): Ministerio de Cultura

Lugar de publicación: Madrid

33. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. L. Escacena Carrasco

Título: “Excavación y seguimiento arqueológicos en el cerro Mariana, en el casco urbano de Las Cabezas de San Juan (Sevilla)”

Ref. Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía. 1998. III. Actividades de Urgencia*

Clave: CL Páginas, inicial: 1014 final: 1021 Fecha: 2001
Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-8266-240-6)
Lugar de publicación: Sevilla

34. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “El uso del sarcófago en la Bética durante los siglos II-III d.C.”
Ref. Libro: *El sarcófago romano. Contribuciones al estudio de su tipología, iconografía y centros de producción*
Clave: CL Páginas, inicial: 93 final: 105 Fecha: 2001
Editorial (si libro): Universidad de Murcia (ISBN 84-8371-265-2)
Lugar de publicación: Murcia

35. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “La provincia romana de la *Baetica* durante el alto Imperio (siglos I-II d.C.)”
Ref. Libro: *La vía Augusta en la Bética*
Clave: CL Páginas, inicial: 51 final: 123 Fecha: 2001
Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-8266-255-4)
Lugar de publicación: Sevilla

36. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “La escultura clásica en el coleccionismo erudito de Andalucía (siglos XVII-XVIII)”
Ref. Libro: *El coleccionismo de escultura clásica en España*
Clave: CL Páginas, inicial: 143 final: 171 Fecha: 2001
Editorial (si libro): Museo Nacional del Prado (ISBN 84-8480-023-7)
Lugar de publicación: Madrid

37. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Carmo”, “Hispalis”, “Ilipa Magna”, “Salpensa”, “Urso”
Ref. Libro: *Tabula Imperii Romani (Comité Español). J-30: Valencia*
Clave: CL Páginas: 125-127; 192-194; 201; 288; 350-351. Fecha: 2001
Editorial (si libro): Consejo Superior de Investigaciones Científicas (ISBN 84-95172-31-3)
Lugar de publicación: Madrid

38. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga

Título: “El comercio de los mármoles blancos malagueños durante el Alto Imperio romano”

Ref. Libro: *Comercio y comerciantes en la Historia Antigua de Málaga*

Clave: CL Páginas, inicial: 517 final: 546 Fecha: 2001

Editorial (si libro): CEDMA (ISBN 84-7785-407-6)

Lugar de publicación: Málaga

39. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología de la Carmona romana: el esquema urbano”

Ref. Libro: *Carmona Romana*

Clave: CL Páginas, inicial: 135 final: 158 Fecha: 2001

Editorial (si libro): Ayuntamiento de Carmona

Lugar de publicación: Carmona

40. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología sevillana de la segunda mitad del siglo XIX: una práctica erudita y social”

Ref. Libro: *Arqueología fin de siglo. La arqueología española en la segunda mitad del siglo XIX*

Clave: CL Páginas, inicial: 11 final: 42 Fecha: 2002

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla

Lugar de publicación: Sevilla

41. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. Salas Álvarez

Título: “Los relieves de Osuna”

Ref. Libro: *Urso. A la búsqueda de su pasado*

Clave: CL Páginas, inicial: 235 final: 272 Fecha: 2002

Editorial (si libro): Ayuntamiento de Osuna (ISBN 84-923289-3-2)

Lugar de publicación: Osuna

42. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La arquitectura funeraria en la Hispania meridional durante los siglos II a.C.-I d.C.”

Ref. Libro: *Espacios y usos funerarios en el Occidente Romano*

Clave: CL Páginas, inicial: 233 final: 258 Fecha: 2002

Editorial (si libro): Universidad de Córdoba (ISBN 84-932591-0-1)

Lugar de publicación: Córdoba

43. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; R. Izquierdo; J. L. Escacena & J. M. González
Título: “Informe sobre la excavación arqueológica de urgencia en el solar del Ayuntamiento de Las Cabezas de San Juan (Sevilla). Campaña de 2000”
Ref. Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía. 2000. III. Actividades de Urgencia*
Clave: CL Páginas, inicial: 1309 final: 1316 Fecha: 2003
Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-8266-334-8)
Lugar de publicación: Sevilla

44. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Introducción y análisis de la documentación manuscrita”
Ref. Libro: *El museo cordobés de Pedro Leonardo de Villacevallos. Coleccionismo Arqueológico en la Andalucía del siglo XVIII*
Clave: CL Páginas, inicial: 11 final: 29 Fecha: 2003
Editorial (si libro): Coedición de la Real Academia de la Historia y la Universidad de Málaga (ISBN 84-7496-985-9)
Lugar de publicación: Málaga - Madrid

45. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Las esculturas”
Ref. Libro: *El museo cordobés de Pedro Leonardo de Villacevallos. Coleccionismo Arqueológico en la Andalucía del siglo XVIII*
Clave: CL Páginas, inicial: 119 final: 148 Fecha: 2003
Editorial (si libro): Coedición de la Real Academia de la Historia y la Universidad de Málaga (ISBN 84-7496-985-9)
Lugar de publicación: Málaga - Madrid

46. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Las gemas”
Ref. Libro: *El museo cordobés de Pedro Leonardo de Villacevallos. Coleccionismo Arqueológico en la Andalucía del siglo XVIII*
Clave: CL Páginas, inicial: 323 final: 334 Fecha: 2003
Editorial (si libro): Coedición de la Real Academia de la Historia y la Universidad de Málaga (ISBN 84-7496-985-9)
Lugar de publicación: Málaga - Madrid

47. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El estamento eclesiástico en la historia de la Arqueología española del Antiguo Régimen (siglos XVI-XVIII)”

Ref. Libro: *El clero y la arqueología española*

Clave: CL Páginas, inicial: 11 final: 31 Fecha: 2003

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN 84-472-0775-7)

Lugar de publicación: Sevilla

48. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La antigüedad romana como referente de la erudición española del siglo XVIII”

Ref. Libro: *Illuminismo e Illustración. Le antichità e i loro protagonisti in Spagna e Italia nel XVIII secolo*

Clave: CL Páginas, inicial: 47 final: 64 Fecha: 2003

Editorial (si libro): L’Erma di Bretschneider. Serie: Bibliotheca Italica. Monografías de la EEHA en Roma, nº 27 (ISBN 88-8265-243-2)

Lugar de publicación: Roma (Italia)

49. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. L. Escacena Carrasco

Título: “Piezas arqueológicas: la búsqueda de los orígenes”

Ref. Libro: *La Casa de Blas Infante en Coria de Río*

Clave: CL Páginas, inicial: 61 final: 73 Fecha: 2004

Editorial (si libro): Centro de Estudios Andaluces (ISBN 84-609-2545-5)

Lugar de publicación: Sevilla

50. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “*Opera nobilia* en la escultura romana de la Bética”

Ref. Libro: *Actas de la IV Reunión sobre escultura Romana en Hispania*

Clave: CL Páginas, inicial: 17 final: 33 Fecha: 2004

Editorial (si libro): Ministerio de Cultura

Lugar de publicación: Madrid

51. Autores (p.o. de firma): S. Ordóñez & J. Beltrán Fortes

Título: “Panorama de la romanización en la comarca del Aljarafe”

Ref. Libro: *Actas. II Jornadas de Historia sobre la provincia de Sevilla. Aljarafe-Marismas*

Clave: CL Páginas, inicial: 21 final: 56 Fecha: 2005

Editorial (si libro): Asociación Provincial Sevillana de Cronistas e Investigadores Locales (ISBN 84-609-7606-8)

Lugar de publicación: Sevilla

52. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Novedades de esculturas de carácter público en ciudades de la Bética. Los casos de Urso y Conobarria”

Ref. Libro: *Preactas. V Reunión sobre Escultura Romana en Hispania*

Clave: CL Páginas, inicial: 85 final: 89 Fecha: 2005

Editorial (si libro): Edt. Tabularium (ISBN 84-95815-60-5)

Lugar de publicación: Murcia

53. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Pedestales, altares y placas”

Ref. Libro: *Munigua. La colina sagrada*

Clave: CL Páginas, inicial: 98 final: 99 Fecha: 2006

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-8266-598-7)

Lugar de publicación: Sevilla

54. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Söckel, Altäre und Tafeln”

Ref. Libro: *Munigua. La colina sagrada*

Clave: CL Páginas, inicial: 123 final: 124 Fecha: 2006

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-8266-598-7)

Lugar de publicación: Sevilla

55. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Esculturas romanas de *Arva* (Alcolea del Río, Sevilla) conservadas en el Museo Arqueológico de Córdoba”

Ref. Libro: *El concepto de lo provincial en el mundo antiguo. Homenaje a Pilar León Alonso*

Clave: CL Volumen: II Páginas, inicial: 249 final: 258 Fecha: 2006

Editorial (si libro): Universidad de Córdoba (ISBN 84-7801-822-0)

Lugar de publicación: Córdoba

56. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. M. Rodríguez Hidalgo
Título: “*Dea Caelestis en Italica. Peculiaridades de un culto norteafricano en una ciudad de la Baetica*”
Ref. Libro: *L’Africa Romana XVI*
Clave: CL Páginas, inicial: 117 final: 128 Fecha: 2006
Editorial (si libro): Università di Sassari (Cerdeña)
Lugar de publicación: Roma (Italia)

57. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “El marqués de Salamanca (1811-1883) y su colección escultórica. Esculturas romanas procedentes de *Paestum* y *Cales*”
Ref. Libro: *Arqueología, coleccionismo y antigüedad. España e Italia en el siglo XIX*
Clave: CL Páginas, inicial: 33 final: 62 Fecha: 2006
Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN 84-472-1071-5)
Lugar de publicación: Sevilla

58. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: "La tradición historiográfica andaluza sobre la Antigüedad"
Ref. Libro: *Historia de Andalucía. I. La Antigüedad: del poblamiento a la madurez de los tiempos antiguos*
Clave: CL Páginas, inicial: 220 final: 229 Fecha: 2006
Editorial (si libro): Editorial Planeta & Fundación José Manuel Lara (ISBN 84-96556-45-X / 978-84-96556-45-4)
Lugar de publicación: Sevilla

59. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. Belén Deamos
Título: “La Arqueología en la Universidad de Sevilla. I. El siglo XIX”
Ref. Libro: *Las Instituciones en el origen y desarrollo de la Arqueología en España*
Clave: CL Páginas, inicial: 95 final: 146 Fecha: 2007
Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN 978-84-472-0912-5)
Lugar de publicación: Sevilla

60. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La historia de las investigaciones”

Ref. Libro: *Arqueología en el Bajo Guadalquivir. Prehistoria y Antigüedad de Las Cabezas de San Juan*

Clave: CL Páginas, inicial: 15 final: 44 Fecha: 2007

Editorial (si libro): Coedición del Dpto. de Prehistoria y Arqueología Universidad de Sevilla & Ayuntamiento de Las Cabezas. ISBN 978-84-611-6804-0

Lugar de publicación: Sevilla

61. Autores (p.o. de firma): J. L. Escacena & J. Beltrán Fortes

Título: “Territorio y ecosistema: la paleodesembocadura del Guadalquivir”

Ref. Libro: *Arqueología en el Bajo Guadalquivir. Prehistoria y Antigüedad de Las Cabezas de San Juan*

Clave: CL Páginas, inicial: 45 final: 54 Fecha: 2007

Editorial (si libro): Coedición del Dpto. de Prehistoria y Arqueología Universidad de Sevilla & Ayuntamiento de Las Cabezas. ISBN 978-84-611-6804-0

Lugar de publicación: Sevilla

62. Autores (p.o. de firma): J. L. Escacena; J. Beltrán Fortes; D. García; R. Izquierdo & M. Pellicer

Título: “Las Cabezas de San Juan en la Prehistoria Reciente y Protohistoria”

Ref. Libro: *Arqueología en el Bajo Guadalquivir. Prehistoria y Antigüedad de Las Cabezas de San Juan*

Clave: CL Páginas, inicial: 55 final: 118 Fecha: 2007

Editorial (si libro): Coedición del Dpto. de Prehistoria y Arqueología Universidad de Sevilla & Ayuntamiento de Las Cabezas. ISBN 978-84-611-6804-0

Lugar de publicación: Sevilla

63. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Los tiempos romanos: la ciudad de *Conobaria*”

Ref. Libro: *Arqueología en el Bajo Guadalquivir. Prehistoria y Antigüedad de Las Cabezas de San Juan*

Clave: CL Páginas, inicial: 119 final: 182 Fecha: 2007

Editorial (si libro): Coedición del Dpto. de Prehistoria y Arqueología Universidad de Sevilla & Ayuntamiento de Las Cabezas. ISBN 978-84-611-6804-0

Lugar de publicación: Sevilla

64. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El patrimonio arqueológico de la provincia de Sevilla. Notas sobre su investigación y gestión”

Ref. Libro: *Historia y Patrimonio de la Provincia de Sevilla y Patrimonio Histórico y Cultural de la Provincia de Sevilla*

Clave: CL Páginas, inicial: 93 final: 127 Fecha: 2007

Editorial (si libro): Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-935620-5-2)

Lugar de publicación: Sevilla

65. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Soportes hispanorromanos del Suroeste peninsular: pedestales y altares decorados con frisos vegetales”

Ref. Libro: *Actas del XII Congreso Internacional de Epigrafía Griega y Latina*

Clave: CL Páginas, inicial: 123 final: 132 Fecha: 2007

Editorial (si libro): Universidad de Barcelona (ISBN 978-84-7283-923-6)

Lugar de publicación: Barcelona

66. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & A. U. Stylow

Título: “Un aspecto del culto imperial en el Suroeste bético: el ‘puteal’ de Trigueros (Huelva), un altar dedicado a Augusto”

Ref. Libro: *Culto imperial: política y poder*

Clave: CL Páginas, inicial: 239 final: 249 Fecha: 2007

Editorial (si libro): L’Erma di Bretschneider (ISBN 88-8265-438-9)

Lugar de publicación: Roma

67. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Sarcofagi decorati con rilievi di tema pagano della Provincia Baetica (Secc. II-IV d. C.)”

Ref. Libro: *Akten des Symposiums des Sarkophag-Corpus 2001*

Clave: CL Páginas, inicial: final: Fecha: 2007

Editorial (si libro): P. von Zabern, serie Sarkophag-Studien n° 3

Lugar de publicación: Mainz am Rhein (Alemania)

-
68. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga
Título: “El territorio de Mijas en época romana. Síntesis arqueológica”
Ref. Libro: *II Jornadas de Historia y Etnografía Villa de Mijas*
Clave: CL Páginas, inicial: 193 final: 211 Fecha: 2007
Editorial (si libro): Museo Histórico Etnológico de Mijas (ISBN 978-84-606-43562)
Lugar de publicación: Málaga
-
69. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Cultos orientales en la *Baetica* romana. Del coleccionismo a la arqueología”
Ref. Libro: *Culti Orientali. Tra scavo e collezionismo*
Clave: CL Páginas, inicial: 248 final: 272 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Editoriale Artemide (ISBN 978-8-7575-088-6)
Lugar de publicación: Roma
-
70. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Esculturas del teatro romano de Cales (Calvi, Italia). Una hipótesis”
Ref. Libro: *Le due patrie acquisite. Studi in omaggio a Walter Trillmich.*, Suppl. 18
Clave: CL Páginas, inicial: 75 final: 82 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Serie Bulletin della Commissione Archeologica Comunale di Roma
Suppl. 18 (ISBN 978-88-8265-508-2.)
Lugar de publicación: Roma
-
71. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “La Arqueología en España durante la primera mitad del siglo XX. Apuntes sobre el marco institucional”
Ref. Libro: *Historia de la Arqueología en el norte de Marruecos durante el período del Protectorado y sus referentes en España*
Clave: CL Páginas, inicial: 6 final: 25 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Coedición de la Universidad Internacional de Andalucía y de la Universidad de Sevilla (ISBN 978-84-691-8136-2)
Lugar de publicación: Sevilla
-
72. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes
Título: “Arqueología de Andalucía. Algunos ejemplos de actividades arqueológicas en la primera mitad del siglo XX”
-

Ref. Libro: *Historia de la Arqueología en el norte de Marruecos durante el período del Protectorado y sus referentes en España*

Clave: CL Páginas, inicial: 26 final: 48 Fecha: 2008

Editorial (si libro): Coedición de la Universidad Internacional de Andalucía y de la

Universidad de Sevilla (ISBN 978-84-691-8136-2)

Lugar de publicación: Sevilla

73. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Panorama de los estudios de historia de la arqueología en la Universidad de Sevilla”

Ref. Libro: *Una nueva mirada sobre el Patrimonio Histórico*

Clave: CL Páginas, inicial: 15 final: 34 Fecha: 2008

Editorial (si libro): Universidad Autónoma de Madrid Ediciones (ISBN 978-84-8344-106-0)

Lugar de publicación: Madrid

74. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El estudio de la Antigüedad romana en la Andalucía del XIX”

Ref. Libro: *El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía*

Clave: CL Páginas, inicial: 41 final: 54 Fecha: 2008

Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa. Edit. El Viso (ISBN 978-84-898-9520-1)

Lugar de publicación: Madrid

75. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & F. Amores

Título: “Hércules me fundó... Orígenes clásicos de Andalucía medieval”

Ref. Libro: *El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía*

Clave: CL Páginas, inicial: 131 final: 140 Fecha: 2008

Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa. Edit. El Viso (ISBN 978-84-898-9520-1)

Lugar de publicación: Madrid

76. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; F. Amores & J. Fernández Lacomba

Título: “Reyes, nobles, humanistas y eruditos”

Ref. Libro: *El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía*

Clave: CL Páginas, inicial: 141 final: 180 Fecha: 2008

Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa. Edit. El Viso (ISBN 978-84-898-9520-1)

Lugar de publicación: Madrid

77. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; F. Amores & J. Fernández Lacomba
Título: “La Bética ilustrada”
Ref. Libro: *El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía*
Clave: CL Páginas, inicial: 181 final: 218 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa. Edit. El Viso (ISBN 978-84-898-9520-1)
Lugar de publicación: Madrid

78. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; F. Amores & J. Fernández Lacomba
Título: “Nuevas clases, nuevas actitudes”
Ref. Libro: *El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía*
Clave: CL Páginas, inicial: 219 final: 266 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa. Edit. El Viso (ISBN 978-84-898-9520-1)
Lugar de publicación: Madrid

79. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; F. Amores & J. Fernández Lacomba
Título: “El rescate científico”
Ref. Libro: *El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía*
Clave: CL Páginas, inicial: 267 final: 310 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa. Edit. El Viso (ISBN 978-84-898-9520-1)
Lugar de publicación: Madrid

80. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Imágenes del poder. Retratos romanos al final del Imperio”
Ref. Libro: *Entre Dioses y Hombres. Esculturas clásicas del Albertinum de Dresde y el Museo del Prado*
Clave: CL Páginas, inicial: 54 final: 65 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Museo Nacional del Prado (ISBN 978-84-8480-164-1)
Lugar de publicación: Madrid

81. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes
Título: “*Villae* romanas de la costa malacitana frontera al África. Las villae de Torrox-costa y de la Torre de Benagalbón”
Ref. Libro: *L’Africa Romana. Le ricchezze dell’Africa. Risorse, produzioni, scambi*

Clave: CL Volumen: 2 Páginas, inicial: 1275 final: 1288 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Università di Sassari (Cerdeña)
Lugar de publicación: Roma

82. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “La arqueología cesariana de la *provincia Hispania Ulterior*”
Ref. Libro: *Del Imperium de Pompeyo a la Auctoritas de Augusto. Homenaje a Michael Grant*
Clave: CL Páginas, inicial: 67 final: 84 Fecha: 2008
Editorial (si libro): CSIC. Serie Anejos de Archivo Español de Arqueología nº XLVII (ISBN 978-84-00-08740-1)
Lugar de publicación: Madrid

83. Autores (p.o. de firma): F. Amores; J. Beltrán Fortes & D. González
Título: “*Marmora de Hispalis*. Estudio de los materiales pétreos recuperados en las excavaciones arqueológicas de “La Encarnación” (Sevilla)”
Ref. Libro: *Marmora Hispana. Explotación y uso de los materiales pétreos en la Hispania Romana*.
Clave: CL Páginas, inicial: 211 final: 227 Fecha: 2008
Editorial (si libro): L’Erma di Bretschneider (ISBN 978-88-8265-453-5)
Lugar de publicación: Roma (Italia)

84. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; M. Corrales & L. E. Fernández
Título: “*Marmora del teatro romano de Malaca* (Málaga)”
Ref. Libro: *Marmora Hispana. Explotación y uso de los materiales pétreos en la Hispania Romana*
Clave: CL Páginas, inicial: 259 final: 282 Fecha: 2008
Editorial (si libro): L’Erma di Bretschneider (ISBN 978-88-8265-453-5)
Lugar de publicación: Roma (Italia)

85. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga
Título: “La explotación romana del mármol de la “Sierra de Mijas” (Málaga). Un estado de la cuestión”
Ref. Libro: *Marmora Hispana. Explotación y uso de los materiales pétreos en la Hispania Romana*

Clave: CL Páginas, inicial: 309 final: 334 Fecha: 2008
Editorial (si libro): L'Erma di Bretschneider (ISBN 978-88-8265-453-5)
Lugar de publicación: Roma (Italia)

86. Autores (p.o. de firma): J. Salas Álvarez & J. Beltrán Fortes
Título: “Las comisiones científicas del Museo Arqueológico Nacional en Osuna (Sevilla) en 1875 y 1876”
Ref. Libro: *Documentos inéditos para la historia de la Arqueología*
Clave: CL Páginas, inicial: 241 final: 256 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Sociedad Española de Historia de la Arqueología (ISBN 978-84-691-4951-5)
Lugar de publicación: Madrid

87. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “En la otra orilla. La Arqueología española frontera a la del Norte de Marruecos: algunas notas”
Ref. Libro: *En la orilla africana del Círculo del estrecho. Historiografía y Arqueología*
Clave: CL Páginas, inicial: 185 final: 205 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Universidad de Cádiz (ISBN 978-84-9828-223-8)
Lugar de publicación: Cádiz

88. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Esculturas romanas de *Conobaria* (Las Cabezas de San Juan) y *Vrso* (Osuna). La adopción del mármol en los programas estatuarios de dos ciudades de la *Baetica*”
Ref. Libro: *Esculturas Romanas en Hispania V*
Clave: CL Páginas, inicial: 501 final: 544 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Tabularium (ISBN 978-84-95815-14-9)
Lugar de publicación: Murcia

89. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “El uso del mármol de Mijas en época romana a la luz de las nuevas investigaciones”
Ref. Libro: *III Jornadas de Historia y Etnografía Villa de Mijas*
Clave: CL Páginas, inicial: 201 final: 219 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Museo Histórico Etnológico de Mijas (ISBN 978-84-606-4741-6)
Lugar de publicación: Málaga

90. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Firma de escultor, en dos inscripciones de la *Colonia Iulia Genetiua Urso* (Osuna, Sevilla)”

Ref. Libro: *Espacios, usos y formas de la Epigrafía hispana en épocas antigua y tardoantigua. Homenaje al Dr. Armin U. Stylow*

Clave: CL Páginas, inicial: 27 final: 32 Fecha: 2009

Editorial (si libro): CSIC. Serie Anejos de Archivo Español de Arqueología nº XLVIII (ISBN 978-84-00-08798-2)

Lugar de publicación: Madrid

91. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Sobre el descubrimiento y primera lectura de CIL II 1151: correspondencia entre Ivo de la Cortina y Antonio Delgado a propósito de los trabajos en Itálica en 1839”

Ref. Libro: *Estudios de Prehistoria y Arqueología en homenaje a Pilar Acosta Martínez*

Clave: CL Páginas, inicial: 505 final: 520 Fecha: 2009

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN 978-84-472-1140-1)

Lugar de publicación: Sevilla

92. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Aproximación a un marco general de la Arqueología española y andaluza como contrapunto de las excavaciones de *Baelo Claudia* entre 1917 y 1921”

Ref. Libro: *Jorge Bonsor y la recuperación de Baelo Claudia (1917-1921)*

Clave: CL Páginas, inicial: 39 final: 58 Fecha: 2009

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 978-84-8266-889-5)

Lugar de publicación: Sevilla

93. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La nueva diosa de Itálica”

Ref. Libro: *Italica. Colina de Dioses*

Clave: CL Páginas, inicial: 40 final: 47 Fecha: 2009

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 978-84-8266-935-9)

Lugar de publicación: Sevilla

94. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Bilder der Macht. Römische Porträts am Ausgang der Kaiserzeit”
Ref. Libro: *Verwandelte Götter. Antike Skulpturen des Museo del Prado zu Gast in Dresden*
Clave: CL Páginas, inicial: 54 final: 65 Fecha: 2009
Editorial (si libro): Ediciones El Viso (ISBN 978-3-86560-641-9)
Lugar de publicación: Madrid

95. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Itálica en época adrianea”
Ref. Libro: *Adriano emperador de Roma*
Clave: CL Páginas, inicial: 27 final: 48 Fecha: 2009
Editorial (si libro): L’Erma di Bretschneider (ISBN 978-88-8265-507-5)
Lugar de publicación: Roma (Italia)

96. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Brillo y color de joyas en la estatuaria hispanorromana a través de las inscripciones”
Ref. Libro: *El color de los dioses. El colorido de la estatuaria antigua*
Clave: CL Páginas, inicial: 271 final: 279 Fecha: 2009
Editorial (si libro): Comunidad de Madrid (ISBN 978-84-451-3269-2)
Lugar de publicación: Madrid (España)

97. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Del coleccionismo de antigüedades al museo público”
Ref. Libro: *La musealización del patrimonio*
Clave: CL Páginas, inicial: 11 final: 34 Fecha: 2009
Editorial (si libro): Universidad de Huelva (ISBN 978-84-92679-26-3)
Lugar de publicación: Huelva

98. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Precedentes”
Ref. Libro: *Arte Romano de la Bética. Escultura*
Clave: CL Páginas, inicial: 17 final: 40 Fecha: 2009

Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa (ISBN 978-84-89895-23-2)

Lugar de publicación: Madrid, Edt. El Viso

99. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El relieve”

Ref. Libro: *Arte Romano de la Bética. Escultura*

Clave: CL Páginas, inicial: 277 final: 320 Fecha: 2009

Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa (ISBN 978-84-89895-23-2)

Lugar de publicación: Madrid, Edt. El Viso

100. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Estudio arqueológico de la Tumba de los Pompeyos”

Ref. Libro: *El Mausoleo de los Pompeyos de Torreparedones (Baena, Córdoba). Análisis historiográfico y arqueológico*

Clave: CL Páginas, inicial: 75 final: 140 Fecha: 2010

Editorial (si libro): Ayuntamiento de Baena (serie Salsum nº 1) & Real Academia de la Historia (serie Antiquaria Hispanica nº 17) (ISBN: 978-84-606-5140-6).

Lugar de publicación: Baena (Córdoba) & Madrid

101. Autores (p.o. de firma): J. Maier Allende & J. Beltrán Fortes

Título: “Apéndice Documental”

Ref. Libro: *El Mausoleo de los Pompeyos de Torreparedones (Baena, Córdoba). Análisis historiográfico y arqueológico*

Clave: CL Páginas, inicial: 209 final: 354 Fecha: 2010

Editorial (si libro): Ayuntamiento de Baena (serie Salsum nº 1) & Real Academia de la Historia (serie Antiquaria Hispanica nº 17) (ISBN: 978-84-606-5140-6).

Lugar de publicación: Baena (Córdoba) & Madrid

102. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La escultura romana de la Bética y los materiales pétreos documentados”

Ref. Libro: *Escultura Romana en Hispania VI. Homenaje a Eva Koppel*

Clave: CL Páginas, inicial: 97 final: 118 Fecha: 2010

Editorial (si libro): Tabularium (ISBN 978-84-95815-29-3)

Lugar de publicación: Murcia

103. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez

Título: “Los materiales lapídeos de la *Provincia Baetica*: Estado de la cuestión y líneas actuales de investigación”

Ref. Libro: *Arqueología de la construcción II: Los procesos constructivos en el mundo romano: Italia y las provincias orientales*

Clave: CL Páginas, inicial: 555 final: 570 Fecha: 2010

Editorial (si libro): Consejo Superior de Investigaciones Científicas (ISBN 978-84-00-09279-5)

Lugar de publicación: Madrid

104. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La escultura”

Ref. Libro: *Italica-Santiponce. Municipium y colonia Aelia Augusta Italicensium*

Clave: CL Páginas, inicial: 115 final: 126 Fecha: 2010

Editorial (si libro): L’Erma di Bretschneider (ISBN 978-88-8265-570-9)

Lugar de publicación: Roma

105. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Mercado

Título: “*Pelagia* en *Hispalis*”

Ref. Libro: *Dialéctica histórica y compromiso social. Homenaje al profesor Domingo Plácido*

Clave: CL Volumen: 2 Páginas, inicial: 1129 final: 1142 Fecha: 2010

Editorial (si libro): Pórtico (ISBN 978-84-7956-069-0)

Lugar de publicación: Madrid

106. Autores (p.o. de firma): José Beltrán Fortes

Título: “Cabeza romana de divinidad diademada”

Ref. Libro: M. Almagro Gorbea y J. Maier Allende (eds.), *Corona y Arqueología en el siglo de las Luces*.

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 176 final: 177 Fecha: 2010

Editorial (si libro): Patrimonio Nacional (ISBN 978-84-7120-444-8)

Lugar de edición y editorial: Madrid

107. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La función de la escultura en los programas decorativos de las *villae* romanas”

Ref. Libro: *El Efebo de Antequera*

Clave: CL Páginas, inicial: 17 final: 30 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Proyectos 2007 Invehila (ISBN 968-84-615-5147-7)

Lugar de publicación: Antequera

108. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Estatua de Nióbide joven”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL Páginas, inicial: 285 final: 287 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (ISBN 978-84-00-09394-5)

Lugar de publicación: Madrid

109. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Estatua de Afrodita del tipo Louvre-Nápoles”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 287 final: 290 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (ISBN 978-84-00-09394-5)

Lugar de publicación: Madrid

110. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Torso con clámide”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL Páginas, inicial: 290 final: 291 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (ISBN 978-84-00-09394-5)

Lugar de publicación: Roma

111. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Torso de Dionysos”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL Páginas, inicial: 295 final: 297 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (ISBN 978-84-00-09394-5)

Lugar de publicación: Madrid

112. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Torso de Eros”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL Páginas, inicial: 297 final: 298 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (ISBN 978-84-00-09394-5)

Lugar de publicación: Madrid

113. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Estatua de Diana con nébride”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL Páginas, inicial: 301 final: 303 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (ISBN 978-84-00-09394-5)

Lugar de publicación: Madrid

113. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Torso de Gigante”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL Páginas, inicial: 310 final: 314 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma; ISBN 978-84-00-09394-5

Lugar de publicación: Madrid

115. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Torso de Venus con concha”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL Páginas, inicial: 314 final: 316 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (ISBN 978-84-00-09394-5)

Lugar de publicación: Madrid

116. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Pelayo Quintero Atauri en Andalucía. Algunas notas”

Ref. Libro: *Homenaje al profesor Antonio Caro Bellido. Estudios Históricos de Andalucía*

Clave: CL Volumen: II Páginas, inicial: 49 final: 62 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Universidad de Cádiz (ISBN 978-84-9828-324-8)

Lugar de publicación: Cádiz

117. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Los procesos de amortización de los soportes epigráficos en la antigüedad y en la época moderna”

Ref. Libro: *El monumento epigráfico en contextos secundarios. Procesos de reutilización, interpretación y falsificación*

Clave: CL Páginas, inicial: 41 final: 66 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Universidad Autónoma de Barcelona (ISBN 978-84-490-2838-0)

Lugar de publicación: Bellaterra (Barcelona)

118. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Historia de la arqueología andaluza de 1860 a 1939. En el marco vital de Luis Siret (1860-1934)”

Ref. Libro: *Memorial Luis Siret. La tutela del patrimonio prehistórico*

Clave: CL Páginas, inicial: 25 final: 38 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 978-84-9959-101-8)

Lugar de publicación: Sevilla

119. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Biografía de Concepción Fernández-Chicarro y de Dios”

Ref. Libro: *Carteia III. Memorial*

Clave: CL Páginas, inicial: 199 final: 208 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Universidad Autónoma de Madrid – Junta de Andalucía - CEPSA (ISBN 978-84-8344-167-1)

Lugar de publicación: Madrid

119 bis. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Pelayo Quintero Atauri (1867-1946). Entre la anticuaría y la arqueología, a caballo entre dos siglos”

Ref. Libro: *Pelayo Quintero en el primer centenario de 1912*

Clave: CL Páginas, inicial: 51 final: 108 Fecha: 2011
Editorial (si libro): Diputación de Cádiz. Oficina del Bicentenario 1810-1812 y Eventos (ISBN 978-84-96654-62-4)
Lugar de publicación: Cádiz

120. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “El libro manuscrito e inacabado de Demetrio de los Ríos sobre Itálica”
Ref. Libro: *Itálica 1912-2012. Centenario de la Declaración como Monumento Nacional*
Clave: CL Páginas, inicial: 93 final: 105 Fecha: 2012
Editorial (si libro): Fundación Itálica de Estudios Clásicos (ISBN: 978-84-695-2694-1)
Lugar de publicación: Granada

121. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “El foro de Itálica”
Ref. Libro: *Itálica 1912-2012. Centenario de la Declaración como Monumento Nacional*
Clave: CL Páginas, inicial: 123 final: 129 Fecha: 2012
Editorial (si libro): Fundación Itálica de Estudios Clásicos (ISBN: 978-84-695-2694-1)
Lugar de publicación: Granada

122. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Pintura mural del anfiteatro”
Ref. Libro: *Itálica 1912-2012. Centenario de la Declaración como Monumento Nacional*
Clave: CL Páginas, inicial: 227 final: 231 Fecha: 2012
Editorial (si libro): Fundación Itálica de Estudios Clásicos (ISBN: 978-84-695-2694-1)
Lugar de publicación: Granada

123. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Las esculturas de Itálica”
Ref. Libro: *Itálica 1912-2012. Centenario de la Declaración como Monumento Nacional*
Clave: CL Páginas, inicial: 237 final: 259 Fecha: 2012
Editorial (si libro): Fundación Itálica de Estudios Clásicos (ISBN: 978-84-695-2694-1)
Lugar de publicación: Granada

124. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología del mundo funerario de época romana en los territorios de la actual provincia de Sevilla. Una revisión histórica de la investigación”

Ref. Libro: *Arqueología Romana de la provincia de Sevilla. Actualidad y perspectivas*

Clave: CL Páginas, inicial: 61 final: 96 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1322-1)

Lugar de publicación: Sevilla

125. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología Clásica”

Ref. Libro: *La antigüedad en el Fondo Antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla*

Clave: CL Páginas, inicial: 16 final: 37 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1405-1)

Lugar de publicación: Sevilla

126. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Epigrafía Latina”

Ref. Libro: *La antigüedad en el Fondo Antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla*

Clave: CL Páginas, inicial: 40 final: 47 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1405-1)

Lugar de publicación: Sevilla

127. Autores (p.o. de firma): E. Ontiveros, J. Beltrán Fortes, R. Taylor, O. Rodríguez & P. López Aldana

Título: “Petrography and elemental geochemistry of the Roman quarries of Los Castillejos and Los Covachos (Almadén de la Plata, Seville, Spain). Outcrops and semi-elaborated products”

Ref. Libro: *Interdisciplinary Studies on Ancient Stones*

Clave: CL Páginas, inicial: 407 final: 418 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ISBN: 978-84-939033-8-1)

Lugar de publicación: Tarragona

128. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, E. Ontiveros Ortega, M. L. Loza Azuaga & M. Romero

Título: “Roman use, petrography and elemental geochemistry of the Surco Intrabético limestones (western region of Málaga province, Spain)”

Ref. Libro: *Interdisciplinary Studies on Ancient Stones*

Clave: CL Páginas, inicial: 500 final: 510

Fecha: 2012

Editorial (si libro): Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ISBN: 978-84-939033-8-1)

Lugar de publicación: Tarragona

129. Autores (p.o. de firma): O. Rodríguez, J. Beltrán Fortes, P. López Aldana, E. Ontiveros & R. Taylor

Título: “The quarries of Almadén de la Plata (Seville, Spain): new data from the recent archaeological interventions”

Ref. Libro: *Interdisciplinary Studies on Ancient Stones*

Clave: CL Páginas, inicial: 645 final: 650

Fecha: 2012

Editorial (si libro): Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ISBN: 978-84-939033-8-1)

Lugar de publicación: Tarragona

130. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & R. Huarte Cambra

Título: “Un Museo en la Universidad. Un proyecto de exposición en la Universidad de Sevilla”

Ref. Libro: *Un Museo en la Universidad. Colecciones arqueológicas de la Universidad de Sevilla (siglos XIX y XX)*

Clave: CL Páginas, inicial: 11 final: 24

Fecha: 2012

Editorial (si libro): Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS) (ISBN: 978-84-606-5140-6; depósito legal: SE 4686-2012). Serie Historia y Geografía, nº 248

Lugar de publicación: Sevilla

131. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El desarrollo de la Arqueología en el marco de la Universidad de Sevilla durante los siglos XIX y XX”

Ref. Libro: *Un Museo en la Universidad. Colecciones arqueológicas de la Universidad de Sevilla (siglos XIX y XX)*

Clave: CL Páginas, inicial: 25 final: 64

Fecha: 2012

Editorial (si libro): Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS) (ISBN: 978-84-606-5140-6; depósito legal: SE 4686-2012). Serie Historia y Geografía, nº 248

Lugar de publicación: Sevilla

132. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. T. Henares Guerra

Título: “El Museo Arqueológico de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla”

Ref. Libro: *Un Museo en la Universidad. Colecciones arqueológicas de la Universidad de Sevilla (siglos XIX y XX)*

Clave: CL Páginas, inicial: 89 final: 129 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS) (ISBN: 978-84-606-5140-6; depósito legal: SE 4686-2012). Serie Historia y Geografía, nº 248

Lugar de publicación: Sevilla

133. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & R. Huarte Cambra

Título: “Historia de las colecciones arqueológicas”

Ref. Libro: *Un Museo en la Universidad. Colecciones arqueológicas de la Universidad de Sevilla (siglos XIX y XX)*

Clave: CL Páginas, inicial: 132 final: 138 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS) (ISBN: 978-84-606-5140-6; depósito legal: SE 4686-2012). Serie Historia y Geografía, nº 248

Lugar de publicación: Sevilla

134. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez

Título: “Presentación”

Ref. Libro: J. Beltrán Fortes y O. Rodríguez Gutiérrez (coords.), *Hispaniae urbes. Investigaciones arqueológicas en ciudades históricas*

Clave: CL Páginas, inicial: 11 final: 17 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1277-4)

Lugar de publicación: Sevilla

135. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Sevilla arqueológica. Referencias a un marco general y algunas consideraciones sobre la arqueología de *Hispalis*”

Ref. Libro: J. Beltrán Fortes y O. Rodríguez Gutiérrez (coords.), *Hispaniae urbes. Investigaciones arqueológicas en ciudades históricas*

Clave: CL Páginas, inicial: 815 final: 858 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1277-4)

Lugar de publicación: Sevilla

136. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. M. Rodríguez Hidalgo
Título: “Las excavaciones arqueológicas en Itálica tras la desamortización del monasterio de San Isidoro del Campo (Santiponce, Sevilla)”
Ref. Libro: Papí, C.; Mora, G. & Ayarzagüena, M. (eds.), *Patrimonio Arqueológico en España en el siglo XIX: El impacto de las desamortizaciones*
Clave: CL Páginas, inicial: 32 final: 49 Fecha: 2012
Editorial (si libro): Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (NIPO: 030-12-301-0)
Lugar de publicación: Madrid
(enlace: <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/detalle.action?cod=14300C>)

137. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Explotación y rutas de comercialización de los *marmora* béticos”
Ref. Libro: Keay, S. (eds.), *Rome, Portus and the Mediterranean*
Clave: CL Páginas, inicial: 281 final: 292 Fecha: 2012
Editorial (si libro): British School at Rome (Archaeological Monographs, nº 21) (ISBN 978-0-904152-65-4)
Lugar de publicación: Londres

138. Autores (p.o. de firma): José Beltrán Fortes, Oliva Rodríguez Gutiérrez, Pedro López Aldana, Esther Ontiveros Ortega y Ruth Taylor
Título: “Las canteras romanas de mármol de Almadén de la Plata (Sevilla)”
Ref. Libro: García-Entero, V. (coord.), *El marmor en Hispania: explotación, uso y difusión en época romana*
Clave: CL Páginas, inicial: 253 final: 276 Fecha: 2012
Editorial (si libro): UNED (ISBN 978-84-362-6593-4)
Lugar de publicación: Madrid

139. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga y J. Beltrán Fortes
Título: “Explotación y uso de calizas ornamentales de la provincia de Málaga durante época romana”
Ref. Libro: García-Entero, V. (coord.), *El marmor en Hispania: explotación, uso y difusión en época romana*
Clave: CL Páginas, inicial: 78 final: 83 Fecha: 2012
Editorial (si libro): UNED (ISBN 978-84-362-6593-4)
Lugar de publicación: Madrid

140. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “L’origen del culte imperial a Hispània i el seu reflex en les emissions romano provincials”

Ref. Libro: Campo, M. (ed.), *Déus i mites de la antiguitat. L’evidència de la moneda d’Hispània*

Clave: CL Páginas, inicial: 277 final: 298 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Museo Nacional de Arte de Cataluña (ISBN)

Lugar de publicación: Barcelona

141. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Greco-orientales en la *Hispania* republicana e imperial a través de las menciones epigráficas”

Ref. Libro: M. P. de Hoz & G. Mora (eds.), *El Oriente griego en la Península Ibérica. Epigrafía e Historia*

Clave: CL Páginas, inicial: 185 final: 204 Fecha: 2013

Editorial (si libro): Real Academia de la Historia (Bibliotheca Archaeologica Hispana, nº 39) (ISBN 978-84-96849-36-5)

Lugar de publicación: Madrid

142. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Antonio Delgado y Hernández”

Ref. Libro: E. Peñalver (ed.), *Fondos y procedencias. Bibliotecas en la Biblioteca de la Universidad de Sevilla*

Clave: CL Páginas, inicial: 436 final: 440 Fecha: 2013

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (serie Biblioteca Universitaria 21) (ISBN 978-84-472-1501-0)

Lugar de publicación: Sevilla

143. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Mármoles en la Bética durante el reinado de Adriano. El protagonismo de *Italica*”

Ref. Libro: R. Hidalgo y P. León (eds.), *Roma, Tibur, Baetica. Investigaciones adrianeas*

Clave: CL Páginas, inicial: 225 final: 250 Fecha: 2013

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (serie Historia y Geografía 245) (ISBN 978-84-472-1470-9)

Lugar de publicación: Sevilla

144. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La escultura romana en el primer Museo Arqueológico de Sevilla de 1879.

Valoraciones de Demetrio de los Ríos (1827-1892)”

Ref. Libro: M. Clavería (ed.), *Antiguo o moderno. Encuadre de la escultura de estilo clásico en su período correspondiente*

Clave: CL Páginas, inicial: 215 final: 237 Fecha: 2013

Editorial (si libro): Universitat Autònoma. Servei de Publicacions (ISBN 978-84-490-3337-7)

Lugar de publicación: Barcelona

145. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología de Mijas. De nuevo sobre las canteras romanas y el mármol”

Ref. Libro: 978-84-616-3997-7

Clave: CL Páginas, inicial: 27 final: 54 Fecha: 2013

Editorial (si libro): Museo Histórico Etnológico de Mijas (ISBN 978-84-616-3997-7)

Lugar de publicación: Málaga

146. Autores (p.o. de firma): J. R. López Rodríguez & J. Beltrán Fortes

Título: “Introducción”

Ref. Libro: J. R. López & J. Beltrán, eds., *Italica, cien años, cien piezas*

Clave: CL Páginas, inicial: 14 final: 22 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía - Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1)

Lugar de publicación: Sevilla

147. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Donación hecha a un taller imperial de trabajo del mármol”

Ref. Libro: J. R. López & J. Beltrán, eds., *Italica, cien años, cien piezas*

Clave: CL Páginas, inicial: 78 final: 79 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía - Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1)

Lugar de publicación: Sevilla

148. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Dedicación votiva a la diosa Némesis”

Ref. Libro: J. R. López & J. Beltrán, eds., *Italica, cien años, cien piezas*

Clave: CL Páginas, inicial: 102 final: 103 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía - Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1)

Lugar de publicación: Sevilla

149. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Estatuilla egipcia”

Ref. Libro: J. R. López & J. Beltrán, eds., *Italica, cien años, cien piezas*
Clave: CL Páginas, inicial: 104 final: 105 Fecha: 2014
Editorial (si libro): Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía -
Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1)
Lugar de publicación: Sevilla

150. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: "Pintura mural de Hécate *triformis* del anfiteatro"
Ref. Libro: J. R. López & J. Beltrán, eds., *Italica, cien años, cien piezas*
Clave: CL Páginas, inicial: 106 final: 107 Fecha: 2014
Editorial (si libro): Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía -
Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1)
Lugar de publicación: Sevilla

151. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: "Mosaico de Neptuno"
Ref. Libro: J. R. López & J. Beltrán, eds., *Italica, cien años, cien piezas*
Clave: CL Páginas, inicial: 144 final: 145 Fecha: 2014
Editorial (si libro): Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía -
Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1)
Lugar de publicación: Sevilla

152. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: "Ladrillo cristiano con inscripción"
Ref. Libro: J. R. López & J. Beltrán, eds., *Italica, cien años, cien piezas*
Clave: CL Páginas, inicial: 204 final: 205 Fecha: 2014
Editorial (si libro): Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía -
Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1)
Lugar de publicación: Sevilla

153. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: "La necrópolis norte"
Ref. Libro: C. Márquez *et alii*, eds., *Torreparedones. Investigaciones arqueológicas (2006-2012)*
Clave: CL Páginas, inicial: 116 final: 123 Fecha: 2014
Editorial (si libro): Universidad de Córdoba (ISBN 978-84-9927-155-2)
Lugar de publicación: Córdoba

154. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Historiografía de la arqueología de *Hispalis*”

Ref. Libro: J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez, eds., *Sevilla Arqueológica. La ciudad protohistórica, antigua y andalusí*

Clave: CL Páginas, inicial: 116 final: 139 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla – Ayuntamiento de Sevilla (ISBN 978-84-472-1276-7 y 978-84-92417-95-7)

Lugar de publicación: Sevilla

155. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez

Título: “*Hispalis* republicana y altoimperial a través de los datos arqueológicos”

Ref. Libro: J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez, eds., *Sevilla Arqueológica. La ciudad protohistórica, antigua y andalusí*

Clave: CL Páginas, inicial: 140 final: 181 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla – Ayuntamiento de Sevilla (ISBN 978-84-472-1276-7 y 978-84-92417-95-7)

Lugar de publicación: Sevilla

156. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Novedad iconográfica en el repertorio sepulcral de la *Hispania* meridional”

Ref. Libro: P. Bádenas *et alii*, eds., *Homenaje a Ricardo Olmos. Per Speculum in aenigmate. Miradas sobre la Antigüedad*

Clave: CL Páginas, inicial: 458 final: 464 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Asociación Cultural Hispano-Helénica (ISBN 978-84-87724-04-3)

Lugar de publicación: Madrid

157. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Materiales de época romana y tardoantigua. Una valoración general”

Ref. Libro: *FARMM. Fondo Arqueológico Ricardo Marsal Monzón*

Clave: CL Páginas, inicial: 154 final: 166 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Junta de Andalucía. Consejería de Educación, Cultura y Deporte

Lugar de publicación: Sevilla (Libro electrónico. Enlace: http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/web/areas/bbcc/sites/consejeria/areas/bbcc/fondo_FARMM.html).

158. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arquitectura romana funeraria de época tardorrepública y altoimperial en los materiales del FARMM”

Ref. Libro: *FARMM. Fondo Arqueológico Ricardo Marsal Monzón*

Clave: CL Páginas, inicial: 167 final: 176 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Junta de Andalucía. Consejería de Educación, Cultura y Deporte
Lugar de publicación: Sevilla (Libro electrónico. Enlace:
http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/web/areas/bbcc/sites/consejeria/areas/bbcc/fondo_FARMM.html).

159. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Ajuares funerarios en el Farmm”

Ref. Libro: *FARMM. Fondo Arqueológico Ricardo Marsal Monzón*

Clave: CL Páginas, inicial: 177 final: 186 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Junta de Andalucía. Consejería de Educación, Cultura y Deporte

Lugar de publicación: Sevilla (Libro electrónico. Enlace:
http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/web/areas/bbcc/sites/consejeria/areas/bbcc/fondo_FARMM.html).

160. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Urnas romanas de época tardorrepública y altoimperial en el FARMM”

Ref. Libro: *FARMM. Fondo Arqueológico Ricardo Marsal Monzón*

Clave: CL Páginas, inicial: 187 final: 200 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Junta de Andalucía. Consejería de Educación, Cultura y Deporte

Lugar de publicación: Sevilla (Libro electrónico. Enlace:
http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/web/areas/bbcc/sites/consejeria/areas/bbcc/fondo_FARMM.html).

161. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “Las esculturas de la villa Silverio de Antequera (Málaga)”

Ref. Libro: M. I. Cisneros, L. E. Fernández y M. Romero, eds., *La villa romana de Caserío Silverio. Antequera*

Clave: CL Páginas, inicial: 98 final: 137 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Chapitel (ISBN: 978-84-697-2017-2)

Lugar de publicación: Antequera (Málaga).

162. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Identidades cívicas en época romana republicana y altoimperial (ss. II a.C. – I d.C.) en la Hispania meridional. Los antiguos territorios de la Turdetania y la Oretania: algunas consideraciones sobre la escultura funeraria como tema de análisis”

Ref. Libro: T. Tortosa, ed., *Diálogo de identidades. Bajo el prisma de las manifestaciones religiosas en el ámbito mediterráneo (s. III a.C. – s. I d.C.). Anejos de AEspA LXXII*

Clave: CL Páginas, inicial: 251 final: 273 Fecha: 2014

Editorial (si libro): CSIC. Instituto de Arqueología de Mérida (ISBN: 978-84-00-09855-1)

Lugar de publicación: Madrid.

163. Autores (p.o. de firma): R. Lineros Romero & J. Beltrán Fortes

Título: “Carmona romana. Topografía, dinámica y espacios urbanos”

Ref. Libro: M. González, A. Caballos & J. A. Ruiz, eds., *Urbanismo, Arquitectura y Patrimonio en Carmona*

Clave: CL Páginas, inicial: 23 final: 46 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla – Ayuntamiento de Carmona (ISBN: 978-84-472-1566-9).

Lugar de publicación: Sevilla.

164. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, E. Ontiveros, M. L. Loza, O. Rodríguez & R. Taylor

Título: “El uso del mármol en la ciudad romana de *Baelo Claudia* (Bologna, Cádiz). Una aproximación desde la arqueometría”

Ref. Libro: *Actas X Congreso Ibérico de Arqueometría*

Clave: CL Páginas, inicial: 216 final: 238 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Generalitat Valenciana (DL V328-2014)

Lugar de publicación: Valencia

165. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Méndez Rodríguez

Título: “Los vaciados de yesos en Sevilla. Un recorrido histórico”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 38 final: 71 Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

166. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Ares Borghese”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 104 final: 105 Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

167. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Discóbolo en reposo”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 106 final: 107 Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

168. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Diana de Gabies”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 112 final: 113 Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

169. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Afrodita Púdica”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 125 final: Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

170. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Cráteras neoáticas”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 148 final: 149 Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

171. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Retrato romano Viletio”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 151 final: Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

172. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Busto de Augusto Prima Porta”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 152 final: 153 Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

173. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Sarcófago ático”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 164 final: 165 Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

174. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Sarcófago cristiano de Écija”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 166 final: 167 Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

175. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La ciudad romana de *Baelo Claudia* en el contexto de la arqueología de Andalucía occidental durante los inicios del siglo XX”

Ref. Libro: J. Blánquez y otros, eds., *Baelo Claudia y la familia Otero. Una relación centenaria*

Clave: CL Páginas, inicial: 53 final: 72 Fecha: 2015

Editorial (si libro): UAM Ediciones (ISBN: 978-84-8344-485-6) – Editorial UCA (ISBN: 978-84-9828-526-0).

Lugar de publicación: Madrid-Cádiz

176. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Candau y Pizarro, Feliciano”

Ref. Libro: R. M. Sierra, coord., *Universidad de Sevilla. Personalidades*

Clave: CL Páginas, inicial: 113 final: 115 Fecha: 2015

Editorial (si libro): Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1762-5).

Lugar de publicación: Sevilla

177. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & R. Taylor

Título: “Materiales pétreos”

Ref. Libro: M. A. Tabales, ed., *Excavaciones arqueológicas en el Patio de Banderas. Alcázar de Sevilla. Memoria de investigación 2009-2014*

Clave: CL Páginas, inicial: final: Fecha: 2015

Editorial (si libro): Real Alcázar de Sevilla (ISBN 978-84-9330-80-7-0).

Lugar de publicación: Sevilla

178. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Las antigüedades en los círculos artísticos y anticuarios de la Sevilla de Juan de Arguijo”

Ref. Libro: *Juan de Arguijo y la Sevilla del Siglo del Oro*

Clave: CL Páginas, inicial: 125 final: 45 Fecha: 2017

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla – Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (Junta de Andalucía) (ISBN 978-84-472-1866-0).

Lugar de publicación: Sevilla

179. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “Las *villae* litorales”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. I*

Clave: CL Páginas, inicial: 69 final: 92 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1864-6).

Lugar de publicación: Sevilla

180. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva, J. Beltrán Fortes & L. Baena del Alcázar

Título: “La decoración escultórica”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. I*

Clave: CL Páginas, inicial: 463 final: 490 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1864-6).

Lugar de publicación: Sevilla

181. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “La Torres de Guadalmanza (Estepona)”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*

Clave: CL Páginas, inicial: 530 final: 537 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).

Lugar de publicación: Sevilla

182. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “Castillo de la Duquesa (Manilva)”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*

Clave: CL Páginas, inicial: 545 final: 552 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).

Lugar de publicación: Sevilla

183. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “San Luis de Sabinillas (Manilva)”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*

Clave: CL Páginas, inicial: 556 final: 558 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).

Lugar de publicación: Sevilla

184. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “Río Verde (Marbella)”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*

Clave: CL Páginas, inicial: 562 final: 573 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).

Lugar de publicación: Sevilla

185. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “La Butibamba de La Cala del Moral (Mijas)”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*

Clave: CL Páginas, inicial: 574 final: 579 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).

Lugar de publicación: Sevilla

186. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes

Título: “Torremuelle (Benalmádena)”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*
Clave: CL Páginas, inicial: 498 final: 503 Fecha: 2016
Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).
Lugar de publicación: Sevilla

187. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes
Título: “Terán II (Manilva)”
Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*
Clave: CL Páginas, inicial: 559 final: 561 Fecha: 2016
Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).
Lugar de publicación: Sevilla

188. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes
Título: “Torreblanca del Sol (Fuengirola)”
Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*
Clave: CL Páginas, inicial: 538 final: 544 Fecha: 2016
Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).
Lugar de publicación: Sevilla

189. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes
Título: “Cortijo de Acevedo (Mijas)”
Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*
Clave: CL Páginas, inicial: 580 final: 585 Fecha: 2016
Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).
Lugar de publicación: Sevilla

190. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes
Título: “Benalroma (Benalmádena-costa, Benalmádena)”
Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*
Clave: CL Páginas, inicial: 483 final: 490 Fecha: 2016
Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).
Lugar de publicación: Sevilla

191. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes

Título: “Los Molinillos (Benalmádena)”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*

Clave: CL Páginas, inicial: 491 final: 497 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).

Lugar de publicación: Sevilla

192. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes

Título: “Faro de Torrox (Torrox-costa, Torrox)”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*

Clave: CL Páginas, inicial: 631 final: 646 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).

Lugar de publicación: Sevilla

193. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El arqueólogo. Del anticuario a la profesionalización”

Ref. Libro: J. Reina, F. Quiles & F. Mantecón, eds., *Investigación y gestión del patrimonio cultural en la provincia de Sevilla. Perfiles y evolución*

Clave: CL Páginas, inicial: 25 final: 64 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-940980-6-2)

Lugar de publicación: Sevilla

194. Autores (p.o. de firma): O. Rodríguez, E. Ontiveros, M. L. Loza, R. Taylor, J. Beltrán & A. Rodríguez

Título: “The value of marble in Roman *Hispalis* (Seville, Spain): Functional and lithological analysis of an assemblage of large architectural elements recovered at nº 17 Goyeneta Street”

Ref. Libro: *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the XI ASMOSIA Conference, Split 2015*

Clave: CL Páginas, inicial: 143 final: 153 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Split (Croacia). ISBN: 978-953-6617-49-4 & 978-953-6116-75-1; eISBN: 978-953-6617-51-7 & 978-953-6116-79-9

Lugar de publicación: Split (Croacia)

195. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Historiografía de la arqueología de *Hispalis*”

Ref. Libro: J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez, eds., *Sevilla Arqueológica. La ciudad protohistórica, antigua y andalusí.*

Clave: CL Páginas, inicial: 133 final: 164 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. 2ª edición aumentada. ISBN: 978-84-472-1993-3.
DL SE 2317-2018

Lugar de publicación: Sevilla

196. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez

Título: “Hispalis republicana y altoimperial a través de los datos arqueológicos”

Ref. Libro: J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez, eds., *Sevilla Arqueológica. La ciudad protohistórica, antigua y andalusí*.

Clave: CL Páginas, inicial: 165 final: 219 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. 2ª edición aumentada. ISBN: 978-84-472-1993-3.
DL SE 2317-2018

Lugar de publicación: Sevilla

197. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. de la A. Salas Álvarez

Título: “Arqueología de la Sevilla ilustrada. La figura de Francisco de Bruna”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, coords., *Sevilla en el Siglo de la Ilustración. Cultura, arte y ciencia en la ciudad del XVIII*

Clave: CL Páginas, inicial: 99 final: 139 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Editorial Universidad de Sevilla & CICUS. ISBN: 978-84-472-1923-0; DL SE 1879-2018.

Lugar de publicación: Sevilla

198. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & C. Bajo Gutiérrez

Título: “Catálogo de piezas. Sevilla en el siglo XVIII”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, coords., *Sevilla en el Siglo de la Ilustración. Cultura, arte y ciencia en la ciudad del XVIII*

Clave: CL Páginas, inicial: 189 final: 270 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Editorial Universidad de Sevilla & CICUS. ISBN: 978-84-472-1923-0; DL SE 1879-2018.

Lugar de publicación: Sevilla

199. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & C. Bajo Gutiérrez

Título: “Catálogo de piezas. Nuevos gustos en el Siglo de la Ilustración”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, coords., *Sevilla en el Siglo de la Ilustración. Cultura, arte y ciencia en la ciudad del XVIII*

Clave: CL Páginas, inicial: 271 final: 339 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Editorial Universidad de Sevilla & CICUS. ISBN: 978-84-472-1923-0; DL SE 1879-2018.

Lugar de publicación: Sevilla

200. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, E. Ontiveros Ortega, M. L. Loza Azuaga, O. Rodríguez Gutiérrez & R. Taylor

Título: “*Marmora* de procedencia hispana en *Baelo Claudia* (Bolonía, Tarifa, Cádiz)”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana.*

Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos

Clave: CL Páginas, inicial: 17 final: 38 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

201. Autores (p.o. de firma): R. Taylor & J. Beltrán Fortes

Título: “*Marmora* en la ciudad romana de *Carissa Aurelia* (Espera-Bornos, Cádiz). Análisis de los materiales pétreos recogidos en las prospecciones arqueológicas intensivas de 2009 y 2010”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana.*

Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos

Clave: CL Páginas, inicial: 39 final: 74 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

202. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, M. L. Loza Azuaga, F. Melero & E. Ontiveros Ortega

Título: “*Marmora* de *Cartima* (Cártama, Málaga)”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana.*

Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos

Clave: CL Páginas, inicial: 75 final: 112 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

203. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán, M. L. Loza, E. Ontiveros, J. A. Pérez, O. Rodríguez & R. Taylor

Título: “Mármoles en el extremo SO de la *Baetica*, en el territorio actual de Huelva”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Clave: CL Páginas, inicial: 113 final: 136 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

204. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza & J. Beltrán

Título: “El uso de los travertinos calcíticos en las *provinciae Tarraconensis y Baetica*. Una aproximación general”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Clave: CL Páginas, inicial: 137 final: 156 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

205. Autores (p.o. de firma): O. Gutiérrez, R. Taylor, J. Beltrán, S. García-Dils, E. Ontiveros & S. Ordóñez

Título: “El uso del mármol de Almadén de la Plata (Sevilla) en los programas arquitectónicos y decorativos de los espacios públicos de *colonia Augusta Firma Astigi* (Écija, Sevilla)”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Clave: CL Páginas, inicial: 157 final: 180 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

206. Autores (p.o. de firma): S. Ordóñez, R. Taylor, O. Rodríguez, E. Ontiveros, S. García-Dils, J. Beltrán & J. C. Saquete

Título: “Placa marórea de Écija con inscripción de una *votorum nuncupatio*. Análisis arqueométrico”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Clave: CL Páginas, inicial: 181 final: 188 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

207. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán & P. Rodríguez Oliva

Título: “La villa romana de Caserío Silverio, de Antequera (Málaga). Estudio de las esculturas”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Clave: CL Páginas, inicial: 223 final: 249 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

208. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán, M. L. Loza, C. Odriozola, J. M. Santos & R. Beladiez
Título: “Análisis de la policromía de un togado romano de Osuna”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Clave: CL Páginas, inicial: 275 final: 286 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

209. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Antonio García y Bellido (1903-1972) y la arqueología de Extremadura”

Ref. Libro: *La historia de la Arqueología Hispano-Portuguesa a debate. Historiografía, coleccionismo, investigación y gestión arqueológicos España y Portugal*

Clave: CL Páginas, inicial: 121 final: 150 Fecha: 2019

Editorial (si libro): Universidades de Lisboa, Málaga y Sevilla.

Lugar de publicación: Sevilla

210. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Monumentalizzazione urbana nella Betica augustea. Esempi e modelli”

Ref. Libro: C. Capaldi, ed., *Augusto e la Campania. Da Ottaviano a Divo Augusto. 14-2014 d.C.*

Clave: CL Páginas, inicial: final: Fecha: en prensa

Editorial (si libro): Universidad Federico II de Nápoles.

Lugar de publicación: Nápoles (Italia)

9.4. ARTÍCULOS DE REVISTAS CIENTÍFICAS INDEXADAS

1. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Monumento romano dedicado a la Victoria, en el Museo de Antequera”

Ref. revista: Mainake

Clave: A Volumen: 4-5 Páginas, inicial: 227 final: 236 Fecha: 1982

Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

2. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Una dedicación a los Lares Viales en la Baetica”

Ref. revista: Mainake

Clave: A Volumen: 4-5 Páginas, inicial: 237 final: 242 Fecha: 1982

Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

3. Autores (p.o. de firma): B. Mora Serrano & J. Beltrán Fortes

Título: “Hallazgos numismáticos en Marbella (Málaga)”

Ref. revista: Numisma

Clave: A Volumen: 180-185 Páginas, inicial: 69 final: 80 Fecha: 1983

Lugar de publicación: Madrid, Sociedad Ibero-Americana de Estudios Numismáticos & Museo Casa de la Moneda de España

4. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Un ara votiva de Itálica en la colección Lebrija”

Ref. revista: Baetica

Clave: A Volumen: 7 Páginas, inicial: 113 final: 119 Fecha: 1984

Lugar de publicación: Málaga, Universidad de Málaga

5. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El tema decorativo de bucranios y guirnaldas en la arae béticas”

Ref. revista: Mainake

Clave: A Volumen: 6-7 Páginas, inicial: 163 final: 176 Fecha: 1984

Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

6. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El ara de Trigueros (Huelva). Un posible testimonio del culto a Augusto”

Ref. revista: Baetica

Clave: A Volumen: 9 Páginas, inicial: 191 final: 205 Fecha: 1986

Lugar de publicación: Málaga, Universidad de Málaga

7. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes

Título: “Una inscripción dedicada a Tiberio en Carissa Aurelia”

Ref. revista: Baetica

Clave: A Volumen: 9 Páginas, inicial: 219 final: 225 Fecha: 1986

Lugar de publicación: Málaga, Universidad de Málaga

8. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Una inscripción falsa de la Hypnerotomachia Popiphili atribuida erróneamente a Teba”

Ref. revista: Faventia

Clave: A Volumen: 9/2 Páginas, inicial: 119 final: 133 Fecha: 1987

Lugar de publicación: Barcelona, Universidad de Barcelona

9. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Notas sobre una urna romana de Córdoba”

Ref. revista: Baetica

Clave: A Volumen: 10 Páginas, inicial: 161 final: 178 Fecha: 1987

Lugar de publicación: Málaga, Universidad de Málaga

10. Autores (p.o. de firma): E. Serrano; E. Atencia & J. Beltrán Fortes
Título: “Marcas de alfarero sobre terra sigillata en la provincia de Málaga”
Ref. revista: Baetica
Clave: A Volumen: 10 Páginas, inicial: 219 final: 225 Fecha: 1987
Lugar de publicación: Málaga, Universidad de Málaga

11. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Frisos de roleos acantiformes en los monumentos epigráficos de la Bética”
Ref. revista: Baetica
Clave: A Volumen: 11 Páginas, inicial: 163 final:193 Fecha: 1988
Lugar de publicación: Málaga, Universidad de Málaga

12. Autores (p.o. de firma): R. Atencia & J. Beltrán Fortes
Título: “Nuevos datos del culto de Hércules en la Bética”
Ref. revista: Mainake
Clave: A Volumen: 10 Páginas, inicial: 91 final: 100 Fecha: 1988
Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

13. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “El uso del mármol en la antigüedad clásica. Una aproximación arqueológica”
Ref. revista: Gallaecia
Clave: A Volumen: 11 Páginas, inicial: 165 final: 207 Fecha: 1989
Lugar de publicación: Santiago de Compostela, Universidad de Santiago

14. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Sobre la cronología del ara cordobesa del procónsul Arriano”
Ref. revista: Mainake
Clave: A Volumen: 10 Páginas, inicial: 125 final: 135 Fecha: 1989
Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

15. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Mausoleos en forma de altar del sur de la Península Ibérica”
Ref. revista: Archivo Español de Arqueología
Clave: A Volumen: 63 Páginas, inicial: 183 final:226 Fecha: 1990

Lugar de publicación: Madrid, Instituto de Historia del CSIC

16. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La colección arqueológica de época romana aparecida en Madinat al-Zahra”

Ref. revista: Cuadernos de Madinat al-Zahra

Clave: A Volumen: 2 Páginas, inicial: 109 final: 126 Fecha: 1990

Lugar de publicación: Córdoba, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

17. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El mausoleo londinense del procurator C. Iulius Classicianus”

Ref. revista: Habis

Clave: A Volumen: 22 Páginas, inicial: 177 final: 190 Fecha: 1991

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

18. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arriano de Nicomedia y la Bética, de nuevo”

Ref. revista: Habis

Clave: A Volumen: 23 Páginas, inicial: 171 final:196 Fecha: 1992

Lugar de publicación: Sevilla

19. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & A. Ventura Villanueva

Título: “Basis marmorea cum signo argenteo”

Ref. revista: Tabona

Clave: A Volumen: 8 Páginas, inicial: 373 final:389 Fecha: 1992

Lugar de publicación: La Laguna, Universidad de La Laguna

20. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Sarcófagos romanos de Córdoba”

Ref. revista: Madrider Mitteilungen

Clave: A Volumen: 34 Páginas, inicial: 228 final: 253 Fecha: 1993

Lugar de publicación: Mainz, Instituto Arqueológico Alemán

21. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “El Hércules en reposo en la escultura romana de Andalucía”
Ref. revista: Habis
Clave: A Volumen: 27 Páginas, inicial: 123 final: 156 Fecha: 1996
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

22. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Nuevos datos sobre el sarcófago del Albaicín granadino”
Ref. revista: Habis
Clave: A Volumen: 28 Páginas, inicial: 127 final: 142 Fecha: 1997
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

23. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & R. Atencia
Título: “Nuevos datos del culto isíaco en la Baetica”
Ref. revista: Spal
Clave: A Volumen: 5 Páginas, inicial: 159 final: 172 Fecha: 1998
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

24. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Algunas notas sobre el retrato de Trajano en la Bética”
Ref. revista: Habis
Clave: A Volumen: 29 Páginas, inicial: 159 final: 172 Fecha: 1998
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

25. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Dos placas bronceas con decoración figurada de época tardorromana”
Ref. revista: Archivo Español de Arqueología
Clave: A Volumen: 71 Páginas, inicial: 103 final: 112 Fecha: 1998
Lugar de publicación: Madrid, Instituto de Historia del CSIC

26. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Las Cabezas de San Juan (Sevilla): de Vgia a Conobaría”
Ref. revista: Habis
Clave: A Volumen: 30 Páginas, inicial: 283 final: 295 Fecha: 1999

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

27. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Baena

Título: “Pulvinos monumentales de Mérida”

Ref. revista: Anas

Clave: A Volumen: 9 Páginas, inicial: 57 final: 77 Fecha: 1999

Lugar de publicación: Mérida, Museo Nacional de Arte Romano de Mérida

28. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza

Título: “Explotación y uso de marmora malacitanos en época romana”

Ref. revista: Spal

Clave: A Volumen: 7 Páginas, inicial: 129 final:147 Fecha: 1999

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

29. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & A. R. Menéndez

Título: “New evidence on the use of armour by Roman soldiers of the fourth century A.D.”

Ref. revista: Journal of Roman Military Equipment Studies

Clave: A Volumen: 10 Páginas, inicial: 21 final: 26 Fecha: 1999

Lugar de publicación: Oxford (Reino Unido) – Oakville (USA)

30. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Mausoleos romanos de Torreparedones (Castro del Río/Baena, Córdoba): sobre la tumba de los Pompeyos y otro posible sepulcro monumental”

Ref. revista: Habis

Clave: A Volumen: 31 Páginas, inicial: 113 final: 136 Fecha: 2000

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

31. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes

Título: “Nuevas noticias para la localización de la urna cineraria de Gades de la colección de antigüedades de Guillermo de Tyrry, marqués de la Cañada”

Ref. revista: Mainake

Clave: A Volumen: 19-20 Páginas, inicial: 163 final:169 Fecha: 2000

Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

32. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & B. Mora Serrano
Título: “Antigüedades romanas de Santaella (Córdoba), a partir de los datos contenidos en una carta del siglo XVIII”
Ref. revista: Anales de Arqueología Cordobesa
Clave: A Volumen: 11 Páginas, inicial: 13 final: 31 Fecha: 2000
Lugar de publicación: Córdoba, Universidad de Córdoba

33. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Leones de piedra de Las Cabezas de San Juan (Sevilla)”
Ref. revista: Spal
Clave: A Volumen: 9 Páginas, inicial: 435 final: 450 Fecha: 2000
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

34. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & A. R. Menéndez
Título: “Sobre el armamento defensivo de los soldados romanos en el siglo IV d.C. A propósito de un relieve de Córdoba”
Ref. revista: Habis
Clave: A Volumen: 32 Páginas, inicial: 505 final: 520 Fecha: 2001
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

35. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Los devotos de Némesis en el ámbito del anfiteatro hispanorromano”
Ref. revista: Arys. Antigüedad: Religiones y Sociedades
Clave: A Volumen: 4 Páginas, inicial: 197 final: 210 Fecha: 2001
Lugar de publicación: Huelva, Universidad de Huelva

36. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Descubrimientos arqueológicos en el anfiteatro de Itálica en 1914”
Ref. revista: Spal
Clave: A Volumen: 11(2002) Páginas, inicial: 365 final: 376 Fecha: 2002
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

37. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Esculturas romanas desaparecidas de la provincia de Jaén, según el Catálogo de los Monumentos Históricos y Artísticos de E. Romero de Torres”

Ref. revista: Habis

Clave: A Volumen: 33 Páginas, inicial: 457 final: 484 Fecha: 2002

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

38. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Museo Arqueológico de Úbeda. Esculturas para el recuerdo. Un monumento funerario romano”

Ref. revista: Mus-A. Revista de las Instituciones del Patrimonio Histórico

Clave: A Volumen: 0 Páginas, inicial: 72 final: 77 Fecha: 2002

Lugar de publicación: Sevilla, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

39. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Baena

Título: “Materiales y técnicas escultóricas en las ciudades romanas del Alto Guadalquivir”

Ref. revista: Cuadernos Emeritenses

Clave: A Volumen: 20 Páginas, inicial: 193 final: 214 Fecha: 2002

Lugar de publicación: Mérida, Museo Nacional de Arte Romano de Mérida

40. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. L. Escacena

Título: “Nuevo epígrafe paleocristiano de Almensilla (provincia de Sevilla) y algunas notas sobre el poblamiento tardoantiguo de la comarca”

Ref. revista: Habis

Clave: A Volumen: 34 Páginas, inicial: 389 final: 402 Fecha: 2003

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

41. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & S. Ordóñez

Título: “Un friso dórico funerario de El Guijo (Écija, Sevilla)”

Ref. revista: Habis

Clave: A Volumen: 35 Páginas, inicial: 233 final: 255 Fecha: 2004

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

42. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La colección Villacevallos. Historia de un museo arqueológico del XVIII en Córdoba”

Ref. revista: Mus-A. Revista de las Instituciones del Patrimonio Histórico

Clave: A Volumen: 4 Páginas, inicial: 100 final: 111 Fecha: 2004

Lugar de publicación: Sevilla, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

43. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Antonio Machado y Núñez”

Ref. revista: Zona Arqueológica

Clave: A Volumen: 3 Páginas, inicial: 131 final: 137 Fecha: 2004

Lugar de publicación: Alcalá de Henares, Museo Regional de la Comunidad de Madrid

44. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Manuel Sales y Ferré ”

Ref. revista: Zona Arqueológica

Clave: A Volumen: 3 Páginas, inicial: 215 final: 221 Fecha: 2004

Lugar de publicación: Alcalá de Henares, Museo Regional de la Comunidad de Madrid

45. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “*Monumenta* sepulcrales en forma de altar con pulvinos de los territorios hispanorromanos: revisión de materiales y estado de la cuestión”

Ref. revista: Archivo Español de Arqueología

Clave: A Volumen: 77 Páginas, inicial: 101 final: 142 Fecha: 2004

Lugar de publicación: Madrid, Instituto de Historia del CSIC

46. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Historia de la Arqueología en España. Precedentes y líneas actuales de investigación”

Ref. revista: Revista de Historiografía

Clave: A Volumen: 1 Páginas, inicial: 38 final: 59 Fecha: 2004

Lugar de publicación: Madrid, Instituto de Historiografía de la Universidad Carlos III

47. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza

Título: “El ‘oso de Porcuna’. Una escultura funeraria excepcional de la Hispania romana”

Ref. revista: Romula
Clave: A Volumen: 4 Páginas, inicial: 163 final:176 Fecha: 2005
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad Pablo de Olavide

48. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, D. González & S. Ordóñez
Título: “Acerca del urbanismo de *Hispalis*. Estado de la cuestión y perspectivas”
Ref. revista: Mainake
Clave: A Volumen: 27 Páginas, inicial: 61 final: 88 Fecha: 2005
Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

49. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “La colección Salamanca en el Museo Arqueológico Nacional de Madrid. Esculturas de procedencia exacta desconocida”
Ref. revista: Annali del Dipartimento di Storia
Clave: A Volumen: 2 Páginas, inicial: 281 final: 309 Fecha: 2006
Lugar de publicación: Roma, Università degli Studi di Roma Tor Vergata

50. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “La colección arqueológica de la 'casa de Lebrija' en Sevilla: la condesa Regla Manjón (1851-1938) e Itálica en los inicios del siglo XX”
Ref. revista: Mus-A. Revista de las Instituciones del Patrimonio Histórico
Clave: Volumen: 7 Páginas, inicial: 106 final: 110 Fecha: 2006
Lugar de publicación: Sevilla, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

51. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Una introducción al estudio de los sistemas constructivos de las *villae* béticas”
Ref. revista: Mainake
Clave: A Volumen: 29 Páginas, inicial: 183 final: 202 Fecha: 2007
Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

52. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes
Título: “Arqueología de las *villae* romanas de la costa malacitana”
Ref. revista: Habis
Clave: A Volumen: 39 Páginas, inicial: 223 final: 244 Fecha: 2008
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

53. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Eine römische Frauenstatue aus Naeva (Cantillana, Prov. Sevilla)”

Ref. revista: *Madriider Mitteilungen*

Clave: A Volumen: 49 Páginas, inicial: 189 final: 203 Fecha: 2008

Lugar de publicación: Mainz, Instituto Arqueológico Alemán

54. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Esculturas de Itálica aparecidas en el siglo XVIII”

Ref. revista: *Spal*

Clave: A Volumen: 17 Páginas, inicial: 47 final: 60 Fecha: 2008

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

55. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, P. López Aldana & J. M. López

Título: “La cantera romana de Los Covachos (Cantillana, Sevilla). El uso del láser-escáner con un objetivo arqueológico”

Ref. revista: *Virtual Archaeology Review*

Clave: A Volumen: 1/2 Páginas, inicial: 73 final: 76 Fecha: 2010

Lugar de publicación: revista electrónica (http://www.varjournal.es/vol/vol1_num2.html),
Sociedad Española de Arqueología

56. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, M. L. Loza, E. Ontiveros, O. Rodríguez y R. Taylor

Título: “La explotación y el empleo de *marmora* en la *Baetica*. Un proyecto de investigación de base arqueométrica”

Ref. revista: *Itálica. Revista de Arqueología Clásica de Andalucía*

Clave: A Volumen: 1 Páginas, inicial: 51 final: 76 Fecha: 2011

Lugar de publicación: Sevilla, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

57. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza

Título: “Esculturas romanas de *Ulisi* (Archidona, Málaga)”

Ref. revista: *Spal*

Clave: A Volumen: 21 Páginas, inicial: 39 final: 56 Fecha: 2012

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

Índices de calidad: JCR Q 2. SCOPUS. Sello de calidad de la FECYT.

58. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. R. López Rodríguez
Título: “Historia de las colecciones del Museo Arqueológico de Sevilla”
Ref. revista: *Horti Hesperidum. Studi di storia del collezionismo e della storiografia artistica*
Clave: A Volumen: 1 Páginas, inicial: 95 final: 126 Fecha: 2012
Lugar de publicación: Roma, Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

59. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Nacionalismo andaluz y arqueología. La figura de Blas Infante, «padre de la patria andaluza»”
Ref. revista: *Revista de Historiografía*
Clave: A Volumen: 17 Páginas, inicial: 47 final: 64 Fecha: 2013
Lugar de publicación: Madrid, Universidad Carlos III
Índices de calidad: Sello de calidad FECYT en 2016 (FECYT-025/2016). JCR: Q 3; SJR 0.113. CIRC Ciencias Humanas B; CARHUS+2014 Grupo D. Contenidos indexados en SCOPUS, ERIH PLUS y EBSCO, índice y el catálogo LATINDEX, CINDOC, DIALNET, CIRC, RESH y REGESTA IMPERII. REBIUN.

60. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. M. Rodríguez Hidalgo
Título: “Las primeras excavaciones arqueológicas en Itálica: Los trabajos de Ivo de la Cortina en el año 1839”
Ref. revista: *Itálica. Revista de Arqueología clásica de Andalucía*
Clave: A Volumen: 2 Páginas, inicial: 29 final: 52 Fecha: 2014
Lugar de publicación: Sevilla, Conjunto Arqueológico de Itálica (Junta de Andalucía)
Índices de calidad: REBIUN.

61. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga
Título: “La Livia de *Asido* (Medina Sidonia, Cádiz). Identificación de la estatua en el Museo de Cádiz”
Ref. revista: *Madriider Mitteilungen*
Clave: A Volumen: 56 Páginas, inicial: 258 final: 269 Fecha: 2015
Lugar de publicación: Mainz (Alemania), Instituto Arqueológico Alemán de Madrid
Índices de calidad: CIRC Ciencias Humanas C; CARHUS+2014 Grupo C. REBIUN.

62. Autores (p.o. de firma): E. Ontiveros, J. Beltrán, M. L. Loza & R. Taylor
Título: “Análisis arqueométrico del mosaico de Puerta Oscura (Málaga)”
Ref. revista: *Macla. Revista de la Sociedad Española de Mineralogía*
Clave: A Volumen: 20 Páginas, inicial: 107 final: 108 Fecha: 2015
Lugar de publicación: Madrid
Índices de calidad: REBIUN.

63. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, H. Gimeno Pascual & S. Tantimonaco
Título: “Una estela funeraria realizada *pietatis causa* (Santo Tomé, Jaén)”
Ref. revista: *Habis*
Clave: A Volumen: 47 Páginas, inicial: 245 final: 257 Fecha: 2016
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla. DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/Habis>
Índices de calidad: CIRC Ciencias Humanas B. CARHUS+2014 Grupo D. REBIUN. RESH C (impacto 0.19).

64. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes
Título: “Esculturas romanas de la ciudad de *Celti* (Peñaflor, Sevilla): ¿la decoración del teatro?”
Ref. revista: *Archivo Hispalense*
Clave: A Volumen: 303-305 Páginas, inicial: 73 final: 96 Fecha: 2017
Lugar de publicación: Sevilla, Diputación Provincial.
Índices de calidad: CIRC Ciencias Humanas C. CARHUS+2014 Grupo D. REBIUN.

65. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “El mundo funerario augusteo en la Hispania meridional. Una aproximación arqueológica”
Ref. revista: *Gerión*
Clave: A Volumen: 35 Páginas, inicial: 791 final: 808 Fecha: 2017
Lugar de publicación: Madrid, Universidad Complutense. DOI: <http://dx.doi.org/10.5209/GERI.56174>

66. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes
Título: “Augusto y ‘lo augusteo’ en la arqueología española. Una revisión historiográfica durante los siglos XIX y XX”

Ref. revista: *Revista de Historiografía*

Clave: A Volumen: 27, 2 Páginas, inicial: 199 final: 220 Fecha: 2017

Lugar de publicación: Madrid, Universidad Carlos III

Índices de calidad: Sello de calidad FECYT en 2016 (FECYT-025/2016). JCR: Q 3; SJR 0.113; CIRC Ciencias Humanas B; CARHUS+2014 Grupo D. Contenidos indexados en SCOPUS, ERIH PLUS y EBSCO, LATINDEX, CINDOC, DIALNET, RESH y REGESTA IMPERII.

67. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Las inscripciones de *Cales* (Calvi) que el marqués de Salamanca dejó en Nápoles y algunas notas sobre esculturas de esa procedencia en su colección arqueológica”

Ref. revista: *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*

Clave: A Volumen: 36 Páginas, inicial: 245 final: 260 Fecha: 2017

Lugar de publicación: Madrid, Museo Arqueológico Nacional

Índices de calidad: CIRC Ciencias Sociales D. REBIUN.

68. Autores (p.o. de firma): R. Taylor, E. Ontiveros, M. L. Loza & J. Beltrán

Título: “*Marmora Lusitana* en la Bética romana”

Ref. revista: *digitAR. Revista Digital de Arqueología, Arquitectura e Artes*

Clave: A Volumen: 4 Páginas, inicial: 23 final: 31 Fecha: 2017

Lugar de publicación: Coimbra (Portugal), Universidad. Centro de Estudos em Arqueologia, Arte e Ciências do Património. URL: <http://hdl.handle.net/10316.2/43050>. DOI: https://doi.org/10.14195/2182-844X_4_3

Índices de calidad: Indexada en Web of Science.

69. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. A. Morena López

Título: “Dos nuevos *monumenta* de la necrópolis norte de Torreparedones (Baena, Córdoba)”

Ref. revista: *Archivo Español de Arqueología*

Clave: A Volumen: 91 Páginas, inicial: 7 final: 38 Fecha: 2018

Lugar de publicación: Madrid. DOI: <https://doi.org/10.3989/aespa.2018.v91>

Índices de calidad: JCR: Q 2; index H 4; SJR 0.169. CIRC Ciencias Humanas A. CARHUS+2014 Grupo B. REBIUN.

9.5. REVISTAS CIENTÍFICAS NO INDEXADAS

1. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & B. Mora

Título: “Monedas procedentes de Las Bóvedas, en San Pedro de Alcántara (Marbella. Málaga)”

Ref. revista: *Jábega*

Clave: A Volumen: 52 Páginas, inicial: 11 final: 14 Fecha: 1985

Lugar de publicación: Málaga, Diputación de Málaga

2. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza

Título: “Materiales arqueológicos de época romana procedentes de Naeva (Cantillana, Sevilla)”

Ref. revista: *Cantillana. Cuadernos de Historia Local*

Clave: A Volumen: 1 Páginas, inicial: 62 final: 82 Fecha: 1993

Lugar de publicación: Cantillana, Ayuntamiento de Cantillana

3. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “De erudito local a historiador: panorama de los estudios locales en la provincia de Sevilla. La arqueología”

Ref. revista: *Cuadernos de Estudios Locales*

Clave: A Volumen: 1 Páginas, inicial: 51 final: 54 Fecha: 2003

Lugar de publicación: Sevilla, Diputación de Sevilla

4. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Apuntes sobre la arqueología romana de Carmo”

Ref. revista: *Carel*

Clave: A Volumen: 2 Páginas, inicial: 883 final: 898 Fecha: 2004

Lugar de publicación: Carmona, Ayuntamiento de Carmona

5. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Aficiones arqueológicas del hombre que pudo ser rey”

Ref. revista: *Andalucía en su Historia*

Clave: A Volumen: 39 Páginas, inicial: final: Fecha: 2012

Lugar de publicación: Sevilla, Centro de Estudios Andaluces. Consejería de la Presidencia e Igualdad. Junta de Andalucía

5. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Itálica (Santiponce, Sevilla). Un patrimonio arqueológico excepcional”

Ref. revista: *La Buhaira*

Clave: A Volumen: 39 Páginas, inicial: 79 final: 85 Fecha: 2018

Lugar de publicación: Sevilla, Colegio de Registradores de España. Decanato territorial de Andalucía Occidental.

9.6. OTRAS PUBLICACIONES:

9.6.1. DICCIONARIOS CIENTÍFICOS

1. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes

Título: “Diputación Arqueológica de Sevilla”

Diccionario: Diccionario Histórico de la Arqueología en España

Volumen: Páginas, inicial: 238 final: 239 Fecha: 2009

Editorial: Marcial Pons (ISBN 978-84-96467-45-3)

Lugar de edición: Madrid

2. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes

Título: “Aguilar y Cano, Antonio”

Diccionario: Diccionario Histórico Español

Volumen: I Páginas, inicial: 677 final: Fecha: 2011

Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)

Lugar de edición: Madrid

3. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes

Título: “Campos Munilla, Manuel”

Diccionario: Diccionario Histórico Español

Volumen: X Páginas, inicial: 746 final: 747 Fecha: 2011

Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)

Lugar de edición: Madrid

4. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes

Título: “Candau Pizarro, Feliciano”

Diccionario: Diccionario Histórico Español

Volumen: X Páginas, inicial: 824 final: 825 Fecha: 2011

Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)

Lugar de edición: Madrid

5. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes

Título: “Caro, Rodrigo”

Diccionario: Diccionario Histórico Español

Volumen: XI Páginas, inicial: 549 final: 552 Fecha: 2011

Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)

Lugar de edición: Madrid

6. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes

Título: “Collantes de Terán Caamaño, Francisco de Paula”

Diccionario: Diccionario Histórico Español

Volumen: XIV Páginas, inicial: 133 final: 134 Fecha: 2011

Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)

Lugar de edición: Madrid

7. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes

Título: “Hierro, José del”

Diccionario: Diccionario Histórico Español

Volumen: XXVI Páginas, inicial: final: Fecha: 2011
Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)
Lugar de edición: Madrid

8. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes
Título: “Leirens y Peellart, Livino Ignacio”
Diccionario: Diccionario Histórico Español
Volumen: XXIX Páginas, inicial: final: Fecha: 2011
Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)
Lugar de edición: Madrid

9. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes
Título: “López de Cárdenas, Fernando”
Diccionario: Diccionario Histórico Español
Volumen: XXIX Páginas, inicial: final: Fecha: 2011
Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)
Lugar de edición: Madrid

9.6.2. PRÓLOGOS/INTRODUCCIONES DE LIBROS CIENTÍFICOS:

Autor: J. Beltrán Fortes
Libro prologado: J. Salas Álvarez, *Imagen Historiográfica de la antigua Urso (Osuna, Sevilla)*, Sevilla, Diputación Provincial, 2002.
Págs.: 11-13.

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro prologado: J. Salas Álvarez, *La Arqueología de Andalucía durante la Ilustración (1736 - 1808)*, Málaga - Sevilla, Diputación de Málaga – Universidad de Sevilla, 2010 (ISBN: 978-84-7785-874-4).

Págs.: 9-11.

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro prologado: J. R. López Rodríguez, *Historia de los Museos de Andalucía (1550-2000)*, Sevilla, Universidad, 2010 (ISBN: 978-84-472-1211-8).

Págs.: 13-16.

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro prologado: A. León Gómez, *El estudio de los edificios lúdicos romanos en la España del XVIII. Análisis del uso de la imagen en los inicios de la Arqueología española*, Saarbrücken (Alemania), Editorial Académica Española (LAP LAMBERT), 2012 (ISBN: 978-3-659-00654-8).

Págs.: 4-10.

Autores: L. Méndez Rodríguez & J. Beltrán Fortes

Libro prologado: AA.VV., *Cervantes en Sevilla. Un documento cervantino en la Biblioteca Universitaria*, Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, 2017 (ISBN: 978-84-472-1878-3).

Págs.: 11-22.

Autores: C. Márquez Moreno & J. Beltrán Fortes

Libro prologado: M. P. León-Castro Alonso, *Homenaje a Pilar León. Scripta minora*, Córdoba, Editorial Universidad de Córdoba - Editorial Universidad de Sevilla, 2019 (ISBN: 978-84-9927-457-7).

Págs.: 9-12.

9.6.3. RESEÑAS DE LIBROS:

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: G. Gamer, *Formen römischer Altäre auf der Hispanischen Halbinsel* (Mainz am Rhein 1989), Madrider Beiträge 12.

En revista: *Archivo Español de Arqueología* Volumen: 64 Año: 1991

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: H. Gimeno, *Historia de la investigación epigráfica en los siglos XVI-XVII* (Zaragoza 1997).

En revista: *Habis* Volumen: 30 Año: 1999

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: A. Rodríguez Colmenero, *O Santuario Galaico-Romano de Panoias* (Vilareal 1999).

En revista: *Habis* Volumen: 32 Año: 2001

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: I. di Stefano, *Inscriptiones Sanctae Sedis* 1 (Roma 1995) y II (Roma 1997)

En revista: *Habis* Volumen: 32 Año: 2001

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: S. Keay, J. Creighton, J. Remesal, *Celti (Peñaflor). La Arqueología de una Ciudad Hispanorromana en la Baetica* (Sevilla 2002)

En revista: *Habis* Volumen: 34 Año: 2003

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: J. R. Ballesteros, *la Antigüedad Barroca. Libros, Inscripciones y Disparates en el Entorno del III Marqués de Estepa* (Sevilla 2002).

En revista: *Habis* Volumen: 34 Año: 2003

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: J. Rabanal, *Epigrafía Romana de la Provincia de León* (León 2001).

En revista: *Mainake* Volumen: 25 Año: 2003

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: M. Trunk, *Die Casa de Pilatos in Sevilla. Studien zu Sammlung, Aufstellung und Rezeption antiker Skulpturen in Spanien des 16 Jhs.* (Mainz am Rheim 2002).

En revista: *Habis* Volumen: 35 Año: 2004

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: J.M. Álvarez, T. Nogales, *Forum Coloniae Augustae Emeritae, Templo de Diana* (Mérida 2003).

En revista: *Habis* Volumen: 35 Año: 2004

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: D. Vaquerizo, Ed., *Espacios y Usos Funerarios en el Occidente Romano* (Córdoba 2003)

En revista: *Habis* Volumen: 35 Año: 2004

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: P. Bosch Gimpera, *Etnología de la Península Ibérica* (Pamplona 2003), con un estudio introductorio de J. Cortadella.

En revista: *Habis* Volumen: 37 Año: 2006

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: A. Schulten, *Historia de Numancia* (Pamplona 2004), con un estudio introductorio de F. Wullf.

En revista: *Habis* Volumen: 37 Año: 2006

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: J. R. Mélida, *Arqueología Española* (Pamplona 2004), con un estudio introductorio de M. Díaz-Andreu.

En revista: *Habis* Volumen: 37 Año: 2006

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: M. Almagro-Gorbea y J. Maier, *250 Años de Arqueología y Patrimonio* (Madrid 2003).

En revista: *Habis* Volumen: 37 Año: 2006

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: M. E. Micheli, V. Purcaro, A. Santucci, *La Raccolta di Antichità Baldassini-Castelli. Itinerario tra Roma, Terni e Pesaro* (Pisa 2007).

En revista: *Habis* Volumen: 39 Año: 2008

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: M. Morán Turina, *La Memoria de las Piedras. Anticuarios, arqueólogos y coleccionistas de antigüedades en la España de los Austrias* (Madrid, 2010).

En revista: *Habis* Volumen: 41 Año: 2010

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: J. Sánchez-Cuenca, *Menga en el siglo XIX. El más bello y perfecto de los dólmenes conocidos* (Sevilla, 2012).

En revista: *Menga* Volumen: 3 Año: 2012

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: M. Romero Recio, *Ecos de un descubrimiento. Viajeros españoles en Pompeya (1748-1936)* (Madrid, 2012).

En revista: *Habis* Volumen: 44 Año: 2013

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: J. Alvar Ezquerro, *Los cultos egipcios en Hispania* (Besançon, 2012).

En revista: *Habis* Volumen: 44 Año: 2013

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: M. Almagro Gorbea y M. Maier Allende (eds.), *De Pompeya al Nuevo Mundo: la Corona y la arqueología española en el siglo XVIII* (Madrid 2012).

En revista: *Archivo Español de Arqueología* Volumen: 86 Año: 2013

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: L. J. VELÁZQUEZ, MARQUÉS DE VALDEFLORES, *Viaje de las antigüedades de España (1752-1765)* (Madrid 2015). Edición, transcripción y estudio de M. Maier Allende.

En revista: *Habis* Volumen: 49 Año: 2018

10. CONGRESOS: PONENCIAS Y COMUNICACIONES (selección):

1. Autores: J. Beltrán Fortes & B. Mora Serrano

Título: Tipología de los productos cerámicos del alfar de Torrox-costa (Málaga)

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: I Congreso Andaluz de Estudios Clásicos

Lugar de celebración: Jaén

Fecha: 1987

2. Autores: J. Beltrán Fortes & M. L. Loza

Título: “El culto mitraico en la costa atlántica de la *Baetica*: un nuevo testimonio de Barbate (Cádiz)”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar

Lugar de celebración: Ceuta

Fecha: 1987

3. Autores: M. L. Loza & J. Beltrán Fortes

Título: “Estudio arqueológico del yacimiento romano de Haza Honda (Málaga): un nuevo alfar de ánforas salsarias en la costa bética”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar

Lugar de celebración: Ceuta

Fecha: 1987

4. Autores: J. Beltrán Fortes; M. L. Loza Azuaga & B. Mora Serrano

Título: “Algunos bronceos figurados romanos de la provincia de Jaén”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: XIX Congreso Nacional de Arqueología

Lugar de celebración:

Fecha: 1987

5. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “De Epigrafía Arucitana. Cuestiones de prosopografía y taller lapidario”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: XX Congreso Nacional de Arqueología

Lugar de celebración:

Fecha: 1989

6. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “El sarcófago de tema pagano en la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: I Reunión sobre Escultura Romana en Hispania

Lugar de celebración: Mérida

Fecha: 1992

7. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Nuevas esculturas romanas de Hércules en el sur de la Península Ibérica”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: II Congreso Internacional sobre El Estrecho de Gibraltar

Lugar de celebración: Ceuta

Fecha: 1993

8. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Notas sobre la escultura ideal de la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Reunión sobre Escultura Romana en Hispania

Lugar de celebración: Tarragona

Fecha: 1995

9. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Luxuria helenística en la Hispania tardorrepublicana”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Reunión de Historiadores del Mundo Griego Antiguo

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 1996

10. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología e instituciones en la Sevilla del siglo XIX: la Diputación Arqueológica (1853-1868)”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: II Congreso Internacional sobre Historiografía de la Arqueología en España

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 1996

11. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “El retrato en los sarcófagos romanos. Ejemplos de la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: III Reunión sobre Escultura Romana en Hispania

Lugar de celebración: Córdoba

Fecha: 1997

12. Autores: J. Beltrán Fortes & M. L. Loza

Título: “El comercio de los mármoles blancos malagueños durante el Alto Imperio romano”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Congreso de Historia de Málaga

Lugar de celebración: Málaga

Fecha: 1999

13. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología de la Carmona romana: el esquema urbano”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Congreso Internacional de Historia de Carmona

Lugar de celebración: Carmona

Fecha: 1999

14. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología sevillana de la segunda mitad del siglo XIX: una práctica erudita y social”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Reunión Andaluza de Historia de Historiografía Arqueológica

Lugar de celebración: Sevilla Fecha: 1999

15. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “El estamento eclesiástico en la historia de la Arqueología española del Antiguo Régimen (siglos XVI-XVIII)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: III Reunión Andaluza de Historia de Historiografía Arqueológica

Lugar de celebración: Sevilla Fecha: 2000

16. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “La escultura clásica en el coleccionismo erudito de Andalucía (siglos XVII-XVIII)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Simposio sobre el Coleccionismo de Escultura Clásica en Andalucía

Lugar de celebración: Madrid Fecha: 2001

17. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “La arquitectura funeraria en la Hispania meridional durante los siglos I a.C. – I d.C.”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional sobre Espacios y usos funerarios en el Occidente Romano

Lugar de celebración: Córdoba Fecha: 2001

18. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “La antigüedad romana como referente de la erudición española del siglo XVIII”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional sobre Iluminismo e Ilustración. Le antichità e i loro protagonisti in Spagna e Italia nel XVIII secolo

Lugar de celebración: Roma Fecha: 2001

19. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “*Opera nobilia* en la escultura romana de la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: IV Reunión sobre escultura Romana en Hispania

Lugar de celebración: Lisboa (Portugal)

Fecha: 2002

20. Autores: M. Belén & J. Beltrán Fortes

Título: “La arqueología en el marco de la universidad de Sevilla (ss. XIX y XX)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: III Reunión Andaluza de Historiografía Arqueológica

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 2003

21. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Soportes hispanorromanos del suroeste peninsular”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Congreso Internacional de Epigrafía Griega y Latina

Lugar de celebración: Barcelona

Fecha: 2003

22. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “La colección escultórica del marqués de Salamanca”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Hispano-Italiano Arqueología, coleccionismo y antigüedad. España e Italia en el siglo XIX

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 2004

23. Autores: J. Beltrán Fortes & J. M. Rodríguez Hidalgo

Título: “La Dea Caelestis en Itálica”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: XVI Convegno Internazionale L’Africa Romana

Lugar de celebración: Rabat (Marruecos)

Fecha: 2004

24. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Novedades de esculturas de carácter público en ciudades de la Bética. Los casos de Conobaria y Urso”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: V Reunión sobre escultura romana en Hispania

Lugar de celebración: Murcia

Fecha: 2005

25. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Entre arqueología y coleccionismo. Cultos exóticos en la Bética romana”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Convegno Internazionale Testimonianze si culti orientali tras cavo e collezionismo

Lugar de celebración: Roma (Italia)

Fecha: 2006

26. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Novedades sobre la explotación en época romana de las canteras de mármol de Mijas (Málaga)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional Marmora Baeticae et Lusitaniae

Lugar de celebración: Sevilla - Mérida

Fecha: 2006

27. Autores: J. Beltrán Fortes & M. Corrales

Título: “Los marmora de la orchestra del teatro de Malaca (Málaga)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional Marmora Baeticae et Lusitaniae

Lugar de celebración: Sevilla - Mérida

Fecha: 2006

28. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “Marmora de Hispalis”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional Marmora Baeticae et Lusitaniae

Lugar de celebración: Sevilla - Mérida

Fecha: 2006

29. Autores: J. Salas & J. Beltrán Fortes

Título: “Las Comisiones Científicas del Museo Arqueológico Nacional en Osuna en 1875 y 1876”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Documentos Inéditos para la Historia de la Arqueología

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2007

30. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “El uso de los *marmora* romanos y su comercialización en la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Workshop de la Escuela Británica en Roma, sobre el tema “Ports Network in the Roman Mediterranean”

Lugar de celebración: Roma (Italia)

Fecha: 2008

31. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “En la otra orilla. La Arqueología española frontera a la del Norte de Marruecos: algunas notas”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Seminario Hispano-Marroquí de especialización en Arqueología

Lugar de celebración: Cádiz

Fecha: 2008

32. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “El mármol como tema de estudio en la escultura romana de la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: VI Reunión sobre escultura romana en Hispania

Lugar de celebración: Segóbriga (Cuenca)

Fecha: 2008

33. Autores: J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez

Título: “Los materiales lapídeos de la *prouincia Baetica*: estado de la cuestión y actuales líneas de investigación”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Workshop de la Universidad de Siena, sobre Archeologia della costruzione, II. I cantieri edili dell’Italia e delle province romane

Lugar de celebración: Certosa di Pontignano (Siena, Italia)

Fecha: 2008

34. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “Las canteras de Almadén de la Plata y su difusión en *Hispania*”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: I Coloquio de Arqueología en Carranque: Marmora romanos en Hispania

Lugar de celebración: Carranque (Toledo)

Fecha: 2009

35. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “*Marmora malacitanos y su difusión*”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: I Coloquio de Arqueología en Carranque: Marmora romanos en Hispania

Lugar de celebración: Carranque (Toledo)

Fecha: 2009

36. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “The Almadén de la Plata Quarries: new data from the lastest interventions”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: IX Asmosia Conference

Lugar de celebración: Tarragona

Fecha: 2009

37. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “Roman use, petrography and elemental geochemistry of the Surco Intrabetico limestones (western region of Málaga province, Spain)”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: IX Asmosia Conference

Lugar de celebración: Tarragona

Fecha: 2009

38. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “Petrography and elemental geochemistry of the Roman quarries of Los Castillejos and Los Covachos (Almadén de la Plata, Seville, Spain). Outcrops and semi-elaborated products”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: IX Asmosia Conference

Lugar de celebración: Tarragona

Fecha: 2009

40. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “La cantera romana de Los Covachos (Almadén de la Plata, Sevilla). El uso del láser-escáner con un objetico arqueológico”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: I Congreso Internacional de Arqueología e Informática Gráfica, Patrimonio e Innovación

Lugar de celebración: San José de la Rinconada

Fecha: 2009

41. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Sevilla Arqueológica”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Coloquio Hispaniae urbes. Investigaciones arqueológicas en ciudades históricas

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 2010

42. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Religión y puertos en época romana: los ejemplos de Ostia e Hispalis”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: La religión del mar. Dioses y ritos de navegación en el Mediterráneo antiguo

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 2010

43. Autores: J. Beltrán Fortes & J. R. López Rodríguez

Título: “Del coleccionismo privado al museo público. Las colecciones del Museo Arqueológico Provincial de Sevilla”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Workshop sobre Il collezionismo di antichità classiche e oriental nella formazione dei Musei europei

Lugar de celebración: Frascati (Italia)

Fecha: 2010

42. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Un recorrido histórico sobre los precedentes de la tutela del patrimonio arqueológico en España”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Curso de Otoño Antequera Milenaria: Conjuntos Arqueológicos y Monumentales de Andalucía. Análisis historiográfico sobre la investigación y la tutela del patrimonio arqueológico inmueble

Lugar de celebración: Antequera

Fecha: 2010

43. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología y nacionalismo andaluz: Blas Infante y la Arqueología”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional “El pasado clásico en la definición de las identidades europeas”

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2010

44. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Los procesos de amortización de los soportes epigráficos en la antigüedad y en la época moderna”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Curso de la Fundación Pastor “La interpretación de los monumentos epigráficos en contextos secundarios”

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2010

45. Autores: J. Beltrán Fortes & J. M. Rodríguez Hidalgo

Título: “Las excavaciones arqueológicas en Itálica tras la desamortización del monasterio de San Isidoro del Campo (Santiponce, Sevilla)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Jornadas Internacionales de Historiografía Arqueológica de la Sociedad Española de Historia de la Arqueología y el Museo Arqueológico Nacional: “El patrimonio arqueológico en España en el siglo XIX: el impacto de las desamortizaciones”

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2010

46. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “El comercio del mármol en época adrianea en la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Workshop internacional. Investigaciones adrianeas: Roma y la Bética

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 2010

47. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “La escultura romana en el primer Museo Arqueológico de Sevilla de 1879. Valoraciones de Demetrio de los Ríos (1827-1892)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Simposio Internacional *Antiguo o Moderno. Encuadre de la Escultura de Estilo Clásico en su período correspondiente*

Lugar de celebración: Barcelona

Fecha: 2011

48. Autores: J. Beltrán Fortes; M. L. Loza Azuaga; M. y S. Montañés Caballero

Título: “Esculturas romanas de Asido (Medina Sidonia, Cádiz). Nuevas aportaciones”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: VII Reunión sobre Escultura Romana de Hispania

Lugar de celebración: Santiago de Compostela - Lugo

Fecha: 2011

49. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “*A votorum nvnkupatio* from *Colonia Augusta Firma*. An analytical approach ”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: X Asmosia Conference

Lugar de celebración: Roma (Italia)

Fecha: 2012

50. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “Marbles of the Aracena Massif (Ossa-Morena zone, Spain): Aspects of their exploitation and use in roman times”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: X Asmosia Conference

Lugar de celebración: Roma (Italia)

Fecha: 2012

51. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “The use of Almadén de la Plata marble in the public programs of *colonia Augusta Firma - Astigi* (Écija, Seville)”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: X Asmosia Conference

Lugar de celebración: Roma (Italia)

Fecha: 2012

52. Autores: J. Beltrán Fortes y P. Rodríguez Oliva

Título: “Esculturas hispanorromanas de divinidades en el sur peninsular – Hispano-römische Götterbilder im Süden der Halbinsel”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Simulacra et Imagenes Deorum. Coloquio Internacional del Instituto Arqueológico Alemán

Lugar de celebración: Boticas (Portugal)

Fecha: 2012

53. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Perduraciones y cambios en la escultura de gran formato en el sur peninsular bajo la óptica del proceso de ‘romanización’ (siglos II a.C. - I d.C.)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: organizado por el Instituto de Arqueología del CSIC de Mérida: *Diálogos de identidades bajo el prisma de las manifestaciones religiosas en el ámbito mediterráneo (s. III a.C.-I d.C.)*.

Lugar de celebración: Mérida (España)

Fecha: 2012

54. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “Lo sfruttamento romano delle cave di marmo nel sud-ovest peninsulare ispanico e la distribuzione dei suoi prodotti nell’Ámbito della Betica occidentale”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *Archeologia della costruzione IV. Le cave nel mondo antico: sistemi di sfruttamento e processi produttivi*.

Lugar de celebración: Padova (Italia)

Fecha: 2012

55. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “El mundo funerario en la Hispania meridional en época de Augusto a través de la Arqueología”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *La Hispania de Augusto. Congreso Internacional*

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2014

56. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Muerte y enterramiento en las tierras de Córdoba en los tiempos de Augusto”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *La Bética en tiempos de Augusto: Aspectos históricos y arqueológicos*

Lugar de celebración: Córdoba

Fecha: 2014

57. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Augusto y lo augusteo en la Arqueología española. Una aproximación historiográfica”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *Congreso Internacional: Agosto 2014. Balance historiográfico*

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2014

58. Autores: L. Baena del Alcázar, J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “La escultura de las villae béticas”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *Congreso Internacional Las villas romanas de la Bética*

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 2014

59. Autores: J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “Las villae litorales de la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *Congreso Internacional Las villas romanas de la Bética*

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 2014

60. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “La Arqueología española en el marco nacional, regional y local”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *IV Congreso Internacional de Historia de la Arqueología. 150 años de Arqueología. Teoría y método de una disciplina*

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2014

61. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “The value of marble in Roman *Hispalis* (Seville, Spain): Functional and lithological analysis of an assemblage of large architectural elements recovered at n° 17 Goyeneta Street”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *XI Association for the Study of Marbles and Other Stones In Antiquity XI International Conference. Split, Croatia, 18-22 May 2015*

Lugar de celebración: Split (Croacia)

Fecha: 2015

62. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “Análisis arqueométrico del mosaico de Puerta Oscura (Málaga)”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *XXXV Reunión Española de Mineralogía (SEM). Huelva 1 al 2 de Julio de 2015*

Lugar de celebración: Huelva

Fecha: 2015

63. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “*Marmora Lusitana* en la provincia *Baetica* romana”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *XI Congreso Ibérico de Arqueometría (14-16 de octubre de 2015, Évora, Portugal)*
Lugar de celebración: Évora (Portugal) Fecha: 2015

64. Autores: J. Beltrán Fortes
Título: “Teatros romanos de Andalucía. Investigación y conservación”
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: *II Foro Internacional de Teatros Romanos*
Lugar de celebración: Sevilla Fecha: 2015

65. Autores: J. Beltrán Fortes
Título: “Monumentalizzazione urbana nella Betica augustea. Esempi e modelli”
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: *Augusto e la Campania. Da Ottaviano a Divo Augusto. 14-2014 d.C.*
Lugar de celebración: Nápoles (Italia) Fecha: 2016

11. CONFERENCIAS Y SEMINARIOS IMPARTIDOS (selección):

1) AUTORES: J. Beltrán Fortes
TÍTULO: Ciudades romanas de la costa veteña: *Maenoba* (Torre del Mar) y *Cauiculum* (Torrox-costa)
ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de la Axarquía de Vélez Málaga
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Cursos de Otoño
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Vélez-Málaga (Málaga, España)
FECHA DE CELEBRACIÓN: 20/11/1992

2) AUTORES: J. Beltrán Fortes
TÍTULO: Ideología y modelos urbanos en ciudades hispanorromanas
ENTIDAD ORGANIZADORA: Kolaios - Universidad de Sevilla
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: La ciudad romana en época altoimperial
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla (España)
FECHA DE CELEBRACIÓN: 22/03/1993 - 25/03/1993

3) AUTORES: J. Beltrán Fortes
TÍTULO: Sarcófagos hispanorromanos en mármol
ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Córdoba
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: “Uso y significación del mármol en Hispania”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Córdoba (España)
FECHA DE CELEBRACIÓN: 05/05/1994 - 06/05/1994

4) AUTORES: J. Beltrán Fortes,
TÍTULO: Monumentos funerarios republicanos y altoimperiales de la Bética romana
ENTIDAD ORGANIZADORA: Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Seminarios de la Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Roma, Italia
FECHA DE CELEBRACIÓN: 30/05/1995

5) AUTORES: J. Beltrán Fortes
TÍTULO: Los sarcófagos paganos en la Bética
ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Granada
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Día de García y Bellido. Los sarcófagos paganos y cristianos
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Granada (España)
FECHA DE CELEBRACIÓN: 16/02/1996

6) AUTORES: J. Beltrán Fortes
TÍTULO: Iconografía y testimonios materiales en los orígenes del cristianismo
ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Cádiz
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Cursos de verano: Modos de implantación del cristianismo en los primeros siglos
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Cádiz, España
FECHA DE CELEBRACIÓN: 14/07/1997 - 16/07/1997

7) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El mundo funerario en el sur hispano hacia el cambio de Era

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Jaén

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Universidad de Otoño de Andújar. Curso Arqueología Romana: dedicado al profesor D. Manuel Sotomayor Muro

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Andújar (Jaén), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 26/11/1998- 28/11/1998

8) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Iconografía de Trajano: La imagen pública del poder

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Nacional de Arte Romano de Mérida

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Jornadas Optimus Princeps. En el año de Trajano

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mérida (Badajoz), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 27/11/1998 - 28/11/1998

9) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Provincia Bética

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Nacional de Arte Romano de Mérida

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Los estudios romanos en la Península Ibérica: presente y futuro

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mérida (Badajoz), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 12/03/1999 - 13/03/1999

10) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: La arqueología romántica sevillana: una práctica erudit y social

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Málaga

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: La Historiografía como argumento. Reunión sobre la historiografía de la Arqueología Clásica en Andalucía. Siglos XIX

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Málaga, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 27/04/1999 - 28/04/1999

11) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Retos del pasado y eruditos sevillanos (siglo XIX)

ENTIDAD ORGANIZADORA: Univ. de Sevilla & Univ. Pablo de Olavide

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: La antigüedad como argumento. La presencia del pasado clásico

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 18/11/1999 - 10/12/1999

12) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Los Relieves de Osuna

ENTIDAD ORGANIZADORA: Ayuntamiento de Osuna (Sevilla)

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Seminario "Osuna 2000 años de historia, I. Historia Antigua y Arqueología"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Osuna (Sevilla), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 29/02/2000 - 10/03/2000

13) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Arqueología de la Epigrafía. A propósito de las inscripciones métricas de la Hispania romana

ENTIDAD ORGANIZADORA: Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: II Seminario Hispalense de Filología Latina. Literatura Latina y civilización epigráfica

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 06/09/2000 - 08/09/2000

14) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Pervivencia del mundo clásico en la civilización actual

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Internacional de Andalucía

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Otoño de la UNIA

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 18/09/2000 - 22/09/2000

15) AUTORES: J. Beltrán Fortes,

TÍTULO: Revisión arqueológica del Nemesium de Itálica: los espacios de culto en el anfiteatro

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Córdoba

DENOMINACIÓN DE LA CONFERENCIA O SEMINARIO: I Jornadas Cordobesas de Arqueología

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Córdoba, España
FECHA DE CELEBRACIÓN: 07/11/2000 - 11/11/2000

16) AUTORES: J. Beltrán Fortes
TÍTULO: La escultura clásica en el coleccionismo erudito de Andalucía (siglos XVII-XVIII)
ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Nacional del Prado
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Simposio "El coleccionismo de escultura clásica en España"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid, España
FECHA DE CELEBRACIÓN: 21/05/2001 - 22/05/2001

17) AUTORES: J. Beltrán Fortes
TÍTULO: Arqueología, arte y cultura universitaria
ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla
DENOMINACIÓN DE LA CONFERENCIA O SEMINARIO: Curso Superior de Estudios Hispánicos. "La Universidad de Sevilla: ciencia y humanismo"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada y participación en mesa redonda
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España
FECHA DE CELEBRACIÓN: 11/09/2001 - 15/09/2001

18) AUTORES: J. Beltrán Fortes
TÍTULO: Arquitectura funeraria romana en España
ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo de Albacete
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Paseos por la Historia del Arte en España. Curso 2001-2002. Del Paleolítico a la España Islámica
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Albacete, España
FECHA DE CELEBRACIÓN: 29/01/2002 - 29/01/2002

19) AUTORES: J. Beltrán Fortes
TÍTULO: Introducción al estudio de la Villa Romana
ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Córdoba
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de verano "La villa romana como manifestación de vida urbana en ámbito rural"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Cabra (Córdoba), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 20/07/2004

20) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Investigaciones de Historiografía Arqueológica en el marco del Grupo de Investigación Historiografía y Patrimonio Andaluz de la Universidad de Sevilla

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Autónoma de Madrid

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: II Seminario de Investigación de Prehistoria y Arqueología

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 10/05/2005 - 11/05/2005

21) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Aras, pedestales y sarcófagos

ENTIDAD ORGANIZADORA: Instituto Arqueológico Alemán de Madrid

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Jornada Conmemorativa. 50 Aniversario de investigaciones en *Munigua*

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 19/05/2006

22) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Espacios de culto en los anfiteatros: el ejemplo de Itálica

ENTIDAD ORGANIZADORA: Consorcio de de la Ciudad de Mérida

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Cursos Internacionales de Verano. X Curso de Arqueología. Seminario: "Anfiteatros en la antigüedad. Sus técnicas de estudio"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mérida (Badajoz), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 03/07/2006 - 21/07/2006

23) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Arqueología y Patrimonio

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación General de la Universidad de Málaga

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Verano: El patrimonio arqueológico en España. Una visión histórica: del coleccionismo a su revalorización y tutela"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Vélez-Málaga (Málaga), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 31/07/2006 - 04/08/2006

24) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Tiberio y la Bética

ENTIDAD ORGANIZADORA: Univ. Complutense & Proyecto Life Tiermes

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: III Seminario de Arqueología e Historia Antigua de Tiermes: Tiberio y el Occidente Romano

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tiermes (Soria), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 18/09/2006 - 20/09/2006

25) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Espacios privados: casas, mansiones y jardines

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla & Fundación Caja Rural del Sur

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Otoño Los municipios. Una institución romana bimilenaria

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Osuna, Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 25/09/2006 - 27/09/2006

26) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Textos e imágenes para historiar el fascismo

ENTIDAD ORGANIZADORA: Instituto de Historiografía "Julio Caro Baroja" (Univ. Carlos III) & Instituto Arqueológico Alemán

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Seminario Textos e imágenes para historiar el fascismo

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Participación en mesa redonda

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Getafe (Madrid), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 25/10/2006

27) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Adriano e Itálica

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación El Monte

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Coloquio Internacional "Adriano, emperador de Roma"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: participación en mesa redonda

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 13/11/2006 - 15/11/2006

28) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Religión y vías. Cultos en relación con viajes y caminos en el mundo romano antiguo

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Nacional de Arte Romano de Mérida

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Viajes y viajeros en la Antigüedad

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada y coordinación mesa redonda

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mérida (Badajoz), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 24/11/2006 - 25/11/2006

29) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Museología Arqueológica

ENTIDAD ORGANIZADORA: Diputación de Sevilla

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: III Jornadas de Patrimonio Histórico y Cultural de la Provincia de Sevilla

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 27/11/2006 - 28/11/2006

30) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Del pasado al presente: la Arqueología en Andalucía en la actualidad

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Internacional de Andalucía & Univ. de Tetuán

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de verano "Historia de la Arqueología hispano-marroquí en el norte de África: los primeros pasos"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tetuán (Marruecos)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 02/07/2007 - 06/07/2007

31) AUTORES: J. Beltrán Fortes,

TÍTULO: El marco de la Arqueología española en el siglo XIX: precedentes y desarrollo. Un análisis historiográfico

ENTIDAD ORGANIZADORA: Univ. Internacional de Andalucía & Univ. de Tetuán

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de verano "Historia de la Arqueología hispano-marroquí en el norte de África: los primeros pasos"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tetuán (Marruecos)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 02/07/2007 - 06/07/2007

32) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Diferencias de género y sociales ante la muerte en la Roma antigua

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación General de la Universidad de Málaga

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de verano "Vida cotidiana en la Roma imperial. espectáculos, banquetes, sexualidad, homosexualidad

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Vélez-Málaga (Málaga), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 30/07/2007 - 03/08/2007

33) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Muerte y religión en Roma

ENTIDAD ORGANIZADORA: Escuela Universitaria de Osuna (USE)

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Otoño "Mitología, religión y culto en la Roma imperial"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Osuna (Sevilla), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 17/09/2007

34) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: La vida en el campo, frente a la vida urbana

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación Itálica de Estudios Clásicos

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias "Roma antigua en Sevilla. Diez semblanzas de la vida cotidiana"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 15/11/2007

35) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: ¿Por qué el anfiteatro de Itálica es un espacio de culto?

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación Itálica de Estudios Clásicos

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias "Roma antigua en Sevilla, II. Diez semblanzas de la vida cotidiana"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 14/02/2008

36) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Investigar en Arqueología para poner en valor. Su aplicación histórica en España

ENTIDAD ORGANIZADORA: Univ. Internacional de Andalucía & Univ. de Tetuán

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de verano:"El patrimonio arqueológico: investigación y puesta en valor en Andalucía y Norte de Marruecos (región de Tánger-Tetuán)"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tetuán (Marruecos)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 07/07/2008 - 11/07/2008

37) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Una introducción histórica al tema en Andalucía antes del traspaso de competencias a la Junta de Andalucía

ENTIDAD ORGANIZADORA: Univ. Internacional de Andalucía & Univ. de Tetuán

DENOMINACIÓN DE LA CONFERENCIA O SEMINARIO: Curso de verano:"El patrimonio arqueológico: investigación y puesta en valor en Andalucía y Norte de Marruecos (región de Tánger-Tetuán)"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tetuán (Marruecos)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 07/07/2008 - 11/07/2008

38) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: "Vaya usted con Dios". La religión y el viaje en la Roma antigua

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación General de la Universidad de Málaga

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de verano "Viajes en la época romana y viajeros a la búsqueda de la antigüedad clásica"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Vélez-Málaga (Málaga), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 21/07/2008 - 25/07/2008

39) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: La arqueología gaditana y andaluza en el contexto general de España a principios del siglo XX

ENTIDAD ORGANIZADORA: Diputación de Cádiz (Oficina del Bicentenario 1810-1812)

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Jornadas sobre Pelayo Quintero en el primer Centenario de 1912

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Cádiz, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 06/11/2008 - 07/11/2009

40) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Retratos romanos del final del Imperio

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Nacional del Prado
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso monográfico "Entre dioses y hombres"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid, España
FECHA DE CELEBRACIÓN: 12/01/2009 - 13/01/2009

41) AUTORES: J. Beltrán Fortes
TÍTULO: Munigua
ENTIDAD ORGANIZADORA: Instituto Arqueológico Alemán
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Historia del Instituto Arqueológico Alemán de Madrid. Sus investigaciones y la recepción de la arqueología clásica alemana (1954-2004). IV. Mundo romano
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid, España
FECHA DE CELEBRACIÓN: 24/06/2009

42) AUTORES: J. Beltrán Fortes
TÍTULO: Los escenarios de la Bética Romana
ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla & Fundación Caja Rural del Sur
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Otoño "Paisajes Artísticos Andaluces"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Osuna, Sevilla, España
FECHA DE CELEBRACIÓN: 09/09/2009 - 11/09/2009

43) AUTORES: J. Beltrán Fortes y J. R. López Rodríguez
TÍTULO: De Pilatos a la Merced. Orígenes de las colecciones del Museo Arqueológico de Sevilla
ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Arqueológico de Sevilla
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: "Diálogos en el Museo"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España
FECHA DE CELEBRACIÓN: 21/11/2009

44) AUTORES: J. Beltrán Fortes
TÍTULO: Esculturas romanas en el Museo de Jaén
ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo de Jaén
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias "Los jueves en el Museo"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Jaén, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 03/12/2009

45) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Los *marmora* de Cabra en época romana

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Histórico de Cabra

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Conferencias del Museo

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Cabra, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 20/10/2010

46) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Jardines y patios ajardinados en las *villae* romanas. El *labrum* de La Olmeda

ENTIDAD ORGANIZADORA: Diputación de Palencia

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias en La Villa La Olmeda

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Villa La Olmeda, Palencia, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 05/11/2010

47) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El altar de Trigueros (Huelva)

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Arqueológico de Sevilla

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Pieza del mes

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo Arqueológico de Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 11/06/2011

48) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: La Res Publica Ulisitana (Archidona, Málaga)

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Málaga

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Cursos de verano

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Archidona (Málaga)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 15/07/2011

49) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El origen de las colecciones del Museo Arqueológico de Sevilla

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Málaga y Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera (Málaga)

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Otoño “Origen y formación de las colecciones de los museos arqueológicos andaluces”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo Municipal de Antequera (Málaga)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 30/09/2011

50) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Historia de una escultura de la *colonia Ituci Virtus Iulia* (Torreparedones, Baena-Castro del Río, Córdoba)

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Arqueológico de Córdoba

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Pieza del mes

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo Arqueológico de Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 27/11/2011

51) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Tecnología artística en la antigüedad romana: el uso del mármol

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación Itálica de Estudios Clásicos

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias anuales “Roma antigua en Sevilla, V”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 13/12/2011

52) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Las Cabezas de San Juan (Sevilla): de *Ugia* a *Conobaria*. Problemática historiográfica y datos arqueológicos

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Málaga

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias anuales del Área de Arqueología

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Málaga

FECHA DE CELEBRACIÓN: 04/04/2012

53) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: “La historiografía y el coleccionismo como recurso para el estudio de los monumentos clásicos. El caso de los teatros”

ENTIDAD ORGANIZADORA: CSIC

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Investigación y preservación patrimonial de los Teatros Romanos de España. Actualidad, criterios y métodos

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid

FECHA DE CELEBRACIÓN: 09/05/2012

54) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: “La Hispania de Trajano”

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación Itálica de Estudios Clásicos

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias anuales “Roma antigua en Sevilla, VI”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 12/05/2012

55) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: “Reutilización y coleccionismo de esculturas antiguas”

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Cantabria

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Verano de Laredo, 18 edición: “Reutilización y reciclaje de la cultura material”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Laredo (Cantabria)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 10/07/2012

56) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El río y las ciudades romanas

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Otoño de la Universidad de Sevilla (Facultad de Geografía e Historia): “La identidad del Guadalquivir a través de su historia, su patrimonio y sus pueblos”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 11/09/2012

57) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El “puteal” romano de Trigueros

ENTIDAD ORGANIZADORA: Ayuntamiento de Trigueros (Huelva)

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Conferencia sobre patrimonio local

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Trigueros (Huelva)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 19/10/2012

58) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Itálica. Un yacimiento arqueológico excepcional de la Bética romana

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla y Asociación Cultural Politeia

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Recuperando Itálica. 100 años como Monumento Nacional

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 13/12/2012

59) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: La Arqueología en la vida y obra de Blas Infante

ENTIDAD ORGANIZADORA: Real Academia de Bellas Artes de Antequera

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Viernes de la Academia

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Antequera (Málaga)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 08/03/2013

60) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Arqueología romana de la Bética. Hitos y fases de su estudio

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Internacional de Andalucía

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Verano: El patrimonio histórico-arqueológico entre Andalucía y el norte de Marruecos

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Chefchauen. Marruecos

FECHA DE CELEBRACIÓN: 03/07/2013 - 05/07/2013

61) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El patrimonio arqueológico como instrumento de factor de desarrollo de un territorio. El caso de Lixus

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Internacional de Andalucía

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Verano: Larache y sus potencialidades y posibilidades de desarrollo turístico

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Larache. Marruecos

FECHA DE CELEBRACIÓN: 10/07/2013 - 12/07/2013

62) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: *Caura* romana en el contexto del poblamiento comarcal

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla. Dpto. de Prehistoria y Arqueología

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Congreso Caura: Arqueología en el Bajo Guadalquivir

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Coria del Río (Sevilla)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 24-26 febrero 2014

63) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Un recorrido histórico por la escultura de Itálica desde el siglo XVII al XX: Del coleccionismo privado al museo público

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación Itálica de Estudios Clásicos

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias: Roma antigua en Sevilla VIII

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 11/11/2014

64) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Historiografía de la antigüedad y coleccionismo en Antequera

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Histórico de Antequera

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias de Otoño del Museo de Antequera

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Antequera (Málaga)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 21/11/2014

65) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El Marqués de Salamanca y su colección arqueológica

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Complutense

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Conferencias del Programa de Doctorado de Historia y Arqueología

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid

FECHA DE CELEBRACIÓN: 25/11/2014

66) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Antonio García y Bellido y la Arqueología romana de Extremadura

ENTIDAD ORGANIZADORA: UNED Mérida - Museo Nacional de Arte Romano – IAM, CSIC

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Conferencias del Día de García y Bellido

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mérida

FECHA DE CELEBRACIÓN: 26/2/2015

67) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El descubrimiento de Troya

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla. Secretariado de Promoción de la Investigación

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Café con ciencia

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 10/3/2015

68) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El clero y la arqueología española

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Autónoma de Madrid

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Conferencia de máster universitario oficial (máster de Arqueología)

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid

FECHA DE CELEBRACIÓN: 12/3/2015

69) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: La batalla de Munda y su localización

ENTIDAD ORGANIZADORA: Ateneo de Sevilla

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Conferencia en el acto de conmemoración de la batalla de Munda

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 18/3/2015

70) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: La singular colección arqueológica y epigráfica de Juan de Córdoba y Centurión en Lora de Estepa. Un ejemplo excepcional en el marco andaluz y español del siglo XVIII

ENTIDAD ORGANIZADORA: Ayuntamiento de Lora de Estepa

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias sobre J. de Córdoba y su colección arqueológica

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Lora de Estepa

FECHA DE CELEBRACIÓN: 21/3/2015

71) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: *Marmora Romana*. El estudio arqueológico de la explotación, comercio y uso de los *marmora* en época romana

ENTIDAD ORGANIZADORA: UNED Mérida

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de verano de la UNED

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mérida

FECHA DE CELEBRACIÓN: 9/7/2015

72) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: La arqueología andaluza entre finales del siglo XIX y principios del siglo XX

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Cádiz

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: XXXV edición de los cursos de verano de la UCA en San Roque

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: San Roque

FECHA DE CELEBRACIÓN: 16/7/2015

73) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El arqueólogo. Del anticuario a la profesionalización

ENTIDAD ORGANIZADORA: Diputación Provincial de Sevilla

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Jornadas de Patrimonio de la Provincia de Sevilla

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 26/11/2015

74) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Los retratos romanos

ENTIDAD ORGANIZADORA: CICUS. Universidad de Sevilla

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Conferencias de la Gipsoteca de la Universidad de Sevilla

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 17/12/2015

12. ESTANCIAS EN CENTROS DE INVESTIGACIÓN EXTRANJEROS:

INSTITUCIÓN: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Italia)
LOCALIDAD: Roma PAIS: Italia
DURACIÓN: Desde: 07/09/1992 Hasta: 07/10/1992 N° total de meses: 1.0
PROGRAMA Y ENTIDAD FINANCIADORA: Ayudas a la investigación. Resolución Julio 1991 - Dirección Gral. de Universidades de la Consejería de Educación y Ciencia. Junta de Andalucía
OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Estudio de temas de escultura romana (relieves)
CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

INSTITUCIÓN: Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik. München (Alemania)
LOCALIDAD: Munich PAIS: Alemania
DURACIÓN: Desde: 03/03/1993 Hasta: 17/03/1993 N° total de meses: 0.5
OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Estudios de Epigrafía
CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

INSTITUCIÓN: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Italia)
LOCALIDAD: Roma PAIS: Italia
DURACIÓN: Desde: 01/05/1995 Hasta: 30/09/1999 N° total de meses: 3.0
PROGRAMA Y ENTIDAD FINANCIADORA: Movilidad Temporal de Personal Funcionario. Estancias en Centros Extranjeros (ref. PR95-176) - DGICyT del Ministerio de Educación y Ciencia
OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Trabajo de investigación en centros de Roma: "Sociedad y mundo funerario en la Hispania Romana: los modelos itálicos de la arquitectura funeraria en el Alto Guadalquivir"
CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

INSTITUCIÓN: Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik. München (Alemania)
LOCALIDAD: Munich PAIS: Alemania
DURACIÓN: Desde: 01/07/1996 Hasta: 31/07/1996 N° total de meses: 1.0
OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Estudios de epigrafía e historia antigua
CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

INSTITUCIÓN: Dipartimento di Scienze dell'Antichità "Giorgio Pasquali". Università di Firenze (Italia)

LOCALIDAD: Florencia PAIS: Italia

DURACIÓN: Desde: 01/05/1997 Hasta: 30/06/1997 N° total de meses: 2.0

OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Estudios de arqueología e historia antigua (*Nemeseum* de Itálica)

CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

INSTITUCIÓN: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Italia)

LOCALIDAD: Roma PAIS: Italia

DURACIÓN: Desde: 01/06/1998 Hasta: 30/06/1998 N° total de meses: 1.0

OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Estudio de sarcófagos romanos de la Bética y *Nemeseum* de Itálica

CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

INSTITUCIÓN: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Italia)

LOCALIDAD: Roma PAIS: Italia

DURACIÓN: Desde: 01/10/1999 Hasta: 31/10/1999 N° total de meses: 1.0

OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Investigación: Escultura romana

CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

INSTITUCIÓN: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Italia)

LOCALIDAD: Roma PAIS: Italia

DURACIÓN: Desde: 01/03/2001 Hasta: 31/08/2001 N° total de meses: 6.0

PROGRAMA Y ENTIDAD FINANCIADORA: Formación de Profesorado y Perfeccionamiento de Personal Investigador. Subprograma de Estancias en Centros Extranjeros - Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (España)

OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Investigación: "Las necrópolis urbanas de época romana en el sur hispano entre la República y el Imperio. Bases para el análisis arqueológico de un proceso histórico"

CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

INSTITUCIÓN: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Italia)
LOCALIDAD: Roma (y Venecia) PAIS: Italia
DURACIÓN: Desde: 07/11/2007 Hasta: 07/12/2007 Nº total de meses: 1.0
PROGRAMA Y ENTIDAD FINANCIADORA: Ayudas Individuales de Investigación -
Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa. Junta de Andalucía
OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Investigación: "Sarcófagos romanos de Tusculum (Monte
Porzio Catone, Italia)"
CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

INSTITUCIÓN: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Italia)
LOCALIDAD: Roma PAIS: Italia
DURACIÓN: Desde: 02/10/2013 Hasta: 03/01/2014 Nº total de meses: 3.0
PROGRAMA Y ENTIDAD FINANCIADORA: Ayudas del V Plan Propio de la
Universidad de Sevilla
OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Investigación: "Nuevos materiales y enfoques del mundo
funerario romano de época tardorrepública y altoimperial en el sur de *Hispania* y sus
relaciones con las manifestaciones de la Península Itálica."
CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

13. TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS / EN CURSO:

13.1. Tesis Doctorales dirigidas:

1) TÍTULO

La recuperación del patrimonio arqueológico de Andalucía durante la Ilustración (1736-1808)

DOCTORANDO: Jesús Salas Álvarez.

DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA DE LECTURA: 11/04/2005

CALIFICACIÓN: Máxima de Sobresaliente cum laude

MENCIONES DE CALIDAD: Premio Extraordinario de Doctorado (curso 2004/05)

2) TÍTULO

El estudio de los edificios de espectáculos romanos en la España del siglo XVIII. Análisis del uso de la imagen en los inicios de la Arqueología Española

(Premio Extraordinario Doctorado 2006/07)

DOCTORANDO: Alicia León Gómez

DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA DE LECTURA: 29/06/2007

CALIFICACIÓN: Máxima de Apto cum laude

MENCIONES DE CALIDAD: Premio Extraordinario de Doctorado (curso 2006/07)

3) TÍTULO

Las canteras romanas de Almadén de la Plata (Sevilla). Estudio arqueológico y geológico

DOCTORANDO: Ruth Taylor

DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes & E. Ontiveros Ortega

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA DE LECTURA: junio de 2015

CALIFICACIÓN: Máxima de Apto cum laude

4) TÍTULO

El Anfiteatro romano de Carmona, Sevilla

DOCTORANDO: Alejandro Jiménez Hernández

DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA DE LECTURA: 11 de enero de 2016

CALIFICACIÓN: Máxima de Apto cum laude

5) TÍTULO

La Arqueología Virtual

DOCTORANDO: Alfredo Grande

DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA DE LECTURA: 8 de febrero de 2016

CALIFICACIÓN: Máxima de Apto cum laude

6) TÍTULO

Ciudad y campo en el SO hispano durante época romana. Estudio arqueológico del poblamiento antiguo en el ámbito territorial de Las cabezas de San Juan y Utrera

DOCTORANDO: José María González Parrilla

DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA DE LECTURA: 9 de febrero de 2016

CALIFICACIÓN: Máxima de Apto cum laude

7) TÍTULO

Las colecciones arqueológicas de la Universidad de Sevilla (1850-1950). Estudio historiográfico y arqueológico

DOCTORANDO: Mayte Henares Guerra

DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes & José Luis Escacena Carrasco

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA DE LECTURA: 10 de febrero de 2016

CALIFICACIÓN: Máxima de Apto cum laude

8) TÍTULO

Termodinámica y poblamiento humano en el Bajo Guadalquivir durante la antigüedad Tardía (siglos III-VI d.C.). Un enfoque darwiniano

DOCTORANDO: Luis Gethsemaní Pérez Aguilar

DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes & José Luis Escacena Carrasco

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA DE LECTURA: 8 de octubre de 2018

CALIFICACIÓN: Máxima de Apto cum laude

9) TÍTULO

El material marmóreo del Traianeum de Itálica

DOCTORANDO: Daniel Becerra Fernández, becario de investigación de proyecto (Proyecto de excelencia, Junta de Andalucía), bajo la dirección de P. León-Castro

DIRECTOR/-RES: P. León-Castro Alonso & José Beltrán Fortes

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA DE LECTURA PREVISTA: 2019 (se encuentra ya entregada para proceder a su lectura)

13.2. Dirección de Tesis Doctorales en curso:

TÍTULO

La necrópolis romana de El Prado de San Sebastián (Sevilla). Un estudio arqueológico

DOCTORANDO: Laura Mercado Hervás

DIRECTOR/-ES: José Beltrán Fortes

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA PREVISTA DE LECTURA: 2020

TÍTULO

Los odea y su implantación en el Occidente Romano. Estudio arquitectónico, urbanístico y arqueológico

DOCTORANDO: María Escardiel García Falcón, Becaria de investigación, bajo la dirección de J. Beltrán Fortes

DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes & Antonio Monterroso (Univ. de Córdoba)

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA DE LECTURA PREVISTA: 2021

TÍTULO

La imagen gráfica de Itálica. Un análisis historiográfico

DOCTORANDO: José Manuel Rodríguez Hidalgo

DIRECTOR/-ES: José Beltrán Fortes

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA PREVISTA DE LECTURA: 2021

TÍTULO

Localización, inventario y estudio de las canteras históricas asociadas con el patrimonio arquitectónico de la provincia de Badajoz (Extremadura, España)

DOCTORANDO: Jorge Fernández Suárez

DIRECTOR/-ES: José Beltrán Fortes & Enrique Álvarez Areces (Instituto Geológico y Minero de España)

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA PREVISTA DE LECTURA: 2021

TÍTULO

EL siglo VIII en la zona meridional de Garb al-Andalus. Análisis historiográfico y arqueológico de un proceso histórico de transición

DOCTORANDO: Ana Mateos Orozco

DIRECTOR/-ES: José Beltrán Fortes & F. Amores Carredano (Univ. de Sevilla)

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA PREVISTA DE LECTURA: 2022

14. PARTICIPACIÓN EN COMITÉS CIENTÍFICOS:

Título del Comité: Comisión Andaluza de Arqueología

Entidad de la que depende: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía

Tema: Asesoramiento en materia de Arqueología; evaluación de proyectos sistemáticos de investigación arqueológica en Andalucía; evaluación de becas de investigación.

Fechas: años:

a) 1991 - 1996

b) 2011 - 2015.

Título del Comité: Comisión Científica

Entidad de la que depende: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía

Tema: Organización y seguimiento de los actos conmemorativos del MMCC Aniversario de la Fundación de Itálica

Fecha: 1994-1995

Título del Comité: Comisión Técnica del Conjunto Arqueológico de Itálica

Entidad de la que depende: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía

Tema: Asesoramiento en las actividades científicas del Conjunto Arqueológico de Itálica

Fecha: 2011 (nombramiento BOJA 22/02/2011) - 2014

Título del Comité: Comité Científico y Comisión Permanente del Proyecto Internacional Corpus Signorum Imperii Romani - España

Entidad de la que depende: Proyecto CSIR España, con el patrocinio de la Asociación Internacional de Arqueología Clásica

Tema: Seguimiento de los trabajos y edición de volúmenes del CSIR España

Fecha: 1999 – en curso

15. EXPERIENCIA EN ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE I+D:
(Organización de congresos, seminarios, reuniones, etc., científico-tecnológicos)

Título: *Epigrafía y Sociedad*

Tipo de actividad: Ciclo de conferencias

Ámbito: Nacional

Responsabilidad: Organizador

Institución responsable: Departamento de Prehistoria y Arqueología, Univ. Sevilla

Lugar y fecha: Sevilla - 1992

Título: *La antigüedad como argumento. Historiografía de Arqueología e Historia Antigua en Andalucía. I y II*

Tipo de actividad: Cursos de Extensión Universitaria

Ámbito: Nacional

Responsabilidad: Co-director (junto a F. Gascó Lacalle)

Institución responsable: Universidad de Sevilla

Lugar y fecha: Sevilla - 1992 y 1993

Título: *La ciudad hispana en época tardorromana y altoimperial*

Tipo de actividad: Ciclo de conferencias Ámbito: Nacional

Responsabilidad: Organizador

Institución responsable: Departamento de Prehistoria y Arqueología, Univ. Sevilla

Lugar y fecha: Sevilla - 1996

Título: Congreso Internacional Ciudades privilegiadas en las provincias romanas de Occidente

Tipo de actividad: Secretaría General del Comité Ámbito: Internacional

Organizador

Fecha: 1996

Título: I, II y III Reuniones Andaluzas de Historiografía Andaluza

Tipo de actividad: Organizador Ámbito: Regional

Fecha: 1999, 2000 y 2003

Título: Convegno Internazionale Illuminismo e Illustración

Tipo de actividad: Miembro Comité Ámbito: Internacional

Organizador

Fecha: 2001

Título: Congreso Internacional Arqueología, Coleccionismo y antigüedad. España e Italia en el siglo XIX

Tipo de actividad: Director del Comité Ámbito: Internacional

Organizador

Fecha: 2004

Título: Jornadas arqueológicas sobre esculturas romanas de Urso en el contexto del sur de Hispania

Tipo de actividad: Responsable de la organización

Ámbito: Regional

Fecha: 2004

Título: Curso de verano de la Univ. de Málaga Interpretaciones actuales de los edificios romanos de espectáculos de Andalucía

Tipo de actividad: Secretario de organización del curso

Ámbito: Regional

Fecha: 2005

Título: Convegno Internazionale Testimonianze di culti orientali tra cava e collezionismo

Tipo de actividad: Miembro del Comité de Dirección Científica

Ámbito: Internacional

Fecha: 2006

Título: Curso de verano de la Univ. de Málaga Patrimonio Arqueológico en España: una visión histórica

Tipo de actividad: Director del curso

Ámbito: Regional

Fecha: 2006

Título: Congreso Internacional: Marmorae Baeticae et Lusitaniae. Explotación y usos de los materiales pétreos de la Bética y Lusitania en el contexto del Imperio romano

Tipo de actividad: Coorganizador del Congreso

Ámbito: Internacional

Fecha: 2006

Título: Congreso Internacional: L'Africa Romana XVII. Sevilla

Tipo de actividad: Miembro de la Secretaría Científica

Ámbito: Internacional

Fecha: 2006

Título: Curso de verano de la UNIA en Tetuán (Marruecos) sobre Historia de la Arqueología en el norte de Marruecos durante el Protectorado

Tipo de actividad: Director del curso Ámbito: Internacional
Fecha: 2007

Título: Curso de verano de la Univ. de Málaga sobre Historia Antigua y Mitología
Tipo de actividad: Secretario del curso Ámbito: Regional
Fecha: 2007

Título: Ciclo de conferencias anuales de la Fundación Itálica de Estudios Clásicos sobre
“Roma Antigua en Sevilla, I”
Tipo de actividad: Organizador del ciclo Ámbito: Local
Fecha: 2007

Título: Curso de verano de la UNIA en Tetuán (Marruecos) sobre Investigación y
puesta en valor del patrimonio arqueológico en el norte de Marruecos y Andalucía
Tipo de actividad: Director del curso Ámbito: Internacional
Fecha: 2008

Título: Ciclo de conferencias anuales de la Fundación Itálica de Estudios Clásicos sobre
“Roma Antigua en Sevilla, II”
Tipo de actividad: Organizador del ciclo Ámbito: Local
Fecha: 2008

Título: Ciclo de conferencias anuales de la Fundación Itálica de Estudios Clásicos sobre
“Roma Antigua en Sevilla, III”
Tipo de actividad: Organizador del ciclo Ámbito: Local
Fecha: 2009

Título: Coloquio Hispaniae urbes: Investigaciones arqueológicas en ciudades históricas
Tipo de actividad: Director del Coloquio Ámbito: Nacional
Fecha: 2010

Título: Curso de Otoño Antequera Milenaria: Conjuntos Arqueológicos y Monumentales de Andalucía. Análisis historiográfico sobre la investigación y la tutela del patrimonio arqueológico inmueble

Tipo de actividad: Director del curso

Ámbito: Regional

Fecha: 2010

Título: Ciclo de conferencias anuales de la Fundación Itálica de Estudios Clásicos sobre “Roma Antigua en Sevilla, IV”

Tipo de actividad: Organizador del ciclo

Ámbito: Local

Fecha: 2010

Título: Ciclo de conferencias anuales de la Fundación Itálica de Estudios Clásicos sobre “Roma Antigua en Sevilla, V”

Tipo de actividad: Organizador del ciclo

Ámbito: Local

Fecha: 2011

Título: Ciclo de conferencias anuales de la Fundación Itálica de Estudios Clásicos sobre “Roma Antigua en Sevilla, VI”

Tipo de actividad: Organizador del ciclo

Ámbito: Local

Fecha: 2012

Título: Jornada Conmemorativa del centenario de la Declaración de Itálica como Monumento Nacional

Tipo de actividad: Coorganizador

Ámbito: Local

Fecha: 2012

Título: Coloquio Internacional sobre Los espacios de reunión de las Asociaciones Romanas. Diálogos desde la Arqueología y la Historia

Tipo de actividad: Miembro del Comité Científico

Ámbito: Internacional

Fecha: 2013

Título: Curso de verano de la UNIA en Chefchauen (Marruecos) sobre El patrimonio histórico-arqueológico entre Andalucía y el norte de Marruecos

Tipo de actividad: Director del curso Ámbito: Internacional

Fecha: 2013

Título: Jornadas Internacionales Arqueología del mármol. Investigaciones recientes en España y en Italia

Tipo de actividad: Director del curso Ámbito: Internacional

Fecha: 2013

Título: Jornadas Internacionales La historia de la Arqueología a debate. Historiografía arqueológica en Andalucía y Algarve/Alentejo: Similitudes y diferencias

Tipo de actividad: Director del curso Ámbito: Internacional

Fecha: 2015

Título: Curso de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, sobre actualidad y perspectivas de la arqueología de Itálica

Tipo de actividad: Codirector del curso Ámbito: Nacional

Fecha: 2018

16. EXPERIENCIA DE GESTIÓN DE I+D:

(Gestión de programas, planes y acciones de I+D)

Título: Grupo de I+D “Historiografía y Patrimonio Andaluz”, ref. HUM 402, del Plan Andaluz de Investigación

Tipo de actividad: Director del Grupo

Fecha: 1995-en curso

Título: Acción Integrada Hispano-Italiana, con la Università degli Studi di Roma Tor Vergata
Tipo de actividad: Responsable español para la Acción Integrada HI02-172, del Ministerio de Ciencia y Tecnología
Fecha: 2003-2004

Título: Acción Coordinada entre Grupos de Investigación
Tipo de actividad: Acción coordinada de grupos de investigación del PAI (Junta de Andalucía)
Fecha: Convocatoria 2002

Título: Acción Coordinada entre Grupos de Investigación
Tipo de actividad: Acción coordinada de grupos de investigación del PAI (Junta de Andalucía)
Fecha: Convocatoria 2004

17. ACTIVIDADES ARQUEOLÓGICAS

(Dirección y participación en actividades arqueológicas de campo: prospecciones, excavaciones y estudio de materiales arqueológicos)

17.1. Dirección de actividades arqueológicas:

1. Director, junto a P. Rodríguez Oliva y M. L. Loza Azuaga, de las excavaciones arqueológicas en la *villa* de “La Butibamba” (Mijas, Málaga), durante las campañas de octubre de 1986, abril/junio de 1987, enero/febrero de 1989 y agosto/septiembre de 1989.

2. Director, junto a P. Rodríguez Oliva y M. L. Loza Azuaga, de las excavaciones arqueológicas en el complejo termal romano de “Las Bóvedas” (Marbella, Málaga).

3. Director, junto a L. Baena del Alcázar, de prospección arqueológica en yacimientos Jaén y estudio de materiales arqueológicos, entre los años 1993 y 1995, en el marco del proyecto titulado “Arquitectura funeraria romana del Alto Guadalquivir”.

4. Director, junto a J. L. Escacena Carrasco, de la excavación arqueológica en el yacimiento “cerro Mariana” (en el casco urbano de Las Cabezas de San Juan, Sevilla), durante las campañas de octubre/diciembre de 1998 y febrero de 1999.

5. Director de las prospecciones arqueológicas del término municipal de Las Cabezas de San Juan (Sevilla), años 1999-2000, mediante proyecto sistemático de investigación arqueológica.

6. Director de la excavación arqueológica en el solar del Ayuntamiento de Las Cabezas de San Juan (Sevilla), año 2000, mediante actividad de urgencia.

8. Director de la excavación arqueológica en la plaza de Atocha, de Las Cabezas de San Juan (Sevilla), año 2004, mediante proyecto sistemático de investigación arqueológica

9. Director de las prospecciones arqueológicas en el sur del término de Utrera (Sevilla), año 2005, mediante proyecto sistemático de investigación arqueológica.

10. Director de la excavación arqueológica en el yacimiento romano de la ciudad de *Cappa* (Esperilla, Espera), año 2006.

11. Director de las prospecciones arqueológicas en el término municipal de Espera (Cádiz), año 2006/2007.

12. Director de las prospecciones arqueológicas en el término municipal de Bornos (Cádiz), en 2009 (septiembre / octubre).

13. Director de las prospecciones arqueológicas intensivas en el yacimiento arqueológico ciudad romana de *Carissa Aurelia* (Espera/Bornos, Cádiz), en 2009 (octubre) y 2010.

17.2. Colaboración en la dirección de las excavaciones arqueológicas:

-Necrópolis romana de Torrox-costa (Málaga) (campana de agosto de 1983), dirigida por P. Rodríguez Oliva.

-*Villa* de Benalmádena-costa (Málaga) (campanas de julio de 1983 y julio/septiembre de 1985), dirigida por P. Rodríguez Oliva.

-Hornos romanos del yacimiento de Torrox-costa (Málaga) (campana de agosto 1987), dirigida por P. Rodríguez Oliva.

-Prospecciones arqueológicas y excavaciones arqueológicas en Coria del Río (Sevilla), desde 1994 hasta 1999, dirigidas por J. L. Escacena Carrasco.

17.3. Colaboración en las excavaciones arqueológicas:

-Yacimiento prehistórico de la cueva de “Las Palomas” (Teba, Málaga) (campana de diciembre 1979/enero 1980), dirigida por E. Ferrer Palma.

-Yacimiento ibero-romano de “Los Castellones” (Campillos, Málaga) (campanas de julio de 1980 y agosto de 1981), dirigida por E. Serrano Ramos.

-Teatro romano de Málaga (campana de 1981), dirigida por G. Aymerich.

-Yacimiento romano-visigodo de “El Tesorillo” (Teba, Málaga) (campanas de 1980 y 1981), dirigida por E. Serrano Ramos.

-Termas y necrópolis romanas de Torrox-costa (Málaga) (campanas de agosto y octubre de 1980 y diciembre de 1981), dirigida por P. Rodríguez Oliva.

-*Villa* de Benalmádena-costa (Málaga) (campanas de 1981 y septiembre de 1982), dirigida por P. Rodríguez Oliva.

17.4. Otros:

-Responsable de las actuaciones arqueológicas en la prospección geofísica en el yacimiento de “Torre de Benagalbón” (Málaga) (marzo 1987).

-Estudio de materiales pétreos de las excavaciones del Patio de Banderas (Sevilla) (2014).

18. OTROS MÉRITOS ACADÉMICOS Y DE GESTIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:

1) Méritos de Administración Académica:

1.1. Miembro de la Junta de Facultad de la Facultad de Geografía e Historia de Sevilla entre los años 1990 hasta 2004, y desde 2018-en curso (por elección).

1.2. Miembro de Comisiones de la Facultad de Geografía e Historia de Sevilla:

1.2.1. Planes de Estudio, desde el curso académico 1996/97 hasta el 2001/02.

1.2.3. Control de Gasto, desde el curso 1998/99 hasta el 2001/02.

1.2.4. Asuntos Económicos: curso 2002/2003 hasta 2005/06.

1.2.5. Calidad de la Docencia: 2002/03 hasta 2005/06.

1.2.6. Actividades Culturales: 2002/03 hasta 2005/06.

1.2.7. Comisión de Doctorado de Historia: 2013-2016.

1.2.8. Comisión de Calidad del Máster de Arqueología (presidente): 2014-2016.

1.3. Miembro del Tribunal de Apelación para las asignaturas impartidas por el Dpto. de Prehistoria y Arqueología: desde el curso 1998/99 hasta el 2008/09.

1.4. Miembro de Comisiones del Departamento de Prehistoria y Arqueología de Sevilla:

1.4.1. Comisión de Biblioteca, Vocal (1996/2000).

1.4.2. Comisión de Investigación, Vocal (1992/1996 y 2000-2015).

1.4.3. Comisión de Publicaciones, Vocal (1996/2014).

1.4.4. Comisión Permanente, Vocal (2014/2016).

1.4.5. Comisión de Doctorado, Presidente (2014/2016).

1.5. Coordinador del Área de Arqueología en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla: 2014/2016.

1.6. Director de la Editorial Universidad de Sevilla (por nombramiento del rector de la Univ. de Sevilla): 2016 - en curso.

1.7. Miembro del claustro de la Universidad de Sevilla (por elección): 2018 - 2020; 2020 - en curso.

2) Méritos de Gestión de la Investigación:

2. 1. Cargos en organismos evaluadores de investigación:

2.1.1. Vocal de la Comisión Asesora de Arqueología de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

-Durante los años 1991(12 de diciembre) -1996 (11 de diciembre):

- Gestión de los siguientes programas: proyectos sistemáticos de arqueología (de 5 anualidades); actividades anuales de proyectos y memorias; becas andaluzas de investigación en patrimonio arqueológico;
- Coordinación de las sesiones de Arqueología Clásica en las Jornadas de Arqueología Andaluza celebradas en Granada (1992), Huelva (1993) y Córdoba (1995).

-Durante los años 2012-2015: Gestión de proyectos de investigación y asesoramiento en temas de patrimonio arqueológico.

2.1.2. Evaluador externo de la ANEP, para evaluación de proyectos de investigación, desde el año 2000-en curso.

2.1.3. Evaluador externo de la Dirección Gral. de Innovación y Competitividad Empresarial de la Junta de Extremadura, para evaluación de proyectos de investigación, en el marco del III Plan Regional de Investigación (Ciencias Humanas y Sociales), en el año 2009.

2.1.4. Evaluador externo de la ANECA, para evaluación de solicitudes de acreditación a Profesores Titulares de Universidad, desde el año 2009-en curso; así como contratos de investigación Ramón y Cajal (2020).

2.1.5. Evaluador externo de la Agència Valenciana d'Evaluació i Prospectiva de la Comunidad Autónoma de Valencia, para evaluación de proyectos y otras actividades de investigación, en los años 2010-en curso; así como de acreditaciones de títulos universitarios (grado y máster), en los años 2014 (Univ. de Alicante), 2015 (Univ. Politécnica de Valencia, Univ. de Valencia y Univ. Jaume I de Alicante), 2019 (Univ. de Valencia) y 2020 (Univ. de Alicante).

2.1.6. Evaluador externo de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León para evaluación de proyectos y actividades de investigación, en el año 2011.

2.1.7. Evaluador externo en la Agencia Andaluza del Conocimiento para proyectos de investigación (de la Comunidad de Extremadura), en el año 2014.

2. 2. Gestión de proyectos de investigación de carácter internacional y nacional:

2.2.1. Gestión española de Acción Integrada España-Italia, Programa MEC, años 2003-2004 (BOE 22/04/2003). IP italiano: B. Palma (Univ. Roma Tor Vergata). Subvención: 10.400 euros.

2.2.2. Gestión proyectos I+D+I del Programa General de diversos Ministerios españoles (MEC/MCyT/MCI):

2.2.2.1. Años 1999-2001: Historia de la Arqueología sevillana durante los ss. XVIII al XX (ref. PB98-1136). Subvención: 800.000 pts. Adscrita una beca FPI.

2.2.2.2. Años 2003-2005: La recepción de la antigüedad clásica en el reinado de Carlos III a través de la imagen (ref. BHA2002-04437-C04-03). Subproyecto coordinado con las Universidades Carlos III de Madrid (coordinador: Jaime Alvar Ezquerra), Huelva y Pablo de Olavide de Sevilla. Subvención: 33.120 euros. Adscrita una beca FPI del Ministerio.

2.2.2.3. Años 2005-2008: Arqueología de Ciudades Romanas de la Bética. El uso de los *marmora* en los procesos de monumentalización urbana. Antecedentes, adaptación y desarrollo (ref. HUM2005-02564). Subvención: 17.181,51 euros.

2.2.2.4. Años 2009-2012: *Marmora* de la *Hispania* meridional. Análisis de su explotación, comercio y uso en época romana (ref. HAR2009-11438HIST.). Subvención: 65.000 euros. Adscrito un técnico de apoyo. EPO: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (Agencia Pública de la Junta de Andalucía).

2.2.2.5. Años 2014-2017: Proyecto *Marmora*. Innovaciones en el Estudio Arqueológico y Arqueométrico del Uso de los *Marmora* en la Baetica: Arquitectura, Escultura, Epigrafía. Ref. [HAR2013-42078-P](#). Subvención: 55.000 euros.

2.2.2.6. Años 2018-2020. Proyecto *Colonia Aelia Augusta Italica*. Arqueología del Sector NE de la *Vetus Urbs* de *Italica* en el marco del proceso de romanización en el Guadalquivir Inferior. Ref. [HAR2017-89004-P](#). Subvención: 45.000 euros.

2.3. Gestión de grupos y proyectos de investigación (de carácter regional):

2.3.1. Gestión del Grupo de Investigación: Historiografía y Patrimonio Andaluz (ref. HUM 402 del Plan Andaluz de Investigación), adscrito al Dpto. de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla. Creado en 1995 y en curso, de forma ininterrumpida. En la actualidad con 12 doctores (incluyendo 1 catedrático y 3 profesores titulares de Universidad) + 14 licenciados. En su marco se obtuvo, en 2005, el contrato de reincorporación -por 5 años- de la Dra. Oliva Rodríguez Gutiérrez, desde Roma a nuestro Dpto. Ayudas de funcionamiento en todas las convocatorias del PAI: 1997-1999 (1.331.000 pts), 2000 (638.641 pts.), 2003 (3.529,02 euros), 2004, 2005 2006 (5.250, 27 euros), 2007 (6.276,66 euros), 2008 (8.227, 64 euros), 2009 (10.533,81 euros), 2010 (4.397,63 euros), 2018 (3.892,63 euros).

2.3.2. Gestión de Ayudas Complementarias del PAI para Acciones Coordinadas (relaciones con otros grupos I+D):

2.3.2.1 ACC-390-HUM-2001 (01/01/2001-31/12/2002): Coordinación científica y optimización de resultados de la investigación arqueológica desarrollada en la paleodesembocadura del Guadalquivir. Subvención: 2.000.000 pts.

2.3.2.2. ACPAI-2003/042 (27/01/2004-31/12/2004): Optimización de la investigación arqueológica.

2.3.3. Gestión de Proyectos Sistemáticos de Arqueología del Plan General de la Consejería de Cultura (Dirección General de Bienes Culturales):

2.3.3.1. Arquitectura Funeraria Romana del Alto Guadalquivir; años 1992-1994. Codirector, junto a Luis Baena (Univ. de Málaga). Subvención: 1.750.000 pts.

2.3.3.2. Análisis arqueológico del poblamiento romano en el Bajo Guadalquivir: De las campiñas de Sevilla (Las Cabezas de San Juan y Utrera) a la sierra de Cádiz (Bornos y Espera); años 2003-2010. Director único. Subvenciones: Años 2003-2005: 12.020 euros; 2006-2008: 27.800 euros; 2009-2010: 20.700 euros.

2.3.4. Proyecto de Investigación de Excelencia: Sevilla Arqueológica (SEARQ). Investigación y modelo de gestión del patrimonio arqueológico urbano de Sevilla; Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (Junta Andalucía); años 2007-2010. Subvención: 135.536,30 Euros. Adscrita una beca FPI de la Junta de Andalucía.

2.4. Pertenencia a Comités Científicos institucionales:

- 2.4.1. Desde 1997 (en curso), Vocal del Comité Científico Español del *Corpus Signorum Imperii Romani*, bajo los auspicios de la Asociación Internacional de Arqueología Clásica.
- 2.4.2. Miembro de la Comisión Científica Arqueológica para el Plan Museológico del nuevo programa del Museo Arqueológico de Sevilla, de la Dirección Gral. de Museos y Arte Emergente de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía (2009-2010).
- 2.4.3. Miembro del Comité de Expertos de la Dirección Gral. de Bienes Culturales (Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía) para los estudios especializados del "Fondo Arqueológico Ricardo Marsal Monzón" y su publicación (2009-2010).
- 2.4.4. Miembro de la Red de Expertos en Patrimonio del Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio (todas las Universidades de Andalucía, coordinación: Univ. de Jaén), desde 2013-en curso.

2.5. Pertenencia a Comités Editoriales / Científicos de Revistas (indexadas):

- 2.5.1. *Spal* (Univ. de Sevilla), desde 1996-en curso (comité editorial).
- 2.5.2. *Habis* (Univ. de Sevilla), desde 1998-en curso (comité editorial).
- 2.5.3. *Revista de Historiografía* (Univ. Carlos III de Madrid), desde 2004-en curso (comité editorial).
- 2.5.4. *Revista de Prehistoria y Arqueología* (Universidad de Murcia), desde 2006-en curso (comité editorial).
- 2.5.5. *Mainake. Revista de Prehistoria y Arqueología* (Diputación Provincial de Málaga), desde 2010 a 2012 (comité editorial).
- 2.5.6. *Romula* (Universidad Pablo de Olavide, Sevilla), desde 2010-en curso (comité científico).
- 2.5.7. *Archivo Español de Arqueología* (CSIC, Madrid), desde 2010-2015 (comité editorial).

2.5.8. *Analecta Malacitana* (Univ. de Málaga), desde 2018.

2.5.9. *Lucentum* (Univ. de Alicante), desde 2018.

2.6. Editor Científico de la revista: *Itálica. Revista de Arqueología Clásica de Andalucía* (Consejería de Cultura. Junta de Andalucía), desde 2011.

2.7. Comisariado y participación en Comités científicos de exposiciones:

2.7.1. "En el año de Trajano. El legado de la Hispania Romana" (comité científico de la exposición). Zaragoza 1997 y Mérida 1998. Ministerio de Cultura. Con catálogo.

2.7.2. "Itálica en el Museo Arqueológico de Sevilla" (comité científico de la exposición). Sevilla, 1995. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Con catálogo.

2.7.3. "El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía" (comisario de la exposición, junto a F. Amores y J. Fdez.-Lacomba). Sevilla, 2008-2009. Fundación Focus-Abengoa. Con catálogo.

2.7.4. "Un Museo en la Universidad. Colecciones arqueológicas en la Universidad de Sevilla (siglos XIX y XX)" (comisario de la exposición, junto a R. Huarte). Sevilla, 2012-2013. Universidad de Sevilla. Con catálogo.

2.7.5. "Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla" (comisario de la exposición, junto a L. Méndez). Sevilla 2015-2016. Universidad de Sevilla. Con catálogo.

2.8. Participación en Comités Científicos de Congresos:

2.8.1. Convegno Internazionale "Testimonianze di culti orientali tra scavo e collezionismo", Roma, 2006. Las actas han sido editadas (Roma, 2008).

2.8.2. "V Reunión sobre Escultura Romana en Hispania", Murcia, 2005, y "VI Reunión sobre Escultura Romana en Hispania", Parque Arqueológico de Segóbriga (Cuenca), 2008.

2.8.3. "I Coloquio de Arqueología en Carranque. *Marmora Romanos en Hispania*", Parque Arqueológico de Carranque (Toledo), marzo 2009.

- 2.8.4. "IX Congreso Internacional ASMOSIA (Association for the Study of Marbles and Other Stones In Antiquity)", Tarragona, junio 2009 (<http://www.icac.net/asmosia9>).
- 2.8.5. "I Congreso Internacional de Arqueología Virtual e Informática Gráfica, Patrimonio e Innovación. ARQUEOLÓGICA 2.0". Sevilla, junio 2009 (<http://arqueologiavirtual.com>): coordinador de una mesa de comunicaciones sobre "Metodología y herramientas de reconstrucción virtual (I)".
- 2.8.6. Miembro del Comité Organizador y Comité Científico de los Congresos Internacionales de Arqueología e Informática Gráfica, ARQUEOLÓGICA 2.0. La Rinconada (Sevilla):
-1ª Edición Junio 2009.
-2ª Edición Junio 2010.
-3ª Edición Junio 2011.
- 2.8.7. "Los espacios de reunión de las asociaciones romanas. Diálogos desde la Arqueología y la Historia - Les lieux de réunion des associations romaines. Regards croisés de l'archéologie et de l'histoire". Sevilla 2013. Organizado por Instituto de Arqueología del CSIC de Mérida, Universidad de Sevilla y Casa de Velázquez, con la colaboración del Instituto Universitario de Francia y la Universidad de Poitiers.
- 2.8.8. Comité científico del Convegno Internazionale "Roma e la Spagna in dialogo. Interpretare, disegnare, collezionare l'antichità classica nel Rinascimento (Roma, 15-16 Ottobre 2019)". Organizado por la Escuela Española de Historia y Arqueología (CSIC) en Roma y la Università degli Studi di Roma Tor Vergata.

19. OTROS MÉRITOS:

1. Pertenencia a Academias:

- 1.1. Académico Numerario de la Real Academia de Ciencias de Antequera (Málaga), desde el año 2009 (en curso).

1.2. Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia (Madrid), desde el año 2011 (en curso).

2. Pertenencia a Institutos Científicos:

2.1. Internacionales:

-Miembro Correspondiente del Instituto Arqueológico Alemán (Alemania), desde el año 2007-en curso.

2.2. Nacionales:

-Miembro del Instituto de Historiografía "Julio Caro Baroja" de la Universidad Carlos III de Madrid, desde 2009-en curso.

3. Pertenencia a Sociedades Científicas:

3.1. Sociedad Española de Estudios Clásicos (SEEC). Sección Andalucía. En curso.

3.2. Sociedad Española de Historia de la Arqueología (SEHA). En curso.

3.3. Sociedad Española de Arqueología Virtual (SEAV). En curso.

3.4. Asociación Internacional de Arqueología Clásica (AIAC). En curso.

3.5. Asociación de Amigos de Itálica (AAI). En curso.

4. Pertenencia a Patronatos:

4.1. Patrono de la "Fundación Itálica de Estudios Clásicos" (Sevilla), desde 2000 a 2015.

5. Otros Organismos:

5.1. Miembro de CIVISUR España (Asociación Cívica del Sur). Vocal en la Comisión de Cultura. Desde 2017.

5.2. Miembro vocal del Comité Asesor para la candidatura del sitio arqueológico de Itálica a la Lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO (proyecto “Itálica, ciudad adrianea”). Desde 2016.

5.3. Vocal de la Junta Directiva de la Unión Nacional de Editoriales Universitarias de España (UNE), desde 2017.

Curriculum vitae

Número de hojas que contiene: 50
Nombre: José Andrés Afonso Marrero
Fecha: 5 de febrero de 2022
Firma:

El arriba firmante declara que son ciertos los datos que figuran en este *curriculum*, asumiendo, en caso contrario, las responsabilidades que pudieran derivarse de las inexactitudes que consten en el mismo.

INDICE

DATOS PERSONALES	2
FORMACIÓN ACADÉMICA	2
SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL	2
ACTIVIDADES ANTERIORES DE CARÁCTER CIENTÍFICO O PROFESIONAL	2
OTRAS ACTIVIDADES DE CARÁCTER PROFESIONAL	2
ACTIVIDAD DOCENTE DESEMPEÑADA (PROGRAMAS Y PUESTOS)	3
DIRECCIONES DE TESIS, TESINAS, D.E.A. Y TRABAJOS FIN DE MASTER	3
ACREDITACIONES Y EVALUACIONES POSITIVAS	5
IDIOMAS EXTRANJEROS	5
PUBLICACIONES	6
OTRAS PUBLICACIONES	22
CONGRESOS	27
PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES	28
ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS	34
PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	35
PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE	38
OTRAS ACTIVIDADES RELEVANTES DE INTERÉS CIENTÍFICO, TÉCNICO O ACADÉMICO	39
PUESTOS DE GESTIÓN DESEMPEÑADOS Y SERVICIOS PRESTADOS EN INSTITUCIONES DE CARÁCTER ACADÉMICO E INVESTIGADOR	41
OTROS MÉRITOS O ACLARACIONES QUE SE DESEE CONSTAR	42

DATOS PERSONALES

APELLIDOS: Afonso Marrero
NOMBRE: José Andrés SEXO: V
D.N.I.: 43.641.269-B
FECHA DE NACIMIENTO: 26/02/1961
DIRECCION PARTICULAR: C/ Maestro José Fernández Hurtado, 9, 1ºC
CIUDAD: Cogollos Vega DISTRITO POSTAL: 18211 TELÉFONO: 958.56.61.5
ESPECIALIZACION (CODIGO UNESCO): Prehistoria (695)
ORCID: 0000-0002-9303-6293
SCOPUS AUTHOR ID: 56764427000

FORMACIÓN ACADÉMICA

LICENCIATURA / INGENIERIA	CENTRO	FECHA
Filosofía y Letras. División Geografía Historia (Sección Historia)	Universidad de Granada	junio 1987

DOCTORADO	CENTRO	FECHA
Geografía e Historia (Historia)	Universidad de Granada	21/04/1993

DIRECTOR DE TESIS: Gabriel Martínez Fernández

PROGRAMA: Problemática, Perspectiva y Técnicas de Investigación Aplicadas al Estudio de la Prehistoria Reciente y Arqueología

SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL

ORGANISMO: Universidad de Granada
FACULTAD, ESCUELA o INSTITUTO DEL C.S.I.C.: Filosofía y Letras
DEPT./SECC./ UNIDAD ESTR.: Prehistoria y Arqueología
CATEGORIA PROFESIONAL Y FECHA DE INICIO: Profesor Titular de Universidad. 14/10/2011
DIRECCION POSTAL: Campus de Cartuja, s/n
TELEFONO: 958 24 3616

ACTIVIDADES ANTERIORES DE CARÁCTER CIENTÍFICO O PROFESIONAL

FECHAS	PUESTO	INSTITUCIÓN
Enero 1989-diciembre 1992	Becario PFPDI	Ministerio de Educación
Junio 1993-junio 1995	Becario Posdoctoral	Universidad de Granada
15/07/96-14/09/96	Becario Posdoctoral	Universidad de Granada
7/11/96-30/06/2001	Profesor Ayudante E.U.	Universidad de las Islas Balears
1/12/2003-30/11/2008	Investigador Doctor Contratado	Universidad de Granada
1/12/2008-02/11/2011	Profesor Contratado Doctor	Universidad de Granada

OTRAS ACTIVIDADES DE CARÁCTER PROFESIONAL

FECHAS	PUESTO	INSTITUCIÓN
1/07/01-31/10/01	Técnico superior	Junta de C. Castilla-La Mancha
19/11/01-31/12/01	Técnico superior	Martín Haro Navarro
04/06/02-28/06/02	Encargado de Arqueología	Const. Fernández Adarve S.L.
15/07/02-14/11/02	Técnico superior	Junta de C. Castilla-La Mancha
17/02/03-11/03/03	Técnico superior	Excmo. Ayuntamiento de Galera
12/03/03-11/04/03	Encargado de Arqueología	Bado y Navarro
1/07/03-31/10/03	Técnico superior	Junta de C. Castilla-La Mancha

ACTIVIDAD DOCENTE DESEMPEÑADA (PROGRAMAS Y PUESTOS)

- Prehistoria de la Península Ibérica. Licenciatura en Historia. Profesor corresponsable de las clases prácticas.
- Prehistoria I. Troncal Licenciatura en Historia. Profesor encargado de la asignatura.
- Prehistoria II. Troncal Licenciatura en Historia. Profesor encargado de la asignatura.
- Arqueología. Troncal Licenciatura en Historia. Profesor encargado de la asignatura.
- Arqueología del Territorio. Optativa. Licenciatura en Historia. Profesor corresponsable de la asignatura.
- Útiles prehistóricos de piedra tallada. Libre configuración. Licenciatura en Historia. Profesor encargado de la asignatura.
- Conservación del Patrimonio. Título Propio Superior en Conservación/Restauración de Bienes Culturales Muebles. Profesor corresponsable de la asignatura.
- Análisis territorial de los cambios sociales y técnicos durante la Prehistoria Reciente del sur de la Península Ibérica. Programa de doctorado Arqueología y Territorio. Profesor corresponsable del curso.
- Producción lítica tallada en el sur de la Península Ibérica. Programa de doctorado "Arqueología y Territorio". Profesor corresponsable del curso.
- Producción lítica tallada en el sur de la Península Ibérica. Máster Oficial "Arqueología y Territorio". Profesor corresponsable del curso.
- Arqueología y dominación. Optativa. Máster Oficial "Arqueología y Territorio". Profesor corresponsable del seminario.
- Prehistoria I. Troncal Grado en Historia. Profesor encargado de la asignatura.
- Arqueología urbana. Optativa. Máster Universitario en Arqueología. Profesor responsable del curso.
- *Practicum*. Obligatoria. Máster Universitario en Arqueología. Profesor responsable del curso.
- Arqueología de la Producción. Optativa. Máster Universitario en Arqueología. Profesor responsable del curso.
- Tecnología Prehistórica. Optativa. Grado en Arqueología. Profesor corresponsable del curso.
- Arqueología urbana e introducción al planeamiento. Optativa. Grado en Arqueología. Profesor corresponsable del curso.

DIRECCIONES DE TESIS, TESINAS, D.E.A. Y TRABAJOS FIN DE MASTER

- Dirección del trabajo: *Los procesos tecnológicos, actos sociales de base dinámica. Análisis de la transición Achelense – Musteriense en la Península Ibérica a partir del estudio de los artefactos de piedra tallada*. Realizado por M^a Inmaculada Madrid Quintero para la obtención del Diploma de Estudios Avanzados (D.E.A.) en el marco del Programa de doctorado *Arqueología y territorio* (curso 2006-2007).
Fecha de lectura: 29/09/2008
Calificación obtenida: Sobresaliente
Mención de calidad del programa: si.
- Dirección del trabajo fin de máster: *Análisis de los tecnocomplejos del yacimiento paleolítico de Majarromaque (Cádiz). Aplicación de una nueva metodología de estudio*. Realizado por M^a Inmaculada Madrid Quintero en el marco del Máster Conjunto en Arqueología (curso 2009-2010) impartido por las Universidades de Granada y Sevilla.
Fecha de lectura: 21/12/2010.
Calificación obtenida: 9 (sobresaliente).
- Codirección con Reniel Rodríguez Ramos del trabajo fin de máster "Quo vadis". *Estado de la cuestión y perspectivas en el estudio de la industria lítica precolombina de Puerto Rico*. Realizado por Beatriz Molina Pol en el marco del Máster Conjunto en Arqueología (curso 2011-2012) impartido por las Universidades de Granada y Sevilla.
Fecha de lectura: 26/07/2012
Calificación obtenida: 8,5 (notable).
- Dirección del trabajo fin de máster *Litoteca arqueológica del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. Diseño y propuesta de una base de datos para el estudio y análisis del material lítico prehistórico del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la UGR*. Realizado por Andrés Jurado Cortés en el

- marco del Máster Conjunto en Arqueología (curso 2013-2014) impartido por las Universidades de Granada y Sevilla.
Fecha de lectura: 19/09/2014.
Calificación obtenida: 8,5 (notable)
- Codirección con Liliana Spanedda del trabajo fin de máster *Un estudio sobre la cronología para la Edad del Bronce en la isla de Cerdeña*. Realizado por Ana Lorente Guillén en el marco del Máster Conjunto en Arqueología (curso 2013-2014) impartido por las Universidades de Granada y Sevilla.
Fecha de lectura: 19/09/2014
Calificación obtenida: 8 (notable)
 - Codirección con Ignacio Rodríguez Temiño del trabajo de fin de máster *Aspectos Arqueológicos en el Imaginario Nacional Griego (siglos XIX-XXI): Nacionalismo e Ideología en el Caso de Atenas*. Realizado por Vasileios Balaskas en el marco del Máster Conjunto en Arqueología (curso 2014-2015) impartido por las Universidades de Granada y Sevilla.
Fecha de lectura: 25/09/2015
Calificación obtenida: 9 (sobresaliente)
 - Dirección del trabajo de fin de máster *Gestión del patrimonio arqueológico: teoría, reflexión y práctica. Una aproximación a la ciudad vieja de Salamanca*. Realizado por Francisco Javier Herrera Martín en el marco del Máster Conjunto en Arqueología (curso 2014-2015) impartido por las Universidades de Granada y Sevilla.
Fecha de lectura: 25/09/2015
Calificación obtenida: 7 (notable)
 - Dirección del trabajo de fin de máster *El yacimiento arqueológico de Hondonero (Villanueva del Rosario, Málaga). Estudio tecno-tipológico de la industria lítica tallada*. Realizado por Luis Verdú Martínez en el marco del Máster Conjunto en Arqueología (curso 2015-2016) impartido por las Universidades de Granada y Sevilla.
Fecha de lectura: 29/09/2016
Calificación obtenida: 9 (sobresaliente)
 - Dirección del trabajo de fin de máster *Aproximaciones a una comunidad prehispanica de los Llanos Orientales de Colombia. Cacicazgo Guayupe*. Realizado por Hernán Alexander Quevedo Jara en el marco del Máster Conjunto en Arqueología (curso 2015-2016) impartido por las Universidades de Granada y Sevilla.
Fecha de lectura: 29/09/2016
Calificación obtenida: 8 (notable)
 - Codirección con Juan Antonio Cámara Serrano del trabajo fin de máster *La transición a la Edad del Cobre en el sur de la Península Ibérica. Una aproximación desde la estadística Bayesiana*. Realizado por Rafael Soler Rocha en el marco del Máster Conjunto en Arqueología (curso 2015-2016) impartido por las Universidades de Granada y Sevilla.
Fecha de lectura: 29/09/2016
Calificación obtenida: 9,5 (sobresaliente)
 - Dirección del trabajo de fin de máster *Calle trabajadores. Una aproximación al poblamiento calcolítico de Valencina a través de su industria lítica*. Realizado por David Domínguez Fernández en el marco del Máster Conjunto en Arqueología (curso 2019-2020) impartido por las Universidades de Granada y Sevilla.
Fecha de lectura: 10/07/2020
Calificación obtenida: 9,5 (sobresaliente)
 - Codirección con Rafael María Martínez Sánchez del trabajo de fin de máster *Estudio de los cuernecillos y pesas de telar calcolíticos del yacimiento de Los Castillejos de la Peña de los Gitanos (Montefrío, Granada)*. Realizado por María Ballina Pérez en el marco del Máster Conjunto en Arqueología (curso 2019-2020) impartido por las Universidades de Granada y Sevilla.
Fecha de lectura: 10/07/2020
Calificación obtenida: 8,5 (notable)

ACREDITACIONES Y EVALUACIONES POSITIVAS

DOCENCIA

- 07/03/2005 Evaluación positiva de la actividad docente e investigadora para la contratación de profesorado universitario en la figura de **Profesor Doctor contratado**.
- 07/03/2005 Evaluación positiva de la actividad docente e investigadora para la contratación de profesorado universitario en la figura de **Profesor Ayudante Doctor**.
- 28/04/2009 Evaluación positiva del periodo 07/11/1996 – 06/04/2004 y concesión de 1 componente de la actividad docente por la Comisión Evaluadora de esta actividad de la Universidad de Granada (vigencia 01/01/2009).
- 19/02/2011 Acreditación para concurrir a concursos de acceso al cuerpo docente de **Profesores Titulares de Universidad**.
- 08/03/2011 Evaluación positiva del periodo 07/04/2004 – 06/04/2009 y concesión de 1 componente de la actividad docente por la Comisión Evaluadora de esta actividad de la Universidad de Granada (vigencia 01/01/2011).
- 29/01/2015 Evaluación positiva del periodo 07/04/2009 – 06/04/2014 y concesión de 1 componente de la actividad docente por la Comisión Evaluadora de esta actividad de la Universidad de Granada (vigencia 01/01/2015).
- 23/10/2019 Evaluación positiva de la Dirección de Evaluación y Acreditación de la Agencia Andaluza del Conocimiento, (Comisión Andaluza de Evaluación de los Complementos Autonómicos, CAECA) de la por la que se otorgan 2 tramos de docencia.
- 12/05/2020 Evaluación positiva del periodo 07/04/2014 – 06/04/2019 y concesión de 1 componente de la actividad docente por la Comisión Evaluadora de esta actividad de la Universidad de Granada (vigencia 01/01/2020).

INVESTIGACIÓN

- 18/06/2007 Evaluación positiva de la Dirección de Evaluación y Acreditación de la Agencia Andaluza del Conocimiento, (Comisión Andaluza de Evaluación de los Complementos Autonómicos, CAECA) por los que se otorgan 2 tramos de investigación.
- 21/07/2008 Evaluación positiva realizado por la ANEP de la trayectoria investigadora, a los efectos establecidos por el Programa de Incentivación de la Incorporación e Intensificación de la Actividad Investigadora (Programa I3) de la Secretaría de Estado de Universidades.
- 08/11/2010 Valoración positiva de la evaluación de la actividad investigadora del periodo comprendido entre los años 1991 – 2000 emitida por el Comité Asesor de la CNEAI número 10.
- 08/11/2010 Valoración positiva de la evaluación de la actividad investigadora del periodo comprendido entre los años 2001 – 2006 emitida por el Comité Asesor de la CNEAI número 10.
- 13/06/2016 Valoración positiva de la evaluación de la actividad investigadora del periodo comprendido entre los años 2009 – 2015. Resolución del Pleno de la Comisión Nacional de Evaluación de la Investigación (CNEAI).

GESTIÓN

- 23/10/2109 Evaluación positiva de la Dirección de Evaluación y Acreditación de la Agencia Andaluza del Conocimiento, (Comisión Andaluza de Evaluación de los Complementos Autonómicos, CAECA) por la que se otorga 1 tramo de gestión.

IDIOMAS EXTRANJEROS

(R = Regular, B = Bien, C = Correctamente)

<u>IDIOMA</u>	<u>HABLA</u>	<u>LEE</u>	<u>ESCRIBE</u>
Inglés	B	B	B
Francés	R	R	R
Catalán	R	B	R

PUBLICACIONES

(No incluir *proceedings* ni *abstracts* de congresos)

CLAVE: L = Libro completo, CL = Capítulo de libro, A = Artículo, R = Review, E = Editor

AUTORES: AGUAYO, P., CARRILERO, M., MARTÍNEZ, G., AFONSO, J.A., GARRIDO, O. y PADIAL, B.
TÍTULO: Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Ronda la Vieja (Acinipo). Campaña de 1988.
REF. REVISTA/LIBRO: Anuario Arqueológico de Andalucía
VOLUMEN: II NÚMERO: 1989 PÁGIN.: 309 PÁGFI.: 314 AÑO: 1991 CIUDAD: Sevilla
PAÍS: España ISBN: 84-87004-20-2 D. LEGAL: CLAVE: A
PALABRAS CLAVE: Prehistoria Reciente, colonización, urbanismo
CITAS: BAR 561(1996); SPAL 5 (1996): 45-89
CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 13
BASES DE DATOS: Catálogo bibliográfico del CSIC (número de sistema: 000377175); Catálogo General de REBIUM (<http://www.rebiun.org>). RESH Índice de val. A/B: 03,20

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., AGUAYO DE HOYOS, P., RAMOS MILLÁN, A., MORENO, F., AFONSO, J.A. y RÍOS, G.
TÍTULO: The Malaver-Lagarín ranges prismatic blade production centre (Cádiz-Málaga)
REF. REVISTA/LIBRO: VI Flint International Symposium
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN.: 305 PÁGFI.: 307 AÑO: 1991 CIUDAD: Madrid
PAÍS: España ISBN: 84-00-07180-8 D. LEGAL: M-32909-91 CLAVE: A
PALABRAS CLAVE: Producción lítica, aprovisionamiento, minería
CITAS: BERNABEU, J., OROZCO, T. y TERRADES, X. (1998):111-126, ISBN 84-370-3450-7,
CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 3

AUTORES: RAMOS MILLÁN, A., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., RÍOS JIMÉNEZ, G. y AFONSO MARRERO, J.A.
TÍTULO: Flint production and Exchange in the Iberian Southeast, III millennium B.C.
REF. REVISTA/LIBRO: Servicio de Publicaciones Universidad de Granada e Instituto Geominero de España
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN.: PÁGFI.: AÑO: 1991 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISBN: 84-338-1437-0 D. LEGAL: GR/1475-1991 CLAVE: E
PALABRAS CLAVE: Producción lítica, minería, técnicas de producción, intercambio
CITAS: BAR 1374 (2005); BAR 1525 (2006); Journal of Anthropological Archaeology 24:1 (2005): 62-81; P.V. CASTRO MARTINEZ, T. ESCORIZA MATEU, M.I. FREGEIRO MORADOR, J. OLTRA PUIGDOMENECH, M. OTERO VIDAL, M.E. SANAHUJA YLL (2005) Contra la falsificación del pasado prehistórico. Buscando la realidad de las mujeres y los hombres detrás de los estereotipos, Instituto de la Mujer, Ministerio de trabajo y asuntos sociales
CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 7
BASES DE DATOS: Catálogo bibliográfico del CSIC (número de sistema: 000829707); Catálogo General de REBIUM (<http://www.rebiun.org>);
OTROS CRITERIOS: Bibliografía recomendada en postgrado *Arqueología, territorio y poblamiento* (Univ. Sevilla)

AUTORES: RAMOS MILLÁN, A., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., RÍOS JIMÉNEZ, G., AFONSO MARRERO, J.A., TAPIA ESPINOSA, A., AZNAR PÉREZ, J.C., PENA GONZÁLEZ, B., OSUNA VARGAS, M^a. M., BUSTILLO, M^a.A., GARCÍA, A., JABALOY SÁNCHEZ, A., IRIGARAY, C., DELGADO CALVO-FLORES, R. y GARCÍA CORRAL, P.
TÍTULO: Stop 7. La Venta flint mine.
REF. REVISTA/LIBRO: Flint production and Exchange in the Iberian Southeast, III millennium B.C. (A. Ramos Millán, G. Martínez Fernández, G. Ríos Jiménez y J. A. Afonso Marrero, eds.), Servicio de Publicaciones Universidad de Granada e Instituto Geominero de España
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN.: 129 PÁGFI.: 152 AÑO: 1991 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISBN: 84-338-1437-0 D. LEGAL: GR/1475-1991 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Minería del sílex, metodología de investigación, geoarqueología

AUTORES: RÍOS JIMÉNEZ, G., PENA GONZÁLEZ, B. y AFONSO MARRERO, J.A
TÍTULO: Stop 9: III millenium B.C. Flint exploitation in Mahon-Enjambre

REF. REVISTA/LIBRO: Flint production and Exchange in the Iberian Southeast, III millennium B.C. (A. Ramos Millán, G. Martínez Fernández, G. Ríos Jiménez y J. A. Afonso Marrero, eds.), Servicio de Publicaciones Universidad de Granada e Instituto Geominero de España

VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN.: 157 PÁGFI.: 157 AÑO: 1991 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISBN: 84-338-1437-0 D. LEGAL: GR/1475-1991 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Minería del sílex, metodología de investigación, geoarqueología

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., y AFONSO MARRERO, J.A.,

TÍTULO: Stop 12. Cerro de la Virgen lectures. Flaked industry in Cerro de la Virgen

REF. REVISTA/LIBRO: Flint production and Exchange in the Iberian Southeast, III millennium B.C. (A. Ramos Millán, G. Martínez Fernández, G. Ríos Jiménez y J. A. Afonso Marrero, eds.), Servicio de Publicaciones Universidad de Granada e Instituto Geominero de España

VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN.: 166 PÁGFI.: 167 AÑO: 1991 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISBN: 84-338-1437-0 D. LEGAL: GR/1475-1991 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Tecnología, tipología, funcionalidad

AUTORES: RAMOS MILLÁN, A., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., RÍOS JIMÉNEZ, G., AFONSO MARRERO, J.A., TAPIA ESPINOSA, A. y AZNAR PÉREZ, J.C.

TÍTULO: Stop 14. Los Millares Settlement: Events in the centenary of its archaeological excavations. The workshop hut and arrowhead craftsmanship. A preliminary report.

REF. REVISTA/LIBRO: Flint production and Exchange in the Iberian Southeast, III millennium B.C. (A. Ramos Millán, G. Martínez Fernández, G. Ríos Jiménez y J. A. Afonso Marrero, eds.), Servicio de Publicaciones Universidad de Granada e Instituto Geominero de España

VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN.: 177 PÁGFI.: 181 AÑO: 1991 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISBN: 84-338-1437-0 D. LEGAL: GR/1475-1991 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Análisis espacial, producción lítica, tecnología

AUTORES: LIZCANO, R., CÁMARA, J.A., RIQUELME, J.A., CAÑABATE, M.L., SÁNCHEZ, A. y AFONSO, J.A.

TÍTULO: El Polideportivo de Martos. Producción económica y símbolos de cohesión en un asentamiento Neolítico Final del Alto Guadalquivir

REF. REVISTA/LIBRO: Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada

VOLUMEN: NÚMERO: 16-17 PÁGIN.: 5 PÁGFI.: 101 AÑO: 1991-92 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISSN: 0211-3228 D. LEGAL: CLAVE: A
PALABRAS CLAVE: Producción, ideología, Neolítico

CITAS: BSAA 65 (1999): 73-98; GIBAJA BAO (2002) ISBN: 84-688-1802-X, p. 452; BAR 1140 (2003); COMPLUTUM 13 (2005): 51-76; ARCHAEOLOGY 40:2 (2007): 341-350; REVISTA DE HISTORIA DEL PUERTO 26 (2007): 11-39.

CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 42

BASES DE DATOS: Ulrichs periodical directory (<http://www.ulrichsweb.com>);

AUTORES: RAMOS MILLÁN, A., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., RÍOS JIMÉNEZ, G., AFONSO MARRERO, J.A., TAPIA ESPINOSA, A. y AZNAR PÉREZ, J.C.

TÍTULO: La fuente de suministro de sílex de La Venta (Orce, Granada). Resultados iniciales del proyecto de investigación "El suministro prehistórico de recursos líticos silíceos en la zona meridional de la Península Ibérica"

REF. REVISTA/LIBRO: Anuario Arqueológico de Andalucía

VOLUMEN: II NÚMERO: 1990 PÁGIN.: 157 PÁGFI.: 163 AÑO: 1992 CIUDAD: Sevilla
PAÍS: España ISBN: 84-87004-24-5 D. LEGAL: CLAVE: A
PALABRAS CLAVE: Sistemas de aprovisionamiento, minería, prospección geofísica

CITAS:

BASES DE DATOS: Catálogo bibliográfico del CSIC (número de sistema: 000498641); Catálogo General de REBIUM (<http://www.rebiun.org>); RESH Índice Valoración A+B 03,20

AUTORES: AFONSO MARRERO, J.A.

TÍTULO: Aspectos técnicos de la producción lítica de la Prehistoria Reciente de la Alta Andalucía y el Sureste

REF. REVISTA/LIBRO: Universidad de Granada

VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN.: 1 PÁGFI.: 800 AÑO: 1998 CIUDAD: Granada

PAÍS: España ISBN: 84-338-2489-9 D. LEGAL: B-45466/98 CLAVE: L
PALABRAS CLAVE: Producción, tecnología lítica, Epipaleolítico, Neolítico, Calcolítico
CITAS: BAR 1025 (2002); GARCÍA HUERTA, M.R. y MORALES HERVAS-CUENCA, J. (2004):9-56, ISBN: 84-8427-301-6; HUERTA, M.R. y MORALES HERVAS-CUENCA, J. (2004):57-86, ISBN: 84-8427-301-6;
CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 5

AUTORES: AGUAYO, P., AFONSO, J.A., CABELLO, N., NIETO, B. y SANZ, L.
TÍTULO: Prospección arqueológica superficial de las Sierras de Lagarín-Malaver (Provincias de Cádiz-Málaga)
REF. REVISTA/LIBRO: Anuario Arqueológico de Andalucía
VOLUMEN: II NÚMERO: 1991 PÁGIN.: 325 PÁGFI.: 332 AÑO: 1993 CIUDAD: Sevilla
PAÍS: España ISBN: 84-87826-62-8 D. LEGAL: CLAVE: A.
PALABRAS CLAVE: Producción lítica, minería, aprovisionamiento
CITAS:
BASES DE DATOS: Catálogo bibliográfico del CSIC (número de sistema: 000498641); Catálogo General de REBIUM (<http://www.rebiun.org>); RESH Índice Valoración A+B 03,20

AUTORES: AFONSO MARRERO, J.A., MOLINA GONZÁLEZ, F., RODRÍGUEZ ARIZA, M.O, MORENO QUERO, M., CÁMARA SERRANO, J.A. y RAMOS CORDERO, U.
TÍTULO: Espacio y tiempo. La secuencia en los Castillejos de Las Peñas de los Gitanos (Montefrío, Granada)
REF. REVISTA/LIBRO: Rubricatum. Actes del I Congrés del Neolític a la Península Ibèrica. Formació i implantació de les comunitats agrícoles (Gavà-Bellaterra 1995)
VOLUMEN: I NÚMERO: 1 PÁGIN.: 297 PÁGFI.: 304 AÑO: 1996 CIUDAD: Gavà
PAÍS: España ISSN: 1135-3791 D. LEGAL: B-42137-1994 CLAVE: A
PALABRAS CLAVE: Secuencia, Neolítico, Edad del Cobre, Edad del Bronce
CITAS: SPAL 6 (1997): 23-33; TRABALHOS DE ARQUEOLOGIA 16 (2000): 215-242; SPAL 10 (2001): 177-183; DOCUMENTA PRAEHISTORICA XXXI: 163-181; IZVESTIYA PHYSIC OF SOLIDS EARTH 43:2 (2007):170-176; RAPID COMMUNICATION IN MASS SPECTROMETRY 22:11 (2008):1653-1663; Arqueología experimental en la P. Ibérica: 131-139 ISBN 978-84-690-3690-7; Antiquitas 26: 155-160;
CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 26
BASES DE DATOS: RESH Índice val. A/B: 1,53; CRITERIOS LATINDEX: 17

AUTORES: AFONSO MARRERO, J.A.
TÍTULO: Tratamiento térmico: método para la cuantificación de su efecto sobre la materia prima y para la explicación de su selección
REF. REVISTA/LIBRO: Arqueología
VOLUMEN: NÚMERO: 7 PÁGIN.: 77 PÁGFI.: 100 AÑO: 1997 CIUDAD: Buenos Aires
PAÍS: Argentina ISSN: 0327-5159 D. LEGAL: CLAVE: A
PALABRAS CLAVE: Tratamiento térmico, propiedades mecánicas, métodos cuantificación
CITAS:
BASES DE DATOS: Ulrichs periodical directory (<http://www.ulrichsweb.com>); CATÁLOGO LATINDEX; [Anthropological Index Online](#), *Listado alfabético de títulos de revistas de ciencias sociales con arbitraje* del CAICYT-CONICET de Argentina

AUTORES: RAMOS CORDERO, U., AFONSO MARRERO, J.A., CÁMARA SERRANO, J.A. y MORENO QUERO, M.
TÍTULO: Trabajos de acondicionamiento y estudio científico en el yacimiento de los Castillejos de Las Peñas de los Gitanos (Montefrío, Granada)
REF. REVISTA/LIBRO: Anuario Arqueológico de Andalucía
VOLUMEN: III NÚMERO: 1993 PÁGIN.: 265 PÁGFI.: 271 AÑO: 1997 CIUDAD: Sevilla
PAÍS: España ISBN: 84-86944-50-3 D. LEGAL: CLAVE: A
PALABRAS CLAVE: Conservación del patrimonio histórico, secuencia
CITAS: FIZICA ZENLI 2 (2007): 75-82; IZVESTIYA PHYSIC OF SOLIDS EARTH 43:2 (2007):170-176; + 8; Antiquitas 26: 155-160;
CITAS GOOGÉ ACADÉMICOS: 8
BASES DE DATOS: Catálogo bibliográfico del CSIC (número de sistema: 000498641); Catálogo General de REBIUM (<http://www.rebiun.org>); RESH Índice Valoración A+B 03,20

AUTORES: GARCÍA BARBA, C., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G. y AFONSO MARRERO, J.A.
TÍTULO: La modificación primaria en el proceso de producción lítica. El caso de la producción laminar solutrense de la Cueva de Malalmuerzo (Moclín, Granada)
REF. REVISTA/LIBRO: Las culturas del Pleistoceno Superior en Andalucía (J. L. Sanchidrián, ed.). Patronato de la Cueva de Nerja
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN.: 141 PÁGFI.: 156 AÑO: 1998 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-920268-5-5 D. LEGAL: MA-1563/1998 CLAVE: A
PALABRAS CLAVE: Producción lítica, modificación primaria, Solutrense

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G. y AFONSO MARRERO, J.A.
TÍTULO: La producción lítica: un modelo para el análisis histórico de los conjuntos de piedra tallada
REF. REVISTA/LIBRO: Los Recursos Abióticos en la Prehistoria. Caracterización, Aprovisionamiento e Intercambio (J. Bernabeu, T. Orozco y X. Terrades, eds.). Publicacions de la Universitat de València
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN.: 13 PÁGFI.: 28 AÑO: 1998 CIUDAD: València
PAÍS: España ISBN: 84-370-3450-7 D. LEGAL: V-1195-1998 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Producción lítica, modificación primaria, modificación secundaria, soporte, útil
CITAS: SAGUNTUM-PLAV, EXTRA 2 (1999):123-127; @RQUEOLOGIA Y TERRITORIO 5 (2000); TREBALLS D'ETNOARQUEOLOGIA 4 (2001); MONOGRAFÍAS DE ARTE Y ARQUEOLOGÍA 64: ARQUEOLOGÍA Y GÉNERO (2005); BOLETÍN DE ANTROPOLOGÍA AMERICANA 34 (1999); RUBRICATUM 2 (1998): 21-28;
CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 5
BASES DE DATOS: Catálogo bibliográfico del CSIC (número de sistema: 000577423); Catálogo General de REBIUM (<http://www.rebiun.org>).

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G. y AFONSO MARRERO, J.A.
TÍTULO: Las Sociedades Prehistóricas, de la Comunidad al Estado
REF. REVISTA/LIBRO: De Ilurco a Pinos Puente. Poblamiento, economía y sociedad de un pueblo de la Vega de Granada (R. Peinado, ed.), Diputación Provincial de Granada
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN.: 23 PÁGFI.: 68 AÑO: 1998 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISBN: 84-1807.228-4 D. LEGAL: Gr.321/98 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Evolución, desarrollo social, contradicción, sociedad, comunidad, estado
CITAS: MONOGRAFÍAS ARQUEOLOGÍA 10 (2000), ISBN: 84-8266-183-3; BAR 913 (2001) ISBN: 1-84171-166-7; BAR 1025 (2002), ISBN: 1-84171-304-X;
BASES DE DATOS: Catálogo bibliográfico del CSIC (número de sistema: 000923314); Catálogo General de REBIUM (<http://www.rebiun.org>).

AUTORES: AFONSO MARRERO, J.A. y McCUTCHEON, P.T.
TÍTULO: Caracterización mecánica de las rocas silíceas. Cuantificando la calidad de las materias primas utilizadas en los procesos de producción de las sociedades prehistóricas
REF. REVISTA/LIBRO: Arqueometría y Arqueología (J. Capel, ed.), Monográfica de Arte y Arqueología 47, Universidad de Granada
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN.: 25 PÁGFI.: 39 AÑO: 1999 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISBN: 84-338-2586-0 D. LEGAL: GR-767-1999 CLAVE: A
PALABRAS CLAVE: Comportamiento mecánico, métodos de cuantificación, procedimiento de laboratorio
CITAS: TREBALLS D'ETNOARQUEOLOGIA, 4 (2001).
BASES DE DATOS: Catálogo bibliográfico del CSIC (número de sistema: 000874042); Catálogo General de REBIUM (<http://www.rebiun.org>).

AUTORES: CAMALICH MASSIEU, M^a.D., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., MARTÍN SOCAS, D., AFONSO MARRERO, J.A., GONZÁLEZ QUINTERO, P. y GOÑI QUINTEIRO, A.
TÍTULO: Los inicios y consolidación de la economía de producción en la Depresión de Vera y el Valle del Almanzora
REF. REVISTA/LIBRO: Saguntum Extra, II Congrés del Neolític a la Península Ibèrica. Universitat de València 7-12 de abril 1999 (J. Bernabeu Auban y T. Orozco Köhler, eds)
VOLUMEN: NÚMERO: 2 PÁGIN.: 477 PÁGFI.: 483 AÑO: 1999 CIUDAD: València
PAÍS: España ISSN: 0210-3729 D. LEGAL: V-841-1995 CLAVE: A

PALABRAS CLAVE: Neolítico, agricultura, ganadería, Sureste

CITAS GOOLGE ACADÉMICO: 1

BASES DE DATOS: Ulrichs periodical directory (<http://www.ulrichsweb.com>); CÁTALOGO LATINDEX; RESH índice de impacta A/B: 0,160

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., MORGADO RODRÍGUEZ, A., AFONSO MARRERO, J.A., SÁNCHEZ ROMERO, M. y RONCAL LOS ARCOS, M.E.

TÍTULO: Reflexiones sobre la explotación de las materias primas para la producción de artefactos de piedra tallada durante la Prehistoria Reciente de Andalucía Oriental: el caso de los Castillejos (Montefrío, Granada)

REF. REVISTA/LIBRO: Rubricatum. Actes de la 2ª Reunió de Treball sobre Aprovisionament de Recursos Lítics a la Prehistòria (Barcelona-Gavà, 28, 27 y 28 de abril de 1998)

VOLUMEN: NÚMERO: 2 PÁGIN.: 161 PÁGFI.: 170 AÑO: 1999 CIUDAD: Gavà

PAÍS: España ISSN: 1135-3791 D. LEGAL: B-42137-1994 CLAVE: A

PALABRAS CLAVE: Producción lítica, materias primas, suministro, aprovisionamiento

CITAS: REVISTA DE ARQUEOLOGIA PORTUGUESA 7(1): 137-163; BAR 1140 (2003); GIBAJA BAO, J. (2002): 454

ISBN; 84-688-1802-X; GIBAJA BAO, J. y VALERA, A. C. (2008): Apontamentos de Arqueologia y Patrimonio: 13-22.

CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 3

BASES DE DATOS: RESH índice val. A/B: 1,53; CRITERIOS LATINDEX: 17

AUTORES: PÉREZ BAREA, C., AFONSO MARRERO, J.A., CÁMARA SERRANO, J.A., CONTRERAS CORTÉS, F. y LIZCANO PRESTEL, R.

TÍTULO: Clasificación cultural, periodización y problemas de compartimentación en el Neolítico de la Alta Andalucía

REF. REVISTA/LIBRO: Saguntum Extra, II Congrés del Neolític a la Península Ibèrica. Universitat de València 7-12 de abril 1999 (J. Bernabeu Auban y T. Orozco Köhler, eds.)

VOLUMEN: NÚMERO: 2 PÁGIN.: 485 PÁGFI.: 492 AÑO: 1999 CIUDAD: València

PAÍS: España ISSN: 0210-3729 D. LEGAL: V-841-1995 CLAVE: A

PALABRAS CLAVE: Neolítico, cultura arqueológica, Alta Andalucía

CITAS: SPAL 10 (2001).177-183; ESPACIO, TIEMPO Y FORMA. SERIE I. PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA 16-17 (2003-2004):119-160@RQUEOLOGÍA Y TERRITORIO 1 (2004): 15-36; DOCUMENTA PRAEHISTORICA XXXI: 163-181

BASES DE DATOS: Ulrichs periodical directory (<http://www.ulrichsweb.com>), RESH Índice de impacto A/B: 0,160, CATÓLOGO LATINDEX

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G. y AFONSO MARRERO, J.A.

TÍTULO: Tecnología. Producción lítica tallada del poblado de Cabecicos Negros. Producción lítica tallada de Campos y Zájara

REF. REVISTA/LIBRO: El territorio almeriense desde los inicios de la producción hasta fines de la antigüedad. Un modelo: la Depresión de Vera y Cuenca del Río Almanzora (Mª.D. Camalich Massieu y D. Martín Socas, dirs.), Monografías Arqueología, Junta de Andalucía

VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN.: 222 PÁGFI.: 250 AÑO: 1999 CIUDAD: Sevilla

PAÍS: España ISBN: 84-8266-135-3 D. LEGAL: SE-3029-98 CLAVE: CL

PALABRAS CLAVE: Tecnología, producción lítica, Neolítico, Calcolítico, Edad del Bronce, SE peninsular

CITAS: COMPLUTUM 13 (2005); DOCUMENTA PRAEHISTORICA XXXI: 193-197;

AUTORES: AFONSO MARRERO, J.A.

TÍTULO: Estudio técnico de la producción lítica tallada de Peñalosa

REF. REVISTA/LIBRO: Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce del piedemonte meridional de Sierra Morena y Depresión Linares-Bailén (F. Contreras, dir.), Monografías Arqueología 10, Junta de Andalucía

VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN.: 135 PÁGFI.:140 AÑO: 2000 CIUDAD: Sevilla

PAÍS: España ISBN: 84-8266-183-3 D. LEGAL: GR-1651-2000 CLAVE: CL

PALABRAS CLAVE: Tecnología, producción lítica, Edad del Bronce, SE peninsular

CITAS: BAR 1025 (2002); GARCÍA HUERTA, M.R. y MORALES HERVAS-CUENCA, J. (2004):56-86, ISBN:84-8427-301-6; (+ 2)

CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 2

BASES DE DATOS: Catálogo bibliográfico del CSIC (número de sistema: 000919133); Catálogo General de REBIUM (<http://www.rebiun.org>).

RESEÑAS EN REVISTAS CIENTÍFICAS ESPECIALIZADAS: TP 59:1(2002): 190-192

AUTORES: CONTRERAS CORTÉS, F.; CÁMARA SERRANO, J. A.; AFONSO MARRERO, J. A. y CARRIÓN MÉNDEZ, F.

TÍTULO: El trabajo de la piedra

REF. REVISTA/LIBRO: *La jerarquización social en la Edad del Bronce del Alto Guadalquivir (España). El poblado de Peñalosa (Baños de la Encina, Jaén)*, (F. Contreras y J. A. Cámara), BAR Internacional Series

VOLUMEN: NÚMERO: 1025 PÁGIN: 57 PÁGFI.: 60 AÑO: 2002 CIUDAD: Oxford

PAÍS: Inglaterra ISBN: 1-84171-304-X D. LEGAL: CLAVE: CL

PALABRAS CLAVE: Tecnología, producción lítica, Edad del Bronce, SE peninsular

CITAS: (+8)

BASES DE DATOS: Catálogo bibliográfico del CSIC (número de sistema: 001019826); Catálogo General de REBIUM (<http://www.rebiun.org>).

RESEÑAS EN REVISTAS CIENTÍFICAS ESPECIALIZADAS: 1

AUTORES: MOLINA GONZÁLEZ, F., RODRÍGUEZ ARIZA, M. O., HARO NAVARRO, M., AFONSO MARRERO, J. A. y NAVAS GUERRERO, E.

TÍTULO: Actuaciones arqueológicas en el yacimiento de Castellón Alto (Galera, Granada). Campaña 2001

REF. REVISTA/LIBRO: Anuario Arqueológico de Andalucía

VOLUMEN: 2001 NÚMERO: III:1 PÁGIN: 435 PÁGFI.: 443 AÑO: 2004 CIUDAD: Sevilla

PAÍS: España ISBN: 84-8266-453-0 D. LEGAL: SE-3.089/04 (T. III, V. I) CLAVE: A

PALABRAS CLAVE: Cultura del Argar, excavación, reconstrucción arqueológica, Depresión de Baza-Huéscar

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A. y RAMOS CORDERO, U. J.

TÍTULO: Memoria de las actuaciones arqueológicas de apoyo realizadas durante los años 2001 y 2002, articuladas dentro del Proyecto de conservación del yacimiento arqueológico de Las Peñas de los Gitanos, Montefrío, Granada.

REF. REVISTA/LIBRO: Anuario Arqueológico de Andalucía

VOLUMEN: 2002 NÚMERO: III: 1 PÁGIN: 462 PÁGFI.: 475 AÑO: 2005 CIUDAD: Sevilla

PAÍS: España ISBN: 84-8266-509-X D. LEGAL: CLAVE: A

PALABRAS CLAVE: Excavación, reconstrucción arqueológica, Montes Orientales

AUTORES: CÁMARA SERRANO, J. A., MOLINA GONZÁLEZ, F. y AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: La cronología absoluta de Los Castillejos en Las Peñas de los Gitanos (Montefrío, Granada)

REF. REVISTA/LIBRO: Actas del III Congreso del Neolítico en la Península Ibérica (P. Arias Cabal, R. Ontañón Peredo y C. García-Moncó Piñero, eds.) Monografías del Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria

VOLUMEN: NÚMERO: I PÁGIN: 841 PÁGFI.: 852 AÑO: 2005 CIUDAD: Santander

PAÍS: España ISBN: 84-8102-975-0 D. LEGAL: SA-936-2005 CLAVE: A

PALABRAS CLAVE: Neolítico Inicial, Neolítico Reciente, dataciones radiocarbónicas, cronología

CITAS: Arqueología experimental en la P. Ibérica: 131-139 ISBN 978-84-690-3690-7; Antiquitas 26: 42-50;

CITAS GOOGLES ACADÉMICOS: 22

BASES DE DATOS: Catálogo bibliográfico del CSIC (número de sistema: 001019826); Catálogo General de REBIUM (<http://www.rebiun.org>).

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G. y AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: Formas de disolución de los sistemas sociales comunitarios en la Prehistoria Reciente del Sureste de la Península Ibérica

REF. REVISTA/LIBRO: *Revista Atlántica Mediterránea de Prehistoria y Arqueología Social*

VOLUMEN: 2003 NÚMERO: VI PÁGIN: 84 PÁGFI.: 114 AÑO: 2006 CIUDAD: Cádiz

PAÍS: España ISSN: 1138-9435 D. LEGAL: CA-516/98 CLAVE: A

PALABRAS CLAVE: Sistemas sociales comunitarios, evolución social, Prehistoria Reciente, SE peninsular

CITAS:

BASES DE DATOS: Ulrichs periodical directory (<http://www.ulrichsweb.com>), RESH Índice de impacto A/B: 0,014; CATÁLOGO LATINDEX; ISOC; Catálogo bibliográfico del CSIC (número de sistema: 000825303); Catálogo General de REBIUM (<http://www.rebiun.org>)

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., MORGADO RODRÍGUEZ, A. y AFONSO MARRERO, J. A. (Coords.)

TÍTULO: *Sociedades prehistóricas, recursos abióticos y territorio*

REF. REVISTA/LIBRO: Fundación Inb al-Jatib de Estudios y Cooperación Cultural

VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: PÁGFI.: AÑO: 2006 CIUDAD: Loja

PAÍS: España ISBN: 84-934264-4-X D. LEGAL: GR-2.193/2006 CLAVE: E

PALABRAS CLAVE: Desarrollo social, recursos abióticos, especialización, territorio

CITAS:

BASES DE DATOS: DocBweb@ V2-Pesquisa (www.igm.ineti.pt/), Bibliografía española en línea de la Biblioteca Nacional de España <http://www.bne.es/esp/bibliografias/libros/0705/indicetitulo.htm>, Dialnet (<http://dialnet.unirioja.es/>); FRANTIQ, DAPHNE. Incluido en el Catálogo bibliográfico del CSIC (número de sistema: 001129988) y en el Catálogo General de REBIUM (<http://www.rebiun.org>).

RESEÑAS EN REVISTAS ESPECIALIZADAS: Lithic Technology 34(1): 59-61.

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., MORGADO RODRÍGUEZ, A. y AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: *Sociedades prehistóricas, recursos abióticos y territorio*

REF. REVISTA/LIBRO: *Sociedades prehistóricas, recursos abióticos y territorio* (Martínez Fernández, G., Morgado Rodríguez, A. y Afonso Marrero, J. A., coords.), Fundación Inb Al-Jatib de Estudios y Cooperación internacional

VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 9 PÁGFI.: 15 AÑO: 2006 CIUDAD: Loja

PAÍS: España ISBN: 84-934264-4-X D. LEGAL: GR-2.193/2006 CLAVE: CL

PALABRAS CLAVE: Editorial, III reunión de trabajo

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., MORGADO RODRÍGUEZ, A., AFONSO MARRERO, J. A., CÁMARA SERRANO, J. A. y CULTRONE, G.

TÍTULO: Explotación de rocas silíceas y producción lítica especializada en el Subbético central granadino (IV-III cal. B.C.),

REF. REVISTA/LIBRO: *Sociedades prehistóricas, recursos abióticos y territorio* (Martínez Fernández, G., Morgado Rodríguez, A. y Afonso Marrero, J.A., eds.), Fundación Inb Aljatib

VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 239 PÁGFI.: 311 AÑO: 2006 CIUDAD: Loja

PAÍS: España ISBN: 84-934264-4-X D. LEGAL: GR-2.193/2006 CLAVE: CL

PALABRAS CLAVE: Producción lítica, especialización artesanal, Sur de la Península Ibérica

CITAS: Monografies 13:25-33, 83-87 ISBN 978-84-393-8186-0, Geoarchaeology 25(4): 514-526, Arqueología experimental en la P. Ibérica: 131-139 ISBN 978-84-690-3690-7

RESEÑAS EN REVISTAS ESPECIALIZADAS: Lithic Technology 34(1): 60

CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 11

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A. y CÁMARA SERRANO, J. A.

TÍTULO: The role of the means of production in social development in the Late Prehistory of the southeast Iberian Peninsula

REF. REVISTA/LIBRO: Social Inequality in Iberian Late Prehistory (Pedro Díaz-del-Río and Leonardo García Sanjuán, eds.), BAR International Series

VOLUMEN: NÚMERO: S1525 PÁGIN: 133 PÁGFI.: 148 AÑO: 2006 CIUDAD: Oxford

PAÍS: Inglaterra ISBN: 1841719625 D. LEGAL: CLAVE: CL

PALABRAS CLAVE: Iberia; Late Prehistory; Social Hierarchization; Labour Force; Women; Livestock; Land; Social classes; State.

BASES DE DATOS: Anthropological Literature, Bibliography and Index Geology, Zoological Record, Catálogo bibliográfico del CSIC (número de sistema: 001133160).

CITAS GOOGLE ACADEMICO: 16

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.; CÁMARA SERRANO, J. A., HARO NAVARRO, M., MOLINA GONZÁLEZ, F., MONTUFO MARTÍN, A., SÁNCHEZ JIMÉNEZ, I. y SPANEDDA, L.

TÍTULO: Organización territorial en el Valle del Río Gor en la Prehistoria Reciente

REF. REVISTA/LIBRO: Simbolismo, Arte, e Espaços Sagrados na Pré-história da Península Ibérica. Actas do IV Congresso de Arqueologia Peninsular (Faro 14 a 19 de Setembro de 2004) (N. Ferreira Bicho, ed.). Promontoria Monográfica
VOLUMEN: NÚMERO: 05 PÁGIN: 39 PÁGFI.: 52 AÑO: 2006 CIUDAD: Faro
PAÍS: Portugal ISBN: 972-99693-5-3 / 978-972-99693-5-5 D. LEGAL: 249512/06 CLAVE: A
PALABRAS CLAVE: Sudeste de la Península Ibérica, Prehistoria Reciente, megalitismo, análisis espacial, patrón de asentamiento
CITAS: A. López (2012): Descubre Guadix. Ruta del megalitismo.
CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 2
BASES DE DATOS: LATINDEX, Catálogo bibliográfico del CSIC (número de sistema: 001131440).

AUTORES: SÁNCHEZ, M.; MORENO, F.; TORROBA, J.; AFONSO MARRERO, J.A.; MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G.; MORGADO RODRÍGUEZ, A.; MORENO, J. C.
TÍTULO: Un proyecto integral de arqueología experimental: el poblado de la Algaba (Ronda, Málaga)
REF. REVISTA/LIBRO: Arqueología Experimental en la Península Ibérica: Investigación, didáctica y patrimonio (M.L. Ramos Sáinz, J.E. González Urquijo y J. Baena Preysler, eds.)
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 37 PÁGFI.: 44 AÑO: 2007 CIUDAD: Santander
PAÍS: España ISBN: 978-94-690-3690-7 D. LEGAL: SA-627-2007 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Arqueología experimental, analogía, arqueometría
CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 5

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., CARRIÓN MÉNDEZ, F., MORGADO RODRÍGUEZ, A., GARCÍA GONZÁLEZ, J. D., LOZANO RODRÍGUEZ, J. A., AFONSO MARRERO, J. A., MOLINA GONZÁLEZ, F. y CÁMARA SERRANO, J. A.
TÍTULO: Materias primas, productos líticos y circulación. Informe preliminar del estudio de los ajueres de la necrópolis de Los Millares (Santa Fe de Mondújar, Almería)
REF. REVISTA/LIBRO: Libro de resúmenes y guía de la excursión de la IV Reunión de Trabajo sobre aprovisionamiento de Recursos Líticos en la Prehistoria (Villamartín, Cádiz 26-28 de octubre 2007)(S. Domínguez-Bella; J. Ramos Muñoz, J.M. Gutiérrez, M. Pérez Rodríguez, eds.)
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 98 PÁGFI.: 100 AÑO: 2007 CIUDAD: Villamartín
PAÍS: España ISBN: 978-84-922853-1-0 D. LEGAL: CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Materia prima, aprovisionamiento, Prehistoria Reciente, Sur de la Península Ibérica

AUTORES: CÁMARA, J. A.; AFONSO MARRERO, J. A.; MARTÍNEZ, G.; MEDINA, J.; MORGADO, A.; LONGUÉPÉE, R.; PELEGRIN, J.; ROUSSOT-LAROQUE, J.; VERJUX, Ch.; LEROY, D., HAMON, T.; IRRIBARRIA, R.; MALLET, N.; MERCESSIAN, A.; MATEVA, B.; PELEVINA, O.; SLAVCHEV, V.; CHAYKA, V.; MATSIPURA, A., TSVEK, O.; TSVEK, M.; KHVOSCHINSKAYA, N.; NOSOV, E. N. y SKAKUN, N.
TÍTULO: Des objets que voyagent, des sociétés que échangent
REF. REVISTA/LIBRO: L'Europe, déjà, à la fin des temps préhistoriques. Des grandes lames en silex dans toute l'Europe (J.-C. Marquet, dir.). Archa et Région Centre
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 7 PÁGFI.: 8 AÑO: 2007 CIUDAD: Tours
PAÍS: Francia ISBN: 978-2-912610-11-9 D. LEGAL: avril 2007 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Tecnología laminar, distribución, evolución social

AUTORES: CÁMARA, J. A.; AFONSO MARRERO, J. A.; MARTÍNEZ, G.; MEDINA, J. y MORGADO, A.
TÍTULO: En Andalousie, une matière première exceptionnelle
REF. REVISTA/LIBRO: L'Europe, déjà, à la fin des temps préhistoriques. Des grandes lames en silex dans toute l'Europe (J.-C. Marquet, dir.). Archa et Région Centre
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 38 PÁGFI.: 39 AÑO: 2007 CIUDAD: Tours
PAÍS: Francia ISBN: 978-2-912610-11-9 D. LEGAL: avril 2007 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Materias primas, identificación de sílex

AUTORES: CÁMARA, J. A.; AFONSO MARRERO, J. A.; MARTÍNEZ, G.; MEDINA, J. y MORGADO, A.
TÍTULO: La production de grandes lames en Andalousie
REF. REVISTA/LIBRO: L'Europe, déjà, à la fin des temps préhistoriques. Des grandes lames en silex dans toute l'Europe (J.-C. Marquet, dir.). Archa et Région Centre

VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 40 PÁGFI.: 41 AÑO: 2007 CIUDAD: Tours
PAÍS: Francia ISBN: 978-2-912610-11-9 D. LEGAL: avril 2007 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Tecnología laminar, cadena de producción, Neolítico final, Calcolítico

AUTORES: CÁMARA, J. A.; AFONSO MARRERO, J. A.; MARTÍNEZ, G.; MEDINA, J. y MORGADO, A.
TÍTULO: Le complexe archéologique de Los Millares
REF. REVISTA/LIBRO: L'Europe, déjà, à la fin des temps préhistoriques. Des grandes lames en silex dans toute l'Europe (J.-C. Marquet, dir.). Archea et Région Centre
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 42 PÁGFI.: 43 AÑO: 2007 CIUDAD: Tours
PAÍS: Francia ISBN: 978-2-912610-11-9 D. LEGAL: avril 2007 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Calcolítico, poblado, necrópolis, evolución urbanística

AUTORES: CÁMARA, J. A.; AFONSO MARRERO, J. A.; MARTÍNEZ, G.; MEDINA, J. y MORGADO, A.
TÍTULO: La circulation des grandes lames en Andalousie
REF. REVISTA/LIBRO: L'Europe, déjà, à la fin des temps préhistoriques. Des grandes lames en silex dans toute l'Europe (J.-C. Marquet, dir.). Archea et Région Centre
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 44 PÁGFI.: 45 AÑO: 2007 CIUDAD: Tours
PAÍS: Francia ISBN: 978-2-912610-11-9 D. LEGAL: avril 2007 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Subbético, faja pirítica, grandes poblados, funcionalidad, simbolismo

AUTORES: MARTÍNEZ, G; MORGADO, A.; AFONSO MARRERO, J. A.; CÁMARA, J. A.; LONGUÉPÉE, R.; PELEGRIN, J.; ROUSSOT-LAROQUE, J.; VERJUX, Ch.; LEROY, D., HAMON, T.; IRRIBARRIA, R.; MALLET, N.; MERCESSIAN, A.; MATEVA, B.; PELEVINA, O.; SLAVCHEV, V.; CHAYKA, V.; MATSIPURA, A., TSVEK, O.; TSVEK, M.; KHVOSCHINSKAYA, N.; NOSOV, E. N. y SKAKUN, N.
TÍTULO: Objetos que viajan, sociedades que cambian
REF. REVISTA/LIBRO: Europa al final de la Prehistoria. Las grandes hojas de sílex (J.-C. Marquet, dir.). Parque de las Ciencias. Andalucía - Granada
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 7 PÁGFI.: 8 AÑO: 2007 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISBN: 978-84-933787-9-0 D. LEGAL: GR-2970-2007 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Tecnología laminar, distribución, evolución social
RESEÑAS EN REVISTAS CIENTÍFICAS ESPECIALIZADAS: Lithic Technology 35-1: 83-85.

AUTORES: MARTÍNEZ, G; MORGADO, A.; AFONSO MARRERO, J. A.; CÁMARA, J. A.
TÍTULO: En Andalucía, una materia prima excepcional
REF. REVISTA/LIBRO: Europa al final de la Prehistoria. Las grandes hojas de sílex (J.-C. Marquet, dir.). Parque de las Ciencias. Andalucía - Granada
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 38 PÁGFI.: 39 AÑO: 2007 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISBN: 978-84-933787-9-0 D. LEGAL: GR-2970-2007 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Materias primas, identificación del sílex

AUTORES: MARTÍNEZ, G; MORGADO, A.; AFONSO MARRERO, J. A.; CÁMARA, J. A.
TÍTULO: La producción de grandes hojas en Andalucía
REF. REVISTA/LIBRO: Europa al final de la Prehistoria. Las grandes hojas de sílex (J.-C. Marquet, dir.). Parque de las Ciencias. Andalucía - Granada
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 40 PÁGFI.: 41 AÑO: 2007 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISBN: 978-84-933787-9-0 D. LEGAL: GR-2970-2007 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Tecnología laminar, cadena de producción, Neolítico final, Calcolítico

AUTORES: MARTÍNEZ, G; MORGADO, A.; AFONSO MARRERO, J. A.; CÁMARA, J. A.
TÍTULO: El complejo arqueológico de Los Millares
REF. REVISTA/LIBRO: Europa al final de la Prehistoria. Las grandes hojas de sílex (J.-C. Marquet, dir.). Parque de las Ciencias. Andalucía - Granada
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 42 PÁGFI.: 43 AÑO: 2007 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISBN: 978-84-933787-9-0 D. LEGAL: GR-2970-2007 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Calcolítico, poblado, necrópolis, evolución urbanística

AUTORES: MARTÍNEZ, G; MORGADO, A.; AFONSO MARRERO, J. A.; CÁMARA, J. A.
TÍTULO: La circulación de grandes hojas en Andalucía
REF. REVISTA/LIBRO: Europa al final de la Prehistoria. Las grandes hojas de sílex (J.-C. Marquet, dir.). Parque de las Ciencias. Andalucía - Granada
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 44 PÁGFI.: 45 AÑO: 2007 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISBN: 978-84-933787-9-0 D. LEGAL: GR-2970-2007 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Subbético, faja pirítica, grandes poblados, funcionalidad, simbolismo

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.; CÁMARA, J. A.; MARQUET, J.-C.; MARTÍNEZ, G.; MOLINA, F.; MORGADO, A.; SKAKUN, N.; STVEK, O.
TÍTULO: Europa al final de la Prehistòria. Les grans fulles de sílex
REF. REVISTA/LIBRO: Europa al final de la Prehistòria. Les grans fulles de sílex (AA.VV.). Museu d'Arqueologia de Catalunya-Barcelona
VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 15 PÁGFI.: 24 AÑO: 2008 CIUDAD: Girona
PAÍS: España ISBN: 978-84-393-7723-8 D. LEGAL: GI. 349-2008 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Tecnología laminar, grandes hojas, Prehistoria Reciente, Europa, desarrollo social

AUTORES: NAVAS GUERRERO, E.; FERNÁNDEZ MARTÍN, S.; JARAMILLO JUSTINICO, A.; AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: El Neolítico Reciente del Tajo de las Maholicas (Granada)
REF. REVISTA/LIBRO: Actas del IV Congreso del Neolítico Peninsular (M. Hernández, J. A. Soler y J. A. López, ed.)
VOLUMEN: I NÚMERO: PÁGIN: 281 PÁGFI.: 289 AÑO: 2008 CIUDAD: Alicante
PAÍS: España ISBN: 978-84-96979-13-0D. LEGAL: A-640-2008 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Arqueología de intervención, cronología, seriación

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.; CÁMARA SERRANO, J. A.; HARO NAVARRO, M.; MONTUFO MARTÍN, A. M.; SALAS HERRERA, F. E.; SPANEDDA, L.
TÍTULO: Tipología y seriación en el Megalitismo granadino: el caso de Gorafe
REF. REVISTA/LIBRO: Actas del IV Congreso del Neolítico Peninsular (M. Hernández, J. A. Soler y J. A. López, ed.)
VOLUMEN: II NÚMERO: PÁGIN: 64 PÁGFI.: 76 AÑO: 2008 CIUDAD: Alicante
PAÍS: España ISBN: 978-84-96979-14-7 D. LEGAL: A-640-2008 CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Producción cerámica, decoración, seriación
CITAS: A. López (2012): Descubre Guadix. Ruta del megalitismo.
CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 1

AUTORES: CÁMARA SERRANO, J. A. y AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Links between Megalithism and Hypogeism in Western Mediterranean Europe
REF. REVISTA/LIBRO: The European Archaeologist
VOLUMEN: 30 NÚMERO: Winter 2008-09 PÁGIN: 18 PÁGFI.: 18 AÑO: 2008 CIUDAD: Praga
PAÍS: República Checa ISSN: 1022-0135 D. LEGAL: CLAVE: A
PALABRAS CLAVE: Megalitismo, hipogeismo, Prehistoria Europea

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G. y AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: L'évolution des ensembles d'artefacts de pierre taillés pendant la Préhistoire récente au Sud-Est de la Péninsule Péninsula ibérique
REF. REVISTA/LIBRO: Les industries lithiques taillées des IV^e – III^e millénaires en Europe occidentale (M.-H. Dias-Meirinho, V. Lea, K. Gernigon, P. Fouéré, F. Briois et M. Bailly, eds.) (British Archaeological Reports. International Series)
VOLUMEN: NÚMERO: 1884 PÁGIN: 291 PÁGFI.: 308 AÑO: 2008 CIUDAD: Oxford
PAÍS: Inglaterra ISBN: 9781407302409 D. LEGAL: CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Clasificación tipológica, evolución conjuntos de artefactos de piedra tallada, Prehistoria Reciente, Península Ibérica
CITAS: Antiquitas 26: 71-133;

AUTORES: MORGADO RODRÍGUEZ, A.; PELEGRIN, J.; MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G y AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: La production des grandes lames dans la Péninsule ibérique (IV^{ème} – III^{ème} millénaires avant J. – C.)

REF. REVISTA/LIBRO: Les industries lithiques taillées des IV^e – III^e millénaires en Europe occidentale (M.-H. Dias-Meirinho, V. Lea, K. Gernigon, P. Fouéré, F. Briois et M. Bailyo, eds.) (British Archaeological Reports. International Series)

VOLUMEN: NÚMERO: 1884 PÁGIN: 309 PÁGFI.:330 AÑO: 2008 CIUDAD: Oxford

PAÍS: Inglaterra ISBN: 9781407302409 D. LEGAL: CLAVE: CL

PALABRAS CLAVE: Grandes hojas, especialización artesanal, presión reforzada, punzón de cobre

CITAS: Monografies 13: 63-68 ISBN 978-84-393-8186-0

CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 8

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., AFONSO MARRERO, J. A., CÁMARA SERRANO, J- A. y MOLINA GONZÁLEZ, F.

TÍTULO: Desarrollo histórico de la producción de hojas de sílex en Andalucía Oriental

REF. REVISTA/LIBRO: *Les grans fulles de sílex. Europa al final de la prehistòria. Actes* (J. F. Gibaja, X. Terradas, A. Palomo y X. Clops, coords.), Monografies de Barcelona.

VOLUMEN: NÚMERO: 13 PÁGIN: 15 PÁGFI.: 24 AÑO: 2009 CIUDAD: Barcelona

PAÍS: España ISBN: 978-84-393-8186-X D. LEGAL: S.1.641-2009 CLAVE: CL

PALABRAS CLAVE: Neolítico Tardío, métodos de talla laminar, grandes hojas, cambio técnico

CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 9

AUTORES: CÁMARA SERRANO, J. A., AFONSO MARRERO, J. A. y SPANEDDA, L.

TÍTULO: Links between Megalithism and Hypogeism in Western Mediterranean Europe.

REF. REVISTA/LIBRO: British Archaeological Reports. International Series.

VOLUMEN: 2151 NÚMERO: PÁGIN: PÁGFI.: AÑO: 2010 CIUDAD: Oxford

PAÍS: Reino Unido ISBN: 978 1 4073 0692 6 D. LEGAL: CLAVE: E

PALABRAS CLAVE: Prehistoria Reciente, Mediterráneo, megalitismo, hipogeismo, ocultación, exhibición

CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 2

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A., CÁMARA SERRANO, J. A. y SPANEDDA, L.

TÍTULO: Links between Megalithism and Hypogeism in Western Mediterranean Europe.

REF. REVISTA/LIBRO: Links between Megalithism and Hypogeism in Western Mediterranean Europe (J. A. Cámara Serrano, J. A. Afonso Marrero y L. Spanedda, eds.) (British Archaeological Reports. International Series).

VOLUMEN: 2151 NÚMERO: PÁGIN: 3 PÁGFI.: 11 AÑO: 2010 CIUDAD: Oxford

PAÍS: Reino Unido ISBN: 978 1 4073 0692 6 D. LEGAL: CLAVE: CL

PALABRAS CLAVE: Megalitismo, hipogeismo, ocultación, exhibición.

AUTORES: MONTUFO MARTÍN, A., CÁMARA SERRANO, J. A. AFONSO MARRERO, J. A. y MOLINA GONZÁLEZ, F.

TÍTULO: Visibility and monumentality in western Granada's late prehistoric graves.

REF. REVISTA/LIBRO: Links between Megalithism and Hypogeism in Western Mediterranean Europe (J. A. Cámara Serrano, J. A. Afonso Marrero y L. Spanedda, eds.) (British Archaeological Reports. International Series).

VOLUMEN: 2151 NÚMERO: PÁGIN: 29 PÁGFI.: 51 AÑO: 2010 CIUDAD: Oxford

PAÍS: Reino Unido ISBN: 978 1 4073 0692 6 D. LEGAL: CLAVE: CL

PALABRAS CLAVE: Prehistoria Reciente, oeste de Granada, megalitismo, hipogeismo, visibilidad, ocultación, Monumentalidad.

AUTORES: CÁMARA SERRANO, J. A., AFONSO MARRERO, J. A. y SPANEDDA, L.

TÍTULO: Conclusions. Monumentality between strategies of concealment and exhibition.

REF. REVISTA/LIBRO: Links between Megalithism and Hypogeism in Western Mediterranean Europe (J. A.

Cámara Serrano, J. A. Afonso Marrero y L. Spanedda, eds.) (British Archaeological Reports. International Series).

VOLUMEN: 2151 NÚMERO: PÁGIN: 135 PÁGFI.: 149 AÑO: 2010 CIUDAD: Oxford
PAÍS: Reino Unido ISBN: 978 1 4073 0692 6 D. LEGAL: CLAVE: CL
PALABRAS CLAVE: Megalitismo, hipogeismo, monumentalidad, ocultación, exhibición.
CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 3

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.; CÁMARA SERRANO, J. A. y MOLINA GONZÁLEZ, F.

TÍTULO: La organización interna de las necrópolis del Río de Gor (Granada) a partir de la ubicación de sus tumbas.

REF. REVISTA/LIBRO: MUNIBE (Suplemento / Gehigaria)

VOLUMEN: 32 NÚMERO: PÁGIN: 270 PÁGFI.: 284 AÑO: 2010 CIUDAD: Donostia/San Sebastián
PAÍS: España ISSN: 1698-3807 D. LEGAL: NSS-1792/2010 CLAVE: CL

PALABRAS CLAVE: Ideología, Ritual, Sudeste de la Península Ibérica, Megalitismo, Neolítico Reciente, Calcolítico, Necrópolis, Emplazamiento, Distribución, Ajuares.

CITAS: A. López (2012): Descubre Guadix. Ruta del megalitismo.

CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 3

AUTORES: LOZANO RODRÍGUEZ, J. A.; CARRIÓN MÉNDEZ, F.; MORGADO RODRÍGUEZ, A. GARCÍA GONZÁLEZ, D.; AFONSO MARRERO, J. A.; MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G.; MOLINA GONZÁLEZ, F. y CÁMARA SERRANO, J. A.

TÍTULO: Materias primas, productos líticos y circulación. Informe preliminar del estudio de los ajuares de la necrópolis de Los Millares (Santa Fe de Mondújar, Almería).

REF. REVISTA/LIBRO: Minerales y rocas en las sociedades de la Prehistoria (Salvador Domínguez-Bella, José Ramos Muñoz, José M^a Gutiérrez López y Manuela Pérez Rodríguez, eds.) (Grupo HUM-440. Universidad de Cádiz).

VOLUMEN: NÚMERO: PÁGIN: 285 PÁGFI.: 295 AÑO: 2010 CIUDAD: Cádiz
PAÍS: España ISBN: 978-84-9389-45-04 D. LEGAL: CA 605-2010 CLAVE: CL

PALABRAS CLAVE: Península Ibérica, Los Millares, tumbas megalíticas, geoarqueología, materias primas.

CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 3

AUTORES: MARTINEZ FERNÁNDEZ, G., AFONSO MARRERO, J. A., CÁMARA SERRANO, J. A. y MOLINA GONZÁLEZ, F.

TÍTULO: Contextualización cronológica y análisis tecno-tipológico de los artefactos tallados del Neolítico antiguo de los Castillejos (Montefrío, Granada).

REF. REVISTA/LIBRO: Os últimos caçadores-recolectores e as primeiras comunidades produtoras do sul da Península Ibérica e do norte de Marrocos. Actas do Workshop (Faro, 2 – 4 novembro de 2009) (Juan Francisco Gibaja y António Faustino Carvalho, eds.) (Faculdade de Ciências Humanas e Sociais, Universidade do Algarve, Promontoria Monográfica. Universidade do Algarve).

VOLUMEN: 15 NÚMERO: PÁGIN: 163 PÁGFI.: 171 AÑO: 2010 CIUDAD: Faro
PAÍS: Portugal ISBN: 978-989-95616-7-0 D. LEGAL: 31902/10 CLAVE: CL

PALABRAS CLAVE: Tecnología lítica, Neolítico, Sur de la Península Ibérica, cronología, seriación.

CITAS: Antiquitas 26: 5-41;

CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 14

AUTORES: MONTUFO, A.M., AFONSO, J.A., CÁMARA, J.A., MOLINA, F., SPANEDDA, L.

TÍTULO: Relaciones visuales entre los yacimientos arqueológicos prehistóricos de Las Peñas de los Gitanos (Montefrío, Granada). Estrategias de ocultación, control del espacio productivo y límites.

REF. REVISTALIBRO: Antiquitas

https://docs.google.com/file/d/0Bz1J47_lbMqcbjFxFVUpVTEFqY1E/edit?pli=1

VOLUMEN: 23 PÁGIN: 73 PÁGFI.: 85 AÑO: 2011 CIUDAD: Priego
PAÍS: España ISSN: 1139-6609 D. LEGAL: CLAVE: A

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A., CÁMARA SERRANO, J. A., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G. y MOLINA GONZÁLEZ, F.

TÍTULO: Objetos en materias primas exóticas y estructura jerárquica de las tumbas de la necrópolis de Los Millares (Santa Fe de Mondújar, Almería, España).

REF. REVISTA/LIBRO: Explorando el tiempo y la materia en los monumentos prehistóricos: cronología absoluta y rocas raras en los megalitos europeos. Actas de la segunda Reunión del Grupo Europeo de Estudios Megalíticos (Sevilla, España, noviembre 2008) (L. García Sanjuán, Ch. Scarre y D. W. Wheatley, eds.), Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía.

VOLUMEN: Monografía nº 1 PÁGIN: 295 PAGFI: 332 AÑO: 2011 CIUDAD: Sevilla

PAÍS: España ISSN: 2174-9299 D. LEGAL: SE8185-2011 CLAVE: A

CITAS: Journal of Archaeological Science 50 (2014)

CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 7

http://www.museosdeandalucia.es/web/conjuntoarqueologicodolmenesdeantequera/publicaciones/-/asset_publisher/wPy87m00pKAc/content/monografico-01-menga-revista-de-prehistoria-de-andalucia?inheritRedirect=true

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., MORGADO RODRÍGUEZ, A., AFONSO MARRERO, J. A. y CÁMARA SERRANO, J. A.

TÍTULO: Organisation sociale et processus techniques dans la production lithique taillée durant la Préhistoire récente de la Péninsule ibérique.

REF. REVISTA/LIBRO : L'Europe déjà à la fin des temps préhistoriques. Actes de la table-ronde internationale, Tours, Septembre 2007 (Jean-Claude Marquet y Christian Verjux, eds.) (*Supplément à la Revue archéologique du centre de la France*)

VOLUMEN: 38e PAGIN: 121 PAGFI: 130 AÑO: 2012 CIUDAD: Chambray-les-Tours PAÍS: Francia

ISBN: 979-2-913272-23-1 D. LEGAL: CLAVE: A

www.persee.fr/doc/sracf_1159-7151_2012_act_38_1_1452

AUTORES: SPANEDDA, L., AFONSO MARRERO, J.A., CÁMARA SERRANO, J.A., MOLINA GONZÁLEZ, F., MONTUFO MARTÍN, A.M., PAU, C., HARO NAVARRO, M.

TÍTULO: Tomb Location and Grave Goods: Continuous Use and Destruction in the Rio de Gor Megalithic Necropolis.

REF. REVISTA/LIBRO: Neolithic and Copper Age Monuments: Emergence, function and the social construction of the landscape (B. Schulz Paulsson, B. Gaydarska, Eds.) (British Archaeological Reports. International Series).

VOLUMEN: 2625 PAGIN: 107 PAGF: 124 AÑO: 2014 CIUDAD: Oxford

PAÍS: Reino Unido ISBN 978-1-4073-1260-6 D. LEGAL: CLAVE: CL

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G. y AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: La producción lítica tallada de la Edad del Bronce: aspectos técnicos y tipológicos derivados del análisis de la industria de la Motilla del Azuer (Daimiel, Ciudad Real).

REF. REVISTA/LIBRO: Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada, 22, 2012.

VOLUMEN: NÚMERO: 22 (2102) PAGIN: 255 PAGF: 286 AÑO: 2014 CIUDAD: Granada

PAÍS: España ISSN 2174-8063 D. LEGAL: CLAVE: A

DOI: <https://doi.org/10.30827/cpag.v22i0.2426>

AUTORES: ADROHER AUROUX, A. M., DORADO ALEJOS, A., GÁMIZ CARO, J., GARCÍA GONZÁLEZ, J., AFONSO MARRERO, J. A., ALONSO GARCÍA, J. M., CAPEL MARTÍNEZ, J., CARRIÓN MÉNDEZ, F., CONTRERAS CORTÉS, F., MOLINA GONZÁLEZ, F. y NÁJERA COLINO, T.

TÍTULO: Colección arqueológica de prácticas de formación y consulta de la UGR CAU-1 (PID 11-236)

REF. REVISTA/LIBRO: Innovación docente y buenas prácticas en la Universidad de Granada (L. Jiménez del Barco Jaldo y M. C. García Garnica, Coords.).

VOLUMEN: 3 NÚMERO: PAGIN: 483 PAGF: 493 AÑO: 2014 CIUDAD: Granada

PAÍS: España ISBN 978-84-338-5685 D. LEGAL: Gr./1.580-201 CLAVE: CL

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A., CÁMARA SERRANO, J. A., SPANEDDA, L., ESQUIVEL GUERRERO, J. S., LIZCANO PRESTEL, R., PÉREZ BAREAS, C. y RIQUELME CANTAL, J. A.

TÍTULO: Nuevas aportaciones para la periodización del yacimiento del Polideportivo de Martos (Jaén): la evaluación estadística de las dataciones obtenidas para contextos rituales.

REF. REVISTA/LIBRO: Archivo de Prehistoria Levantina

VOLUMEN: NÚMERO: XXX PAGIN: 133 PAGF: 158 AÑO: 2014 CIUDAD: Valencia
PAÍS: España ISSN: 0210-3230 D. LEGAL: V. 165-1959 CLAVE: A
CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 2

AUTORES: MOLINA GONZÁLEZ, F., CÁMARA SERRANO, J. A., AFONSO MARRERO, J. A. y NÁJERA COLINO, T.
TÍTULO: Las sepulturas del Cerro de la Virgen (Orce, Granada). Diferencias cronológicas y diferencias sociales.

REF. REVISTA/LIBRO: Revista Atlántica-Mediterránea de Prehistoria y Arqueología social

VOLUMEN: 16 NÚMERO: PAGIN: 121 PAGF: 142 AÑO: 2014 CIUDAD: Cádiz
PAÍS: España ISSN: 1138-9435 D. LEGAL: CA-516/98 CLAVE: A

PALABRAS CLAVE: Argar, Edad de Bronce, enterramientos, dataciones radiocarbónicas, ajuares funerarios, tipos de tumbas, diferenciación social.

<https://revistas.uca.es/index.php/rampas/article/view/2241>

DOI:

AUTORES: PERALES BARRÓN, U, GIBAJA BAO, J. F., AFONSO MARRERO, J. A., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., CÁMARA SERRANO, J. A. y MOLINA GONZÁLEZ, F.

TÍTULO: Análisis funcional del utillaje laminar del Neolítico Antiguo de Los Castillejos de Montefrío (Granada)

REF. REVISTA/LIBRO: SPAL. Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla

VOLUMEN: NÚMERO: 24 PAGIN: 11 PAGF: 33 AÑO: 2015 CIUDAD: Sevilla
PAÍS: España ISSN: 1133-4525 D. LEGAL: SE-915-1993 CLAVE: A

DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/spal.2015i24.01>

CITAS GOOGLE ACADÉMICO : 1

AUTORES: JIMÉNEZ ARENAS, J. M., ESQUIVEL GUERRERO, J. A., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., AFONSO MARRERO, J. A. PALMQVIST BARRENA, P., FIGUEIREDO, F., SERRANO RAMOS, A. Y JURADO CORTÉS, A.

TÍTULO: Evolución humana y antropología virtual. Una propuesta para la docencia y la investigación-Ehav (PID 12-115)

REF. REVISTA/LIBRO: *Innovación docente y buenas prácticas en la Universidad de Granada* (Jiménez del Barco Jaldo, L. M. y García Garnica, M. C., dirs.). Editorial Universidad de Granada

VOLUMEN: 4 NÚMERO: PAGIN: 305 PAGF: 315 AÑO: 2015 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISBN: 978-84-338-5818-4 D. LEGAL: Gr./1.284-2015 CLAVE: CL

DOI:

CITAS:

AUTORES: CÁMARA SERRANO, J. A., SÁNCHEZ SUSÍ, R., RIQUELME CANTAL, J. A., MARTÍN FLÓREZ, S., AFONSO MARRERO, J. A., PAU, C., GARCÍA CUEVAS, M. F., NICAS PERALES, J., SPANEDDA, L., GONZÁLEZ HERRERA, A., JIMÉNEZ BROBEIL, S. A. y LAFFRANCHI, Z.

TÍTULO: Culte aux ancêtres dans la période chalcolithique de la péninsule ibérique ? Le sacrifice d'animaux, la circulation des restes humains et la différence de traitement entre hommes et femmes dans les tombes du site archéologique à « Marroquíes » (Jaén, Espagne) trouvées dans les fouilles de la « Tranche 3 » du système du tramway.

REF. REVISTA/LIBRO: L'Anthropologie

VOLUMEN: NÚMERO: 120 PAGIN: 145 PAGF: 174 AÑO: 2016 CIUDAD: Paris
PAÍS: Francia ISSN: 0003-5521 D. LEGAL: CLAVE: A

DOI: <http://dx.doi.org/10.1016/j.anthro.2016.03.002>

SJR: 0.457

CITAS:

AUTORES: CÁMARA SERRANO, J. A., AFONSO MARRERO, J. A. y MOLINA GONZÁLEZ, F.

TÍTULO: La ocupación de las Peñas de los Gitanos (Montefrío, Granada) desde el Neolítico al mundo romano. Asentamiento y ritual funerario

REF. REVISTA/LIBRO: Arqueología e historia de un paisaje singular: la Peña de los Gitanos, Montefrío, Granada (R.J. Pedregosa Megías, coord.). Ayuntamiento de Montefrío y Ministerio de Cultura.

VOLUMEN: NÚMERO: PAGIN: 17 PAGF: 121 AÑO: 2016 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISSN: 978-84-608-8768-3 D. LEGAL: GR-729-2016 CLAVE: CL

CITAS:

AUTORES: CÁMARA SERRANO, J. A., AFONSO MARRERO, J. A. y MOLINA GONZÁLEZ, F.
TÍTULO: Chapter 5. A Marxist Approach to Violence: Iberian Southeast in Late Prehistory.
REF. REVISTA/LIBRO: Beyond war: Archaeological approaches to violence (A. García Piquer y A. Vila Mitjà, eds.).
Cambridge Scholars Publishing.
VOLUMEN: NÚMERO: PAGIN: 93 PAGF: 114 AÑO: 2016 CIUDA: Newcastle upon
Tyne PAÍS: Reino Unido ISBN: 1-4438-9080-4 D. LEGAL: CLAVE: CL
CITAS:

AUTORES: MOLINA GONZÁLEZ, F., CÁMARA SERRANO, J. A., AFONSO MARRERO, J. A. Y SPANEDDA, L.
TÍTULO: Innovación y tradición en la Prehistoria Reciente del sudeste de la Península Ibérica y la Alta Andalucía (c.
5500-2000 Cal a.C.).
REF. REVISTA/LIBRO: Terra e água escolher sementes, invocar a Deusa: estudos em homenagem a Victor S.
Gonçalves (Ana Catarina Sousa, António Carvalho y Catarina Viegas, coord.). Centro de Arqueología da Universidade de
Lisboa, Faculdade da Letras da Universidade de Lisboa
VOLUMEN: NÚMERO: PAGIN: 317 PAGF: 334 AÑO: 2016 CIUDAD: Lisboa
PAÍS: Portugal ISSN: 978-989-99146-2-9 D. LEGAL: 409 415/16 CLAVE: CL
CITAS:

AUTORES: RODRÍGUEZ TEMIÑO, I. y AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Arqueología en riesgo. Presentación.
REF. REVISTA/LIBRO: Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada.
VOLUMEN: 25(2015) NÚMERO: PAGIN: 9 PAGF: 12 AÑO: 2016 CIUDAD: Granada
PAÍS: España ISSN: 2174-8063 D. LEGAL: CLAVE: A
DOI: <https://doi.org/10.30827/cpaq.v25i0.5363>

AUTORES: MOLINA GONZÁLEZ, F., CÁMARA SERRANO, J. A., AFONSO MARRERO, J. A., GÁMIZ CARO, J., CAPEL
MARTÍNEZ, J. y MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G.
TÍTULO: Hiatus in an archaeological multilevel site: Los Castillejos in Las Peñas de los Gitanos (Montefrío, Granada).
REF. REVISTA/LIBRO: *Beyond limits. Studi in onore di Giovanni Leonardi* (M. Cupitò, M. Vidale y A. Angelini, cur.),
Antenor Quaderni 39
VOLUMEN NÚMERO: PAGIN: 91 PAGF: 100 AÑO: 2017 CIUDAD: Padova
PAÍS: Italia ISBN: 978-88-6938-070-9 D. LEGAL: CLAVE: CL
CITAS:

AUTORES: СКАКУН НАТАЛИЯ НИКОЛАЕВНА, ПЛИССОН ХУГО, ГАЛИМОВА МАДИНА ШАКИРОВНА, ЖИЛИН
МИХАИЛ ГЕННАДИЕВИЧ, ЭРЕДИА ХОСЕ, ПАВЛИК АЛЬФРЕД, ТЕРЕХИНА ВЕРА ВЛАДИМИРОВНА, САВЧЕНКО
СВЕТЛАНА НИКОЛАЕВНА, АХМЕТГАЛЕЕВА НАТАЛЬЯ БОРИСОВНА, МАТЕВА БОРЯНА, МАРТИНЕЗ
ФЕРНАНДЕЗ ГАБРИЭЛЬ, АФОНСО МАРРЕРО ХОСЕ АНДРЕС, & ХОУ Я МЕЙ
Skakun, N.N., Plisson H., Galimova, M.S., Zhilin, M.G., Heredia, J., Pavlik, A., Terekhina, V.V., Savchenko S N.,
Akhmetgaleyeva, N.B., Mateva, B., Martínez Fernández, G., Afonso Marrero, J.A. y Khou, Y.M.
TÍTULO: Значение экспериментально-трассологических исследований для изучения древних костяных изделий.
El valor de la investigación traceológica experimental para el estudio de productos óseos antiguos.
REF. REVISTA/LIBRO: *Археология евразийских степей* (Arqueología de las estepas euroasiáticas
Revista científica sobre el tema: Historia y Arqueología)
VOLUMEN NÚMERO: 2 PAGIN: 340 PAGF: 358 AÑO: 2017 CIUDAD: Kazán
PAÍS: Rusia ISSN: 2587-6112 D. LEGAL: CLAVE: CL
<http://dx.doi.org/10.24411/2587-6112-2017-00063>
CITAS:
BASES DE DEATOS: Ulrichsweb, Google Scholar, ResearchBib, WorldCat, ROAD, CiteFactor.

AUTORES: CÁMARA SERRANO, J. A., AFONSO MARRERO, J. A. y MOLINA GONZÁLEZ, F.
TÍTULO: La ocupación prehistórica de Las Peñas de los Gitanos (Montefrío, Granada).
REF. REVISTA/LIBRO: *Yacimientos arqueológicos y artefactos. Las colecciones del Departamento de Prehistoria y
Arqueología (I)* (F. Contreras Cortés y A. Dorado Alejos, coord.), Cuadernos Técnicos de Patrimonio 7
VOLUMEN NÚMERO: PAGIN: 17 PAGF: 22 AÑO: 2018 CIUDAD: Granada

PAÍS: Italia ISBN: 978-84-338-6267-9 D. LEGAL: Gr./662-2018 CLAVE: CL
CITAS:

AUTORES: RODRÍGUEZ TEMIÑO, I. y AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: El necesario cambio de modelo en la arqueología profesional española

REF. REVISTA/LIBRO: *Complutum*

VOLUMNE: 30 NÚMERO: 1 PAGIN: 43 PAGF: 54 AÑO: 2019 CIUDAD: Madrid

PAÍS: España ISSN: 1131-6993 D. LEGAL: CLAVE: A

<http://dx.doi.org/10.5209/CMPL.64507>

CITAS:

AUTORES: GARCÍA SANJUÁN, L., AFONSO MARRERO, J. A., BUENO RAMÍREZ, P. BALBÍN BEHRMANN, R., LOZANO RODRÍGUEZ, J. A., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., WHEATLEY, D. W. y CINTAS PEÑA, M.

TÍTULO: Striking, colourful, smooth, rare: lithic resources and cultural choices in the architecture, sculpture and portable artefacts of the Palacio III tholos monument (Seville, Spain)

Sorprendente, colorido, suave, raro: recursos líticos y preferencias culturales en la arquitectura, escultura y artefactos portables del monumento tipo tholos de Palacio III (Sevilla, España)

REF. REVISTA/LIBRO: *Trabajos de Prehistoria*

VOLUMNE: 76 NÚMERO: 2 PAGIN: 254 PAGF: 271 AÑO: 2019 CIUDAD: Madrid

PAÍS: España ISSN: 0082-5638 D. LEGAL: CLAVE: A

<https://doi.org/10.3989/tp.2019.12236>

CITAS:

AUTORES: NÁJERA, T., MOLINA, F., CÁMARA, J. A., AFONSO, J. A. y SPANEDDA, L.

TÍTULO: Análisis Estadístico de las dataciones radiocarbónicas de La Motilla del Azuer (Daimiel, Ciudad Real)

REF. REVISTA/LIBRO: *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada*

VOLUMNE: NÚMERO: 29 PAGIN: 309 PAGF: 351 AÑO: 2019 CIUDAD: Madrid

PAÍS: España ISSN: 2174-8063 D. LEGAL: CLAVE: A

<http://dx.doi.org/10.30827/CPAG.v29i0.9780>

CITAS:

AUTORES: MOLINA GONZÁLEZ, F., AFONSO MARRERO, J. A., CAMARA SERRANO, J. A., DORADO ALEJOS, A., MARTÍNEZ SÁNCHEZ, R. M. y SPANEDDA, L.

TÍTULO: The chronology of the defensive systems at Los Millares (Santa Fe de Mondujar, Almeda, Spain)

REF. REVISTA/LIBRO: *Late Prehistoric Fortifications in Europe: Defensive, Symbolic and Territorial Aspects from the Chalcolithic to the Iron Age. Proceeds of the International Colloquium 'FortMetalAges', Guimaraes, Portugal* (Delfino, D., Coimbra, F., Cardoso, D. y Cruz, G., eds.). Archaeopress

VOLUMNE: NÚMERO: PAGIN: 31 PAGF: 43 AÑO: 2020 CIUDAD: Oxford

PAÍS: United Kingdom ISBN: 978-1-78969-254-9; 978-1-78969-255-6 (e-Pdf) D. LEGAL: CLAVE: CL

CITAS:

AUTORES: MARTÍNEZ-SEVILLA, F., BRU SERRANO, M., ÁLVAREZ ARROYO, R., CONTRERAS CORTÉS, F., G. MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, AFONSO MARRERO, J. A., LOZANO RODRÍGUEZ, J. A., JIMÉNEZ ARENAS, J. M. Y CARRASCO RUS, J.

TÍTULO: Diseño de un recurso educativo basado en el aprendizaje colaborativo: una línea del tiempo

REF. REVISTA/LIBRO: *Innovación e investigación en la educación universitaria. Inovação e pesquisa na educação universitária* (Membriela, P., Cebreiros, M. I. y Vidal M., eds.). Educación Editora

VOLUMNE: NÚMERO: PAGIN: 441 PAGF: 445 AÑO: 2020 CIUDAD: Barbados

PAÍS: España ISBN: 978-84-15524-44-1 D. LEGAL: CLAVE: CL

CITAS:

AUTORES: CÁMARA SERRANO, J. A., SPANEDDA, L., AFONSO MARRERO, J. A. y MOLINA GONZÁLEZ, F.

TÍTULO: Monumentalidad y ocultación de los sepulcros megalíticos en las Peñas de los Gitanos (Montefrío, Granada)

REF. REVISTA/LIBRO: *Mediterranea. Studi e ricerche di preistoria e protostoria in onore di Giuseppa Tanda* (Riccardo Cicilloni e Carlo Luglie, curs.). *Materiali e ricerche. Archeologia, Arte e Storia*. Morlacchi Editore U.P.
VOLUMNE: 18 NÚMERO: PAGIN: 129 PAGF: 136 AÑO: 2021 CIUDAD: Perugia
PAÍS: Italia ISBN: 978-88-9392-262-3 D. LEGAL: CLAVE: CL
CITAS:

AUTORES: CÁMARA SERRANO, J. A., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., AFONSO MARRERO, J. A. y LÓPEZ REYEZ, V.
TÍTULO: Capítulo 4. Territorio y grupos sociales del Neolítico Reciente y el Calcolítico.
REF. REVISTA/LIBRO: *Historia de Almería. Tomo 1. Prehistoria y Antigüedad. Primeros pobladores y colonizadores* (Julián Pablo Díaz López, Pedro Martínez Gomez, Bienvenido Marzo López y Alfonso Ruiz García, coords.). Diputación de Almería – Área de Cultura y Cine e Instituto de Estudios Almerienses
VOLUMNE: NÚMERO: PAGIN: 86 PAGF: 143 AÑO: 2021 CIUDAD: Almería
PAÍS: España ISBN: 978-84-8108-721-5 D. LEGAL: AL 3335-2021 CLAVE: CL
CITAS:

AUTORES: CÁMARA SERRANO, J. A., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G. y AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Capítulo 5. La sociedad de clases de la Edad del Bronce.
REF. REVISTA/LIBRO: *Historia de Almería. Tomo 1. Prehistoria y Antigüedad. Primeros pobladores y colonizadores* (Julián Pablo Díaz López, Pedro Martínez Gomez, Bienvenido Marzo López y Alfonso Ruiz García, coords.). Diputación de Almería – Área de Cultura y Cine e Instituto de Estudios Almerienses
VOLUMNE: NÚMERO: PAGIN: 144 PAGF: 199 AÑO: 2021 CIUDAD: Almería
PAÍS: España ISBN: 978-84-8108-721-5 D. LEGAL: AL 3335-2021 CLAVE: CL

OTRAS PUBLICACIONES

CLAVE: A: Artículo periodístico; E: Entrada a enciclopedia; CL: Capítulo de libro

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A. y RODRÍGUEZ ARENAS, J. M.

TÍTULO: Camilo José Cela Conde o las ganas de hacer conocer

REF. REVISTA/LIBRO: El fingidor revista cultural

VOLUMEN: NÚMERO: 29-30 PÁGIN.: 8 PÁGFI.:9 AÑO: 2006 CIUDAD: Granada

PAÍS: España ISSN: 1139-9236 D. LEGAL: GR 161-1999 CLAVE: A

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: Complejo Arqueológico de Las Peñas de los Gitanos (Montefrío)

REF. REVISTA/LIBRO: Ideal diario regional de Andalucía

VOLUMEN: NÚMERO: 245388 PÁGIN.: 18 PÁGFI.:18 AÑO: 5/XI/2007 CIUDAD: Granada

PAÍS: España ISSN: 1132-0117 D. LEGAL: GR 0002-1958 CLAVE: A

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: Acinipo

REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía

VOLUMEN: I NÚMERO: PÁGIN.: 81 PÁGFI.: 82 AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga

PAÍS: España ISBN: 84-96337-00-6 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: Almería, Comarca de. Yacimientos arqueológicos

REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía

VOLUMEN: II NÚMERO: PÁGIN.: 503 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga

PAÍS: España ISBN: 84-96337-02-2 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: Almería, Cultura de

REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía

VOLUMEN: II NÚMERO: PÁGIN.: 517 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga

PAÍS: España ISBN: 84-96337-02-2 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: Almizaraque

REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía

VOLUMEN: II NÚMERO: PÁGIN.: 519 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga

PAÍS: España ISBN: 84-96337-02-2 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: Andújar, Comarca de. Yacimientos arqueológicos

REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía

VOLUMEN: II NÚMERO: PÁGIN.: 776 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga

PAÍS: España ISBN: 84-96337-02-2 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: Argar, Cultura de El

REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía

VOLUMEN: III NÚMERO: PÁGIN.: 921 PÁGFI.: 922 AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga

PAÍS: España ISBN: 84-96337-03-0 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: Argar, El

REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía

VOLUMEN: III NÚMERO: PÁGIN.: 922 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga

PAÍS: España ISBN: 84-96337-03-0 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G. y AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Arqueología
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: III NÚMERO: PÁGIN.: 956 PÁGFI.: 969 AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-03-0 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G. y AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Arqueología. Culturas arqueológicas de Andalucía
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: III NÚMERO: PÁGIN.: 957 PÁGFI.: 959 AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-03-0 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Baza, Comarca de. Yacimientos arqueológicos
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: IV NÚMERO: PÁGIN.: 1338 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-04-7 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Bronce Carriazo
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: IV NÚMERO: PÁGIN.: 1606 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-04-7 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Castellón Alto, El
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: V NÚMERO: PÁGIN.: 2164 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-04-7 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Castellones de Ceal
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: V NÚMERO: PÁGIN.: 2164 PÁGFI.: 2165 AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-04-7 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Castillejos, Los
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: V NÚMERO: PÁGIN.: 2182 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-04-7 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Castillo de Doña Blanca
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: V NÚMERO: PÁGIN.: 2184 PÁGFI.: 2185 AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-04-7 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Cerillo Blanco
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: VI NÚMERO: PÁGIN.: 2217 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-06-5 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Cruz, Cerro de La
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: VI NÚMERO: PÁGIN.: 2716 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-06-5 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Cruz del Negro
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: VI NÚMERO: PÁGIN.: 2719 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-06-5 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Gerundia, La
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: IX NÚMERO: PÁGIN.: 3799 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-09-X D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Giribaile
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: IX NÚMERO: PÁGIN.: 3855 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-09-X D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Mesa de Setefilla
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: XII NÚMERO: PÁGIN.: 5542 PÁGFI.: 5543 AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-12-X D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Mesas de Asta
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: XII NÚMERO: PÁGIN.: 5544 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-12-X D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: El Cerro de la Encina
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: XII NÚMERO: PÁGIN.: 5607 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-12-X D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Mora, Cerro de la
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: XII NÚMERO: PÁGIN.: 5651 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-12-X D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: La Cueva de Nerja
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: XIII NÚMERO: PÁGIN.: 5802 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga
PAÍS: España ISBN: 84-96337-24-4 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: El Cerro de Enmedio
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: XIII NÚMERO: PÁGIN.: 6017 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga PAÍS: España
ISBN: 84-96337-24-4 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G. y AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Prehistoria de Andalucía
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: XIII NÚMERO: PÁGIN.: 6183 PÁGFI.: 6188 AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga PAÍS:
España ISBN: 84-96337-24-4 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: La Cuesta del Negro
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: XIII NÚMERO: PÁGIN.: 6242 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga PAÍS: España
ISBN: 84-96337-24-4 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Demetrio de los Ríos
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: XIV NÚMERO: PÁGIN.: 6351 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga PAÍS: España
ISBN: 84-96337-47-3 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Salomón, Cerro
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: XIV NÚMERO: PÁGIN.: 6533 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga PAÍS: España
ISBN: 84-96337-47-3 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A.
TÍTULO: Poblado y necrópolis de Valencina
REF. REVISTA/LIBRO: Enciclopedia General de Andalucía
VOLUMEN: XV NÚMERO: PÁGIN.: 7011 PÁGFI.: AÑO: 2004 CIUDAD: Málaga PAÍS: España
ISBN: 84-96337-48-0 D. LEGAL: MA-447-2004 CLAVE: E

CONGRESOS

Reseñar solamente contribuciones relevantes (conferencias invitadas, presidencias de sesión internacionales, presidencia o secretaría del comité organizador, etc.)

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Coorganizador de la Excursión Post-Simposio del VI Simposio internacional del Sílex
CONGRESO: VI Simposio Internacional del Sílex
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Granada-Almería PAÍS: España
AÑO: 1991
PALABRAS CLAVES: Materias primas, tecnología, desarrollo secuencial regional, territorio,

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Miembro del comité organizador
CONGRESO: III Reunión de trabajo sobre aprovisionamiento de recursos abióticos en la Prehistoria
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Loja (Granada) PAÍS: España
AÑO: 21 a 24 de octubre de 2004
PALABRAS CLAVES: Aprovisionamiento, recursos abióticos, territorio

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Miembro del comité organizador
CONGRESO: Table-ronde internationale : Des grandes lames en silex, dans toute l'Europe, à la fin du Néolithique. Production, diffusion, signification
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tours PAÍS: Francia
AÑO: 7 de septiembre de 2007
PALABRAS CLAVES: Tecnología laminar, intercambio, desarrollo social

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Coorganizador de la sesión *Links between megalithism and hypogeism in Western mediterranean Europe*
CONGRESO: European Association of Archaeologist 14th Annual Meeting
LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Valetta PAÍS: Malta
AÑO: 18 de septiembre de 2008
PALABRAS CLAVES: Megalithism, hypogeism, análisis territorial, chronology, coevolución

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Coorganizador del workshop *Prima giornata dell'Archeologia Sperimentale Tavola rotonda Strategie di valorizzazione del Territorio e dell'Eredità Culturale attraverso la didattica delle Tecnologie Primitive.*
CONGRESO:
LUGAR DE CELEBRACIÓN: S'Irighinzu, Lago Omodeo, Ardauli PAÍS: Italia
AÑO: 10 maggio 2009
PALABRAS CLAVES: Arqueología experimental, didáctica, puesta en valor

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Coorganizador del workshop *Seconda giornata dell'Archeologia Sperimentale Tavola rotonda Strategie di valorizzazione del Territorio e dell'Eredità Culturale attraverso la didattica delle Tecnologie Primitive.*
CONGRESO:
LUGAR DE CELEBRACIÓN: S'Irighinzu, Lago Omodeo, Ardauli PAÍS: Italia
AÑO: 28 a 30 maggio 2010
PALABRAS CLAVES: Arqueología experimental, didáctica, puesta en valor

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Guest Lecturer de "curso sobre tecnología y traceología organizado por el Laboratorio de traceología del Instituto de Historia de la Cultura Material de la Academia de Ciencias de Rusia en San Petersburgo"
CONGRESO:
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Staraya Ladoga PAÍS: Federación Rusa
AÑO: 24 a 31 de agosto de 2014
PALABRAS CLAVES: Traceología, técnica, arqueometría, estadística.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Miembro del comité científico
CONGRESO: *Jornadas Internacionales Magia de la Luz*
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Parque de las Ciencias de Granada PAÍS: España
AÑO: 14 a 16 de diciembre de 2015

PALABRAS CLAVES: Percepción de la luz, Hermenéutica de la Luz, Tecnologías de la Luz, Metafísica de la Luz.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Miembro del comité organizador

CONGRESO: *VI Congreso del Neolítico en la Península Ibérica: "Los cambios económicos y sus implicaciones sociales durante el Neolítico de la Península Ibérica"*

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada PAÍS: España

AÑO: 23 a 25 de junio de 2016

PALABRAS CLAVES: Neolítico, transformaciones sociales, paleoambiente, subsistencia, ordenación territorio, estudios bioarqueológicos.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Coorganizador con Ana Yáñez e Ignacio Rodríguez Temiño de la sesión 5ª: La valoración económica de los bienes arqueológicos.

CONGRESO: *TAG Ibérico. Lisboa*

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa PAÍS: Portugal

AÑO: 13 a 15 de febrero de 2020

PALABRAS CLAVES: Valoración, patrimonio arqueológico, procedimiento judicial.

PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES

AUTORES: McCUTCHEON, P.T. y AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: Quantifying mechanical behaviour of cherts from Middle Missouri River Valley and Southeast Iberia (Spain)

CONGRESO / REFERENCIA: 59 mitin anual de la Society for American Archaeology

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Anaheim, California PAÍS: Estados Unidos

AÑO: 1994

PALABRAS CLAVE: Comportamiento mecánico, rocas silíceas

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G. y AFONSO MARRERO, J.A.

TÍTULO: La producción lítica: un modelo para el análisis histórico de los conjuntos de piedra tallada

CONGRESO / REFERENCIA: I Reunión de Trabajos sobre aprovisionamiento de recursos líticos en la Prehistoria

LUGAR DE CELEBRACIÓN: València PAÍS: España

AÑO: 1994

PALABRAS CLAVE: Producción lítica, modificación primaria, modificación secundaria, soporte, útil

AUTORES: GARCIA BARBA, C., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G. y AFONSO MARRERO, A.

TÍTULO: La modificación primaria en el proceso de la producción lítica. El caso de la producción laminar solutrense de la cueva de Malalmuerzo (Moclín, Granada)

CONGRESO / REFERENCIA: I Simposio de Prehistoria Cueva de Nerja. Las culturas del Pleistoceno superior en Andalucía, en Homenaje al Prof. Francisco Jordá Cerdá

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Nerja PAÍS: España

AÑO: (17 a 21 de junio de) 1996

PALABRAS CLAVE: Modificación primaria, cadena de producción lítica, Solutrense

AUTORES: CÁMARA SERRANO, J. A. y AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: Una propuesta sobre el desarrollo de la desigualdad y las clases sociales en la Prehistoria Reciente de Andalucía

CONGRESO / REFERENCIA: I Congreso de Arqueología Social Iberoamericana

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Internacional de Andalucía, la Rábida (Huelva) PAÍS: España

AÑO: 1996

PALABRAS CLAVE: Jerarquización social, clases sociales, desigualdad

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G. y AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: Formas de disolución de los sistemas sociales comunitarios en la Prehistoria Reciente del Sureste

CONGRESO / REFERENCIA: I Congreso de Arqueología Social Iberoamericana

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Internacional de Andalucía, la Rábida (Huelva) PAÍS: España

AÑO: (17 a 21 de junio de) 1996

PALABRAS CLAVE: Jerarquización social, desigualdad, sistemas comunitarios

CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 10

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., MORGADO RODRÍGUEZ, A., AFONSO MARRERO, J.A., SÁNCHEZ ROMERO, M. y RONCAL LOS ARCOS, M.E.

TÍTULO: Reflexiones sobre la explotación de las materias primas para la producción de artefactos de piedra tallada durante la Prehistoria Reciente de Andalucía Oriental: el caso de los Castillejos (Montefrío, Granada)

CONGRESO / REFERENCIA: 2ª Reunió de Treball sobre Aprovisionament de Recursos Lítics a la Prehistòria

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Barcelona-Gavà

PAÍS: España

AÑO: 1998

PALABRAS CLAVE: Producción lítica, materias primas, suministro, aprovisionamiento

AUTORES: CAMALICH MASSIEU, M^a.D., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., MARTÍN SOCAS, D., AFONSO MARRERO, J.A., GONZÁLEZ QUINTERO, P. y GOÑI QUINTEIRO, A.

TÍTULO: Los inicios y consolidación de la economía de producción en la Depresión de Vera y el Valle del Almanzora

CONGRESO / REFERENCIA: II Congrés del Neolític a la Península Ibèrica. Universitat de València 7-12 de abril 1999.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: València

PAÍS: España

AÑO: 1999

PALABRAS CLAVE: Neolítico, agricultura, ganadería, Sureste

AUTORES: PÉREZ BAREA, C., AFONSO MARRERO, J.A., CÁMARA SERRANO, J.A., CONTRERAS CORTÉS, F. y LIZCANO PRESTEL, R.

TÍTULO: Clasificación cultural, periodización y problemas de compartimentación en el Neolítico de la Alta Andalucía

CONGRESO / REFERENCIA: II Congrés del Neolític a la Península Ibèrica. Universitat de València 7-12 de abril 1999.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: València

PAÍS: España

AÑO: 1999

PALABRAS CLAVE: Neolítico, cultura arqueológica, Alta Andalucía

CITAS GOOGLE ACADÉMICO: 9

AUTORES: MARTÍNEZ, G., TORO, I., TURQ, A., AFONSO, J. A., ROSALES, J. y ORTIZ, F.

TÍTULO: Les industries du Paléolithique inférieur dans le région de Orce (basin de Guadix-Baza), Barranco Leon 5 et Fuente Nueva 3 dans le contexte geochrologique et bioestratigraphique

CONGRESO / REFERENCIA: Les premiers habitants de l'Europe

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tautavel

PAÍS: Francia

AÑO: 2000

PALABRAS CLAVE: Producción lítica, paleolítico inferior, tipología, bioestratigrafía, geocronología

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., AFONSO MARRERO, J. A. y SÁNCHEZ ROMERO, M.

TÍTULO: El sistema de producción lítica tallada durante la Edad de Bronce en la Mancha (Complejo de las Motillas)

CONGRESO / REFERENCIA: Primeras Jornadas sobre la Edad del Bronce en las tierras valencianas y zonas limítrofes

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Villena

PAÍS: España

AÑO: 2002

PALABRAS CLAVE: Producción lítica, recursos abióticos, Edad del Bronce

AUTORES: CÁMARA SERRANO, J. A.; MOLINA GONZÁLEZ, F. y AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: La cronología absoluta de *Los Castillejos en las Peñas de los Gitanos* (Montefrío, Granada)

CONGRESO / REFERENCIA: III Congreso del Neolítico en la Península Ibérica

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Santander

PAÍS: España

AÑO: 2003

PALABRAS CLAVE: Cronología, Neolítico, C14, calibración

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A. y CÁMARA SERRANO, J. A.

TÍTULO: El papel de los medios de producción en el desarrollo social de la Prehistoria Reciente del Sudeste

CONGRESO / REFERENCIA: IV Congreso de Arqueología Peninsular

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Faro
AÑO: 2004

PAÍS: Portugal

PALABRAS CLAVE: Desigualdad, Fuerza de trabajo, mujeres, ganados, propiedad de la tierra

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A., CÁMARA SERRANO, J. A., HARO NAVARRO, M., y SÁNCHEZ, I.

TÍTULO: Organización territorial en el valle del Río Gor en la Prehistoria

CONGRESO / REFERENCIA: IV Congreso de Arqueología Peninsular

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Faro

PAÍS: Portugal

AÑO: 2004

PALABRAS CLAVE: Megalitismo, componentes principales, análisis clúster

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G.; MORGADO RODRÍGUEZ, A.; AFONSO MARRERO, J. A.; CÁMARA SERRANO, J. A. y CULTRONE, G.

TÍTULO: Explotación de rocas sílices y producción lítica especializada en el subbético central granadino (IV-III milenio Cal. B. C.).

CONGRESO / REFERENCIA: III Reunión de trabajo sobre aprovisionamiento de recursos abióticos durante la Prehistoria

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Loja

PAÍS: España

AÑO: 2004

PALABRAS CLAVE: Producción lítica, Prehistoria Reciente, producción especializada

AUTORES: SÁNCHEZ, M., MORENO, F., TORROBA, J., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., MORGADO RODRÍGUEZ, A., AFONSO MARRERO, J. A. y MORENO, J. C.

TÍTULO: Un proyecto integral de arqueología experimental: el poblado de la Algaba (Ronda, Málaga)

CONGRESO / REFERENCIA: I Congreso español de arqueología experimental

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Santander

PAÍS: España

AÑO: 2005

PALABRAS CLAVE: Arqueología experimental, reproducción de un poblado calcolítico, difusión

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G.; AFONSO MARRERO, J. A. y MORGADO RODRÍGUEZ, A.

TÍTULO: Knapped artefacts techno-phormal evolution during IV-III millennia B.C. in Southern Spain

CONGRESO / REFERENCIA: Les industries lithiques taillées des IV^{ème} et III^{ème} millénaires en Europe occidentale

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Toulouse

PAÍS: Francia

AÑO: 2005

PALABRAS CLAVE: Prehistoria Reciente, Tipología, piedra tallada

AUTORES: MORGADO RODRÍGUEZ, A.; MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G.; PELEGRIN, J. y AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: La production de grandes lames dans la Péninsule Ibérique (IV^{ème} et III^{ème} millénaires avant J.-C.).

CONGRESO / REFERENCIA: Les industries lithiques taillées des IV^{ème} et III^{ème} millénaires en Europe occidentale

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Toulouse

PAÍS: Francia

AÑO: 2005

PALABRAS CLAVE: Prehistoria Reciente, Tipología, piedra tallada

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A., CÁMARA SERRANO, J. A., CAPEL MARTÍNEZ, J., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., MOLINA GONZÁLEZ, F. y MORGADO RODRÍGUEZ, A.

TÍTULO: Innovación evolución, transformación. El neolítico antiguo en los Montes de Granada

CONGRESO / REFERENCIA: IV Congreso del Neolítico en la Península Ibérica

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Alicante

PAÍS: España

AÑO: 2006

PALABRAS CLAVE: Producción cerámica, decoración, seriación

AUTORES: MORGADO RODRÍGUEZ, A., AFONSO MARRERO, J. A., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., CÁMARA SERRANO, J. A.

TÍTULO: Tecnología lítica tallada del Neolítico Antiguo en la región de los montes orientales de Granada

CONGRESO / REFERENCIA: IV Congreso del Neolítico en la Península Ibérica

- LUGAR DE CELEBRACIÓN: Alicante PAÍS: España
 AÑO: 2006
 PALABRAS CLAVE: Producción lítica, tecnología, tipología, recursos minerales, tratamiento térmico
- AUTORES: NAVAS GUERRERO, E., FERNÁNDEZ MARTÍN, S., JARAMILLO JUSTINIĆO, A. y AFONSO MARRERO, J. A.
 TÍTULO: El Neolítico Reciente del Tajo de las Maholías (Granada)
 CONGRESO / REFERENCIA: IV Congreso del Neolítico en la Península Ibérica
 LUGAR DE CELEBRACIÓN: Alicante PAÍS: España
 AÑO: 2006
 PALABRAS CLAVE: Arqueología de intervención, cronología, seriación
- AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A., CÁMARA SERRANO, J. A., HARO NAVARRO, M., MONTUFO MARTÍN, A. M., SALAS HERRERA, F. E. y SPANEDDA, L.
 TÍTULO: Tipología y seriación en el megalitismo granadino: el caso de Gorafe
 CONGRESO / REFERENCIA: IV Congreso del Neolítico en la Península Ibérica
 LUGAR DE CELEBRACIÓN: Alicante PAÍS: España
 AÑO: 2006
 PALABRAS CLAVE: Megalitismo, tipología, ordenación de las necrópolis
- AUTORES: MORGADO RODRÍGUEZ, A., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, J. A. y AFONSO MARRERO, J. A.,
 TÍTULO: Siliceous rocks exploitations in the south of Iberian Peninsula (Andalusia, Spain) (IV – III millennia B. C.)
 CONGRESO / REFERENCIA: XV Congress of the International Union for Prehistory and Protohistory Science (4 – 9 September). WS 11. Lithic technology in Metal using societies
 LUGAR DE CELEBRACIÓN: Lisboa PAÍS: Portugal
 AÑO: 2006
 PALABRAS CLAVE: Materia prima, explotación rocas silíceas, minería, tecnología
- AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A., CÁMARA SERRANO, J. A. y MOLINA GONZÁLEZ, F.
 TÍTULO: La organización interna de las necrópolis del Rio Gor (Granada) a partir de la ubicación de sus tumbas
 CONGRESO / REFERENCIA: Megalitismo y otras manifestaciones funerarias contemporáneas en su contexto social, económico y cultural
 LUGAR DE CELEBRACIÓN: Beasaín-Ideazabal (Guipuscoa) PAÍS: España
 AÑO: 2007
 PALABRAS CLAVE: Prehistoria Reciente, Análisis territorial, necrópolis
- AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., CARRIÓN MÉNDEZ, F., MORGADO RODRÍGUEZ, A., GARCÍA GONZÁLEZ, J. D., LOZANO RODRÍGUEZ, J. A., AFONSO MARRERO, J. A., MOLINA GONZÁLEZ, F. y CÁMARA SERRANO, J. A.
 TÍTULO: Materias primas, productos líticos y circulación. Informe preliminar del estudio de los ajuares de la necrópolis de Los Millares (Santa Fe de Mondújar, Almería)
 CONGRESO / REFERENCIA: IV Reunión de trabajo sobre aprovisionamiento de recursos líticos en la Prehistoria.
 LUGAR DE CELEBRACIÓN: Villamartín, Cádiz PAÍS: España
 AÑO: 2007
 PALABRAS CLAVE: Materia prima, aprovisionamiento, Prehistoria Reciente, Sur de la Península Ibérica
- AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., MORGADO RODRÍGUEZ, A., AFONSO MARRERO, J. A., PELEGRIN, J.
 TÍTULO: La production de grandes lames dans la Péninsule ibérique (c. IV – III mil. cal. a.C.).
 CONGRESO / REFERENCIA: Table-ronde internationale : Des grandes lames en silex, dans toute l'Europe, à la fin du Néolithique. Production, diffusion, signification.
 LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tours PAÍS: Francia
 AÑO: 7 de septiembre de 2007
 PALABRAS CLAVE: Prehistoria Reciente, grandes hojas, centros de producción.

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., AFONSO MARRERO, J. A., CÁMARA SERRANO, J. A. y MOLINA GONZÁLEZ, F.

TÍTULO: Desarrollo histórico de la producción de hojas de sílex en Andalucía oriental

CONGRESO / REFERENCIA: Workshop. La Península Ibérica al final de la Prehistoria: les grans làmines de sílex

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Barcelona - Gavà

PAÍS: España

AÑO: 2008

PALABRAS CLAVE: Desarrollo social, tecnología lítica, producción, Prehistoria Reciente, Sur de la Península Ibérica

AUTORES: CÁMARA SERRANO, J. A. y AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: Visibility and monumentality in west Granada Late prehistoric graves

CONGRESO / REFERENCIA: European Association of Archaeologist 14th meeting

LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Valletta

PAÍS: Malta

AÑO: 2008

PALABRAS CLAVE: Megalitismo, hipogeísmo, monumento, exhibición, ocultamiento

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A. y CÁMARA SERRANO, J. A.

TÍTULO: Craftsmanship and economic specialization in archaeology: theoretical and methodological approach

CONGRESO / REFERENCIA: European Association of Archaeologist 14th meeting

LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Valletta

PAÍS: Malta

AÑO: 2008

PALABRAS CLAVE: Artesanía, especialización económica, división del trabajo, mercado, producción lítica

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A. y CÁMARA SERRANO, J. A.

TÍTULO: Necropolises and tomb lines: marking routes in the Rio de Gor megalithic distribution

CONGRESO / REFERENCIA: European Association of Archaeologist 14th meeting

LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Valletta

PAÍS: Malta

AÑO: 2008

PALABRAS CLAVE: Análisis del territorio, componentes principales, cluster, necrópolis

AUTORES: MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G.; AFONSO MARRERO, J. A.; CÁMARA SERRANO, J. A. y MOLINA GONZÁLEZ, F.

TÍTULO: Contextualización cronológica y análisis tecnotipológico de los artefactos tallados del Neolítico antiguo de Los Castillejos (Montefrío, Granada)

CONGRESO / REFERENCIA: Workshop: The Last Hunter-Gatherers and the First Farming Communities in the South of the Iberian Peninsula and North of Morocco

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Faro

PAÍS: Portugal

AÑO: 2009

PALABRAS CLAVE: Neolítico, Sur de la Península Ibérica, cronología, producción lítica.

AUTORES: CÁMARA SERRANO, J. A. y AFONSO MARRERO, J. A.

TÍTULO: A marxist approach to violence: Iberian Late Prehistory in Southeast

CONGRESO / REFERENCIA: Theoretical Archaeology Group Conference 2014 (TAG 2014 Manchester)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Manchester

PAÍS: Reino Unido

AÑO: 2014

PALABRAS CLAVE: Clase, violencia explícita, violencia implícita, ritual, patrón de asentamiento.

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A., CÁMARA SERRANO, J. A., GÁMIZ CARO, J., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., MOLINA GONZÁLEZ, F. y SPANEDDA, L.

TÍTULO: La creación de una edad oscura en el Neolítico Medio andaluz. Los contextos perdidos del V milenio A. C.

CONGRESO / REFERENCIA: VI Congreso del Neolítico en la Península Ibérica: Los cambios económicos y sus implicaciones sociales durante el Neolítico de la Península Ibérica.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Granada

PAÍS: España

AÑO: 2014

PALABRAS CLAVE: Cronología, dataciones radiométricas, hiato.

AUTORES: AFONSO MARRERO, J. A. y MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G.

TÍTULO: The lithic artefacts in Valencina. Technics, raw material and provenance.

CONGRESO / REFERENCIA: Workshop: The chalcolithic "Mega-Site" of Valencina de la Concepción (Seville). First results and discussion around the archaeological and scientific investigation.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Deutsches Archäologisches Institut. Madrid

PAÍS: España

AÑO: 2019

PALABRAS CLAVE: Técnicas de manufactura, materias primas, proveniencia.

AUTORES: MOLINA GONZÁLEZ, F., HARO NAVARRO M., CÁMARA SERRANO, J. A., MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, G., SUÁREZ MÁRQUEZ, A. y AFONSO MARRERO.

TÍTULO: El poblado fortificado calcolítico de Los Millares: Intervención, conservación y difusión.

CONGRESO / REFERENCIA: Michael Kunst e o Calcolítico do extremo ocidente peninsular: em torno do Casto do Zambujal (Torres Vedras). Colóquio Internacional de Homenagem.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Torres Vedras.

PAÍS: Portugal

AÑO: 2019

PALABRAS CLAVE: Los Millares, valorización, comunicación, difusión.

ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS

(Superiores a cuatro semanas)

CLAVE: D = Doctorado, P = Postdoctoral, I = Invitado, C = Contratado, O = Otras (especificar)

CENTRO: Departamento de Antropología. Universidad de Washington.

LOCALIDAD: Seattle PAÍS: Estados Unidos AÑO: 1993-1994

TEMA: Investigación propiedades mecánicas de las rocas silíceas

DURACIÓN: 9 meses

CLAVE: P

CENTRO: Museo Nacional de Hungría.

LOCALIDAD: Budapest PAÍS: Hungría AÑO: 1994

TEMA: Clasificación geoarqueológica de rocas silíceas y elaboración litoteca.

DURACIÓN: 6 meses

CLAVE: P

CENTRO: Facultad de Letras. Universidade do Porto.

LOCALIDAD: Oporto PAÍS: Portugal AÑO: 1995

TEMA: Análisis conjuntos de artefactos líticos tallados de la Prehistoria Reciente.

DURACIÓN: 6 meses

CLAVE: P

CENTRO: Museo Nacional de Prehistoria.

LOCALIDAD: Les Eyzies de Tayac PAÍS: Francia AÑO: 1996

TEMA: Análisis conjuntos de artefactos líticos del Pleistoceno Final.

DURACIÓN: 3 meses

CLAVE: P

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

ENTIDAD FINANCIADORA: JUNTA DE ANDALUCÍA

PROGRAMA:

TÍTULO DEL PROYECTO: Los inicios de la Metalurgia el desarrollo de las comunidades de la Edad del Cobre en el Sudeste de la Península Ibérica

NÚMERO DE PROYECTO:

DURACIÓN DESDE: 1989 HASTA: 1994

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Fernando Molina González

ENTIDAD FINANCIADORA: JUNTA DE ANDALUCÍA

PROGRAMA:

TÍTULO DEL PROYECTO: La Prehistoria Reciente en la Depresión Natural de Ronda

NÚMERO DE PROYECTO:

DURACIÓN DESDE: 1989 HASTA: 1994

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Pedro Aguayo de Hoyos

ENTIDAD FINANCIADORA: JUNTA DE ANDALUCÍA

PROGRAMA:

TÍTULO DEL PROYECTO: El suministro prehistórico de recursos líticos silíceos en la zona meridional de la Península Ibérica.

NÚMERO DE PROYECTO:

DURACIÓN DESDE: 1991 HASTA: 1996

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Antonio Ramos Millán

ENTIDAD FINANCIADORA: JUNTA DE ANDALUCÍA

PROGRAMA:

TÍTULO DEL PROYECTO: El Neolítico en la comarca de Antequera (Málaga)

NÚMERO DE PROYECTO:

DURACIÓN DESDE: 1989 HASTA: 1994

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dimas Martín Socas y M.^a Dolores Camalich Massieu

ENTIDAD FINANCIADORA: CONSELL INSULAR DE MALLORCA

PROGRAMA:

TÍTULO DEL PROYECTO: La ciutat romana de Palma

NÚMERO DE PROYECTO:

DURACIÓN DESDE: 1999 HASTA: 1999

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Jaume Cardell i Perelló

ENTIDAD FINANCIADORA: JUNTA DE ANDALUCÍA

PROGRAMA:

TÍTULO DEL PROYECTO: Geología, Paleontología, Paleocología y Arqueología de la Depresión Guadix-Baza durante el Plio-Pleistoceno

DURACIÓN DESDE: 1999 HASTA: 2001

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Jordi Agustí Ballester, José Gibert Clos e Isidro Toro Moyano

ENTIDAD FINANCIADORA: CONSELL INSULAR DE MALLORCA

PROGRAMA:

TÍTULO DEL PROYECTO: Projecte d'investigació sobre el jaciment de Es Racons, Llubí

NÚMERO DE PROYECTO: Exp. 141/2001

DURACIÓN DESDE: 2001 HASTA: 2001

INVESTIGADOR PRINCIPAL: José Andrés Afonso Marrero

ENTIDAD FINANCIADORA: MINISTERIO DE EDUCACIÓN

PROGRAMA:

TÍTULO DEL PROYECTO: La gestión de recursos abióticos en el Bajo Andarax durante la Edad del Cobre. Un ejemplo de interacción de los grupos sociales prehistóricos en el sureste peninsular

NÚMERO DE PROYECTO: BHA2000-1514

DURACIÓN DESDE: 31/12/2000 HASTA: 31/12/2003

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Fernando Molina González

ENTIDAD FINANCIADORA: MINISTERIO DE EDUCACIÓN

PROGRAMA:

TÍTULO DEL PROYECTO: Estudio interdisciplinar de rasgos funcionales del grado humano

NÚMERO DE PROYECTO: BSO2000-1116-C04-01

DURACIÓN DESDE: 31/12/2000 HASTA: 31/12/2003

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Camilo José Cela Conde

ENTIDAD FINANCIADORA: MINISTERIO DE EDUCACIÓN

PROGRAMA:

TÍTULO DEL PROYECTO: Materias primas y producción de artefactos en el Calcolítico del Sudeste de la Península Ibérica: especialización y acceso desigual

NÚMERO DE PROYECTO: HUM2005-07508/HIST

DURACIÓN DESDE: 2005 HASTA: 2008

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Fernando Molina González

ENTIDAD FINANCIADORA: MINISTERIO DE EDUCACIÓN

PROGRAMA:

TÍTULO DEL PROYECTO: Producción lítica especializada durante la Prehistoria Reciente de la Península Ibérica

NÚMERO DE PROYECTO: HUM2006-13635

DURACIÓN DESDE: 2006 HASTA: 2009

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Gabriel Martínez Fernández

ENTIDAD FINANCIADORA: JUNTA DE ANDALUCÍA

PROGRAMA:

TÍTULO DEL PROYECTO: Impacto ambiental y cambio social en el sur de la Península Ibérica durante la Prehistoria Reciente

NÚMERO DE PROYECTO: P06-HUM-01658

DURACIÓN DESDE: 2006 HASTA: 2010

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Fernando Molina González

ENTIDAD FINANCIADORA: MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

PROGRAMA:

TÍTULO DEL PROYECTO: Cronología de la consolidación del sedentarismo y la desigualdad social en el Alto Guadalquivir

NÚMERO DE PROYECTO: HAR2008-04577/HIST

DURACIÓN DESDE: 01/01/2009 HASTA: 31/12/2012

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Juan Antonio Cámara Serrano

ENTIDAD FINANCIADORA: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN

PROGRAMA:

TÍTULO DEL PROYECTO: Demografía, dieta y ritual en la Edad del Bronce de los altiplanos granadinos

NÚMERO DE PROYECTO: HAR2011-27718

DURACIÓN DESDE: 01-01-2012 HASTA: 31-12-2014

INVESTIGADOR RESPONSABLE: Fernando Molina González

ENTIDAD FINANCIADORA: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN

PROGRAMA: Programa Estatal de I+D+i Orientada a los Retos de la Sociedad

TÍTULO DEL PROYECTO: Estrategias agropecuarias y consumo en la edad del bronce del sur de la Península ibérica. Análisis de plantas, animales y restos humanos

NÚMERO DE PROYECTO: HAR2016-80057-P
DURACIÓN DESDE: 30/12/2016 HASTA: 29/12/2019
INVESTIGADOR RESPONSABLE: Fernando Molina González

ENTIDAD FINANCIADORA: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN
PROGRAMA: Programa Estatal de I+D+i Orientada a los Retos de la Sociedad
TÍTULO DEL PROYECTO: Instrumentos jurídicos en defensa de la integridad de los bienes arqueológicos.
NÚMERO DE PROYECTO: DER2016-74841-R
DURACIÓN DESDE: 30/12/2016 HASTA: 29/12/2019
INVESTIGADOR RESPONSABLE: Javier García Fernández

ENTIDAD FINANCIADORA: JUNTA DE ANDALUCÍA
PROGRAMA: Programa Operativo FEDER de Andalucía 2014-2020. Segunda convocatoria 2020
TÍTULO DEL PROYECTO: Imagen e Ideología en la Prehistoria Reciente de Granada (IMIDEGRA)
NÚMERO DE PROYECTO: A-HUM-262-UGR20
DURACIÓN DESDE: 01/07/2021 HASTA: 30/06/2023
INVESTIGADOR RESPONSABLE: Liliana Spanedda

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE

CÓDIGO: 11-236

TÍTULO: Colección arqueológica de prácticas de formación y consulta externa de la UGR (CAU-1)

PERIODO DE EJECUCIÓN: 27-10-2011 a 24-06-2013

N.º DE INVESTIGADORES: 12

SUBVENCIÓN ASIGNADA: 3100,00 €

COORDINADO POR: Andrés María Adroher Auroux.

CÓDIGO: 12-115

TÍTULO: Evolución humana y Antropología virtual. Una propuesta para la docencia y la investigación (EvAh)

PERIODO DE EJECUCIÓN: 25-09-2012 a 10-06-2014

N.º DE INVESTIGADORES: 8

SUBVENCIÓN ASIGNADA: 3100,00 €

COORDINADO POR: Juan Manuel Jiménez Arenas.

CÓDIGO: 14-70

TÍTULO: Colección arqueológica de prácticas de formación y consulta externa de la UGR (CAU-2)

PERIODO DE EJECUCIÓN: 01-10-2014 a 19-07-2016

N.º DE PARTICIPANTES: 12

SUBVENCIÓN ASIGNADA: 1900,00 €

COORDINADO POR: Andrés María Adroher Auroux.

CÓDIGO: 14-115

TÍTULO: *Slavica Granatensia*. Biblioteca virtual de folclore eslavo

PERIODO DE EJECUCIÓN: 01-10-2014 a 12-07-2016

N.º DE PARTICIPANTES: 23

SUBVENCIÓN ASIGNADA: 1800,00 €

COORDINADO POR: Natalia Arsentieva.

CÓDIGO: 18-445

TÍTULO: El uso de minerales y rocas en el devenir de los tiempos. Colección de minerales y rocas destinada a las prácticas docentes e investigación (proyecto plutón).

PERIODO DE EJECUCIÓN: 01-04-2019 a 30-05-2020

N.º DE PARTICIPANTES: 12

SUBVENCIÓN ASIGNADA: 3000,00 €

COORDINADO POR: Luis Arboledas Martínez.

CÓDIGO: 19-04

TÍTULO: Fototeca. Creación de archivo gráfico digital de intervenciones arqueológicas para su uso docente.

PERIODO DE EJECUCIÓN: 20-09-2019 a 31-05-2020

N.º DE PARTICIPANTES: 16

SUBVENCIÓN ASIGNADA: 72,95 €

COORDINADO POR: Liliana Spanedda.

OTRAS ACTIVIDADES RELEVANTES DE INTERÉS CIENTÍFICO, TÉCNICO O ACADÉMICO

ACTIVIDAD: Participa en calidad de investigador en el contrato nº 367 *Historia de Pinos Puente*, establecido entre la Agencia de Transferencia de Investigación (A.T.I.) de la Universidad de Granada y el Excmo. Ayuntamiento de Pinos Puente (Granada)

AÑO: 1994

ACTIVIDAD: Apoyo arqueológico a la realización de la *Ficha diagnóstico del Conjunto de Las Peñas de los Gitanos de Montefrío (Granada)*, elaborada por el Arquitecto D. Pedro Salmerón Escobar

AÑO: 1996

ACTIVIDAD: Informe del Departamento de Ciències Històriques i Teoria de les Arts de la UIB sobre la propuesta de incoación de expediente de declaración de Bien de Interés Cultural, con la categoría de Zona Arqueológica, a favor de Pollentia (Alcudia, Mallorca), Corredactado por SÁNCHEZ LEÓN, M .L., MORATA, J., GUERRERO, V. y AFONSO, J. A.

AÑO: 1997

ACTIVIDAD: Informe sobre la delimitación de la Zona Arqueológica de Binirràssi (Sa Font), Fornalutx. Redactado por J. A. AFONSO MARRERO

AÑO: 1997

ACTIVIDAD: Asesor científico en la elaboración de las directrices de Ordenación del Territorio del Gobierno Balear, en materias concernientes al área de cultura.

AÑO: 1999-2000

ACTIVIDAD: Informe de las actuaciones arqueológicas realizadas en la Motilla del Azuer (Daimiel, Ciudad Real) durante el año 2001. Redactado por NAJERA, T., MOLINA, F. y AFONSO, J. A.

AÑO: 2001

ACTIVIDAD: Informe sobre las actuaciones arqueológicas realizadas en el yacimiento del Castellón Alto (Galera, Granada) (XI-2001 / 1-2002). Redactado por HARO NAVARRO, M., AFONSO MARRERO, J. A. y NAVAS GUERRERO, E. con la asesoría científica de MOLINA GONZÁLEZ, F y RODRÍGUEZ ARIZA, M^a.O.

AÑO: 2002

ACTIVIDAD: Expediente para la inscripción específica en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz de la zona arqueológica: *Baños de Alicún (Villanueva de las Torres, Granada)*. Redactado por HARO NAVARRO, M., AFONSO MARRERO, J. A. y CÁMARA SERRANO, J. A.

AÑO: 2002

ACTIVIDAD: Elaboración del folleto divulgativo del Gabinete Pedagógico de la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura en Granada: *Montefrío: Zona Arqueológica de La Peña de Los Gitanos*. Redactado por BARBOSA GARCÍA, M^a. V., RUIZ RUIZ, M. y AFONSO MARRERO, J. A.

AÑO: 2002

ACTIVIDAD: Memoria de las actuaciones arqueológicas de apoyo realizadas durante los años 2001 y 2002, articuladas dentro del proyecto de conservación del yacimiento arqueológico de Las peñas de los Gitanos de Montefrío, Granada. Redactado por AFONSO MARRERO, J. A. y RAMOS CORDERO, U. J.

AÑO: 2002

ACTIVIDAD: Informe sobre la actividad arqueológica de urgencia en las parcelas 7 y 8 del Cerro de San Cristóbal (Ogijares, granada). Redactado por AFONSO MARRERO, J. A.

AÑO: 2003

ACTIVIDAD: Participación en la mesa redonda *La producción de grandes hojas de sílex. Convergencia, innovación y sociedad*, organizada por el Parque de las Ciencias (Andalucía-Granada) y la Universidad de Granada con la

presentación **Los Castillejos de Montefrío: un asentamiento vinculado a un centro de producción de grandes hojas**
AÑO: 22 de noviembre de 2007

PUESTOS DE GESTIÓN DESEMPEÑADOS Y SERVICIOS PRESTADOS EN INSTITUCIONES DE CARÁCTER ACADÉMICO E INVESTIGADOR

- Coordinador del Máster oficial universitario en Arqueología desde el 16 de febrero de 2011 hasta el 12 de febrero de 2019.
- Miembro de la Comisión de innovación docente elegida por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada en sesión ordinaria de 29 de abril de 2013 hasta 2015.
- Secretario de la Comisión de Seguimiento del Convenio de colaboración entre la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y la Universidad de Granada para la realización de prácticas de formación académica por estudiantes universitarios desde el 21 de mayo de 2013 hasta 21 de mayo de 2017.
- Miembro del Consejo Asesor de Enseñanza de Posgrado de la Universidad de Granada elegida por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada en sesión ordinaria de noviembre de 2015.
- Miembro de la Comisión de Seguimiento e Interpretación del Convenio de cooperación educativa entre la consejería de Cultura de la Junta de Andalucía para la realización de prácticas de formación académica por estudiantes universitarios en áreas, unidades y centros dependientes de la Consejería de Cultura y sus instituciones, relacionadas con todos los ámbitos de la tutela del patrimonio histórico, desde el 25 de octubre de 2018.
- Secretario del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada desde el 20 de marzo de 2019 a 30 de septiembre de 2020.
- Secretario del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada desde el 1 de octubre de 2020.
- Miembro del Consejo Asesor de Enseñanza de Posgrado de la Universidad de Granada elegida por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada en sesión ordinaria celebrada el 25 de marzo de 2021.

OTROS MÉRITOS O ACLARACIONES QUE SE DESEE CONSTAR

Cursos impartidos

- Talleres de Arqueología del curso Antepasados perdidos. Un recorrido por la evolución humana, organizado por el Centro de Profesorado de Granada. 13 y 14 de febrero de 2002.
- Las Peñas de los Gitanos de Montefrío: puesta en valor de una zona arqueológica compleja, en el marco del curso La historia a través de la Arqueología. Los proyectos arqueológicos y la recuperación del pasado, organizado por el Programa de Doctorado Arqueología y Territorio de los Departamentos de Prehistoria y Arqueología e Historia Medieval y Ciencias y Teorías Historiográficas de la Universidad de Granada. 10 de febrero de 2004.
- La industria lítica: desde su obtención a su distribución, en el marco del curso Arqueología y Cultura, organizado por el Programa de Doctorado Arqueología y Territorio de los Departamentos de Prehistoria y Arqueología e Historia Medieval y Ciencias y Teorías Historiográficas de la Universidad de Granada. 16 de febrero de 2005.
- Tecnología lítica tallada prehistórica y experimentación, organizado por el Centro Mediterráneo, el Departamento de Prehistoria y Arqueología y el Centro Algaba de Ronda. Ronda 24-29 de septiembre de 2007.
- Guest Lecturer en el 2nd Bolgar International Archaeological Field School, organizado por Ministry of Culture of Republic of Tatarstan, Regional Foundation of Revival of Historical and Cultural Monuments of Republic of Tatarstan, Khalikov Institute of Archaeology of Tatarstan Academy of Sciences, Kazan Federal University and Bolgar State Historical And Architectural Museum-Reserve, celebrado en Bolgar Historical and Archaeological Complex, Bolgar, República de Tatarstán, Rusia, 17 a 30 de agosto de 2015.

Cursos recibidos

- Curso de Arqueología, organizado por la Consejería de Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias. Agosto 1984.
- El Mediterráneo y Canarias, curso organizado por la Consejería de Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias. Noviembre de 1984.
- Curso para la obtención del Certificado de Aptitud Pedagógica (CAP), impartido por el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada. Curso académico 1986-1987.
- Las Rocas silíceas, metodología de estudio, génesis y aplicaciones, curso de postgrado organizado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid, junio 1989.
- Cursos del programa de postgrado del Departamento de Antropología de la Universidad de Washington (Seattle, EE.UU.):
 - » Archy 497: Archaeological Method and Theory I: Formal Theory
 - » Archy 498: Archaeological Method and Theory II: Explanatory Theory
 - » Archy 560: Seminar in Archaeometry
- Exposicions de la idea a la mostra, curso organizado por Espai de Formació Cultural de Sa Nostra. Palma de Mallorca. Febrero de 2001.

Cursos de formación en docencia

- Curso de Tutoría y Orientación en la Educación Superior, organizado por el Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la Universidad de Granada, celebrado en el Centro de Servicios de Informática y Redes de Comunicaciones (Edificio Mecenas), del 12 de febrero al 19 de marzo de 2010.
- Curso de Planificación de la docencia universitaria por competencias y elaboración de guías didácticas (2ª edición), organizado por el Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la Universidad de Granada, celebrado en el Centro de Servicios de Informática y Redes de Comunicaciones (Edificio Mecenas). 19 de marzo al 26 de abril de 2010.
- Curso Imagen y diseño de presentaciones electrónicas para la mejora de la docencia en el marco de la III Convocatoria para la realización de actividades de formación docente en centros, titulaciones y departamentos del Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la Universidad de Granada. 12 al 26 de mayo de 2012.

- Curso Herramientas de aprendizaje y enseñanza de la Arqueología basadas en la incorporación de nuevas tecnologías en el marco de la IV Convocatoria para la realización de actividades de formación docente en centros, titulaciones y departamentos del Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la Universidad de Granada. 1 a 25 de octubre de 2013.
- Taller Propiedad intelectual en la actividad docente e investigadora organizado por el Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras el 14 de noviembre de 2014.
- Curso de Turnitin para profesores, organizado por la Escuela Internacional de Posgrado de la Universidad de Granada el 5 de febrero de 2019.

Otros cursos

- Jornada informativa sobre redes de contratación para predoctorales (ITN-Innovative Training Networks) celebrada en Granada el 1 de octubre de 2019 con una duración de 2 horas lectivas.

Premios recibidos

- Premio Extraordinario de Doctorado en Historia del Curso académico 1992-93 de La Universidad de Granada.

Estancias en centros de investigación nacionales

- Estancia desde del 25 de febrero al 31 de marzo de 1991 en el Servicio de Investigación Prehistórica de la Diputación de Valencia.
- Estancia desde el 10 al 24 de marzo de 1992 en el Museo Arqueológico Provincial de Jaén.

Dirección de actividades arqueológicas

- Codirección de las campañas de excavación realizadas en Las Peñas de los Gitanos de Montefrío (Granada) durante los años 1991, 1992 y 1993.
- Codirección de la intervención arqueológica de urgencia en el yacimiento de Las Peñas de los Gitanos de Montefrío, Granada de noviembre de 1993 abril de 1994.
- Investigador responsable técnico de la excavación realizada en el yacimiento de Barranco León (Orce, Granada) en la campaña de julio-agosto de 1999.
- Investigador responsable técnico de la excavación realizada en el yacimiento de Barranco León (Orce, Granada) en la campaña de julio-septiembre de 2000.
- Codirector de las Actuaciones arqueológicas de apoyo realizadas durante los años 2001 y 2002, articuladas dentro del proyecto de conservación del yacimiento arqueológico de Las Peñas de los Gitanos de Montefrío, Granada.
- Dirección de la actividad arqueológica de urgencia en las parcelas 7 y 8 del Cerro de San Cristóbal (Ogijares, Granada) realizada en febrero-marzo de 2003.
- Dirección de la actividad arqueológica puntual Estudio de los ajueres de las sepulturas de las necrópolis del Rio de Gor depositados en el Museo Arqueológico y Etnológico de Granada realizada en enero-marzo de 2008.
- Dirección de la intervención arqueológica puntual mediante excavación con sondeos y documentación en el alfar romano de cartuja (expediente b.c. 03.053/09), realizada en junio de 2009.
- Dirección de la intervención arqueológica puntual mediante excavación con sondeos y documentación en el alfar romano de cartuja (expediente nº 1305), realizada en mayo de 2010.
- Dirección de la intervención arqueológica puntual mediante excavación con sondeos y documentación en el alfar romano de cartuja (expediente nº 2936), realizada en mayo de 2011.
- Dirección de la la intervención arqueológica preventiva denominada prácticas de Excavación en el yacimiento arqueológico del cerro de la encina en monachil (campaña de 2021) Exp: bc.03.52/21 11906, realizada en mayo de 2021.

Participación en actividades organizadas por otras universidades o grupos de investigación

- Colaboración en la Field trip class del Departamento de Arqueología de la Universidad de Cambridge.
- Colaboración en el Viaje de estudios a Mallorca del Dipartimento di Storia de la Università degli Studi di Sassari.

- Colaboración en la Annual Conference of the Bronze Age Studies Group, Granada, mayo de 2004.
- Seminario de debate sobre protección del patrimonio arqueológico y detectorismo. “Proyecto I+D “Instrumentos jurídicos en defensa de la integridad de los bienes arqueológicos”, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 18 y 19 de diciembre de 2019.
- Seminario de debate sobre la valoración de bienes arqueológicos, Departamento de Derecho Administrativo de la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense de Madrid, 2 y 3 de noviembre de 2021.

Participación en tribunales de tesis y de tesinas, Comisiones de DEA y de Trabajos fin de Máster

- Miembro del Tribunal de la Memoria de Licenciatura: Hacia la definición del contexto de manufactura y uso de útiles de piedra tallada de la Prehistoria Reciente del yacimiento de Los Castillejos de las Peñas de los Gitanos (Montefrío, Granada), defendida por Margarita Sánchez Romero (mayo de 1997).
- Miembro del Tribunal de Tesis Doctoral: Espacios de producción y uso de los útiles de piedra tallada del Neolítico, defendida por Margarita Sánchez Romero (marzo 1999).
- Secretario del Tribunal de Tesis Doctoral: Estudio de la variación craneométrica en homínidos y sus inferencias paleobiológicas y filogenéticas, defendida por Juan Manuel Jiménez Arenas (junio 2006).
- Miembro del Tribunal de Tesis Doctoral: La Edad del Bronce en el Golfo de Orosei (Cerdeña, Italia), defendida por Liliana Spanedda (marzo 2007).
- Miembro de la Comisión que evalúa los Trabajos fin de Master del curso 2006-2007:
 - » Neolítico en Siria, defendido por Alí Mazen (25/09/2007).
 - » Elementos de adorno en época campaniforme en Sicilia, Cerdeña y Córcega, defendido por Claudia Pau (25/09/2007).
 - » Caracterización y aprovisionamiento de las rocas sedimentarias silíceas en el ámbito geográfico de Malaver-Lagarín Una aproximación macroscópica, defendido por Letizia Torres Nasti (19/12/2007).
- Secretario de la Comisión que evalúa los Trabajos fin de Master del curso 2007-2008
 - » Arqueología y género en la Prehistoria Reciente del Sahara Occidental, defendido por Elia Quesada Martínez (25/09/2008).
- Miembro de la Comisión que evalúa los Trabajos fin de Máster del curso 2014-2015:
 - » Mujeres compositoras en el Próximo Oriente Antiguo: propuesta para la reinterpretación de sus cantos a partir de la iconografía musical, defendido por Daniel Sánchez Muñoz (24/07/2015).
 - » Las pinturas murales de Castulo: técnicas de ejecución y ensayos de tratamiento, defendido por Teresa López Martínez (24/07/2015).
 - » Nuevas aportaciones para el estudio de la Terra Sigillata Hispánica decorada de Los Villares de Andújar (Jaén), defendido por Laura Alarcón Moreno (24/07/2015).
 - » Simbología y Funcionalidad de las Cuevas del Mayab, defendido por Alexis Maldonado Ruiz (24/07/2015).
- Secretario del Tribunal de Tesis Doctoral: Los objetos de adorno en el Mediterráneo occidental en época campaniforme y su transcendencia social, defendida por Claudia Pau (01/02/2016).
- Secretario del Tribunal de Tesis Doctoral: Patrones de asentamiento de la Prehistoria y Protohistoria en el Sarcidano y Marmilla oriental (Cerdeña, Italia), defendida por Federico Porceda (25/01/2019).
- Miembro de la Comisión que evalúa los Trabajos fin de Máster del curso 2018-2019:
 - » Propuesta integral de intervención arqueológica en las murallas y torres del frente septentrional de la Alhambra. La utilidad arqueológica de las fuentes gráficas, defendido por José Eloy Martínez Guerrero.
 - » Estudio de Datación TL/OSL del Pasaje de acceso a la Placeta de la Contaduría, defendido por Fernando Martínez.

- Secretario del Tribunal de Tesis Doctoral: Dinámicas y variaciones en la ocupación territorial y relación hombre-ambiente desde el Neolítico hasta la Edad del Bronce en el Bajo Sulcis costero (Provincia de Carbonia Iglesias, Cerdeña), defendida por Adriano Velli (03/07/2020).
- Presidente de la Comisión que evalúa los Trabajos fin de Máster de la convocatoria extraordinaria del curso 2020-2021:
 - » Prehistoria reciente y Hierro antiguo en Jódar (Jaén): una perspectiva diacrónica, defendido por M. Yanes Puga.
 - » Cerámicas con marcas de torno en el sur de la península ibérica durante el bronce tardío y final: estado de la cuestión e implicaciones de un nuevo know how, defendido por J. López Martínez.
 - » La Ideología religiosa entre el IV y el III milenio a. C. en el sur de la Península Ibérica: análisis del impulso y justificación de la desigualdad social mediante el estudio de los indicadores rituales y funerarios, defendido por D. Caparrós Nieto.
- Miembro de la Comisión que evalúa los Trabajos fin de Máster del curso 2020-2021:
 - » Arqueología y didáctica. Posibilidades y alternativas en la educación formal y no formal, defendido por Marc Massanet Amengual.
 - » Aproximación a las estelas decoradas del suroeste a partir de una perspectiva espacial, defendido por Javier Bellver Horrillo.
 - » Aplicaciones de la Microfotogrametría en Arqueología. Una propuesta metodológica para la realización de modelos 3D de materiales arqueológicos a pequeña escala, defendido por José Miguel Cámara Donoso.
 - » Los paleodermatoglifos impresos en cerámicas de la prehistoria reciente en el ámbito peninsular: una primera aproximación, defendido por Penélope Martín López.
 - » La Prehistoria en los museos de Euskal Herria: Una valoración desde la perspectiva feminista, defendido por Ana Medrano López.
 - » Análisis de la infancia en el registro funerario durante la Prehistoria; Sociedades Cazadoras Recolectoras a Sociedades Tribales, defendido por Helena Adriana Núñez Caravaca.
 - » El mundo Talayótico desde una perspectiva de género: el caso del poblado de Son Fornés (Montuiri, Mallorca), defendido por Maria Torrandell Mesquida.
 - » Didáctica de la Arqueología y la Arqueología Comunitaria. Aprender jugando. La cultura material como herramienta educativa. El caso práctico del colegio Cristo de la Yedra (Granada), defendido por María Jesús Peña Moreno.
- Miembro de la Comisión que evalúa los Trabajos fin de Máster del curso 2021-2022:
 - » 50 años de la Gran Dama. Propuesta de diseño de exposición temporal, defendido por Andrés de la Chica Arenas.

Participación en comités editoriales de revistas científicas

- Miembro del equipo editorial de la revista "Archeology of the Eurasian steppes", editada por el A. Kh. Khalikov Institute of Archeology. Tatartstan Academy of Science (Kazan, República de Tartarstan).

Participación en grupos de investigación del Plan Andaluz de Investigación

- Miembro en calidad de investigador del Grupo de Investigación Grupo de estudios de la Prehistoria Reciente de Andalucía (GEPRAN – HUM274).

Participación en comités científicos

- Producción científica de la exposición La economía primitiva de la piedra, celebrada en Almería entre el 4 y el 18 de octubre de 1991.
- Miembro del comité científico de la exposición internacional L'Europe, déjà, à la fin des temps préhistoriques. Des grandes lames en silex dans toute l'Europe celebrada en Muséum d'Orléans (Francia), entre 30 de noviembre de 2006 y el 31 de enero de 2007.
- Miembro del comité científico de la exposición internacional Europa al final de la Prehistoria. Las grandes hojas de sílex, celebrada en el Parque de las Ciencias de Granada, entre 29 de septiembre de 2007 y el 29 de febrero de 2008.

- Miembro del comité científico de la exposición internacional Europa al final de la Prehistòria. Les gran fulles de sílex, celebrada en Museu d'Arqueologia de Catalunya-Barcelona, entre el 3 de abril y el 15 de junio de 2008.

Participación en comisiones evaluadoras de las administraciones públicas

- Miembro titular de la Comissió Tècnica avaluadora del Consell Insular de Mallorca, Direcció Insular de Patrimoni del Departament de Cultura, Patrimoni i Política Lingüística, que evalúa la concesión de ayudas a proyectos de investigación en materia arqueológica y paleontológica para el periodo 2020-2022.



Ministerio de Ciencia e Innovación
Secretaría General de Investigación

Currículum

Nombre: M^a Luz Neira Jiménez

Fecha: 3 de junio de 2021

Índice

Situación profesional	1
Líneas de investigación	1
Formación académica	1
Actividades anteriores de carácter científico profesional	2
Idiomas	3
Actividad profesional actual en la Universidad Carlos III de Madrid	3
ACTIVIDAD INVESTIGADORA	5
Participación en proyectos de I+D+i financiados en convocatorias públicas (nacionales y/o internacionales)	5
Otros proyectos de la Comunidad de Madrid y Programa Propio de la UC3M	8
Publicaciones o documentos científico-técnicos	12
-Libros	12
-Capítulos de libro	21
-Artículos en publicaciones periódicas	36
-Reseñas	49
Contribuciones a congresos	51
Participación en contratos de I+D+i de especial relevancia con empresas y/o administraciones (nacionales y/o internacionales)	63
Estancias Internacionales	64
Tesis doctorales dirigidas	66
Tesis doctorales en curso	66
Supervisión de contratos postdoctorales	67
Supervisión estancia de investigación del becario predoctoral del Doctorado Industrial	67
Dirección de tesinas	67
Participación en comités y representaciones internacionales	68
Experiencia en organización de actividades de I+D+i	69
Experiencia de gestión de I+D+i	72
Actividades de evaluación de I+D+i	73
Actividades de difusión científica	74
ACTIVIDAD DOCENTE	79
Actividad docente reglada	79
-Dirección de TFG	97
-Dirección de TFM	99
-Cursos de Verano	101
-Participación en proyectos de innovación docente y otros reconocimientos a la labor docente	101
Indicios de la calidad de la docencia	102
-Comisiones Académicas y Coordinación Académica de Másteres	102
-Publicaciones Docentes	104
Actividad docente no reglada	107
-Impartición de asignaturas y organización de cursos en programas para Mayores	107
-Participación en Congresos y publicaciones de la dirección de Cursos para Mayores en la Universidad Carlos III de Madrid	113
-Otras conferencias	115
GESTIÓN UNIVERSITARIA	116
Experiencias en gestión con las Comunidades Autónomas	117
Otros méritos	117

Situación profesional actual

Entidad: Universidad Carlos III de Madrid

Facultad, Escuela o Instituto: Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación/Instituto de Cultura y Tecnología.

Dpto./Secc./Unidad: Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte.

Dirección postal: C/Madrid, 128 -28903 GETAFE (MADRID)

Teléfono (indicar prefijo, número y extensión): 91-6249218

Fax: 91-6249212

Correo electrónico: lneira@hum.uc3m.es

Especialización (Códigos Unesco): 5504.01 y 5505.01

Categoría profesional: Profesora Titular de

Fecha de inicio: 17-04-2000

Universidad de Historia Antigua

Situación administrativa

Plantilla

Contratado

Interino

Becario

Otras situaciones a especificar:

Dedicación A tiempo completo

A tiempo parcial

Líneas de investigación

Breve descripción, por medio de palabras clave, de la especialización y de las líneas de investigación actuales.

Antigüedad, Mundo Romano, Historia Cultural, Mosaicos, Iconografía.

Aplicación de las Tecnologías al estudio de la Historia

Formación académica

Titulación superior Fecha	Centro	
Licenciatura en Geografía e Historia (SECCIÓN DE HISTORIA, ESPECIALIDAD de HISTORIA ANTIGUA)	Universidad Complutense de Madrid	1976/77-1980/81
Licenciatura en Geografía e Historia (SECCIÓN HISTORIA DEL ARTE)	Universidad Complutense de Madrid	1981/82-1982/83

Doctorado Fecha	Centro	
Doctora en Geografía e Historia (Historia Antigua) <i>Cum laude</i> por unanimidad	Universidad Complutense de Madrid	21/09/1992

Actividades anteriores de carácter científico profesional

Puesto	Institución	Fechas
Becaria del INAPE en el Departamento de Historia Antigua	Universidad Complutense de Madrid	Verano de 1980
Becaria del INAPE en el Departamento de Historia Antigua	Universidad Complutense de Madrid	Curso académico 1980/81
Contratada por el CSIC con dos sucesivos "contratos específicos"	Instituto de Arqueología "Rodrigo Caro" (CSIC)	1983 y 1984
Becaria predoctoral de FPI (CSIC-CAJAMADRID)	Departamento de Arqueología del Centro de Estudios Históricos del CSIC	1.7.1985-30.6.1989
Becaria de FPI (MEC) adscrita a Proyecto. DOCTORA desde 21.9.1992	Departamento de Arqueología del Centro de Estudios Históricos del CSIC	1.2.1990-31.12.1993
Contratada con una Acción Especial para la Investigación. Contrato específico del CSIC para colaborar en un Proyecto de Investigación de la categoría C (APC94-0053)	Departamento de Arqueología del Centro de Estudios Históricos del CSIC	1995
Contratada con una Acción Especial para la Investigación. Contrato específico del CSIC para colaborar en un Proyecto de Investigación de la categoría C (APC95-0189)	Departamento de Arqueología del Centro de Estudios Históricos del CSIC	1996
Profesor Asociado	Departamento de Humanidades y Comunicación de la UC3M	1995/96, 1996/97, 1997/98, 1998/99
Profesora Titular Interina	Departamento de Humanidades y Comunicación de la UC3M	1.04.1999-16.04.2000

Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Alemán	Correctamente	Correctamente	Correctamente
Francés	Bien	Correctamente	Correctamente
Italiano	Bien	Correctamente	Bien
Inglés	Regular	Bien	Bien
Portugués		Bien	

Actividad profesional actual en la Universidad Carlos III de Madrid

- Profesora Titular de Historia Antigua (17 de abril de 2000), desde hace 21 años.
- Acreditada como Catedrática por la ANECA (22.03.2012), desde hace más de 9 años.
- Vicerrectora Adjunta de Comunicación y Cultura de la UC3M, tercer mandato rectoral (2019-).
- Directora de los Cursos para Mayores de la UC3M, ahora UC3MSenior, desde 2000-
- Subdirectora del Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte (desde el 15 de marzo de 2019), con más de 60 profesores y 9 áreas de conocimiento.
- Subdirectora del Instituto de Cultura y Tecnología (15 de abril de 2019-), dedicado a la implementación transdisciplinar
- Co-directora del Máster en Creación Teatral de la UC3M (desde 2013-
- Miembro de la Comisión académica de Doctorado en Humanidades desde diciembre de 2019-.
- Miembro de la Comisión Académica del Máster en Herencia Cultural hispánica desde noviembre de 2019-
- Académica Correspondiente de la Real Academia de la Historia, desde junio de 2012.
- Patrono de la Fundación de Estudios Romanos, desde 2017.
- Sexenios reconocidos:
 - Cuatro sexenios de investigación reconocidos 1/1 (Tramos 1990/1996; 1997/2002; 2003/08; 2009/2014), habiendo solicitado el reconocimiento del quinto (2015-2020).
 - 1 Sexenio de transferencia (concesión comunicada en mayo de 2020 correspondiente a la primera convocatoria).

-Miembro fundador y Presidenta de la Asociación Española para el Estudio del Mosaico Antiguo (AEEMA) (2010-)

-Miembro electo del Conseil d'administration de la Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique (AIEMA) (2020-2024) (segundo periodo).

-Vocal de la Junta Directiva de la Asociación Estatal de Programas Universitarios para Personas Mayores (AEPUM) desde septiembre de 2016, reelegida en 2021.

ACTIVIDAD INVESTIGADORA

Participación en proyectos de I+D+i financiados en convocatorias públicas (nacionales y/o internacionales)

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: ARQUEOLOGIA HISPANICA.
-*ENTIDAD FINANCIADORA*: CAICYT n° 92200-0
-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: D. José M. Blázquez Martínez.
-Centro de ejecución: Instituto Español de Arqueología (CSIC)
-Número de participantes: 6
-*PARTICIPACIÓN*: Con 2 Contratos del CSIC para la realización de trabajos específicos, concretos y de carácter extraordinario o de urgencia".
-Fecha: abril 1983-noviembre 1983.
-Fecha: enero 1984-noviembre 1984.

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: CORPUS DE MOSAICOS ROMANOS DE ESPAÑA.
-*ENTIDAD FINANCIADORA*: CSIC n° 239
-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: D. José M. Blázquez Martínez.
-Centro de ejecución: Departamento de Arqueología y Prehistoria, CEH (CSIC).
-Número de participantes: 6
-*PARTICIPACIÓN*: Beca de FPI (CSIC-Cajamadrid): desde julio de 1985.
-Fecha: 1985, febrero-diciembre.

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: CORPUS DE MOSAICOS DE ESPAÑA. Mosaicos Romanos de Lérida y Albacete y del Museo Arqueológico Nacional de Madrid.
-*ENTIDAD FINANCIADORA*: CAICYT-CSIC n° 778
-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: D. José M. Blázquez Martínez.
-Centro de ejecución: Departamento de Historia Antigua y Arqueología, CEH (CSIC).
-Número de participantes: 6
-*PARTICIPACIÓN*: Beca de FPI (CSIC-Cajamadrid): julio 1985-junio 1989.
-Fecha: marzo 1986-diciembre 1988.

-*TÍTULO DEL PROYECTO INTERNACIONAL*: LOS MOSAICOS FIGURADOS HISPANO-ROMANOS
-*ENTIDAD FINANCIADORA*: Comité Conjunto Hispano-Norteamericano. Ayuda de Investigación Cooperativa.
-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: D. José M. Blázquez y Prof. Dr. David Parrish.
-Centro de ejecución: Departamento de Historia Antigua y Arqueología, CEH (CSIC) y Universidad de West-Lafayette, Purdue (Indiana-EEUU).
-Número de participantes: 5
-*PARTICIPACIÓN*: Beca de FPI (CSIC-Cajamadrid): hasta julio de 1989.
-Fecha: Noviembre 1988-octubre 1989.

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: CORPUS DE MOSAICOS DE ESPAÑA. Mosaicos de Galicia, Asturias y Castilla-León.
-*ENTIDAD FINANCIADORA*: DGICYT PB88-0044
-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: D. José M. Blázquez Martínez.
-Centro de ejecución: Departamento de Historia Antigua y Arqueología, CEH (CSIC)
-Número de participantes: 6
-*PARTICIPACIÓN*: Beca adscrita a proyecto del MEC: desde febrero -1990.
-Fecha: septiembre 1989-septiembre 1991

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: CORPUS DE MOSAICOS DE ESPAÑA. Mosaicos Romanos de la Tarraconense y Baleares y nuevos hallazgos de la Bética. Categoría C

-*ENTIDAD FINANCIADORA*: DGICYT PB91-0118

-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: D. José M. Blázquez Martínez.

-Centro de ejecución: Departamento de Historia Antigua y Arqueología, CEH (CSIC)

-Número de participantes: 5

-*PARTICIPACIÓN*:

-Beca adscrita a proyecto del MEC hasta diciembre de 1993

-Contrato específico del CSIC en 1995.

-Contrato específico del CSIC en 1996.

-Fecha: agosto 1992-agosto 1997.

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: MOSAICOS MITOLOGICOS HISPANO-ROMANOS

-*ENTIDAD FINANCIADORA*: CICYT PB96-0873

-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dra. Guadalupe López Monteagudo.

-Centro de ejecución: Departamento de Historia Antigua y Arqueología, CEH (CSIC)

-Número de participantes: 6

-*PARTICIPACIÓN*: Miembro del equipo investigador

-Fecha: octubre 1997-octubre 2000

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: DISEÑO Y DESARROLLO DE UN ÍNDICE DE CITAS DE LAS REVISTAS ESPAÑOLAS DEL ÁREA DE HUMANIDADES

-*ENTIDAD FINANCIADORA*: Dirección General de Enseñanza Superior del Ministerio de Educación y Cultura PB97-0086.

-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Prof. Dr. Federico Castro Morales

-Centro de ejecución: Universidad Carlos III de Madrid

-*PARTICIPACIÓN*: Consultora externa

-Fecha: octubre 1998-2000.

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: MOSAICOS MITOLOGICOS HISPANO-ROMANOS II

-*ENTIDAD FINANCIADORA*: CICYT BHA2000-1238

-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dra. Guadalupe López Monteagudo.

-Centro de ejecución: Departamento de Historia Antigua y Arqueología, CEH (CSIC)

-Número de participantes: 7

-*PARTICIPACIÓN*: Miembro del equipo investigador

-Fecha: 2000-2003

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: SOCIEDAD Y ECONOMÍA EN LOS MOSAICOS HISPANORROMANOS. HUM2004-01056

-*ENTIDAD FINANCIADORA*: CICYT (Programa Nacional de Humanidades) MEC.

-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dra. Guadalupe López Monteagudo.

-Centro de ejecución: Departamento de Historia Antigua y Arqueología, CEH (CSIC)

-Número de participantes: 7

-*PARTICIPACIÓN*: Miembro del equipo investigador

-Fecha: Aprobado en agosto de 2004. Período vigente desde diciembre de 2004 hasta diciembre de 2007.

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: SOCIEDAD Y ECONOMÍA EN LOS MOSAICOS HISPANORROMANOS II. HUM2007-61878
-*ENTIDAD FINANCIADORA*: CICYT (Programa Nacional de Humanidades) MEC.
-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dra. Guadalupe López Monteagudo.
-Centro de ejecución: Departamento de Historia Antigua y Arqueología, CEH (CSIC)
-Número de participantes: 7
-*PARTICIPACIÓN*: Miembro del equipo investigador
-Fecha: Aprobado en agosto de 2007. Período vigente desde diciembre de 2007 hasta diciembre de 2010.

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: PRODUCCIÓN Y COMERCIO DE LOS MOSAICOS ROMANOS DE LA BÉTICA. HAR 2010-18594
-*ENTIDAD FINANCIADORA*: CICYT (Programa Nacional de Humanidades) MEC.
-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dra. Guadalupe López Monteagudo.
-Centro de ejecución: Instituto de Historia, CCHS (CSIC)
-Número de participantes: 11
-*PARTICIPACIÓN*: Miembro del equipo investigador
-Fecha: diciembre de 2010-diciembre de 2013
Con dos prórrogas de seis meses, respectivamente hasta 31 de diciembre de 2014.

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: CROSSING STAGES. The Culture Programme of the European Union
-Lider: Universidad Carlos III de Madrid. Aula de las Artes
-Coorganizadores: Université Paris Diderot (París, Francia), Universidad de Ljubljana (Eslovenia), Universidade da Beira do Norte, Artimbanco.
-*PARTICIPACIÓN*. *Universidad Carlos III*: Dra. Luz Neira Jiménez.
-Fecha: abril de 2013-30 de abril de 2015

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: Ciudades romanas de la Bética. *CORPVS VRBIVM BAETICORUM (I) (CVB)*. Convocatoria de Excelencia del Plan Andaluz de Investigación. HUM 2062
-*ENTIDAD FINANCIADORA*: Consejería de Ciencia y Tecnología de la JUNTA DE ANDALUCÍA
-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Prof. Dr. Juan Campos
-Centro de ejecución: Universidad de Huelva
-*PARTICIPACIÓN*: Miembro del equipo investigador.
-Periodo de ejecución: 2014-2017.

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: PATRIMONIO ARQUEOLOGICO, NUEVAS TECNOLOGIAS, TURISMO, EDUCACION Y RENTABILIZACION SOCIAL: UN NEXO NECESARIO PARA EL YACIMIENTO RURAL (PATTERN). Retos 2015 - HAR2015-68059-C2-2-R
-*ENTIDAD FINANCIADORA*: Ministerio de Economía y Competitividad (**MINECO, FEDER, UE**)
-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Prof. Dra. M. Luz Neira Jiménez
-Centro de ejecución: Universidad Carlos III de Madrid
-*PARTICIPACIÓN*: IP.
-Periodo de ejecución: 01/01/2016-31/12/2019

- TÍTULO DEL PROYECTO:** "Ciudades romanas de la Bética. *CORPUS VRBIUM BAETICARUM II. Conventus Cordubensis* (Proyecto CVB II) Ref. UHU-1260162"
- ENTIDAD FINANCIADORA:** Programa Operativo FEDER Andalucía 2014-2020.
- INVESTIGADOR PRINCIPAL:** Prof. Dr. Javier Bermejo
- Centro de ejecución: Universidad de Huelva
- PARTICIPACIÓN:** Miembro del equipo investigador.
- Periodo de ejecución: 2020-2021 (2 años)

Otros proyectos de la Comunidad de Madrid y del Programa Propio de la UC3M en convocatorias competitivas

- TÍTULO DEL PROYECTO:** Seminario permanente *Litterae* sobre Cultura Escrita e Historia Cultural.
- ENTIDAD FINANCIADORA:** COMUNIDAD AUTÓNOMA DE MADRID – U. CARLOS III DE MADRID
- Grupo de Investigación: Historia Cultural / *Litterae*.
- INVESTIGADOR PRINCIPAL:** Prof. Dr. Enrique Villalba Pérez
- Centro de ejecución: Universidad Carlos III de Madrid, Instituto de Cultura y Tecnologías “Miguel de Unamuno”.
- PARTICIPACIÓN:** Miembro del equipo investigador.
- Periodo de ejecución: 01/01/2006-31/12/2006.
- Referencia: UC3M-HA-05-0877.
- Ayuda concedida: 3.000 euros.

- TÍTULO DEL PROYECTO:** Seminario permanente *Litterae* sobre Cultura Escrita e Historia Cultural.
- ENTIDAD FINANCIADORA:** COMUNIDAD AUTÓNOMA DE MADRID – U. CARLOS III DE MADRID
- Grupo de Investigación: Historia Cultural / *Litterae*.
- INVESTIGADOR PRINCIPAL:** Prof. Dr. Enrique Villalba Pérez
- Centro de ejecución: Universidad Carlos III de Madrid, Instituto de Cultura y Tecnologías “Miguel de Unamuno”.
- PARTICIPACIÓN:** Miembro del equipo investigador.
- Periodo de ejecución: 01/01/2007-31/12/2007.
- Referencia: CCG-06-UC3M/HUM-0794
- Ayuda concedida: 3.000 euros.

- TÍTULO DEL PROYECTO:** Seminario Permanente *Litterae* sobre Cultura Escrita e Historia Cultural – grupo de investigación “Historia cultural / *Litterae*” (ref. 2008/00076/2001)
- Entidad financiadora: Comunidad Autónoma De Madrid – U. Carlos III de Madrid
- Entidades participantes: U. Carlos III de Madrid
- Investigador responsable: Enrique Villalba Pérez
- Centro de ejecución: Universidad Carlos III de Madrid, Instituto de Cultura y Tecnologías “Miguel de Unamuno”.
- PARTICIPACIÓN:** Miembro del equipo investigador.
- Duración, desde: 01/01/2008 hasta: 31/12/2008
- Número de investigadores participantes: 7
- Cuantía de la subvención: 13.000 €

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: Mitología e Historia. IV Seminario Internacional sobre Mosaicos Romanos (IV SMR). Código: 2009/00289/001.

-*ENTIDADES FINANCLADORAS*: Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Carlos III de Madrid (Programa Propio), Cátedra de Estudios Portugueses de la Universidad Carlos III de Madrid, Vicerrectorado Adjunto de Cursos de Humanidades de la Universidad Carlos III de Madrid

-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dra. Luz Neira Jiménez.

-Centro de ejecución: Instituto de Cultura y Tecnología de la Universidad Carlos III de Madrid

-Número de participantes: 9

-*PARTICIPACIÓN*: Directora y ponente

-Fecha: 2009

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: Representaciones de mujeres y su impacto en el imaginario de estereotipos femeninos. V Seminario Internacional sobre Mosaicos Romanos (V SMR). Código: 2010/00299/001

-*ENTIDADES FINANCLADORAS*: Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Carlos III de Madrid (Programa Propio), Cátedra de Estudios Portugueses de la Universidad Carlos III de Madrid, Vicerrectorado Adjunto de Cursos de Humanidades de la Universidad Carlos III de Madrid y Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte.

-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dra. Luz Neira Jiménez.

-Centro de ejecución: Instituto de Cultura y Tecnología/Departamento de Humanidades. Historia, Geografía y Arte de la Universidad Carlos III de Madrid

-Número de participantes: 10

-*PARTICIPACIÓN*: Directora y ponente

-Fecha: 2010

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: Civilización y barbarie. el mito como argumento. VI Seminario Internacional sobre Mosaicos Romanos (VI SMR). Código: 2011/00364/001

-*ENTIDADES FINANCLADORAS*: Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Carlos III de Madrid (Programa Propio), Cátedra de Estudios Portugueses de la Universidad Carlos III de Madrid, Vicerrectorado Adjunto de Cursos de Humanidades de la Universidad Carlos III de Madrid y Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte, Instituto de Cultura y Tecnología, Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación.

-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dra. Luz Neira Jiménez.

-Centro de ejecución: Instituto de Cultura y Tecnología/Departamento de Humanidades. Historia, Geografía y Arte de la Universidad Carlos III de Madrid

-Número de participantes: 10

-*PARTICIPACIÓN*: Directora y ponente

-Fecha: 2011

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: Desnudo y cultura. la construcción del cuerpo en los mosaicos. VII Seminario Internacional sobre Mosaicos Romanos (VII SMR). Código: 2012/00354/001

-*ENTIDADES FINANCIADORAS*: Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Carlos III de Madrid (Convocatoria competitiva del Programa Propio), Cátedra de Estudios Portugueses de la Universidad Carlos III de Madrid, Vicerrectorado Adjunto de Cursos de Humanidades de la Universidad Carlos III de Madrid y Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte, Instituto de Cultura y Tecnología, Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación.

-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dra. Luz Neira Jiménez.

-Centro de ejecución: Instituto de Cultura y Tecnología/Departamento de Humanidades. Historia, Geografía y Arte de la Universidad Carlos III de Madrid

-Número de participantes: 9

-*PARTICIPACIÓN*: Directora y ponente

-Fecha: 2012

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: Religiosidad, rituales y prácticas mágicas en los mosaicos romanos. VIII Seminario Internacional sobre Mosaicos Romanos (VIII SMR). Código: 2013/00273/001

-*ENTIDADES FINANCIADORAS*: Vicerrectorado de Investigación y Transferencia de la Universidad Carlos III de Madrid (Convocatoria competitiva del Programa Propio), Vicerrectorado Adjunto de Cursos de Humanidades de la Universidad Carlos III de Madrid, Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte, Instituto de Cultura y Tecnología, Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación.

-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dra. Luz Neira Jiménez.

-Centro de ejecución: Instituto de Cultura y Tecnología/Departamento de Humanidades. Historia, Geografía y Arte de la Universidad Carlos III de Madrid

-Número de participantes: 9

-*PARTICIPACIÓN*: Directora y ponente

-Fecha: 2013

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: Workshop preparatorio del XIII Congreso Internacional de la AIEMA Código: 2014/00232/001

-*ENTIDADES FINANCIADORAS*: Vicerrectorado de Investigación y Transferencia de la Universidad Carlos III de Madrid (Convocatoria competitiva del Programa Propio), Vicerrectorado Adjunto de Cursos de Humanidades de la Universidad Carlos III de Madrid, Instituto de Cultura y Tecnología, Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación.

-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dra. Luz Neira Jiménez.

-Centro de ejecución: Instituto de Cultura y Tecnología

-Número de participantes: 5

-*PARTICIPACIÓN*: Directora y ponente

-Fecha: 17-18 de octubre de 2014

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: “Descubriendo la *villa* romana de Fuente Álamo, Visita Virtual a través de sus mosaicos”

-Convocatoria de proyectos “Crowd-UC3M” para microfinanciación colectiva del Programa Propio de Investigación

-Vicerrectorado de Investigación y Transferencia UC3M

-*PARTICIPACIÓN*: IP.

-Fecha: Noviembre de 2014

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: XIII Congreso Internacional de la AIEMA Código: 2015/00226/001

-*ENTIDADES FINANCIADORAS*: Vicerrectorado de Política Científica de la Universidad Carlos III de Madrid (Convocatoria competitiva del Programa Propio)

-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dra. Luz Neira Jiménez.

-Centro de ejecución: Instituto de Cultura y Tecnología

-Número de participantes: 5

-*PARTICIPACIÓN*: Directora

-Fecha: 2015

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: X Seminario Internacional sobre Mosaicos Romanos. Los mosaicos de la *pars occidentalis*. Nuevas perspectivas de estudio. Código: 2016/00225/001

-*ENTIDADES FINANCIADORAS*: Vicerrectorado de Política Científica de la Universidad Carlos III de Madrid (Convocatoria competitiva del Programa Propio)

-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dra. Luz Neira Jiménez.

-Centro de ejecución: Instituto de Cultura y Tecnología

-Número de participantes: 5

-*PARTICIPACIÓN*: Directora

-Fecha: 2016

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: XI Seminario Internacional sobre Mosaicos Romanos.

Mosaicos y espacios arquitectónicos: Comitentes y artesanos. Código: 2017/00187/001

-*ENTIDADES FINANCIADORAS*: Vicerrectorado de Política Científica de la Universidad Carlos III de Madrid (Convocatoria competitiva del Programa Propio)

-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dra. Luz Neira Jiménez.

-Centro de ejecución: Instituto de Cultura y Tecnología

-Número de participantes: 5

-*PARTICIPACIÓN*: Directora

-Fecha: 2017

-*TÍTULO DEL PROYECTO*: XII Seminario Internacional sobre Mosaicos Romanos. Workshop Internacional Los mosaicos en el espacio rural (Proyecto PATTERN). Código: 2019/00110/001.

-*ENTIDADES FINANCIADORAS*: Vicerrectorado de Política Científica de la Universidad Carlos III de Madrid (Convocatoria competitiva del Programa Propio)

-*INVESTIGADOR PRINCIPAL*: Dra. Luz Neira Jiménez.

-Centro de ejecución: Instituto de Cultura y Tecnología

-Número de participantes: 5

-*PARTICIPACIÓN*: Directora

-Fecha: 2019

-**TÍTULO DEL PROYECTO:** XIII Seminario de Mosaicos Romanos. Estudios sobre mosaicos romanos de Hispania. José María Blázquez 1975-2015. Un balance historiográfico. *Ephemeris* Blázquez II. Código: 2020/00218/001

-**ENTIDADES FINANCIADORAS:** Vicerrectorado de Política Científica de la Universidad Carlos III de Madrid (Convocatoria competitiva del Programa Propio)

-**INVESTIGADOR PRINCIPAL:** Dra. Luz Neira Jiménez.

-Centro de ejecución: Instituto de Cultura y Tecnología

-Número de participantes: 5

-**PARTICIPACIÓN:** Directora

-Fecha: 2020, pospuesto a primer semestre de 2021

Publicaciones o documentos científico-técnicos

-Libros

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = “review”, E = editor, S = Documento científico-técnico restringido)

1. BLÁZQUEZ, J.M., MEZQUÍRIZ, M.A., con la colaboración de M.L. NEIRA y M. NIETO,
TÍTULO: Mosaicos romanos de Navarra. Colección: CORPUS DE MOSAICOS DE ESPAÑA
REF.: L ISBN 84-00-06114-4 Vol. VII – pp. 1-111, 31 figs., 62 láms. Fecha: 1985
Editorial: CSIC
Lugar de publicación: Madrid

Reseña: *Latomus* XLVIII, 1989, p. 734. J. DEBERGH (Bélgica)

Reseña: *The Antiquaries Journal* LXVI, 1986, pp. 442-443. D.J. SMITH (Gran Bretaña)

Reseña: *Archivo Español de Arqueología* 59, 1986, pp. 267-268. M.P. SAN NICOLÁS (España).

Reseña: *Bulletin de l'AIEMA* 11, 1986 (1987), pp. 389-390. G. LÓPEZ MONTEAGUDO (España).

Reseña: *Revue des Etudes Latines* 64, 1987, pp. 347-348. H. LAVAGNE (Francia).

Reseña: *American Journal of Archaeology* 91, 1987, pp. 499-500. D. PARRISH (EEUU)

Reseña: *The Classical Review* 37.1, 1987, pp. 76-77. N. MACKIE (Gran Bretaña)

Reseña: *Gnomon* 59, 1987, 433-437. R.J.A. WILSON (Alemania).

Reseña: *L'Antiquité Classique* LIX, 1990, pp. 640-641. J. BALTBY (Bélgica).

2. BLÁZQUEZ, J.M., LÓPEZ, G., NEIRA, M.L., SAN NICOLÁS, M.P.,
TÍTULO: Mosaicos romanos de Lérida y Albacete. Colección: CORPUS DE MOSAICOS DE ESPAÑA
REF.: L ISBN: 84-00-06983-8 Vol. VIII – 1-124 pp, 19 figs., 44 láms. Fecha: 1989
Editorial: CSIC
Lugar de publicación: Madrid

Reseña: *Revista de Arqueología* 106, 1990, p. 66. M.P. GARCÍA GELABERT (España)

Reseña: *Gnomon* 65, 1993, pp. 286-287. F. BARATTE (Alemania)

Reseña: *Archivo Español de Arqueología* 63, 1990, pp. 392-393. M.R. LUCAS (España)
 Reseña: *Revue des Études Latines* 67, 1990, p. 376. R. ADAM (Francia)
 Reseña: *L'Antiquité Classique* LIX, 1990, pp. 640-641. J. BALTY (Bélgica)
 Reseña: *Bulletin de l'AIEMA* 13, 1990-91, pp. 411-412. M.P. GARCÍA GELABERT (Francia)
 Reseña: *The Classical Review* 46, 1991, pp. 191-193. R. LING (Gran Bretaña)
 Reseña: *Latomus* L, 1991, pp. 511-512. J. DEBERGH (Bélgica)
 Reseña: *Revue Archéologique*, 1992/2, 404-405. S. GOZLAN (Francia)
 Reseña: *Gnomon* 65, 1993, pp. 286-287. F. BARATTE (Alemania)

-Citado por José Miguel NOGUERA CELDRÁN (coord.): *Poblamiento rural romano en el sureste de Hispania: (actas de las Jornadas celebradas en Jumilla del 8 al 11 de noviembre de 1993)*. Murcia: EDITUM, 1995. 354.

-Citado por Joan GÓMEZ PALLARES, Marc MAYER: “Aproximación a un inventario de los mosaicos funerarios de época paleocristiana en Hispania” n° 1996/1/1 *Cahiers des études anciennes* v. 31 (1996) pp. 49-96.

-Citado por Joan GÓMEZ PALLARÈS: *Edición y comentario de las inscripciones sobre mosaico de Hispania: inscripciones no cristianas*. L'Erma di Bretschneider, Roma, 1997, pp. 20, 25, 40, 133, 176.

-Citado por Virginia GARCÍA ENTERO: “El conjunto termal de la llamada Villa del Camino Viejo de las Sepulturas (Balazote, Albacete)”, *Espacio, Tiempo y Forma, Serie II, Historia Antigua*, t. 10, 1997, págs. 327-350. 349.

-Citado en *Butlletí arqueològic. Reial Societat Arqueològica Tarraconense*, 1999-2000, n° 21-22, 1999.

-Citado por Isabel GIL, Ana LORIENTE, Marta MORÁN, Xavier PAYÀ, & Arturo PÉREZ ALMOGUERA, “De la Iltírta prerromana a la Ilerda tardorromana. Nuevos datos tras dos décadas de investigación continuada en Lérida”, *Archivo Español de Arqueología*, 74(183-184) 2001, 161-181. 163, 179.

-Citado por Çigdem Ozkan AYGÜN ed.: *SOMA 2007: Proceedings of the XI Symposium on Mediterranean Archaeology*, Istanbul Technical University, 24 and 29 April 200. BAR International Series 1900, Oxford: 2009.

-Citado por: Cristina FERNANDES DE OLIVEIRA: “Mosaicos romanos de Portugal: o Algarve Oriental”, en *Mosaicos romanos de Portugal: o Algarve Oriental*. Coimbra, Universidad de Coimbra, 2010.

-Citado en *Butlletí arqueològic. Reial Societat Arqueològica Tarraconense*, Època V, any 2011 n° 3. 2011.

-Citado por Federica DORIA-Ciro PARODO: “Le sorti ribaltate: alcune riflessioni sul gioco dei dadi durante i Saturnalia”, *Ostraka* XXI.1-2, 2012, pp. 137-155.

-Citado por Rubí SANZ GAMO: “Noticias e intervenciones en la villa romana de Hellín (Albacete)”, *Boletín del Museo Arqueológico Nacional* n° 34/2016, pp. 155-166. 166.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO (2017): “La musivaria de la península Ibérica como fuente documental para la Historia: Un estado de la cuestión”, *Índice Histórico Español* 130/2017, pp. 107-128.

-Citado por Lorenzo ABAD CASAL, Ana María CHARQUERO BALLESTER: “El programa decorativo: los mosaicos”, en Lorenzo ABAD CASAL, Rubí SANZ GAMO y Blanca GAMO PARRAS (coord.): *Balazote en el camino de Hércules*. Ayuntamiento de Balazote, 2017, pp. 205, 213, 220, 235-237.

-Citado por Alexander ÅSTRÖMA, Christoffer ÅSTRÖM: “A mathematical approach to the analysis of interlaced patterns in Roman Mosaic”, *Journal of Archaeological Science: Reports* n° 28, 2019, pp. 1-7, 5-7.

3. BLÁZQUEZ, J.M., LÓPEZ, G., NEIRA, M.L., SAN NICOLÁS, M.P.

TÍTULO: *Mosaicos romanos del Museo Arqueológico Nacional*. Colección: CORPUS DE MOSAICOS DE ESPAÑA

REF.: L ISBN 84-00-06991-9 v. IX - 134 pp., 18 figs., 48 láms. Fecha: 1989

Editorial: CSIC

Lugar de publicación: Madrid

Reseña: *Revista de Arqueología* 106, 1990, p. 66. M.P. GARCÍA GELABERT (España)

Reseña: *Archivo Español de Arqueología* 63, 1990, pp. 392-393. M.R. LUCAS (España)

Reseña: *Revue des Etudes Latines* 67, 1990, p. 376. R. ADAM (Francia)

Reseña: *L'Antiquité Classique* LIX, 1990, pp. 640-641. J. BALTY (Bélgica)

Reseña: *Bulletin de l'AIEMA* 13, 1990-91, pp. 411-412. M.P. GARCÍA GELABERT (Francia)

Reseña: *The Classical Review* Oxford, 46, 1991, pp. 191-193. R. LING (Gran Bretaña)

Reseña: *Revue Archéologique*, 1992/2, 404-405. S. GOZLAN (Francia)

Reseña: *Latomus* LI, 1992, pp. 499-500. J. DEBERGH (Bélgica)

-Citado por José María BLÁZQUEZ MARTÍNEZ; M.^a Paz GARCÍA-GELABERT, “Mitos hispánicos” en J. MARTÍNEZ-PINNA ed., *Mito y Ritual en el Antiguo Occidente Mediterráneo*, Málaga 2003, 197-220.

-Citado por Nuria de la O VIDAL TERUEL, Águeda GÓMEZ RODRÍGUEZ, Juan Manuel CAMPOS CARRASCO, “De musivaria onubense: mosaicos geométricos y con iconografía agrícola y cinegética procedentes de Ilipla (Niebla) e Ituci (Tejada la Nueva)”, *Anales de Arqueología Cordobesa* n.18, 2007, pp. 291-316: 296, 302, 308, 313, 315.

-Citado por Carmen GARCÍA BUENO: “Un nuevo mosaico de los Cuatro Vientos, en la villa hispanorromana de Puente de la Olmilla (Albaladejo, Ciudad Real)”. En L. Neira Jiménez (ed.): *Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales*, Roma: L’Erma di Bretschneider, 2016, pp. 352- 357: 181, 182, 185, 189, 190, 197, 199.

-Citado por Priscila AMBROSINO TEJEL: *Selección de mosaicos figurados romanos de la Comunidad Valenciana*. Universidad de Valencia, 2017. pp. 40-41, 44, 46, 53, 54.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO (2017): “La musivaria de la península Ibérica como fuente documental para la Historia: Un estado de la cuestión”, *Índice Histórico Español* 130/2017, pp. 107-128.

-Citado por Carmen GARCÍA BUENO: “Una revisión del mosaico dionisiaco de la villa romana de Albaladejo (Ciudad Real)”, *Lxcentvm*, XXXVI (2017), 177-200. 181-182, 185, 189, 190, 197-199.

-Citado por Joan GÓMEZ PALLARÈS: *Edición y comentario de las inscripciones sobre mosaico de Hispania: inscripciones no cristianas*. L’Erma di Bretschneider, Roma, 1997, pp. 20, 25, 40, 133, 176.

-Citado por Luigi QUATTROCCHI: “The phenomenon of tomb mosaics in Hispania in the IV-VI Centuries”, *Anales de Arqueología cordobesa*, n° 28, 2017, pp. 73-98. 92, 94, 97.

-Citado por Tamara PEÑALVER CARRASCOSA: “Más allá del mito: una lectura social del mosaico de los Doce Trabajos de Hércules (Liria, Valencia)”, *Archivo Español de Arqueología* 2018, 163-181: 167, 170-171, 175-176, 179, 180-181.

-Citado por Alexander ÅSTRÖMA, Christoffer ÅSTRÖMB: “A mathematical approach to the analysis of interlaced patterns in Roman mosaic”, *Journal of Archaeological Science: Reports*, v. 28, December 2019, pp. 5-7.

4.NEIRA, M.L., MAÑANES, T.

TÍTULO: *Mosaicos romanos de Valladolid*, Colección: CORPUS DE MOSAICOS DE ESPAÑA

REF.: L ISBN 84-00-07716-4. Vol. XI -128 pp. + 10 figs.+ 40 láms. Fecha: 1998

Editorial: CSIC

Lugar de publicación: Madrid

Reseña: *Antiquity* 73, 1999, pp. 222-223. D. JONES (Gran Bretaña)

Reseña: *Bulletin de l'AIEMA*, 18, 2001, pp. 460-461. J. M. ALVAREZ (MNAR, España)

Reseña: *Antiquité classique (AC)*, 72, 2003, p. 643. Janine BALTBY (Lovaina, Bélgica)

Reseña: *Classical Review (The) Oxford (CJR)*, 50, 2000, p. 374. Roger LING (Gran Bretaña)

-Citado por Carmen GARCÍA MERINO, Margarita SÁNCHEZ SIMÓN: “De nuevo acerca de la villa romana de Almenara de Adaja (Valladolid): excavaciones de 1998 a 2002”, *Archivo Español de Arqueología* v. 77 n° 189-190 (2004), pp. 177-195, 184, 192, 195.

-Citado por Roger LING: “Inscriptions on Romano-British Mosaics and Wall-Paintings”, *Britannia*, 2007, v. 38 (2007), pp. 63-91, 73, 90.

-Citado por Jesús BERMEJO TIRADO: “Mosaico y espacio: el ciclo troyano como referente socio-cultural de las élites hispanorromanas en el Bajo Imperio”. 2007, *Musiva et Sectilia: International Journal for the study of mosaic and wall painting in their architectonic context* 4, 2007, pp. 125-158, 158.

-Citado por Nuria de la O VIDAL TERUEL, Águeda GÓMEZ RODRÍGUEZ, Juan Manuel CAMPOS CARRASCO: “De musivaria onubense: mosaicos geométricos y con iconografía agrícola y cinegética procedentes de Ilipla (Niebla) e Ituci (Tejada la Nueva)”, *Anales de Arqueología Cordobesa* n.18, 2007, pp. 291-316: 296, 302, 308, 313, 315.

-Citado por Jesús BERMEJO TIRADO: “Análisis preliminar de los hallazgos musivos de la villa romana de Carracalleja (Escarabajosa de Cabezas, Segovia)”, *Libro Carracalleja* (2008), 33-75. 51, 70, 72, 74.

-Citado por Margherita CARUCCI: “The construction/deconstruction of the cubiculum: an example from the Villa of Maternus At Carranque (Spain)”, *Oxford Journal of Archeology* v. 31, n° 2 May 2012, pp. 213-224.

-Citado por Fernando REGUERAS GRANDE: “La villa romana de Almenara de Adaja: más de un siglo de Historia”, *BSAA Arqueología*, 2013, N.79, págs.131-152. 146, 150.

-Citado por Paula HERSHKOWITZ: Prudentius, Poetry and Hispania, Birkbeck, University of London, 2013, 49, 54, 209, 212, 231-232, 242, 261.

-Citado por Jesús GARCÍA SÁNCHEZ, Miguel CISNEROS CUNCHILLOS: “Tisosa: Un establecimiento suburbano de Segisamo (Sasamón, Burgos)”, *Archivo Español de Arqueología* 2014, 87, págs. 123-140, 134, 139.

-Citado por Alexandra USCATESCU, Juan Carlos RUÍZ SOUZA, El “occidentalismo” de Hispania y la koiné artística mediterránea (siglos VII-VIII)”, *Goya* 347, 2014, pp. 95-115, p. 108, y 115.

-Citado por Katherine M.D. DUNBABIN, *Theater and Spectacle in the Art of the Roman Empire*, Cornell, 2016.

-Citado por Mercedes DURÁN PENEDO: “Aportaciones Compositivas e Iconográficas de los Talleres Musivarios Locales de Hispania del Alto y Bajo Imperio”, en Neira, L. (ed.), *Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales*, Roma: L’Erma di Bretschneider, 2016, p. 57-68: 65-66, 68.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO (2017): “La musivaria de la península Ibérica como fuente documental para la Historia: Un estado de la cuestión”, *Índice Histórico Español* 130/2017, pp. 107-128, p. 113.

-Citado por Alexandra USCATESCU: «Grandes de España, Académicos, Mérimée y el mosaico tardo antiguo de Carabanchel», *Anales del Instituto de Estudios Madrileños* (Madrid), LVII (2017), pp. 443-471, pp. 466-467, 469.

-Citado por Alexander ÅSTRÖMA, Christoffer ÅSTRÖM: “A mathematical approach to the analysis of interlaced patterns in Roman Mosaic”, *Journal of Archaeological Science: Reports* n° 28 (2019), pp. 1-7, 5-7.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO (2019): “El fenómeno de la autorrepresentación social de las élites en mosaicos de las *villae* romanas” en L. Neira (ed.), *Mosaicos romanos en el espacio rural. Investigación y puesta en valor*. Luz Neira Jiménez (Ed.), Roma, L’Erma di Bretschneider, 2019, 168-178, p. 169.

-Citado por Marta ÚBEDA BLANCO, Víctor A. LAFUENTE SÁNCHEZ, Daniel LÓPEZ BRAGADO, Mónica del RÍO MUÑOZ: “Tesela a tesela, un proyecto docente de representación arquitectónica de una escuela de ingeniería”, *EGA Expresión Gráfica Arquitectónica* v. 25, n° 38 (2020), pp. 194-205, 198-199, 204.

5.NEIRA, M.L.

TÍTULO: *La representación del thiasos marino en los mosaicos romanos. Nereidas y tritones.*

<https://eprints.ucm.es/2358/>

Ref.: L ISBN 978- 84-8466-100-9 pp. 1- 293. Fecha: 2002

Editorial: Universidad Complutense de Madrid, Servicio de Publicaciones (eprints Complutense)

Lugar de publicación: Madrid

-Citado por Mustapha KHANOUSI, Paola RUGGERI e Cinzia VISMAR: *L’Africa romana. Atti del convegno di studio*, Djerba, 10-13 diciembre 1998. v. 2. Carocci editore, 2000.

-Citado por Trinidad NOGALES BASARRATE, António CARVALHO y Maria José ALMEIDA: “El programa decorativo de la Quinta das Longas (Elvas, Portugal): un modelo excepcional de las villae de la Lusitania”, en T. Nogales – L. J. Gonçalves (coords.): *Actas de la IV Reunión sobre escultura romana en Hispania*. Madrid, 2003, pp. 103-156: 149, 150.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO: “El pavimento musivo como elemento en la construcción del espacio doméstico”, *Anales de Prehistoria y Arqueología*. Murcia, 23-24, 2007-2008, pp. 89-117: 104, 108, 116.

-Citado por Maria Teresa CAETANO, Cátia MOURÃO, Jorge ANTÓNIO: A "Portrait" of Book XII of the *Aeneid*: the Mosaic of the «House of the Medusa» (Alter do Chão, Portugal)”, en *XIth International Colloquium on Ancient Mosaics: AIEMA-Turkey, Bursa, 2009-2011*. Istanbul, 2011, pp. 205-224: 223.

-Citado en Claudio ZACCARIA ed.: “L’epigrafia dei porti”, *Atti della XVIIe Rencontre sur l’Épigraphie du monde romain Aquileia*, 14-16 ottobre 2010, en *Antichità Altoadriatiche* n° LXXIX, Trieste Editreg, 2014.

-Citado por Adriano DUQUE: *Nec aquarum natura miraculis cessat: Los caminos de África en la Historia Natural de Plinio*. Universidad de Sevilla, 2017. pp. 164, 241.

-Citado por María Isabel RODRÍGUEZ LÓPEZ: “La personificación del mar: evolución y transformaciones iconográficas del mundo clásico al medioevo”, *Revista Digital de Iconografía Medieval* v. IX, n° 17, 2017, pp. 125-140: 127, 135.

-Citado por Irene GONZÁLEZ HERNANDO: Base de Datos Digital de Iconografía Medieval (VII Parte). Madrid, Universidad Complutense: Departamento de Historia del Arte I (Medieval), pp. 127, 135.

-Citado por Miguel Ángel VALERO TÉVAR: *La persuasión de las imágenes: convivium y escenografía del poder en el triclinium de la villa romana de Nobeda. Discurso de ingreso del Ilmo. Sr. Don Miguel Ángel Valero Tévar en la Real Academia Conquense de Artes y Letras, leído en Cuenca el día 27 de octubre de 2018 y contestación a cargo del Ilmo. Sr. Don Vicente Malabia Martínez*. Cuenca: Real Academia Conquense de Artes y Letras, 2018, pp. 68, 72, 78, 85, 90-93, 97.

6.NEIRA, M.L. (Ed.)

TÍTULO: *Mitología e Historia en los mosaicos romanos*

Ref.: E ISBN 9 788495 121561 pp. 1-176 + láms. 1-25. Fecha: 2010

Editorial: JC

Lugar de publicación: Madrid

Reseña: *Bulletin de l'AIEMA*, 22, 2011, pp. 484-486 (V. KOZLOVSKAIA, Moscú, Rusia)

Reseña: *Gerion* 29, 2, 2011, pp. 108-109 (J. CABRERO, UNED)

Reseña: *ROMHORIZONT*, 57, 2012, p. 31 (M. KRAMER, Göteborg)

-Citado por Antonio Ramón NAVARRETE ORCERA: “El mosaico romano de Santisteban del Puerto (Jaén): Apolo y Marsias y Aquiles en la Isla de Esciros. Paralelos iconográficos”, *Thamyris, nova series: Revista de Didáctica de Cultura Clásica, Griego y Latín* n.º. 3, 2012, pp. 273-312: 306, 310.

-Citado por Tomás PURROY OMENAT: *La implantación del cristianismo en Hispania: un estado de la cuestión*, Universidad de Zaragoza, 2014. pp. 18-19, 37.

-Citado por Alexandra USCATESCU, Juan Carlos RUÍZ SOUZA, El “occidentalismo” de Hispania y la koiné artística mediterránea (siglos VII-VIII)”, *Goya* 347, 2014, pp. 95-115, p. 108, y 115.

-Citado por Ylenia ZAMORA GONZÁLEZ: *Arqueología del Infierno: El Hades a través del Arte*. Universidad de La Laguna, 2015, p.75.

-Citado por Miguel Ángel VALERO TÉVAR: *La persuasión de las imágenes: convivium y escenografía del poder en el triclinium de la villa romana de Nobeda. Discurso de ingreso del Ilmo. Sr. Don Miguel Ángel Valero Tévar en la Real Academia Conquense de Artes y Letras, leído en Cuenca el día 27 de octubre de 2018 y contestación a cargo del Ilmo. Sr. Don Vicente Malabía Martínez*. Cuenca: Real Academia Conquense de Artes y Letras, 2018, pp. 68, 72, 78, 85, 90-93, 97.

-Citado por Gregorio CARRASCO SERRANO: *Economía romana en Castilla-La Mancha*. Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha, 2020, pp. 17-18, 298.

7.FERNÁNDEZ DÍAZ, A., LÓPEZ MONTEAGUDO, G., LUZÓN, J.Mª, NEIRA, M.L.

TÍTULO: *Arte Romano de la Bética III. Mosaico. Pintura. Manufacturas*, Obra coordinada por P. León,

Ref.: L ISBN Volumen III: 978-84-89895-27-0 pp. 1-381 Fecha 2010

Editorial: El Viso

Lugar de publicación: Madrid

Reseña: *Bulletin de l'AIEMA*, 22, 2011, pp. 482-483 (J. M. ÁLVAREZ, MNAR, España)

Reseña: *Italica. Revista de Arqueología Clásica de Andalucía* 2011, núm. 01, pp. 170-173 (I. MAÑAS).

Reseña: *ROMHORIZONT*, 57, 2012, p. 31 (M. KRAMER, Göteborg)

Reseña: *Opuscula. Annual of the Swedish Institutes at Athens and Rome (OpAthRom)* 6, 2013, pp. 342-344 (M. KRAMER, Göteborg)

-Citado por Miguel Ángel VALERO TÉVAR: *La persuasión de las imágenes: convivium y escenografía del poder en el triclinium de la villa romana de Nobeda. Discurso de ingreso del Ilmo. Sr. Don Miguel Ángel Valero Tévar en la Real Academia Conquense de Artes y Letras, leído en Cuenca el día 27 de octubre de 2018 y contestación a cargo del Ilmo. Sr. Don Vicente Malabía Martínez*. Cuenca: Real Academia Conquense de Artes y Letras, 2018, pp. 68, 72, 78, 85, 90-93, 97.

-Citado por Mª Pilar SAN NICOLÁS PEDRAZ: “Technical and Artistic Aspects of the Roman Mosaic of Castulo (Jaén, Spain)”, *Journal of Mosaic Research* 11, 2018, 193-205, 195-196, 198, 204.

- Citado por Tamara PEÑALVER CARRASCOSA: “Más allá del mito: una lectura social del mosaico de los Doce Trabajos de Hércules (Liria, Valencia)”, *Archivo Español de Arqueología* 2018, 163-181: 167, 170-171, 175-176, 179, 180-181.
- Citado por M^a Pilar San Nicolás, “Un taller musivo en Jaén (España)”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie II Historia Antigua* 31, 2018, pp. 113-120, p.115, 117 y 119.
- Citado por Efdâl Hardal, “Grek Mitolojisiinde İnsan Kurbanı”. *Uludağ Üniversitesi FenEdebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 2020, C. 21, S. 38, s. 299-360, p. 357.

8.NEIRA, M.L. (Coord. y Ed.)

TÍTULO: *Representaciones de mujeres en los mosaicos romanos y su impacto en el imaginario de estereotipos femeninos*,

Ref.: E ISBN: 978-84-92987-115. pp. 1- 257 + 1- 94 imágenes Fecha: 2011

Editorial: Ed. Creaciones Vincent Gabrielle (CVG)

Lugar de publicación: Madrid

Reseña: *Espacio, Tiempo y Forma*, 2011 (J. SALIDO, España).

Reseña: *Gerion* 29, 2, 2011, pp. 108-109 (J. CABRERO, UNED)

Reseña: *Genre & Histoire. La revue de l'Association Mnémosyne* [En ligne], 15 | Automne 2014-Printemps 2015, mis en ligne le 04 septembre 2015.

URL: <http://journals.openedition.org/genrehistoire/2087>

- Citado por Jesús BERMEJO TIRADO: “Household Archaeology y el análisis de las sociedades antiguas en la península Ibérica: definiciones, aplicaciones y posibilidades”, *MATerialidade.S Perspectivas actuales en cultura material* n° 2, 2014, pp. 47-92: 87.
- Citado por Miguel Ángel Valero, “La iconografía del mito de Pélope e Hipodamia en la musivaria romana. Nuevas aportaciones a partir del mosaico de Noheda”, *Anales de Arqueología Cordobesa* 27, 2016, p. 153
- Citado por Miguel Ángel Valero, “New Representations of the Myth of Pelops and Hippodamia in Roman Mosaic Art.”, *Journal of Mosaic Research* 11, 2018 -pp. 311-312.
- Citado por M^a Pilar San Nicolás, “Un taller musivo en Jaén (España)”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie II Historia Antigua* 31, 2018, pp. 113-120, p.114.
- Citado por Raquel CASTELO RUANO, Ana María LÓPEZ PÉREZ: “Dominae: grandes propietarias de tierras en la Hispania romana”, *Anejos a Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* n° 4 (2020): Homenaje a la Profesora Carmen Fernández Ochoa. 2020, pp. 335-348. 341, 343-344, 346-347.

9.NEIRA, M.L. (Coord. y Ed.)

TÍTULO: *Civilización y barbarie. El mito como argumento en los mosaicos romanos*,

Ref.: E ISBN: 978-84-92987-245 pp. 1-229 + 100 imágenes. Fecha: 2012

Editorial: Ed. Creaciones Vincent Gabrielle (CVG)

Lugar de publicación: Madrid

- Citado por Antonio Ramón NAVARRETE ORCERA: El mosaico romano de Santisteban del Puerto (Jaén)”, *Thamyris, nova series: Revista de Didáctica de Cultura Clásica, Griego y Latín*, 2012, no. 3, pp. 273-312: 306, 310.
- Citado por S. VARGAS VÁZQUEZ: “Atenea y Medusa. Entre civilización y barbarie”, en *Civilización y barbarie. El mito como argumento en los mosaicos romanos*, Neira, L. ed., Madrid: Creaciones Vincent Gabrielle, 2012, 69-82.
- Citado por Christian HAUSSER y Horst PIETSCHMANN: “The concept and its problems in the historiography on the iberian empires in the Early Modern Age”, *Culture & History Digital Journal* n° 3(1) June 2014, pp. 1-10: 4, 10.

-Citado por Christian HAUSSER: "Pietschmann, Horst. Empire. The concept and its problems in the historiography on the Iberian empires in the Early Modern Age", *Culture & History Digital Journal*, 2014. Vol 3, no. 1.

-Citado en *BullAIEMA* 23, 2014, núm. 311.

-Citado por Horst PIETSCHMANN, Christian HAUSSER: "Los imperios ibéricos de la época moderna: tendencias historiográficas recientes", *Travesía: Revista de Historia económica y social*, v. 17, n.º. 1, 2015, pp. 31-53: 43, 50.

10.NEIRA, M.L. (Coord. y ed. e introd.)

TÍTULO: *Desnudo y Cultura. La construcción del cuerpo en los mosaicos romanos*,

Ref.: E ISBN: 978-84-92987-450 pp. 1-208 + 98 imágenes. Fecha: 2013

Editorial: Ed. Creaciones Vincent Gabrielle (CVG)

Lugar de publicación: Madrid

Reseña: *AIEMA. Comptes rendus* (María Jesús Durán Kremer)

11.NEIRA, M.L. (Coord. Ed. e introd)

TÍTULO: *Religiosidad, rituales y prácticas mágicas en los mosaicos romanos*,

Ref.: E ISBN: 978-84-92987-474 pp. 1-269+ 100 imágenes. Fecha: 2014

Editorial: Ed. Creaciones Vincent Gabrielle (CVG)

Lugar de publicación: Madrid

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO, "La musivaria de la península Ibérica como fuente documental para la Historia: Un estado de la cuestión", *Índice Histórico Español* 130/2017, pp. 107-128, p. 111.

12.NEIRA, L. (Editora)

TÍTULO: *Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales*.

Ref.: E pp. 474+ 450 imágenes.

Fecha: 2016

Editorial: L'Erma di Bretschneider. Hispania Antigua (Serie Arqueológica, 6)

Lugar de publicación: Roma

ISBN CARTACEO: 978-88-913-1237-2

ISBN DIGITALE: 978-88-913-1239-6

SPI, arqueología y prehistoria 2018, en editoriales extranjeras posición 14 ícee 10.

Reseña: *Journal of Roman Archaeology*, 31, 2018, 701-703 (Roger Ling)

Reseña: *AIEMA comptes rendus* (María Isabel Rodríguez)

-Citado por Irene MAÑAS: "Mosaicos de Carranque. Manufactura y soluciones artesanales". En Neira, L. (ed.): *Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales*. Roma: L'Erma di Bretschneider, 2016, 160-165.

-Citado por María Isabel RODRÍGUEZ LÓPEZ: "La personificación del mar: evolución y transformaciones iconográficas del mundo clásico al medioevo", *Revista Digital de Iconografía Medieval* v. IX, n.º 17, 2017, pp. 125-140: 127, 135.

-Citado por Irene GONZÁLEZ HERNANDO: Base de Datos Digital de Iconografía Medieval (VII Parte). Madrid, Universidad Complutense: Departamento de Historia del Arte I (Medieval), pp. 127, 135.

-Citado por Carmen GARCÍA BUENO: "Algunas observaciones sobre los pavimentos musivos de la Villa Romana de Puente de la Olmilla (Albaladejo, Ciudad Real). El mosaico de la habitación absidiada", *Romla* n.º 16, 2017, pp. 139-166. 147, 156-157, 164-166.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO (2017): “La musivaria de la península Ibérica como fuente documental para la Historia: Un estado de la cuestión”, *Índice Histórico Español* 130/2017, pp. 107-128, p. 119.

-Citado por Miguel Ángel VALERO TÉVAR: *La persuasión de las imágenes: convivium y escenografía del poder en el triclinium de la villa romana de Noheda. Discurso de ingreso del Ilmo. Sr. Don Miguel Ángel Valero Tévar en la Real Academia Conquense de Artes y Letras, leído en Cuenca el día 27 de octubre de 2018 y contestación a cargo del Ilmo. Sr. Don Vicente Malabia Martínez*. Cuenca: Real Academia Conquense de Artes y Letras, 2018, pp. 68, 72, 78, 85, 90-93, 97.

-Citado por Gregorio CARRASCO SERRANO: *Economía romana en Castilla-La Mancha*. Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha, 2020, pp. 17-18, 298.

-Citado por Lluís PONS: “Enfoques metodológicos en el estudio de los jardines romanos: Historia Antigua, arqueología, musivaria” en Lluís PONS PUJOL (ed.): *Paradeisos orti. Los jardines de la Antigüedad*. Barcelona, UB, 2020, 83-217: 112, 240.

13. ÁLVAREZ, J.M., NEIRA, L. (Coords.)

Estudios sobre mosaicos romanos. Dimas Fernández Galiano in memoriam

Ref.: CL pp. 391 +figs. + 38 láms. color. Fecha: 2018.

Editorial: La esfera de los libros

Lugar de publicación: Madrid

ISBN: 9788491643852

Reseña: *Gerión* 37, 1 2019, 239-241 (Víctor Sánchez López)

Reseña:

https://www.academia.edu/39548199/Dimas_Fern%C3%A1ndez_Galiano_in_memoria_m_2018_con_una_nota_actual_sobre_Noheda (Alicia Canto)

14. NEIRA, L. (ed.)

Mosaicos romanos en el espacio rural. Investigación y puesta en valor.

pp. 374 + 294 ilust. Col. Fecha: 2019

Editorial: L’Erma di Bretschneider. Hispania Antigua (Serie Arqueológica,10)

Lugar de publicación: Roma

ISBN CARTACEO: 978-88-913-1890-9

ISBN DIGITALE: 978-88-913-1892-3

SPI, arqueología y prehistoria 2018, en editoriales extranjeras posición 14 iced 10.

Reseña: *Archivo Español de Arqueología* 93, 2020, 311-313 (L. Quattrocchi)

Reseña: *Journal of Mosaic Research* 13, 2020, 319-322 (L. Quattrocchi)

15. NEIRA, L.

Música y danza “a escena” en el mundo romano. Convivia y espectáculos (S. I a.C.-VI d.C.)

pp. 224+ 43 ilust. Fecha: 2021

Editorial: Sílex Ediciones

Lugar de publicación: Madrid

ISBN 9788419077042. SPI 2018 en editoriales españolas posición 7 iced 128.

SPI, historia 2018, en editoriales españolas posición 7 ICEE 128

-Capítulos de libro

16. BLÁZQUEZ, J.M., LÓPEZ, G., GARCÍA, M.P., NEIRA, M.L.

“Influjos africanos en los mosaicos hispanos”,

L’Africa romana. Atti del VII Convegno Internazionale di Studio,

REF.: CL pp. 673-694, y XIV láms. con 25 figs.

Fecha: 1990

Editorial: Edizioni Gallizi

Lugar de publicación: Sassari

-Citado por Luigi QUATTROCCHI: “The phenomenon of tomb mosaics in Hispania in the IV-VI Centuries” *Anales de Arqueología Cordobesa*, nº 28, 2017, pp. 73-98. 92, 94, 97

-Citado por Manuel MORENO ALCAIDE, Julio M. ROMÁN PUNZÓN, Pablo RUIZ MONTES: (2019): “El uso de *tubi fittili* para cubiertas abovedadas en la Hispania romana. Revisión bibliográfica y estado de la cuestión”, *Spal* nº 28.1 (2019): pp. 131-156. 153-154.

17. NEIRA, M.L.

“Misthosis” (EN ALEMÁN)

Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (LIMC)

REF.: CL ISBN 3-7608-8751-1

Vol. VI/1 - p. 583. Fecha: 1992

Editorial: Artemis Verlag

Lugar de publicación: Zürich-München

18. NEIRA, M.L.

“Occasus” (EN ALEMÁN)

Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (LIMC)

REF.: CL ISBN 3-7608-8751-1

Vol. VI/1 - p. 942. Fecha: 1992

Editorial: Artemis Verlag

Lugar de publicación: Zürich-München

19. NEIRA, M.L.

“Inscripciones con nombres de nereidas y ninfas* en los mosaicos romanos del Norte de Africa e Hispania”

Atti del IX Convegno Internazionale di Studio. Nuove scoperte epigrafiche nel Nord Africa ed in Sardegna (a cura di Attilio Mastino).

REF.: CL pp. 1013-1023, láms. I-IV con 6 figs. Fecha: 1992

Editorial: Edizioni Gallizi

Lugar de publicación: Sassari

-Citado por Joan GÓMEZ PALLARÈS: *Edición y comentario de las inscripciones sobre mosaico de Hispania: inscripciones no cristianas*. L’Erma di Bretschneider, Roma, 1997, pp. 20, 25, 40, 133, 176

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO: *Mosaicos romanos de Italica: mosaicos contextualizados y apéndices*. Madrid-Sevilla: CSIC-Universidad Pablo de Olavide, Fascículo XIII, 2011, pp. 21, 30, 76, 98, 102.

-Citado por Mustafa ŞAHİN (ed.): *XI. Uluslararası Antik Mozaik Sempozyumu 16 – 20 Ekim 2009 Bursa, Türkiye: Türkiye Mozaikleri ve Antik Dönemden Ortaçağ Dünyasına. Diğer Mozaiklerle Paralel Gelişimi: Mozaiklerin Başlangıcından Geç Bizans Çağına Kadar İkonografi, Stil ve Teknik Üzerine Sorular*. İstanbul, Uludağ Üniversitesi. Mozaik Araştırmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi / Mosaic Research Center - AIEMA – Türkiye, 2011, p. IX, XVII.

-Citado por Miguel Ángel VALERO TÉVAR: *La persuasión de las imágenes: convivium y escenografía del poder en el triclinium de la villa romana de Nobeda. Discurso de ingreso del Ilmo. Sr. Don Miguel Ángel Valero Tévar en la Real Academia Conquense de Artes y Letras, leído en Cuenca el día 27 de octubre de 2018 y contestación a cargo del Ilmo. Sr. Don Vicente Malabia Martínez*. Cuenca: Real Academia Conquense de Artes y Letras, 2018, pp. 68, 72, 78, 85, 90-93, 97.

20.NEIRA, M.L.

“Mosaicos romanos con nereidas y tritones. Su relación con el ambiente arquitectónico en el Norte de Africa e Hispania”

Atti del X Convegno Internazionale di Studio. Nuove scoperte epigrafiche nel Nord Africa ed in Sardegna (a cura di Attilio Mastino).

REF. : CL pp. 1259-1278 Fecha 1994

Editorial Editrice Archivio Fotografico Sardo.

Lugar de publicación : Sassari

-Citado por Joan GÓMEZ PALLARÈS: *Edición y comentario de las inscripciones sobre mosaico de Hispania: inscripciones no cristianas*. L'Erma di Bretschneider, Roma, 1997, pp. 20, 25, 40, 133, 176.

-Citado por Manuel MORENO ALCAIDE, Julio M. ROMÁN PUNZÓN, Pablo RUÍZ MONTES: (2019): “El uso de tubi fittilipara cubiertas abovedadas en la Hispania romana. Revisión bibliográfica y estado de la cuestión”, *Spal* nº 28.1 (2019): pp. 131-156: 153-154.

21.NEIRA, M.L.

“El mosaico de los tritones de Itálica en el contexto iconográfico del *thiasos* marino en Hispania”

Actas del VI Coloquio Internacional sobre Mosaico Antiguo

REF. : CL pp. 359-367. Fecha: 1994

Lugar de publicación : Guadalajara

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO, *Mosaicos romanos de Itálica: mosaicos contextualizados y apéndices*. Madrid-Sevilla: CSIC-Universidad Pablo de Olavide, Fascículo XIII, 2011, pp. 21. 30, 76, 98, 102.

-Citado por Rebeca RUBIO RIVERA *et alii*, “La villa romana de la Fábrica de Armas (Toledo)”, en *La Vega Baja. Investigación, documentación y hallazgos*, Cuenca, 2011, pp. 57-83, p. 70 y 75.

22.NEIRA, M.L.

“Fragmento de mosaico romano con la representación de una nereida sobre hipocampo, procedente de *Carthago*, que se conserva en el Museo Nacional de Copenhague”

Actas del II Congreso Internacional "El Estrecho de Gibraltar"

Tomo II Arqueología Clásica e Historia Antigua.

REF.: CL ISBN: 84-362-3275-5, pp. 379-390, figs. 1-6. Fecha: 1995.

Editorial: UNED

Lugar de Publicación: Madrid

23.NEIRA, M.L.

“Representación de *thiasos* marino en tres fragmentos de mosaico bícromo”

En *Homenaje a José M. Blázquez, III Historia de Roma*, J. Mangas & J. Alvar (eds.)

REF.: CL ISBN 84-7882-234-8 (Vol. III) Vol. III - pp. 223-250, 1-9 figs. Fecha: 1996

Editorial: Ediciones Clásicas

Lugar de publicación: Madrid

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO: *Mosaicos romanos de Itálica: mosaicos contextualizados y apéndices*. Madrid-Sevilla: CSIC-Universidad Pablo de Olavide, Fascículo XIII, 2011, pp. 21. 30, 76, 98, 102.

24.NEIRA, M.L.

“La tipología del carro en los mosaicos romanos del 'Triunfo' de Neptuno”

XI Convegno Internazionale di Studi su l'Africa romana.

REF.: CL pp. 555-576. Fecha 1996

Editrice Il Torchietto.

Lugar de publicación: Ozieri.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO: *Mosaicos romanos de Italica: mosaicos contextualizados y apéndices*. Madrid-Sevilla: CSIC-Universidad Pablo de Olavide, Fascículo XIII, 2011, pp. 21, 30, 76, 98, 102.

-Citado por Ferran ARASA I GIL, “Dar alguna luz a la historia antigua”: Les primeres excavacions arqueològiques al País Valencià en el segle XVIII”, *Archivo de Prehistoria Levantina* v. XXIX, Valencia, 2012, pp. 341-378. 359, 377.

-Citado por Jorge GARCÍA SÁNCHEZ, Irene MAÑAS ROMERO, Fabiola SALCEDO GARCÉS, *Navigare necesse est: estudios en homenaje a José María Luçon Nogué*. Madrid: Universidad Complutense, 2015. p. 525.

25.NEIRA, M.L.

“Algunas consideraciones sobre mosaicos romanos con nereidas y tritones en ambientes termales de Hispania”

Termalismo Antiguo.

REF.: CL ISBN 9788436236033 pp. 481-496, 12 figs. Fecha: 1997

Editorial: Casa de Velázquez-UNED

Lugar de publicación: Madrid

-Citado por Virginia GARCÍA ENTERO: “El conjunto termal de la llamada Villa del Camino Viejo de las Sepulturas (Balazote, Albacete)”, *Espacio, Tiempo y Forma, Serie II, Historia Antigua*, t. 10, 1997, págs. 327-350. 335.

-Citado por María Jesús PERÉX AGORRETA, Carlos M. ESCORZA eds.: *Termalismo antiguo: actas I Congreso peninsular*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia-Casa de Velázquez, 1997, pp. 481, 484, 491-492.

-Citado por José María BLÁZQUEZ: “La popularidad de los espectáculos en la musivaria hispana”, en T. NOGALES ed. *Ludi Romani. Espectáculos en la Hispania Romana. Mérida, 29 de julio - 13 de octubre 2002*, Mérida 2002, pp. 1-19. 19.

-Citado por Yehudit TURNHEIM: “Nilotic motifs and the exotic in Roman and Early Byzantine Eretz Israel”, *Assaph*, nº 7, Tel Aviv University, Faculty of Fine Arts, 2002, pp. 17-40.

-Citado por Josep Maria MACIAS SOLÉ: “L'arquitectura termal a Tàrraco i el seu territorium: reflexions sense resposta”, *Bulletí Arqueològic* nº Època V, any 2010, núm. 32, pp. 541-567: 549, 560.

-Citado por Stefanie LENK: “Iberian Christians and the Classical Past: the Baptistry of Milreu/Estói (Algarve) at the End of Late Antiquity”, en Bredekamp, Horst; Trinks, Stefan (eds.) *Transformatio et continuatio. Forms of Change and Constancy of Antiquity in the Iberian Peninsula 500-1500. Transformationen der Antike*, Berlin: De Gruyter, 2017, pp. 63-91: 81, 88, 90.

-Citado por Lorenzo ABAD CASAL, Ana María CHARQUERO BALLESTER: “El programa decorativo: los mosaicos”, en Lorenzo ABAD CASAL, Rubí SANZ GAMO y Blanca GAMO PARRAS (coord.): *Balazote en el camino de Hércules*. Ayuntamiento de Balazote, 2017, pp. 205, 213, 220, 235-237.

-Citado por Stephanie LENK: “Cristãos Ibéricos e Antiguidade Clássica o Baptistério de Milreu/Estói (Algarve) nos Finais da Antiguidade Tardia”, en Jorge TOMÁS GARCÍA, Vanessa DEL PRETE eds.: *Imágenes, lengua y creencias en Lusitania romana. Access Archaeology*. Oxford: Archaeopress, 2019. pp. 108-272: 117, 120-122.

26.NEIRA, M.L.

“Reminiscencias de *Lupercalia* en el agro lusitano. A propósito de un mosaico de la *villa* romana de Sta. Vitória do Ameixial”.

L'organizzazione dello spazio rurale nelle province del Nord Africa e nella Sardegna, Colección L'Africa Romana, a cura di Mustapha Khanoussi, Paola Ruggeri e Cinzia Vismara,

REF.: CL pp. 907-920 y figs. 1-8 Fecha: 1998

Editorial: Editrice Democratica Sarda

Lugar de publicación: Sassari

-Citado por José d'ENCARNAÇÃO, “Leite do Vasconcelos e as inscrições romanas”, *Arqueólogo Português*, serie IV, 26, 2008, pp. 394-395.

-Citado por Santiago MONTERO, *La escoba y el barrido ritual en la religión romana*, Madrid-Salamanca 2017, pp. 14, 23, 26.

27.NEIRA, M.L.

“Mosaico de tema portuario procedente de *Toletum*. Museo de Santa Cruz de Toledo”, en VV.AA.

Hispania. El Legado de Roma. En el año de Trajano

Catálogo de la Exposición (Comisarios D. José M. Álvarez Martínez y D. Martín Almagro Gorbea) en Zaragoza, p. 608; Mérida (2a. ed.) p. 662.

REF.: CL ISBN 84-369-3176-9 pp. 608, 2ª ed. p 662 Fechas: 1ª ed. 1998; 2ª Ed. 1999.

Editorial: Ministerio de Educación y Cultura

Lugar de publicación: Madrid

28.LÓPEZ, G., BLÁZQUEZ, JM., NEIRA, M.L., SAN NICOLÁS, M.P.

“Recientes hallazgos de mosaicos en Hispania (1987-1994)”

En *La Mosaique Gréco-Romaine VII*, Mongi Ennaïfer & Alain Rebourg.

REF.: CL ISBN: 9973-912-27-6 Vol. 1, pp. 509-542, láms. CLXV-CLXXXIV

Fecha : 1999

Editorial : Institut National du Patrimoine

Lugar de publicación : Túnez

-Citado por Virginia GARCÍA ENTERO: “El conjunto termal de la llamada Villa del Camino Viejo de las Sepulturas (Balazote, Albacete)”, *Espacio, Tiempo y Forma, Serie II, Historia Antigua*, t. 10, 1997, págs. 327-350. 349.

-Citado por J. LANCHÁ: “A propos de la mosaïque dionysiaque d'El Olivar del Centeno”, *Revista Anas* (Museo de Arte Romano de Mérida), vol. 13, 2002, p. 126.

-Citado por J.M. BLAZQUEZ: “La popularidad de los espectáculos en la musivaria hispana”, en *Ludi Romani*, Madrid 2002, p. 78.

-Citado por C. BALMELLE - J.-P. BRUN: “La vigne et le vin dans la mosaïque romaine et byzantine”, en *CMGR IX-2*, Roma 2005, p. 908, nota 44.)

-Citado por J.M. ALVAREZ MARTINEZ: “Los espectáculos en Augusta Emerita a través de los mosaicos”, en *CMGR IX-2*, Roma 2005, p. 1228, nota 35 .

-Citado por A. GARCIMARTIN MORALES: “La decoración musiva en los edificios termales de la Bética”, *Miscelánea en homenaje a Victoria Cabrera*, II, Alcalá de Henares 2006, pp. 164, 166, 169.

-Citado por Jesús BERMEJO TIRADO: “Análisis preliminar de los hallazgos musivos de la villa romana de Carracalleja (Escarabajosa de Cabezas, Segovia)”, en *Libro Carracalleja* (2008), 33-75. 51, 70, 72, 74.

-Citado por F. REGUERAS GRANDE: *Camarzana. Pasado y presente de una villa romana del Tera*, Salamanca 2009, p. 139 (España)

-Citado por Paula HERSHKOWITZ: *Prudentius, Poetry and Hispania*, Birkbeck, University of London, 2013, 209, 261.

-Citado por Kim BOWES: “Villas, Taxes and Trade in Fourth Century Hispania”, en *Local Economies*, Brill, v. 10 (2013): n° 1 (Jan 2013) pp. 191–226.

29.NEIRA, M.L.

“Series tipológicas de nereidas propias de los mosaicos romanos del Norte de África”

En Numismatique, langues, écritures et arts du livre, spécificité des arts figurés, Serge Lancel, ed.

REF.: CL pp. 327-342, figs. 1-8. Fecha : 1999.

Editorial: Éditions du CTHS.

Lugar de publicación: París

-Citado por Manuel MORENO ALCAIDE, Julio M. ROMÁN PUNZÓN, Pablo RUIZ MONTES: (2019): “El uso de tubi fittilipara cubiertas abovedadas en la Hispania romana. Revisión bibliográfica y estado de la cuestión”, *Spal* n° 28.1 (2019): pp. 131-156. 153-154.

30.NEIRA, M.L.

“El paisaje y sus representaciones en la musivaria de la Antigüedad”

Visiones del paisaje, M.A. Hermosilla (ed.)

REF.: CL pp. 167-179 Fecha: 1999

Editorial: Universidad de Córdoba

Lugar de publicación: Córdoba.

-Citado por Almudena VELO-GALA, A. y José A. GARRIGUET MATA: Roman window glass: an approach to its study through iconography, *Lxcentvm* n° XXXVI (2017), 159-176. 162, 166-168, 176.

31.NEIRA, M.L.

« La Romanidad »

II Jornadas sobre la Tradición Mediterránea en la Cultura Europea, organizadas por el Instituto de Investigación Mediterránea y la Universidad Carlos III

REF. : CL pp. 197-204. Fecha 2000

Lugar de publicación: Madrid

32.NEIRA, M.L.,

“Las expediciones de la primera mitad del siglo XIX al Norte de África. Su contribución al descubrimiento y estudio de los mosaicos romanos”

en *L’Africa romana. Geografi, viaggiatori, militari nel Maghreb: alle origini dell’archeologia nel Nord Africa*, a cura di Mustapha Khanoussi, Paola Ruggeri e Cinzia Vismara.

REF.: CL ISBN 88-430-1647-4 Vol. pp. 797-816, tavv. I-VIII, figg.1-2. Fecha: 2000

Editorial: Carocci ed.

Lugar de publicación: Roma

-Citado por Francesca GHEDINI: “Per una storia degli studi sul mosaico romano: dal XV al XVIII secolo”, en *Mosaïque gréco-romaine*, 9. Collection de l’École française de Rome n° 352, Roma 2005, pp. 549-601: 596, 601.

-Citado por Javier VERDUGO SANTOS, Manuel J. PARODI ÁLVAREZ: “La Gestión del Patrimonio Arqueológico en el Antiguo Protectorado Español en el Norte de Marruecos: gestión, administración, normativas”, *SPAL* 17 (2008): 9-25: 24.

-Citado por Manuel J. PARODI ÁLVAREZ: “Notas sobre la organización administrativa de las estructuras de gestión del Patrimonio Arqueológico en el Marruecos Septentrional durante el Protectorado (1912-1956)”, *Herakleion* n° 2, 2009, pp. 117-141: 140.

33. SAN NICOLAS, M.P., LÓPEZ, G., NEIRA, M. L.

“Contribución del Profesor Don José María Blázquez Martínez al estudio de la musivaria hispana”

En *Scripta Antiqua: in honorem A. Montenegro Duque et J.M. Blázquez Martínez Magistris Optimis*, M.A. Alonso-S. Crespo (coords.).

REF.: CL ISBN 84-9312-7043 pp. 561-584.

Fecha: 2002

Editorial: Universidad de Valladolid

Lugar de publicación: Valladolid

34. NEIRA, M.L.,

“*Scylla* como personificación del espacio tenebroso en el Mediterráneo antiguo”

En *L'Africa romana. Lo spazio marittimo nel Mediterraneo occidentale in età romana:*

geografia storica ed economica, a cura di Mustapha Khanoussi, Paola Ruggeri e Cinzia Vismara.

REF.: CL ISBN 88-430-2429-9 Vol. I, pp. 261-269, + tavv. I-VIII, fig. I. Fecha: 2002

Editorial: Carocci ed.

Lugar de publicación: Roma

35. NEIRA, M.L.

“La imagen de la mujer en la Roma imperial. Testimonios musivos”

en VV.AA

Representación, Construcción e Interpretación de La Imagen Visual de las Mujeres

REF.: CL ISBN 84-95933-07-1 pp. 77-101, láms. 1-22.

Fecha: 2003

Editorial: Archiviana

Lugar de publicación: Madrid

-Citado por María Jesús PERÉX AGORRETA, Carlos M. ESCORZA (eds.): *Termalismo antiguo: actas*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, Casa de Velázquez, 1997, pp. 481, 484, 491-492.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO: “El pavimento musivo como elemento en la construcción del espacio doméstico”, *Anales de Prehistoria y Arqueología*. Murcia, 23-24, 2007-2008, pp. 89-117: 104, 108, 116.

-Citado por Anna MECH: “Reading Social Relations from Roman African Mosaics: an Iconographic Analyse”, *Studia Europaea Gnesnensia* n.16/2017, pp. 155-171. 161, 171.

-Citado por Tamara PEÑALVER CARRASCOSA: “Más allá del mito: una lectura social del mosaico de los Doce Trabajos de Hércules (Liria, Valencia)”, *Archivo Español de Arqueología* 2018, 163-181: 167, 170-171, 175-176, 179, 180-181.

-Citado por M. Asunción Sonia MOLLÁ NEBOT: “Actuaciones Procesales De La Mujer En Roma. Prohibición Edictal y Literatura Jurídica Procedural”, *Anuario da Facultade de Dereito da Universidade da Coruña* v. 23 (2019), pp. 207-229: 209, 213, 228.

-Citado por Raquel CASTELO RUANO, Ana María LÓPEZ PÉREZ: “*Dominæ*: grandes propietarias de tierras en la Hispania romana”, *Anejos a Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* nº 4 (2020): Homenaje a la Profesora Carmen Fernández Ochoa. 2020, pp. 335-348. 341, 343-344, 346-347.

36.NEIRA, M.L.

“La imagen del “otro”. Representaciones de “bárbaros” en la musivaria romana”

En *L’Africa Romana XV. Ai confini dell’impero: contatti, scambi, conflitti*, a cura di Mustapha Khanoussi, Paola Ruggeri e Cinzia Vismara

REF.: CL ISBN: 88-430-3195-3 Vol. I, pp. 877-893, figs. 1-13.

Fecha: 2004

Editorial: Carocci ed.

Lugar de publicación: Roma

-Citado por Jesús BERMEJO TIRADO: “Household Archaeology y el análisis de las sociedades antiguas en la península Ibérica: definiciones, aplicaciones y posibilidades”, *MATerialidadeS Perspectivas actuales en cultura material* n° 2, 2014, pp. 47-92: 87.

37.NEIRA, M.L.

“Leyendas sobre los orígenes de Roma en la musivaria romana”

En *La mosaïque gréco-romaine IX*, ed. Hélène Morlier; con la colaboración de Chr. Bailly.

REF.: CL ISBN 2-7283-0728-8. Vol. 2, pp. 881-898, figs. 1-11.

Fecha: 2005

Editorial: Collection de l’École Française de Rome – 352.

Lugar de publicación: Roma

-Citado por Lorenzo ABAD: “El mosaico de Fástulo y los orígenes de Roma”, pp. 67-83, en VV.AA., *El mosaico romano de los “orígenes de Roma*, Barcelona, Ed. Laia Libros, 2004, 134 pp. (ISBN 84-933371-4-5), en las pp. 80 y 81 y en la bibliografía final.

-En 2007, Bertrand Jaeger y Martin Dennert del Comité de Redacción del *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (LIMC)*, con sede en Basilea (Suiza), quiénes haciéndose eco de mi contribución y concretamente de las representaciones de Marte y Rea Silvia en un mosaico de la *villa* romana de Bell-Lloch (Gerona), que no figuraban en los volúmenes inicialmente publicados entre (1986-1997), se pusieron en contacto conmigo por correo electrónico con el objetivo de encargarme la voz Rea Silvia para el *Supplementum zum LIMC*. (véase *infra*).

-Citado por Priscila AMBROSINO TEJEL: *Selección de mosaicos figurados romanos de la Comunidad Valenciana*. Universidad de Valencia, 2017. pp. 40-41, 44, 46, 53, 54.

38.NEIRA, M.L.

“¿Influjos orientales en la musivaria romana de la *Mauretania Tingitana*? A propósito del mosaico del *navigium Veneris* en *Volubilis*”

En *L’Africa romana XVI. Mobilità delle persone e dei popoli, emigrazioni ed immigrazioni nelle province occidentali dell’impero romano*, a cura di Aomar Akerraz, Paola Ruggeri, Ahmed Siraj e Cinzia Vismara.

REF.: CL ISBN 88-430-3990-3 Vol. IV, pp. 1537-1556, láms. 1-7

Fecha: 2006

Editorial: Carocci ed.

Lugar de publicación: Roma

39.NEIRA, M.L.

“Acerca de algunas representaciones de esclavos en mosaicos romanos del Norte de África y Sicilia”

En *L’Africa romana XVII. Le ricchezze dell’Africa. Risorse, produzioni, scambi. A cura di Julián González, Paola Ruggeri, Cinzia Vismara, Raimondo Zucca*.

REF.: CL ISBN 978-88-430-4833-5 Vol. III, pp. 2125-2137, figs. 1-6. Fecha: 2008

Editorial: Carocci ed.

Lugar de publicación: Roma

-Citado por Alexander Wilhelmus Henricus EVERS: "Church, Cities, and People: A Study of the Plebs in the Church and Cities of Roman Africa in Late Antiquity." *Interdisciplinary Studies in Ancient Culture and Religion* n° 11, 2010.

-Citado por Aurelio PADILLA MONGE: “La Epigrafía Funeraria de Baelo Claudia” en *La muerte en Baelo Claudia: Necrópolis y ritual en el confín del Imperio Romano*. Cádiz: Universidad de Cádiz, 2015, pp. 139-150: 148, 152.

-Citado por Fernando PRADOS MARTÍNEZ, Helena JIMÉNEZ VIALÁS (eds.): *La muerte en Baelo Claudia: Necrópolis y ritual en el confín del Imperio Romano*, Universidad de Cádiz-Universitat d’Alacant, 2015, pp. 148, 218.

-Citado por Antonio IBBA, Alessandro TEATINI: “L’epigrafia anfiteatrale dell’Africa tra venationes e sodalitates: l’apporto del mosaico di Smirat” *Cartagine. Studi e Ricerche: Rivista della Scuola Archeologica Italiana di Cartagine*, n° 1 (2016), pp. 1-33: 30.

Citado por Irene MAÑAS ROMERO: “La musivaria de la península Ibérica como fuente documental para la Historia: Un estado de la cuestión”, *Índice Histórico Español* 130/2017, pp. 107-128, p. 112

-Citado por Attilio MASTINO: “Neptunus Africanus: a Note”, *Cartagine. Studi e Ricerche: Rivista della Scuola Archeologica Italiana di Cartagine* n° 3 (2018), pp. 177-195: 187, 190, 194-195.

-Citado por Jesús BERMEJO TIRADO: “Houses and Society in Roman Celtiberia”, *Museion* v. 15 n. 2, LVIX-Series III 2018, pp. 173-218: 215.

-Citado por Robin WHELAN: *Being Christian in Vandal Africa: The Politics of Orthodoxy in the Postimperial West*. Oakland: University of California Press, 2018: p. 290.

40.NEIRA, M.L.

“La esclavitud en la Antigüedad. Historia y cine”

En B. de las HERAS y V. de CRUZ (EDS.)

Filmando la Historia. Representaciones del pasado en el cine

REF.: CL

ISBN: 978-84-95121547

pp. 11-28 Fecha: 2009

Editorial: JC

Lugar de publicación: Madrid

41.NEIRA, M.L.

“Rea Silvia” (EN ALEMÁN)

en VV.AA.

Supplementum zum Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (LIMC)

REF.: CL Vol. 1 p. 445, vol. 2, p. 213 Fecha: 2009

Editorial: Artemis Verlag

Lugar de publicación : Düsseldorf

42.NEIRA, M.L.

“Mosaicos “romanos” en el cine. Consideraciones en torno a su uso a propósito de Espartaco”

Dialéctica histórica y compromiso social. Homenaje a D. Plácido, (3 vols.)

REF.: CL ISBN 978-84-7956-068-3 (volumen 3) pp. 1775-1789. Fecha: 2010

Editorial: Libros Pórtico

Lugar de publicación: Zaragoza

43.NEIRA, M.L.

“Oficios relacionados con el arte del mosaico en las provincias romanas del Norte de África”.

En *L’Africa romana XVIII. I luoghi e le forme dei mestieri e della produzione nelle province africane*. A cura di Marco Milanese, Paola Ruggeri, Cinzia Vismara.

REF.: CL ISBN 978-88-430-5491-6 Vol. I, pp. 485-499 + figs. 1-6. Fecha: 2010

Editorial: Carocci editore

Lugar de publicación: Roma.

-Citado en el *BullAIEMA* 22, 2014 (años 2011-2012), núm. 306).

-Citado por Carmen GARCÍA BUENO: “Un nuevo mosaico de los Cuatro Vientos, en la villa hispanorromana de Puente de la Olmilla (Albaladejo, Ciudad Real)”. En L. Neira Jiménez (ed.): *Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales*, Roma: L’Erma di Bretschneider, 2016, pp. 352- 357: 181, 182, 185, 189, 190, 197, 199.

-Citado por Carmen GARCÍA BUENO: “Una revisión del mosaico dionisiaco de la villa romana de Albaladejo (Ciudad Real)”, *Lxcentvm*, nº XXXVI, 2017, pp.177-200. 182, 185, 189-190, 197-199.

44.NEIRA, M.L.

“Mito e Historia en los mosaicos romanos. Algunas reflexiones”

En Mitología e Historia en los mosaicos romanos (Luz Neira ed.)

REF.: CL ISBN: 978-84-9512-1561. pp. 7-18. Fecha: 2010

Editorial: JC

Lugar de publicación: Madrid

-Citado por Miguel Ángel VALERO TÉVAR: *La persuasión de las imágenes: convivium y escenografía del poder en el triclinium de la villa romana de Nobeda. Discurso de ingreso del Ilmo. Sr. Don Miguel Ángel Valero Tévar en la Real Academia Conquense de Artes y Letras, leído en Cuenca el día 27 de octubre de 2018 y contestación a cargo del Ilmo. Sr. Don Vicente Malabia Martínez*. Cuenca: Real Academia Conquense de Artes y Letras, 2018, pp. 68, 72, 78, 85, 90-93, 97.

45.- NEIRA, M.L.

“Las villae: ¿espacio de representación? El testimonio de los mosaicos”,

en *Les villes romanes a la Tarraconense. Implantació, evolució i transformació. Estat actual de la investigació del món rural en època romana*,

REF.: CL ISBN 10: 84393792 ISBN 13: 9788439379263 pp. 55-80. Fecha: 2011

Editorial: Monografies del Museu d’Archeologia de Catalunya

Lugar de publicación: Barcelona

Reseña de Patrici RUIZ DEL POZO en: *Sehepunkte* 13. 2013, no. 11

-Citado en el *BullAIEMA* 23, 2014 (2011-12), núm. 219.

-Citado por Carmen GARCÍA BUENO: “Un nuevo mosaico de los Cuatro Vientos, en la villa hispanorromana de Puente de la Olmilla (Albaladejo, Ciudad Real)”. En L. Neira Jiménez (ed.): *Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales*, Roma: L’Erma di Bretschneider, 2016, pp. 352- 357: 181, 182, 185, 189, 190, 197, 199.

-Citado por Carmen GARCÍA BUENO: “Una revisión del mosaico dionisiaco de la villa romana de Albaladejo (Ciudad Real)”, *Lxcentvm*, nº XXXVI, 2017, pp. 177-200. 182, 185, 189-190, 197-199.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO: “El fenómeno de la autorrepresentación social de las élites en mosaicos de las villae romanas” en L. Neira (ed.), *Mosaicos romanos en el espacio rural. Investigación y puesta en valor*. Luz Neira Jiménez (Ed.), Roma, L’Erma di Bretschneider, 2019, 168-178.

46.NEIRA, M.L.

“Sociedad e imagen en los mosaicos romanos. Desde la óptica interesada de las elites”, en *Iconografía y sociedad en el Mediterráneo Antiguo*. Fernandez Uriel,P-Rodriguez Lopez, I (eds.)

REF: CL ISBN 10: 8493899119 ISBN 13: 9788493899110 pp. 387-410 Fecha: 2011

Editorial: Signifer. Monografias y estudios de la Antigüedad griega y romana

Lugar de publicación: Salamanca.

-Citado en el Internationale Jahresbibliographie der Festschriften. De Gruyter, 2011

-Citado en el *Bulletin de l’AIEMA*, 23, 2014, núm. 308.

47.NEIRA, M.L.

“Un mundo de imágenes: *munera gladiatoria* sobre mosaico”,

Córdoba reflejo de Roma,

REF.: CL ISBN: 978-84-8154-330-8, pp. 240-243, figs. 1-10. Fecha: 2011

Editorial: Ayuntamiento de Córdoba, Junta de Andalucía. Fundación Rafael Botí.

Lugar de publicación: Córdoba.

48.NEIRA, M.L.

“El mito extramuros”,

Córdoba reflejo de Roma,

REF.: CL ISBN: 978-84-8154-330-8 pp. 281-284, figs. 1-4 Fecha: 2011

Editorial: Ayuntamiento de Córdoba, Junta de Andalucía. Fundación Rafael Botí.

Lugar de publicación: Córdoba

49.NEIRA, M.L.

“Reflejo de cambios sociales en algunas representaciones de mosaicos romanos de la *pars occidentalis*”

O mosaico romano nos centros e nas periferias. Originalidades, influências e identidades,

REF.: CL ISBN: 978-972-776-441-9 pp. 267-282. Fecha: 2011.

Editorial: Instituto dos Museus e da Conservação. Conimbriga

Lugar de publicación: Lisboa.

-Citado en el *BullAIEMA*, 22, 2014 (años 2011-2012), núm. 310.

-Citado por Fernando ACUÑA CASTROVIEJO: “De novo sobre o Mosaico de Panxón e outras novas sobre a Musivaria na Gallaecia”, *Revista da Faculdade de Letras Ciências e Técnicas do Património*, 2013. Vol. XII, pp. 143-157.

-Citado por Carmen GARCÍA BUENO: “Un nuevo mosaico de los Cuatro Vientos, en la villa hispanorromana de Puente de la Olmilla (Albaladejo, Ciudad Real)”. En L. Neira Jiménez (ed.): *Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales*, Roma: L’Erma di Bretschneider, 2016, pp. 352- 357: 181, 182, 185, 189, 190, 197, 199.

-Citado por Carmen GARCÍA BUENO: “Una revisión del mosaico dionisiaco de la villa romana de Albaladejo (Ciudad Real)”, *Lxcentvm*, nº XXXVI, 2017, pp.177-200. 182, 185, 189-190, 197-199.

50.NEIRA, M.L.

“Representaciones de mujeres en mosaicos romanos. El mito como argumento”,

en NEIRA, M.L. (Coord. y Ed.), *Representaciones de mujeres en los mosaicos romanos y su impacto en el imaginario de estereotipos femeninos*, Madrid,

REF.: CL ISBN 9788492987115 pp. 7-36, 105-125.

Fecha: 2011

Editorial: Ed. Creaciones Vincent Gabrielle (CVG)

Lugar de publicación: Madrid

-Citado por Jesús BERMEJO TIRADO: “Household Archaeology y el análisis de las sociedades antiguas en la península Ibérica: definiciones, aplicaciones y posibilidades”, *MATerialidadeS Perspectivas actuales en cultura material* nº 2, 2014, pp. 47-92: 87.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO: “La musivaria de la península Ibérica como fuente documental para la Historia: Un estado de la cuestión”, *Índice Histórico Español* 130/2017, pp. 107-128, p. 111.

-Citado por Miguel Ángel VALERO TÉVAR: “New Representations of the Myth of Pelops and Hippodamia in Roman Mosaic Art.”, *Journal of Mosaic Research* v. 11, 2018, pp. 297-313.

-Citado por Miguel Ángel Valero Tévar: *La persuasión de las imágenes: convivium y escenografía del poder en el triclinium de la villa romana de Nobeda. Discurso de ingreso del Ilmo. Sr. Don Miguel Ángel Valero Tévar en la*

Real Academia Conquense de Artes y Letras, leído en Cuenca el día 27 de octubre de 2018 y contestación a cargo del Ilmo. Sr. Don Vicente Malabia Martínez. Cuenca: Real Academia Conquense de Artes y Letras, 2018, pp. 68, 72, 78, 85, 90-93, 97.

51.NEIRA, M.L.

“The Sea *thiasos* of Nereids and Tritons in the Roman mosaics of Turkey”, en M. SAHIN (ed.) *Mosaics of Turkey and Parallel Developments in the Rest of the Ancient and Medieval World. Questions of Iconography, Style and Technique from the Beginnings of Mosaics until The Late Byzantine Era*,
REF.: CL ISBN: 978-605-5607-81-4 pp. 631-655, + 59 figs. Fecha: 2012
Editorial: Ege Yayinlari
Lugar de publicación: Estambul

52.NEIRA, M.L.

“Aquiles y la ascunción del destino heroico”,
en Neira (ed.), “Civilización y barbarie en los mosaicos romanos”,
REF.: CL ISBN 9788492987245 pp. 167-183 + figs. 62-68. Fecha: 2012
Editorial: Creaciones Vincent Gabriel
Lugar de publicación: Madrid

-Citado por Antonio Ramón NAVARRETE ORCERA: “El mosaico romano de Santisteban del Puerto (Jaén): Apolo y Marsias y Aquiles en la Isla de Esciros. Paralelos iconográficos”, *Thamyris, nova series: Revista de Didáctica de Cultura Clásica, Griego y Latín* n.º. 3, 2012, pp. 273-312: 306, 310.

-Citado por Christian HAUSSER y Horst PIETSCHMANN: “The concept and its problems in the historiography on theiberian empires in the Early Modern Age”, *Culture & History Digital Journal* n.º 3(1) June 2014, pp. 1-10: 4, 10.

-Citado por Horst PIETSCHMANN, Christian HAUSSER: “Los imperios ibéricos de la época moderna: tendencias historiográficas recientes”, *Travesía: Revista de Historia económica y social*, v. 17, n.º. 1, 2015, pp. 31-53: 43, 50.

-Citado por Gregorio CARRASCO SERRANO: *Economía romana en Castilla-La Mancha*. Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha, 2020, pp. 17-18, 298.

53.NEIRA, M.L.

“Transformación de los paisajes de poder en los mosaicos romanos del Norte de África. De la sutileza del mito a las autorrepresentaciones”,
En *Africa romana XIX. Trasformazione dei paesaggi del potere nell' Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico. Scontri, integrazioni, transizioni e dinamiche insediative. Nuove prospettive dalla ricerca*.
REF.: CL ISBN-10: 8843062875 ISBN-13: 978-8843062874 pp. 735-759. Fecha 2012
Editorial: Carocci editore
Lugar de publicación: Roma

-Citado por Attilio MASTINO: “Neptunus Africanus: a Note”, *Cartagine. Studi e Ricerche: Rivista della Scuola Archeologica Italiana di Cartagine* n.º 3, 2018, pp. 177-195: 187, 190, 194-195.

54.NEIRA, M.L.

“Desnudo y atracción en los mosaicos. Venus, Europa y las nereidas”,
En Neira, (Coord. y ed.), “*Desnudo y Cultura. La construcción del cuerpo en los mosaicos romanos*”,
REF.: CL, ISBN 978-84-92987-45-0 pp. 33-47, figs. 27-52. Fecha: 2013
Editorial: Creaciones Vincent Gabriel
Lugar de publicación: Madrid

55.NEIRA, M.L.

“Representaciones de sacrificios en los mosaicos romanos”

En Neira (Coord. y ed.) *Religiosidad, rituales y prácticas mágicas en los mosaicos romanos*

REF.: CL ISBN 978-84—92987-474 pp. 69-89 + 121-127 con figs. 48-60. Fecha: 2014

Editorial: Creaciones Vincent Gabriel

Lugar de publicación: Madrid

-Citado por Luigi QUATTROCCHI: “The phenomenon of tomb mosaics in *Hispania* in the IV-VI centuries”, *Anales de Arqueología Cordobesa* nº 28, 2017, pp. 73-98. 92, 94, 97.

-Citado por Tamara PEÑALVER CARRASCOSA: “Más allá del mito: una lectura social del mosaico de los Doce Trabajos de Hércules (Liria, Valencia)”, *Archivo Español de Arqueología* 2018, 163-181: 167, 170-171, 175-176, 179, 180-181.

56.BLANCO, S., HERREROS, S., NEIRA, M.L.

“Crossing Stages. Performances de los Siete Durmientes en espacios públicos de ciudades europeas”

España Creativa

REF.: CL pp. 312-317

Fecha 2015

Lugar de publicación: Madrid

57.NEIRA, M.L.

“La travesía marina a propósito de Friso y Hele en los mosaicos romanos*”

En García, J. Mañas, I., Salcedo, F. (eds.), *Navigare necesse est. Estudios en Homenaje a José M^a Luzón Nogué*

REF: CL ISBN: 978-84-608-2272-1 pp. 525-533, + 4 figs. Fecha: 2015

Editorial: Universidad Complutense de Madrid.

Lugar de publicación: Madrid

58.NEIRA, M.L, GALVE, P., ESCUDERO, F.A.

“Mosaico con representación de Nereidas en Zaragoza”

En I. Aguilera Aragón, F. Beltrán Lloris, M. J. Dueñas Jiménez, C. Lomba Serrano, J. Paz Peralta (eds.), *De las ánforas al museo. Estudios dedicados a Miguel Beltrán Lloris*,

REF: CL, ISBN: 978-84-9911-374-6 pp. 683-692+ láms. Fecha: 2015

Editorial: Institución Fernando el Católico.

Lugar de publicación: Zaragoza

59.NEIRA, M.L.

“Mito e Historia. Myth and History”

Crossing Stages. European Project 2013-2015 (ed. en español e inglés)

REF.: CL Depósito legal : M 17975-2015 pp. 59-71 Fecha : 2015.

Editorial: UC3M

Lugar de publicación: Madrid

60.NEIRA, M.L.

“A *pugilatum* scene in the *frigidarium*'s vault mosaic of the baths of the roman *villa* at Silin (Tripolitania)”,

en G. Trovabene (ed.), *XII Colloquio AIEMA. Atti*

REF.: CL. ISBN-13 : 978-8898877492 ISBN-10 : 8898877498 pp. 319-327 Fecha: 2015

Editorial: Scripta edizioni Verona

Lugar de publicación: Paris

61.NEIRA, M.L.

“Continuidad y ruptura en los mosaicos tardoantiguos del África romana. Artesanos, Representaciones, comanditarios y artesanos”

En Ruggeri, Paola (ed.), *L’Africa romana XX. Momenti di continuità e rottura: bilancio di trent’anni di convegni L’Africa romana*

REF.: CL ISBN 978-88-430-7400- 6

Vol. I, pp. 399-412 Fecha: 2015.

Editorial: Carocci

Lugar de publicación: Roma.

62.NEIRA, M.L.

“Application of technology to the study of Roman mosaics. Preliminary considerations about the PATTERN project. Fuente Álamo, Puente Genil (Spain)”

En Neira, L. (Ed.) *Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales.*

REF: CL, pp. 258-261. Fecha: 2016

Editorial: L’Erma di Bretschneider. Hispania Antigua (Serie Arqueológica, 6)

Lugar de publicación: Roma

ISBN CARTACEO: 978-88-913-1237-2

ISBN DIGITALE: 978-88-913-1239-6

SPI, arqueología y prehistoria 2018, en editoriales extranjeras posición 14 icee 10.

-Citado por Irene GONZÁLEZ HERNANDO: Base de Datos Digital de Iconografía Medieval (VII Parte). Madrid, Universidad Complutense: Departamento de Historia del Arte I (Medieval), 2012, pp. 127, 135.

-Citado por Miguel Ángel Valero Tévar: *La persuasión de las imágenes: convivium y escenografía del poder en el triclinium de la villa romana de Nobeda. Discurso de ingreso del Ilmo. Sr. Don Miguel Ángel Valero Tévar en la Real Academia Conquense de Artes y Letras, leído en Cuenca el día 27 de octubre de 2018 y contestación a cargo del Ilmo. Sr. Don Vicente Malabía Martínez.* Cuenca: Real Academia Conquense de Artes y Letras, 2018, pp. 68, 72, 78, 85, 90-93, 97.

63.NEIRA, M.L.

“El *paradeisos* acuático en los mosaicos hispanos”

En Maciel, M. Justino; Mourão, Cátia, Tomás García, Jorge (Eds.), *Imagens dos Paradeisos nos Mosaicos da Hispania.*

REF: CL, pp. 225-244 Fecha: 2016

Editorial: Adolf M. Hakkert Publisher. Classical and Byzantine Monographs. Disponible también in <https://run.unl.pt/handle/10362/19247>

ISSN: 1381-2955

ISBN: 978-90-256-1310-5

Lugar de publicación: Amsterdam

64.NEIRA, M.L.

“En torno al mosaico de los Amores de *Castulo*. A propósito de la vinculación del profesor Blázquez con los mosaicos romanos y *Castulo*”

En *Vir validus et nobilis. Homenaje a D. José María Blázquez Martínez* (Natalio Camarero Coord.)

Ref: CL ISBN 978-84-09-00951 pp. 239- 266, 1. + 6 figs.

Fecha: 2018.

Editorial: Centro de Estudios Linarenses

Lugar de publicación: Linares (Jaén).

65.NEIRA, M.L.

“Representaciones de *agones* o *certamina graeca* en los mosaicos romanos de la *pars occidentalis*”
En *Estudios sobre mosaicos romanos. Dimas Fernández Galiano in memoriam* (Álvarez, J.M. & Neira, L. coords.)

Ref.: CL ISBN 978-84-9164-385-2 pp. 281-312, figs. 1-16 + láms. color. Fecha: 2018.

Editorial: La Esfera de los Libros

Lugar de publicación: Madrid.

66.NEIRA, M.L.

“El mosaico pavimental en *Corduba Colonia Patricia*: sociedad, mito e ideología”

En *De los vici romanos a los arrabales islámicos. Los barrios de Córdoba*, Vaquerizo D. (coord.)

Ref: CL pp. 145-185+figs.1-10.

Fecha: 2018

Editorial: Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba

ISBN: 978-84-949403-1-6

Lugar de publicación: Córdoba.

67.NEIRA, M.L.

“Mosaicos “romanos” en el género fílmico del Péplum”

En *Studia Historica in Honorem Prof. Urbano Espinosa Ruíz*, Castillo, M.J. & Iguacel de la Cruz, P. (eds.)

Ref: CL pp. 413-431. Fecha: 2018

Editorial: Universidad de la Rioja

ISBN 978-84-96487-95-6

Lugar de publicación: Logroño.

68.NEIRA, M.L.

“Mosaicos de los *conventus hispalensis* y *astigitanus*”

En *Ciudades Romanas de la Provincia Baetica. Corpus Urbium Baeticarum. Conventus Hispalensis et Astigitanus*. CVB I. v. 1. Campos Carrasco J. & Bermejo Mélendez, J. (eds.)

Ref: CL pp. 417-444 + figs. Fecha: 2018

Editorial: Onoba Monografías 2

Lugar de publicación: Huelva

I.S.B.N. (papel): 978-84-17776-01-5 • E.I.S.B.N. (EPUB): 978-84-17776-03-9 • E.I.S.B.N.

(PDF): 978-84-17776-02-2

69.CAMPOS, J.M., BERMEJO, J., ARÉVALO, A., BAENA, E., BERMEJO, A., CORRALES M. DE PAZ, A., FERNÁNDEZ, J., GARRIGUET, J.A., GONZÁLEZ, J., LEÓN-MUÑOZ, A., MARFIL, F., MORENO, E., NEIRA, M.L., PANZRAM, S., RUIZ, J.M.; RUIZ, A., RUIZ, A., SÁNCHEZ, L.J., TOSCANO-PÉREZ, C., VAQUERIZO, D., VIDAL-TERUEL, N.O.

“Capítulo 3. El mundo urbano de la Bética: Breve síntesis de las ciudades de los *Conventus Hispalensis* y *Astigitanus*”,

En *Ciudades Romanas de la Provincia Baetica. Corpus Urbium Baeticarum. Conventus Hispalensis et Astigitanus*. CVB I. v. 2, Campos Carrasco J. & Bermejo Mélendez, J. (eds.)

REF: CL pp. 29-334 + figs. Fecha: 2018

Editorial: Onoba Monografías 2

Lugar de publicación: Huelva

I.S.B.N. (papel): 978-84-17776-01-5

E.I.S.B.N. (EPUB): 978-84-17776-03-9

E.I.S.B.N. (PDF): 978-84-17776-02-2

70.NEIRA, M.L.

"Nereidas sobre tritones y monstruos marinos en la bóveda de estuco de la denominada Tumba de los *Valerii* en *Via Latina*, Roma",

En Javier CABRERO PIQUERO | Pilar GONZÁLEZ SERRANO (Eds.) *PVRPVREA AETAS. Estudios sobre el mundo antiguo dedicados a la Profesora Pilar Fernández Uriel*

REF.: CL ISBN: 978-84-16202-24- pp. 425-435 Fecha: 2019

Editorial: Signifer. Monografías y Estudios de Antigüedad Griega y Romana - N°56

Lugar de publicación: Madrid-Salamanca.

71.NEIRA, M.L.

"Notas sobre la identificación de talleres musivarios y cartones en la *Baetica*. A propósito de algunas representaciones en mosaicos de los *conventus Cordubensis y Astigitanus*"

En *Hispania et Roma: estudios en homenaje al profesor Narciso Santos Yanguas*.

REF: CL ISBN 978-84-17445-59-1 pp. 349-359, figs. 1-3. Fecha: 2019

Editorial: Universidad de Oviedo

Lugar de publicación: Oviedo.

72.NEIRA, M.L.

"Los mosaicos romanos del yacimiento rural de Fuente Álamo (Puente Genil, Córdoba). Investigación y puesta en valor",

En L. NEIRA (DIR y COORD.), *Los mosaicos romanos en el espacio rural: investigación y puesta en valor*

Editorial: L'Erma di Bretschneider. Hispania Antiqua (Serie Arqueologica, 10)

REF.: CL ISBN 9788891318923, pp. 279-322+ 35 figs. Fecha: 2019,

Lugar de publicación: Roma

SPI, arqueología y prehistoria 2018, en editoriales extranjeras posición 14 icee 10.

73.NEIRA, M.L.

"Los mosaicos en las *villae* hispanas. El caso de Fuente Álamo (Puente Genil, Córdoba)"

En J. d'ENCARNAÇÃO (COORD.), *Villae Romanas. Investigação E Inovação*.

The Roman Villae | Research and Innovation

Editorial: Câmara Municipal de Cascais ©Departamento de Inovação e Comunicação

Divisão de Arquivos, Bibliotecas e Património Histórico.

REF.: CL pp. 47-63 + figs. 1-15. Fecha: 2020

Lugar de publicación: Cascais

ISBN: 978-972-637-306-3

74.NEIRA, M.L.

"Los mosaicos de las *villae* bajoimperiales de Hispania. Reflexiones sobre algunos conjuntos de la *Baetica*, la *Tarraconensis* y la *Carthaginensis*",

En R. MARTÍNEZ, T. NOGALES, I. RODÁ (eds.), *Las Villas Romanas Bajoimperiales de Hispania*

Editorial: Diputación de Palencia

REF.: CL pp. 251-264 + figs. 1-11. Fecha: 2020

Lugar de publicación: Palencia

ISBN: 978-84-8173-232-0

75. NEIRA, M.L.

“Representaciones de infraestructuras portuarias en los mosaicos romanos”,
En J. CAMPOS, J. BERMEJO (eds.), *Del Atlántico al Tirreno. Puertos hispanos e itálicos*
Editorial: “L’Erma” di Bretschneider (Hispania Antigua. Serie Arqueológica; 12)
REF: CL pp. 77-109 +figs. 1-28. Fecha 2021
Lugar de publicación: Roma
ISBN volume cartaceo: 978-88-913-2130-5
ISBN volume digitale: 978-88-913-2133-6

76. NEIRA, M.L.

“Some Thoughts on the Representation of Agrarian Cycles and Tasks in the Mosaics of Roman Spain”
En J. BERMEJO, I. GRAU (eds.), *The Archaeology of Peasantry in Roman Spain*
Editorial: De Gruyter
REF.: CL pp. 49-69 +figs 1-14 Fecha: 2021
Lugar de publicación: Berlín.

77. NEIRA, M.L.

“La representación del pisado de la uva en el mosaico báquico de Complutum”,
En *Homenaje a Paloma Cabrera*
Editorial: “L’Erma” di Bretschneider
REF: CL pp. 6. Fecha 2021
Lugar de publicación: Madrid
ISBN:

78. NEIRA, M.L.

“Mosaicos de la villa romana de Fuente Álamo (Puente Genil, Córdoba). Nuevos hallazgos”
En D. MICHAELIDES (ed.), *Proceedings of the 14th Conference of the Association Internationale pour l’Étude de la Mosaïque Antique*
Editorial: Sema Ekdotike
REF: CL Fecha: **EN PRENSA** (PREVISTO 2021)
Lugar de publicación: Atenas

-Artículos en publicaciones periódicas

79. NEIRA, M.L.,

“Aportaciones al estudio de las fuentes literarias antiguas de Sertorio”,
GERION
REF.: A Vol. 4, 1986, pp. 189-211.

-Citado por Luciano PÉREZ VILATELA: “Génesis autorística de las fuentes del siglo I a. C. sobre los berones” *Berceo*, 1988 n° 114-115, pp. 39-50.

-Citado por Luis A. GARCÍA MORENO: “Paradoxography and political Ideals in Plutarch's Life of Sertorius”, en Philip A. STADTER: *Plutarch and the historical tradition*. Routledge, 2002, pp. 132-158.

-Citado por Barbara SCARDIGLI: “Hispania Terris Omnibus Felicior” en Gianpaolo URSO: *Hispania Terris Omnibus Felicior: Premesse ed esiti di un processo di integrazione*. Edizioni ETS, 2002, pp. 143-161, 144, 158.

- Citado por Ignacio GRAU MIRA: “La reorganización del territorio durante la romanización: un caso de estudio en el área central de la Contestania”, en Lorenzo ABAD CASAL (ed.): *De Iberia In Hispaniam: la adaptación de las sociedades ibéricas a los Modelos Romanos*. 2003, pp. 64, 73.
- Citado por François CADIOU: *Hibera in terra miles*, Madrid: Casa de Velázquez, 2008, pp. 224.
- Citado por Adolfo J. DOMÍNGUEZ MONEDERO: “Lixus y los lixitas en el periplo de Hanón”, en J. M. CANDAU MORÓN, F. J. GONZÁLEZ PONCE, A.L. CHÁVEZ REINO coords., *Libyae lustrare extrema. Realidad y literatura en la visión grecorromana de África, homenaje al Profesor Jehan Desanges*, Sevilla, Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, 2008, pp. 271-290. “Nómina bibliográfica” pp. 375-444: 426.
- Citado por Gabriella OTTONE: *Ethe di ethne africani: “testimonia Libyca” in Ellanico di Lesbo*” en *Libyae lustrare extrema: Realidad y literatura en la visión grecorromana de África, homenaje al Profesor Jehan Desanges*, Sevilla, Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, 2008, pp. 211-233.
- Citado por Francisco PINA POLO: “Hispania y su conquista en los avatares de la república tardía”, en Javier ANDREU PINTADO, Javier CABRERO PIQUERO, Isabel RODÀ DE LLANZA: *Hispaniae: las provincias hispanas en el mundo romano*. Institut Català d’Arqueologia Clàssica Tarragona, 2009, pp. 223-236: 233.
- Citado por Francisco REYES TÉLLEZ: “El Risco de las Cuevas, en Perales de Tajuña”, *Anales de Arqueología Cordobesa* n° 20, 2009, pp. 230-230: 220-222, 228.
- Citado por Francisco PINA POLO: “Los vascones, Pompeyo y la fundación de Pompelo”, *Príncipe de Viana*, Mayo-Agosto 2011 Año LXXII n°. 253, 2011, pp. 137-147: 146.
- Citado por OrJIA eds.: *Actas de las II Jornadas de Jóvenes en Investigación Arqueológica: Madrid, 6, 7 y 8 de mayo de 2009*. JIA 2009, t. I. Madrid: Pórtico, 2011.
- Citado por Miguel Ángel RODRÍGUEZ HORNILLO: “Las Historias de Salustio y los acontecimientos del año 75 a.C.”, en *Hispania fragmentos I 125, II 89-97, Paleohispanica. Revista sobre lenguas y culturas de la Hispania antigua* n.12, 2012, pp. 109-139: 112, 138.
- Citado por Diego SALVADOR CONEJO: *Tierra de carpetanos*. Madrid: Visor, 2012, p. 387.
- Citado por Juan GARCÍA GONZÁLEZ: “Quintus Sertorius pro consule”: connotaciones de la magistratura proconsular afirmada en las “glandes inscriptae Sertorianae”, *Anas*, 25-26 (2012/2013), pp. 189-206: 193, 205.
- Citado por Juan SANTOS YANGUAS y Gonzalo CRUZ ANDREOTTI M. FERNÁNDEZ CORRAL y L. SÁNCHEZ VOIGT (coords.): *Revisión de Historia Antigua VII: Romanización, Fronteras y Etnias en la Roma Antigua: El Caso Hispano*. Universidad del País Vasco, 2013.
- Citado por Sabine MÜLLER: “Dianas Schützling: Sertorius's Elbstdarstellung und Nachwirkung” *Anabasis. Studia classica et Orientalica* n° 4, 2013, pp. 92-116.
- Citado por Alejandro MANCHÓN ZORRILLA: ““Pietas erga patriam”: la propaganda política de Quinto Sertorio y su trascendencia en las fuentes literarias clásicas”, *Bolskan* n° 25, 2014, pp. 153-172: 155-156, 160, 170.
- Citado por María Luisa PÉREZ GUTIÉRREZ: *Tras las huellas del Sertorio en Hispania: arqueología de la Primera Guerra Civil romana (82-72 a.C.)*. Santander: Universidad de Cantabria, 2014. pp. 5, 7, 130.
- Citado por Antonio RUIZ CASTELLANOS: *Prosa latina de época republicana*. Universidad de Cádiz, 2016.
- Citado por Toni ÑACO DEL HOYO and Jordi PRINCIPAL: “Q. Sertorius: A Warlord in Hispania?”, en Toni ÑACO DEL HOYO, Fernando LÓPEZ SÁNCHEZ (coords.): *War, Warlords, and Interstate Relations in the Ancient Mediterranean*. Brill, 2017, pp. 380–414.
- Citado por Tomás AGUILERA DURÁN *Bárbaros y héroes: recepción de la Iberia prerromana en la España moderna*. Madrid: UAM. Departamento de Historia Antigua, Historia Medieval, Paleografía y Diplomática, 2018, pp. 83, 723.
- Citado por David GARCÍA DOMÍNGUEZ: “Q. Sertorio, personaje literario: creación, reelaboración y recepción”, *Revista Historia Autónoma* n° 13, 2018, pp. 55-70: 56, 59, 61-63, 65-68.
- Citado por Salvador BRAVO JIMÉNEZ. “Tiempos de guerra vs tiempos de paz: el final del conflicto civil romano en el estrecho de Gibraltar”, *Almoraima: Revista de Estudios Campogibraltareños*, n° 48, octubre 2018. Algeciras. Instituto de Estudios Campogibraltareños, 2018, pp. 39-52: 52.
- Citado por Álvaro SIERRA ARREA: *Sertorio, ¿independentista o revolucionario?*, 2018.
- Citado por Silas GARCÍA CONDE, Pepa CASTILLO PASCUAL: “Sertorio en la España del siglo XIX” *Veleia*, 2019, n° 36, pp. 23-36.

-Citado por María José BERNÁRDEZ GÓMEZ, Juan Carlos GUIBADO DI MONTI: “Sertorio en guerra: nuevos datos sobre las guerras civiles romanas en el entorno de Caraca”, en Emilio GAMO PAZOS, Javier FERNÁNDEZ ORTEA, David ÁLVAREZ JIMÉNEZ (eds.): *En ningún lugar... Caraca y la romanización de la Hispania interior*, Diputación Provincial de Guadalajara, 2019, pp. 103-119.

-Citado por Francisco José BLANCOS ARCOS: *Economía de guerra: la financiación de Sertorio durante el conflicto*, Universidad de Sevilla, 2019, pp. 21-24, 57, 125.

80. BLÁZQUEZ, J.M., LÓPEZ, G., NEIRA, M.L., SAN NICOLÁS, M.P.

“La mitología en los mosaicos hispanorromanos”

ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA (CSIC)

REF.: A Vol. 59, 1986, pp. 101-162.

-Citado por María Luisa MORRIGONE: “*Privernum*, la soglia con il fregio nilotico”, en [*Musiva & sectilia: an International Journal for the study of ancient pavements and wall revetments in their decorative and architectural context* : 2/3, 2005/2006][Pisa-Roma: Istituti editoriali e poligrafici internazionali, Fabrizio Serra, 2005.

-Citado por Jesús BERMEJO TIRADO: “Mosaico y espacio: el ciclo troyano como referente socio-cultural de las elites hispanorromanas en el Bajo Imperio”. *Musiva et Sectilia: International Journal for the study of mosaic and wall painting in their architectonic context* 4, 2007, pp. 125-158: 156.

-Citado por Nuria de la O VIDAL TERUEL, Águeda GÓMEZ RODRÍGUEZ, Juan Manuel CAMPOS CARRASCO: “De musivaria onubense: mosaicos geométricos y con iconografía agrícola y cinegética procedentes de Ilipla (Niebla) e Ituci (Tejada la Nueva)”, *Anales de Arqueología Cordobesa* n.18, 2007, pp. 291-316: 296, 302, 308, 313, 315

-Citado por Carmen GARCÍA BUENO: “Un nuevo mosaico de los Cuatro Vientos, en la villa hispanorromana de Puente de la Olmilla (Albaladejo, Ciudad Real)”. En L. Neira Jiménez (ed.): *Estudios sobre Mosaicos antiguos y medievales*, Roma: L’Erma di Bretschneider, 2016, pp. 181, 182, 185, 189, 190, 197, 199.

-Citado por Carmen GARCÍA BUENO, “Una revisión del mosaico dionisiaco de la villa romana de Albaladejo (Ciudad Real)”, *Lxcentvm*, nº XXXVI, 2017, pp.177-200. 182, 185, 189-190, 197-199.

-Citado por Tamara PEÑALVER CARRASCOSA: “Más allá del mito: una lectura social del mosaico de los Doce Trabajos de Hércules (Liria, Valencia)”, *Archivo Español de Arqueología* 2018, 163-181: 167, 170-171, 175-176, 179, 180-181.

-Citado por Arturo ECHAVARREN: “El mito clásico en Vengar con el fuego el fuego de Antonio de Zamora”, *Cuadernos de Filología Clásica: Estudios Latinos* nº 40.1, 2020, pp. 89-102.

81. BLÁZQUEZ, J.M., LÓPEZ, G., NEIRA, M.L., SAN NICOLÁS, M.P.

“Hallazgo de mosaicos romanos en Beas de Segura (Jaén)”

ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA (CSIC)

REF.: A Vol. 59, 1986, pp. 247-252.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO: *Mosaicos romanos de Itálica: mosaicos contextualizados y apéndices*. Madrid-Sevilla: CSIC-U. Pablo de Olavide, Fascículo XIII, 2011, pp. 21, 30, 76, 98, 102.

82. BLÁZQUEZ, J.M., LÓPEZ, G., NEIRA, M.L., SAN NICOLÁS, M.P.

“El mosaico romano de Vilches (Jaén)”

ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA (CSIC)

REF.: A Vol. 60, 1987, pp. 275-279.

-Citado por Manuel ROMERO, Irene MAÑAS y Sebastián VARGAS: “Primeros resultados de las excavaciones realizadas en la villa de La Estación (Antequera, Málaga), *Archivo Español de Arqueología*, v. 79, 2006, pp. 239-258: 257.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO y Sebastián VARGAS VÁZQUEZ: “Nuevos mosaicos hallados en Málaga: Las Villas de La Estación y de la Torre de Benagalbón”, en *Mainake*, n° XXIX, 2007, pp. 315-338: 327, 337.

83. LÓPEZ, G., BLÁZQUEZ, J.M., NEIRA, M.L., SAN NICOLÁS, M.P.

"El simbolismo del matrimonio en el mosaico de Fuente Alamo, Puentegeñil (Córdoba) y otros mosaicos romanos inéditos"

LATOMUS (Bélgica)

REF.: A Vol. XLVII, 4, 1988, pp. 785-816.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO y Sebastián VARGAS VÁZQUEZ: “Nuevos mosaicos hallados en Málaga: Las Villas de La Estación y de la Torre de Benagalbón”, *Mainake* n° XXIX, 2007, pp. 315-338: 327, 337.

84. BLÁZQUEZ, J.M., LÓPEZ, G., NEIRA, M.L., SAN NICOLÁS, M.P.

“Pavimentos africanos con espectáculos de toros: a propósito del mosaico de Silin (Tripolitania)”

ANTIQUITES AFRICAINES (Francia)

REF.: A Vol. 26, 1990, pp. 155-204.

-Citado por Pedro SÁEZ: «Sobre la fiesta de los toros en el mundo romano», *Revista de Estudios Taurinos* n. 0 8, Sevilla, 1998, pp. 51-68.

-Citado por Gifty AKO-ADOUNVO, B.A.: *Studies in The Iconography of Blacks in Roman Art*. McMaster University, 1999, p. 312.

-Citado por Daniela MONACCHI: “Resti di monumenti funerari romani di Amelia e dell'agro amerino” en *Archeologia classica: rivista del dipartimento di scienze storiche archeologiche e antropologiche dell'antichità*, L'Erma di Bretschneider, LII, n.s.2, 2001.

-Citado por Wilhelmina FEEMSTER JASHEMSKI, Frederick G. MEYER (eds.): *The Natural History of Pompeii*. Cambridge University Press, 2002.

-Citado por Michele GEORGE: "Images of Black Slaves in the Roman Empire", *Syllecta Classica* n° 14 (2003), 161-185.

-Citado por Massimiliano MUNZI, Fabrizio FELICI, Gabriele CIFANI, Enrico CITELLI, Eleonora GAUDIOSI, Giulio LUCARINI y JABAR MATUG: “A topographic research sample in the territory of Lepcis Magna: Silin”, *Libyan Studies*, v. 35, 2004, pp. 11-66.

-Citado por Wolfgang DECKER, Barbara RIEGER: *Bibliographie zum Sport im Altertum: für die Jahre 1989 bis 2002*. V. 4 de Schriftenreihe der Zentralbibliothek der Sportwissenschaften der Deutschen Sporthochschule Köln, Zentralbibliothek der Sportwissenschaften. Verlag Sport und Buch, 2005.

-Citado por Rosario MORENO SOLDEVILA: “Hércules y el toro: en torno a Mart. Spect. 18 y 19”, *Paideia : rivista di filologia, ermeneutica e critica letteraria* : LXVII, 2012. p. 499.

-Citado por Johannes HAHN: “Rituals of killing: public punishment, munera and the dissemination of Roman values and ideology in the Imperium Romanum”. en *Imperial Identities in the Roman World*. Routledge, 2016. p. 48-72.

-Citado por Anna SPARREBOOM: *Venationes Africanae: Hunting spectacles in Roman North Africa: cultural significance and social function*. Amsterdam School of Historical Studies (ASH), 2016. p.313.

-Citado por Raquel Castelo Ruano, Ana María López Pérez: “*Dominae*: grandes propietarias de tierras en la Hispania romana”, *Anejos a Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* n° 4, 2020: Homenaje a la Profesora Carmen Fernández Ochoa. 2020, pp. 335-348. 341, 343-344, 346-347.

85.NEIRA, M.L.

“Acerca de las representaciones de *thiasos* marino en los mosaicos romanos tarde-antiguos de Hispania”,

ANTIGÜEDAD Y CRISTIANISMO (Departamento de Historia Antigua, Universidad de Murcia)

REF.: A Vol. VIII, 1991, pp. 513-529.

-Citado por Joan GÓMEZ PALLARÈS: *Edición y comentario de las inscripciones sobre mosaico de Hispania: inscripciones no cristianas*. L'Erma di Bretschneider, Roma, 1997, pp. 20, 25, 40, 133, 176.

-Citado por Maria Teresa CAETANO, Cátia MOURÃO, Jorge ANTÓNIO: A "Portrait" of Book XII of the *Æneid*: the Mosaic of the «House of the Medusa» (Alter do Chão, Portugal), en *XIth International Colloquium on Ancient Mosaics: AIEMA-Turkey, Bursa, 2009-2011*. Istanbul, 2011, pp. 205-224: 223.

-Citado por Mercedes DURÁN PENEDO: “Aportaciones Compositivas e Iconográficas de los Talleres Musivarios Locales de Hispania del Alto y Bajo Imperio”, en Neira, L. (coord.), *Estudios sobre Mosaicos antiguos y medievales*, Roma: L'Erma di Bretschneider 2016, p. 57-68: 65-66, 68.

-Citado por Luigi QUATTROCCHI: “The phenomenon of tomb mosaics in Hispania in the IV-VI Centuries”, en *Anales de Arqueología Cordobesa* n° 28, 2017, pp. 73-98. 92, 94, 97.

-Citado por Adriano DUQUE: *Nec aquarum natura miraculis cessat: Los caminos de África en la Historia Natural de Plinio*. Universidad de Sevilla, 2017. pp. 164, 241.

-Citado por Priscila AMBROSINO TEJEL: *Selección de mosaicos figurados romanos de la Comunidad Valenciana*. Universidad de Valencia, 2017. pp. 40-41, 44, 46, 53, 54.

-Citado por María Ángeles PASCUAL SÁNCHEZ, Darío BERNAL-CASASOLA, Salvador DOMÍNGUEZ-BELLA, Ana DURANTE MACÍAS, José Ángel EXPÓSITO ÁLVAREZ, José J. DÍAZ RODRÍGUEZ, MARÍA LUISA MILLÁN SALGADO: “El mosaico de las Termas Marítimas de *Baelo Claudia*: contexto, iconografía, arqueometría y restauración”, *Anales de Arqueología Cordobesa* n° 30, 2019, pp.209-256: 225, 255.

86.BLÁZQUEZ, J.M., LÓPEZ, G., GARCÍA, M.P., NEIRA, M.L.

“Arquitectura romana de Siria (1)”

REVISTA DE ARQUEOLOGÍA (España)

REF.: A Núm. 125, 1991, pp. 40-50.

87.BLÁZQUEZ, J.M., LÓPEZ, G., GARCÍA, M.P., NEIRA, M.L.

“Arquitectura romana de Siria (2)”

REVISTA DE ARQUEOLOGÍA (España)

REF.: A Núm. 126, 1991, pp. 44-56.

88.BLÁZQUEZ, J.M., GARCÍA, M.P., LÓPEZ, G., NEIRA, M.L.

“Mosaicos romanos de Siria”

REVISTA DE ARQUEOLOGÍA (España)

REF.: A Núm. 132, 1992, pp. 10-18.

89.BLÁZQUEZ, J.M., LÓPEZ, G., NEIRA, M.L., SAN NICOLÁS, M.P.

“Nuevos hallazgos de mosaicos en Hispania (1976-1986)”

ESPACIO, TIEMPO Y FORMA, Serie II. Historia Antigua (UNED) (España)

REF.: A Vol. 6, 1993, pp. 221-260.

-Citado por Jesús BERMEJO TIRADO: “Mosaico y espacio: el ciclo troyano como referente socio-cultural de las elites hispanorromanas en el Bajo Imperio”. 2007, *Musiva et Sectilia: International Journal for the study of mosaic and wall painting in their architectonic context* 4, 2007, pp. 125-158, 158.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO: *Mosaicos romanos de Itálica: mosaicos contextualizados y apéndices*. Madrid-Sevilla: CSIC-Universidad Pablo de Olavide, Fascículo XIII, 2011, pp. 21, 30, 76, 98, 102.

-Citado por Ignacio SIMÓN CORNAGO: “Treinta años de investigaciones sobre la inscripción musiva de Caminreal (Hispania Citerior; MLH E.7.1 = K.5.3)”, *Palaeohispanica: revista sobre lenguas y culturas de la Hispania antigua*, n° 15 (2015), pp. 87-127. 119.

-Citado por Luigi QUATTROCCHI: “Common Aspects of the Mosaics of Sardinia, North Africa and Iberian Peninsula in the Light of Recent Discoveries”, *Journal of Mosaic Research*, 2018, v. 11, pp. 179-192: 188, 190-192.

90.NEIRA, M.L.

“La representación del *thiasos* marino en los mosaicos romanos. Nereidas y tritones. Resumen tesis doctoral”

BULLETIN DE L'ASSOCIATION INTERNATIONALE POUR L'ÉTUDE DE LA MOSAÏQUE ANTIQUE (Francia)

REF.: A Vol. 15, 1994-1995, pp. 418-425.

91.NEIRA, M.L.

“Representaciones de nereidas. La pervivencia de algunas series tipológicas en los mosaicos romanos de la Antigüedad Tardía”

ANTIGÜEDAD Y CRISTIANISMO (Departamento de Historia Antigua, Univ. de Murcia)

REF.: A Vol. XIV, 1997, pp. 363-402, figs. 1-83.

-Citado por Priscila AMBROSINO TEJEL: *Selección de mosaicos figurados romanos de la Comunidad Valenciana*. Universidad de Valencia, 2017. pp. 40-41, 44, 46, 53, 54.

-Citado por Tamara PEÑALVER CARRASCOSA: “Más allá del mito: una lectura social del mosaico de los Doce Trabajos de Hércules (Liria, Valencia)”, *Archivo Español de Arqueología* 2018, 163-181: 167, 170-171, 175-176, 179, 180-181.

-Citado por Manuel MORENO ALCAIDE, Julio M. ROMÁN PUNZÓN, Pablo RUIZ MONTES: (2019): “El uso de tubi fittilipara cubiertas abovedadas en la Hispania romana. Revisión bibliográfica y estado de la cuestión”, *Spal* n° 28.1, 2019, pp. 131-156. 153-154.

92.NEIRA, M.L.

“Sobre la representación de ciudades marítimas en mosaicos romanos”

ESPACIO, TIEMPO Y FORMA, Serie II. Historia Antigua (UNED)

REF.: A Vol. 10, 1997, pp. 217-253, 29 figs.

-Citado por Rebeca RUBIO RIVERA *et alii*, “La villa romana de la Fábrica de Armas (Toledo)”, en *La Vega Baja. Investigación, documentación y hallazgos*, Cuenca, 2011, pp. 57-83, p. 69-72 y 75.

-Citado por María LOIRA ENRÍQUEZ: “Pinturas murales del yacimiento romano de Cambre (A Coruña)”, *Gallaecia* n° 33, 2014, 239-256. 253, 255.

-Citado en Claudio ZACCARIA ed.: “L’epigrafia dei porti” *Atti della XVIIe Rencontre sur l’Épigraphie du monde romain Aquileia*, 14-16 ottobre 2010, en *Antichità Altoadriatiche* n° LXXIX, Trieste Editreg, 2014.

-Citado por Almudena VELO-GALA, José A. GARRIGUET MATA: “Roman window glass: an approach to its study through iconography”. en *Luxentim* n° XXXVI 2017, 159-176: 162, 166-168, 176.

-Citado por Federico UGOLINI: *Visualizing Harbours in the Classical World: Iconography and Representation around the Mediterranean*. London: Bloomsbury Publishing, 2020, pp. 197, 209.

93.NEIRA, M.L.

“Paralelos en la musivaria romana de Hispania y Grecia. A propósito de un mosaico de Alcolea del Río (Sevilla) y un pavimento de Mitilene (Lesbos)”

ANALES DE ARQUEOLOGÍA CORDOBESA (Universidad de Córdoba) (España)

REF.: A Vol. 9, 1998, 223-246, figs. 1-4, láms. 1-6.

-Citado por Nuria de la O VIDAL TERUEL, Águeda GÓMEZ RODRÍGUEZ, Juan Manuel CAMPOS CARRASCO: “De musivaria onubense: mosaicos geométricos y con iconografía agrícola y cinegética procedentes de Ilipla (Niebla) e Ituci (Tejada la Nueva)”, *Anales de Arqueología Cordobesa* n.18, 2007, pp. 291-316: 296, 302, 308, 313, 315.

-Citado por Claudia ANGELELLI, Chiara CECALUPO, Marco Emilio ERBA, Daniela MASSARA, Federica Rinaldi eds.; Sara LABORANTI col.: *Atti del XXIII Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico*. Roma: Edizioni Quasar di S. Tognon, 2018.

94.BLÁZQUEZ, J.M., LÓPEZ, G., NEIRA, M.L.

“Consideraciones en torno a los mosaicos romanos de Chipre”

LVCENTVM. Anales de la Universidad de Alicante. Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua. (España)

REF.: A Vols. XIV-XVI, (1995-97), 1998, pp. 63-89, figs. 1-57.

-Citado por Luigi QUATTROCCHI: “Common Aspects of the Mosaics of Sardinia, North Africa and Iberian Peninsula in the Light of Recent Discoveries”, *Journal of Mosaic Research* 11, 2018, pp. 179-192: 188, 190-192.

-Citado por Alexander ÅSTRÖMA, Christoffer ÅSTRÖMB: “A mathematical approach to the analysis of interlaced patterns in Roman mosaic”, *Journal of Archaeological Science: Reports*, v. 28, December 2019, pp. 1-7: 5-7.

95.CINCA, J.L., NEIRA, M.L.,

“Un fragmento de mango de cazo en TSH con decoración de Centauros”

KALAKORIKOS (España)

REF.: A Núm. 4, 1999, pp. 83-94.

96. NEIRA, M.L.

“La particular iconografía del dios Neptuno en algunos mosaicos romanos”

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE ROMANDE 85-86 (Lausanne, Suiza)

REF.: A Vol. II, 2001, pp. 74-84, láms. I-IV.

97.NEIRA, M.L.,

“Cultura Escrita e Iconografía. Algunas reflexiones acerca de su relación en la musivaria romana”,

LITTERAE, CUADERNOS SOBRE CULTURA ESCRITA (España)

REF.: A Núm. 3-4, 2003/04, pp. 85-132.

-Citado en el *Bulletin de l'Association pour l'Étude de la Mosaïque Antique*, concretamente en el *Bull'AIEMA* 20, 2005 (avec bibliographie des années 2002-2004), París 2007, p. 76, núm. 191.

-Citado por Jesús BERMEJO TIRADO: “Mosaico y espacio: el ciclo troyano como referente socio-cultural de las elites hispanorromanas en el Bajo Imperio”, en *Musiva et Sectilia: International Journal for the study of mosaic and wall painting in their architectonic context* 4, 2007, pp.125-158, 158.

-Citado por Jean-Marc BUIGUÈS: “Modelos icónicos de las imágenes de la inspiración del autor religioso (Edad Media-Siglo XVIII)”, *Theorynow: Journal of Literature, Critique and Thought* v. 2 n° 1, 2018.

98.NEIRA, M.L.

“Acerca de las creencias y prácticas mágicas en la Antigüedad”,

CRÍTICA

REF.: A núm. 944, abril, 2007, pp. 60-63.

99.NEIRA, M.L.

“Aproximación a la ideología de las elites hispanas en el Imperio Romano. A propósito de la decoración musiva de sus *domus* y *villae*”

ANALES DE ARQUEOLOGÍA CORDOBESA

REF.: A Núm. 18, 2007, pp. 263-290.

Bases de datos que la incluyen: REGESTA IMPERII; ISOC

Criterios LATINDEX cumplidos: 32 de 33

Categoría ANEP: C

Categoría ERIH:

Categoría CARHUS: C

-Citado en *Bulletin de l'AIEMA* 22, 2011, p. 108, núm. 385.

-Citado por Jesús BERMEJO TIRADO: “Household Archaeology y el análisis de las sociedades antiguas en la península Ibérica: definiciones, aplicaciones y posibilidades”, *MATerialidadeS Perspectivas actuales en cultura material* n° 2, 2014, pp. 47-92: 87.

-Citado por Beatriz FERNÁNDEZ BONET: “Fuente Álamo como paradigma de yacimiento para el futuro”, *ArtyHum: Revista Digital de Artes y Humanidades* n° 9, 2015, pp. 22-30: 30, 154.

-Citado por Carmen GARCÍA BUENO: “Un nuevo mosaico de los Cuatro Vientos, en la villa hispanorromana de Puente de la Olmilla (Albaladejo, Ciudad Real)”. En L. Neira Jiménez ed.: *Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales*, Roma: L’Erma di Bretschneider, 2016, pp. 352- 357: 181, 182, 185, 189, 190, 197, 199.

-Citado por Carmen GARCÍA BUENO: “Una revisión del mosaico dionisiaco de la villa romana de Albaladejo (Ciudad Real)”, *Lxcentvm*, n° XXXVI, 2017, pp.177-200. 182, 185, 189-190, 197-199.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO: “La musivaria de la península Ibérica como fuente documental para la Historia: Un estado de la cuestión”, *Índice Histórico Español* 130/2017, pp. 107-128, p. 123.

-Citado por Tamara PEÑALVER CARRASCOSA: “Más allá del mito: una lectura social del mosaico de los Doce Trabajos de Hércules (Liria, Valencia)”, *Archivo Español de Arqueología* 2018, 163-181: 167, 170-171, 175-176, 179, 180-181.

-Citado por Jesús BERMEJO TIRADO_ “La representación de la servidumbre en los mosaicos romanos”, en José María Álvarez Martínez, María Luz Neira Jiménez coord.: *Estudios sobre mosaicos romanos: Dimas Fernández-Galiano: in memoriam*, La Esfera de los Libros, 2018, pp. 73-98.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO (2019): “El fenómeno de la autorrepresentación social de las élites en mosaicos de las *villae* romanas” en L. Neira (ed.), *Mosaicos romanos en el espacio rural. Investigación y puesta en valor*. Luz Neira Jiménez (Ed.), Roma, L’Erma di Bretschneider, 2019, 168-178, p. 169.

-Citado por Raquel CASTELO RUANO, Ana María LÓPEZ PÉREZ: “*Dominae*: grandes propietarias de tierras en la Hispania romana”, *Anejos a Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la*

Universidad Autónoma de Madrid nº 4, 2020: Homenaje a la Profesora Carmen Fernández Ochoa, pp. 335-348. 341, 343-344, 346-347.

100.- NEIRA, M.L.

“Las Tres Gracias en los mosaicos romanos”.

Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma. Supplementi 18 (Italia)

REF.: A ISBN 978-88-8265-508-2 pp. 287-300 Fecha: 2008

Lugar de publicación: Roma

-Citado por Desiderio VAQUERIZO GIL, Ana B. RUIZ OSUNA, Manuel DELGADO TORRES eds.: *Rescate: del registro estratigráfico a la sociedad del conocimiento: el patrimonio arqueológico como agente de desarrollo sostenible* I. Córdoba: UCOPress, 2016.

-Citado por Manuel DELGADO TORRES, David JAÉN CUBERO: “La Fuente del Álamo: historia y arqueología de un lugar excepcional (Puente Genil, Córdoba)”, en *Mosaicos romanos en el espacio rural. Investigación y puesta en valor*. Roma: L’Erma di Bretschneider, 2019.

101.NEIRA, M.L.

“La imagen en los mosaicos romanos como fuente documental acerca de las elites en el Imperio Romano. Claves para su interpretación”

ESTUDOS DA LINGUA(GEM) Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia Vitória da Conquista – Bahia (Brasil)

REF.: A vol. 7, núm. 1. 2009, pp. 11-53

En Catálogo Latindex con 26 criterios cumplidos.

CIRC: grupo C

-Citado en el *Bull’AIEMA* 20, 2005, avec bibliographie des années 2002-2004), París 2007, p. 76, núm. 190.

- Citado por Irene MAÑAS ROMERO, *Pavimentos decorativos de Itálica* (Santiponce, Sevilla), tesis doctoral UCM, defendida el 3-10-2008, con la máxima calificación, p. 23.

-Citado por *Bulletin de l’AIEMA* 22, 2011, p. 108, núm. 386.

-Citado por Mar ZARZALEJOS PRIETO, Carmen FERNÁNDEZ OCHOA, Patricia HEVIA GÓMEZ, Patricia: “Investigaciones Arqueológicas en Sisapo, Capital del Cinabrio Hispano (i). la Decoración Musivaria de la *Domus* de Las Columnas Rojas (la Bienvenida, Almodóvar del Campo-Ciudad Real)”. Madrid: UNED, 2012. 181 p.

-Citado por Carmen GARCÍA BUENO: “Un nuevo mosaico de los Cuatro Vientos, en la villa hispanorromana de Puente de la Olmilla (Albaladejo, Ciudad Real)”. En L. Neira Jiménez ed.: *Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales*, Roma: L’Erma di Bretschneider, 2016, pp. 181, 182, 185, 189, 190, 197, 199.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO: “La musivaria de la península Ibérica como fuente documental para la Historia: Un estado de la cuestión”, *Índice Histórico Español* 130/2017, pp. 107-128, p. 122, 124-125.

-Citado por Carmen GARCÍA BUENO: “Una revisión del mosaico dionisiaco de la villa romana de Albaladejo (Ciudad Real)”, *Lxcentvm*, nº XXXVI, 2017, pp.177-200. 182, 185, 189-190, 197-199.

-Citado por Santiago ROBLES ESPARCIA: *La estructuración territorial de época romana en la Tierra Llana de Huelva: civitates et territoria*, Huelva: Universidad de Huelva, 2017. 212, 712.

-Citado por Anna MECH: “Reading Social Relations from Roman African Mosaics: an Iconographic Analyse”, *Studia Europaea Gnesnensia* n.16/2017, pp. 155-171. 161, 171.

-Citado por Carmen SOARES, José Luís BRANDÃO & Pedro C. CARVALHO (coords.): *Historia Antiga: Relações Interdisciplinares. Paisagens Urbanas, Rurais & Sociais*. Coimbra: Universidade de Coimbra, 2018.

-Citado por Jean-Marc BUIGUÈS: “Modelos icónicos de las imágenes de la inspiración del autor religioso (Edad Media-Siglo XVIII)”, *Theorynow: Journal of Literature, Critique and Thought* vol. 2, nº 1, 2019, 10-32.

-Citado por Irene MAÑAS ROMERO: La musivaria en la Hispania romana, en Elena Sánchez López, Macarena Bustamante-Álvarez (eds.), *Arqueología romana en la península ibérica*, Universidad de Granada, 2019, págs. 149-164, p. 163.

102.NEIRA, M.L.

“En torno a la representación de Aquiles en Scyros de la *villa* de “La Olmeda” a la luz de los nuevos descubrimientos de mosaicos”,

Sautuola. Homenaje a Javier Cortes Álvarez de Miranda

REF.:A ISSN 978-84-615-8964-7

pp. 89-96. Fecha: 2012

Editorial: Sautuola y Diputación de Palencia

Lugar de publicación: Santander/Palencia

28 criterios en Latindex

Reseña: *Pyrenae* 45/2 (2014), 162-171, p. 164 (Rosario Navarro)

103.NEIRA, M.L.

“Unique Representation of a Mosaics Craftsman in a Roman Pavement from the Ancient Province *Syria*”

Journal of Mosaic Research (JMR)

REF.: A Vol. 5, 2012, pp. 103-114, + 6 figs.

EBSCO.

-Citado en el *BullAIEMA* 22, 2014 (años 2011-2012), núm. 422.

-Citado por Susan E. Alcock, Mariana Egri, James F. D. Frakes ed.: *Beyond Boundaries: Connecting Visual Cultures in the Provinces of Ancient Rome*, Los Ángeles, Getty Institute, 2016, pp. 81, 354.

-Citado por Marina M. S. NUOVO, Silvia PRELL: “The Mosaic that Never Was. Tesserae and Raw Material for an Unlaid Mosaic Floor in Trimithis (Dakhla Oasis, Egypt)”, *Journal of Mosaic Research* n° 13, 2020, pp. 191-217: 211, 216.

104.NEIRA, M.L.

“Representaciones de *tabulae ceratae* en los mosaicos romanos. A propósito de la carta en las escenas de Fedra e Hipólito”,

SAITABI. Revista de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Valencia

REF.: A vol. 62/63, 2013, pp. 53-62 + láms. 1-13.

105. SALIDO, J., NEIRA, M.L.

“Representaciones de *horrea* en la musivaria romana. Problemas para su identificación”,

LVCENTVM

REF: A XXXIII, 2014, pp. 1-14 + figs. 1-12.

FECYT, SJR, RESH, CIRC B (act 2012) MIAR; Latindex (33 criterios 17/11/2011), DULCINEA (AZUL).

Bases de Datos: DOAJ; DICE (act. 2012), ISOC, ULRICH'S, Google Scholar.

Portales de difusión: REDIB; DIALNET; COPAC; OCLC WORLDCAT; SUDOC; ZDB/EZB

-Citado por Trinidad NOGALES BASARRATE, António CARVALHO y Maria José ALMEIDA: “El programa decorativo de la Quinta das Longas (Elvas, Portugal): un modelo excepcional de las uillae de la Lusitania”, *Actas de la IV Reunión sobre Escultura Romana en Hispania*, Madrid 2003, pp. 149, 150.

-Citado por Almudena VELO-GALA, A. y José A. GARRIGUET MATA: Roman window glass: an approach to its study through iconography. *Lvcntvm* XXXVI, 2017, 159-176: 162, 166-168, 176.

-Citado por Joaquín RODRÍGUEZ VIDAL, Javier BERMEJO MELÉNDEZ, Juan M. CAMPOS CARRASCO: “Las estructuras portuarias de *Onuba Aestuaria*: un puerto pesquero y de control imperial”, en *Los puertos atlánticos béticos y lusitanos y su relación comercial con el Mediterráneo. Hispania Antigua*. Serie Arqueológica 7, Roma: L’Erma di Bretschneider, 2017.

-Citado por Emilia MATAIX FERRANDIZ: *Explaining the commerce of Roman Mediterranean ports: the evidence from scripta commercii and law*. University of Southampton, Tesis Doctoral, 2018, 734 p.: 280.

-Citado por Patricia TERRADO ORTUÑO: “La vida portuaria en “Tarraco”: organización y gestión del trabajo a través de las fuentes arqueológicas y documentales”, *Cuadernos de Arqueología de la Universidad de Navarra* v. 26, 2018, pp. 49-72: 54, 71, 72.

-Citado por Federico UGOLINI: *Visualizing Harbours in the Classical World: Iconography and Representation around the Mediterranean*. London: Bloomsbury Publishing, 2020, pp. 197, 209.

106.NEIRA, M.L.

“De Tritón a tritones. Su iconografía en los mosaicos romanos”

TRITAO (Revista de la Cámara de Sintra, Portugal)

REF.: A núm. 2, 2014, pp. 1-24, figs.

107.NEIRA, M.L.

“Medusa en los mosaicos romanos. De la mirada que petrificaba a una mirada apotropaica”

ARS & HUMANITAS. ŠTUDIJE Revista de la Universidad de Ljubljana,

REF.: A núm. 9, 1, 2015, pp. 24-49 + 15 figs.

En el SJR, 0.111.

Scopus

-Citado por Lorenzo ABAD CASAL, Ana María CHARQUERO BALLESTER: “El programa decorativo: los mosaicos”, en Lorenzo ABAD CASAL, Rubí SANZ GAMO y Blanca GAMO PARRAS coord.: *Balazote en el camino de Hércules*. Ayuntamiento de Balazote, 2017, pp. 205, 213, 220, 235-237.

-Citado por Luigi QUATTROCCHI: “Common Aspects of the Mosaics of Sardinia, North Africa and Iberian Peninsula in the Light of Recent Discoveries”, *Journal of Mosaic Research*, 11, 2018, 179-192: 188, 190-192.

-Citado por Pilar GÓMEZ CARDÓ: “Una mirada terrible: usos textuales i iconogràfics de Medusa en època imperial”, *Anuari de Filologia. Antiqua e Mediaevalia*, v.2 (10), 2020, pp.27-41: 29, 41.

108.NEIRA, M.L.

“Written and Visual Culture about the mosaic of *Castulo*. The influence of Lucian’s Works”

Journal of Mosaic Research

REF.: A n° 8, 2015 pp. 63-82 + 6 figs.

ISSN 1309-047X | e-ISSN 2619-9165

EBSCO

-Citado por M^a Pilar San Nicolás, “Un taller musivo en Jaén (España)”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie II Historia Antigua* 31, 2018, pp. 113-120, p.114.

-Citado por M^a Pilar San Nicolás, “Technical and Artistic Aspects of the Roman Mosaic of *Castulo* (Jaén, Spain)”, *Journal of Mosaic Research* 11, 2018, pp. 193-205, 194, 198, 204.

109.NEIRA, M.L.

“Penélope. Lecturas y reinterpretaciones en la Antigüedad Clásica”

Revista ...à Beira

REF.: A, núm. 10, 2015, pp. 7-27 + 1-5 figs.

110.NEIRA, M.L

“On the Interpretation of *Pothos* in a Mosaic from the Antiquities Market with the Representation of Pelops and Hippodameia”

Journal of Mosaic Research

REF.: A núm. 11, 2018, pp. 167-172 + 1-3 figs.

ISSN 1309-047X | e-ISSN 2619-9165

(Emerging Sources Citation Index) (ESCI)

EBSCO

-Citado por Fátima ABRAÇOS, Licínia WRENCH, Cátia MOURÃO: “A Study of Three Mosaics Donated to the Archaeological Museum D. Diogo de Sousa in Braga (Portugal)”, *Journal of Mosaic Research* n° 13, 2020, pp. 35-49.

111.NEIRA, M.L.

“Acerca de dos mosaicos hallados en Fuente Álamo (Puente Genil, Córdoba). A tenor de los dibujos de la Comisión de Antigüedades de la Real Academia de la Historia”

LVCENTVM

REF: A núm. 37, 2018, 165-172, figs. 1-2.

e-ISSN: 1989-9904 | ISSN: 0213-2338

Indicadores de calidad: SJR, Archaeology, Q2. Factor de Impacto 0,123. Incluida en ERIH-PLUS.

FECYT, SJR, RESH, CARHUS Plus+2018, ERIH PLUS (19/07/2016) CIRC B (act 2012) MIAR; Latindex (33 criterios 17/11/2011), DULCINEA (AZUL).

Bases de Datos Emerging Sources Citation Index) ESCI; Sello SCOPUS 2016; DOAJ; DICE (act. 2012), ISOC, ULRICH'S, Google Scholar.

Portales de difusión: REDIB; DIALNET; COPAC; OCLC WORLDCAT; SUDOC; ZDB/EZB

-Citado por Manuel DELGADO TORRES, David JAÉN CUBERO: “La Fuente del Álamo: historia y arqueología de un lugar excepcional (Puente Genil, Córdoba)”, en *Mosaicos romanos en el espacio rural. Investigación y puesta en valor*. Roma: L'Erma di Bretschneider, 2019.

-Citado por Alessandro TEATINI: “Riflessioni sul mosaico nilotico di Fuente Álamo: il mosaico nel suo contesto”, en *Mosaicos romanos en el espacio rural. Investigación y puesta en valor*. Roma: L'Erma di Bretschneider, 2019.

112.NEIRA, M.L.

“Océano en los mosaicos romanos. A propósito de un pavimento de *Colonia Patricia*”

ANALES DE ARQUEOLOGÍA CORDOBESA

REF: A, núm. 29, 2018, 11-40, figs. 1-9.

SJR, Archaeology, Q3. Factor de impacto 0,1^a

Indizada en: Scopus, Periodicals Index Online, L'Année philologique, Index Islamicus, DIALNET Latindex. Catálogo v1.0 (2002-2017)

113.NEIRA, M.L.

“Particularidades del fragmentario mosaico emeritense de *thiasos marino*”,

Anas

REF.: A núm. 27-28 (2014/2015), 2020, pp. 89-96, 6 figs., 1, a-b-3, a-b.

114.NEIRA, M.L.

“On the Representation of Ganymede in the Roman Mosaic of the Loves of Zeus from *Astigi (Baetica)*”,

Journal of Mosaic Research

REF.: A núm. 13, 2020, pp. 139-148 + figs. 1-8.

ISSN 1309-047X | e-ISSN 2619-9165

EBSCO (Emerging Sources Citation Index) (ESCI)

115. NEIRA, M.L.

“El programa iconográfico de los mosaicos de la *villa* romana de “El Alcaparral” (Casariche, Sevilla) en el *conventus Astigitanus*”,

Gerion

REF.: A núm- 39 (1), 2021, pp. 303-336

<https://dx.doi.org/10.5209/geri.74794>

p-ISSN 0213-0181 | e-ISSN 1988-3080 | ISSN-L 0213-0181

Bases de datos y directorios:

L'Année Philologique

Dialnet

Directory of Open Access Journals (DOAJ)

Emerging Sources Citation Index (ESCI)

ÍnDICES CSIC

Linguistic Bibliography (LB)

Periodicals Index Online (PIO)

REDIB. Red Iberoamerica de Innovación y Conocimiento Científico

ROAD. Directory of Open Access Scholarly Resources

Scopus

Ulrich's Periodicals Directory

116. NEIRA, M.L., RODRÍGUEZ, I.

“Reflections on Music Performance and Dancing in a Roman Mosaic Found on the Aventine”

Journal of Mosaic Research

REF.: A núm. 14, 2021, pp. 13-27 + figs. 1-8.

ISSN 1309-047X | e-ISSN 2619-9165

EBSCO (Emerging Sources Citation Index) (ESCI)

Reseñas

-W.A. DASZEWSKI

Corpus of Mosaics from Egypt. I. Hellenistic and Early Roman Period,
Mainz am Rhein 1985, VIII y 211 pp.

en *ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA* 57, 1984, pp. 193-195.

REF.: R

-C. BALMELLE ET ALII,

Le décor géométrique de la mosaïque romaine. Répertoire graphique et descriptif des compositions linéaires et isotropes

París 1985, 431 pp. y 254 figs.

en *ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA* 59, 1986, pp. 266-267.

REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA

-C. BALMELLE,

Recueil Général des Mosaïques de la Gaule. IV Aquitaine 2, Xe. supplément à Gallia,
París 1987, 314 pp. y 203 láms.

en *ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA* 61, 1988, pp. 360-361.

REF.: R

-T. MAÑANES ET ALII,

El mosaico de la villa romana de Santa Cruz, (Cabezón de Pisuerga, Valladolid)

Valladolid 1987, 65 pp. 15 figs. y XIV láms.

en *ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA* 62, 1989, pp. 342-343.

REF.: R

-J.M. BLÁZQUEZ,

Urbanismo y sociedad en Hispania,

Madrid 1991, 432 pp.

Religiones de la España Antigua,

Madrid 1991, 444 pp.

en *GERION* 10, 1992, pp. 336-337.

REF.: R

-S. GOZLAN

La Maison du Triomphe de Neptune à Acholla (Botria, Tunisie). I. Les Mosaïques
Roma 1992, 308 pp., XCIII láms. y 72 figs.

en *ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA* 68, 1995, pp. 310-311.

REF.: R

-J. MANGAS, J. ALVAR (eds.)

Homenaje al Prof. D. José M^a Blázquez Martínez, III

Madrid, Ediciones Clásicas 1995

en *GERION* 14, 1996, pp. 464-465.

REF.: R

-A. TAMMISTO

Birds in Mosaics. A Study on the Representation of Birds in Hellenistic and Romano-Campanian Tessellated Mosaics to the Early Augustan Age,

Roma, Acta Instituti Romani Finlandiae Vol. XVIII, 1997, i-xiv, 524 págs. + 79 láms.
en *GERION* 16, 1998, pp. 523-525.

REF.: R

-A. CANTO

Epigrafía romana de la Beturia céltica

Colección de Estudios núm. 54, Madrid Univ. Autónoma 1997, 142 ilustr. y 348 pp.

en *GERION* 16, 1998, pp. 557-560.

REF.: R

-J.M. BLÁZQUEZ, J. REMESAL

Estudios sobre el Monte Testaccio I

Madrid, 1996

en *GERION* 17, 1999, pp. 647-649.

REF.: R

-J.M. BLÁZQUEZ,

Mitos, dioses, héroes en el Mediterráneo antiguo

Madrid, Real Academia de la Historia, 1999, 378 pp.

En *EMERITA* LXIX, FASC. 1º, 2001, pp. 190-191.

REF.: R

-J.M. BLÁZQUEZ,

Los pueblos de España y el Mediterráneo en la Antigüedad. Estudios de Arqueología, Historia y Arte

Madrid, Ed. Cátedra, 2000, 727 pp.

En *EMERITA* LXIX, FASC. 1º, 2001, p. 193.

REF.: R

Contribuciones a Congresos y Seminarios

1. - BLÁZQUEZ, J.M., LÓPEZ, G., NEIRA, M.L., SAN NICOLÁS, M.P.
Título: Últimos hallazgos de mosaicos romanos en España”,
Tipo de participación: Comunicación
Congreso: *5th International Colloquium on Ancient Mosaics*
Lugar celebración: (Bath, Gran Bretaña)
Fecha: 5-11 de septiembre de 1987

- 2.- NEIRA, M.L.
“Aportaciones y novedades presentadas en el transcurso del 5th International Colloquium on Ancient Mosaics celebrado en Bath (Gran Bretaña) (septiembre de 1987)”, en el *Seminario del Dpto. de Historia Antigua y Arqueología del Centro de Estudios Históricos (CSIC)*, en octubre de 1987.

- 3.- BLÁZQUEZ, J.M., LÓPEZ, G., GARCÍA, M.P., NEIRA, M.L.
“Influjos africanos en los mosaicos hispanos”
VII Convegno Internazionale di Studi su l'Africa romana
(Sassari, diciembre-1989), organizado por el Dipartimento di Storia dell'Università degli Studi di Sassari.

- 4.-NEIRA, M.L.
“El mosaico de los tritones de Itálica en el contexto iconográfico del *thiasos* marino en Hispania”
VI Coloquio Internacional sobre Mosaico Antiguo
(Palencia-Mérida, octubre 1990), organizado por la sección española de la AIEMA.

- 5.-NEIRA, M.L.
“El *thiasos* marino en los mosaicos romanos”
Semana Científica del Dpto. de Historia Antigua y Arqueología del Centro de Estudios Históricos (CSIC), en enero de 1991.

- 6.-NEIRA, M.L.
“La mitología del mar en los musivaria romana”.
Conferencia en el ciclo organizado por el MNAR Mérida
25 de abril de 1991.

- 7.-NEIRA, M.L.
“Fragmento de mosaico romano con la representación de una nereida sobre hipocampo, procedente de *Carthago*, que se conserva en el Museo Nacional de Copenhague”
II Congreso Internacional "El Estrecho de Gibraltar"
(Ceuta, noviembre 1990), organizado por la Facultad de Geografía e Historia de la UNED.

- 8.- NEIRA, M.L.
“Inscripciones con nombres de nereidas y ninfas* en los mosaicos romanos del Norte de Africa e Hispania”
IX Convegno Internazionale di Studi su l'Africa romana (Nuoro-Orosei, diciembre 1991), organizado por el Dipartimento di Storia dell'Università degli Studi di Sassari.

9.- NEIRA, M.L.

“Mosaicos romanos con nereidas y tritones. Su relación con el ambiente arquitectónico en el Norte de Africa e Hispania”

X Convegno Internazionale di Studi su l'Africa romana.

(Oristano, diciembre 1992), organizado por el Dipartimento di Storia dell'Università degli Studi di Sassari.

10.- LÓPEZ, G., BLÁZQUEZ, JM., NEIRA, M.L., SAN NICOLÁS, M.P.

“Recientes hallazgos de mosaicos en Hispania (1987-1994)”

Túnez, Institut Nationale du Patrimoine, 1994.

11.- NEIRA, M.L.

“La tipología del carro en los mosaicos romanos del 'Triunfo' de Neptuno”

XI Convegno Internazionale di Studi su l'Africa romana.

(Carthage, diciembre 1994), organizado por el Dipartimento di Storia dell'Università degli Studi di Sassari y la colaboración del Institut National du Patrimoine de Túnez.

12.-NEIRA, M.L.

“Iconografía del *thiasos* marino en la musivaria romana. De la tradición griega a la configuración romana”

Curso de Mitología Clásica IV, organizado por el MNAR

Mérida, 23-24 de febrero de 1996.

13.- NEIRA, M.L.

“Reminiscencias de *Lupercalia* en el agro lusitano. A propósito de un mosaico de la *villa* romana de Sta. Vitória do Ameixial”.

XII Convegno Internazionale di Studi su l'Africa romana

(Olbia, diciembre de 1996), organizado por la Università degli Studi de Sassari.

14.-NEIRA, M.L.

“La decoración musivaria en las *domus* y *villae* romanas. Cultura e intelectualidad. Análisis de una relación discutida”

La arquitectura doméstica en Roma. “Domus” y “villae” como paradigmas de un concepto de vida.

Seminario Fons Mellaria. Fuenteovejuna, Universidad de Córdoba.

Fuenteovejuna, 14-18 de julio de 1997.

15.-NEIRA, M.L.

“El paisaje y sus representaciones en la musivaria de la Antigüedad”

Congreso “Visiones del paisaje”

(Priego de Córdoba, 1997)

16.-NEIRA, M.L.

« La Romanidad »

II Jornadas sobre la Tradición Mediterránea en la Cultura Europea, organizadas por el Instituto de Investigación Mediterránea y la Universidad Carlos III, Getafe, 1997.

17.-NEIRA, M.L.

“Las expediciones de la primera mitad del siglo XIX al Norte de Africa. Su contribución al descubrimiento y estudio de los mosaicos romanos”

XIII Convegno Internazionale di Studio su l’Africa romana.

(Djerba, Túnez, diciembre de 1998), organizado por la Università degli Studi de Sassari y el Institut National du Patrimoine de Tunisie).

18.-NEIRA, M.L.,

“El mosaico romano en Córdoba y su provincia: medio urbano y medio rural”

III Jornadas de Arqueología Cordobesa

10/13 de noviembre de 1999

Universidad de Córdoba

19.- NEIRA, M.L.,

“Aproximación a la elite de las ciudades romanas del Norte de África a través de las representaciones musivas de sus *domus*”,

VIIIe. Colloque International sur l’histoire et l’archéologie de l’Afrique du Nord

(Tabarka, Túnez, 3-8 mayo de 2000), organizado por la Commission d’Histoire et d’Archéologie de l’Afrique du Nord y el Institut national du Patrimoine de Tunisie).

20.-NEIRA, M.L.

« La mitología del mar y de las aguas »,

Seminario El agua en Roma

17-18 de noviembre de 2000

Mérida, MNAR

21.- NEIRA, M.L.,

“*Scylla* como personificación del espacio tenebroso en el Mediterráneo antiguo”

XIV Convegno Internazionale di Studio su l’Africa romana.

(Sassari, Cerdeña, 7/10-12-2000), organizado por la Università degli Studi de Sassari.

22.-NEIRA, M.L.

“La Cultura Escrita en la Antigüedad Clásica. Su reflejo en la elite del Imperio Romano”

Seminario sobre Cultura Escrita. LITTERAE V,

Instituto de Cultura y Tecnología UC3M

31 de octubre de 2001

23.- NEIRA, M.L.

“Leyendas sobre los orígenes de Roma en la musivaria romana”

IXème Colloque international pour l’étude de la mosaïque antique et médiévale

(Roma. Diciembre de 2001), organizado por la AIEMA.

24.- NEIRA, M.L.

“La imagen del “otro”. Representaciones de “bárbaros” en la musivaria romana”

XV Convegno Internazionale di Studi su l’Africa romana.

Tozeur (Túnez), 11-15 diciembre, 2002.

25.-NEIRA, M.L.

“Programas iconográficos de los mosaicos de las termas romanas”

58 Curso de Arqueología de Empuries

Empuries, Museu d’Arqueologia de Catalunya

julio de 2004

26.- NEIRA, M.L.

“El mosaico como fuente documental acerca de la vida cotidiana en el Imperio Romano”
V Jornadas Cordobesas de Arqueología Andaluza. Arqueología del “Ocio” y vida cotidiana en la Antigüedad

Córdoba. Seminario de Arqueología de la Facultad de Letras de la Universidad de Córdoba,
8-11 de noviembre de 2004

27.- NEIRA, M.L.

“¿Influjos orientales en la musivaria romana de la *Mauretania Tingitana*? A propósito del mosaico del *navigium Veneris* en *Volubilis*”

XVI Convegno Internazionale di Studi su l’Africa romana.

Rabat (Marruecos) 15-19 diciembre, 2004

28.-NEIRA, M.L.

“Niños y Semíramis: de la Antigüedad al Siglo de Oro”,

IV Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico.

Homenaje al profesor Antonio Prieto

Instituto de Estudios Humanísticos

Alcañiz, 9-14 de mayo de 2005

29.-NEIRA, M.L.

“La imagen de familia en la musivaria romana”

IV Jornadas sobre Imagen, Cultura y Tecnología

Universidad Carlos III de Madrid

Getafe, 4-6 de julio de 2005

30.- NEIRA, M.L.

“Reflejo de cambios sociales en algunas representaciones de mosaicos romanos de la *pars occidentalis*”

Xº Colóquio Internacional da Associação

Internacional para o Estudo do Mosaico Antigo (AIEMA)

Conimbriga (Portugal), 29 de octubre-4 de noviembre 2005

31.- NEIRA, M.L.

“Fundadores míticos en los mosaicos romanos”

Initia rerum. Sobre el concepto del origen en el mundo antiguo

Seminario Internacional de la Facultad de Letras, Departamento de Historia Antigua,
Universidad de Málaga

Málaga, 24-26 de noviembre de 2005.

32.- NEIRA, M.L.

“Arqueología del firmamento. Representaciones en relieves, pinturas y mosaicos de época imperial”

Seminario sobre Arqueoastronomía. Arqueología del Firmamento.

Departamento de Prehistoria y Arqueología. Facultad de Letras. Universidad de Sevilla.

Sevilla, 20 de diciembre de 2005.

33.-NEIRA, M.L.

“Fuentes literarias e iconográficas acerca del papel de las mujeres en la época romana”

Jornadas: Las mujeres como instrumento de propaganda política y de socialización,

Instituto de Cultura y Tecnología, Universidad Carlos III

Getafe, marzo de 2006.

34.-NEIRA, M.L.

“Introducción al estudio del mosaico como fuente documental”

I Seminario en torno a los Mosaicos Romanos. El mosaico como fuente de estudio acerca del Imperio Romano: Economía y Sociedad

Instituto de Cultura y Tecnología. Universidad Carlos III de Madrid, 24-28 de abril de 2006

35.-NEIRA, M.L.

“Imágenes de la sociedad romana. Desde la perspectiva de la elite”

I Seminario en torno a los Mosaicos Romanos. El mosaico como fuente de estudio acerca del Imperio Romano: Economía y Sociedad

Instituto de Cultura y Tecnología. Universidad Carlos III de Madrid, 24-28 de abril de 2006

36.-NEIRA, M.L.

“Cultura escrita e iconografía en los mosaicos romanos”

Seminario *Aspectos del mosaico romano en Hispania*

Mérida, MNAR,

21 de abril de 2006.

37.-NEIRA, M.L. “El mosaico romano. Historia e iconografía”

Curso de Conservación y Restauración de Mosaicos Romanos

Consortio de Mérida Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica,

Mérida, 3-21 de julio de 2006

38.-NEIRA, M.L.

“Acerca de algunas representaciones de esclavos en mosaicos romanos del Norte de África y Sicilia”,

XVII Convegno Internazionale di Studi su l’Africa romana.

Sevilla, 15-18 de diciembre de 2006

39.-NEIRA, M.L.

“Las Tres Gracias y la simbología en los mosaicos”

Cicerone

Museu d’Arqueologia de Catalunya

Barcelona, 1 de marzo de 2007.

40.-NEIRA, M.L.

“Aproximación a la ideología de las elites en el Imperio Romano. A propósito de los programas iconográficos de *domus* y *villae*”,

Congreso Internacional Las claves del poder: Ideología y Religión en la Historia a través de la Arqueología

Universidad de Córdoba

Córdoba, 20-23 de marzo de 2007

41.-NEIRA, M.L.

“Ocio y tiempo libre. Los espectáculos y otras actividades lúdicas”

II Seminario en torno a los mosaicos romanos. El mosaico como fuente de estudio acerca del imperio romano: la vida cotidiana

Instituto de Cultura y Tecnología, UC3M, 16- 20 de abril de 2007

42.- NEIRA, M.L.

Conferencias previas (10 horas) en formato Curso de Humanidades

28 de febrero, 6, 13, 27 de marzo y 3 de abril de 2008

III Seminario en torno a los mosaicos romanos. El mosaico como fuente de estudio acerca del imperio romano: la cultura de las élites

Instituto de Cultura y Tecnología. Universidad Carlos III de Madrid, 7-10 abril de 2008.

43.-NEIRA, M.L.

“Iconografía de las leyendas en torno a los orígenes de Roma”

XVI Seminario de Arqueología Clásica “Iconografía Del Mundo Clásico 2008-2009

Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas- Facultad de Geografía e Historia

Universidad Complutense de Madrid

Madrid, 5 de noviembre de 2008

44.-NEIRA, M.L.

“La esclavitud en la Antigüedad. Su imagen en la pantalla”

IV Jornadas de Historia y Cine

Instituto de Cultura y Tecnología UC3M

Getafe, 10-14 de noviembre de 2008.

45.-NEIRA, M.L.

Oficios relacionados con el arte del mosaico en las provincias romanas del Norte de África

XVIII Convegno Internazionale di Studio su l’Africa Romana

Olbia, 10-14 de diciembre de 2008

46.-NEIRA, M.L.

“Mito e Historia en los mosaicos romanos. Algunas reflexiones”

IV Seminario Internacional de Mosaicos Romanos. Mitología e Historia

Instituto de Cultura y Tecnología (UC3M), abril de 2009

47.-NEIRA, M.L.

“El *thiasos* marino en los mosaicos romanos de Turquía”

XIth International AIEMA Mosaics Symposium,

Bursa, Turquía, 15-20 de octubre de 2009

48.-NEIRA, M.L.

“Representaciones de mujeres en mosaicos romanos. El mito como argumento”,

V Seminario Internacional de Mosaicos Romanos. Representaciones de mujeres

Instituto de Cultura y Tecnología (UC3M), 20 de abril de 2010

49.-NEIRA, M.L.,

“Transformación de los paisajes de poder en los mosaicos romanos del Norte de África. De la sutileza del mito a las autorrepresentaciones”,

XIX Africa romana

Sassari, 2010.

50.-NEIRA, M.L.

“Águiles y la asunción del destino heroico”,

VI Seminario Internacional de Mosaicos Romanos. Civilización y barbarie

Instituto de Cultura y Tecnología UC3M, 4-5 de mayo de 2011

51.-NEIRA, M.L.

“El *paradeisos* acuático en los mosaicos de Hispania”

Encontro Ibérico sobre Mosaico Romano. Imagens do Paradeisos nos Mosaicos da Hispânia.

Universidade Nova da Lisboa,

Lisboa, 13-14 de julio 2011.

52.-NEIRA, M.L.

Aquiles en los mosaicos romanos

XIX Seminario de Arqueología Clásica “Iconografía del Mundo Clásico 2011-12

Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas- Facultad de Geografía e Historia

Universidad Complutense de Madrid

Madrid, 16 de diciembre de 2011.

53.-NEIRA, M.L.

“Desnudo y atracción en los mosaicos. Venus, Europa y las nereidas”,

VII Seminario internacional en torno a los mosaicos romanos. Desnudo y cultura. La construcción del cuerpo en los mosaicos.

Instituto de Cultura y Tecnología UC3M,

Getafe, 18 de abril de 2012

54.-NEIRA, M.L.

“El mosaico parietal de los púgiles en el *frigidarium* de las termas de la *villa* de Silin (Tripolitania)”

XII Colloquio dell'Associazione Internazionale per lo Studio del Mosaico Antico

Venecia, 11-15 de septiembre, 2012.

55.-NEIRA, M.L.

“Mitos y leyendas en los mosaicos romanos”

Seminario Inicial del Proyecto Europeo Crossing Stages,

Universidad Carlos III de Madrid,

Getafe, 17 de mayo de 2013.

56.-NEIRA, M.L.

“Continuidad y ruptura en los mosaicos tardoantiguos del África romana. Artesanos, Representaciones, comanditarios y artesanos”

XX Convegno Internazionale su l’Africa Romana,

Alghero, 25-28 de septiembre de 2013.

57.-NEIRA, M.L.

“Representaciones de sacrificios en los mosaicos romanos”

VIII Seminario Internacional en torno a los Mosaicos Romanos. Religiosidad, rituales y prácticas mágicas en los mosaicos

Instituto de Cultura y Tecnología (UC3M),

Getafe, 22 de octubre de 2013.

58.-NEIRA, M.L.

“La mirada a través del mito en los mosaicos romanos. El simbolismo de las imágenes reflejadas”

Biennale Arts et Sciences. Mythologies. Le sens du regard

Université Paris Diderot,

8-10 abril de 2014.

- 59.-NEIRA, M.L.**
“Medusa en los mosaicos romanos.”
Simposio Internacional Mito y Mirada
Universidad de Ljubljana, Facultad de Filosofía y Letras, 21-24 de mayo de 2014.
- 60.-NEIRA, M.L.**
“Dioniso, el éxtasis y la creación”
Seminario del Proyecto Crossing Stages,
Ávila, 10 de julio de 2014.
- 61.-NEIRA, M.L.**
“El mito de ‘Los Siete Durmientes’ en el proyecto europeo Crossing Stages”
Mesa Redonda sobre Arte en la Ciudad
III Forum de Ciudades y Territorios Creativos
Las Palmas de Gran Canaria, 1-4 de septiembre de 2014.
- 62.-NEIRA, M.L.**
“A modo de introducción: artistas y artesanos mosaístas”
IX Seminario Internacional de Mosaicos Romanos. Oficios en los mosaicos,
Instituto de Cultura y Tecnología (UC3M)
Getafe, 23-24 de septiembre de 2014.
- 63.-NEIRA, M.L.**
“Escenas de la Odisea en los mosaicos romanos”
Seminario del Proyecto Crossing Stages,
UC3M, Leganés, 31 de octubre de 2014.
- 64.-NEIRA, M.L.**
“Representaciones contra el mal de ojo y la envidia en los mosaicos romanos”
Diálogos con la Cultura de la Facultad de Filosofía y Letras,
Universidad de Córdoba, 27 de febrero de 2015.
- 65.-NEIRA, M.L.**
“Penélope. Lecturas y reinterpretaciones en la Antigüedad Clásica”
Seminario Internacional del Proyecto Crossing Stages,
Universidade de Beira Interior
Covilha Portugal, 20 de marzo de 2015.
- 66.-NEIRA, M.L.**
“La muerte en los mitos griegos”
Seminario Internacional. Memento mori
Livorno, Teatro Goldoni, 10 de abril de 2015.
- 67.-NEIRA, M.L.**
“Mosaicos geométricos de Fuente Álamo”
II Workshop Internacional “Villas romanas”
Puente Genil (Córdoba)
Fuente Álamo, 22 de abril de 2015

68.-NEIRA, M.L.

“Endimiión y Selene”,

XXIII Seminario de Iconografía Clásica. Omnia vincit Amor.

UCM

Madrid, 16 de diciembre de 2015.

69.-NEIRA, M.L.

“Representaciones de *certamina graeca* en los mosaicos de la *pars occidentalis*. Una revisión obligada sobre la celebración de estos espectáculos en las provincias occidentales del Imperio Romano”.

X Seminario Internacional sobre Mosaicos Romanos. Los mosaicos de la pars occidentalis. Nuevas perspectivas de estudio.

Instituto de Cultura y Tecnología (UC3M)

Getafe, 21 de septiembre de 2016

70.-NEIRA, M.L.

“Hallazgos de mosaicos en España”

Seminario de la UCM

UCM

Madrid, 24 de noviembre de 2016

71.-NEIRA, M.L.

“Últimos hallazgos de mosaicos”

Conferencia en el Máster en Arqueología de la Antigüedad Clásica en el Mediterráneo

UCM

Madrid, 17 de enero de 2017

72.-NEIRA, M.L.

“Los mosaicos de las villas romanas de Hispania como fuente documental para el estudio de las élites”

Seminario Internacional las Villas Romanas de Hispania. Casos de Estudio.

Universidad Internacional del Mar 34ª edición

Yecla, 19-21 de octubre de 2017.

73.-NEIRA, M.L.

“Decoración musivaria”

Seminario "CIUDADES ROMANAS DE LA BÉTICA: CONVENTUS HISPALENSE Y ASTIGITANO. CORPUS VRBIUM BAETICORUM (CVB I)"

Huelva, Universidad de Huelva, 19-20 de octubre de 2017.

20 de octubre de 2017

74.-NEIRA, M.L.

“Entre Dionisos y Polifemo: el mito en la decoración musivaria de la Córdoba romana”

Roma en Córdoba

Córdoba. Real Círculo de la Amistad,

25 de octubre de 2017

75.-NEIRA, M.L.

“El descubrimiento de un gran pavimento en *Castulo*. Una nueva perspectiva de la *Castulo* de época romana”

XI Seminario Internacional sobre Mosaicos Romanos. Mosaicos y espacios arquitectónicos: Comitentes y artesanos

Instituto de Cultura y Tecnología (UC3M)

Getafe, 6 de noviembre de 2017

76.-NEIRA, M.L.

“El mosaico pavimental en Córdoba: sociedad, mito e ideología”.

Los barrios de Córdoba en la historia de la ciudad. De los ‘vici’ romanos a los arrabales islámicos.

Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba

6 de febrero de 2018

77.-NEIRA, M.L.

“Cronos”

XXV Seminario de Iconografía Clásica. Los dioses primigenios

UCM,

Madrid, 13 de febrero de 2018

78.-NEIRA, M.L.

“El ‘Juicio de París’ como huella de la romanización del SO peninsular”

Curso de Verano de la Facultad de Filología (US) en Casariche 2018. XV Curso de Verano “Casariche, su Cultura y su Historia”) Casariche y el “Juicio de París”: la romanización de la Sierra Sur en el contexto del Sudoeste peninsular

Casariche (Sevilla), 6-9 de septiembre de 2018.

79.-NEIRA, M.L.

“Mosaicos de la *villa* romana de Fuente Álamo (Puente Genil, Córdoba). Nuevos hallazgos”

14th International Conference de la AIEMA

Nicosia, Chipre, 15-19 de octubre de 2018.

80.-NEIRA, M.L., ÁLVAREZ, J.M.

“Los mosaicos de las “*villae*” bajoimperiales de Hispania”

CONGRESO INTERNACIONAL “*Las Villas Romanas Bajoimperiales de Hispania*”

Palencia, 15, 16 y 17 de noviembre de 2018

81.-NEIRA, M.L.

“Los mosaicos en las *villae* hispanas. El caso de Fuente Álamo (Puente Genil, Córdoba)”

Tourism and Cultural Heritage. THE ROMAN VILLAE: CHALLENGES FOR RESEARCH AND INNOVATION

Cascais, 6-8 de diciembre de 2018.

82.-NEIRA, M.L.

“Ciclos agrarios en los mosaicos romanos de *Hispania*”

Arqueología del campesinado en la Hispania romana

Universidad Carlos III, 29-30 de noviembre de 2019.

83.-NEIRA, M.L.

“La representación de las Tres Gracias y su simbolismo. A propósito del mosaico de la *villa* de Fuente Álamo (Puente Genil, Córdoba)”

XXVI Seminario de Iconografía Clásica

UCM, 20 de febrero de 2019

84.-NEIRA, M.L.

“Los mosaicos romanos de las diferentes fases del yacimiento rural de Fuente Álamo (Puente Genil, Córdoba): Investigación y puesta en valor”,

XII Seminario de Mosaicos Romanos. Workshop Internacional sobre los mosaicos romanos en el espacio rural: Investigación y puesta en valor (Proyecto PATTERN).

Instituto de Cultura y Tecnología (UC3M)

Madrid, 6 de marzo de 2019.

85.-NEIRA, M.-L.

Participación como investigadora en la *Jornada de seguimiento científico -técnico del área temática ESTUDIOS DEL PASADO: HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA* (PHA), subárea ARQUEOLOGÍA (ARQ) en la Agencia Estatal de Investigación celebrada el 7 de octubre de 2019.

86.-NEIRA, M.L.

“El pavimento de tema marino de Salar en el contexto de la musivaria romana”

III Seminario de Estudios Históricos de Salar

"La Gestión del Patrimonio Arqueológico asociado a Villas Romanas en el medio rural"

Salar (Granada), 16 de noviembre de 2019.

87.-NEIRA, M.L.

“Los mosaicos romanos de la Hispania Tardoantigua”

XIX Seminario Internacional de Arqueología e Historia

“Los últimos mosaicos romanos de Hispania (siglos V-VI d.C.)”

Elda, 29-30 de noviembre de 2019

88.-NEIRA, M.L.

“Representaciones portuarias en los mosaicos romanos”

Cuarta Reunión Científica “Urbes et territoria ex Hispania”.

Investigaciones y resultados en los puertos atlánticos y mediterráneos. La consolidación de DEATLANTIR.

Universidad de Huelva, 5 de noviembre de 2020 (on line).

89. NEIRA, M.L.

“Ganímedes en los mosaicos romanos”

XXVIII

90. NEIRA, M.L.

“Pieza del Mes. Mosaicos de Astigi. Mosaico de las Nereidas”

Museo Histórico Municipal de Écija.

Programada el 28 de marzo de 2020 tuvo que ser aplazada.

Sábado 17 de abril de 2021 (online).

91. NEIRA, M.L.

XIII Seminario de Mosaicos Romanos. Estudios sobre mosaicos romanos de Hispania. José María Blázquez 1975-2015. Un balance historiográfico. Ephemeris Blázquez II.

Instituto de Cultura y Tecnología UC3M, 23 de abril de 2020. Una vez programado tuvo que ser aplazado hasta el primer semestre de 2021.

Lunes 24 de mayo de 2021.

92. NEIRA, M.L.

“Los mosaicos de las “villae” romanas tardoantiguas de Hispania como fuente documental para el estudio de las élites en la Antigüedad Tardía”,

Coloquio internacional „Nobeda. Überschwang der Bilder und hispanisch-spätantike Villenkultur / La opulencia de las imágenes y las grandes villae de la Hispania tardoantigua”,

Historisches Seminar – Arbeitsbereich Alte Geschichte, Universität Hamburg

Lugar de celebración: Instituto Cervantes de Hamburgo, 7-9 de julio de 2021 (online)

93. NEIRA, M.L.

“Influencias itálicas en los mosaicos de la *Baetica*”

Coloquio sobre la Hispania Ulterior Baetica,

Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma

20 de octubre de 2021.

NEIRA, M.L.

“Observations on the Identification of the Mythological Scenes of the Red Pavement”

International Workshop “Homage to Antioch Mosaics: Current Stand and Perspectives”

Antakya, Hatay – Turkey, 8 - 10 April 2020,

Intervención programada para el 8 de abril, el Congreso tuvo que ser aplazado varias veces.

13-18 de Junio de 2022.

Participación en contratos de I+D+i de especial relevancia con empresas y/o administraciones (nacionales y/o internacionales)

-Título del contrato/proyecto: *CORPUS DE MOSAICOS ROMANOS DE ESPAÑA*.
Provincias actuales de Valladolid, Burgos, Zamora y Palencia
Tipo de contrato: Acción Especial de Ayuda a la Investigación de Proyectos (APC94-0053)
Empresa/administración financiadora: DGICYT (MEC)
Entidades participantes: CSIC-MEC
Duración, desde: 1/03/1995 hasta: 30/09/1995
Investigador responsable: José M^a Blázquez Martínez
Número de investigadores participantes: 5 en el Corpus

-Título del contrato/proyecto: *CORPUS DE MOSAICOS ROMANOS DE ESPAÑA*.
Provincias actuales de Valladolid, Burgos, Zamora y Palencia
Tipo de contrato: Acción Especial de Ayuda a la Investigación de Proyectos (APC94-0053)
Empresa/administración financiadora: DGICYT (MEC)
Entidades participantes: CSIC-MEC
Duración, desde: 1/03/1996 hasta: 30/09/1996
Investigador responsable: José M^a Blázquez Martínez
Número de investigadores participantes: 5 en el Corpus

-Título del contrato/proyecto: *Historia Interactiva de la Humanidad en 26 DVD*
Tipo de contrato: Contrato para la elaboración de los contenidos de Prehistoria e Historia Antigua en los 6 primeros DVD
Empresa/administración financiadora: Instituto Gallach/Oceanos
Entidades participantes: LAB/CDI –Instituto de Cultura y Tecnología de la UC3M
Duración, desde: 1/07/1996 hasta: 31/12/1996
Investigador responsable: Antonio Rodríguez de las Heras
Número de investigadores participantes: 5

-Título del contrato/proyecto: *Gran Crónica Océano del siglo XX* (en 5 volúmenes), vol. 5.
Grandes temas
Tipo de contrato: Contrato para la elaboración de los contenidos de Antigüedad en el S. XX en el vol. 5
Empresa/administración financiadora: Ed. Oceanos
Entidades participantes: Oceanos–Instituto de Cultura y Tecnología de la UC3M
Duración, desde: 1998
Investigador responsable: Antonio Rodríguez de las Heras
Número de investigadores participantes: 10

Título del contrato/proyecto: *Kairós*. Recursos de Historia. Serie de Recursos Educativos en Red.
Materiales multimedia en red (ON-LINE)

-Tipo de contrato: Contrato para la elaboración de los contenidos de Prehistoria e Historia Antigua
Empresa/administración financiadora: CNICE del MEC
Entidades participantes: CNICE e Instituto de Cultura y Tecnología de la UC3M
Duración, desde: 2002-2005
Investigador responsable: Antonio Rodríguez de las Heras
Número de investigadores participantes: 10

Estancias internacionales

-Visita a museos y yacimientos de Chipre en la primera quincena de septiembre de 1989, con una Ayuda del Proyecto “Mosaicos Figurados Hispano-Romanos, siendo recibida por el director de las excavaciones de Nea Paphos, prof. W.A. Daszewski.

-Estancia en el Deutsches Archäologisches Institut de Roma, en la segunda quincena de septiembre de 1989, con una Ayuda del Proyecto de Investigación PB88-44.

-Estancia en Siria del 9 al 20 de junio de 1990, para visitar los museos y yacimientos y consultar los fondos del Deutsches Archäologisches Institut en Damasco.

-Estancia postdoctoral en el Deutsches Archäologisches Institut de Roma, con una Ayuda para Estancias en el Extranjero de la Escuela de Postgrado del CSIC, en septiembre de 1993, para estudiar los mosaicos de Roma y sus alrededores y la documentación que aportan grabados conservados en ejemplares de los siglos XVII-XIX (dos semanas).

-Estancia postdoctoral en la Kommission für das *Corpus* der antiken Mosaiken Kleinasiens de la Österreichische Akademie der Wissenschaften de Viena, con una Ayuda para Estancias en el Extranjero del Departamento de Relaciones Internacionales del CSIC, en julio de 1994, con objeto de estudiar los mosaicos romanos del Asia Menor (dos semanas).

-Estancia postdoctoral en la Kommission für das *Corpus* der antiken Mosaiken Kleinasiens de la Österreichische Akademie der Wissenschaften de Viena, con una Ayuda para Estancias en el Extranjero de la Subdirección General de Relaciones Internacionales del CSIC, en julio de 1995, con el fin de estudiar los mosaicos romanos de Austria y el estado de la investigación en la zona oriental de Europa (dos semanas).

-Estancia postdoctoral en la Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma con una ayuda recibida con cargo al proyecto de Investigación “Corpus de Mosaicos Romanos de España”, en mayo de 1999, con el fin de presentar los volúmenes del Corpus de Mosaicos de España, y profundizar en el estudio del *thiasos* marino en los mosaicos bícromos de Roma.

-Estancia en la Università degli Studi de Siena (2012) (Erasmus PDI). Invitada a impartir dos conferencias:

NEIRA, M.L. “Nuevos hallazgos de mosaicos romanos en España”,
Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti, ora Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali, de la Università di Siena.
Siena, 28 de febrero de 2012

NEIRA, M.L. “Representaciones femeninas en la musivaria romana”
Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti, ora Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali, de la Università di Siena.
Siena, 29 de febrero de 2012

-Estancia en la Università degli Studi de Sassari (abril de 2013) (Erasmus PDI). Invitada por los profs. Clemente, Teatini e Ibba a impartir cuatro conferencias:

NEIRA, M.L. “Representaciones de mujeres en los mosaicos romanos y su significación en la Antigüedad Tardía”
17 de abril de 2013

NEIRA, M.L. “Las inscripciones musivas como fuente para el estudio de las elites”
17 de abril de 2013

NEIRA, M.L. “Últimos hallazgos de mosaicos romanos en España”,
18 de abril de 2013

NEIRA, M.L. “Acerca de las *sodalitates* en los mosaicos romanos del Norte de África”,
18 de abril de 2013.

-Estancia en la Universidade Nova de Lisboa (en marzo de 2014) (Erasmus PDI). Invitada a impartir dos conferencias:

NEIRA, M.L. “Últimos hallazgos de mosaicos romanos en España”
18 de marzo de 2014

NEIRA, M.L. “Representaciones femeninas en los mosaicos romanos y su significación en la Antigüedad Tardía”
19 de marzo de 2014

-Estancia en la Universidade Nova de Lisboa (en mayo de 2015) (Erasmus PDI). Invitada a impartir dos conferencias:

NEIRA, M.L. “Últimos hallazgos de mosaicos romanos en España”
5 de mayo de 2015

NEIRA, M.L. “Relación entre Cultura Escrita y Cultura Visual. Lectura, interpretación y representación de mitos y leyendas en la Antigüedad Clásica”
6 de mayo de 2015

-Estancia en la Universidade Nova de Lisboa (en mayo de 2016) (Erasmus PDI). Invitada a impartir una conferencia

NEIRA, L. “Estado actual de la investigación de Mosaicos hispanorromanos”
5 de mayo de 2016

-Estancia en la Università de la Calabria (mayo de 2018). Invitada por el prof. Roma, Profesor Ordinario de la UNICAL a impartir dos conferencias:

NEIRA, M.L. “Hallazgos de mosaicos romanos en Hispania: el pavimento de los Amores de *Castulò*”, *Seminario Internazionale Archeologia de la Università degli Studi della Calabria*
Cosenza, 14 de mayo de 2018

NEIRA, M.L.

“Los mosaicos de las *villae* romanas en Hispania. El caso de Noheda”
Seminario Internazionale Archeologia de la Università degli Studi della Calabria
Cosenza, 15 de mayo de 2018.

Tesis doctorales dirigidas

Directores: Luz Neira Jiménez / Jaime Alvar.

Doctorando: Ricardo del Molino García,

Título: “La Antigüedad Clásica en Nueva Granada, 1769-1816. Recepción y apropiación política de la Antigüedad grecorromana en el tránsito del Antiguo Régimen a la Modernidad en Colombia”.

Universidad: Universidad Carlos III de Madrid

Facultad/Escuela: Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación

Fecha: 25 de febrero de 2008

Máxima calificación de Sobresaliente *cum laude* por unanimidad.

Premio Extraordinario de Doctorado en Humanidades.

Directora: Luz Neira Jiménez

Doctorando: Luigi Quattrocchi

Título: “Los mosaicos funerarios de Túnez, España e Italia. Siglos III-VII d.C.”,

Universidad: Universidad Carlos III de Madrid

Facultad/Escuela: Escuela de Doctorado. Humanidades

Fecha: 23 de enero de 2017

Máxima calificación de Sobresaliente *cum laude* por unanimidad.

Directora: Luz Neira Jiménez.

Doctoranda: Dominique di Caro

Título: Mosaicos tardoantiguos de Sicilia: itinerario topográfico-iconográfico

Universidad: Universidad Carlos III de Madrid

Facultad/Escuela: Escuela de Doctorado. Humanidades

Fecha: 30 de noviembre de 2020

Mención Internacional

Máxima calificación de Sobresaliente *cum laude* por unanimidad

Tesis doctorales en curso:

Directora: Luz Neira Jiménez

Doctoranda: Sylvia Fuentes

Título: Mosaicos de temática hebrea en las sinagogas tardo-romanas y bizantinas.

Universidad: Universidad Carlos III de Madrid

Facultad/Escuela: Escuela de Doctorado. Humanidades

Fecha: 2022.

Codirección Luz Neira Jiménez/Ana Mayorgas (UCM)

Doctoranda: Lidia Chiné Zapater

Título: "El jardín y el paisaje: percepción espacial de la arquitectura privada de la región del Vesubio en los siglos II a.C.- I d.C."

Universidad: Universidad Complutense de Madrid/Universidad Carlos III de Madrid

Facultad/Escuela: Doctorado en Ciencias de la Antigüedad de la UCM

Fecha: 2022.

Tutora: Luz Neira Jiménez
Director: Dr. Ángel Martínez Roger.
Doctorando: Rafael Morla de la Rosa
Título: La antropología teatral de Eugenio Barba: Influencia y consecuencias en el teatro dominicano (1980- 2020).
Universidad: Universidad Carlos III de Madrid
Facultad/Escuela: Doctorado en Humanidades
Fecha: 2022.

Argüente en la Universidade Nova de Lisboa
Argüente: Luz Neira Jiménez
Doctoranda: Catia Mourao
Título: Representaciones heteromórficas en los mosaicos hispano-romanos
Universidad: Universidade Nova de Lisboa
Fecha: 2011
Máxima calificación por unanimidad.

Supervisión de contratos postdoctorales

Dirección de 2 becarios postdoctorales A4U:
-2010-2012: Javier Salido Dr. por la UAM
-2013-2014 y 2016-2017): Jesús Bermejo Dr. por la UCM

Supervisión estancia de investigación del becario predoctoral del Doctorado Industrial

-de septiembre de 2019-abril de 2020: Mattia Sanna, en estancia de investigación de 8 meses en el Instituto de Cultura y Tecnología de la UC3M, como fruto del convenio con la Università degli Studi de Cagliari.

Dirección de tesinas

-Codirectora del trabajo de investigación "La Antigüedad Grecorromana en el imaginario político del patriciado de la Primera República Colombiana (1810-1816): Representaciones verbales, usos y referentes políticos". Tesina realizada por el alumno de Doctorado en Humanidades Ricardo del Molino García, becario del área de Historia Antigua del Departamento de Humanidades: Lingüística, Literatura, Historia y Estética, la Universidad Carlos III de Madrid. Presentada y aprobada el 9 de diciembre de 2005 con la máxima calificación.

-Directora del trabajo de investigación sobre "las representaciones de navíos en los mosaicos de Roma y sus alrededores" realizado por la alumna de Doctorado en Humanidades de la Universidad Carlos III de Madrid Dña. Isabel Chacón del Pino, con una beca FPI del CSIC en la Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma. La defensa de la tesina tuvo lugar el lunes 17 de diciembre de 2007 en la Universidad Carlos III de Madrid, habiendo obtenido la máxima calificación de Sobresaliente por Unanimidad.

Participación en comités y representaciones internacionales

-Título del comité: Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique (París)
Entidad de la que depende: École Normale Supérieure (CNRS)
Tema: Estudio de los Mosaicos Romanos
Fecha: Miembro desde 1993

-Título del comité: Red de Expertos en Patrimonio Cultural y Natural
Entidad de la que depende: Campus de Excelencia Internacional de la Universidad de Jaén y otras universidades andaluzas
Tema: Patrimonio arqueológico
Fecha: Desde 2009

-Título del comité: Asociación Española para el Estudio de Mosaicos Antiguos (AEEMA)
Entidad de la que depende: Instituto de Cultura y Tecnología (UC3M)
Tema: Mosaicos hispanorromanos
Fecha: Miembro fundador desde 2010

-Título del comité: Miembro del Comité Científico del Encuentro Ibérico sobre Mosaico Romano. Imagens do Paradesos nos Mosaicos da Hispânia.
Entidad de la que depende: Universidade Nova de Lisboa
Tema: Mosaicos hispano-romanos
Fecha: julio de 2011.

-Título del comité: Académica Correspondiente de Real Academia de la Historia
Entidad de la que depende: Real Academia de la Historia
Tema: Patrimonio arqueológico. Mosaicos romanos
Fecha: Desde junio de 2012

-Título del comité: Miembro del Comité Científico del Encuentro Luso-Galiza sobre Mosaicos
Entidad de la que depende: Asociación Portuguesa de estudios sobre Mosaicos Antiguos
Tema: Patrimonio arqueológico. Mosaicos romanos
Fecha: Julio 2013

-Título del Comité: Miembro del Instituto Universitario de Investigación en Ciencias de la Antigüedad
Entidad de la que depende: Universidad Autónoma de Madrid
Tema: Investigadora de referencia en la sección de Estudios Romanos y Latinos
Fecha: Desde su creación en enero de 2014

-Título del Comité: Miembro del Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja
Entidad de la que depende: Universidad Carlos III de Madrid. (2003-2008)

-Título del Comité: Miembro del Conseil d'Administration de la Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique,
Entidad de la que depende: Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique, París
Tema: Mosaicos antiguos
Fecha: Elegida el 15 de diciembre de 2014 por cinco años (2015-2019).

-Título del comité: Miembro del Comité Científico de la I.^a Bienal de Arqueología e História de Alter do Chão – 1.º Colóquio Internacional RoGeMoPorTur / I.^a Biennial of Archaeology and History of Alter do Chão - 1st International Colloquium RoGeMoPorTur
Entidad de la que depende: Asociación Portuguesa De estudios sobre Mosaicos Antiguos
Tema: Patrimonio arqueológico. Mosaicos Romanos
Fecha: julio 2016

-Título del comité: Patrono de la Fundación de Estudios Romanos
Tema: Estudios Romanos
Fecha: Desde el 3 de noviembre de 2017

-Título del Comité: Miembro del Conseil d'Administration de la Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique,
Entidad de la que depende: Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique, París
Tema: Mosaicos antiguos
Fecha: Elegida el 9 de enero de 2020 por cinco años (2020-2024).

Experiencia en organización de actividades de I+D+i

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científico-tecnológicos

-Título: I Seminario en torno a los Mosaicos Romanos.
El mosaico como fuente de estudio acerca del Imperio Romano: Economía y Sociedad
Tipo de actividad: Organización y Dirección del Seminario
Ámbito: Nacional
Lugar y Fecha: Universidad Carlos III de Madrid, 24-28 de abril de 2006

-Título: II Seminario en torno a los mosaicos romanos.
El mosaico como fuente de estudio acerca del imperio romano: la vida cotidiana
Tipo de actividad: Organización y Dirección del Seminario
Ámbito: Nacional
Lugar y Fecha: Universidad Carlos III de Madrid, 16 al 20 de abril de 2007

-Título: III Seminario en torno a los mosaicos romanos.
el mosaico como fuente de estudio acerca del imperio romano: la cultura de las elites
Tipo de actividad: Organización y Dirección del Seminario
Ámbito: Nacional
Lugar y Fecha: Universidad Carlos III de Madrid, 28 de febrero, 6, 13, 27 de marzo y 3 de abril, 7-10 abril de 2008.

-Título: IV Seminario internacional en torno a los mosaicos romanos. Mitología e historia
Tipo de actividad: Organización y Dirección del Seminario
Ámbito: Internacional
Lugar y Fecha: Universidad Carlos III de Madrid, 28 de febrero, 6, 13, 27 de marzo y 3 de abril, 7-10 abril de 2009

-Título: V Seminario internacional en torno a los mosaicos romanos. El mosaico como fuente de estudio acerca del Imperio Romano: representaciones de mujeres y su impacto en el imaginario de estereotipos femeninos

Tipo de actividad: Organización y Dirección del Seminario

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Universidad Carlos III de Madrid, 20 de abril- 21 de abril de 2010.

-Título: VI Seminario internacional en torno a los mosaicos romanos. Civilización y barbarie. El mito como argumento.

Tipo de actividad: Organización y Dirección del Seminario

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Universidad Carlos III de Madrid, 4-5 de mayo 2011

-Título: Encontro Ibérico sobre Mosaico Romano. Imagens do Paradeisos nos Mosaicos da Hispânia.

Tipo de actividad: Miembro del Comité Científico del Congreso

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Universidade Nova de Lisboa, 13-14 de julio de 2011

-Título: VII Seminario internacional en torno a los mosaicos romanos. Desnudo y cultura. La construcción del cuerpo en los mosaicos.

Tipo de actividad: Organización y Dirección del Seminario

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Universidad Carlos III de Madrid, 17 y 18 de abril de 2012

-Título: Encontro Portugal-Galiza Mosaicos Romanos. Fragmentos de Cultura nas proximidades do Atlántico.

Tipo de actividad: Miembro del Comité Científico del Congreso

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Universidad Nova de Lisboa/Lugo, 6-7 de julio de 2013

-Título: VIII Seminario internacional en torno a los mosaicos romanos. Religiosidad, rituales y prácticas mágicas en los mosaicos

Tipo de actividad: Organización y Dirección del Seminario

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Universidad Carlos III de Madrid, 22 y 23 de octubre de 2013

-Título: I Seminario Internacional “Villas romanas”

Tipo de actividad: Co-Dirección y co-organización del Seminario

Ámbito: Internacional

Lugar y fecha: Fuente Álamo, Puente Genil (Córdoba), 14-16 de mayo de 2014

-Título: Workshop preparatorio del XIII Congreso de la AIEMA.

Tipo de actividad: Dirección, organización y miembro del Comité Científico

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Universidad Carlos III, 17-18 de octubre de 2014

-Título: IX Seminario internacional en torno a los mosaicos romanos. Oficios en Roma

Tipo de actividad: Organización y Dirección del Seminario

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Universidad Carlos III 23 y 24 de septiembre de 2014

-Título: II Workshop Internacional “Villa romana de Fuente Álamo”. Investigación, difusión y gestión

Tipo de actividad: Coorganización y miembro del Comité Científico

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Fuente Álamo, Puente Genil (Córdoba), 22-24 de abril de 2015

-Título: XIII Congreso de l'Association Internationale pour l'étude de la mosaïque antique (AIEMA)

Tipo de actividad: Dirección, organización y miembro del Comité Científico

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Universidad Carlos III – MAN, 14-18 de septiembre de 2015

-Título: 1.º Colóquio Internacional RoGeMoPorTur / I.ª Biennial of Archaeology and History of Alter do Chão - 1st International Colloquium RoGeMoPorTur

Tipo de actividad: Miembro del comité científico.

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Alter do Chao (Portugal) 30 de junio- 4 de julio de 2016

-Título: X Seminario internacional en torno a los mosaicos romanos. Los mosaicos de la pars occidentalis. Nuevas perspectivas de estudio.

Tipo de actividad: Dirección, organización y miembro del comité científico

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Universidad Carlos III de Madrid, 20-21 de septiembre de 2016

-Título: XI Seminario internacional en torno a los mosaicos romanos. Mosaicos y espacios arquitectónicos: Comitentes y artesanos.

Tipo de actividad: Dirección, organización y miembro del comité científico.

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Universidad Carlos III de Madrid, 6-7 de noviembre de 2017

-Título: 14th Conference of the Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque antique (AIEMA)

Tipo de actividad: Miembro del Comité Científico

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Universidad de Nicosia (Chipre), 15-19 de octubre de 2018

-Título: XII Seminario de Mosaicos Romanos. Workshop Internacional Los mosaicos en el espacio rural

Tipo de actividad: Dirección, organización y miembro del Comité Científico

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Universidad Carlos III – 5-6 de marzo de 2019

Título: XIX Seminario Internacional de Arqueología e Historia

“Los últimos mosaicos romanos de Hispania (siglos V-VI d.C.)”

Tipo de actividad: Codirectora científica del Seminario

Lugar y fecha: Elda, 29-30 de noviembre de 2019

-Título: XVe. Colloque de l'Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque antique (AIEMA). La mosaïque en contexte.

Tipo de actividad: Miembro del Comité Científico

Ámbito: Internacional

Lugar y Fecha: Lyon/ Saint- Romain-en -Gal (France), 18-22 de octubre de 2021

-Título: XIII Seminario de Mosaicos Romanos. Workshop Internacional. José María Blázquez y su contribución al estudio de los mosaicos

Tipo de actividad: Dirección, organización y miembro del Comité Científico

Ámbito: Nacional

Lugar y Fecha: Universidad Carlos III – 21 de mayo de 2021

Presidencia de sesiones en Congresos Internacionales

-Presidenta de Sesión de la ponencia inaugural en el *X Coloquio Internacional de la AEIHM* organizado por el Instituto de Cultura y Tecnología de la Universidad Carlos III de Madrid (campus de Getafe), los días 17-19 de abril de 2002.

-Miembro del Comité Organizador del *I Congreso de Historiografía "La Construcción de la Historia"* (septiembre de 2003) organizado por el Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja de la Universidad Carlos III de Madrid, en Colmenarejo (Madrid) durante los días 15-17 de septiembre de 2003. (16 de septiembre de 2003).

-Presidenta de Sesión "Las fuentes documentales" en el *I Congreso de Historiografía* organizado por el Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja de la Universidad Carlos III de Madrid, en Colmenarejo (Madrid) durante los días 15-17 de septiembre de 2003.

-Presidenta de la V sesión dedicada a "Aspetti generali, istituzionali, storici" en el *XVII Convegno Internazionale su l'Africa romana*, celebrado en Sevilla, 15-18 de diciembre de 2006, y que tuvo lugar el viernes 15 por la tarde en la Sala Descubrimiento, bajo la dirección del Prof. Atilio Mastino de la Università de Sassari.

-Presidenta de sesión en el *XIth International Aiema Mosaics Symposium*, Bursa (Turquía), 20 de octubre de 2009.

-Presidenta de sesión en el *XIX Convegno Internazionale su l'Africa romana*, celebrado en la Università de Sassari en diciembre de 2010.

-Presidenta de sesión inaugural del XIII Congreso de l'Association Internationale pour l'étude de la mosaïque antique (AIEMA). MAN, 14 de septiembre de 2015.

Actividades de evaluación de I+D+i

-Evaluadora del Programa de Ayudas para la contratación de ayudantes de investigación y técnicos de laboratorio, de la Consejería de Ciencia, Universidades e Innovación de la Comunidad de Madrid. Coordinadora del panel de Humanidades y Ciencias Sociales (septiembre de 2020-

-Evaluadora del Programa de Ayudas Complementarias para el Personal en Formación de la ANECA para el año 2019 (resolución de 10 de diciembre de 2018)

-Evaluadora del Programa de Contratos Predoctorales de la ANECA (resolución de 5 de junio de 2020-)

-Evaluadora del Programa de Contratos Predoctorales de la ANECA (resolución de 8 de abril de 2019-)

-Evaluadora de la Comisión de Evaluación de las solicitudes presentadas, en el Programa Propio de Investigación de la UC3M, a la convocatoria de ayudas para la movilidad de investigadores de la UC3M en centros de investigación nacionales y extranjeros (Modalidad A: postdoctoral) correspondiente al año 2012

-Evaluadora de artículos para revistas científicas de Historia Antigua y Arqueología:

- Lxcentum*,
- *Gerion*,
- Anales de Arqueología Cordobesa*
- *Espacio, Tiempo y Forma (Historia Antigua)*,
- *EINLACA*,
- *Journal of Mosaic Research*,
- *Onoba*,
- Revista de Iconografía Medieval*,
- Índice Histórico Español*,
- Archivo Español de Arqueología*,
- Romula*,
- Revista de Historia Autónoma*,
- Vínculos de Historia*
- *Revista universitaria de Historia Militar On-Line*
- Antigüedad y Cristianismo*
- SPAL*

-Miembro del Comité Asesor de la Revista *Índice Histórico Español*, desde mayo de 2021.

-Miembro del Comité Científico de la Revista Internacional *Journal of Mosaic Research*, desde 2018.

-Miembro del Comité Científico de la Revista italiana "*Cartagine. Studi e Ricerche. Rivista della Società Scientifica Scuola archeologica Italiana di Cartagine*" desde su creación.

-Miembro del Grupo de Investigación consolidado Historia Cultural. *Litterae*, de la Universidad Carlos III de Madrid, aprobado en la primera convocatoria de la citada Universidad en 2005, según la normativa de la CAM.

-Miembro del Comité Organizador de *Litterae*, Seminario sobre Cultura Escrita, del Instituto de Cultura y Tecnología de la Universidad Carlos III de Madrid, desde su creación en el curso académico 1997/98.

-Miembro del Comité de Redacción de la revista *Litterae. Cuadernos sobre Cultura Escrita*.

-Miembro del Consejo de Redacción de la *Revista de Historiografía*, de periodicidad semestral, de la que ya se han publicado por el Instituto de Historiografía "Julio Caro Baroja" (2004-2008).

-Subdirectora editorial de la revista mensual Digital 3, desde octubre de 2012-27 de abril de 2015.

Experiencia de gestión de actividades de difusión científica

-Título: UNI-CIENCIA 2013

Tipo de actividad: Gestión y organización como responsable académica del programa por la UC3M

Fecha: 25 de abril de 2013

-Título: Prácticas de arqueología en la villa romana de Fuente Álamo (Puente Genil, Córdoba)

Tipo de actividad: Co-organización de las prácticas

Fecha: del 1 al 20 de julio de 2013 (primer grupo) y del 26 de julio al 14 de agosto (segundo grupo)

-Título: La Noche de los Investigadores 2013

Tipo de actividad: Convocatoria de ayudas para el programa de cultura científica y de la innovación 2013. Gestión y organización del evento como responsable académica de la ayuda solicitada por la UC3M

Fecha: 27 de septiembre de 2013

-Título: XIII Semana de la Ciencia de la UC3M

Tipo de actividad: Gestión y organización como responsable académica de la Semana de la UC3M

Fecha: 4-17 de noviembre de 2013

-Título: Jornada sobre Difusión Científica en la Asociación de Prensa de Madrid (APM)

Tipo de actividad: Gestión y organización como responsable académica de la Oficina de Información Científica de la UC3M

Fecha: mayo de 2013

-Título: XIV Semana de la Ciencia de la UC3M

Tipo de actividad: Gestión y organización como responsable académica de la Semana de la UC3M

Fecha: 4-17 de noviembre de 2014

Título: La Noche de los Investigadores 2014

Tipo de actividad: actividad coordinada por la Fundación MADRIMASD Y cofinanciada 2013 por la Unión Europea en la convocatoria H2020-2014-MSCA-NIGHT, Acciones MARIE SKLDOWSKA-CURIE dentro de Horizonte 2020. Organización del evento como responsable académica de la ayuda solicitada por la UC3M

Fecha: 26 de septiembre de 2014

Título: La Noche de los Investigadores 2015

Tipo de actividad: actividad coordinada por la Fundación MADRI+D Y cofinanciada 2014 por la Unión Europea en la convocatoria H2020-2014-MSCA-NIGHT, Acciones MARIE SKLDOWSKA-CURIE dentro de Horizonte 2020. Organización del evento como responsable académica de la ayuda solicitada por la UC3M

Fecha: 25 de septiembre de 2015

Actividades de difusión científica

NEIRA, M.L.

Visita a los mosaicos de la villa romana de Carranque (Toledo),

VIII SEMANA DE LA CIENCIA

18 de noviembre 2008

NEIRA, M.L.

Los mosaicos romanos. Imágenes de nuestro pasado

VIII SEMANA DE LA CIENCIA

Centro Cultural José Saramago

Leganés (Madrid)

19 de noviembre 2008

NEIRA, M.L.

Visita a la colección de mosaicos del Hotel Villareal (Madrid)

IX SEMANA DE LA CIENCIA

10 de noviembre 2009

NEIRA, M.L.

Reinterpretación de mitos clásicos en la musivaria romana

IX SEMANA DE LA CIENCIA

Museo Arqueológico Nacional

Madrid

12 de noviembre de 2009

NEIRA, M.L.

“Tras la historia oculta en las teselas de los mosaicos”

http://portal.uc3m.es/portal/page/portal/actualidad_cientifica/noticias/historia_mosaicos

21 de abril de 2010.

NEIRA, M.L.

Visita a la colección de mosaicos del Hotel Villareal (Madrid)

X SEMANA DE LA CIENCIA

Madrid

10 de noviembre 2010

NEIRA, M.L.

Imágenes de biodiversidad en los mosaicos romanos

X SEMANA DE LA CIENCIA

Museo Arqueológico Nacional

Madrid

12 de noviembre de 2010

NEIRA, M.L.

“Una investigación analiza las representaciones de mujeres en los mosaicos romanos”

http://portal.uc3m.es/portal/page/portal/actualidad_cientifica/noticias/representaciones_mujeres_romanos

6 de noviembre de 2011

NEIRA, M.L.

Visita a la colección de mosaicos del Hotel Villareal (Madrid)

XI SEMANA DE LA CIENCIA

Madrid

8 de noviembre 2011

NEIRA, M.L.

Nuevos hallazgos de mosaicos en Hispania

XI SEMANA DE LA CIENCIA

Residencia de Estudiantes “Fernando de los Ríos”

Getafe (Madrid)

16 de noviembre 2011

NEIRA, M.L.

“Los orígenes de los estereotipos femeninos”,

Intervención en

Público, Edición nacional, 2.01.2012

NEIRA, M.L.

“Los romanos utilizaban mitos griegos en sus mosaicos como símbolos de civilización”

http://portal.uc3m.es/portal/page/portal/actualidad_cientifica/noticias/romanos

10 de octubre de 2012

NEIRA, M.L.

Mesa Redonda “*¿Mosaicos romanos en peligro? . A propósito del mosaico de Baños de Valdearados*”

XII SEMANA DE LA CIENCIA

Universidad Carlos III

Getafe (Madrid)

15 de noviembre de 2012

NEIRA, M.L.

“Una investigación analiza la construcción cultural del desnudo en los mosaicos romanos”
http://portal.uc3m.es/portal/page/portal/actualidad_cientifica/noticias/desnudos_mosaicos

10 de febrero de 2014.

<https://ecodiario.eleconomista.es/sociedad/noticias/5528843/02/14/La-universidad-carlos-iii-analiza-el-desnudo-en-los-mosaicos-romanos.html>

<https://www.flickr.com/photos/eventosuc3m/sets/72157640576348954/>

NEIRA, M.L.

“Imágenes en mosaicos para ahuyentar a envidiosos”

<https://www.youtube.com/watch?v=EX3KR3MMeho&feature=youtu.be>

Getafe, 15 de diciembre de 2014.

NEIRA, M.L.

Descubriendo la villa de Fuente Álamo (Puente Genil, Córdoba). Visita virtual a través de sus mosaicos

Proyecto CrowdUC3M

<https://vimeo.com/117167484>

19 de enero de 2015

<https://www.youtube.com/watch?v=VprQ0BFV8-0&feature=youtu.be>

NEIRA, M.L.

Sobre el II Workshop organizado en Fuente Álamo (Puente Genil, Córdoba)

<https://andaluciainformacion.es/andalucia/498864/los-investigadores-convertiran-a-fuente-alamo-en-foro-de-debate-sobre-conservacion-de-yacimientos-arqueologicos/>

20 de abril de 2015

NEIRA, M.L.

Intervención

Mundos virtuales: entre la cultura y la tecnología Espectáculo sobre la transición de cultura escrita a digital, realidad aumentada y fenómeno ciborg.

Noche de los Investigadores 2015/Noche europea 2015

<https://youtu.be/PKcW0Hzn4cU>

(25 de septiembre de 2015)

NEIRA, M.L.

Intervención en Radio 5 sobre La Noche de los Investigadores

https://mediavod-lylt.rtve.es/resources/TE_SEPAREN/mp3/7/2/1537884465427.mp3

(25 de septiembre de 2015)

NEIRA, M.L.

Intervención

Web de la Oficina de Información Científica de la UC3M:

http://portal.uc3m.es/portal/page/portal/actualidad_cientifica/noticias/congreso_mosaicos_luz_neira

http://portal.uc3m.es/portal/page/portal/actualidad_cientifica/noticias/luz_neira_congreso_mosaicosEN

NEIRA, M.L.

Aplicación informática para Fuente Álamo

http://www.puentegenil.es/noticia/una-aplicacion-informatica-recrea-virtualmente-fuente-alamo?mlid=#formacion_municipal

NEIRA, M.L.

Semana de la Ciencia

https://twitter.com/ciencia_uc3m/status/915873195500163074

NEIRA, M.L.

Intervención en RTVE

<https://www.rtve.es/alacarta/audios/artesfera/artesfera-congreso-asociacion-internacional-para-estudio-del-mosaico-antiguo-04-11-15/3347191/>

4 de noviembre de 2015

NEIRA, M.L.

Intervención en la SER MADRID SUR

http://www.sermadridsur.com/noticias/ser-universitarios-los-mosaicos-hablan-con-luz-neira-profesora-uc3m_54682/

7 de diciembre de 2015

NEIRA, M.L.

Intervención en

Córdoba: Misterios ocultos

Documental

National Geographic

15 de diciembre de 2019

<http://www.nationalgeographic.es/video/tv/cordoba-misterios-ocultos>

ACTIVIDAD DOCENTE
Actividad docente reglada

(1995/96-2020/21)

Curso académico 1995/96:

Profesor Asociado (tipo 3, 6 horas) en el Dpto. de Humanidades, Ciencia Política y Sociología, Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas (UC3M)

-Coordinadora de la asignatura troncal Prehistoria e Historia Antigua (Licenciatura en Humanidades)

Asignaturas impartidas en Licenciatura:

-Prehistoria e Historia Antigua (6 créditos= 60 horas lectivas y 60 horas de tutorías). Asignatura troncal de 1er. Curso de la Licenciatura en Humanidades (primer cuatrimestre).

-Cursos de Humanidades:

-La vida cotidiana en la Antigüedad a través de los mosaicos romanos. (2 créditos=20 horas lectivas, 20 horas de tutorías) (segundo cuatrimestre) Coordinadora y profesora.

-La recuperación de las civilizaciones antiguas por la arqueología. (2 créditos=20 horas lectivas, 20 horas de tutorías) (segundo cuatrimestre) Coordinadora y profesora.

-La vida cotidiana en la Antigüedad a través de los mosaicos romanos. (2 créditos=20 horas lectivas, 20 horas de tutorías) (tercer cuatrimestre) Coordinadora y profesora.

Curso académico 1996/97:

Profesor Asociado (tipo 4, 10 horas) en el Dpto. de Humanidades, Ciencia Política y Sociología, Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas (UC3M)

-Coordinadora de la asignatura troncal Prehistoria e Historia Antigua (Licenciatura en Humanidades)

Asignaturas impartidas en Licenciaturas

-Prehistoria e Historia Antigua (6 créditos= 60 horas lectivas y 60 horas de tutorías). Asignatura troncal de 1er. Curso de la Licenciatura en Humanidades (primer cuatrimestre).

-Cursos de Humanidades:

-La mitología a través de los mosaicos romanos. (1 crédito) = 4 horas teóricas en el campus de Getafe (uc3m) y clases prácticas en viaje de fin de semana a Mérida en tres grupos (9 y 10. 11. 1996; 16 y 17.11.1996; 30.11.1996-1.12.1996). (primer cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

-La vida cotidiana en la Antigüedad a través de los mosaicos romanos. (2 créditos=20 horas lectivas, 20 horas de tutorías) (segundo cuatrimestre) (campus de Getafe) Coordinadora y profesora.

-La vida cotidiana en la Antigüedad a través de los mosaicos romanos. (2 créditos=20 horas lectivas, 20 horas de tutorías) (segundo cuatrimestre) (campus de Leganés) Coordinadora y profesora.

-La recuperación de las civilizaciones antiguas por la arqueología. (2 créditos=20 horas lectivas, 20 horas de tutorías) (segundo cuatrimestre) (campus de Getafe). Coordinadora y profesora.

-La recuperación de las civilizaciones antiguas por la arqueología. (2 créditos=20 horas lectivas, 20 horas de tutorías) (segundo cuatrimestre) (campus de Leganés). Coordinadora y profesora.

-Los conflictos sociales a lo largo de la Historia. (2 créditos) (20 horas lectivas, 20 de tutorías) compartido con las prof^{as}. Pilar Amador, M^a Jesús Fuente y Montserrat Huguet (segundo cuatrimestre).

-La vida cotidiana en la Antigüedad a través de los mosaicos romanos. (2 créditos=20 horas lectivas, 20 horas de tutorías) (tercer cuatrimestre) (campus de Getafe) Coordinadora y profesora.

Curso académico 1997/98:

Profesor Asociado (tipo 3, 10 horas) en el Dpto. de Humanidades, Ciencia Política y Sociología, Facultad de Humanidades, Documentación y Comunicación (UC3M)

-Coordinadora de las asignaturas

-Prehistoria e Historia Antigua (troncal de la Licenciatura en Humanidades)

-Lengua y Cultura del Mundo Clásico, troncal de la Licenciatura en Humanidades compartida con el prof. Antonio Valdecantos

Asignaturas impartidas en Licenciaturas:

-Prehistoria e Historia Antigua (6 créditos= 60 horas lectivas y 60 horas de tutorías). Asignatura troncal de 1er. Curso de la Licenciatura en Humanidades (primer cuatrimestre), grupo A

-Prehistoria e Historia Antigua (6 créditos= 60 horas lectivas y 60 horas de tutorías). Asignatura troncal de 1er. Curso de la Licenciatura en Humanidades (primer cuatrimestre), grupo B.

-Lengua y Cultura del Mundo Clásico (8 créditos= 80 horas lectivas, compartida con el prof. Valdecantos. 2 créditos. Asignatura troncal de 1er. Curso de la Licenciatura en Humanidades (primer cuatrimestre)

-Cursos de Humanidades:

-La vida cotidiana en la Antigüedad a través de los mosaicos romanos. (2 créditos=20 horas lectivas, 20 horas de tutorías) (segundo cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

-Los conflictos sociales a lo largo de la Historia. (2 créditos) (20 horas lectivas, 20 de tutorías) compartido con las prof^{as}. Pilar Amador, M^a Jesús Fuente y Montserrat Huguet (segundo cuatrimestre).

Participación en Cursos de Doctorado:

-Lo grotesco. Analogías entre la plástica y la literatura (“2 créditos) en el Programa de Doctorado *Teoría y práctica de los lenguajes*, dirigido por la Prof^a María Luisa Calero Vaquera, del Dpto. de Filología Española y sus Didácticas en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba.

NEIRA, M.L., “Monstruos y animales fantásticos en la Antigüedad Clásica” (4 horas lectivas)

-Las Villas romanas y sus pavimentos
Curso dirigido por la Dra. M^a Pilar San Nicolás Pedraz, del Dpto. de Prehistoria e Historia Antigua de la UNED

NEIRA, M.L., Participación en sesión radiofónica.

Curso académico 1998/99

-Profesor Asociado (tipo 4, 12 horas) en el Dpto. de Humanidades y Comunicación, Facultad de Humanidades, Documentación y Comunicación (UC3M) (hasta el 31.03.1999)

-Profesora Titular de Universidad, Interina (desde el 1.04.1999)

-**Coordinadora** de las asignaturas de licenciatura

-troncal Prehistoria e Historia Antigua (1º curso en Licenciatura en Humanidades)

-Lengua y Cultura del Mundo Clásico, compartida con el prof. Carlos Thiebaut

Asignaturas impartidas en Licenciaturas:

-Prehistoria e Historia Antigua (6 créditos= 60 horas lectivas y 60 horas de tutorías). Asignatura troncal de 1er. Curso de la Licenciatura en Humanidades (primer cuatrimestre), grupo A

-Prehistoria e Historia Antigua (6 créditos= 60 horas lectivas y 60 horas de tutorías). Asignatura troncal de 1er. Curso de la Licenciatura en Humanidades (primer cuatrimestre), grupo B.

-Lengua y Cultura del Mundo Clásico (8 créditos= 80 horas lectivas, compartida, 6 créditos. Asignatura troncal de 1er. Curso de la Licenciatura en Humanidades (primer cuatrimestre)

Participación en Cursos de Doctorado

Aplicación de Tecnologías Informáticas a la gestión de la bibliografía científica (1 crédito)

Compartido con el Prof. Federico Castro, en el marco del Programa de Doctorado *Lengua española y Teoría de los lenguajes*, del Dpto. de Filología Española y sus Didácticas en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba, 1ª anualidad 1998-2000.

Sesiones impartidas por M.L. NEIRA:

-Introducción a las fuentes bibliográficas para la investigación en el campo de las Humanidades (3 horas lectivas).

-Sesión práctica (3 horas lectivas).

Curso académico 1999/2000

-Profesora Titular de Universidad, Interina (desde el 1.04.1999)

-**Coordinadora** de las asignaturas

-troncal Prehistoria e Historia Antigua (Licenciatura en Humanidades)

Asignaturas impartidas en Licenciaturas:

-Prehistoria e Historia Antigua (6 créditos= 60 horas lectivas y 60 horas de tutorías). Asignatura troncal de 1er. Curso de la Licenciatura en Humanidades (primer cuatrimestre), grupo A

- Prehistoria e Historia Antigua (6 créditos= 60 horas lectivas y 60 horas de tutorías). Asignatura troncal de 1er. Curso de la Licenciatura en Humanidades (primer cuatrimestre), grupo B.

Cursos de Humanidades:

-Aproximación a la mitología en el contexto histórico de la Antigüedad. (2 créditos =20 horas (segundo cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

-La contribución de los descubrimientos arqueológicos a la Historia Antigua. (2 créditos =20 horas (segundo cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

-La vida cotidiana en la Antigüedad a través de los mosaicos romanos. (2 créditos=20 horas lectivas, 20 horas de tutorías) (segundo cuatrimestre) Coordinadora y profesora.

Participación en Cursos de Doctorado y Máster

-Introducción al Patrimonio Histórico (3 créditos)

F. Castro, M.L. Neira, en el marco del Programa de Doctorado en Humanidades (bienio 1998/99-1999/2000) de la Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación de la UC3M (Segundo cuatrimestre).

-Master en *Cultura Política Europea Contemporánea* (Euromaster-Tercer ciclo) y Máster en *Relaciones Transatlánticas Europa-América*, organizado por un consorcio de universidades (Universidad Carlos III, University of Bath, Université Paris III, Haute École des Études en Sciences Politiques, Charles University Praga, Università degli Studi de Siena, Freie Universität de Berlín, Humboldt Universität Berlin, University of Whashington (Seattle), University of North Carolina (Chapel Hill).

Dirección: prof^a Dra. Constanza Tobío, del Dpto. de Ciencia Política y Sociología de la UC3M.

Participación de NEIRA con docencia sobre las *Raíces históricas de la Península Ibérica* (segundo cuatrimestre).

Curso académico 2000/2001

Profesora Titular

Asignaturas impartidas en Licenciaturas

-Lengua y Cultura del Mundo Clásico, asignatura de 1º curso de la licenciatura en Humanidades, 8 créditos, compartida (4 créditos)

-Lengua y Cultura del Mundo Clásico, asignatura de 1º curso de la licenciatura en Humanidades, 8 créditos, compartida (4 créditos)

Cursos de Humanidades:

-Aproximación a la mitología en el contexto histórico de la Antigüedad (2 créditos =20 horas (primer cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

Doctorado en Humanidades:

-Historia Cultural: docencia 6 horas

Curso académico 2001/2002

Profesora Titular

Asignaturas impartidas en Licenciaturas:

-Prehistoria e Historia Antigua, asignatura de 1º curso de la licenciatura en Humanidades, 6 créditos.

Cursos de Humanidades:

-Seminario Litterae V: Historia de la Cultura Escrita y la lectura
Ponencia: “La cultura escrita en la Antigüedad Clásica” 4 horas. 0.4 créditos
(Primer cuatrimestre)

-La vida cotidiana en la Antigüedad a través de los mosaicos romanos. (2 créditos=20 horas lectivas, 20 horas de tutorías) (segundo cuatrimestre) Coordinadora y profesora.

-Aproximación a la mitología en el contexto histórico de la Antigüedad. (2 créditos =20 horas (segundo cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

-Los orígenes de Roma: de la leyenda a la historia. 20 horas. 2 créditos (segundo cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

Doctorado en Humanidades:

- Historia Cultural: docencia 6 horas

Curso académico 2002/2003

Profesora Titular

Asignaturas impartidas en licenciaturas:

-Prehistoria e Historia Antigua, asignatura de 1º curso de la licenciatura en Humanidades, 6 créditos.

Cursos de Humanidades:

-Los orígenes de Roma: de la leyenda a la historia” 20 horas. 2 créditos (primer cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

-Mito e historia en la Grecia antigua. 20 horas. 2 créditos (segundo cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

-Mito e historia en Roma. 20 horas. 2 créditos (segundo cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

Doctorado en Humanidades:

-Historia Cultural: docencia 6 horas

Curso académico 2003/2004

Profesora Titular

Asignaturas impartidas en Licenciaturas:

-Prehistoria e Historia Antigua, asignatura de 1º curso de la licenciatura en Humanidades, 6 créditos.

Cursos de Humanidades:

-Mito e historia en la Grecia antigua. 20 horas. 2 créditos (primer cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

-Los orígenes de Roma: de la leyenda a la historia. 20 horas. 2 créditos (primer cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

-Los orígenes de Roma: de la leyenda a la historia. 20 horas. 2 créditos (segundo cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

Doctorado en Humanidades:

-Historia Cultural: docencia 6 horas

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Museos, exposiciones y galerías
Patrimonio Cultural= 2 horas

Curso académico 2004/2005

Profesora Titular

Asignaturas impartidas en Licenciatura:

-Prehistoria e Historia Antigua, asignatura de 1º curso de la licenciatura en Humanidades, 6 créditos.

Cursos de Humanidades:

-La Guerra de Troya. ¿Leyenda, Historia? 20 horas. 2 créditos (primer cuatrimestre).
Coordinadora y profesora.

-Los orígenes de Roma: de la leyenda a la historia. 20 horas. 2 créditos (segundo cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

-La vida cotidiana en el Imperio Romano a través de los mosaicos. 20 horas. 2 créditos (segundo cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

Doctorado en Humanidades:

-Historia Cultural: docencia 6 horas

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Museos, exposiciones y galerías
Patrimonio Cultural= 6 horas

Curso académico 2005/2006

Profesora Titular

-Asignatura impartidas en licenciatura:

-Prehistoria e Historia Antigua, asignatura de 1º curso de la licenciatura en Humanidades, 6 créditos. Coordinadora y profesora

-Cursos de Humanidades:

-Griegos y Romanos en la Península Ibérica: de Ampurias a Mérida y algunas *villae* del Bajo Imperio. 30 horas. 3 créditos (segundo cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

-I Seminario en torno a los Mosaicos Romanos. El mosaico como fuente de estudio acerca del Imperio Romano: economía y sociedad. 30 horas. 3 créditos (segundo cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

-Doctorado en Humanidades:

-Historia Cultural: docencia 6 horas

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Museos, exposiciones y galerías
Patrimonio Cultural= 6 horas

-Organización y co-dirección del Curso de Formación Continua sobre Museos, Exposiciones y Galerías del Centro de Ampliación de Estudios de la UC3M, impartido en la empresa ISDEFE (Ingeniería de Sistemas para la Defensa de España S.A.), del 21 de marzo al 7 de abril en el año 2006.

Curso académico 2006/2007

Profesora Titular

-Asignaturas impartidas en licenciaturas:

-Prehistoria e Historia Antigua, asignatura de 1º curso de la licenciatura en Humanidades, 6 créditos. Coordinadora y profesora.

-Cursos de Humanidades:

-II Seminario en torno a los mosaicos romanos. El mosaico como fuente de estudio acerca del Imperio Romano: la vida cotidiana. 30 horas. 3 créditos (segundo cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

-La Guerra de Troya. ¿Leyenda, Historia?. 30 horas. 3 créditos (segundo cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

Master Universitario en Humanidades

-Historia Cultural (1 crédito ECTS)

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Museos, exposiciones y galerías
Patrimonio Cultural= 6 horas

Curso académico 2007/2008

Profesora Titular

-Asignaturas impartidas en licenciaturas

-Prehistoria e Historia Antigua, asignatura de 1º curso de la licenciatura en Humanidades, 6 créditos.

-Cursos de Humanidades:

-III Seminario en torno a los mosaicos romanos. El mosaico como fuente de estudio acerca del Imperio Romano: la cultura de las elites. 30 horas. 3 créditos (segundo cuatrimestre).
Coordinadora y profesora.

-La Guerra de Troya. ¿Leyenda, Historia?. 30 horas. 3 créditos (segundo cuatrimestre).
Coordinadora y profesora.

Master Universitario en Humanidades

-Historia Cultural (1 crédito ECTS)

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Museos, exposiciones y galerías
Patrimonio Cultural= 8 horas

Curso académico 2008/2009

Profesora Titular

-Asignaturas en Grados:

-De la Prehistoria a la Historia, Curso de Humanidades. Grado en Periodismo/Comunicación Audiovisual (3 créditos) Coordinadora y profesora.

-El legado de la Antigüedad Clásica. Mitos y hechos que han marcado la historia de la Humanidad, Curso de Humanidades en Grado en Derecho y ADE (3 créditos)
Coordinadora y profesora.

Cursos de Humanidades:

-La Guerra de Troya. ¿Leyenda, Historia?. 30 horas. 3 créditos (primer cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

-IV Seminario en torno a los mosaicos romanos. Mitología e historia. 30 horas. 3 créditos (segundo cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

Máster Universitario en Humanidades

-Historia Cultural (1 crédito ECTS)

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Museos, exposiciones y galerías
Patrimonio Cultural= 7 horas

Curso académico 2009/2010

Profesora Titular

-Asignaturas en Licenciaturas y Grados:

-Prehistoria e Historia Antigua, asignatura obligatoria de la Licenciatura combinada en Derecho y Humanidades (6 créditos).

-De la Prehistoria a la Historia, Grado en Periodismo/Comunicación Audiovisual (3 créditos) Coordinadora y profesora.

-El legado de la Antigüedad Clásica. Mitos y hechos que han marcado la historia de la Humanidad, Doble Grado en Derecho y ADE (3 créditos) Coordinadora y profesora.

Cursos de Humanidades:

-Imagen y mito en los mosaicos como fuente para el estudio de la historia de Roma. 20 horas, 2 créditos. (primer cuatrimestre). Coordinadora y profesora.

-V Seminario Internacional sobre mosaicos romanos: Las representaciones de mujeres y su impacto en el imaginario de estereotipos femeninos. 10 horas (1 crédito) (segundo cuatrimestre) Coordinadora y profesora.

Master Universitario en Humanidades

-Historia Cultural (1 crédito ECTS)

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Museos, exposiciones y galerías
Patrimonio Cultural=8 horas

Máster en Gestión de la Industria Cinematográfica

-Docencia en las asignaturas de Gestión del Patrimonio y en Gestión de museos, exposiciones y galerías, en el Módulo de Gestión Cultural= 4 horas

Curso académico 2010/2011

Profesora Titular

Asignaturas en Grados:

-Prehistoria e Historia Antigua, asignatura de FB, de 1º curso del Grado en Humanidades (6 créditos)

-Prehistoria e Historia Antigua, asignatura de FB, de 1º curso del Grado en Humanidades (6 créditos)

-El legado de la Antigüedad Clásica. Mitos y hechos que han marcado la historia de la Humanidad, Doble Grado en Derecho y ADE (3 créditos) Coordinadora y profesora.

Cursos de Humanidades:

-VI Seminario Internacional sobre mosaicos romanos. Civilización y barbarie. El mito como argumento. 10 horas (1 crédito) (segundo cuatrimestre) Coordinadora y profesora.

Master Universitario en Herencia Cultural

-Museos, colecciones y exposiciones (6 créditos). Compartida con Historia del Arte. (3 créditos).

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Museos, exposiciones y galerías
Patrimonio Cultural=8 horas

Curso académico 2011/2012

Profesora Titular

Asignaturas impartidas en Grados:

-Prehistoria e Historia Antigua, asignatura de FB, de 1º curso del Grado en Humanidades (6 créditos)

-Prehistoria e Historia Antigua, asignatura de FB, de 1º curso del Grado en Humanidades (6 créditos)

-Prehistoria e Historia Antigua, asignatura de FB, de 1º curso del Grado en Humanidades (6 créditos)

Máster Universitario en Herencia Cultural:

-Museos, colecciones y exposiciones, asignatura optativa de 6 créditos, compartida con Historia del Arte. (segundo cuatrimestre) = 3 créditos.

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de dos módulos, VI. Patrimonio y VII. Museos, exposiciones y galerías
- Docencia en Patrimonio Cultural= 4 horas

Curso académico 2012/2013

Profesora Titular

Asignaturas impartidas en Grados:

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria (3º curso del Grado en Humanidades) 6 créditos, compartida con Clásicas (3 créditos)

-Historia Cultural, asignatura optativa de 6 créditos del 3º curso del Grado en Humanidades, compartida con Historia Contemporánea (3 créditos).

-Historia Cultural, asignatura optativa de 6 créditos del 3º curso del Grado Semipresencial en Humanidades), compartida con Historia Contemporánea (3 créditos).

-Cursos de Humanidades:

-De la Prehistoria a la Historia, Curso de Humanidades. Grado en Periodismo/Comunicación Audiovisual (3 créditos)

Máster Universitario en Herencia Cultural:

-Museos, colecciones y exposiciones, asignatura optativa de 6 créditos, compartida con Historia del Arte. (segundo cuatrimestre) = 3 créditos.

Máster Universitario de Investigación en Derecho de la Cultura (UNED)

-Coordinación y gestión de la asignatura Historia Cultural (6 horas presenciales)

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Museos, exposiciones y galerías
Patrimonio Cultural= 6 horas

Curso académico 2013/2014

Profesora Titular

Asignaturas impartidas en Grados:

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria (3º curso del Grado en Humanidades) Compartida con Clásicas (3 créditos)

-Historia Cultural, asignatura optativa (3º curso del Grado en Humanidades), 6 créditos, compartida con Historia Contemporánea (3 créditos).

Máster Universitario en Herencia Cultural:

-Museos, colecciones y exposiciones, asignatura optativa de 6 créditos, compartida con Historia del Arte. (segundo cuatrimestre) = 3 créditos.

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Museos, exposiciones y galerías
Patrimonio Cultural = 11 horas

Máster en Economía Creativa, Gestión Cultural y Desarrollo (Universidad Rey Juan Carlos)

-Docencia=Patrimonio Cultural 4 horas

Curso académico 2014/2015

Asignaturas impartidas en Grados:

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria (3º curso del Grado en Humanidades) Compartida con Clásicas (3 créditos)

-Historia Cultural, asignatura optativa de 6 créditos del 3º curso del Grado en Humanidades), compartida con Historia Contemporánea (3 créditos).

-Cursos de Humanidades:

-De la Prehistoria a la Historia, Curso de Humanidades. Grado en Periodismo/Comunicación Audiovisual (3 créditos)

Máster Universitario en Herencia Cultural:

-Museos, colecciones y exposiciones, asignatura optativa de 6 créditos, compartida con Historia del Arte. (segundo cuatrimestre) = 3 créditos.

Máster Universitario en Investigación en Derecho de la Cultura (UC3M-UNED)

-Historia Cultural, optativa (6 créditos) compartida con Moderna y Contemporánea (segundo cuatrimestre) = 2 créditos.

Máster en Gestión Cultural adscrito al Instituto de Cultura y Tecnología de la Universidad Carlos III de Madrid

- Coordinación de Patrimonio y Museos, exposiciones y galerías
- Docencia=Patrimonio Cultural= 4 horas

Experto en Gestión Cultural en el Exterior (Online) adscrito al Instituto de Cultura y Tecnología de la Universidad Carlos III de Madrid en colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y la Escuela Diplomática.

- Coordinación del Área de Patrimonio Cultural, dentro del Módulo de TECNOLOGÍAS Y ARTES VISUALES.

Máster en Economía Creativa, Gestión Cultural y Desarrollo (Universidad Rey Juan Carlos)

- Docencia=Patrimonio Cultural 8 horas

Curso académico 2015/2016

- Profesora Titular de Universidad

Asignaturas impartidas:

- Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria (3º curso del Grado en Humanidades) Compartida con Clásicas (3 créditos)
- Historia Cultural, asignatura optativa de 6 créditos del 3º curso del Grado en Humanidades), compartida con Historia Contemporánea (3 créditos).

-Cursos de Humanidades:

- De la Prehistoria a la Historia, Grado en Periodismo/Comunicación Audiovisual (3 créditos)

Máster Universitario en Herencia Cultural:

- Museos, colecciones y exposiciones, asignatura optativa de 6 créditos, compartida con Historia del Arte. (segundo cuatrimestre) = 3 créditos.

Máster Universitario en Investigación en Derecho de la Cultura (UC3M-UNED)

- Historia Cultural, optativa (6 créditos) compartida con Moderna y Contemporánea (segundo cuatrimestre) = 2 créditos.

Máster en Gestión Cultural

- Coordinación de Patrimonio y Museos, exposiciones y galerías
Patrimonio Cultural

Curso académico 2016/2017

-Profesora Titular de Universidad

-**Coordinadora** de las asignaturas

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria del 3º curso del Grado en Humanidades

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria del 4º curso del Doble Grado en Periodismo y Humanidades) (6+3= 9 créditos)

Asignaturas impartidas en Grados:

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria del 2º curso del Grado en Humanidades.

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria del 3º curso del Grado en Humanidades

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria del 4º curso del Doble Grado en Periodismo y Humanidades) (6+3= 9 créditos)

-Historia Cultural, asignatura optativa de 6 créditos del 3º curso del Grado en Humanidades), compartida con Historia Contemporánea (3 créditos).

Máster Universitario en Herencia Cultural Hispánica:

-Museos, colecciones y exposiciones, asignatura optativa de 6 créditos, compartida con Historia del Arte. (segundo cuatrimestre) = 3 créditos.

Máster Universitario en Investigación en Derecho de la Cultura (UC3M-UNED)

-Historia Cultural, optativa (6 créditos) compartida con Moderna y Contemporánea (segundo cuatrimestre) = 2 créditos.

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Museos, exposiciones y galerías
Patrimonio Cultural

Experto en Gestión Cultural en el Exterior (Online) adscrito al Instituto de Cultura y Tecnología de la Universidad Carlos III de Madrid en colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y la Escuela Diplomática.

-Coordinación del Área de Patrimonio Cultural, dentro del Módulo de Tecnologías y Artes Visuales.

Máster en Creación Teatral

-Docencia en Taller de Teatro y Pensamiento Contemporáneo: sesión de 3 horas.

Curso académico 2017/2018

-Profesora Titular de Universidad

-**Coordinadora** de las asignaturas

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria del 3º curso del Grado en Humanidades

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria del 4º curso del Doble Grado en Periodismo y Humanidades)

Asignaturas impartidas en Grados:

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos del 3º curso del Grado en Humanidades (4,5)

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos del 4º curso del Doble Grado en Periodismo y Humanidades) (4,5).

Total 9 créditos. Compartida con Clásicas (4,5 créditos)

-Historia Cultural, asignatura optativa de 6 créditos del Grado Semipresencial en Humanidades (tutora alumnos pendientes).

Cursos de Humanidades:

-Historia de la antigua Roma. Grado en Periodismo (2 créditos)

Máster en Herencia Cultural hispánica:

-Museos, colecciones y exposiciones, asignatura optativa de 6 créditos, compartida con Historia del Arte. (segundo cuatrimestre)= 3 créditos.

Máster Universitario en Investigación en Derecho de la Cultura (UC3M-UNED)

-Historia Cultural, optativa (6 créditos) compartida con Moderna y Contemporánea (segundo cuatrimestre) = 2 créditos.

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Artes Visuales
Patrimonio Cultural

Máster en Creación Teatral

-Docencia en Taller de Teatro y Pensamiento Contemporáneo: sesión de 2 horas.

Curso académico 2018/2019

-Profesora Titular de Universidad

-**Coordinadora** de las asignaturas

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria (2º curso del Grado en Humanidades; 3º curso del Doble Grado en Periodismo y Humanidades) (6+3= 9 créditos)

Asignaturas impartidas en Grados:

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos del 2º curso del Grado en Humanidades (4,5 créditos).

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos del 3º curso del Grado en Humanidades (4,5 créditos).

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos del 3º curso del Doble Grado en Periodismo y Humanidades). Compartida con Clásicas (4,5 créditos)

-Historia Cultural, asignatura optativa de 6 créditos del 3º curso del Grado en Humanidades), compartida con Historia Contemporánea (3 créditos).

Cursos de Humanidades:

-Historia de la antigua Roma. Grado en Periodismo (3 créditos) Coordinadora

Máster en Herencia Cultural hispánica:

-Museos, colecciones y exposiciones, asignatura optativa de 6 créditos, compartida con Historia del Arte. (segundo cuatrimestre) = 3 créditos.

Máster Universitario en Investigación en Derecho de la Cultura (UC3M-UNED)

-Historia Cultural, optativa (6 créditos) compartida con Moderna y Contemporánea (segundo cuatrimestre) = 2 créditos.

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Artes Visuales
Patrimonio Cultural

Máster en Creación Teatral

-Docencia en Taller de Teatro y Pensamiento Contemporáneo: sesión de 2 horas.

Curso académico 2019/2020

-Profesora Titular de Universidad

-**Coordinadora** de las asignaturas

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria (2º curso del Grado en Humanidades; 3º curso del Doble Grado en Periodismo y Humanidades (6+3= 9 créditos) compartida con Clásicas (4,5 créditos)

Asignaturas impartidas en Grados:

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos del 2º curso del Grado en Humanidades. Compartida con Clásicas (4,5 créditos)

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos del 3º curso del Doble Grado en Periodismo y Humanidades). Compartida con Clásicas (4,5 créditos)

-Historia Cultural, asignatura optativa de 6 créditos del 3º curso del Grado en Humanidades), compartida con Historia Contemporánea (3 créditos).

Cursos de Humanidades:

-Historia de la antigua Roma. Grado en Periodismo (3 créditos) Coordinadora

Máster en Herencia Cultural hispánica:

-Museos, colecciones y exposiciones, asignatura optativa de 6 créditos, compartida con Historia del Arte. (segundo cuatrimestre) (3 créditos)

Máster Universitario en Investigación en Derecho de la Cultura (UC3M-UNED)

-Historia Cultural, optativa (6 créditos) compartida con Moderna y Contemporánea (segundo cuatrimestre) = 2 créditos.

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Artes Visuales

-Docencia Patrimonio Cultural (2 horas)

Máster en Creación Teatral

-Docencia en Taller de Teatro y Pensamiento Contemporáneo: sesión de 3 horas.

Curso académico 2020/2021

-Profesora Titular de Universidad

-**Coordinadora** de las asignaturas

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos del 2º curso del Grado en Humanidades;

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos del 3º curso del Doble Grado en Periodismo y Humanidades), Tres grupos

Asignaturas impartidas en Grado:

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos del 2º curso del Grado en Humanidades

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos 3º curso del Doble Grado en Periodismo y Humanidades). Compartida con Clásicas (4,5 créditos)

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos 4º curso del Doble Grado en Periodismo y Humanidades). Compartida con Clásicas (4,5 créditos)

Cursos de Humanidades:

-Historia de la antigua Roma. Grado en Periodismo (3 créditos). Coordinadora

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Artes Visuales

Curso académico 2021/22

-Profesora Titular de Universidad

-**Coordinadora** de las asignaturas

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos del 2º curso del Grado en Humanidades;

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos del 3º curso del Doble Grado en Periodismo y Humanidades), Tres grupos

Asignaturas impartidas en Grado:

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos del 2º curso del Grado en Humanidades

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos 3º curso del Doble Grado en Periodismo y Humanidades). Compartida con Clásicas (4,5 créditos)

-Antigüedad y Legado Clásico, asignatura obligatoria de 6 créditos 4º curso del Doble Grado en Periodismo y Humanidades). Compartida con Clásicas (4,5 créditos)

Cursos de Humanidades:

-Historia de la antigua Roma. Grado en Periodismo (3 créditos). Coordinadora

Máster en Gestión Cultural

-Coordinación de Patrimonio y Artes Visuales

Dirección de TFG

PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA

ALUMNA: URBINA RUBIO, PATRICIA
TITULACIÓN: Grado en Humanidades Doble Grado en Periodismo y Humanidades (Plan 2008)

FECHA DE LECTURA: 23/10/2020
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE (9,00)

CULTURA CLÁSICA

ALUMNO: FERNÁNDEZ DARNA, NICOLÁS
TITULACIÓN: Grado en Humanidades Doble Grado en Periodismo y Humanidades (Plan 2008)

FECHA DE LECTURA: 15/07/2020
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE (10,0). MATRÍCULA DE HONOR

CULTURA CLÁSICA

ALUMNA: LORENZO GORDO, MARÍA TERESA
TITULACIÓN: Grado en Humanidades (Plan 2008)
FECHA DE LECTURA: 12/07/2018
CALIFICACIÓN: NOTABLE (8,0)

HUMANIDADES

ALUMNO: FERNÁNDEZ SESMERO, AINOA
TITULACIÓN: Grado en Humanidades (Plan 2008)
FECHA DE LECTURA: 06/07/2017
CALIFICACIÓN: NOTABLE (7,4)

PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA

ALUMMO: GRAU CEBRIAN, JOAN
TITULACIÓN: Grado en Humanidades (Plan 2008)
FECHA DE LECTURA: 03/03/2017
CALIFICACIÓN: NOTABLE (8,3)

PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA

ALUMMO: HERRERA NAVARRO, MIRIAM
TITULACIÓN: Grado en Humanidades (Plan 2008)

FECHA DE LECTURA: 14/10/2016
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE (9,0)

PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA

ALUMNO: MARTÍN GARCÍA, IVÁN
TITULACIÓN: Grado en Humanidades (Semipresencial)
FECHA DE LECTURA: 14/10/2016
CALIFICACIÓN: MATRÍCULA DE HONOR (9,3)

PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA

ALUMNA: ORTEGA CALLEJA, MACARENA
TITULACIÓN: Grado en Humanidades (Plan 2008)
FECHA DE LECTURA: 07/07/2016
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE (9,3)

PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA

ALUMMO: ALONSO BLÁZQUEZ, SANDRA
TITULACIÓN: Grado en Humanidades (Plan 2008)
FECHA DE LECTURA: 07/07/2016
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE (9,5)

PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA

ALUMMO: SARA VIA NAVAS, XAVIERA
TITULACIÓN: Grado en Humanidades (Plan 2008)
FECHA DE LECTURA: 07/07/2014
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE (9,5)

PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA

ALUMMO: SOLÍS COBO, IRENE
TITULACIÓN: Grado en Humanidades (Plan 2008)
FECHA DE LECTURA: 10/10/2014
CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE (8,0)

HUMANIDADES

ALUMNA: GARCÍA FERNÁNDEZ, YOLANDA
TITULACIÓN: Grado en Humanidades (Plan 2008)
FECHA DE LECTURA: 10/10/2014
CALIFICACIÓN: NOTABLE (7,0)

PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA

ALUMNO: CABALLERO ZAPATERO, JAVIER
TITULACIÓN: Grado en Humanidades (Plan 2008)
FECHA DE LECTURA: 09/10/2014
CALIFICACIÓN: APROBADO (5,5)

PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA

ALUMNO: FERNÁNDEZ BONET, BEATRIZ
TITULACIÓN: Grado en Humanidades (Plan 2008)

FECHA DE LECTURA: 09/10/2012
CALIFICACIÓN: NOTABLE (8,3)

Tutora Programa de Becas de Humanidades y Ciencias Sociales y Jurídicas

Convocatoria 1999: Isabel Alfaya Hurtado en el grupo ANAYA

Convocatoria 2004/05: Gonzalo Valencia Sagrera en el Círculo de Bellas Artes

Dirección de TFM

-Tutora del Trabajo Fin de Máster del equipo "La Casa Encendida" de la IIIª edición del Máster en Gestión Cultural de la UC3M, 2005/06.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster del equipo "La Casa Encendida" de la IV edición del Máster en gestión Cultural de la UC3M, 2006/07.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster del equipo "La Casa Encendida" de la V edición del Máster en gestión Cultural de la UC3M, 2007/08.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster del equipo "Fundación Juan March" de la VIª edición del Máster en Gestión Cultural de la UC3M, 2008/09.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster del equipo "La Casa Encendida", de la VIIª ed. del MGC de la UC3M, 2009/10.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster del equipo "Residencia de Estudiantes", de la VIIIª ed. del MGC de la UC3M, 2010/11.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster del equipo "Centro de Arte 2 de Mayo", de la IXª ed. del MGC de la UC3M, 2011/12.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster del equipo "Espacio Fundación Telefónica" de la Xª ed. del MGC de la UC3M, 2012/2013.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster del equipo "La Neomúdejar" de la XIª ed. del MGC de la UC3M, 2013/2014.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster del equipo "Fundación ICO" de la XIIª ed. del MGC de la UC3M, 2014/15.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster del equipo "Casa América" de la XIIIª ed. del MGC de la UC3M, 2015/2016.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster del equipo "Residencia de Estudiantes" de la XIVª ed. del MGC de la UC3M, 2016/2017.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster del equipo "Casa América" de la XVª ed. del MGC de la UC3M, 2017/2018.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster del equipo "Fundación Carlos de Amberes" de la XVIª ed. del MGC de la UC3M, 2018/2019.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster del equipo "Museo del Traje" de la XVIIª ed. del MGC de la UC3M, 2019/2020.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster, incluido en el plan de estudios de Máster Universitario en Herencia Cultural, en el curso 2012/2013, con el título: "Comunicación y Museos. Museos 2.0", elaborado por CARMEN ÁLVAREZ NOGALES con la calificación SOBRESALIENTE.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster, incluido en el plan de estudios de Máster Universitario en Herencia Cultural, en el curso 2013/2014, con el título: "Museos en el siglo XXI. Estudio sobre las nuevas orientaciones temáticas en sus exposiciones", elaborado por BEATRIZ DURAN GARCIA con la calificación SOBRESALIENTE.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster, incluido en el plan de estudios de Máster Universitario en Herencia Cultural, en el curso 2013/2014, con el título: "La Villa Romana de Fuente Álamo y la difusión del Patrimonio. Difundir el patrimonio a partir de la educación no reglada", elaborado por BEATRIZ FERNÁNDEZ BONET con la calificación SOBRESALIENTE.

-Tutora del Trabajo Fin de Máster, incluido en el plan de estudios de Máster Universitario en Herencia Cultural, en el curso 2014/2015, con el título: "Análisis Iconográfico de las Tres Gracias a través del mosaico de la Villa de Fuente Álamo"., elaborado por JAVIER CABALLERO ZAPATERO con la calificación SOBRESALIENTE.

Cursos de Verano

-NEIRA, M.L.

Codirectora del curso " en El mito: Historias de dioses y héroes, Curso de Verano de la UC3M en su sede de Colmenarejo (8-12/07/2001).

-NEIRA, M.L.

Ponente "La crisis del siglo IV a.C.", Las grandes crisis de la Antigüedad, Curso de Verano de la UC3M en su sede de Colmenarejo (9 al 13 de julio 2001).

-NEIRA, M.L.

Ponente, "Dioses Fundadores", en El mito: Historias de dioses y héroes, Curso de Verano de la UC3M en su sede de Colmenarejo (8-12/07/2002).

-NEIRA, M.L.

Ponente invitada "Festividades del calendario en los mosaicos romanos" al Curso de Verano UNED, *Ceremonias, fiestas y espectáculos en Roma*, Mérida MNAR (9-13 de julio de 2005).

-NEIRA, M.L.

Ponente invitada "El oficio del artista: talleres de mosaístas y vida cotidiana", en el XIX Curso de Verano UNED 2008 "*Vivir en Roma*", Mérida MNAR (30 de junio-4 de julio de 2008).

-NEIRA, M.L.

Ponente invitada "Escenografía de las aguas y su universo mitológico en los mosaicos romanos", en el curso XXI Curso de Verano UNED 2010 "*Aquae Antiquae. El agua en Roma*", Mérida MNAR (5-9 de julio 2010).

Participación en proyectos de innovación docente y otros reconocimientos a la labor docente

-Participación como docente por teleenseñanza del 29 de octubre de 2002 al 3 de diciembre de 2002, en el Proyecto Represe-Madrid (Aula a Distancia Abierta) promovido por la Dirección General de Universidades de la Comunidad de Madrid.

-Participación como docente por teleenseñanza del 4 de noviembre de 2003 al 2 de diciembre de 2004, en el Proyecto ADA-Madrid (Aula a Distancia Abierta) promovido por la Dirección General de Universidades de la Comunidad de Madrid.

-Asistencia al curso "Espacio europeo de enseñanza superior: innovación y formación", impartido en la UC3M el 4 de abril de 2006

-Coordinadora del proyecto de Innovación Docente obtenido en la III Convocatoria de Apoyo a Experiencias de Innovación y Mejora Docentes de la Universidad Carlos III de 2005 para su ejecución en el primer cuatrimestre del curso académico 2005/2006.

-Participación en el proyecto de Innovación Docente para la adaptación de la metodología didáctica de los nuevos títulos de Grado en 2008/2009

-Complemento retributivo de la UC3M a la actividad docente, en el grupo del 24 por ciento más alto de las obtenidas (2007).

-Complemento retributivo de la UC3M a la actividad docente, en el grupo del 24 por ciento más alto de las obtenidas (2009).

-Complemento retributivo de la UC3M a la actividad docente, en el grupo del 11 por ciento más alto de las obtenidas (2012).

-Coordinadora del proyecto de Innovación (nº 41) del Vicerrectorado de Calidad y Plan Estratégico de la UC3M, de duración anual en el curso 2012/13

-Adaptación a la docencia de las asignaturas impartidas en el Grado de la 10ª convocatoria de Apoyo a Experiencias de Innovación Docente em Estudios de Grado y Postgrado en el curso 2012/2013.

Indicios de la calidad de la docencia

En 24 años, desde el curso 1996/97 hasta el curso 2019/20, en el transcurso de 61 asignaturas de licenciatura, Grado y Máster he obtenido una media de 4,31 sobre 5 (Véase certificado adjunto)

Comisiones Académicas y Coordinación Académica de Másteres

-Miembro de la comisión académica de evaluación de la licenciatura en Humanidades de la UC3M durante el curso 1997/98.

-Miembro como vocal externo del área de conocimiento de Historia Antigua en la Comisión de Contratación de Profesorado de la Universidad Autónoma de Madrid, desde el 7 de junio de 2004 y hasta la actualidad, con nombramiento ratificado el 8 de noviembre de 2019.

-Miembro de la Comisión Académica de Titulación, Grado en Humanidades durante el curso 2012/2013, inscrita en el SGIC de la Universidad Carlos III de Madrid, diseñado en el marco del programa Audit de la ANECA en febrero de 2009.

-Miembro de la Comisión Académica de Titulación, Grado en Humanidades, durante el curso 2013/2014, inscrita en el SGIC de la Universidad Carlos III de Madrid, diseñado en el marco del programa Audit de la ANECA en febrero de 2009.

-Miembro de la Comisión vicerrectoral encargada del estudio del Borrador de la “Ley de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación” durante el periodo 2009/2010.

-Miembro electo de la Junta de Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación de la UC3M, desde el 17 de mayo de 2006 hasta el 18 de mayo de 2010.

-Miembro del Consejo Académico del Máster en Gestión Cultural, Título Propio de Postgrado de la UC3M, desde su inicio en el curso académico 2003/04 hasta la actualidad (18 ediciones).

- Coordinadora académica del módulo de Patrimonio y Artes Visuales (60 horas lectivas) del Máster en Gestión Cultural, Título Propio de Postgrado de la UC3M, desde el curso académico 2016/17- .

-Coordinadora académica del módulo de Patrimonio (de 60 horas lectivas) del Máster en Gestión Cultural, Título Propio de Postgrado de la UC3M, desde su inicio en el curso académico 2003/04 – 2015/16.

-Coordinadora académica del módulo de Museos, Exposiciones y Galerías (de 60 horas lectivas) del Máster en Gestión Cultural, Título Propio de Postgrado de la UC3M, desde su inicio en el curso académico 2003/04- 2015/16).

- Codirectora y Miembro del Consejo del Máster en Creación Teatral, Título propio de la UC3M, aprobado el 30-11-2013, ya en su 7ª edición.

- Coordinadora académica de los siguientes acuerdos Erasmus (Programa LLP):

-Universidad París-Sorbonne, Paris IV (2007/2008-2011/12)

-Università degli Studi di Firenze (2007/2008-2011/12)

-Università degli Studi di Sassari (2012/13-)

-Universidade Nova de Lisboa (2013/2014-

-Evaluación del profesorado y títulos de postgrado

-Evaluadora del programa Docencia de la UC3M (marzo de 2020)

-Miembro de la comisión Docencia de la UC3M (noviembre de 2020)

-Evaluadora para la acreditación de Másteres de la AQU (Cataluña) en calidad de vocal académico para la verificación del Máster en Gestión Cultural y Máster en Arqueología (resolución de 11 de julio de 2019-)

- Evaluadora de la ANECA desde noviembre de 2018-hasta mayo de 2019 del PANEL 40 del Programa ACREDITA DOCTORADO en calidad de Presidenta para evaluar el Programa de Doctorado en Filología Inglesa y el Programa de Doctorado en Humanidades.

-Evaluadora de la Fundación Madri+d en 2019 para la acreditación de Másteres, en calidad de vocal académico en la Universidad Francisco de Vitoria.

-Evaluadora de la Fundación Madri+d en 2019 del panel para la acreditación de Másteres, en calidad de vocal académico, para evaluar el Máster Universitario en Arqueología y Patrimonio y el Máster Universitario en Planificación y Desarrollo Territorial Sostenible en la Universidad Autónoma de Madrid.

-Evaluadora para la acreditación de Másteres de la Fundación Madri+d (2015-).

-Evaluadora de la Comisión de Artes y Humanidades para la verificación de Másteres de la DEVA (Andalucía) (desde diciembre de 2016, por tres años, y desde diciembre de 2019 a octubre de 2020).

-Participación en tribunales de pruebas de admisión a la universidad

-Presidenta del Tribunal Único de la Universidad Carlos III de Madrid en la convocatoria de junio de 2013, para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado y los procedimientos de admisión a las universidades públicas madrileñas.

-Presidenta del Tribunal Único Sede 2ª de la Universidad Carlos III de Madrid en la convocatoria de junio de 2010, que ha de juzgar las pruebas para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado y los procedimientos de admisión a las universidades públicas madrileñas.

-Vocal del Tribunal Único Sección nº 2 de la Universidad Carlos III de Madrid en la convocatoria de septiembre de 2009, que ha de juzgar las pruebas para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado y los procedimientos de admisión a las universidades públicas madrileñas.

-Vocal del Tribunal Único Sección nº 3 de la Universidad Carlos III de Madrid en la convocatoria de junio de 2008, que ha de juzgar las pruebas para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado y los procedimientos de admisión a las universidades públicas madrileñas.

-Vocal del Tribunal Calificador de la prueba de aptitud para la homologación de título extranjero al español de Licenciado en Humanidades, en abril de 2008

Publicaciones Docentes


Material Docente Original y Publicaciones Docentes

-Avances en paleontología

-El testimonio fósil

-Grandes descubrimientos arqueológicos

-Historia Interactiva de la Humanidad en 26 CD, producida por Oceano multimedia y realizada por LAB-CDI.

AUTORES (p.o. de firma): P. AMADOR, M.L. BELLIDO, G. CAMARERO, F. CASTRO, M. J. FUENTE, J. HERRERO, M. HUGUET, M.L. NEIRA, E. VILLALBA, 

Título: *Historia Interactiva de la Humanidad* (26 libros en soporte CDI Compact Disk Interactivo), Instituto Gallach, Océano multimedia-Lab CDI, Madrid-Barcelona, 1998.

Dirección científica: Antonio Rodríguez de las Heras

Coordinación: M^a. Luisa Bellido Gant

Historia del Arte: M^a. Luisa Bellido Gant, Federico Castro, Gloria Camarero.

Historia Antigua: M^a Luz Neira (1-5 y participación en el 6)

Historia Medieval: M^a Jesús Fuente

Historia Moderna: Enrique Villalba

Historia Contemporánea: Pilar Amador, Montserrat Huguet

Geografía: Joaquín Herrero

1.- *Los orígenes del hombre.*

2.- *La revolución agrícola.*

3.- *El nacimiento de la civilización.*

4.- *La Edad del Hierro.*

5.-*El mundo clásico: Grecia y Roma.*

6.-*Las religiones del mundo.*

7.- *La Edad Oscura.*

8.- *El Islam.*

9.- *El resurgir de Europa.*

10.- *El avance mongol.*

11.- *La Muerte Negra.*

12.- *La Gran China.*

13.-*El poder asiático.*

14.- *La expansión otomana.*

15.- *África antes de la colonización.*

16.- *La América Prehispánica.*

17.- *Europa: Estado y Poder.*

18.- *Occidente: un mundo en expansión.*

19.- *Asia.*

20.- *La era de las revoluciones.*

21.- *La formación de Rusia.*

22.- *La formación de los Estados Unidos de América.*

23.- *La Revolución Industrial.*

24.- *El fin del Antiguo Orden.*

25.- *Un mundo en conflicto.*

26.- *El Mundo Moderno.*

Ref. REVISTA/LIBRO: LIBROS EN DVD-Vídeo CDi

Depósito legal: B-8708-98019802

-Roma y Europa

-La democracia: Evolución del concepto

-Prehistoria e Historia Antigua en Kairós. Materiales multimedia en red

-Prehistoria e Historia Antigua en Kairós. Materiales multimedia en red (ON-LINE)

-Prehistoria e Historia antigua en Kairós. Recursos de Historia. Serie de Recursos Educativos en Red 2011

-Prehistoria e Historia Antigua en Kairós. Recursos de Historia. Serie de Recursos Educativos en Red 2011 (ON-LINE)

-NEIRA, M.L.

En

Kairós/Historia/ESO y Bachillerato. Serie Recursos Educativos 11.

<http://www.isftic.mepsyd.es/kairos>

Ministerio de Educación, Política Social y Deporte. Fecha: 2008

NIPO: 660-08-263-2

ISBN: 978-84-369-4627-7

-NEIRA, M.L.

En

Kairós. Recursos de Historia. ESO y Bachillerato. Serie Recursos Educativos 9.

<http://recursostic.educacion.es/kairos/web>

Instituto de Tecnologías Educativas

Ministerio de Educación. Fecha 2011

NIPO: 820-11-115-0

ISBN: 978-84-369-5060-1

- NEIRA, M.L.

“De Sumer a Acad: las primeras sociedades estatales en Mesopotamia”,

En M. Satrústegui (coord.), *De los orígenes del hombre al mundo del Renacimiento*
Fundación Politeia 50 años de cultura (1969-2019)

Editorial: Galaxia Gutenberg

REF.: CL Fecha: 2020, pp. 81-91.

Lugar de publicación: Barcelona

ACTIVIDAD DOCENTE NO REGLADA

Impartición de asignaturas y organización de cursos en programas para Mayores

Curso 1995/1996

Programa de Iniciación a la Cultura Aula de Educación Permanente (AEP) (50 horas anuales)

-Curso de Cultura Universal: Historia (10 horas): Sesiones de Historia Antigua (4 horas)

Curso 1996/1997

Programa de Iniciación a la Cultura (AEP) (50 horas anuales)

-Curso de Cultura Universal: Historia (10 horas): Sesiones de Historia Antigua (4 horas)

-Curso de Cultura Española. Historia (10 horas): Sesiones de Historia Antigua (4 horas)

Curso 1997/1998

- Programa de Iniciación a la Cultura (AEP) (50 horas anuales)

-Curso de Cultura Universal: Historia (10 horas): Sesiones de Historia Antigua (4 horas)

-Curso de Cultura Española. Historia (10 horas): Sesiones de Historia Antigua (4 horas)

Curso 1998/1999

Programa de Iniciación a la Cultura (AEP) (50 horas anuales)

-Curso de Cultura Universal: Historia (10 horas): Sesiones de Historia Antigua (4 horas)

-Curso de Cultura Española. Historia (10 horas): Sesiones de Historia Antigua (4 horas)

Curso 1999/2000

Programa de Iniciación a la Cultura (AEP) (50 horas anuales)

-Curso de Cultura Universal: Historia (10 horas): Sesiones de Historia Antigua (4 horas)

-Curso de Cultura Española. Historia (10 horas): Sesiones de Historia Antigua (4 horas)

Curso 2000/2001

-Programa de Universidad para Mayores (convenio con la Comunidad de Madrid)

-Mitología Universal, asignatura optativa de 2 créditos, de 1º curso.

Curso 2001/2002

-Programa de Iniciación a la Cultura (anual) campus de Getafe

-Iniciación al Mundo Clásico (Arte, Literatura, Historia): Historia (14 horas)

-Programa de Universidad para Mayores (convenio con la Comunidad de Madrid)

-Mitología Universal, asignatura optativa de 2 créditos, de 1º curso.

Curso 2002/2003

-Programa de Universidad para Mayores (convenio con la Comunidad de Madrid)

-Mitología Universal, asignatura optativa de 2 créditos, de 1º curso.

-Programa de Iniciación a la Cultura (anual) campus de Getafe

-Iniciación al Mundo Clásico (Mitología): (17 horas)

Curso 2003/2004

-Programa de Iniciación a la Cultura (anual) campus de Getafe

-Iniciación al Mundo Clásico (Mitología): (17 horas)

Curso 2004/2005

-Programa de Curso Monográficos del Aula de Educación Permanente

-Mitología e Historia (45 horas) en primer cuatrimestre

Curso 2005/2006

-Programa de Universidad para Mayores (segundo convenio con la Comunidad de Madrid)

-Mitología e Historia, asignatura optativa de 2 créditos, de 3º curso.

-Programa de Curso Monográficos del Aula de Educación Permanente

-Mitología e Historia. De los orígenes de Roma a la caída del Imperio Romano (45 horas) en primer cuatrimestre

Curso 2006/2007

-Programa de Universidad para Mayores (segundo convenio con la Comunidad de Madrid)

-Mitología e Historia, asignatura optativa de 2 créditos, de 3º curso.

-Programa de Curso Monográficos del Aula de Educación Permanente

-El origen de la civilización: Historia del Próximo Oriente Asiático y Antiguo Egipto (45 horas) primer cuatrimestre.

Curso 2007/2008

-Programa de Universidad para Mayores (segundo convenio con la Comunidad de Madrid)

-Mitología e Historia, asignatura optativa de 2 créditos, de 3º curso.

-Programa de Curso Monográficos del Aula de Educación Permanente

-El legado de la Antigüedad Clásica: Mitos y hechos que han marcado la historia de la Humanidad (45 horas) primer cuatrimestre.

Curso 2008/2009

-Programa de Universidad para Mayores (segundo convenio con la Comunidad de Madrid)

-Mitología e Historia, asignatura optativa de 2 créditos, de 3º curso.

-Programa de Curso Monográficos del Aula de Educación Permanente

Inicios de la civilización: la historia del Próximo Oriente Asiático y el Antiguo Egipto (45 horas) primer cuatrimestre.

Curso 2009/2010

-Programa de Universidad para Mayores (segundo convenio con la Comunidad de Madrid)

-Mitología e Historia, asignatura optativa de 2 créditos, de 3º curso.

-Programa de Curso Monográficos del Aula de Educación Permanente

-Arqueología e Historia de la Antigua Grecia (45 horas) primer cuatrimestre

Curso 2010/2011

-Programa de Universidad para Mayores (segundo convenio con la Comunidad de Madrid)

-Mitología e Historia, asignatura optativa de 2 créditos, de 3º curso.

-Programa de Curso Monográficos del Aula de Educación Permanente

-Mito, arqueología e historia de la Antigua Roma (45 horas) primer cuatrimestre.

Curso 2011/2012

-Programa de Universidad para Mayores (segundo convenio con la Comunidad de Madrid)

-Mitología e Historia, asignatura optativa de 2 créditos, de 3º curso.

-Programa de Curso Monográficos del Aula de Educación Permanente

El Legado de la Antigüedad Clásica. Mitos y leyendas (45 horas) primer cuatrimestre.

Curso 2012/2013

-Programa de Universidad para Mayores (segundo convenio con la Comunidad de Madrid)

-Mitología e Historia, asignatura optativa de 2 créditos, de 3º curso.

-Programa de Curso Monográficos del Aula de Educación Permanente

-La vida cotidiana en el Imperio Romano a través de los mosaicos (45 horas) primer cuatrimestre.

Curso 2013/2014

-Programa de Universidad para Mayores (segundo convenio con la Comunidad de Madrid)

-Mitología e Historia, asignatura optativa de 2 créditos, de 3º curso.

-Programa de Cursos Monográficos del Aula de Educación Permanente

-La Antigüedad en el Cine (45 horas) primer cuatrimestre.

Curso 2014/2015

-Programa de Cursos Monográficos del Aula de Educación Permanente

-La antigua Roma en el cine (45 horas) primer cuatrimestre

-Programa anual de Cultura Contemporánea UC3M SENIOR en Getafe

-Mitología e Historia (20 horas)

Curso 2015/2016

-Programa de Cursos Monográficos del Aula de Educación Permanente

-Historia antigua del Próximo Oriente Asiático. Los inicios de la civilización (45 horas) primer cuatrimestre

-Programa anual de Cultura del Tiempo Presente UC3M SENIOR en el campus de Colmenarejo

- Mitología Clásica en el mundo actual (20 horas)

Curso 2016/2017

-Programa de Cursos Monográficos del Aula de Educación Permanente

-Arquetipos femeninos de la mitología clásica (45 horas) primer cuatrimestre

-Programa anual de Cultura del Tiempo Presente II UC3M SENIOR en el campus de Colmenarejo

-Mitología e historia en el mundo actual (20 horas)

Curso 2017/2108

-Programa de Curso Monográficos del Aula de Educación Permanente

-El patrimonio arqueológico (45 horas) primer cuatrimestre

-Programa anual de Cultura del Mundo Antiguo UC3M SENIOR en el campus de Colmenarejo

-Historia del Próximo Oriente Asiático y antiguo Egipto (20 horas)

Curso 2018/2019

-Programa de Curso Monográficos del Aula de Educación Permanente

-El ocio en el mundo clásico. Actividades lúdicas, festivas y culturales (45 horas) primer cuatrimestre.

-Programa anual de Cultura del Mundo Antiguo UC3M SENIOR en el campus de Getafe

-Historia del Próximo Oriente Asiático y antiguo Egipto (20 horas)

Curso 2019/2020

-Programa de Curso Monográficos del Aula de Educación Permanente

-Los mosaicos romanos en su contexto originario. Una selección de conjuntos arquitectónicos en el Imperio Romano (45 horas) primer cuatrimestre.

Curso 2020/21

Programa Interuniversitario para Mayores de la Comunidad de Madrid

-Seminario “Últimos hallazgos de mosaicos romanos en España” (10 horas) docencia online síncrona (septiembre-octubre de 2020).

-Organizadora Mesa redonda “El último mosaico de Hispania” (2 horas), 27 de octubre de 2020.

Programación de planes de estudio y cursos de los siguientes Programas para Mayores (adjunta programas y constancia):

-Universidad para Mayores (2000/2001-2002(2003) (Convenio bilateral con la Comunidad de Madrid)

-Curso de Especialización de Universidad para Mayores (UC3M) 2003/2004.

-Iniciación a la Cultura (UC3M) (2000-2004)

-Universidad para Mayores (2003/2004-2013/14) Convenio multilateral de las universidades públicas madrileñas y la Comunidad de Madrid.

-Cursos Monográficos del Aula de Educación Permanente (UC3m) 2004/2005-

-Programa Interuniversitario de la Comunidad de Madrid (2018-

-Participación en Congresos y publicaciones derivadas de la dirección de Cursos para Mayores en la Universidad Carlos III de Madrid desde 2000 hasta la actualidad:

Artículos:

- M.L. NEIRA, “Otra oportunidad. La Universidad para Mayores”, El café de los martes, Ciclo anual organizado en la Casa Encendida por la Obra Social Cajamadrid y AFAL, abril 2004.
- M.L. NEIRA, “La universidad para Mayores y los acuerdos de Bolonia”, Crítica, 2006.

Congresos:

- M.L. NEIRA, en el *Congreso Internacional de TALIS*, Montreal (Canadá), septiembre de 2000 (asistencia y participación)
- M.L. NEIRA, “Los Programas Universitarios para Mayores. Estructura”, En el *VI Encuentro Nacional de Programas Universitarios para Mayores*, organizado por la Universidad de Alicante abril de 2002 (asistencia, participación y ponencia).
- M.L. NEIRA, *Simposium Internacional sobre Programas Universitarios de Mayores “Los Programas Universitarios para Mayores en la Construcción del Espacio Europeo de Enseñanza Superior”*, organizado por la Universidad de las Islas Baleares en Palma de Mallorca, mayo de 2003 (asistencia y participación).
- M.L. NEIRA, Miembro del Comité Organizador del *VII Encuentro Nacional de Programas Universitarios para Mayores “Políticas sociales, educativas y financiación de la formación universitaria de personas mayores y su proyección social”*, organizado por el conjunto de las universidades públicas madrileñas en El Escorial, los días 2-4 de octubre de 2003.
- M.L. NEIRA, Presidenta de Sesión en el *VII Encuentro Nacional de Programas Universitarios para Mayores “Políticas sociales, educativas y financiación de la formación universitaria de personas mayores y su proyección social”*, organizado por el conjunto de las universidades públicas madrileñas en El Escorial, los días 2-4 de octubre de 2003.
- M.L. NEIRA, Asistencia y Participación en el *I Seminario de Trabajo “Los Programas Universitarios para Personas Mayores en el Espacio Europeo de Educación Superior”*, organizado por la Universidad de Murcia el 18 y 19 de abril de 2004 (asistencia y participación).
- M.L. NEIRA, *IX Encuentro Nacional de Programas Universitarios para Personas Mayores “Mayores en la Universidad: derecho, necesidad, satisfacción”*, organizado por la Universidad de Almería, los días 18-20 de septiembre de 2006). (asistencia y participación).
- M.L. NEIRA, "El perfil del profesor en la Universidad para Mayores de la UC3M", en *las Jornadas sobre Profesorado de las Universidades de Mayores de la Universidad Pontificia de Comillas*, Madrid, 8 de febrero de 2010.

-M.L. NEIRA, *X Encuentro Nacional de Programas Universitarios para Mayores "Formación universitaria de personas mayores y promoción de la autonomía personal. Políticas socioeducativas, metodologías e innovaciones"*, organizado por la AEPUM y la Universidad de Burgos (mayo de 2008). (asistencia y participación).

-M.L. NEIRA, "ser y Calidad en el Programa de Universidad para Mayores de la Universidad Carlos III de Madrid", *XI Encuentro Estatal de Programas Universitarios para Mayores*, organizado por la Universitat de Lleida, del 26 al 28 de mayo de 2010.

-M.L. NEIRA, Asistencia a la XIII Asamblea Ordinaria de la Asociación Estatal de Programas Universitarios para Mayores – Universidad Jaume I de Castellón, en julio de 2014

-M.L. NEIRA, *VI Seminario de Trabajo de AEPUM "LoS PUPMs y el desarrollo de nuevas "competencias para la vida"* Universidad de Deusto, 11-12 de diciembre de 2014

-M.L. NEIRA, Asistencia al *XIV Encuentro Nacional de AEPUM, "Nuevos perfiles de alumnos en las Aulas de Mayores. Reflexiones en torno a sus percepciones y expectativas sobre los Programas Universitarios para Mayores en España"*, Universidad de Granada, 27 de mayo de 2015.

-M.L. NEIRA, *VIII Seminario de AEPUM "Responsabilidad social universitaria y el empoderamiento de los mayores desde los programas universitarios de personas mayores"*, organizado por la Universidad de Salamanca el 28-29 de septiembre de 2016.

-M.L. NEIRA, Participación como ponente en la Mesa Redonda: "*Los Programas de Personas Mayores de las Universidades*", organizado por la Universidad de Valencia, 24 de enero de 2018.

-M.L. NEIRA, Participación como ponente en la *I Reunión Hispano Portuguesa de PUM*, jornada organizada por la universidade de Lisboa, el 19 de abril de 2018.

-M.L. NEIRA, *IX Seminario AEPUM "Diversidad generacional en los Programas Universitarios para Personas Mayores: Retos y Oportunidades"*, Universidad de las Islas Baleares, 26-27 de abril de 2018-

-M.L. NEIRA, *X Seminario de Trabajo AEPUM "Las Matemáticas y las Ciencias en los Programas Universitarios para Mayores"*, Universidad de Almería, 8 y 9 de noviembre de 2018.

-M.L. NEIRA, Miembro del Comité Científico del *XVI Encuentro Nacional y I Ibérico de Programas Universitarios para Mayores*, Universidad de Extremadura, 8-10 de mayo de 2019

-M.L. NEIRA, Participación en una mesa redonda del *XVI Encuentro Nacional y I Ibérico de Programas Universitarios para Mayores*, Universidad de Extremadura, 8-10 de mayo de 2019.

-M.L. NEIRA, Participación en el *XI Seminario de Trabajo– "Integración de las Tics en los Programas Universitarios Para Mayores de AEPUM"*, Universidad de Cantabria, 7-8 de noviembre de 2019.

-Miembro de la Comisión Técnica Interuniversitaria de las Universidades públicas madrileñas para el desarrollo del Programa "Universidad para los Mayores" desde 2000-2014.

-Vocal de la Junta Directiva de la Asociación Estatal de Programas Universitarios para Mayores AEPUM (desde 2016-)

-Miembro de la Comisión Técnica Interuniversitaria de las Universidades públicas madrileñas para el desarrollo del Programa Interuniversitario para Mayores de 55 años de la Comunidad de Madrid” (desde 2017-)

Otras conferencias

-NEIRA, M.L.

“La Historia empieza en Sumer”

Curso *Desde los orígenes del Universo a las primeras civilizaciones. Curso monográfico sobre el Judaísmo*

Grupo II. Egipto y Oriente Próximo

Fundación Politeia. Curso 2003/2004

Madrid, 23 de octubre de 2003

-NEIRA, M.L.

“De Sumer a Acad: las primeras sociedades estatales en Mesopotamia”

Curso *Los orígenes del hombre y las primeras civilizaciones. Perspectivas de la actualidad.*

Grupo II. El origen de la civilización: la Antigüedad en Egipto y en el Próximo Oriente

Fundación Politeia. Curso 2018/19

Madrid, 24 de enero de 2019

-NEIRA, M.L.

“El reino de Lidia”

Curso *Las civilizaciones antiguas (hasta el siglo II a.c.)*

Civilizaciones antiguas en Oriente. Filosofía, arte, literatura y ciencia en Grecia

Fundación Politeia. Curso 2019/20

Madrid, 21 de noviembre de 2019

-NEIRA, M.L.

“La Roma arcaica”

Curso *Las civilizaciones antiguas (hasta el siglo II a.c.)*

Civilizaciones antiguas en el Mediterráneo. Mitología y tragedia en Grecia

Fundación Politeia. Curso 2019/20

Madrid, 3 de marzo de 2020

-NEIRA, M.L.

“El arte de la Roma republicana”

Curso *Las civilizaciones antiguas (hasta el siglo II a.c.)*

Civilizaciones antiguas en el Mediterráneo. Mitología y tragedia en Grecia

Fundación Politeia. Curso 2020/2021

Madrid, 27 de octubre de 2020

GESTIÓN UNIVERSITARIA

Denominación del puesto	Fecha desde	Fecha hasta
Representante del estamento de profesores ayudantes y asociados	15/01/1996	15/12/1997
Representante del estamento de profesores asociados en Consejo de Departamento	16/12/1997	16/12/1998
Miembro electo de la Junta de Facultad por la circunscripción de PDI (Asociados)	16/03/1998	15/05/1999
Vocal del Departamento de Humanidades y Comunicación en la Comisión de Biblioteca	10/11/1999	10/11/2002
Directora de la Titulación de Mayores	19/06/2000	11/10/2002
Miembro electo de la Junta de Facultad por la circunscripción de PDI (Profesores Titulares)	01/05/2002	17/05/2006
Vicedecana de Cursos de Mayores	11/10/2002	13/02/2008
Miembro electo de la Junta de Facultad por la circunscripción de PDI (Profesores Titulares)	17/05/2006	18/05/2010
	01/10/2007	30/09/2012
Directora de los Cursos de Mayores en los campus de Getafe y Leganés de la UC3M	13/02/2008	30/09/2012
Miembro de la Comisión de la Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación	01/10/2009	30/09/2012
Vicerrectora Adjunta de Cultura y Comunicación	05/10/2012-27/04/2015.	
Codirectora del Máster en Creación Teatral	2014/2015-	
Vicerrectora Adjunta de Comunicación y Cultura	05/05/ 2015- 2019	
Directora del Máster en Herencia Cultural Hispánica	28/10/2019-23/05/2020	
Vicerrectora Adjunta de Comunicación y Cultura	08/05/2019-	
Subdirectora del Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte	15/03/2019-	
Subdirectora del Instituto de Cultura y Tecnología	abril/2019-	

Experiencias en gestión con las Comunidades Autónomas

Cargos Administración General O CCAA

Denominación del puesto	Fecha desde	Fecha hasta
-Representante del Programa Universidad para Mayores de la UC3M en la CAM	01/05/2000	30/09/2012
-Miembro de la Comisión Técnica Interuniversitaria de las Universidades públicas madrileñas para el desarrollo del Programa Interuniversitario para Mayores de 55 años de la Comunidad de Madrid”	2017-	hasta la actualidad

Otros méritos

Desde 2005 a 2011 la Dirección General de Universidades de la Consejería de Educación de la CAM publicó una convocatoria de méritos relacionados con la docencia, investigación y gestión para la adjudicación del complemento retributivo del PDI:

- 2005: Puntuación obtenida 9,25 sobre 10
- 2006: Puntuación obtenida 9,25 sobre 10
- 2007: Puntuación obtenida 9,25 sobre 10
- 2008: Puntuación obtenida 9,50 sobre 10
- 2009: Puntuación obtenida 9,50 sobre 10
- 2010: Puntuación obtenida 9,37 sobre 10
- 2011: Puntuación obtenida 9,50 sobre 10

-Complemento retributivo de la UC3M a las publicaciones, en el grupo del 24 por ciento más alto de las obtenidas (2009).

-Complemento retributivo de la UC3M a las publicaciones, en el grupo del 33 por ciento más alto de las obtenidas (2012).



JESÚS CARLOS SÁENZ PRECIADO

Generado desde: Universidad de Zaragoza
Fecha del documento: 25/10/2021
v 1.4.0

c7d2c8e1ef87b2ae4f6c36633268ad7a

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Profesor Titular de Universidad desde 2021

Miembro del Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Fac. de Filosofía y letras de la Universidad de Zaragoza, siendo actualmente miembro de la Comisión de Comisión de Garantía de la Calidad de los Estudios de Grado, y del Programa Mentor, gestionando los cursos de 1 y 2 del Grado de Historia.

Miembro del Grupo de Investigación URBS del Gobierno de Aragón (2003-2017) y actualmente del Grupo de Investigación P3A (Primeros Pobladores y Patrimonio Arqueológico del valle del Ebro.

Entre el 2008 y 2019 fue miembro del Instituto de Investigación en Ciencias Ambientales de la Universidad de Zaragoza (IUCA), siendo actualmente miembros fundador del Instituto Universitario de Investigación en Patrimonio y Humanidades (IPH) de la Universidad de Zaragoza.

Ha participado en 10 Proyectos de Investigación ministeriales, y 11 autonómicos, como investigadora a tiempo completo desde 1989, siendo IP en otros tres promovidos por el Gobierno de La Rioja.

Coordinador Erasmus de varias universidades (La Sapienza-Roma, Burdeos, Bolonia, Coimbra, etc.).

Imparte docencia en el Grado de Historia y en el Máster Universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico.

He impartido docencia (hasta 20 asignaturas distintas) en las Licenciaturas de Geografía e Historia, Historia, Grado en Historia; en los Másteres Ciencias de la Antigüedad y de Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico (Unizar) y en los antiguos Programas de Doctorado (Unizar).

Formado en cultura material, especializado en cerámica romana y pintura antigua, amplió estudios en el Centro Ausonius de la Universidad de Burdeos (1990), Università di Cagliari (Departamenti di Storia, Beni Culturali e Territorio) (1991 y 1992) Universidad degli della Tuscia (Dipartimento di Scienze del Mondo Antico) (2003 - 2004).

Su investigación se centra en la cultura material y específicamente en la cerámica, siendo autor de varios libros y de más de un centenar de artículos publicados en revistas de ámbito nacional e internacional (Archivo Español de Arqueología, Zephyrus, etc) Paralelamente he participado y dirigido 75 campañas arqueológicas en ámbitos nacionales (principalmente en el valle del Ebro - la Rioja y Aragón-) e Internacional (Gerash-Jordania, Pompeya, Cavoli-Cerdeña). Actualmente es codirector de las excavaciones de la ciudad celtibero-republicana de Valdeherrera y de la Ciudad romana de Bilbilis, ambas en Calatayud - Zaragoza.

Entre 2005-2009 fue director de la sección de arqueología de la Escuela Taller de Restauración de Pintura Mural Antigua perteneciente al Gobierno de Aragón, compatibilizándolo como Profesor Asociado a Tiempo Parcial en la Universidad de Zaragoza hasta 2010 que promocioné a Profesor Ayudante Doctor. Actualmente es subdirector-conservador honorario del Museo de Calatayud.

Director de la revista Salduie y secretario de las revistas Caesaraugusta y, y miembro del Consejo asesor de las revistas la Cuarta Provincia (CEB), DDM (Universidad Politécnica de Madrid). Evaluador de las revistas Munibe, Kausis, Clio, Lucentum, BSSA, etc. Miembro evaluador de AGAUR (Agencia de Gestión de Ayudas Universitarias y de investigación de la Generalitat de Catalunya).

Investigador Agregado al Instituto de Estudios Riojanos(1999 act.).

Indicadores generales de calidad de la producción científica

Descripción breve de los principales indicadores de calidad de la producción científica (sexenios de investigación, tesis doctorales dirigidas, citas totales, publicaciones en primer cuartil (Q1), índice h.). Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

1 Sexenio CNAI Concedido 2018

2 sexenio Acpua (2007-2012 y 2014-2019)

Tesis leídas 2

Tesis en realización y fecha de lectura 2 en 2021 - 2 en 2023: Sin fecha: 3 tesis.

770 citas en Google Scholar (375 desde 2015)

Índice h 11 8

Índice i10 15 6

Researchgate: 148 items; (15709 consultas) 252 Citations RG Score 10.99

Academia.edu 1991 descargas (124717consultas)253 citaciones.

Publicaciones primer cuartil Q.1: 5

JESÚS CARLOS SÁENZ PRECIADO

Apellidos: **SÁENZ PRECIADO**
Nombre: **JESÚS CARLOS**
DNI: **16542692B**
ORCID: **0000-0002-5634-1096**
Correo electrónico: **casaenz@unizar.es**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Departamento de Ciencias de la Antigüedad. Área: Arqueología. Área de conocimiento (Macroárea): Artes y Humanidades. Campo de conocimiento de evaluación CNEAI: Artes y Humanidades, Facultad de Filosofía y Letras
Categoría profesional: Prof. Titular Univ.
Fecha de inicio: 11/03/2021
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 550501 - Arqueología
Funciones desempeñadas: Profesor Contratado Doctor Habilitación ANECA para Titular de Universidad
Identificar palabras clave: Patrimonio arquitectónico; Conservación patrimonio histórico artístico; Arqueología; Museo; Protección del patrimonio; Cerámica

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Escuela Taller de Restauración de Aragón	Profesor de arqueología	21/12/2004
2	Escuela Taller "Barón de Warsage"	Director	15/12/2003
3	Escuela Taller "Aljez"	Director	28/12/2000
4	Instituto de Estudios Riojanos	Investigador Agregado	05/02/1997

- 1 **Entidad empleadora:** Escuela Taller de Restauración de Aragón
Ciudad entidad empleadora: Zaragoza, España
Categoría profesional: Profesor de arqueología
Fecha de inicio: 21/12/2004 **Duración:** 4 años - 6 meses

- 2 Entidad empleadora:** Escuela Taller "Barón de Warsage"
Ciudad entidad empleadora: Calatayud, Zaragoza, España
Categoría profesional: Director
Fecha de inicio: 15/12/2003 **Duración:** 1 año
- 3 Entidad empleadora:** Escuela Taller "Aljez"
Ciudad entidad empleadora: Calatayud, Zaragoza, España
Categoría profesional: Director
Fecha de inicio: 28/12/2000 **Duración:** 1 año
- 4 Entidad empleadora:** Instituto de Estudios Riojanos
Ciudad entidad empleadora: Logroño -La Rioja, España
Categoría profesional: Investigador Agregado
Fecha de inicio: 05/02/1997

Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

- 1** **Nombre del título:** Postgrado Experto en Gestión del Patrimonio Arqueológico
Ciudad entidad titulación: Madrid, España
Entidad de titulación: Universidad Europea Miguel de Cervantes
Fecha de titulación: 10/07/2018
- 2** **Nombre del título:** Postgrado Experto en Gestión del Patrimonio Cultural
Ciudad entidad titulación: Madrid, España
Entidad de titulación: Universidad Europea Miguel de Cervantes
Fecha de titulación: 25/06/2017
- 3** **Nombre del título:** Postgrado Experto en Gestión Documental en Museos
Ciudad entidad titulación: Alcalá, España
Entidad de titulación: Universidad de Alcalá
Fecha de titulación: 30/06/2009
Título homologado: Si
- 4** **Nombre del título:** Programa de Enseñanza Abierta
Ciudad entidad titulación: Madrid, España
Entidad de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia
Fecha de titulación: 18/07/2007
- 5** **Nombre del título:** Profesor-Tutor con Venia Docendi de la UNED
Ciudad entidad titulación: Madrid, España
Entidad de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia
Fecha de titulación: 01/07/2005
- 6** **Nombre del título:** Tutor Telemático de la UNED
Ciudad entidad titulación: Madrid, España
Entidad de titulación: Universidad Nacional de Educación a Distancia
Fecha de titulación: 02/10/2002
- 7** **Nombre del título:** Examen de Licenciatura
Ciudad entidad titulación: Zaragoza, España
Entidad de titulación: Universidad de Zaragoza
Fecha de titulación: 22/03/2002
- 8** **Nombre del título:** Suficiencia Investigadora
Ciudad entidad titulación: Zaragoza, España
Entidad de titulación: Universidad de Zaragoza

Fecha de titulación: 30/09/1997

9 Nombre del título: Curso de Aptitud Pedagógica (CAP)
Ciudad entidad titulación: Zaragoza, España
Entidad de titulación: Universidad de Zaragoza
Fecha de titulación: 30/05/1990

10 Nombre del título: Licenciado en Filosofía y Letras División Geografía e Historia Bloque Arqueología y Antropología Cultural
Ciudad entidad titulación: Zaragoza, España
Entidad de titulación: Universidad de Zaragoza
Fecha de titulación: 11/10/1989

Doctorados

Programa de doctorado: Historia
Entidad de titulación: Universidad de Zaragoza
Ciudad entidad titulación: Zaragoza, España
Fecha de titulación: 25/06/1997
Título de la tesis: La Terra Sigillata de Bilbilis
Director/a de tesis: Manuel Martín-Bueno
Calificación obtenida: Apto cum laude
Mención de calidad: Si

Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Inglés		C1	C1	C1	C1
Francés		C1	B1	B1	B1
Italiano		C1	C1	C1	B1
Latín		C1	B1	B1	B1
Español		C1	C1	C1	C1

Actividad docente

Formación académica impartida

- 1 Nombre de la asignatura/curso:** Arqueología clásica
Titulación universitaria: Graduado en Historia
Fecha de inicio: 16/09/2019 **Fecha de finalización:** 19/09/2021
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza
- 2 Nombre de la asignatura/curso:** Arqueología de la Hispania Antigua
Titulación universitaria: Máster Universitario en Mundo Antigo y Patrimonio Arqueológico
Fecha de inicio: 21/09/2015 **Fecha de finalización:** 19/09/2021

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

3 Nombre de la asignatura/curso: Arqueometría

Titulación universitaria: Máster Universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico

Fecha de inicio: 21/09/2015

Fecha de finalización: 19/09/2021

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

4 Nombre de la asignatura/curso: Prehistoria y arqueología: teoría, métodos y práctica

Titulación universitaria: Graduado en Historia

Fecha de inicio: 17/09/2012

Fecha de finalización: 19/09/2021

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

5 Nombre de la asignatura/curso: Introducción a la arqueología

Titulación universitaria: Graduado en Historia

Fecha de inicio: 19/09/2011

Fecha de finalización: 19/09/2021

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

6 Nombre de la asignatura/curso: ARQUEOLOGÍA CLÁSICA

Titulación universitaria: Licenciado en Historia

Fecha de inicio: 15/09/2014

Fecha de finalización: 20/09/2015

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

7 Nombre de la asignatura/curso: Arqueología clásica

Titulación universitaria: Graduado en Historia

Fecha de inicio: 15/09/2014

Fecha de finalización: 20/09/2015

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

8 Nombre de la asignatura/curso: ARQUEOLOGÍA

Titulación universitaria: Licenciado en Historia

Fecha de inicio: 20/09/2010

Fecha de finalización: 20/09/2015

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

9 Nombre de la asignatura/curso: Cultura material y Numismática

Titulación universitaria: Máster Universitario en Ciencias de la Antigüedad

Fecha de inicio: 21/09/2009

Fecha de finalización: 20/09/2015

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

10 Nombre de la asignatura/curso: ARQUEOLOGÍA DE LAS PROVINCIAS ROMANAS

Titulación universitaria: Licenciado en Historia

Fecha de inicio: 21/09/2006

Fecha de finalización: 20/09/2015

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

11 Nombre de la asignatura/curso: Arqueología de la ciudad y el territorio

Titulación universitaria: Máster Universitario en Ciencias de la Antigüedad

Fecha de inicio: 16/09/2013

Fecha de finalización: 14/09/2014

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

12 Nombre de la asignatura/curso: ARQUEOLOGÍA CLÁSICA

Titulación universitaria: Licenciado en Historia

Fecha de inicio: 21/09/2006

Fecha de finalización: 18/09/2011

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

13 Nombre de la asignatura/curso: ESTUDIOS DE PALEOGRAFÍA, DIPLOMÁTICA, EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA

Fecha de inicio: 20/09/2003

Fecha de finalización: 06/01/2004

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

14 Nombre de la asignatura/curso: ARQUEOLOGÍA

Fecha de inicio: 20/09/2003

Fecha de finalización: 06/01/2004

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

15 Nombre de la asignatura/curso: HISTORIA DE LA MONEDA

Fecha de inicio: 20/09/2003

Fecha de finalización: 06/01/2004

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

1 Título del trabajo: La arqueología subacuática: historia, legislación, método, técnicas y descubrimientos.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Pablo Vicente Soler

Calificación obtenida: Aprobado

Fecha de defensa: 26/11/2020

2 Título del trabajo: Historia de Calatayud y sus monumentos.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Alfonso Domingo Sanmartín

Calificación obtenida: Notable

Fecha de defensa: 06/07/2020

3 Título del trabajo: La representación del Culto Imperial en los foros romanos: una comparativa entre el foro de Augusto y el foro de Emérita Augusta

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Sergio Javier Moya Causape

Calificación obtenida: Notable

Fecha de defensa: 10/07/2019

4 Título del trabajo: Los alfares de Terra Sigillata Hispánica del Conventus Caesaraugustanus

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Francisco Javier Feringán Tobajas

Calificación obtenida: Matrícula de honor

Fecha de defensa: 03/12/2018

5 Título del trabajo: Análisis sobre la difusión social y la accesibilidad del Patrimonio Arqueológico a través de los parques culturales en Aragón

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Hugo Palacín Jordán

Calificación obtenida: Notable

Fecha de defensa: 05/10/2017

- 6 Título del trabajo:** La estrategia militar durante la Segunda Guerra Púnica en Hispania partir de los textos de Polibio y Tito Livio.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Carlos Gabarre Latorre
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 12/07/2017
- 7 Título del trabajo:** Los centros de producción de terra sigillata hispánica en la Terraconense
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Francisco Javier Feringán Tobajas
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 20/12/2016
- 8 Título del trabajo:** Bilbilis y sus emisiones monetales
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Codirector/a tesis: Martín Bueno, Manuel
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alicia María Izquierdo
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 20/12/2016
- 9 Título del trabajo:** Arqueología Subacuática: Conservación y difusión del Patrimonio Cultural Subacuático.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Rodrigo Alonso Perera
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 04/10/2016
- 10 Título del trabajo:** Estructuras humanas y económicas de producción de la Terra Sigillata Hispánica: Los productores de moldes
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Fernández-García, María Isabel
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Begoña Serrano Arnáez
Calificación obtenida: Apto Cum Laude
Fecha de defensa: 25/02/2016
- 11 Título del trabajo:** Iconografía religiosa como elemento decorativo de la Terra Sigillata Hispánica.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Noemí Daniel Asensio
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 24/02/2016

- 12 Título del trabajo:** Arqueología de la muerte en la ciudad de Calatayud. Yacimientos de Valdeherrera y Bílbilis.
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Manuel Martín Bueno
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Enrique García Francés
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 21/01/2016
- 13 Título del trabajo:** La Panoplia Legionaria Romana Republican: la cuestión del gladius hispaniensis
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Raquel Peña Ramos
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 01/10/2015
- 14 Título del trabajo:** Recintos amurallados tardoantiguos en Hispania (ss. III-V d.C.): la muralla de Caesaraugusta como paradigma del estado de la cuestión.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Carlos Valladares Lafuente
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 01/10/2015
- 15 Título del trabajo:** Sostenibilidad de la ciudad celtibérica. Poblamiento y actividad económica.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Fernando Varas Cruzado
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 10/07/2015
- 16 Título del trabajo:** Un estado de la cuestión de las cecas hispano-latinas del Convento Jurídico Caesaraugustano: El caso de Bilibis.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alicia María Izquierdo
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 19/02/2015
- 17 Título del trabajo:** Las representaciones Ornitológicas en el Mediterráneo Antiguo.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ricardo Antonio Vila Garcia
Calificación obtenida: Matrícula de honor
Fecha de defensa: 17/12/2014
- 18 Título del trabajo:** La Arqueología abierta al mundo, análisis del estado de la cuestión.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Guillermo López Ipas
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 01/10/2014

- 19 Título del trabajo:** Jerarquización del territorio bilbilitano (siglos II-I a.c.)
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Cristina Serrano Perucha
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 15/03/2013
- 20 Título del trabajo:** Guerra, fortificaciones y control del territorio en la Celtiberia: Una aproximación al Valle del Alhama.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Daniel Martínez Pascual
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 26/09/2012

Experiencia científica y tecnológica

Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

- 1 Nombre del grupo:** P3A (PRIMEROS POBLADORES Y PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DEL VALLE DEL EBRO)
Entidad de afiliación: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
- 2 Nombre del grupo:** Pertenencia a instituto de investigación universitaria
Entidad de afiliación: INSTITUTO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN PATRIMONIO Y HUMANIDADES (IPH) **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1 Nombre del proyecto:** H14_20R: Primeros Pobladores Y Patrimonio Arqueológico Del Valle Del Ebro (P3A)
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Pilar Utrilla Miranda
Nº de investigadores/as: 25
Entidad/es financiadora/s: GOBIERNO DE ARAGÓN
Fecha de inicio-fin: 01/01/2020 - 31/12/2022 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 28.811 €

- 2** **Nombre del proyecto:** ARAGÓN OPEN AIR MUSEUM.
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad de realización: Facultad de Educación - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Pilar Rivero Gracia
Nº de investigadores/as: 23
Entidad/es financiadora/s:
D.G.A.
Fecha de inicio-fin: 24/09/2018 - 30/11/2020 **Duración:** 2 años - 2 meses - 7 días
Cuantía total: 85.500 €
- 3** **Nombre del proyecto:** GRUPO DE REFERENCIA PRIMEROS POBLADORES DEL VALLE DEL EBRO
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Pilar Utrilla Miranda
Nº de investigadores/as: 26
Entidad/es financiadora/s:
GOBIERNO DE ARAGÓN
Fecha de inicio-fin: 01/01/2017 - 31/12/2019 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 45.731 €
- 4** **Nombre del proyecto:** HAR2015-64017-P: TELEDETECCIÓN Y TERRITORIUM: ESTUDIO Y ANÁLISIS INTEGRAL DE LA INCIDENCIA DE LA PRESA ROMANA DE MUEL EN EL TERRITORIUM DE CAESARUGUSTA
Ámbito geográfico: Nacional
Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Angeles Dolores Magallón Botaya
Nº de investigadores/as: 2
Entidad/es financiadora/s:
MINECO. MINISTERIO DE ECONOMIA Y COMPETITIVIDAD
Fecha de inicio-fin: 01/01/2016 - 31/12/2018 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 35.574 €
- 5** **Nombre del proyecto:** GRUPO CONSOLIDADO H09 URBS
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno
Nº de investigadores/as: 17
Entidad/es financiadora/s:
DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN
Fecha de inicio-fin: 01/01/2016 - 31/12/2016 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 12.769 €
- 6** **Nombre del proyecto:** GRUPO CONSOLIDADO H09 URBS
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno
Nº de investigadores/as: 16
Entidad/es financiadora/s:
DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/01/2015 - 31/12/2015

Duración: 1 año

Cuantía total: 12.203 €

- 7 Nombre del proyecto:** UZCUD2014-TEC-03. ESTUDIO PRELIMINAR PARA EL DISEÑO DE UN ORDENADOR DE BUCEO BASADO EN LA MEDIDA DE DATOS FISIOLÓGICOS DEL BUCEADOR DURANTE LA INMERSIÓN.

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José Antonio Bea Cascarosa

Nº de investigadores/as: 12

Entidad/es financiadora/s:

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA DEFENSA DE ZARAGOZA ACADEMIA GENERAL MILITAR

Fecha de inicio-fin: 01/10/2014 - 30/06/2015

Duración: 9 meses

Cuantía total: 2.500 €

- 8 Nombre del proyecto:** TELEDETECCIÓN Y PATRIMONIO EN EL VALLE DEL EBRO.

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Angeles Dolores Magallón Botaya

Nº de investigadores/as: 7

Entidad/es financiadora/s:

CAMPUS IBERUS

Fecha de inicio-fin: 09/05/2014 - 31/12/2014

Duración: 7 meses - 23 días

Cuantía total: 14.000 €

- 9 Nombre del proyecto:** GRUPO CONSOLIDADO H09 URBS

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno

Nº de investigadores/as: 16

Entidad/es financiadora/s:

DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/01/2014 - 31/12/2014

Duración: 1 año

Cuantía total: 11.104 €

- 10 Nombre del proyecto:** Estudio de los talleres de Terra Sigillata Hispánica Tardía de Contrebia Leucade y su territorio. Análisis arqueométrico de las producciones: Caracterización técnica y compositiva. Tipología formal y cuantificación

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Instituto de Estudios Riojanos

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jose Antonio Hernández Vera

Entidad/es financiadora/s:

Gobierno de la Rioja

Fecha de inicio-fin: 27/12/2013 - 26/12/2014

Duración: 1 año

Cuantía total: 3.000 €

- 11 Nombre del proyecto:** UZ2012-HUM-02: CARACTERIZACIÓN DE LAS PRODUCCIONES CERÁMICAS DE MESA ELABORADAS EN LOS ALFARES ROMANOS DEL VALLE MEDIO DEL EBRO: LAS PRODUCCIONES DE SIGILLATA HISPÁNICAS, PAREDES FINAS Y CERÁMICA ENGOBADA.

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jesús Carlos Sáenz Preciado
Nº de investigadores/as: 5
Entidad/es financiadora/s:
BANCO SANTANDER CENTRAL HISPANO, S.A.

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Fecha de inicio-fin: 01/01/2013 - 31/12/2013 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 6.484,64 €

12 Nombre del proyecto: GRUPO CONSOLIDADO H09 URBS

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno
Nº de investigadores/as: 19
Entidad/es financiadora/s:
DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/01/2013 - 31/12/2013 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 8.195 €

13 Nombre del proyecto: HAR2008-03752. URBS II: MODELOS EDILICIOS Y PROTOTIPOS EN LA MONUMENTALIZACION DE LAS CIUDADES DE HISPANIA

Ámbito geográfico: Nacional
Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno
Nº de investigadores/as: 14
Entidad/es financiadora/s:
MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACION

Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 31/12/2013 **Duración:** 5 años
Cuantía total: 121.000 €

14 Nombre del proyecto: Caracterización e identificación petrográfica e iconográfica de la escultura romana en La Rioja

Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad de realización: Instituto de Estudios Riojanos
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Sáenz Preciado Carlos
Entidad/es financiadora/s:
Gobierno de la Rioja

Fecha de inicio-fin: 01/01/2012 - 31/12/2012 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 2.000 €

15 Nombre del proyecto: GRUPO CONSOLIDADO H09 URBS

Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno
Nº de investigadores/as: 20
Entidad/es financiadora/s:
D.G.A.

Fecha de inicio-fin: 01/01/2011 - 31/12/2012 **Duración:** 2 años
Cuantía total: 30.287 €

16 Nombre del proyecto: APLICACION DIDACTICA DE LA CIBERMUSOLOGIA: CREACION INTERACTIVA DE EXPOSICIONES VIRTUALES ON LINE

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Pilar Rivero Gracia

Nº de investigadores/as: 4

Entidad/es financiadora/s:

FUNDACION ARAGON I+D

Fecha de inicio-fin: 01/10/2010 - 01/10/2012

Duración: 2 años - 1 día

Cuantía total: 25.000 €

17 Nombre del proyecto: Caracterización arqueométrica de las producciones cerámicas altoimperiales fabricadas en Tritium Magallum (Valle del río Najerilla, La Rioja)

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Instituto de Estudios Riojanos

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Sáenz Preciado Carlos

Entidad/es financiadora/s:

Instituto de Estudios Riojanos

Tipo de entidad: Organismo, Otros

Fecha de inicio-fin: 01/01/2011 - 31/12/2011

Duración: 1 año

Cuantía total: 3.000 €

18 Nombre del proyecto: Caracterización arqueométrica de las producciones cerámicas fabricadas en Tricio (La Rioja)

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Instituto de Estudios Riojanos

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Sáenz Preciado Carlos

Entidad/es financiadora/s:

Instituto de Estudios Riojanos

Tipo de entidad: Organismo, Otros

Fecha de inicio-fin: 01/12/2010 - 31/12/2010

Duración: 1 mes

Cuantía total: 3.000 €

19 Nombre del proyecto: UZ2009-CIE-01 CARACTERIZACIÓN DEL MATERIAL CERÁMICO UTILIZANDO TÉCNICAS LÁSER EN EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: Facultad de Ciencias - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jesús Manuel Anzano Lacarte

Nº de investigadores/as: 6

Entidad/es financiadora/s:

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN: APOYO

Fecha de inicio-fin: 01/01/2010 - 31/12/2010

Duración: 1 año

Cuantía total: 10.000 €

20 Nombre del proyecto: DIDACTICA Y DIFUSION DEL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO - AQUITANIA 2010

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:
DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/01/2010 - 31/12/2010 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 4.000 €

21 Nombre del proyecto: GRUPO EXCELENTE H09 URBS
Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno
Nº de investigadores/as: 20
Entidad/es financiadora/s:
D.G.A.

Fecha de inicio-fin: 01/01/2008 - 31/12/2010 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 69.588 €

22 Nombre del proyecto: Estudio de los materiales de época romana del yacimiento de Libia-Herramélluri (La Rioja)
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad de realización: Consejería de Cultura (Gobierno de La Rioja)
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Sáenz Preciado Carlos
Entidad/es financiadora/s:
Gobierno de La Rioja

Fecha de inicio-fin: 01/01/2010 - 01/12/2010 **Duración:** 11 meses - 1 día
Cuantía total: 2.000 €

23 Nombre del proyecto: PI004/08 PRESAS ROMANAS EN ARAGÓN: ANÁLISIS DE LA CONSTRUCCIÓN, PROCESOS DESEDIMENTACIÓN Y DETERMINACIÓN CRONOLÓGICA DE LA PRESA ROMANA DE MUEL Y DE
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Angeles Dolores Magallón Botaya
Nº de investigadores/as: 8
Entidad/es financiadora/s:
DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/10/2008 - 30/09/2010 **Duración:** 2 años
Cuantía total: 49.778 €

24 Nombre del proyecto: UZ2008-HUM-12:LA ARQUITECTURA DOMÉSTICA ROMANA: CONDICIONANTES, MORFOLOGÍA Y USOS DE LAS HABITACIONES CALEFACTADAS EN EL VALLE MEDIO DEL EBRO Y EN HISPANIA.
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Paula Uribe Agudo
Nº de investigadores/as: 4
Entidad/es financiadora/s:
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN: APOYO

Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 31/12/2009 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 2.000 €

25 Nombre del proyecto: PM 19/2007 PATRIMONIO ROMANO EN ARAGÓN: APLICACIÓN DIDÁCTICA DE IMÁGENES SINTÉTICAS DIGITALES

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno

Nº de investigadores/as: 13

Entidad/es financiadora/s:

DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/09/2007 - 31/12/2009

Duración: 2 años - 4 meses

Cuantía total: 54.272 €

26 Nombre del proyecto: HUM2005-04903-C03-01 MODELOS EDIFICIOS Y PROTOTIPOS EN LA MONUMENTALIZACION DE LAS CIUDADES DE HISPANIA: CORDUBA, CARTAGONOVA,

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno

Nº de investigadores/as: 15

Entidad/es financiadora/s:

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

Fecha de inicio-fin: 31/12/2005 - 30/12/2008

Duración: 3 años

Cuantía total: 32.130 €

27 Nombre del proyecto: El mundo antiguo en 1ª de ESO: experiencias en el aula con materiales multimedia

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Diputación General de Aragón

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rivero Gracia Pilar

Entidad/es financiadora/s:

Departamento de Educación

Fecha de inicio-fin: 01/09/2007 - 30/09/2008

Duración: 1 año - 1 mes

Cuantía total: 2.500 €

28 Nombre del proyecto: GRUPO CONSOLIDADO H09 URBS

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno

Nº de investigadores/as: 16

Entidad/es financiadora/s:

D.G.A.

Fecha de inicio-fin: 01/01/2005 - 31/12/2007

Duración: 3 años

Cuantía total: 39.824,73 €

29 Nombre del proyecto: HUM2004-05364. LOS EDIFICIOS DE REUNION EN HISPANIA. APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO DE LAS SEDES DE LAS CORPORACIONES, COLLEGIA Y OTROS EDIFICIOS DE REUNIÓN.

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Angeles Dolores Magallón Botaya

Nº de investigadores/as: 7

Entidad/es financiadora/s:

D.G.I. (MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA)

FONDOS FEDER

Fecha de inicio-fin: 13/12/2004 - 12/12/2007 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 24.380 €

30 Nombre del proyecto: BHA2002-04508-C03-02.LOS TEATROS ROMANOS DE CORDUBA, CARTHAGO NOVA Y BILBILIS, PARADIGMA DE LA ROMANIZACION EN HISPANIA

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno

Nº de investigadores/as: 6

Entidad/es financiadora/s:

D.G.I. (MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA)

Fecha de inicio-fin: 01/12/2002 - 30/11/2005 **Duración:** 3 años

Cuantía total: 20.608 €

31 Nombre del proyecto: Formación de titulados superiores en trabajos arqueológicos de campo y laboratorio

Entidad de realización: EUR

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno

Entidad/es financiadora/s:

Diputación General de Aragón

Fecha de inicio-fin: 01/01/2004 - 31/12/2004 **Duración:** 1 año

Cuantía total: 12.000 €

32 Nombre del proyecto: GRUPO CONSOLIDADO H09 URBS

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno

Nº de investigadores/as: 13

Entidad/es financiadora/s:

D.G.A.

Fecha de inicio-fin: 01/01/2003 - 31/12/2004 **Duración:** 2 años

Cuantía total: 42.005,82 €

33 Nombre del proyecto: P105/2001. ESTUDIO DEL URBANISMO DE LAS CIUDADES ROMANAS DEL VALLE MEDIO DEL EBRO. LOS CASOS DE LA CABAÑERIA, BILBILIS Y LABITOLOSA

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Angeles Dolores Magallón Botaya

Nº de investigadores/as: 8

Entidad/es financiadora/s:

D.G.A.

Fecha de inicio-fin: 01/01/2002 - 31/12/2004 **Duración:** 3 años

Cuantía total: 27.646,56 €

34 Nombre del proyecto: Estudio de materiales cerámicos de época tardoromana (siglos IV-VI)

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Instituto de Estudios Riojanos

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Sáenz Preciado Carlos

Entidad/es financiadora/s:

Instituto de Estudios Riojanos

Tipo de entidad: Organismo, Otros

Fecha de inicio-fin: 01/01/1998 - 31/12/1998

Duración: 1 año

Cuantía total: 2.000 €

35 Nombre del proyecto: Estudio de materiales cerámicos de época tardoromana (siglos IV-VI) depositados en el Museo de La Rioja

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Consejería de Cultura (Gobierno de La Rioja)

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Sáenz Preciado Carlos

Entidad/es financiadora/s:

Gobierno de La Rioja

Fecha de inicio-fin: 01/01/1995 - 31/12/1995

Duración: 1 año

Cuantía total: 2.000 €

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

1 Nombre del proyecto: DIDÁCTICA Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Pilar Rivero Gracia

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

VARIAS EMPRESAS

Fecha de inicio: 01/01/2012

Duración: 1 año

2 Nombre del proyecto: ESTUDIO ECOGARTOGRAFICO DEL LITORAL DE LA ISLA DE PALMA

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

ESTUDIOS GEOLOGICOS MARINOS, S.A.

Fecha de inicio: 01/09/2003

Duración: 2 años - 1 día

3 Nombre del proyecto: Tratamiento por Liofilización en vacío de Fondos Documentales

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: FEUZ

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Martín Bueno

Entidad/es financiadora/s:

Heraldo de Aragón

Fecha de inicio: 01/01/1996

Duración: 1 año - 11 meses - 30 días

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1 Sáenz Preciado, J.C.; Sáenz Preciado, M.P. La representación de los ludi romani en la sigillata hispánica. BOLETÍN EX OFFICINA HISPANA. 12, pp. 99 - 132. 2021. ISSN 1989-743X
Tipo de producción: Artículo científico
- 2 Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Sáenz Preciado, M.^a Pilar. Un nuevo ejemplar de fíbula zoomorfa como motivo decorativo de la sigillata Hispánica. SALDUIE (ZARAGOZA). 20, pp. 93 - 105. 2020. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 3 Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Joan Baptista Labaña y el itinerario del Reino de Aragón: su visita a Calatayud y a las ruinas de Bílbilis. ANALES - CENTRO DE LA UNIVERSIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA CALATAYUD. 24, pp. 143 - 165. 2018. ISSN 1133-9950
Tipo de producción: Artículo científico
- 4 Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Reutilización de elementos arquitectónicos romanos en Calatayud: una visión arqueológica. CUARTA PROVINCIA. 1 - 1, pp. 11 - 52. 2018. ISSN 26005-324
Tipo de producción: Artículo científico
- 5 Sáenz Preciado, Jesús Carlos. El Museo de Calatayud: medio siglo de andadura. BOLETÍN DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL. 35 - 2, pp. 561 - 569. 2017. ISSN 0212-5544
Tipo de producción: Artículo científico
- 6 Sáenz Preciado, Jesús Carlos. La joyería romana. Mucho más que un complemento. DISEÑO DE MODA. 3, pp. 45 - 62. 2017. ISSN 2444-8370
Tipo de producción: Artículo científico
- 7 Sáenz Preciado, Jesús Carlos. La consideración social y jurídica de los alfares y alfareros en época clásica. SALDUIE (ZARAGOZA). 16, pp. 137 - 157. 2016. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 8 Uribe, P.; Angás, J.; Pérez-Cabello, F.; de la Riva, J.; Bea, M.; Serreta, A.; Magallón, M. A.; Sáenz, C.; Martín-Bueno, M. Aerial mapping and multi-sensors approaches from remote sensing applied to the roman archaeological heritage. INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES. 40 - 5/W4, pp. 461 - 467. 2015. ISSN 1682-1750
DOI: 10.5194/isprsarchives-XL-5-W4-461-2015
Tipo de producción: Artículo científico
- 9 Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Sáenz Preciado, M.^a Pilar. Centros alfareros de sigillata en La Rioja: los alfares externos al complejo alfarero de Tritium. EX OFFICINA HISPANA. CUADERNOS DE LA SECAH. 1 - 2, pp. 389 - 408. 2015. ISSN 2255-5560
Tipo de producción: Artículo científico

- 10** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Configuración y desarrollo de los centros productores de sigillata en Aragón. EX OFFICINA HISPANA. CUADERNOS DE LA SECAH. 1 - 2, pp. 475 - 494. 2015. ISSN 2255-5560
Tipo de producción: Artículo científico
- 11** Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Sáenz Preciado, María Pilar. La fabricación de lucernas en Tritium Magallum: un molde inédito de M. Oppi Zosi. ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA. 1 - 88, pp. 203 - 222. 2015. ISSN 0066-6742
DOI: 10.3989/aespa.088.015.011
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR) **Categoría:** Archeology
Índice de impacto: 0.186
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR) **Categoría:** Archeology (arts and humanities)
Índice de impacto: 0.186
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR) **Categoría:** History
Índice de impacto: 0.186
- 12** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Moldes para la fabricación de Sigillata Hispánica aparecidos en Bilbilis (Calatayud - Zaragoza). BOLETÍN EX OFFICINA HISPANA. 6, pp. 23 - 25. 2015. ISSN 1989-743X
Tipo de producción: Artículo científico
- 13** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Una revisión historiográfica de los estudios sobre la ciudad celtibérica de Valdeherrera. SALDUIE (ZARAGOZA). 13-14, pp. 233 - 252. 2014. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 14** Martín-Bueno, Manuel; Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Valdeherrera, Bilbilis, Caesaraugusta: actualización de su conocimiento. MONOGRAFÍAS DE ARQUEOLOGÍA CORDOBESA. 20, pp. 235 - 250. 2014.
Tipo de producción: Artículo científico
- 15** Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Martín-Bueno, Manuel. La necrópolis musulmana de Valdeherrera (Calatayud, Zaragoza) nuevos datos cronológicos sobre la fundación de Calatayud. ZEPHYRUS. 72, pp. 153 - 171. 2013. ISSN 0514-7336
Tipo de producción: Artículo científico
- 16** Martín-Bueno, Manuel; Sáenz Preciado, Carlos. La ciudad celtibérica de Valdeherrera (Calatayud. España). AQUITANIA. 28, pp. 7 - 32. 2012. ISSN 0758-9670
Tipo de producción: Artículo científico
- 17** Sáenz Preciado, Carlos; Sáenz Preciado, M^ª. Pilar. Un nuevo punzón para decorar moldes de sigillata procedente del alfar de El Quemao (Tricio, La Rioja). BOLETÍN EX OFFICINA HISPANA. 3, pp. 21 - 22. 2012. ISSN 1989-743X
Tipo de producción: Artículo científico
- 18** Sáenz Preciado, Carlos. De celtiberos y romanos. KARENIS. 8, pp. 8 - 14. 2011.
Tipo de producción: Artículo científico
- 19** Sáenz Preciado, Carlos. La comercialización de la sigillata hispánica en el Valle del Jalón y sus relaciones con la meseta soriana. CUDAS (ANDÚJAR). 9-10, pp. 41 - 60. 2011. ISSN 1576-348X
Tipo de producción: Artículo científico

- 20** Iñiguez, Lara; Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. Novedades pictóricas del Municipium Augusta Bilbilis : El edificio C.IV. ESPACIO, TIEMPO Y FORMA. SERIE I, PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA. 1 - 4, pp. 209 - 230. 2011. ISSN 1131-7698
Tipo de producción: Artículo científico
- 21** Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel; Sevilla Conde, Alberto. La necrópolis medieval de Bilbilis. SALDUIE (ZARAGOZA). 10, pp. 207 - 222. 2010. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 22** Resano, M.; Marzo, M.P.; Alloza, R.; Saénz, C.; Vanhaecke, F.; Yang, L.; Willie, S.; Sturgeon, R.E. Laser ablation single-collector inductively coupled plasma mass spectrometry for lead isotopic analysis to investigate evolution of the Bilbilis mint. ANALYTICA CHIMICA ACTA. 677 - 1, pp. 55 - 63. 2010. ISSN 0003-2670
DOI: 10.1016/j.aca.2010.07.032
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: WOS (JCR) **Categoría:** Science Edition - CHEMISTRY, ANALYTICAL
Índice de impacto: 4.311 **Revista dentro del 25%:** Si
Posición de publicación: 6 **Num. revistas en cat.:** 73
- 23** Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel; Krausz, Sophie. Prospecciones geofísicas en la ciudad celtibérica de Valdeherrera (Calatayud, Zaragoza). SALDUIE (ZARAGOZA). 9, pp. 419 - 442. 2009. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 24** Sáenz Preciado, Carlos. Reflexiones sobre los peligros actuales del Patrimonio Cultural: el patrimonio arqueológico. EGITIM VE BILIM-EDUCATION AND SCIENCE. 17 - 1, pp. 109 - 121. 2009. ISSN 1300-1337
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: WOS (JCR) **Categoría:** Social Sciences Edition - EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH
Índice de impacto: 0.070 **Num. revistas en cat.:** 139
Posición de publicación: 135
- 25** Sáenz Preciado, Carlos; García Chocano, Oliver; Godoy Expósito, Cristina; Guinda Larraza, Nora; Lasarte Orma, Francisco; Salas Melendez, M^a. Pilar. Trabajos arqueológicos realizados por la Escuela Taller de Restauración de Aragón II en el yacimiento de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza),. Campaña 2008. KAUSIS. 6, pp. 48 - 60. 2009. ISSN 1885-6071
Tipo de producción: Artículo científico
- 26** Sáenz Preciado, Carlos. Urna de incineración aparecida en Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). BOLETÍN EX OFFICINA HISPANA. 2, pp. 40 - 42. 2009. ISSN 1989-743X
Tipo de producción: Artículo científico
- 27** Sáenz Preciado, Carlos; García Chocano, Oliver; Godoy Expósito, Cristina; Guinda Larraza, Nora; Lasarte Orma, Francisco; Salas Melendez, M^a. Pilar. La Casa del Ninfeo: Trabajos arqueológicos de la Escuela Taller de Restauración de Aragón en Bilbilis (Calatayud, Zaragoza) (Campaña 2007). KAUSIS. 5, pp. 31 - 39. 2008. ISSN 1885-6071
Tipo de producción: Artículo científico
- 28** Sáenz Preciado, Carlos; García Chocano, Oliver; Godoy Expósito, Cristina; Guinda Larraza, Nora; Lasarte Orma, Francisco; Salas Melendez, M^a. Pilar. Prospecciones arqueológicas en el Término Municipal de Cuarte de Huerva (Zaragoza). KAUSIS. 5, pp. 40 - 54. 2008. ISSN 1885-6071
Tipo de producción: Artículo científico

- 29** Martín-Bueno, M.; Reklaityte, I.; Sáenz Preciado, J. C.; Uribe Agudo, P. Baños y Letrinas En El Mundo Romano: El Caso Del Balneum De La Domus 1 Del Barrio De Las Termas De Bilbilis. ZEPHYRUS. 60, pp. 221 - 239. 2007. ISSN 0514-7336
Tipo de producción: Artículo científico
- 30** Sáenz Preciado, Carlos Martín-Bueno, Manuel; Sevilla Conde, Alberto. Barrio de las Termas (Insula I) de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). Campaña 2007. SALDUIE (ZARAGOZA). 7, pp. 249 - 257. 2007. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 31** Sáenz Preciado, Carlos; García Chocano, Oliver; Godoy Expósito, Cristina; Guinda Larraza, Nora; Lasarte Orma, Francisco; Salas Melendez, M^ª. Pilar. Prospecciones arqueológicas en el Término Municipal de Cuarte de Huerva (Zaragoza). SALDUIE (ZARAGOZA). 7, pp. 207 - 220. 2007. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 32** Sáenz Preciado, Carlos; Sáenz Preciado, M^ª. Pilar. El centro alfarero de La Cereceda (Arenzana de Arriba, La Rioja). las producciones del alfarero de las hojas de trébol y del alfarero de los bastoncillos segmentados. SALDUIE (ZARAGOZA). 6, pp. 195 - 211. 2006. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 33** Sáenz Preciado, Carlos; Fabre Murillo, José; Lasuén Alegre, María; Luesma González, Romina; Sevilla Conde, Alberto; Villalba Barrio, Irene. La casa del Ninfeo de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza): Trabajos arqueológicos de la Escuela Taller de Restauración de Aragón (Campaña 2006). SALDUIE (ZARAGOZA). 6, pp. 411 - 425. 2006. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 34** Sáenz Preciado, Carlos; Fabre Murillo, José; Lasuén Alegre, María; Luesma González, Romina; Sevilla Conde, Alberto; Villalba Barrio, Irene. La Casa del Ninfeo: Trabajos arqueológicos de la Escuela Taller de Restauración de Aragón en Bilbilis (Calatayud, Zaragoza) (Campaña 2006). KAUSIS. 4, pp. 23 - 39. 2006. ISSN 1885-6071
Tipo de producción: Artículo científico
- 35** Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel; Uribe Agudo, P. Municipium Augusta Bilbilis (Calatayud, Zaragoza) Informe preliminar de la XXXVI campaña de excavación (2005). SALDUIE (ZARAGOZA). 6, pp. 341 - 349. 2006. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 36** Sáenz Preciado, J. C.; Fabre Murillo, J.; Lasuén Alegre, M. D.; Luesma González, R.; Sevilla Conde, . La casa del Ninfeo de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza): intervención arqueológica de la Escuela Taller de Restauración de Aragón. SALDUIE (ZARAGOZA). 5, pp. 377 - 396. 2005. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 37** Martín Bueno, M. A.; Sáenz Preciado, J. C.; Uribe Agudo, P. Municipium Augusta Bilbilis (Calatayud-Zaragoza): informe preliminar de la XXXIII campaña de excavaciones (2004). SALDUIE (ZARAGOZA). 5, pp. 343 - 354. 2005. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 38** Sáenz Preciado, Carlos; Fabre Murillo, José; Lasuén Alegre, María; Luesma González, Romina; Sevilla Conde, Alberto; Villalba Barrio, Irene. Trabajos arqueológicos de la Escuela Taller de Restauración de Aragón en Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). KAUSIS. 3, pp. 20 - 31. 2005. ISSN 1885-6071
Tipo de producción: Artículo científico

- 39** Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. Bilbilis. la ciudad de Marcial. KAUSIS. 1, pp. 44 - 47. 2004. ISSN 1885-6071
Tipo de producción: Artículo científico
- 40** Sáenz Preciado, J. C.; Lasué Alegre, M. D.El amuleto fálico de oro de Bilbilis (Calatayud-Zaragoza). SALDUIE (ZARAGOZA). 4, pp. 221 - 228. 2004. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 41** Martín Bueno, M. A.; Sáenz Preciado, J. C.; Uribe Agudo, P.Excavaciones arqueológicas en Bilbilis. Informe preliminar de la campaña de 2003. SALDUIE (ZARAGOZA). 4, pp. 473 - 488. 2004. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 42** Sáenz Preciado, J. C.; Martín Bueno, M. A.El barrio de las Termas de Bilbilis: ínsula 1, "domus" 3 y 4. SALDUIE (ZARAGOZA). 3, pp. 355 - 362. 2003. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 43** Amaré Tafall, María Teresa; Sáenz Preciado, J. Carlos. Un molde de lucerna procedente de Bilbilis. BOLETÍN DEL SEMINARIO DE ESTUDIOS DE ARTE Y ARQUEOLOGÍA. 69-70, pp. 179 - 184. 2003. ISSN 0210-9573
Tipo de producción: Artículo científico
- 44** Sáenz Preciado, J. C.; Martín Bueno, M. A.La Insula I de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). SALDUIE (ZARAGOZA). 2, pp. 127 - 158. 2001. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 45** Sáenz Preciado, J. C.; Martín Bueno, M. A.El palacio de La Aljafería a través de sus intervenciones arqueológicas. ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA. 16, pp. 505 - 520. 2000. ISSN 0213-2486
Tipo de producción: Artículo científico
- 46** Sáenz Preciado, J. C.Las primeras producciones de Sigillata Hispánica: asiaticus y MCR, dos alfareros precoces en Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). SALDUIE (ZARAGOZA). 1, pp. 283 - 294. 2000. ISSN 1576-6454
Tipo de producción: Artículo científico
- 47** Sáenz Preciado, J. C.La necrópolis medieval de la iglesia de Nuestra Señora de Tres Fuentes (Valgañón, La Rioja). LANCIA (LEÓN). 3, pp. 227 - 260. 1998. ISSN 1137-8034
Tipo de producción: Artículo científico
- 48** Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. Excavaciones en el Palacio de La Aljafería de Zaragoza. ARQUEOLOGÍA ARAGONESA. 93, pp. 109 - 114. 1997. ISSN 1139-5338
Tipo de producción: Artículo científico
- 49** Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Botaya, M^a. A.; Silleres, P.Labitolosa (Cerro Calvario, la Puebla de Castro, Huesca) Informe de la campaña arqueológica realizada en 1995-1996. BOLSKAN (HUESCA). 14, pp. 117 - 156. 1997. ISSN 0214-4999
Tipo de producción: Artículo científico
- 50** Sáenz Preciado, J. C.; Sáenz Preciado, M. P.Seguimiento y sondeos arqueológicos realizados en el Monasterio de Suso (San Millán de la Cogolla, La Rioja). ESTRATO (LOGROÑO). 8, pp. 62 - 71. 1997. ISSN 1130-2178
Tipo de producción: Artículo científico
- 51** Sáenz Preciado, J. C.La necrópolis medieval de Nuestra Señora de Tres Fuentes (Valgañón, La Rioja). ESTRATO (LOGROÑO). 7, pp. 88 - 95. 1996. ISSN 1130-2178
Tipo de producción: Artículo científico

- 52** Sáenz Preciado, J. C.; Sáenz Preciado, M. P. Hallazgo de un aplique de bronce representando a Attis en Santa Marina (La Rioja). BERCEO. 128, pp. 309 - 315. 1995. ISSN 0210-8550
Tipo de producción: Artículo científico
- 53** Sáenz Preciado, Carlos. Los alfares romanos de época bajoimperial en La Rioja. BERCEO. 128, pp. 113 - 157. 1995. ISSN 0210-8550
Tipo de producción: Artículo científico
- 54** Sáenz Preciado, J. C.; Sáenz Preciado, M. P. Excavaciones y consolidación en el recinto amurallado de Calahorra. ESTRATO (LOGROÑO). 6, pp. 48 - 55. 1994. ISSN 1130-2178
Tipo de producción: Artículo científico
- 55** Sáenz Preciado, J. C.; Rodanés Vicente, J. M.; Sáenz Preciado, M. P.; Illaraza Tejada, J. A.; García Tre, P. La cueva de San Bartolomé (Nestares, La Rioja): Campaña 1994. ESTRATO (LOGROÑO). 6, pp. 16 - 19. 1994. ISSN 1130-2178
Tipo de producción: Artículo científico
- 56** Magallón Botalla, M^a; Sillieres, P.; Sáenz Preciado Carlos. Labitolosa (Cerro Calvario, la Puebla de Castro, Huesca) Informe de la campaña arqueológica realizada en 1994. BOLSKAN (HUESCA). 11, pp. 89 - 132. 1994. ISSN 0214-4999
Tipo de producción: Artículo científico
- 57** Sáenz Preciado, J. C. Prospecciones arqueológicas en el término de "El Juncal de Velilla" (Agoncillo, La Rioja). ESTRATO (LOGROÑO). 6, pp. 76 - 82. 1994. ISSN 1130-2178
Tipo de producción: Artículo científico
- 58** Sáenz Preciado, J. C.; Sáenz Preciado, M. P. Marcas y grafitos en sigillata aparecidos en Libia: Herramélluri, La Rioja. ESTRATO (LOGROÑO). 5, pp. 27 - 34. 1993. ISSN 1130-2178
Tipo de producción: Artículo científico
- 59** Sáenz Preciado, J. C. Marcas de alfarero aparecidas en las excavaciones de Santa María de El Juncal (Irún-Guipúzcoa). CAESARAUGUSTA. 69, pp. 75 - 96. 1992. ISSN 0007-9502
Tipo de producción: Artículo científico
- 60** Jesús Carlos Sáenz Preciado. El Patrimonio arqueológico. CALATAYUD: HISTORIA, ARTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO : UNA GUIA PARA SALVARGUARDAR LA CIUDAD. pp. 365 - 376. Centro de Estudios Bilbilitanos, Institución "Fernando el Católico", 2020. ISBN 978-84-9911-553-5
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 61** Martín Bueno, Manuel Antonio; Sáenz Preciado, J. Carlos; Martín Cancela, Elena. El urbanismo del Municipium Augusta Bilbilis: problemas resueltos, problemas por resolver. RUPTURA Y CONTINUIDAD. EL CALLEJERO DE LA CIUDAD CLÁSICA EN EL TRÁNSITO DEL ALTO IMPERIO A LA ANTIGÜEDAD TARDÍA. 1, pp. 173 - 188. MARQ. Museo Arqueológico de Alicante, 2020. ISBN 978-84-15327-96-7
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 62** Jesús Carlos Sáenz Preciado. Historia de Calatayud. CALATAYUD: HISTORIA, ARTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO : UNA GUIA PARA SALVARGUARDAR LA CIUDAD. pp. 7 - 22 P.. Centro de Estudios Bilbilitanos, Institución "Fernando el Católico", 2020. ISBN 978-84-9911-553-5
Tipo de producción: Capítulo de libro

- 63** Jesús Carlos Sáenz Preciado. Museo de Calatayud. CALATAYUD: HISTORIA, ARTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO : UNA GUIA PARA SALVAGUARDAR LA CIUDAD. pp. 345 - 351 P.. Centro de Estudios Bilbilitanos, Institución "Fernando el Católico", 2020. ISBN 978-84-9911-553-5
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 64** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. El Patrimonio Arqueológico. CALATAYUD. HISTORIA, ARTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO. 1, pp. 365 - 376. 2019. ISBN 978-84-9911-553-5
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 65** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Historia de Calatayud. CALATAYUD. HISTORIA, ARTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO. 1, pp. 7 - 22. 2019. ISBN 978-84-9911-553-5
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 66** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. La Terra Sigillata Hispánica Tardía: desarrollo y evolución en el Complejo alfarero del valle del Najerilla. PRACTICUM DE CERÁMICA ROMANA TARDÍA "ARRIACA 2019". pp. 20 - 29. Re-Thinking Archaeology, 2019. ISBN 9788412124309
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 67** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Museo de Calatayud. CALATAYUD. HISTORIA, ARTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO. 1, pp. 345 - 351. 2019. ISBN 978-84-19911-553-5
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 68** Fernández García, M^a. Isabel; Sáenz Preciado, Pilar; Poveda Navarro, Antoni Manuel; Quaresma, José Carlos; Sáenz Preciado, Carlos; Fuentes Sánchez, José Luis. Sigilla Hispaniae: Proyecto de Corpus de Marcas de Terra Sigillata Hispánica. LA CERÁMICA DE MESA ROMANA EN SUS ÁMBITOS DE USO: TERRA SIGILLATA HISPÁNICA. pp. 457 - 476. Ayuntamiento de Andújar, 2019. ISBN 978-84-09-16527-8
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 69** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Tritium Magallum: los centros periféricos. LA CERÁMICA DE MESA ROMANA EN SUS ÁMBITOS DE USO: TERRA SIGILLATA HISPÁNICA. pp. 85 - 121. Ayuntamiento de Andújar, 2019. ISBN 978-84-09-16527-8
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 70** Guiral Pelegrín, C.; Íñiguez Berrozpe, L.; Sáenz Preciado, C.; Martín-Bueno, M.El segundo estilo en la Casa del Larario de Bilbilis (Zaragoza, España). PICTORES PER PROVINCIAS II. STATAUS QUAESTIONIS. ACTES DU 13 E COLLOQUE DE L'ASSOCIATION INTERNATIONALE POUR LA PEINTURE MURALE ANTIQUE (AIPMA) UNIVERSITÉ DE LAUSANNE, 12-16 SEPTEMBRE 2016. 1, pp. 685 - 692. Basel, 2018. ISBN 978-3-908006-47-3
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 71** Guiral Plegrín, Carmen; Íñiguez Berrozpe, Lara María; Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. La decoración arquitectónico-decorativa realizada en estuco del patio porticado de la Domus 1 (Insula I) de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). II CONGRESO DE ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO ARAGONÉS. pp. 301 - 307. 2018. ISBN 978-84-09-02130-7
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 72** Guiral Pelegrín, C.; Íñiguez Berrozpe, Lara María; Sáenz Preciado, C.; Martín-Bueno, M.A New Sample of Republican Decoration in the Ebro Valley (Spain): The Valdeherrera Ceiling. CONTEXT AND MEANING : PROCEEDINGS OF THE TWELFTH INTERNATIONAL CONFERENCE OF THE ASSOCIATION INTERNATIONALE POUR LA PEINTURE MURALE ANTIQUE, ATHENS, SEPTEMBER 16-20, 2013. pp. 477 - 482. Peeters, 2017. ISBN 978-90-429-3529-7
Tipo de producción: Capítulo de libro

- 73** Carlos Sáenz Preciado. Figlinae Tarraconenses: del monopolio a la diversidad. OPPIDA LABENTIA: TRANSFORMACIONES, CAMBIOS Y ALTERACIÓN EN LAS CIUDADES HISPANAS ENTRE EL SIGLO II Y LA TARDOANTIGÜEDAD. pp. P. 409 - 441. Fundación Uncastillo; UNED, 2017. ISBN 9788461797189
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 74** Luca Lanteri; Corrado Vaccarella; Carlos Sáenz Preciado. Los instrumentos empleados en el dibujo arqueológico. TOPOGRAFÍA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA. pp. P. 31 - 60. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2017. ISBN 9788416933808
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 75** Sáenz Preciado, Jesús Carlos, Martín-Bueno, M.El teatro de Bilbilis Augusta. TEATROS ROMANOS DE HISPANIA: CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR. 1, pp. 143 - 196. Universitat Politècnica de Valencia, 2016. ISBN 978-84-9048-490-6
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 76** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Municipium Augusta Bilbilis: ¿paradigma de la crisis de la ciudad julio-claudia?. URBANISME CIVIQUE EN TEMPS DE CRISE: LES ESPACES PUBLICS D'HISPANIE ET DE L'OCCIDENT ROMAIN ENTRE LE II ET LE IV SIEGLE. 1, pp. 221 - 236. Casa Velázquez, 2015. ISBN 978-84-9096-010-3
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 77** Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Hernández Vera, J.A.; Gómez Villahermosa, S.Un nuevo alfar de TSHT en Contrebia Leukade. DE LAS ÁNFORAS AL MUSEO. ESTUDIOS DEDICADOS A MIGUEL BELTRÁN LLORIS. 1, pp. 487 - 501. Institución Fernando el Católico, 2015. ISBN 978-84-9911-374-6
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 78** J. Antonio Hernández Vera; J. Carlos Sáenz Preciado; Sofía Gómez Villahermosa. Un nuevo alfar TSHT en "Contrebia Leukade". DE LAS ÁNFORAS AL MUSEO: ESTUDIOS DEDICADOS A MIGUEL BELTRÁN LLORIS. pp. P. 487 - 502. Institución "Fernando el Católico", 2015. ISBN 9788499113739
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 79** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. La sigillata hispánica ¿artesania o manufactura?. MODELOS NEDILICIOS Y PROTOTIPOS EN LA MONUMENTALIZACIÓN DE LAS CIUDADES DE HISPANIA. pp. 149 - 162. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2014. ISBN 978-84-16272-69-3
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 80** M^{ra} Ángeles Magallón; J. Carlos Sáenz. Restos romanos en el abrigo de Forcas II (Graus, Huesca). LA PEÑA DE LAS FORCAS (GRAUS, HUESCA): UN ASENTAMIENTO ESTRATÉGICO EN LA CONFLUENCIA DEL ÉSERA Y EL ISÁBENA. pp. P. 427 - 437. Universidad de Zaragoza, Departamento de Ciencias de la Antigüedad, 2014. ISBN 9788416028498
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 81** Martín-Bueno; Manuel; J. Carlos Sáenz Preciado. Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). LAS CLOACAS DE CAESARAUGUSTA Y ELEMENTOS DE URBANISMO Y TOPOGRAFÍA DE LA CIUDAD ANTIGUA: INCLUYE UN ESTADO DE LA CUESTIÓN DE LAS CLOACAS DE HISPANIA. pp. P. 366--368. Institución "Fernando el Católico", 2013. ISBN 978-84-9911-231-2
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 82** Jesús Carlos Sáenz Preciado. La cerámica engobada de imitación de sigillata hispánica: ¿una producción labitlosana?. LABITOLOSANA: (LA PUEBLA DE CASTRO, PROVINCE DE HUESCA, ESPAGNE) : UNE CITÉ ROMAINE DE L'HISPANIE CITÉRIEURE. pp. P.419 - 436. Éditions Ausonius, 2013. ISBN 978-2-35613-086-0
Tipo de producción: Capítulo de libro

- 83** Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. Las cloacas romanas de Bilbilis. LAS CLOACAS ROMANAS EN HISPANIA. Ayuntamiento de Zaragoza, 2013.
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 84** Sáenz Preciado, Carlos. Las producciones de sigillata hispánica locales y regionales del Municipium Augusta Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). CERÁMICAS HISPANORROMANAS II : PRODUCCIONES REGIONALES. pp. 234 - 255. SECAH (Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania), 2012. ISBN 84-982-83648
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 85** Jesús Carlos Sáenz Preciado. Las producciones de "sigillata" hispánica locales y regionales del "Municipium Augusta Bilbilis" (Calatayud-Zaragoza). CERÁMICAS HISPANORROMANAS. PRODUCCIONES REGIONALES. II, pp. P. 63 - 81. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, 2012. ISBN 9788498283648
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 86** Martín-Bueno, M.; Lope, J.; Sáenz, C.; Uribe, P. La Domus 2 del barrio de las termas de Bilbilis: la decoración del II estilo pompeyano". VILLAS, MAISONS, SANCTUAIRES ET TOMBEAUX TARDO-RÉPUBLICAINS. pp. 235 - 271. Quasar, 2007.
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 87** Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. Trabajos arqueológicos en el Palacio de la Aljafería (1995-1996). ARQUEOLOGÍA ARAGONESA 1995-2005. Consejería de Cultura- Gobierno de Aragón, 2007. ISBN 84-8380-058-4
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 88** Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Nuñez Marcén, J. El teatro romano de Bilbilis. TEATROS ROMANOS DE HISPANIA. pp. 223 - 265. 2006. ISBN 84-932591-5-2
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 89** M^ª Ángeles Magallón Botaya; C. Sáenz ... [et Al.]. Labitlosa an other Roman rowns on the south side of the Pyrrnees. EARLY ROMAN TOWNS IN HISPANIA TARRACONENSIS. pp. P. 146 - 158. Journal of Roman Archaeology, 2006. ISBN 1-887829-62-8
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 90** Sáenz Preciado, Carlos. La Antigüedad Tardía. HISTORIA DEL ARTE EN LA RIOJA. DE LA PREHISTORIA A LA ANTIGÜEDAD TARDÍA. pp. 175 - 203. Cajarioja, 2005. ISBN 84-89740-61-5
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 91** Carlos Sáenz Preciado. La antigüedad tardía. HISTORIA DEL ARTE EN LA RIOJA . DE LA PREHISTORIA A LA ANTIGÜEDAD TARDÍA. I, pp. P. 175 - 201. Fundación Caja Rioja, 2005. ISBN 8489740615
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 92** M^ª Pilar Sáenz Preciado; Carlos Sáenz Preciado. Estado de la cuestión de los alfares riojanos: la "Terra Sigillata" hispanica altoimperial. TERRA SIGILLATA HISPÁNICA: CENTROS DE FABRICACIÓN Y PRODUCCIONES ALTOIMPERIALES : HOMENAJE A MA. ÁNGELES MEZQUÍRIZ. pp. P. 61 - 167. Universidad de Jaén; Universidad de Málaga, 1999. ISBN 8474967287
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 93** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. Arqueología: elementos militares y ajuares. LA ALJAFERÍA. pp. P. 311 - 320. Cortes de Aragón, 1998. ISBN 8486794951
Tipo de producción: Capítulo de libro

- 94** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. Arqueología: Introducción. LA ALJAFERÍA. pp. P. 149 - 154. Cortes de Aragón, 1998. ISBN 8486794951
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 95** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. Arqueología: la actuación arqueológica. LA ALJAFERÍA. pp. P. 155 - 250. Cortes de Aragón, 1998. ISBN 8486794951
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 96** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. Arqueología: los hallazgos monetales. LA ALJAFERÍA. pp. P. 301 - 310. Cortes de Aragón, 1998. ISBN 8486794951
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 97** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. Arqueología: los materiales arqueológicos. LA ALJAFERÍA. pp. P. 251 - 300. Cortes de Aragón, 1998. ISBN 8486794951
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 98** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. De cárcel de la Inquisición a cuartel: introducción arqueológica. LA ALJAFERÍA. pp. P. 321 - 328. Cortes de Aragón, 1998. ISBN 8486794951
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 99** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. De cárcel de la Inquisición a cuartel: introducción arqueológica. LA ALJAFERÍA. pp. P. 321 - 328. Cortes de Aragón, 1998. ISBN 8486794978
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 100** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. Del olvido a la resurrección: doce años de intervención arqueológica. LA ALJAFERÍA. pp. P. 455 - 465. Cortes de Aragón, 1998. ISBN 8486794951
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 101** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. Del olvido a la resurrección: doce años de intervención arqueológica. LA ALJAFERÍA. pp. P. 455 - 465. Cortes de Aragón, 1998. ISBN 8486794978
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 102** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. El palacio de los Reyes Católicos: introducción arqueológica. LA ALJAFERÍA. pp. P. 219 - 228. Cortes de Aragón, 1998. ISBN 8486794978
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 103** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. El palacio de los Reyes Católicos: introducción arqueológica. LA ALJAFERÍA. pp. P. 219 - 228. Cortes de Aragón, 1998. ISBN 8486794951
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 104** Manuel Martín Bueno; J. Carlos Sáen Preciado. El palacio mudéjar: introducción arqueológica. LA ALJAFERÍA. pp. P. 155 - 168. Cortes de Aragón, 1998. ISBN 8486794951
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 105** Manuel Martín Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. El palacio mudéjar: introducción arqueológica. LA ALJAFERÍA. pp. P. 155 - 168. Cortes de Aragón, 1998. ISBN 8486794978
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 106** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. El palacio musulmán: introducción arqueológica. LA ALJAFERÍA. pp. P. 67 - 78. Cortes de Aragón, 1998. ISBN 8486794978
Tipo de producción: Capítulo de libro

- 107** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. El palacio musulmán: introducción arqueológica. LA ALJAFERÍA. pp. P. 67 - 78. Cortes de Aragón, 1998. ISBN 8486794951
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 108** Julien Boislève Et Florence Monier. Peintures et stucs d'époque romaine Études toichographologiques. 1, Ausonius, 2020. ISBN 9782356133564
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 109** J. Carlos Sáenz Preciado; Manuel Martín-Bueno; Estudio Antropológico; Enrike García Francés. Bilibilis desde la tardoantigüedad hasta el medievo. pp. 230. Centro de Estudios Bibilitanos de la Institución "Fernando el Católico", 2019. ISBN 9788499115320
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 110** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. La Terra Sigillata Hispánica en los contextos cerámicos del Municipium Augusta Bilbilis. 1, pp. 372. 2018. ISBN 978-84-9911-516-0
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 111** J. Carlos Sáenz Preciado. La "terra sigillata" hispánica en los contextos cerámicos del "Municipium Augusta Bilbilis". pp. 376. Centro de Estudios Bibilitanos de la Institución "Fernando el Católico", 2018. ISBN 978-84-9911-516-0
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 112** Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Martín-Bueno, Manuel. Topografía aplicada a la arqueología. pp. 203. Colección Textos Docentes, 2017. ISBN 978-84-16933-80-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 113** Manuel Martín-Bueno; Carlos Sáenz Preciado; Eds. Topografía aplicada a la arqueología. pp. 201. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2017. ISBN 9788416933808
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 114** Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Martín-Bueno, M. La ciudad celtibero-romana de Valdeherrera (Calatayud, zaragoza). 1, pp. 142. Prensas Universitarias. Universidad de Zaragoza, 2015. ISBN 978-84-16515-32-5
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 115** J. Carlos Sáenz Preciado; Manuel A. Martín-Bueno. La ciudad celtibero-romana de Valdeherrera (Catalayud, Zaragoza). pp. 140. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2015. ISBN 978-84-16515-32-5
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 116** Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Martín-Bueno, Manuel. Modelos edilicios y prototipos de la monumentalización de las ciudades de Hispania. 49, Prensas Universitarias de Universidad de zaragoza, 2014. ISBN 978-84-16272-69-3
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 117** Manuel Martín Bueno y J. Carlos Saénz Preciado (editores). Modelos edilicios y prototipos en la monumentalización de las ciudades de Hispania. pp. 169. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2014. ISBN 9788416272693
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 118** La Terra Sigillata Hispanica del Municipium Augusta Bilbilis. 2 vol, pp. 743 y 179 láminas. Universidad de Zaragoza, 2010. ISBN 978-84-693-52
Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 119** Textos: Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. Bilbilis: Calatayud. pp. 48. Departamento de Educación, Cultura y Deporte; Prames, 2005. ISBN 84-8321-198-X
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 120** Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. Bilbilis. Guía arqueológica del Minicipium Augusta Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). pp. 48. Prames SA, 2005. ISBN 84.8321-198-X
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 121** José Antonio Hernández Vera; Carlos López de Calle Cámara; José Manuel Martínez Torrecilla; Julio Núñez Marcén; José María Rodanés Vicente; Carlos Sáenz Preciado; Juan Manuel Tudanca Casero; Director de la Obra José Gabriel. Historia del Arte en La Rioja . De la Prehistoria a la Antigüedad Tardía. I, pp. 216. Fundación Caja Rioja, 2005. ISBN 8489740615
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 122** Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. Breve guía del Museo de Calatayud. pp. 32. 2003. ISBN Z-1-1216-2003
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 123** [autores: Manuel Martín Bueno; M^a Pilar Rivero Gracia; Carlos Sáenz Preciado]; [ilustrador; Miguel Monreal]. Conejo a la bilbilitana: cuento guía de Bilbilis para niños. pp. 1 v... Ayuntamiento de Calatayud, 2000. ISBN 9788495475961
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 124** El palacio de La Aljafería a través de sus intervenciones arqueológicas. pp. P. 505 - 519. 2000.
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 125** Francisco Beltrán Llorís; Manuel Martín-Bueno; Francisco Pina Polo; Con La Colaboración de Maria Luisa Cancela; Ramírez; Guillermo Fatás Cabeza; M^a Ángeles Magallón Botaya; Milagros Navarro Caballero; Carlos Saenz Preciado. Roma en la cuenca media del Ebro: la romanización en Aragón. pp. 189. Caja de Ahorros de la Inmaculada de Aragón, 2000. ISBN 8495306824
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 126** Por Ignacio Barandiarán; Manuel Martín-Bueno; Jaime Rodríguez Salis; Con La Colaboración de Néstor Basterrechea ...; de Calos Sáenz Preciado En La Clasificación de las Cerámicas Comunes Romanas ... [et Al.]. Santa Elena de Irún: excavación arqueológica de 1971 y 1972. pp. 151. Centro de Estudios e Investigaciones Histórico-Arqueológicas, Arkeolan, 1999. ISBN 84-605-8867-x
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 127** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado; Alfonso Monforte Espallargas. La heráldica de Pedro IV y Juan I en el Palacio Real de la Aljafería. pp. 96. Institución "Fernando el Católico", 1996. ISBN 847820332X
Tipo de producción: Libro o monografía científica

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Apuntes arqueológicos del viaje de Juan Bautista Labaña a la Comarca de Calatayud en 1611
Nombre del congreso: Actas del X Encuentro de Estudios Bilbilitanos
Ámbito geográfico: Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Calatayud, España
Fecha de celebración: 15/11/2019

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Jesús Carlos. "puntos arqueológicos del viaje de Juan Bautista Labaña a la Comarca de Calatayud en 1611". En: Actas del X Encuentro de Estudios Bilbilitanos. 2, pp. 444 - 459. 2020. ISBN 978-84-9911-609-9

2 Título del trabajo: La pintura mural romana en Bilbilis: el proyecto Pictor

Nombre del congreso: Actas del X Encuentro de Estudios Bilbilitanos

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Calatayud, España

Fecha de celebración: 15/11/2019

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Guiral Pelegrín, C.; Íñiguez Berrozpe, L.; Martín-Bueno, M."La pintura mural romana en Bilbilis: el proyecto Pictor". En: Actas del X Encuentro de Estudios Bilbilitanos. 2, pp. 433 - 443. 2020. ISBN 978-84-9911-609-9

3 Título del trabajo: El futuro del patrimonio arqueológico en la Comarca de Calatayud

Nombre del congreso: Actas del X Encuentro de Estudios Bilbilitanos

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Calatayud, España

Fecha de celebración: 15/11/2019

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Jesús Carlos. "El futuro del patrimonio arqueológico en la Comarca de Calatayud". En: Actas del X Encuentro de Estudios Bilbilitanos. 2, pp. 407 - 432. 2020. ISBN 978-84-9911-609-9

4 Título del trabajo: La decoración pictórica y en estuco de la Domus 1 (Insula I) de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza)

Nombre del congreso: III Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés (CAPA)

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Zaragoza, España

Fecha de celebración: 14/11/2019

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Íñiguez Berrozpe, Lara; Guiral Pelegrín, Carmen; Martín-Bueno, Manuel. "La decoración pictórica y en estuco de la Domus 1 (Insula I) de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza)". En: III Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés. 1, pp. 207 - 215. 2020. ISBN 978-84-09-21258-3

5 Título del trabajo: Le décor en stuc de la domus 1 (insula I) de Bilbilis (Calatayud, Saragosse)

Nombre del congreso: XXXIe colloque de l'Association Française pour la Peinture Murale Antique (AFPMA)

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Troyes, Francia

Fecha de celebración: 23/11/2018

Forma de contribución: Libro o monografía científica

Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Íñiguez, L.; Guiral, P. Martín-Bueno, C."Peintures et stucs d'époque romaine Études toichographologiques". 1, 2020. ISBN 9782356133564

6 Título del trabajo: Un atelier de peintres d'époque tardo-républicaine à Bilbilis (Calatayud, Espagne)

Nombre del congreso: Peintures et stucs d'époque romaine Études toichographologiques

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Arles, Francia

Fecha de celebración: 24/11/2017

Forma de contribución: Libro o monografía científica

Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Iñiguez, L.; Guiral, C.; Martín-Bueno, M. "Peintures et stucs d'époque romaine Études toichographologiques". 1, 2020. ISBN 9782356133564

7 Título del trabajo: LA DECORACIÓN ARQUITECTÓNICO-DECORATIVA REALIZADA EN ESTUCO DEL PATIO PORTICADO DE LA DOMUS 1 (INSULA I) DE BILBILIS (CALATAYUD, ZARAGOZA)

Nombre del congreso: II Congreso CAPA Arqueología Patrimonio Aragonés

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Zaragoza, España

Fecha de celebración: 09/11/2017

Forma de contribución: Libro o monografía científica

Sáenz Preciado, J.C.; Guiral Pelegrín, C.; Iñiguez Berrozpe, L.; Martín-Bueno, M. "II Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés". 2018. ISBN 978-84-09-02130-7

8 Título del trabajo: LA CASA DEL LARARIO DE BILBILIS (Calatayud, Zaragoza)

Nombre del congreso: II Congreso CAPA Arqueología Patrimonio Aragonés

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Zaragoza, España

Fecha de celebración: 09/11/2017

Forma de contribución: Libro o monografía científica

Sáenz Preciado, J.C.; Martín-Bueno, M.; Bonilla Santarder, O.; Guiral Pelegrín, C.; García Villalba, C.; Iñiguez, L.; Pérez Aranda, M. "II Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés". 2018. ISBN 978-84-09-02130-7

9 Título del trabajo: APROXIMACIÓN AL URBANISMO DE LA CIUDAD CELTIBERO-ROMANA DE VALDEHERRERA: PROSPECCIONES GEOFÍSICAS

Nombre del congreso: II Congreso CAPA Arqueología Patrimonio Aragonés

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Zaragoza, España

Fecha de celebración: 09/11/2017

Forma de contribución: Libro o monografía científica

Sáenz Preciado, J.C.; Sala Bartrolí, R.; Martín-Bueno, M.; Rodríguez Simón, P.; Ortiz Quintana Escardivol, H. "II Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés". 2018. ISBN 978-84-09-02130-7

10 Título del trabajo: El segundo estilo en la Casa del Larario de Bilbilis (Zaragoza, España)

Nombre del congreso: Pictores per Provincias II. Stataus quaestionis

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Lausanne, España

Fecha de celebración: 12/09/2016

Forma de contribución: Libro o monografía científica

Sáenz Preciado, Jesús Carlos. "Pictores per Provincias II. Status quaestionis". 2016. ISBN 978-3-908006-47-3

- 11 Título del trabajo:** La ciudad celtibero-romana de Valdeherrera (Calatayud, Zaragoza)
Nombre del congreso: I Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés.
Ámbito geográfico: Autonómica
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Zaragoza, España
Fecha de celebración: 24/11/2015
Publicación en acta congreso: Si
Sáenz Preciado, Jesús Carlos, Martín-Bueno, M. "La ciudad celtibero-romana de Valdeherrera (Calatayud, Zaragoza)". En: Actas del I Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés. 1, pp. 255 - 266. 2016. ISBN 978-84-608-8580-1
- 12 Título del trabajo:** Espacios web 2.0 del yacimiento de Bilbilis
Nombre del congreso: I Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés
Ámbito geográfico: Autonómica
Tipo de participación: Participativo - Póster
Ciudad de celebración: Zaragoza, España
Fecha de celebración: 24/11/2015
Rivero Gracia, María Pilar; Sáenz Preciado, Carlos.
- 13 Título del trabajo:** La necrópolis medieval de Bilbilis: un estudio antropológico de la pareja de Bilbilis
Nombre del congreso: IX ENCUENTRO DE ESTUDIOS BILBILITANOS
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Calatayud, España
Fecha de celebración: 13/11/2015
Publicación en acta congreso: Si
Sáenz Preciado, Jesús Carlos. "La necrópolis medieval de Bilbilis: un estudio antropológico de la pareja de Bilbilis". En: Actas del IX Encuentro de Estudios Bilbilitanos. 1, pp. 103 - 109. 2016. ISBN 84-9911-384-5
- 14 Título del trabajo:** El conjunto arqueológico de Valdeherrera: pasado, presente, futuro
Nombre del congreso: IX ENCUENTRO DE ESTUDIOS BILBILITANOS
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Calatayud, España
Fecha de celebración: 13/11/2015
Publicación en acta congreso: Si
Sáenz Preciado, Jesús Carlos. "El conjunto arqueológico de Valdeherrera: pasado, presente, futuro". En: Actas del IX Encuentro de Estudios Bilbilitanos. 1, pp. 35 - 48. 2016. ISBN 84-9911-384-5
- 15 Título del trabajo:** La transformación del territorio desde el indigenismo a la municipalización en el valle del Jalón
Nombre del congreso: IX ENCUENTRO DE ESTUDIOS BILBILITANOS
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Calatayud, España
Fecha de celebración: 13/11/2015
Publicación en acta congreso: Si
Sáenz Preciado, Jesús Carlos. "La transformación del territorio desde el indigenismo a la municipalización en el valle del Jalón". En: Actas del IX Encuentro de Estudios Bilbilitanos. 1, pp. 23 - 34. 2016. ISBN 84-9911-384-5
- 16 Título del trabajo:** El programa de monumentalización del Municipium Augusta Bilbilis : la creación de un ciudad escaparate
Nombre del congreso: Monumental ! La monumentalisation des villes de l'Aquitaine et l'Hispanie septentrionale durant le Haut-Empire

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Villeneuve-sur-Lot, Francia

Fecha de celebración: 10/09/2015

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Jesús Carlos. "El programa de monumentalización del Municipium Augusta Bilbilis : la creación de un Ciudad escaparate". En: Monumental ! La monumentalisation des villes de l'Aquitaine et de l'Hispanie septentrionale durant le Haut-Empire. 1, pp. 255 - 290. 2016. ISBN 2-910763-45-4

17 Título del trabajo: Aerial mapping and multi-sensors approaches from remote sensing applied to the roman archaeological heritage

Nombre del congreso: The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Avila, España

Fecha de celebración: 25/02/2015

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Uribe, P.; Angás J.; Pérez-Cabello, F.; Riva, J. de; Bea, M.; Serreta, A.; Magallón, M.^a. A.; .Martín-Bueno; M."Aerial mapping and multi-sensors approaches from remote sensing applied to the roman archaeological heritage". En: The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, Volume XL-5/W4, 2015. Volume XL-5/W4,, pp. 461 - 467. 2015.

18 Título del trabajo: Bilbilis de ciudad indígena a municipio romano

Nombre del congreso: II Congr s d'Arqueologia i M n Antic (Tarragona Biennal)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Tarragona, España

Fecha de celebración: 26/11/2014

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Martín-Bueno, Manuel. "Bilbilis, de ciudad indígena a municipio romano.". En: 2 Congr s Intenrcional d'Arqueologia i M n Antic. 2, pp. 49 - 56. 2015. ISBN 9788460838609

19 Título del trabajo: La sigillata Hispánica   artesanía o manufactura?

Nombre del congreso: Workshop URBS II: Modelos edilicios y prototipos en la monumentalización de las ciudades de Hispania

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: ZARAGOZA, España

Fecha de celebración: 28/04/2014

Forma de contribución: Capítulo de libro

Sáenz Preciado, Jesús Carlos. "La sigillata hispánica   artesanía o manufactura?". En: Modelos nedilicios y prototipos en la monumentalización de las ciudades de Hispania. pp. 149 - 162. 2014. ISBN 978-84-16272-69-3

20 Título del trabajo: La representación de temas orientalizantes en la terra sigillata hispánica

Nombre del congreso: Congreso Internacional Terra Sigillata Hispánica: 50 años de investigaciones

 mbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Póster

Ciudad de celebración: Granada, España

Fecha de celebración: 26/03/2014

Sáenz Preciado, Jesús Carlos.

- 21** **Título del trabajo:** FORMA IIX IMPIIRATORII CAIISARII DOMITIANO
Nombre del congreso: Congreso Internacional Terra Sigillata Hispánica: 50 años de investigaciones
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Granada, España
Fecha de celebración: 26/03/2014
Sáenz Preciado, Jesús Carlos.
- 22** **Título del trabajo:** A New Sample of Republican Decoration in the Ebro Valley (Spain): The Valdeherrera Ceiling
Nombre del congreso: Context and Meaning Proceedings of the twelfth International Conference of the Association Internationale pour la Peinture Murale Antique, Athens, September 16-20, 2013
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Póster
Ciudad de celebración: Atenas, España
Fecha de celebración: 16/09/2013
Forma de contribución: Libro o monografía científica
Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Guiral, Carmen; Martín-Bueno, Manuel; Iñiguez Berrozpe, Lara. "Context and Meaning". 1, 2017. ISBN 978-90-429-3529-7.
- 23** **Título del trabajo:** Las decoraciones cerámicas como recurso propagandístico imperial
Nombre del congreso: XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Póster
Ciudad de celebración: Mérida, España
Fecha de celebración: 16/05/2013
Publicación en acta congreso: Si
Sáenz Preciado, J. Carlos. pp. null.
- 24** **Título del trabajo:** Del indigenismo a la municipalización en el valle del Jalón (Aragón, España)
Nombre del congreso: XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Mérida, España
Fecha de celebración: 16/05/2013
Sáenz Preciado, J. Carlos.
- 25** **Título del trabajo:** las imitaciones engobadas de sigillata del municipium labitolosano (la puebla de castro, huesca, españa: ¿una producción local?
Nombre del congreso: II Congreso Internacional de SECAH Ex officina Hispana
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Póster
Ciudad de celebración: Braga, Portugal
Fecha de celebración: 03/04/2013
Sáenz Preciado, J. Carlos.
- 26** **Título del trabajo:** Municipium Augusta Bilbilis. ¿paradigma de la crisis de la ciudad julioclaudia?
Nombre del congreso: Coloquio Internacional ¿Crisis urbana a finales del altoimperio?
Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Cartagena, España

Fecha de celebración: 22/03/2012

Sáenz Preciado, J. Carlos.

27 Título del trabajo: El Augusto capite velato de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza)

Nombre del congreso: VII Reunión de Escultura Romana en Hispania

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, España

Fecha de celebración: 04/07/2011

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel; Cristina Godoy. En: Escultura Romana en Hispania VII. 1, pp. 181 - 187. 2013. ISBN 78-84-8408-73

28 Título del trabajo: El Augusto capite velato de Bilbilis y otros ejemplos similares

Nombre del congreso: VII Reunión de Escultura Romana en Hispania

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, España

Fecha de celebración: 04/07/2011

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel; Cristina Godoy. "El Augusto capite velato de Bilbilis y otros ejemplos similares". En: Preactas VII Reunión de Escultura Romana en Hispania. 1, pp. 57 - 61. 2011. ISBN 1642-2011

29 Título del trabajo: Nuevas perspectivas en el estudio de la terra sigillata hispánica: el estado actual de los estudios sobre cerámica romana en la Península Ibérica

Nombre del congreso: XXVI Congreso Nacional de Arqueología

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Zaragoza, España

Fecha de celebración: 18/04/2011

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos. "Nuevas perspectivas en el estudio de la terra sigillata hispánica: el estado actual de los estudios sobre cerámica romana en la Península Ibérica". En: XXVI Congreso Nacional de Arqueología. 1, pp. 387 - 394. 2008. ISBN 0007-9502

30 Título del trabajo: Figlinae romanas de Vareia y Calagurris (La Rioja)

Nombre del congreso: I Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua de Hispania - Ex officina Hispana

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Póster

Ciudad de celebración: Cádiz, España

Fecha de celebración: 03/03/2011

Sáenz Preciado, Carlos; Sáenz Preciado, M^a. Pilar.

31 Título del trabajo: El capite velato de Bilbilis

Nombre del congreso: VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Calatayud, España

Fecha de celebración: 12/11/2010

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel; Godoy Expósito, Cristina. "El capite velato de Bilbilis". En: VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos. 1, pp. 379 - 384. 2011. ISBN 84-9911-144-5

32 Título del trabajo: La necrópolis medieval de Bilbilis

Nombre del congreso: VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Calatayud, España

Fecha de celebración: 12/11/2010

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos; Sevilla Conde, Alberto. "La necrópolis medieval de Bilbilis". En: VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos. 1, pp. 403 - 420. 2011. ISBN 84-9911-144-5

33 Título del trabajo: La ciudad celtibérica de Valdeherrera

Nombre del congreso: VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Calatayud, España

Fecha de celebración: 12/11/2010

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos. "La ciudad celtibérica de Valdeherrera". En: VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos. 1, pp. 361 - 378. 2011. ISBN 84-9911-144-5

34 Título del trabajo: El cine en la Comarca de Calatayud

Nombre del congreso: VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Calatayud, España

Fecha de celebración: 12/11/2010

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos; Cortés Perruca, José Luis. "VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos". En: El cine en la Comarca de Calatayud. 1, pp. 475 - 510. 2011. ISBN 84-9911-144-5

35 Título del trabajo: Valdeherrera: la ocupación del territorio en época celtibérica en el valle medio del Jalón

Nombre del congreso: Coloquio Internacional La guerre et ses traces. Conflits et sociétés en Hispanie à l'époque de la Conquête romaine (III-I s.av.J.-C

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Burdeos, Francia

Fecha de celebración: 25/09/2010

Sáenz Preciado, J. Carlos.

36 Título del trabajo: Investigación sobre pintura mural romana en Bilbilis

Nombre del congreso: I Jornadas del Instituto Universitario de Investigación en Ciencias Ambientales de Aragón

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Póster

Ciudad de celebración: Zaragoza, España

Fecha de celebración: 10/11/2009

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. "Investigación sobre pintura mural romana en Bilbilis". En: I Jornadas del Instituto Universitario de Investigación en Ciencias Ambientales de Aragón. 1, pp. 153 - 154. 2009.

37 Título del trabajo: La scaenafrons del teatro de Bilbilis. Una propuesta de reconstrucción

Nombre del congreso: La scaena frons en la arquitectura teatral romana

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Cartagena, España

Fecha de celebración: 12/03/2009

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. "La scaenafrons del teatro de Bilbilis. Una propuesta de reconstrucción". En: La scaena frons en la arquitectura teatral romana. 1, pp. 243 - 268. 2010. ISBN 84-8371-995-4

38 Título del trabajo: Naval representations in the Greek and Roman Funeral World: A Controversial Study

Nombre del congreso: International Scientific Symposium Underwater natural and cultural heritage. Present-Future

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Celendjik, Rusia

Fecha de celebración: 22/09/2008

Sáenz Preciado, Carlos; Sevilla Conde, Alberto.

39 Título del trabajo: Algunas reflexiones sobre los centros de producción de terra sigillata hispánica altoimperial del valle medio del Ebro

Nombre del congreso: Congres de l'Escala-Empuries de la Societé Francaise de Estudes de la Ceramique Antique en Gaule

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: l'Escala-Empuries, España

Fecha de celebración: 01/05/2008

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos; Mínguez Morales, J. Antonio. "Algunas reflexiones sobre los centros de producción de terra sigillata hispánica altoimperial del valle medio del Ebro". En: Congres de l'Escala-Empuries de la Societé Francaise de Estudes de la Ceramique Antique en Gaule. 1, pp. 169 - 180. 2008. ISBN 1297-8213

40 Título del trabajo: El larario de la Casa del Ninfeo de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza)

Nombre del congreso: X Congresso Internazionale - Association Internationale Pour la Peinture Murale Antiqua

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Póster

Ciudad de celebración: Napoles, Italia

Fecha de celebración: 17/09/2007

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos. "El larario de la Casa del Ninfeo de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza)". En: X Congresso Internazionale Association Internationale Pour la peinture Murale Antiqua. 2, pp. 823 - 827. 2010. ISBN 88-95044-81-1

- 41 Título del trabajo:** Novedades sobre la pintura mural romana de Bilbilis
Nombre del congreso: X Congresso Internacional Association Internationale Pour la peinture Murale Antiqua
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Napoles, Italia
Fecha de celebración: 17/09/2007
Publicación en acta congreso: Si
Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. "Novedades sobre la pintura mural romana de Bilbilis". En: X Congresso Internacional Association Internationale Pour la peinture Murale Antiqua. 1, pp. 441 - 453. 2010. ISBN 88-95044-81-1
- 42 Título del trabajo:** La domus 2 de Bilbilis. La pintura del II Estilo Pompeyano
Nombre del congreso: Villas, mansions, santuaires et tombeaux tardo-republicains. Decouvertens et relectures recentes.
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Vienne, Saint Romani-en-Gal, Francia
Fecha de celebración: 08/02/2007
Publicación en acta congreso: Si
Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel; Uribe, Paula; Lope, Julia."La domus 2 de Bilbilis. La pintura del II Estilo Pompeyano". En: Villas, mansions, santuaires et tombeaux tardo-republicains. Decouvertens et relectures recentes.. 1, pp. 235 - 271. 2007. ISBN 88-7140-350-9
- 43 Título del trabajo:** Escuela Taller de Restauración de Aragón
Nombre del congreso: IV Congreso Internacional sobre la musealización de yacimientos arqueológicos
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Póster
Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, España
Fecha de celebración: 13/11/2006
Publicación en acta congreso: Si
Sáenz Preciado, Carlos; Morales, S.; Payueta, A.; Alloza, R.; Marzo, Paz."Escuela Taller de Restauración de Aragón". En: IV Congreso Internacional sobre la musealización de yacimientos arqueológicos. 1, pp. null. 2006. ISBN 84-453-4473-6
- 44 Título del trabajo:** El patrimonio arqueológico bilbilitano
Nombre del congreso: VII Encuentro de Estudios Bilbilitanos
Ámbito geográfico: Autonómica
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Calatayud, Zaragoza, España
Fecha de celebración: 28/04/2006
Publicación en acta congreso: Si
Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. "El patrimonio arqueológico bilbilitano". En: VII Encuentro de Estudios Bilbilitanos. 1, pp. 189 - 210. 2009. ISBN 84-9911-012-7
- 45 Título del trabajo:** Imitaciones de cerámica de barniz negro campaniense y de terra sigillata en producciones autóctonas del valle medio del Ebro
Nombre del congreso: Les imitacions de vaixel·la fina importada a la Hispania Citerior (segles I ac -I dc)
Ámbito geográfico: Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Tarragona, España
Fecha de celebración: 06/11/2003

Forma de contribución: Artículo científico

Sáenz Preciado, Carlos; Minguez Morales, J.A. "Imitaciones de cerámica de barniz negro campaniense y de terra sigillata en producciones autóctonas del valle medio del Ebro". En: Les imitacions de vaixel·la fina importada a la Hispania Citerior (segles I ac -I dc). 1, pp. 235 - 257. 2008. ISBN 84-934698-5-6

46 Título del trabajo: Los programas arquitectónicos de época julio-claudia en Bilbilis

Nombre del congreso: La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de occidente

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Cartagena, España

Fecha de celebración: 08/10/2003

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Martín-Bueno, M. "Los programas arquitectónicos de época julio-claudia en Bilbilis". En: La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de occidente. 1, pp. 257 - 273. 2004. ISBN 84-95815-44-3

47 Título del trabajo: Los programas arquitectónicos de época julio-claudia en Bilbilis

Nombre del congreso: La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de occidente

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Catagena, España

Fecha de celebración: 08/10/2003

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. "Los programas arquitectónicos de época julio-claudia en Bilbilis". En: Preactas: Congreso Internacional La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de occidente. 1, pp. 55 - 60. 2003. ISBN 84-95726-22-X

48 Título del trabajo: El teatro romano de Bilbilis

Nombre del congreso: III Jornadas cordobesas de arqueología andaluza

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Córdoba, España

Fecha de celebración: 12/11/2002

Forma de contribución: Artículo científico

Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. "El teatro romano de Bilbilis". En: Los teatros romanos de Hispania. 1, pp. 223 - 265. 2006. ISBN 84-932591-5-2

49 Título del trabajo: Hallazgo de un molde de terra sigillata hispánica en Caesaraugusta (Zaragoza)

Nombre del congreso: XXVI Congreso Nacional de Arqueología (España)

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Zaragoza, España

Fecha de celebración: 18/04/2001

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos; Cantos, Alvaro. "Hallazgo de un molde de terra sigillata hispánica en Caesaraugusta (Zaragoza)". En: XXVI Congreso Nacional de Arqueología. 1, pp. 481 - 486. 2008. ISBN 0007-9502

50 Título del trabajo: La terra sigillata hispánica de Bilbilis: centros alfareros de procedencia y sus rutas de comercialización

Nombre del congreso: VI Encuentro de Estudios Bilbilitanos

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Calatayud, España

Fecha de celebración: 01/12/2000

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos. "VI Encuentro de Estudios Bilbilitanos". En: La terra sigillata hispánica de Bilbilis: centros alfareros de procedencia y sus rutas de comercialización. 1, pp. 211 - 233. 0200. ISBN 84-7820-775-9

51 Título del trabajo: Novedades en el patrimonio arqueológico bilbilitano (1998-2000)

Nombre del congreso: VI Encuentro de Estudios Bilbilitanos

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Calatayud, España

Fecha de celebración: 01/12/2000

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. "Novedades en el patrimonio arqueológico bilbilitano (1998-2000)". En: VI Encuentro de Estudios Bilbilitanos. 1, pp. 189 - 210. 2000. ISBN 84-7820-775-0

52 Título del trabajo: Las termas de la ciudad hispano-romana de Labitolosa (La Puebla de Castro, Huesca)

Nombre del congreso: II Coloquio Internacional de Arqueología en Gijón

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Gijón, España

Fecha de celebración: 05/05/1999

Publicación en acta congreso: Si

Magallón Botalla, M^a; Sillieres, P.; Navarro, M.; Rico, C., Sáenz Preciado Carlos. "Las termas de la ciudad hispano-romana de Labitolosa (La Puebla de Castro, Huesca)". En: II Coloquio Internacional de Arqueología en Gijón: Termas romanas en el occidente romano. 1, pp. 193 - 198. 1999. ISBN 84-89880-37-9

53 Título del trabajo: La Aljafería vista de nuevo

Nombre del congreso: Jornadas sobre patrimonio cultural: un enfoque pluridisciplinar

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Zaragoza, España

Fecha de celebración: 11/05/1998

Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel.

54 Título del trabajo: Aportaciones a la terra sigillata hispánica en Aragón

Nombre del congreso: II Congreso Arqueología Peninsular

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Zamora, España

Fecha de celebración: 24/09/1996

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos. "Aportaciones a la terra sigillata hispánica en Aragón". En: II Congreso de Arqueología Peninsular. 4, pp. 158 - 170. 1996. ISBN 84-8138-368-6

55 Título del trabajo: El municipium labitolosano (La Puebla de Castro, Huesca)

Nombre del congreso: II Congreso de Arqueología Peninsular

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Zamora, España

Fecha de celebración: 24/09/1996

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos; Magallón Botaya, M^a A.; Navarro, Milagros; Silleres, P."Congress de Ruen de la SFECAG". En: II Congreso de Arqueología Peninsular. 4, pp. 153 - 158. 1996. ISBN 84-8138-368-6

56 Título del trabajo: Producciones de terra sigillata gálica tardía gris y naranja aparecidas en La Rioja

Nombre del congreso: Congress de Ruen de la SFECAG

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Ruen, Francia

Fecha de celebración: 25/05/1995

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, J. C. //Sáenz Preciado, M. P."Producciones de terra sigillata gálica tardía gris y naranja aparecidas en La Rioja". En: Congress de Ruen de la SFECAG. 1, pp. 163 - 170. 1995. ISBN 0294-2968

57 Título del trabajo: Nuevas formas de sigillata hispánica aparecidas en Bilbilis

Nombre del congreso: IV Encuentro de Estudios Bilbilitanos

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Calatayud, España

Fecha de celebración: 22/10/1993

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos. "Nuevas formas de sigillata hispánica aparecidas en Bilbilis". En: IV Encuentro de Estudios Bilbilitanos. 1, pp. 109 - 120. 1997. ISBN 84-7820-590-X

58 Título del trabajo: Aproximación a la terra sigillata hispánica aparecida en Bilbilis (Calatayud, Zaragoza)

Nombre del congreso: IV Encuentro de Estudios Bilbilitanos

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Calatayud, España

Fecha de celebración: 22/10/1993

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos. "Aproximación a la terra sigillata hispánica aparecida en Bilbilis (Calatayud, Zaragoza)". En: IV Encuentro de Estudios Bilbilitanos. 2, pp. 61 - 72. 1993. ISBN 84-7820-348-6

59 Título del trabajo: Sigilla: un sistema de bases de datos sobre marcas de alfareros romanos en terra sigillata

Nombre del congreso: XXI Congreso Nacional de Arqueología

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Teruel, España

Fecha de celebración: 19/09/1992

Publicación en acta congreso: Si

Sáenz Preciado, Carlos; Sáenz Preciado, M^a. Pilar; Tramullas, Jesús. En: XXI Congreso Nacional de Arqueología. 1, pp. 241 - 246. 1991. ISBN 84-7753-534-5

60 Título del trabajo: Producciones precoces de sigillata aparecidas en Bilbilis (Calatayud, zaragoza)

Nombre del congreso: XXI Congreso Nacional de Arqueología

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Teruel, España

Fecha de celebración: 19/09/1992

Forma de contribución: Artículo científico

Sáenz Preciado, Carlos. En: XXI Congreso Nacional de Arqueología. 1, pp. 229 - 241. 1991. ISBN 84-7753-534-5

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1 Título del comité:** X Encuentro de Estudios Bilbilitanos
Entidad de afiliación: Centro de Estudios Bilbilitanos
Ciudad entidad afiliación: Calatayud, España
Fecha de inicio-fin: 15/11/2019 - 17/11/2019
- 2 Título del comité:** Secretario del III Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés
Entidad de afiliación: III Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés
Ciudad entidad afiliación: Zaragoza, España
Fecha de inicio-fin: 14/11/2019 - 15/11/2019
- 3 Título del comité:** V Congreso Internacional de la SECAH. (Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania)
Entidad de afiliación: SECAH. (Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua de Hispania)
Ciudad entidad afiliación: Alcalá de Henares, España
Fecha de inicio-fin: 06/11/2019 - 08/11/2019
- 4 Título del comité:** Comité Científico del 800 Aniversario de la Fundación del Monasterio de Piedra
Entidad de afiliación: 800 Aniversario de la Fundación del Monasterio de Piedra
Ciudad entidad afiliación: Monasterio de Piedra - Zaragoza, España
Fecha de inicio-fin: 17/04/2018 - 20/04/2018
- 5 Título del comité:** Secretario del II Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés
Entidad de afiliación: II Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés (2015)
Ciudad entidad afiliación: Zaragoza, España
Fecha de inicio-fin: 09/11/2017 - 10/11/2017
- 6 Título del comité:** Secretario del I Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés
Entidad de afiliación: I Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés (2015)
Ciudad entidad afiliación: Zaragoza, España
Fecha de inicio-fin: 24/11/2015 - 25/11/2015
- 7 Título del comité:** IX Encuentro de Estudios Bilbilitanos
Entidad de afiliación: Centro de Estudios Bilbilitanos
Ciudad entidad afiliación: Calatayud, España
Fecha de inicio-fin: 13/11/2015 - 15/11/2015

- 8** **Título del comité:** VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos
Primaria (Cód. Unesco): 550299 - Otras
Entidad de afiliación: Centro de Estudios Bilbilitanos
Ciudad entidad afiliación: Calatayud, Zaragoza, España
Fecha de inicio-fin: 12/11/2010 - 14/11/2010
- 9** **Título del comité:** Los teatros de: Corduba, Carthago Nova y Bilbilis
Primaria (Cód. Unesco): 550501 - Arqueología
Entidad de afiliación: Universidad de Zaragoza
Fecha de inicio-fin: 17/03/2006 - 18/03/2006

Organización de actividades de I+D+i

- 1** **Título de la actividad:** II Jornadas sobre Pintura Mural Romana
Tipo de actividad: Ciclo de conferencias **Ámbito geográfico:** Autonómica
Modo de participación: Organizador
Nº de asistentes: 33
Fecha de inicio-fin: 19/04/2012 - 20/04/2012 **Duración:** 2 días
- 2** **Título de la actividad:** I Curso de Antropología Forense: de la excavación al laboratorio
Tipo de actividad: Conferencia y taller **Ámbito geográfico:** Autonómica
Modo de participación: Organizador
Nº de asistentes: 25
Fecha de inicio-fin: 01/02/2012 - 30/03/2012 **Duración:** 1 mes - 30 días
- 3** **Título de la actividad:** I Jornadas sobre Cerámica Romana
Tipo de actividad: Ciclo de conferencias **Ámbito geográfico:** Autonómica
Modo de participación: Organizador
Nº de asistentes: 34
Fecha de inicio-fin: 12/03/2012 - 14/03/2012 **Duración:** 3 días
- 4** **Título de la actividad:** Proyectos y excavaciones del Grupo URBS: una puesta al día de las excavaciones arqueológicas de la Universidad de Zaragoza
Tipo de actividad: Ciclo de conferencias **Ámbito geográfico:** Autonómica
Modo de participación: Organizador
Nº de asistentes: 86
Fecha de inicio-fin: 09/01/2012 - 13/01/2012 **Duración:** 5 días
- 5** **Título de la actividad:** I Jornadas sobre Pintura Mural Romana
Tipo de actividad: Ciclo de conferencias **Ámbito geográfico:** Autonómica
Modo de participación: Organizador
Nº de asistentes: 43
Fecha de inicio-fin: 12/05/2011 - 14/05/2011 **Duración:** 3 días
- 6** **Título de la actividad:** VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos
Tipo de actividad: Congreso sobre estudios locales **Ámbito geográfico:** Autonómica
Modo de participación: Organizador
Nº de asistentes: 88
Fecha de inicio-fin: 12/11/2010 - 14/11/2010 **Duración:** 3 días

- 7 Título de la actividad:** Estado actual de la investigación arqueológica en La Rioja
Tipo de actividad: Ciclo de conferencias **Ámbito geográfico:** Autonómica
Modo de participación: Organizador
Nº de asistentes: 46
Fecha de inicio-fin: 01/06/1990 - 02/06/1990 **Duración:** 2 días

Evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

- 1 Nombre de la actividad:** Kausis
Funciones desempeñadas: Evaluador de artículos
Entidad de realización: Escuela Taller de Restauración de Aragón
Ciudad entidad realización: Zaragoza, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio-fin: 01/01/2005 - 31/12/2009
- 2 Nombre de la actividad:** Kausis - 1885-6071
Modalidad de actividad: Participación en Comité editorial en revistas
Fecha de inicio-fin: 01/01/2005 - 31/12/2009
- 3 Nombre de la actividad:** Miembro del Banco de Expertos de la Agencia Estatal de Investigación. Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP) Ministerio Ciencia e Innovación de España.
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Otros
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 4 Nombre de la actividad:** Cuarta provincia - 2605-3241
Modalidad de actividad: Participación en Comité editorial en revistas
Fecha de inicio: 05/06/2018
- 5 Nombre de la actividad:** Revista: CSDMM-IPM de moda: teoría e historia de la indumentaria. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 04/06/2018
- 6 Nombre de la actividad:** Espacio, Tiempo y Forma (Serie 2 Historia Antigua.) (Universidad Nacional de Educación a Distancia).
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 16/04/2018
- 7 Nombre de la actividad:** Saguntum (Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia).
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 04/12/2017
- 8 Nombre de la actividad:** Diseño de Moda - 2444-8370
Modalidad de actividad: Participación en Comité editorial en revistas
Fecha de inicio: 01/06/2017

- 9** **Nombre de la actividad:** Saguntum (Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia).
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 02/02/2015
- 10** **Nombre de la actividad:** Saguntum (Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia).
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 18/06/2014
- 11** **Nombre de la actividad:** Miembro del Banco de Expertos de la Agencia de Gestión de Ayudas Universitarias y de Investigación de la Generalitat de Catalunya (AGAUR) desde 2014.
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Otros
Fecha de inicio: 01/01/2014
- 12** **Nombre de la actividad:** Munibe
Funciones desempeñadas: Evaluación de temas referidos a arqueología y Didáctica del Patrimonio
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Frecuencia de la actividad: 1
Fecha de inicio: 09/10/2013
- 13** **Nombre de la actividad:** Salduie (Zaragoza) - 1576-6454
Modalidad de actividad: Participación en Comité editorial en revistas
Fecha de inicio: 01/12/2005
- 14** **Nombre de la actividad:** Salduie
Funciones desempeñadas: Evaluador de artículos
Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras
Ciudad entidad realización: Zaragoza, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 01/01/2005
- 15** **Nombre de la actividad:** CLIO (Docencia de Historia - Rediris)
Funciones desempeñadas: Evaluación de temas referidos a arqueología y Didáctica del Patrimonio
Entidad de realización: Ministerio de Economía y Competitividad (Red.es)
Ciudad entidad realización: Madrid, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 01/01/2003
- 16** **Nombre de la actividad:** Caesaraugusta - 0007-9502
Modalidad de actividad: Participación en Comité editorial en revistas
Fecha de inicio: 01/01/2001

Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- Entidad de realización:** Universidad degli della Tuscia (Dipartimento di Scienze del Mondo Antico)
Ciudad entidad realización: Viterbo, Italia
Fecha de inicio-fin: 03/03/2005 - 02/07/2005 **Duración:** 4 meses
Entidad financiadora: Grupo de Excelencia Urbs
Nombre del programa: Intercambio universitario de Investigadores Posdoctorales
Objetivos de la estancia: Posdoctoral
- Entidad de realización:** Universidad degli della Tuscia (Dipartimento di Scienze del Mondo Antico)
Ciudad entidad realización: Viterbo, Italia
Fecha de inicio-fin: 01/05/2003 - 02/07/2003 **Duración:** 2 meses - 2 días
Entidad financiadora: Grupo de Excelencia Urbs
Nombre del programa: Intercambio Universitario de Investigadores Posdoctorales
Objetivos de la estancia: Posdoctoral
- Entidad de realización:** Università di Cagliari (Dipartimenti di Storia, Beni Culturali e Territorio)
Ciudad entidad realización: Cagliari, Italia
Fecha de inicio-fin: 01/09/1992 - 31/10/1992 **Duración:** 2 meses
Entidad financiadora: Sociedad Estatal para el Quinto Centenario
Nombre del programa: Sociedad Estatal para la ejecución de programas del Quinto Centenario
Objetivos de la estancia: Doctorado/a
- Entidad de realización:** Università di Cagliari (Dipartimenti di Storia, Beni Culturali e Territorio)
Ciudad entidad realización: Cagliari, España
Fecha de inicio-fin: 01/03/1991 - 31/05/1991 **Duración:** 3 meses
Entidad financiadora: Sociedad Estatal Quinto Centenario
Nombre del programa: Sociedad Estatal para la Ejecución de Programas del Quinto Centenario
Objetivos de la estancia: Doctorado/a
- Entidad de realización:** Universidad Burdeos III (centro Ausonius)
Ciudad entidad realización: Burdeos, Francia
Fecha de inicio-fin: 15/01/1990 - 14/04/1990 **Duración:** 3 meses
Entidad financiadora: Universidad de Zaragoza
Objetivos de la estancia: Doctorado/a

Períodos de actividad investigadora

- Nº de tramos reconocidos:** 1
Entidad acreditante: Diputación General de Aragón
Fecha de obtención: 10/12/2020
- Nº de tramos reconocidos:** 1
Entidad acreditante: Convenio CNEAI
Fecha de obtención: 06/06/2018

3 **Nº de tramos reconocidos:** 1
Entidad acreditante: Diputación General de Aragón
Fecha de obtención: 22/07/2013

4 **Nº de tramos reconocidos:** 1
Entidad acreditante: ACPUA
Fecha de obtención: 27/06/2013

Resumen de otros méritos

1 **Descripción del mérito:** Conferencias Impartidas 2017-2019
- Bilbilis: un siglo de investigaciones., Ciclo de conferencias: III Jornadas de Recreación Histórica: Bilbilis - Renascentis (22-de julio de 2017). Diputación Provincial de Zaragoza -Ayuntamiento de Calatayud.
- ¿Qué publicamos? De la investigación sobre cerámica romana en España. Redonda II. Jornada científica: De la cerámica romana en España. Mirando hacia el futuro. Museo Arqueológico Nacional. 5 de abril de 2017.
- La monumentalización de Bilbilis: una ciudad escaparate. Ciclo de conferencias: IV Jornadas de Recreación Histórica: Bilbilis - Renascentis (21-23 de julio de 2017). Diputación Provincial de Zaragoza - Ayuntamiento de Calatayud.
- La Terra Sigillata Hispánica en los contextos cerámicos del Municipium Augusta Bilbilis. Presentación del libro y conferencia. Centro de Estudios Bilbilitanos – Ayuntamiento de Calatayud. (12/XII/2018).
- Bilbilis de la Tardantigüedad al medievo. Presentación del libro y conferencia. Centro de Estudios Bilbilitanos – Ayuntamiento de Calatayud. (III/2019)
Fecha de concesión: 02/06/2020

2 **Descripción del mérito:** Dirección de tesis doctoral
GARCIA HERNANDO, GEMMA MARIA (Programa de Doctorado en Patrimonio, Sociedades y Espacios de Frontera) 559
FRANCO CALVO, JESUS GERARDO (Programa de Doctorado en Ciencias de la Antigüedad). 560
LOPEZ SANCHEZ, PEDRO (Programa de Doctorado en Ciencias de la Antigüedad). 561
RAMIREZ GONZALEZ, ILDEFONSO (Programa de Doctorado en Ciencias de la Antigüedad).
Fecha de concesión: 01/06/2020

3 **Descripción del mérito:** Conferencias Impartidas 2015-2016
- La Iliada. Calatayud ciudad de cinco culturas. Jornadas culturales: Encrucijada de Culturas en Calatayud. Colegio C.E.I.P. Baltasar Gracián de Calatayud. 26-02-2015.
- Los conjuntos termales de Labitosa. I Jornadas de Arqueología del Mall. Museo Arqueológico de Llíria, Llíria, Valencia (5/-3-2015).
- Los conjuntos termales de Augusta Bilbilis y Calatayud (Zaragoza). I Jornadas de Arqueología del Mall. Museo Arqueológico de Llíria, Llíria, Valencia (5/-3-2015).
- Presentación del Libro: "El sistema defensivo musulmán entre las marcas media y superior de Al-Andalus (siglos X-XII). Centro de Estudios Bilbilitanos. 9-III-2015.
- El complejo alfarero de Tritium Magallum. Diálogos sobre Arqueología. Universidad de Granada. 11-2-2015
- El teatro romano de Bilbilis. Excavación, restauración y puesta en valor. Univesitat Politècnica de València 27-XI-2015
- Los proyectos de investigación arqueológica del grupo URBS. (25-9-2015) Researchers´ Night 2015 - Zaragoza. Proyecto Europeo : European Researchers´ Night
- Historia Antigua de Calatayud. Celtiberia y Roma. Programa de Actividades culturales del XLIII promoción de EMIES de la Academia Logística del Ejército de Tierra. (20-4-2016).
- La terra sigillata. Cerámica de un nuevo tiempo: las producciones del entorno de Tricio y su difusión en el valle del Ebro. Dept. de Geografía e Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Navarra, 09-4-2016.

- Bilbilis: 100 años de trabajos arqueológicos, Ciclo de conferencias: II Jornadas de Recreación Histórica: Bilbilis - Renascentis (22-25 de julio de 2016). Diputación Provincial de Zaragoza – Ayuntamiento de Calatayud.
- Figlinae Tarraconenses: del monopolio a la diversidad. Fundación Uncastillo - UNED Tudela 10-11-2016).
- La arqueología a vista de pájaro Researchers' Night 2016 - Zaragoza. Proyecto Europeo: European Researchers' Night. (30-9-2016).

Fecha de concesión: 08/06/2016

4 Descripción del mérito: Relación de asistencias a congresos y similares sin presencia de ponencias 2011-2014

- 1- La Actualidad de los Museos IV (Cursos de Verano de la U. de Zaragoza. Sede Calatayud.) Julio 2011.
- 2- IV Jornadas de Didáctica de los Museos. Ayuntamiento de Calatayud - Museo de Calatayud. Calatayud. Noviembre 2011.
- 3- IV Jornadas de Didáctica de los Museos Ayuntamiento de Calatayud - Museo de Calatayud. Calatayud. Noviembre 2011.
- 4- V Jornadas de Didáctica de los Museos Ayuntamiento de Calatayud - Museo de Calatayud. Calatayud. Noviembre 2012.
- 5- XXVII Congress of the Rei Cretariae Romanae fautores: from broken pottery to lost identity in Roman Times. IBAM-RCEF. Catania septiembre 2012.
- 6- III Jornadas de Introducción a la Arqueología Subacuática. Universidad de Zaragoza. Zaragoza. Marzo 2012.
- 7- Foro Internacional de Patrimonio Cultural de la Fundación Duques de Soria. LED. Iluminación de Museos. Foro. Enero 2014.
- 8- Foro Internacional de Patrimonio Cultural de la Fundación Duques de Soria. LED. Museografía Low cost. Foro. Enero 2014.

Fecha de concesión: 28/03/2015

5 Descripción del mérito: Relación de asistencias a congresos y similares: 1996-2005

- 1- XXIV Congreso Nacional de Arqueología. Cartagena, 1997.
- 2- V Simposium sobre celtíberos, gestión y patrimonio. Noviembre 2000.
- 3- I Congreso de Arqueología Militar Romana en Hispania. Segovia. Noviembre de 1998.
- 4- I Encuentro. Museos, Arqueología y Turismo. Diciembre. 1999.
- 5- Interpretación, recuperación y custodia del Patrimonio. Ibercaja. Obra Social. Zaragoza. Marzo 2001
- 6- Intervención en el Patrimonio Arquitectónico. Marzo, 2001.
- 7- Teoría y práctica de la restauración arquitectónica España. Inst. Fernando El Católico. Zaragoza. Noviembre 2001.
- 8- Recuperación del patrimonio y cambio social en los centros históricos. Marzo, 2002
- 9- El arquitecto ante la arquitectura. Marzo, 2001.
- 10- El expolio del Patrimonio Histórico. Universidad de Zaragoza. Zaragoza. Mayo 2003.
- 11- Conocimiento Patrimonio Arquitectónico: en búsqueda de la identidad perdida. IberCaja. Obra social. Zaragoza. Octubre 2004.
- 12- IX Congreso Internacional de la Association Internationale pour la Peinture Murale Antique. UNED-Calatayud. Zaragoza-Calatayud. Septiembre 2004. 30 h
- 13- III Congreso Internacional sobre la Musealización de yacimientos arqueológicos. Zaragoza. Noviembre 2004. 30 h

Fecha de concesión: 28/03/2015

6 Descripción del mérito: Relación de asistencias a congresos y similares: 2006-2010

- 1- El poder de la Imagen en el Mundo Antiguo. UNED- Madrid. Madrid. Enero-Junio 2008. 120 h (12 créditos)
- 2- Grecia y Roma. El teatro greco-latino: Actualización y perspectivas. Marzo-abril, 2006
- 3- La Actualidad de los Museos I (Cursos de Verano de la U. de Zaragoza. Sede Calatayud) Julio 2008
- 4- Técnicas y métodos actuales en antropología física arqueológica y forense (Cursos de Verano de la U. de Zaragoza. Sede Calatayud.) Junio 2009.
- 5- I Seminario de Introducción a la Arqueología Subacuática. Universidad de Zaragoza. Abril 2009.

6- I Jornadas de Didáctica del Museo Local. Ayuntamiento de Calatayud - Museo de Calatayud. Calatayud. diciembre 2008.

7- La Actualidad de los Museos II (Cursos de Verano de la U. de Zaragoza. Sede Calatayud.) Julio 2009.

8- II Jornadas de Didáctica de los Museos. Departamento de Educación, Cultura y Deporte (Gobierno de Aragón) – CPR Calatayud. Calatayud. Noviembre 2009.

10- La Actualidad de los Museos III (Cursos de Verano de la U. de Zaragoza. Sede Calatayud.) Julio 2010.

11- II Jornada de Introducción a la Arqueología Subacuática. Universidad de Zaragoza. Zaragoza. Diciembre 2010.

12- III Jornadas de Didáctica de los Museos. Departamento de Educación, Cultura y Deporte (Gobierno de Aragón) – CPR Calatayud. Calatayud. Noviembre 2010.

Fecha de concesión: 28/03/2015

7 Descripción del mérito: Relación de asistencias a congresos y similares: 1985-1995

Relación de asistencias a Congresos y similares sin presentación de ponencias

1- II Coloquio de Historia de La Rioja. Octubre 1985.

2- Estado Actual de la Arqueología en Aragón. Noviembre 1987.

3- Coloquio La asa urbana Hispanorromana. Noviembre 1988.

4- El mármol y su comercio en la antigüedad. Febrero 1988.

5- Celtíberos y Romanos en el Valle del Jalón. Diciembre 1988.

6- III Curso de Museología. Zaragoza Abril-Mayo 1989.

7- Intercambios culturales durante la Prehistoria: Aragón litoral Mediterráneo. Mayo, 1990,

8- Los caminos en la Historia de las Cinco Villas (Ejea de los Caballeros). Noviembre 1990.

9- Congres Cognac. Société Française d'Etude de la Ceramique Antique en Gaule 8-11 Mayo de 1991.

10- XXI Congreso Nacional de Arqueología. Teruel, 1991.

11- Roma y las primeras culturas epigráficas del Occidente mediterráneo (s.II a.C.-I d.C.) Zaragoza, Noviembre, 1992.

12- 1er. seminario IPA.(International Police Association): El patrimonio Histórico-Artístico Español. Consejería de Cultura de la Comunidad de la Rioja. Logroño. Mayo 1993. 20 h

13- XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica. La ciudad en el mundo romano: Tarragona. Septiembre 1993 50 h

14- Congres Tournai (Belgique). Société Française d'Etude de la Ceramique Antique en Gaule S.F.E.C.A.G. 28-31 Mayo de 1992.

15- IV Encuentro de Estudios Bilbilitanos. Calatayud, Octubre, 1993.

16- La Arqueología subacuática: método y técnicas. Mayo 1913

17- Congres de Lezoux. Société Française d'Etude de la Ceramique Antique en Gaule S.F.E.C.A.G. 14-17 Mayo 1994.

18- Congres de Roun. Société Française d'Etude de la Ceramique Antique en Gaule S.F.E.C.A.G. 27-29 Mayo 1995.

19- La ordenación del territorio en Aragón: Génesis y evolución Institución Fernando "El Católico", Octubre de 1995

20- Aulas del Mar. Sección de Arqueología. Cartagena-Mazarrón, Septiembre de 1995.

Fecha de concesión: 02/03/2015

8 Descripción del mérito: Dirección de tesis doctoral

Dirección de la tesis Doctoral de Rosa Rodríguez Pérez titulada: Contextos cerámicos de la villa romana de la Bolognina (Quartiere Navile, Bolonia, Italy)

Fecha de concesión: 01/06/2013

9 Descripción del mérito: Conferencias Impartidas 2011-2014

- La mujer en la antigüedad a través de las piezas arqueológicas del Museo de Calatayud (Calatayud, Zaragoza) (2012)

- El patrimonio arqueológico como elemento de dinamización social 27-03-2012. Centro UNED de Calatayud.

- La arqueología. Mitos, leyendas, mentiras y realidades. 8-2-2012. Colegio Santa Magdalena Sofía. Zaragoza.
 - La mujer en la antigüedad a través de las piezas arqueológicas del Museo de Calatayud. Día Internacional de las Mujeres. 6 de marzo de 2012.
 - La necrópolis medieval de Bilbilis. I Curso de Antropología forense: de la excavación al laboratorio. 12 de abril de 2012. Universidad de Zaragoza
 - Bilbilis y el patrimonio arqueológico de la Comarca de Calatayud. XII Jornadas de la Asociación para la interpretación del Patrimonio (AIP) Calatayud 15 de marzo.
 - Celtiberia y Roma en Calatayud y Comarca. 27-03-2013. Academia de Logística del Ejército de Tierra. Calatayud
 - La necrópolis islámica de Valdeherrera. La primera necrópolis de Qal'at Ayyub (Calatayud). Universidad de Zaragoza. II Curso práctico de antropología forense: de la excavación al laboratorio. 11 de abril de 2013.
 - Técnicas de elaboración de la cerámica romana. Junio 2013 Giornata Taller de Arte y Restauración
 - De la excavación en el yacimiento a la exhibición en el Museo. Mayo 2013 Giornata Taller de Arte y Restauración
 - Bilbilis y el Museo de Calatayud. Noviembre 2013. Escuela de Turismo Universitaria de Zaragoza
 - Siguiendo los pasos de Augusto en Bilbilis. Ayuntamiento de Calatayud. 18 de mayo de 2014.
 - Juegos Romanos. Proyecto Europeo: La Noche de los investigadores. 26-09-2014. Zaragoza
 - La sigillata: una nueva cerámica para el imperio. Ciclo Augusto y su tiempo. Museo de Calatayud. 28 de mayo de 2014.
 - Celtiberia y Roma en Calatayud y Comarca. 6-05-2014. Academia de Logística del Ejército de Tierra. Calatayud
 - Historia Antigua de Calatayud. 6-05-2014. Academia de Logística del Ejército de Tierra. Calatayud
- Fecha de concesión:** 06/06/2012

10 Descripción del mérito: Conferencias Impartidas 1994- 2011

- El patrimonio arqueológico en Calahorra (1994)
- La cerámica romana de Libia (Herramélluri, La Rioja) (1995)
- Estado actual de la investigación arqueológica en las Rioja (Logroño) (1996)
- Cerámica producida en serie en las mesas bilbilitanas: moda e influencias (Calatayud, Zaragoza) (1998)
- Bilbilis y su futuro. La asociación de amigos de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza) (1998)
- La Aljafería paso a paso de la recuperación de un monumento (Hijar, Teruel) (1999)
- Bilbilis: Patrimonio, cultura y Turismo (Calatayud, Zaragoza) (2001)
- El teatro romano de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza) (2002)
- La cerámica como elemento fósil director en la excavación arqueológica (Calatayud, Zaragoza) (2002)
- Los edificios teatrales romanos (Zaragoza) (2002)
- Los centros alfareros romanos de Tritium Magallum (Zaragoza) (2006)
- El teatro romano de Bilbilis (Zaragoza) (2006)
- La difusión del patrimonio arqueológico (Logroño) (2010)
- Los protocolos de actuación entre arqueólogos y restauradores en el trabajo interdisciplinar de una excavación arqueológica (Logroño) (2010)
- Los yacimientos arqueológicos de Bilbilis y Valdeherrera (Zaragoza) (2011)
- El yacimiento celtibérico de Valdeherrera (Calatayud, Zaragoza) (2011)
- Arqueología de la producción: la terra sigillata (Uncastillo, Zaragoza) (2011)
- Del yacimiento al museo ... y algo más (Zaragoza) (2011)
- El patrimonio arqueológico en la comarca de Calatayud ((Calatayud, Zaragoza) (2011)
- Presentación de los yacimientos de Bilbilis y Valdeherrera. La Noche de los investigadores. ESCIENCIA-Eventos científicos. 23-09-2011. Zaragoza.

Fecha de concesión: 01/06/2011

11 Descripción del mérito: Profesor Tutor de la UNED- Centro de Calatayud

Profesor Tutor de la UNED- Centro de Calatayud desde el Curso Académico 2000/2001 hasta la actualidad, turotizando asignaturas de Licenciatura y actualmentemte de Grado. vinculadas con la Antigüedad: Prehistoria, Historia Antigua, Historia Antigua de la Península Ibérica, Arte Antiguo, Arte Clásico, Método y Técnicas de la Investigación, etc.).

Fecha de concesión: 01/09/2000

12 Descripción del mérito: Dirección trabajos arqueológicos con contratos de entidades privadas
1995

- CORESAL. Excavaciones arqueológicas de la Necrópolis medieval de la Iglesia de Nuestra Señora de Tres Fuentes (Valgañón, La Rioja). 3 meses
- AUXINI.S.A. Excavaciones arqueológicas de urgencia en el solar y seguimiento de las obras del Centro de Formación Profesional de Hostelería y Turismo. Santo Domingo de La Calzada (La Rioja). Santo Domingo de La Calzada (La Rioja). 2 meses.

1998

- FERROVIAL Prospecciones arqueológicas en la zona de ubicación del Embalse de La Loteta (Gallur, Zaragoza). 2 meses

1999

- FERROVIAL. Realización de los sondeos arqueológicos en el Embalse de La Loteta. (Galluz-Zaragoza). 2 meses

13 Descripción del mérito: Dirección trabajos arqueológicos con contratos de entidades públicas 1993-1995
1993

- Cortes de Aragón Excavaciones arqueológicas en el Palacio de La Aljafería (Zaragoza) 8 meses
- Consejería Cultura del Gob. de La Rioja Excavaciones de urgencia en la c/ Mediavilla 12-14 de Calahorra (La Rioja). 1 mes.

1994

- Consejería Cultura del Gob. de La Rioja Excavaciones arqueológicas en la c/ Carreteros 36 de Calahorra (La Rioja). 1 mes
- Consejería Cultura del Gob. de La Rioja Excavaciones arqueológicas en el solar de la c/Martín Zurbano 17 de Varea (La Rioja). 1 mes
- Consejería Cultura del Gob. de La Rioja Excavaciones arqueológicas en la urbanización de la C/ Teatro de Calahorra (La Rioja). 3 meses
- Consejería Cultura del Gob. de La Rioja Excavaciones arqueológicas, consolidación y restauración del Recinto amurallado de Calahorra (La Rioja). 2 meses.
- Consejería Cultura del Gob. de La Rioja Prospecciones arqueológicas en Velilla (Agoncillo). 2 meses
- Consejería Cultura del Gob. de La Rioja. Excavaciones arqueológicas en el Solar de la Fábrica Torres (Calahorra) 4 meses.

1995

- Cortes de Aragón Excavaciones arqueológicas en el Palacio de La Aljafería (Zaragoza). 4 meses.

14 Descripción del mérito: Dirección trabajos arqueológicos con contratos de entidades públicas 1996-1999
1996

- Cortes de Aragón Excavaciones arqueológicas en el Palacio de La Aljafería (Zaragoza). 6 meses.

1997

- Ministerio de Cultura. Excavaciones arqueológicas en el Monasterio de Suso (San Millán, La Rioja). 2 meses.
- Cortes de Aragón Excavaciones arqueológicas en el Palacio de La Aljafería (Zaragoza). 8 meses.

1998

- Consejería Cultura del Gob. de Aragón. Excavaciones arqueológicas en La Cabañeta (El Burgo de Ebro, Zaragoza). 2 meses
- Ayuntamiento Calatayud. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). 4 meses
- Dpto. de Cultura del Gob. de Aragón. Excavaciones arqueológicas en La Cabañeta (El Burgo de Ebro, Zaragoza) 2 meses

1999

- Ayuntamiento Fuentes de Ebro. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de La Corona (Fuentes de Ebro, Zaragoza) meses
- Ayunt. Calatayud. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). 6 meses.

15 Descripción del mérito: Dirección trabajos arqueológicos con contratos de entidades públicas 2000-2000

- Ayunt. Calatayud. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Bilbilis (Calatayud-Zaragoza). 3 meses 2002:
- Ayunt. Calatayud. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Bilbilis (Calatayud-Zaragoza). 2 meses 2003:
- Ayuntamiento Calatayud. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Bilbilis (Calatayud-Zaragoza). 6 meses

16 Descripción del mérito: Pertenencia a Asociaciones

- Miembro de la Sociedad Francesa de Estudios de la Cerámica Antigua de la Galia (SFECAG)
- Miembro de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH)
- Miembro de la Asociación Internacional para el Estudio de la Pintura Mural Antigua (AIPMA)
- Secretario de la Asociación de Amigos de Bilbilis y del Museo de Calatayud.
- Consejero del Centro de Estudios Bilbilitanos (Calatayud, Zaragoza)

17 Descripción del mérito: Profesor Asociado Universidad de Zaragoza

- PSTC desde el 13-12-1999 al 13-04-2000
- PATP-6 desde el 15-04-2002 al 09-07-2002
- PATP-6 desde el 23-10-2003 al 06-01-2004
- PATP-3 desde el 26-09-2006 al 05-11-2006
- PATP-6 desde el 03-11-2006 al 30-01-2007
- PATP-3 desde el 31-01-2007 al 16/09-2007
- PATP-6 desde el 17-09-2007 al 20/09-2010

18 Descripción del mérito: Profesor Cursos de Verano de la UNED

- I Curso de Arqueología de Campo y Laboratorio. Municipium Augusta Bilbilis Julio 1998
- II Curso de Arqueología de Campo y Laboratorio. Municipium Augusta Bilbilis Julio 1999
- III Curso de Arqueología de Campo y Laboratorio. Municipium Augusta Bilbilis Julio-Agosto 2000
- IV Curso de Arqueología de Campo y Laboratorio. Municipium Augusta Bilbilis Julio-Agosto 2001
- V Curso de Arqueología de Campo y Laboratorio. Municipium Augusta Bilbilis Agosto 2002
- VI Curso de Arqueología de Campo y Laboratorio. Municipium Augusta Bilbilis Agosto 2003

19 Descripción del mérito: Profesor Cursos de Verano de la Universidad de La Rioja

- Curso 2008-2009: Las cuevas y su ocupación por el hombre y la naturaleza- Arnedo, Septiembre

20 Descripción del mérito: Profesor Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza

- Curso 2007/2008: Arqueología y Desarrollo Sostenible I. Calatayud. Julio
- Curso 2008/2009: Arqueología y Desarrollo Sostenible II. Calatayud. Julio
- Curso 2009/2010: Arqueología y Desarrollo Sostenible III. Calatayud. Julio
- Curso 2010/2011: Arqueología y Desarrollo Sostenible IV. Calatayud. Julio

21 Descripción del mérito: Profesor Cursos de Verano de la Universidad del Mar (Cartagena, Murcia)

- Curso 95-96: XII Edición de las Aulas del Mar. Curso de arqueología subacuática.
- Curso 97-98: XIV Edición de las Aulas del Mar. Curso de arqueología subacuática.
- Curso 98-99: XV Edición de las Aulas del Mar. Curso de arqueología subacuática.

- 22 Descripción del mérito:** Profesor Cursos de Verano de la Universidad Internacional del Mar (Cartagena, Universidad de Murcia)
Curso 99-00: Los constructores de barcos antiguos. Curso de arqueología subacuática.
Curso 01-02: La arqueología subacuática. principios metodológicos y perspectivas.
Curso 02-03: La muerte en el mar. Naufragios y grandes batallas. El testimonio de la arqueología.
Curso 03-04: Vivir de la mar.
- 23 Descripción del mérito:** TRIBUNALES DIPLOMA DE ESTUDIOS AVANZADOS
Tribunal Evaluación del Dpto. de Ciencias de la Antigüedad (Fac. de Filosofía y Letras, Universidad de Zaragoza)
Trabajos Fin de Máster: Curso 2010/2011
- 24 Descripción del mérito:** TRIBUNALES TESIS DOCTORALES
Tribunal Evaluación del Dpto. de Ciencias de la Antigüedad (Fac. de Filosofía y Letras, Universidad de Zaragoza)
Secretario del tribunal: Renzo Di Diovangiulio : Rutas, comercio y navegación de la Costa del Lazio Meridional. Últimas novedades a través de descubrimientos arqueológicos submarinos. 3/3/2012



CURRICULUM VITAE

1. Datos personales

Apellidos y nombre: Macarena de los Santos Bustamante Álvarez

Categoría actual como docente: Profesora Titular (BOE el 12 de julio de 2019)

Organismo actual: Universidad de Granada

Departamento o unidad docente actual: Departamento de Prehistoria y Arqueología

Área de conocimiento actual: Arqueología

Facultad o escuela actual: Facultad de Filosofía y Letras

2. Títulos académicos

2.1. Titulaciones académicas (licenciatura y grado)

En el año 2001 comenzamos nuestros estudios en la Universidad de Cádiz, concretamente la Licenciatura de Historia. Concluimos en el año 2005 habiendo obtenido 5 Notables, 19 Sobresalientes y 32 Matrículas de Honor. Gracias a este expediente fuimos Premio Extraordinario de la Universidad de Cádiz, accésit al Premio Nacional al mejor Expediente y Premio Ilustración del Ateneo de Cádiz.

Una vez concluida la Tesis Doctoral decidimos estudiar el Grado de Historia del Arte por la UNED que fue concluido en el año 2017.

TITULACIÓN (TIT-1): Licenciatura en Historia	UNIVERSIDAD: Cádiz
--	------------------------------

CALIFICACIONES DEL EXPEDIENTE ACADÉMICO (TIT-1b):			
	Nº ASIGNATURAS ANUALES	Nº. ASIGNATURAS CUATRIMESTRALES	Nº DE CRÉDITOS
APROBADO	-	-	-
NOTABLE	-	5	20
SOBRESALIENTE	5	19	119
MATRÍCULA HONOR	6	32	182
CONVALIDADAS	-	-	-
RECONOCIDAS	-	-	-

Comienzo : 2001	Finalización: 2005
--------------------	-----------------------

TITULACIÓN (TIT-2): Graduado en Historia del Arte	UNIVERSIDAD: UNED
--	----------------------

CALIFICACIONES DEL EXPEDIENTE ACADÉMICO (TIT-2b):			
	Nº ASIGNATURAS ANUALES	Nº. ASIGNATURAS CUATRIMESTRALES	Nº DE CRÉDITOS
APROBADO	-	4	24
NOTABLE	-	16	96
SOBRESALIENTE	-	7	42
MATRÍCULA	-	3	18
CONVALIDADAS	-	10	60
RECONOCIDAS (sin	-	-	-

Comienzo : 2010	Finalización: 2017
--------------------	-----------------------

2.2. Estudios de tercer ciclo

En relación a los estudios de Tercer Ciclo en el año 2006 iniciamos los Estudios de Doctorado dentro del Programa *Sociedades Históricas en el Círculo del Estrecho y el Mediterráneo* (con Mención de Calidad). Durante el desarrollo de estos estudios alcanzamos 7 Sobresalientes.

Obtuvimos en el año 2008 el Diploma de Estudios Avanzados (DEA) –Nota 9 Sobresaliente- con el trabajo *El Comercio de Terra Sigillata Altoimperial en el Círculo del Estrecho. Balance historiográfico y líneas de investigación*.

TÍTULO DEL PROGRAMA DE DOCTORADO: Sociedades Históricas en el Círculo del Estrecho y el Mediterráneo (con Mención de Calidad) (TIT-3)
DEPARTAMENTO: Historia, Geografía y Filosofía
UNIVERSIDAD: Cádiz

CALIFICACIONES DEL EXPEDIENTE ACADÉMICO DE DOCTORADO (TIT-3):		
	Nº. ASIGNATURAS	Nº. DE CRÉDITOS
APROBADO		
NOTABLE		
SOBRESALIENTE	7	21
MATRÍCULA HONOR		
CONVALIDADAS		

COMIENZO DE LOS ESTUDIOS DOCTORADO: 2006	SUFICIENCIA INVESTIGADOR OBRESALIENTE 9 (TIT-4)	FECHA: 2008
--	---	-------------

2.3. Grado de doctor

El 1 de junio de 2010 y bajo el amparo de una Beca de Formación de Profesorado Universitario defendimos la tesis doctoral *La terra sigillata hispánica en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz). Estudio tipocronológico a partir de los contextos del suburbium norte* (Modalidad Doctor Europeo). Esta tesis fue dirigida por los Profs. D. Bernal (Universidad de Cádiz) y M. I. Fernández (Universidad de Granada). La nota obtenida fue Sobresaliente *cum laude* por unanimidad.

TÍTULO DE LA TESIS DOCTORAL (TIT-5): La terra sigillata hispánica en <i>Augusta Emerita</i> (Mérida, Badajoz). Estudio tipocronológico a partir de los contextos del <i>suburbium</i> norte (Modalidad Doctor Europeo)	
DIRECTOR DE TESIS: Prof. Dr. Darío Bernal Casasola Codirector Profa. Dra. M. Isabel Fernández García	
DEPARTAMENTO: Historia, Geografía y Filosofía	
UNIVERSIDAD: Cádiz	
CALIFICACIÓN TESIS DOCTORAL: Sobresaliente <i>cum laude</i> por unanimidad	FECHA EXPEDICIÓN DEL TÍTULO DE DOCTOR: 16 Junio 2010

2.4. Cursos universitarios de posgrado

Entre el año 2006-2008 cursamos un master interuniversitario propio de la Universidad de Córdoba.

Este máster, el primero en la materia implantado en Andalucía fue impartido por las Universidades de Córdoba, Pablo de Olavide y Huelva.

Título del curso:	Universidad:	Créditos/horas	Fecha:
Máster Interuniversitario en Arqueología y Patrimonio (TIT-6)	Córdoba, Pablo de	120 créditos	24 Sept. 2008

	Olavide y Huelva	
--	------------------	--

2.5. Otras titulaciones

En relación a otras titulaciones oficiales destacamos una amplia formación en idiomas que nos ha permitido alcanzar el B2 en Italiano, Francés e Inglés. También tenemos acreditado el nivel B1 para Portugués. Estos títulos han sido acreditados tanto por las *Escuelas Oficiales de Idiomas* como por centros de reconocido prestigio internacional, caso del *Trinity College* o la *Alliance Française* o el *Instituto Camões*.

Título:	Universidad:	Fecha:
English Language Programme at Grade One With Merit (ID-1)	Trinity College London	Junio /1994
Trinity. Grade 5. Spoken English (ID-2)	Trinity College London	01/06/2007
Trinity. Grade 6. Spoken English (ID-3)	Trinity College London	01/06/2010
B2. Italiano. Universidad de Cádiz (ID-4)	Universidad de Cádiz	14/10/2009
B2. Inglés. Certificado de la Escuela Oficial de Idiomas. Montijo (Badajoz) (ID-5)	EOI Montijo, Badajoz	01/06/2007
A2. Portugués (ID-6)	Instituto Camões	19/02/2011
B2. Inglés. First Certificate (ID-7)	University of Cambridge	01/06/2011
A2N2. Francés (ID-8)	Alliance Française, Lyon	31/01/2013
B2. Italiano. Certificado de la Escuela Oficial de Idiomas. Mérida (Badajoz) (ID-9)	EOI Mérida, Badajoz	24/01/2014
B1. Portugués. Escuela Oficial de Idiomas. Mérida (Badajoz) (ID-10)	EOI Mérida, Badajoz	Noviembre /2017
English Language Programme at Advance Level (ID-11)	NUI Galway University - Irlanda	17/08/2018
B2. Francés (ID-12)	EOI Mérida, Badajoz	07/06/2019

3. Puestos docentes desempeñados

En relación a los puestos docentes desempeñados a partir de contratos debemos indicar, en primer lugar, 2 años con la fase contrato (2008-2010) de la Beca *Formación del Profesorado Universitario*

(FPU). A posteriori disfrutamos de un contrato Juan de la Cierva –modalidad 3 años- en la Universidad Autónoma de Madrid donde también tuvimos docencia adscrita.

Sin embargo, los contratos disfrutados como personal docente son los obtenidos en la Universidad de Granada. En primer lugar, accedimos a un contrato de Profesora Ayudante Doctora en junio de 2017 que fue reconvertido a Profesora Contratada Doctora en julio de ese mismo año y que hemos disfrutado hasta la actualidad.

Categoría:	Organismo:	Fecha inicio:	Fecha fin:
Profesora Ayudante Doctora (CON-5) – tiempo completo	Universidad de Granada	13/06/2017	01/07/2017
Profesora Contratada Doctora (CON-6) – tiempo completo	Universidad de Granada	01/07/2017	12/07/2019
Profesora (CON-7) – tiempo completo	Universidad de Granada	12/07/2019	Hoy

4. Becas, ayudas y premios recibidos

4.1. Becas predoctorales

La primera beca de Investigación disfrutada fue la Beca de Colaboración del Último año de carrera que desarrollamos entre el 2004 y 2005 en el seno de la Universidad de Cádiz. Entre el año 2006-2008 obtuvimos la beca Formación del Profesorado Universitario con la que pudimos concluir nuestra tesis doctoral.

Categoría:	Organismo:	Fecha inicio:	Fecha fin:
Becario Predoctoral. Último año de carrera (BEC-1)	Universidad de Cádiz	22/11/2004	01/07/2005
Becario de Formación de Profesorado Universitario – FPU (BEC-2)	Universidad de Cádiz	01/04/2006	01/09/2008

4.2. Contratos/Becas pre y post-doctorales

En relación a los contratos de investigación disfrutados destacamos para la fase predoctoral el contrato de *Formación de Profesorado Universitario* (FPU) entre los años 2008-2010 en el Área de Arqueología de la Universidad de Cádiz. Durante el segundo semestre del 2010 obtuvimos un

contrato postdoctoral de la modalidad "Puente" que fue una bisagra para la obtención de un contrato de *Junta de Ampliación de Estudios* (JAE-DOC) en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, específicamente en el Instituto de Arqueología de Mérida entre 2011-2014. Entre el 2014 y el año 2017 tuvimos un contrato postdoctoral *Juan de la Cierva* de la modalidad 3 años en la Universidad Autónoma de Madrid donde pudimos también involucrarnos en actividades docentes.

Categoría:	Organismo:	Fecha inicio:	Fecha fin:
Contrato FPU (CON-1)	Universidad de Cádiz	01/09/2008	31/12/2010
Contrato puente (CON-2)	Universidad de Cádiz	01/07/2010	31/12/2010
Contrato Doctor. Junta de Ampliación de Estudios (CON-3)	Instituto de Arqueología de Mérida – CSIC-	16/07/2011	01/07/2014
Contrato Juan de la Cierva (CON-4)	Universidad Autónoma de Madrid	01/07/2014	01/06/2017

4.3. Premios

A lo largo de nuestra carrera académica y científica hemos obtenido 5 premios. Los primeros se relacionan con el expediente académico obtenido, concretamente el Premio Extraordinario Fin de Carrera por la Universidad de Cádiz; el Premio Ilustración del Ateneo de Cádiz y la Mención Especial a los Premios Fin de Carrera del Ministerio de Educación y Ciencias. En el año 2008 recibimos el *Premio HUMAN-2008 en la transferencia del conocimiento en el ámbito de las Humanidades* en la modalidad de Grupo de Investigación, concretamente al HUM-440. En el año 2009 conseguimos el premio de Investigación "Campo Arañuelo (Cáceres)" gracias a un estudio sobre la producción y el consumo cerámico en la zona.

1) Descripción: Premio Extraordinario Fin de Carrera. Universidad de Cádiz (**PR-1**)

Entidad concesionaria: Universidad de Cádiz

Fecha de concesión: 2005

2) Descripción: Premio Ilustración (**PR-2**)

Entidad concesionaria: Ateneo de Cádiz

Ciudad entidad concesionaria: Cádiz

Fecha de concesión: 2005

3) Descripción: Mención Especial a los Premios Fin de Carrera (**PR-3**)

Entidad concesionaria: Ministerio de Educación y Ciencias
Ciudad entidad concesionaria: Madrid
Fecha de concesión: 2005

4) Descripción: Premio HUMAN-2008 en la transferencia del conocimiento en el ámbito de las Humanidades (**PR-4**)

Entidad concesionaria: HUMAN Project y Universidad de Cádiz
Ciudad entidad concesionaria: Cádiz
Fecha de concesión: 2008

5) Descripción: Premio de Investigación "Campo Arañuelo (Cáceres)" (**PR-5**)

Entidad concesionaria: Fundación Concha y Ayuntamiento de Navalmoral de la Mata
Ciudad entidad concesionaria: Navalmoral de la Mata, España
Fecha de concesión: 2009

5. Puestos asistenciales desempeñados

En relación a los puestos de asistencia que hemos desarrollado destacamos nuestro acceso a la categoría *Alumno Colaborador* de la Asignatura Arqueología de la Universidad de Cádiz (curso académico 2004-05).

Alumno colaborador en labores docentes de la Licenciatura de Historia. Asignatura "Arqueología". Curso académico 2004/05. Universidad de Cádiz (**DOC-1**).

6. Actividad Docente

6.1. Experiencia docente. Docencia reglada

En relación a la docencia reglada en ámbito universitario hemos recibido 36 encargos tanto en primer como en segundo ciclo¹.

Específicamente nos han sido asignadas 14 asignaturas de grado y licenciatura tanto en la Universidad de Cádiz, Universidad Autónoma de Madrid y Universidad de Granada. Esos créditos se han repartido en 12 créditos de docencia predoctoral, 28.5 créditos de contratada Juan de la Cierva y 30 créditos como figura Docente.

¹ Al ser programas distintos para agilizar la lectura en este párrafo introductorio hemos unificado las horas sueltas por medio del cómputo 10 h. = 1 crédito. En la tabla queda reflejado por horas.

En cuanto a los encargos de segundo ciclo tanto a Máster, Cursos de Doctorado como Erasmus + han sido 18.1 hasta la actualidad. El desglose de los mismos son 11.2 créditos en Erasmus + en ámbito de Maestrado y Grado; 6.9 créditos de profesor invitado a máster y curso de postgrado y 11.2 créditos como profesor en máster. Hay que unirle docencia de posgrado en Sudamérica, concretamente, 2 créditos en la Universidad de Valparaíso.

Se adjuntan además las encuestas correspondientes a las asignaturas antes referidas: Universidad de Cádiz (**ENC-1**); Universidad Autónoma de Madrid (**ENC-2**) y Universidad de Granada (**ENC-3**) que permiten definir la valoración hecha por los alumnos.

Recientemente, con fecha de 4 de febrero de 2010 hemos obtenido la Certificación de la Calidad Docente de la Universidad de Granada con una puntuación de puntuación 96,630 sobre 100 = EXCELENTE (**EXC-1**).

Categoría:	Actividad:	Organismo:	Inicio:	Fin:
Docencia FPU. Labores docentes de la Licenciatura de Historia (DOC-2)	Asignatura "Epigrafía y Numismática" – Licenciatura en Historia. 2 créd.	Universidad de Cádiz	01/09/2008	01/09/2009
Docencia FPU. Labores docentes de la Licenciatura de Humanidades (DOC-2)	Asignatura "Patrimonio Arqueológico" – Licenciatura en Humanidades. 4 créd.	Universidad de Cádiz	01/09/2008	01/09/2009
Docencia FPU. Labores docentes de la Licenciatura de Historia (DOC-3)	Asignatura "Arqueología de la Península Ibérica" – Licenciatura en Historia. 2 créd.	Universidad de Cádiz	01/09/2009	01/07/2010
Docencia FPU. Labores docentes de la Licenciatura de Historia (DOC-3)	Asignatura "Patrimonio Arqueológico" – Licenciatura en Humanidades. 4 créd.	Universidad de Cádiz	01/09/2009	01/09/2010
Docencia Programa Erasmus +. Cursos de Doctorado (DOC-4)	Asignatura "Sistemas tecnológicos de la produção artefactual 2. Ceramica romana".	Universidade de Lisboa, Portugal	21/02/2011	25/02/2011

		Cursos de doctorado 10 h.			
Profesor invitado. Docencia en máster (DOC-5)	Asignatura "Métodos y técnicas de la investigación arqueológica". Máster en patrimonio arqueológico. 9 h.	Universidad de Cádiz	02/03/2012	02/03/2012	
Profesor invitado. Docencia en máster (DOC-5)	Asignatura "Métodos y técnicas de la investigación arqueológica". Máster en patrimonio arqueológico. 10 h.	Universidad de Cádiz	02/04/2015	02/04/2015	
Docencia Juan de la Cierva. Grado de Historia del Arte (DOC-6)	Asignatura "Arte de Grecia y Roma". 6 créd.	Universidad Autónoma de Madrid	01/09/2014	01/02/2015	
Docencia Juan de la Cierva. Grado de Historia del Arte (DOC-6)	Asignatura "Arte de Grecia y Roma". 6 créd.	Universidad Autónoma de Madrid	01/09/2014	01/02/2015	
Docencia Programa Erasmus +. Cursos de Doctorado (DOC-7)	Asignatura "Sistemas tecnológicos de la produção artefactual 2. Cerámica romana". Mestrado de Arqueología. 2 h.	Universidade de Lisboa, Portugal	18/02/2015	20/02/2015	
Docencia Programa Erasmus +. Cursos de Doctorado (DOC-7)	Asignatura "Técnicas de documentação gráfica em Arqueologia". Licenciatura de História 4 h.	Universidade de Lisboa, Portugal	18/02/2015	20/02/2015	
Docencia Juan de la Cierva. Grado de Historia del Arte (DOC-8).	Asignatura "Arte de las primeras culturas urbanas". 6 créd.	Universidad Autónoma de Madrid	01/09/2014	01/02/2015	

Docencia Juan de la Cierva. Grado de Historia del Arte (DOC-8)	Asignatura "Historia del arte: Roma". 3 créd. Grupo 140	Universidad Autónoma de Madrid	01/02/2016	01/07/2016
Docencia Juan de la Cierva. Grado de Historia del Arte (DOC-8)	Asignatura "Historia del arte: Roma". 3 créd. Grupo 140b	Universidad Autónoma de Madrid	01/02/2016	01/07/2016
Docencia Juan de la Cierva. Grado de Historia del Arte (DOC-8)	Asignatura "Taller de documentación". 6 horas.	Universidad Autónoma de Madrid	01/11/2015	01/12/2015
Docencia Programa Erasmus +. Cursos de Doctorado (DOC-9)	Asignatura "Sistemas tecnológicos de la producción artefactual 2. Cerámica romana". Licenciatura de História 10 h.	Universidade de Lisboa, Portugal	01/03/2016	03/03/2016
Profesor invitado. Grado de Arquitectura (DOC-10)	Docencia "Arquitectura Arte". 2 créd.	Universidad de Valparaíso, Chile	06/06/2016	16/06/2016
Docencia Juan de la Cierva. Grado en Ciencias y Lenguas de la Antigüedad (DOC-8)	Asignatura "Historia del Arte Clásico". 3 créd.	Universidad Autónoma de Madrid	01/09/2016	01/02/2017
Docencia Juan de la Cierva. Grado de Historia del Arte (DOC-8)	Taller de documentación. 9 horas.	Universidad Autónoma de Madrid	01/11/2016	01/12/2016
Profesor invitado. Docencia en máster MESOB (DOC-11a)	Docencia "Complementos para la Historia del Arte". 2 h.	Universidad Autónoma de Madrid	16/03/2016	16/03/2016
Profesor Junta de la Cierva. Docencia en máster MESOB (DOC-11b)	Docencia "Complementos para la Historia del Arte". 3 créd.	Universidad Autónoma de Madrid	24/12/2016	01/07/2017
Profesora Contratada Doctora (DOC-12)	Docencia "Patrimonio Histórico Artístico Español", Grado de Turismo (Grupo B) – 4 créd.	Universidad de Granada	01/09/2017	01/02/2018
Profesora Contratada Doctora (DOC-12)	Docencia "Arqueología del Próximo Oriente", Grado de Arqueología – 3 créd.	Universidad de Granada	01/02/2018	01/07/2018
Profesora Contratada Doctora (DOC-12)	Docencia "Practicum", Grado	Universidad de Granada	01/02/2018	01/07/2018

		de Arqueología – 2 créd.			
	Profesora Contratada Doctora (DOC-12)	Docencia “Arqueología Romana y Antigüedad Tardía de Andalucía”, Grado de Arqueología – 5 créd.	Universidad de Granada	01/02/ 2018	01/07/2018
	Profesora Contratada Doctora (DOC-12)	Docencia “Arqueología del Mundo Clásico”, Grado de Historia – 3 créd.	Universidad de Granada	01/02/ 2018	01/07/2018
	Profesora Contratada Doctora (DOC-12)	Docencia “Arqueología de la Antigüedad Tardía”, Master de Arqueología – 2 créd.	Universidad de Granada	01/09/ 2017	01/02/2018
	Profesor Erasmus (DOC-13)	Arqueología do Mundo Clásico – 8 h.	Universidad Nova de Lisboa	12/03/ 2018	16/03/2018
	Profesora Contratada Doctora (DOC-12)	Docencia “Arqueología Romana y Antigüedad Tardía de Andalucía”, Grado de Arqueología – 6 créd.	Universidad de Granada	01/02/ 2019	01/07/2019
	Profesora Contratada Doctora (DOC-12)	Docencia “Practicum”, Grado de Arqueología – 2 créd.	Universidad de Granada	01/02/ 2019	01/07/2019
	Profesora Contratada Doctora (DOC-12)	Docencia “Arqueología del Mundo Clásico”, Grado de Historia – 3 créd.	Universidad de Granada	01/02/ 2019	01/07/2019
	Profesora Contratada Doctora (DOC-12)	Docencia “Arqueología Clásica de la Península Ibérica”, Grado de Historia – 2 créd.	Universidad de Granada	01/02/ 2018	01/07/2019
	Profesora Contratada Doctora (DOC-13)	Docencia “Patrimonio Histórico Artístico Español”, Grado de	Universidad de Granada	01/09/ 2018	01/02/2019

		Turismo (Grupo B) – 4 créd.			
Profesora Contratada Doctora (DOC-12)		Docencia “Arqueología de la Antigüedad Tardía”, Master de Arqueología – 2 créd.	Universidad de Granada	01/09/2018	01/02/2019
Profesora Contratada Doctora (DOC-12)		Docencia “Practicum”, Master de Arqueología – 2 créd.	Universidad de Granada	01/05/2019	01/06/2019
Profesora Contratada Doctora (DOC-12)		Docencia Trabajos fin de Master – 2 créd.	Universidad de Granada	2017/2018	2017/2018
Profesora Titular (DOC-35)		Docencia Laura Magistral – 4 h.	Università degli Studi di Padova	26/11/2019	27/11/2019
Docencia Programa Erasmus +. Cursos de Doctorado (DOC-36)		Asignatura “Sistemas tecnológicos de la produção artefactual 2. Cerámica romana”. Cursos de doctorado 10 h.	Universidade de Lisboa, Portugal	21/02/2011	25/02/2011

6.2. Docencia universitaria no reglada

También hemos sido invitados y hemos organizado cursos asociados a la docencia universitaria pero fuera de ordenación docente. En concreto nos referimos a 19 encargos de los que hemos organizado tres, concretamente un Seminario de formación de la Escuela de Posgrado y dos con el Consorcio de Mérida.

Categoría:	Actividad:	Organismo:	Fecha inicio:	Fin:
Curso de Extensión Universitaria (2 horas) (DOC-14)	<i>Curso de Extensión Universitaria. Historia y Patrimonio Minero</i>	Universidad de Huelva	23/11/2009	23/11/2010 9
Seminario docente (2 horas) (DOC-15).	Seminario de Historia "Rota a través de la Arqueología	Universidad de Cádiz	03/02/2011	03/02/2011

	Cursos de Veranos (4 horas) (DOC-16).	XII Cursos Internacionales de Arqueología de Baelo Claudia	Universidad de Cádiz	10/07/2010	10/07/2010
	Seminario docente (3 horas). (DOC-17)	Novedades en la Arqueología del Círculo del Estrecho	Universidad de Cádiz	20/07/2011	20/07/2011
	Seminario docente (2 horas) (DOC-18)	Consuegra Carpetana y Romana	Ayuntamiento de Consuegra y UNED	16/07/2014	16/07/2014
	Seminario docente (4 horas) (DOC-19)	<i>Seminaire de formation.</i>	Collège de France	12/12/2012	12/12/2012
	Seminario docente (2 horas) (DOC-20)	Roman Discussion Forum	Institut of Archaeology. University of Oxford	20/04/2015	20/04/2015
	Programa Encuentros (3 horas) (DOC-21)	Visita práctica al Museo Arqueológico Regional de Madrid	Universidad Autónoma de Madrid	27/02/2015	27/02/2015
	Curso de Verano (2 horas) (DOC-22)	<i>Carteia</i> en la Práctica: lecturas estratigráficas, arqueología experimental y museología	Universidad de Cádiz	20/07/2016	20/07/2016
	Curso de Verano (1 h. 15 min) (DOC-23)	Curso de Arqueología en el Valle del Alto Guadiato- Córdoba	Universidad de Córdoba	09/07/2017	19/07/2017
	Curso de Verano (250 h.) (DOC-24)	XX Curso de Arqueología del Consorcio de Mérida	Consorcio de Mérida	10/07/2018	28/07/2018
	Seminario de Formación (2 h.) (DOC-25)	VII Ciclo de Conferencias C+R de Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales	Facultat de Belles Artes. Universitat Politècnica de Valencia	27/10/2017	27/10/2017
	Curso de Verano (2 h.) – Bajo las cenizas del volcán. Historia de la Investigación en las ciudades vesubianas (DOC-26)	Curso Verano. A la sombra del Vesubio. Nacer, vivir y morir en Pompeya y Herculano. La vida cotidiana en el mundo romano a la luz de la Arqueología Vesubiana	Centro Asociado Les Illes Balears, UNED	28/07/2018	28/07/2018

	Curso de Verano (2 h.) – Conferencia: Producción, artesanía y comercio en las ciudades vesubianas (DOC-27)	Curso Verano. A la sombra del Vesubio. Nacer, vivir y morir en Pompeya y Herculano. La vida cotidiana en el mundo romano a la luz de la Arqueología Vesubiana	Centro Asociado Les Illes Balears, UNED	28/07/2018	27/10/2018
	Seminario (2 h.) Conferencia: La domus como espacio comercial (DOC-28)	Seminario del Curso de Verano sobre Arqueología y Metodologías aplicadas al Patrimonio	Consorcio de Mérida	27/07/2018	27/07/2018
	Seminario. Organización (DOC-29)	Seminario Escuela de Posgrado. <i>ARTIFEX. El artesanado en la Antigüedad</i>	Universidad de Granada	06/04/2018	06/04/2018
	Curso de Verano (250 h.) (DOC-30)	XX Curso de Arqueología del Consorcio de Mérida	Consorcio de Mérida	10/07/2018	28/07/2011 8
	Seminario. Escuela de Arquitectura (DOC-31)	Técnicas Constructivas. Clase 3 horas	Facultad de Arquitectura. Universidad de Valparaíso, Chile	06/09/2018	06/09/2018
	Seminario. Escuela de Arquitectura (DOC-31)	El Teatro Clásico. Clase 3 horas	Escuela de Teatro. Universidad de Valparaíso, Chile	07/09/2018	07/09/2018
	Seminario (2 h.) Conferencia: La Panificación en la Hispania Romana (DOC-34)	Seminario del Curso de Verano sobre Arqueología y Metodologías aplicadas al Patrimonio	Consorcio de Mérida	26/07/2019	27/07/2019

6.3. Docencia no universitaria

Fuera del ámbito universitario no hemos desatendido la labor docente, en concreto, fuimos invitados a un Curso de Formación de Arqueólogos del Museo Regional de Madrid así como a unas jornadas de formación en un Instituto de Educación Secundaria.

Categoría:

Actividad:

Organismo

inicio:

fin:

Seminario de formación profesional (2 horas) (DOC-32)	Curso de Formación de Arqueólogos	Museo Regional de Madrid	03/11/2010	03/11/2010
Curso de formación en Instituto de Educación Secundaria (DOC-33)	Arqueología como instrumento en la Educación Secundaria	IES Sancti Petri Junta de Andalucía	02/02/2008	02/02/2008

7. Contribuciones docentes

7.1. Participación en publicaciones docentes

Tenemos publicado dos trabajos con fines claramente didácticos, uno que atiende a la formación de profesionales en la materia y otro a alumnos de secundaria. Además tenemos que unirle un Manual de Arqueología de la Península Ibérica que en la actualidad se encuentra en prensa en colaboración con más de cuarenta especialistas y que verá la luz en la serie de Manuales de la Universidad de Granada.

1.- Bustamante Álvarez, M. "La vida cotidiana en la Antípolis romana". Antipolis. La arqueología como instrumento curricular en Educación Secundaria. IES Sancti Petri, San Fernando, 2008, pp. 97-102. ISBN 978-84-612-5368-5 (**PD-1**).

2.- Bustamante Álvarez, M. 2012: "Augusta Emerita (Mérida, Badajoz). Un lugar modélico para el estudio de la producción y el consumo cerámico", *Manual de cerámica*. Museo Regional de la Comunidad de Madrid. Regional Museum. Alcalá de Henares. ISBN 978-84-451-3455-9 (**CL-10**).

3.- Bustamante Álvarez, M. 2020: "Las colecciones cerámicas en ámbito universitario. Reflexión a partir de una experiencia en la Universidad de Granada", VV.AA. (ed.) *Gestión de la cultura: lo que nos hace humanos*, ISBN: 978-84-1853457-7.

7.2. Participación y Dirección en Proyectos de Innovación Docente

Hemos participado en tres proyectos de innovación docente, dos como investigador y uno como IP. El que hemos dirigido se obtuvo por concurrencia competitiva dentro del área de Innovación Docente de la Universidad de Granada y tiene como objetivo la generación de una *Ceramoteca Didáctica de época clásica*. El segundo de ellos, en el que participamos como investigador tenía como objetivo la creación de un laboratorio en Marruecos y ha sido financiado por la Agencia Española de Cooperación internacional. Para finalizar, la tercera iniciativa en la que participamos

forma parte del Proyecto PIISA impulsado por la Junta de Andalucía para incentivar las vocaciones científicas entre el alumnado de secundaria.

1.- Título del proyecto: Aula Mekinassi. Creación y desarrollo de un laboratorio de Arqueología y Patrimonio para la región de Tetuán (**PROY-29**)

Fecha de inicio-fin: 01/01/2012 - 31/12/2015.

Nombre del investigador/a principal (IP): Darío Bernal Casasola

Entidad financiadora: Agencia Española de Cooperación Internacional

Entidad/es participante/s:

Universidad Abdelmalek Esaadi

Universidad de Cádiz

Agencia Española de Cooperación Internacional

2.- Título del proyecto: Creta: Ceramoteca didáctica de época clásica creada en el marco de un proyecto de aprendizaje colaborativo (**PRD-1**)

Fecha de inicio: 2018, 6 meses

Nombre del investigador/a principal (IP): Macarena Bustamante

Entidad financiadora: Universidad de Granada

Entidad/es participante/s: Universidad de Granada

Número de participantes: 12

Subvención: 1000 euros

3.- Título del proyecto: PIISA 2018. Creando una ciudad romana (22G) (**PRD-2**)

Fecha de inicio: 2018, 6 meses

Nombre del investigador/a principal (IP): E. Sánchez López

Entidad financiadora: Universidad de Granada

Entidad/es participante/s: Universidad de Granada

Número de participantes: 12

Subvención: 1000 euros

4.- Título del proyecto: PIISA 2016. Creando una ciudad romana (22G) (**PRD-3**)

Fecha de inicio: 2018, 6 meses

Nombre del investigador/a principal (IP): E. Sánchez López

Entidad financiadora: Universidad de Granada

Entidad/es participante/s: Universidad de Granada

Número de participantes: 12

Subvención: 1000 euros

7.3. Cursos y Congresos de Innovación Docente

En relación a nuestra formación en metodología docente, en el año 2006 obtuvimos el *Certificado de Aptitud Pedagógica (CAP)* por la Universidad Complutense de Madrid. Hemos participado en 27 cursos de innovación docente ofertados tanto por la Universidad Autónoma de Madrid como por la

Universidad de Granada. Hemos focalizado nuestra formación sobre todo en la gamificación en el aula y en el uso de TICs.

***Certificación de Aptitud Pedagógica**

Certificación de Aptitud Pedagógica –CAP- (**CAP-1**)
Universidad Complutense de Madrid, Marzo de 2006

1.- Nombre del evento: Curso de Iniciación a Moodle 2.0 (**FDOC-1**).

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 15/10/2014 y 22/10/2014

Créditos: 0.5 créd.

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

2.- Nombre del evento: Actualización 2.0 para usuarios frecuentes de Moodle 1.0 (**FDOC-2**)

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 20/10/2014 y 27/10/2014

Créditos: 0.5 créd.

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

3.- Nombre del evento: Aprendizaje basado en proyectos: Instrucciones concretas para empezar YA (**FDOC-3**).

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 10/02/2015

Créditos: 0.5 créd.

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

4.- Nombre del evento: Aprendizaje cooperativo (**FDOC-4**)

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 10/02/2015 y 11/02/2015

Créditos: 1 créd.

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

5.- Nombre del evento: Eficiencia en la creación de documentos científicos (**FDOC-5**)

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 05/11/2014 y 12/11/2014

Créditos: 0.5 créd.

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

6.- Nombre del evento: Habilidades para la resolución de conflictos en grupos docentes e investigadores (**FDOC-6**)

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 24/02/2015 y 25/02/2015

Créditos: 1 créd.

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

7.- Nombre del evento: Redes sociales en el ámbito investigador y académico (**FDOC-7**)

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 11/03/2015, 18/03/2015 y 25/03/2015

Créditos: 1 créd.

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

8.- Nombre del evento: Cómo escribir abstracts en inglés (**FDOC-8**)

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 04/11/2014, 11/11/2014 y 18/11/2014

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

9.- Nombre del evento: I workshop Educational Innovation Projects (**FDOC-9**)

Tipo de evento: Congreso

Tipo de participación: Asistencia

Ciudad de celebración: Madrid

Fecha de presentación: 03/11/2014

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

10.- Nombre del evento: Seminario Madroño. Guía para la elaboración de un Plan de Gestión de Datos en el Horizonte 2020: PaGoDa (**FDOC-10**)

Tipo de evento: Curso de formación

Tipo de participación: Asistencia

Ciudad de celebración: Madrid

Fecha de presentación: 25/02/2015

Duración: 4.30 h.

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid y UNED

11.- Nombre del evento: Semana de la Innovación Docente (**FDOC-11**)

Tipo de evento: Congreso

Tipo de participación: Asistencia

Ciudad de celebración: Madrid

Fecha de presentación: 2015

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

12.- Nombre del evento: Evaluación de competencia (**FDOC-12**)

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 09 y 10/09/2015

Créditos: 1 créd.

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

13.- Nombre del evento: Aprendizaje Cooperativo (**FDOC-13**)

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 10/2/2015; 11/2/2015

Créditos: 1 créd.

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

14.- Nombre del evento: Moodle 2.0: Actividades (**FDOC-14**)

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 23/9/2015

Créditos: 3 h.

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

15.- Nombre del evento: El estudio de casos como método de aprendizaje (**FDOC-15**)

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 2015

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

16.- Nombre del evento: Writing strategies: citing, reporting and paraphrasing (**FDOC-16**)

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 2015

Créditos: 0.5 créd.

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

17.- Nombre del evento: Evaluación continua y formativa a través de aplicaciones móviles: Kahoot y Plickers (3ª Ed.) (**FDOC-17**)

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 2016

Créditos: 1 créd.

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

18.- Nombre del evento: Aprendizaje activo en grupos numerosos (**FDOC-18**)

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 2017

Créditos: 1 créd.

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

19.- Nombre del evento: Presentaciones de éxito: exposición eficaz en el aula (5ª Edición) (**FDOC-19**)

Tipo de evento: Curso de formación

Fecha de presentación: 2017

Créditos: 8 horas

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

20.- Nombre del evento: Curso de Formación presencial Scopus (**FDOC-20**)

Tipo de Evento: Curso de Formación

Fecha de Presentación: 17/10/2017

Horas: 3 h.

Entidad Organizadora: FECYT y Ministerio de Economía, Industria y Competitividad

21.- Nombre del evento: Curso de Formación Básica Específica sobre Prado (**FDOC-21**)

Tipo de Evento: Curso de Formación

Fecha de Presentación: 17 de Septiembre a 10 de Octubre de 2018

Horas: 20 h.

Entidad Organizadora: Universidad de Granada

22.- Nombre del evento: Curso "Aprendizajes Conectados II. Conferencia I: el ver y las imágenes en el tiempo de internet" (**FDOC-22**)

Tipo de Evento: Curso de Formación
Fecha de Presentación: 10 de Octubre de 2018
Horas: 1,5 h.
Entidad Organizadora: Universidad de Granada

23.- Nombre del evento: Curso “Aprendizajes Conectados II. Conferencia II: el entusiasmo. Precariedad y trabajo creativo en la era digital” (**FDOC-23**)
Tipo de Evento: Curso de Formación
Fecha de Presentación: 10 de Octubre de 2018
Horas: 1,5 h.
Entidad Organizadora: Universidad de Granada

24.- Nombre del evento: Curso “Cómo enfrentarse a una entrevista en prensa, radio y TV. Taller de divulgación científica par investigadores de la UGR (**FDOC-24**)
Tipo de Evento: Curso de Formación
Fecha de Presentación: 13-14 de Noviembre de 2018
Horas: 15 h.
Entidad Organizadora: Universidad de Granada

26.- Nombre del evento: Curso “Formación avanzada específica sobre Prado (2ª Edición)” (**FDOC-25**)
Tipo de Evento: Curso de Formación
Fecha de Presentación: 8-26 de Noviembre de 2018
Horas: 20 h.
Entidad Organizadora: Universidad de Granada

27.- Nombre del evento: Introducción a la paleografía y diplomática para la docencia e investigación en ciencias sociales, jurídicas y humanidades (**FDOC-26**)
Tipo de Evento: Curso de Formación
Fecha de Presentación: 16 al 24 de Enero de 2019
Horas: 20 h.
Entidad Organizadora: Universidad de Granada

28.- Nombre del evento: Tratamiento y seguridad en la información de carácter personal en la docencia y la investigación (2ª edición) (**FDOC-27**)
Tipo de Evento: Curso de Formación
Fecha de Presentación: 05 de febrero de 2020 al 11 de marzo de 2020
Horas: 25 h.
Entidad Organizadora: Universidad de Granada

29.- Nombre del evento: Seguridad tic en el teletrabajo, ¿puedo estar seguro? (**FDOC-28**)
Tipo de Evento: Curso de Formación
Fecha de Presentación: 12 de mayo de 2020 al 28 de julio de 2020
Horas: 10 h.
Entidad Organizadora: Universidad de Granada

31.- Nombre del evento: **Congreso Universitario Internacional sobre la Comunicación en la profesión y en la Universidad de hoy: Contenidos, Investigación, Innovación y Docencia CUICID 2020 (FDOC-29)**

Tipo de Evento: Congreso de innovación docente

Fecha de presentación: 7-8/10/2020

Título ponencia: Creta: Ceramoteca didáctica de época romana creada en el marco de un proyecto de aprendizaje colaborativo

31.- Nombre del evento: Generando cultura emprendedora en la actividad docente (3ª edición)

Tipo de Evento: Curso de Formación

Fecha de Presentación: del 22 de octubre de 2020 al 06 de noviembre de 2020

Horas: 30 h.

Entidad Organizadora: Universidad de Granada

8. Actividad asistencial desempeñada en ámbito docente

En relación a la actividad asistencial desarrollada en puestos docentes destacamos la participación en 5 tribunales de tesis, uno de ellos como informador externo en las Universidades de Granada, Complutense de Madrid, la Universidad Autónoma de Madrid, la Universidad Politécnica de Valencia o la Uned. También hemos participado en tribunales de evaluación de Trabajo Fin de Grado y Trabajo Fin de Máster en la Universidad Autónoma de Madrid, la Universidad de Granada y la Universidad de Valparaíso.

***Participación en tribunales de Tesis**

1.- Descripción de la actividad: Tribunal de la Defensa de Tesis. “Ciudad y territorio en un centro urbano romano de la antigua carpetania: Consabvra (Consuegra, Toledo)” (TR-1).

Doctorando: Juan Palencia

Entidad organizadora: UNED

Fecha de finalización: 05/02/2016

Vocal

2.- Descripción de la actividad: Tribunal de la Defensa de Tesis. Las imágenes de centauros en la cerámica ática de época arcaica (TR-2).

Doctorando: María Herranz

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

Fecha de finalización: 16/12/2016

Secretaria

3.- Descripción de la actividad: Tribunal de la Defensa de Tesis. La delimitación de los espacios públicos en Pompeya (TR-3).

Doctorando: Noemí Raposo

Entidad organizadora: Universidad Complutense de Madrid

Fecha de finalización: 26/06/2017

Vocal

4.- Descripción de la actividad: Evaluador de la Defensa de Tesis. Problemática y conservación de los abanicos realizados con tejido (TR-4).

Doctorando: Ana Serrano Prat

Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Valencia

Fecha de finalización: 30/05/2017

Evaluadora externa

5.- Descripción de la actividad: Tribunal de la Defensa de Tesis. Geoarqueología de los espacios cívicos y monumentales de las ciudades de la Baetica. Procesos de transformación, usos secundarios y abandono en su tránsito a la Antigüedad Tardía (TR-5).

Doctorando: Mario Gutiérrez

Entidad Organizadora: Universidad de Granada

Fecha de Finalización: 28/11/2016

6.- Descripción de la actividad: Tribunal de la Defensa de Tesis. El mundo funerario en el área costera del Noroeste Peninsular (TR-10).

Doctorando: Patricia Valle Abad

Entidad Organizadora: Universidad de Vigo.

Fecha de Finalización: 09/12/2019

Vocal suplente

7.- Descripción de la actividad: Tribunal de Defensa de Tesis. Yacimientos castrexos de la cuenca del Miño: análisis de la cerámica indígena (TR-11).

Doctorando: Alba Antia Rodríguez Novoa

Entidad Organizadora: Universidad de Santiago de Compostela

Fecha de Finalización: 13/01/2020

Vocal suplente

8.- Descripción de la actividad: Tribunal de Defensa de Tesis. El vidrio de Ventana y su empleo en la Arquitectura Romana de la Bética (TR-12).

Doctorando: Almudena Velo Gala

Entidad Organizadora: Universidad de Granada

Fecha de Finalización: 17/12/2019

***Participación en tribunales de evaluación de TFG's**

1.-Descripción de la actividad: Vocal de uno de los tribunales encargados de la valoración de los Trabajos Fin de Grado (TR-6).

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid

Durante los cursos: 2014/2015

2.-Descripción de la actividad: Vocal de uno de los tribunales encargados de la valoración de los Trabajos Fin de Grado (TR-7).

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid
Durante los cursos: 2015/2016 y 2016/2017

***Participación en tribunales de evaluación de TFM's**

1.-Descripción de la actividad: Vocal de uno de los tribunales encargados de la valoración de los Trabajos Fin de Master del Máster de Arqueología de la Universidad de Granada (TR-8).

Entidad organizadora: Universidad de Granada
Durante los cursos: 2016/2017

2.-Descripción de la actividad: Vocal de uno de los tribunales encargados de la valoración de los Trabajos Fin de Master del Máster de Arqueología de la Universidad de Granada (TR-8).

Entidad organizadora: Universidad de Granada
Durante los cursos: 2017/2018

2.-Descripción de la actividad: Vocal de uno de los tribunales encargados de la valoración de los Trabajos Magister. Magister de Arquitectura (TR-9).

Entidad organizadora: Universidad de Valparaíso, Chile.
Durante los cursos: 2017/2018

9. Actividad de investigación desempeñada

9.1. Líneas de investigación

A continuación pasamos a detallar la posible idoneidad de nuestro *Curriculum Vitae* a las líneas de investigación de la plaza a la que concurrimos. Indicar que simplemente hacemos un desglose desde el punto de vista cuantitativo. Hay que advertir que muchos de ellos pueden considerarse adscritos no sólo a una línea de investigación de ahí que puedan aparecer referidas en más de una línea.

a) Artesanado urbano Hispanorromano:

- a. Participación en 10 proyectos de investigación.
- b. Publicación de 13 artículos.
- c. Participación en 4 capítulos de libros.
- d. Redacción de 3 libros.
- e. Organización de 2 eventos.
- f. Participación en 1 exposición.

g. Concurrencia a 35 congresos, seminarios y ciclos.

b) Producción y consumo de cerámica en la Lusitania:

a. Participación en 12 proyectos de investigación.

b. Redacción de 43 artículos.

c. Colaboración en 14 capítulos de libros.

d. Redacción de 4 libros.

c) Arqueología del África Romana:

a. Participación en 12 proyectos de investigación.

b. Publicación de 7 artículos.

c. Colaboración en 7 capítulos de libros.

d. Redacción de 1 libro.

e. Participación en 12 congresos.

f. Organización de 3 congresos.

g. Participación en 68 congresos.

A estas tres líneas hay que añadirle otras que hemos ido desarrollando en estos últimos años, caso de la Arqueología de la Arquitectura en Barro, Patrimonio o la *Toilette* Femenina.

9.2. Becas predoctorales

En relación a las becas predoctorales hemos disfrutado una del último año de carrera así como una de Formación de Profesorado Universitario. Ambas se adscribieron a la Universidad de Cádiz.

Categoría:	Organismo:	Fecha inicio:	fin:
Becario Predoctoral. Último año de carrera (BEC-1)	Universidad de Cádiz	22/11/2004	01/07/2005
Becario de Formación de Profesorado Universitario – FPU (BEC-2)	Universidad de Cádiz	01/04/2006	01/09/2008

9.3. Contratos pre y post-doctorales

En relación a los contratos, hemos disfrutado uno predoctoral asociado a una Beca de Formación de Profesorado Universitario en la Universidad de Cádiz. En relación a los postdoctorales hemos conseguido un contrato “Puente” de la Universidad de Cádiz de seis meses de duración; un contrato Junta de Ampliación de Estudios (JAE-DOC) en el Instituto de Arqueología de Mérida –CSIC- así como un contrato Juan de la Cierva, modalidad 3 años en la Universidad Autónoma de Madrid.

Categoría:	Organismo:	Fecha inicio:	Fecha fin:
Contrato FPU (CON-1)	Universidad de Cádiz	01/09/2008	31/12/2010
Contrato puente (CON-2)	Universidad de Cádiz	01/07/2010	31/12/2010
Contrato Doctor. Junta de Ampliación de Estudios (CON-3)	Instituto de Arqueología de Mérida – CSIC-	16/07/2008	01/07/2014
Contrata Juan de la Cierva (CON-4)	Universidad Autónoma de Madrid	01/07/2014	01/06/2017

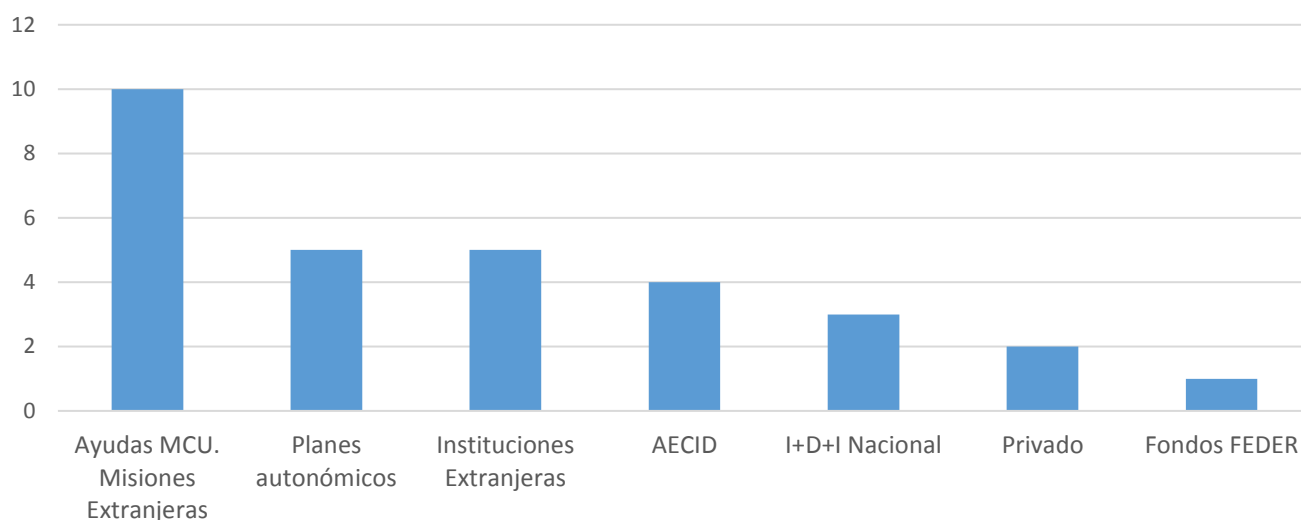
10. Participación en proyectos de investigación subvencionados en convocatorias públicas

Uno de los puntos fuertes de nuestra formación ha sido nuestra colaboración con múltiples equipos de investigación que ha supuesto una enriquecedora fase formativa. En relación a los proyectos subvencionados en convocatorias públicas hemos participado en 38 que se pueden diseminar en 8 países distintos en 3 de los continentes. Esto supone que hemos podido colaborar con más de 20 instituciones de diversa entidad y nacionalidad.

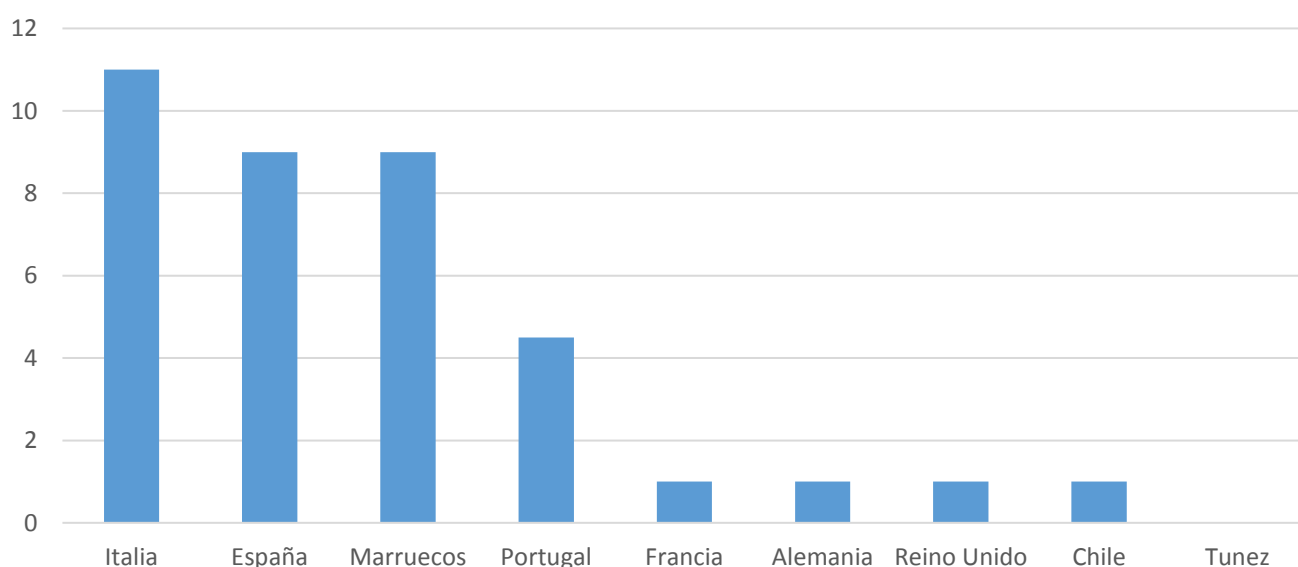
Mayoritariamente hemos participado como investigadores a excepción de los siguientes proyectos que han sido dirigidos o codirigidos:

- a) Proyecto Casa d’Arianna en Pompeya que desde 2008 hemos participado como codirectora con el Dr. A. Ribera i Lacomba.
- b) El proyecto *Baelo Claudia (Bolonia) a Sexi Firmum Iulium (Almuñecar). Análisis del comercio marítimo a partir de los contextos cerámicos (CEIJ-CO4.1)* financiado por el CEI·MAR Campus de Excelencia del Mar.
- c) El proyecto *Arqueología de los grandes dominios imperiales. Intervenciones arqueológicas en el yacimiento de Hemchir Hnich (El Krib, Tunes). Lugar de hallazgo de la Lex Hadriana de Ruribis Agris (REF: 20-T002018N0000042562)*, financiado por el Ministerio de Cultura.

Estos tres proyectos en los que hemos desarrollado labores de responsabilidad tienen relación directa con las líneas de investigación definidas para la plaza a la que se concursa.



Cuadro sinóptico según financiación de los proyectos



Cuadro sinóptico según lugar de desarrollo de los proyectos

1.- Nombre del proyecto: La Casa d'Ariadna. Verifiche stratigrafiche, Pompei (Italia) (**PROY-4**)

Grado de contribución: Coordinador/a científico/a

Entidad de realización: SIAM-Valencia y Ministerio de Cultura

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Albert Ribera Lacomba

Nombre del programa: Misiones Arqueológicas en el Extranjero. Ministerio de Cultura

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Cultura

Fecha de inicio-fin: 2005 (1 año)

Cuantía: 6000 e.

2.- Nombre del proyecto: La Casa d'Ariadna. Verifiche stratigrafiche, Pompei (Italy) (BOE 01/08/2006) (**PROY-5**)

Grado de contribución: Coordinador/a científico/a

Entidad de realización: SIAM-Valencia y Ministerio de Cultura

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Albert Ribera Lacomba
Nombre del programa: Misiones Arqueológicas en el Extranjero. Ministerio de Cultura
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Cultura
Fecha de inicio-fin: 2007 (1 año)
Cuantía: 14.000 e.

3.- Nombre del proyecto: La Casa d'Ariadna. Verifiche stratigrafiche, Pompei (Italy) (BOE 11/07/2008) (**PROY-6 y 7**)

Grado de contribución: Coordinador/a científico/a
Entidad de realización: SIAM-Valencia y Ministerio de Cultura
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Albert Ribera Lacomba; Macarena Bustamante Álvarez
Nombre del programa: Misiones Arqueológicas en el Extranjero. Ministerio de Cultura
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Cultura
Fecha de inicio-fin: 01/01/2008 - 01/01/2009 (1 año)
Cuantía: 11.000 e.

4.-Nombre del proyecto: Carta Arqueológica del Norte de Marruecos. Prospección en la provincia de Mdiq (BOE 11/01/2007) - A/5790/06 (**PROY-9**)

Fnideq y trabajos en Metrouna y Kitan
Entidad de realización: Universidad de Cádiz, Ministerio de Cultura y University Abdelmalek Esaadi
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal Casasola
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Cultura
Nombre del programa: Misiones Arqueológicas en el Extranjero. Ministerio de Cultura
Fecha de inicio-fin: 2008 (1 año)
Cuantía: 8600 e.

5.-Nombre del proyecto: La carta arqueológica del norte de Marruecos (**PROY-10**)

Entidad de realización: University Abdelmalek Esaadi, Universidad de Cádiz y Ministerio de Cultura
Ciudad entidad realización: Tetuán, Marruecos
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José Ramos Muñoz
Nombre del programa: DRCTT/09/267
Fecha de inicio-fin: 2010 (1 año)

6.-Nombre del proyecto: SAGENA. Artes de Pesca e Andalucía en la Antigüedad (HUM-03015) – BOJA 29/03/2007- (**PROY-11**)

Entidad de realización: Junta de Andalucía y Universidad de Cádiz
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal Casasola
Entidad/es financiadora/s: Junta de Andalucía
Nombre del programa: Proyectos I+D+I
Fecha de inicio-fin: 01/08/2008 - 31/12/2010 (2 años)
Cuantía: 196.000 e.

7.-Nombre del proyecto: Actuaciones arqueológica preventivas en el curso bajo del Río Martil (Tetouan) A/018882/08 (**PROY-13**)

Entidad de realización: AECID Program, University Abdelmalek Esaadi, Universidad de Cádiz y Ministerio

de Cultura

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal Casasola

Entidad/es financiadora/s: AECID Program, Ministerio de Cultura

Nombre del programa: Proyectos de cooperación internacional. Agencia Española de Cooperación Internacional

Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 31/12/2009 (1 año)

Cuantía: 8000 e.

8.-Nombre del proyecto: La carta arqueológica del norte de Marruecos A/5790/06 (**PROY-14**)

Entidad de realización: University Abdelmalek Esaadi, Universidad de Cádiz y Ministerio de Cultura

Ciudad entidad realización: Tetuán, Marruecos

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José Ramos Muñoz

Nombre del programa: Excavaciones arqueológicas en el extranjero

Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 31/12/2009 (1 año)

Cuantía: 8600 e.

9.- Nombre del proyecto: Análisis urbanístico y territorial de la ciudad romana de *Contributa Iulia* (PRI09B152) (**PROY-16**)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: CSIC y Junta de Extremadura

Ciudad entidad realización: Medina de las Torres, Extremadura, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Pedro Mateos Cruz; Antonio Pizzo

Nombre del programa: Programa de investigación arqueológica. Junta de Extremadura

Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 01/01/2011 (3 años)

Cuantía: 44.500 e.

10.-Nombre del proyecto: Pesca y Explotación de los recursos del mar en el ámbito vesubiano: garum de las ciudades del mare en ámbito vesubiano (BOE 11/07/2008) (**PROY- 7 y 17**)

Entidad de realización: University of Venecia, Universidad de Cádiz y Ministerio de Cultura

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal Casasola

Entidad/es financiadora/s: University of Venecia, Universidad de Cádiz y Ministerio de Cultura

Nombre del programa: Misiones Arqueológicas en el Extranjero. Ministerio de Cultura

Fecha de inicio-fin: 01/01/2008 - 31/12/2010 (3 años)

Cuantía: 6000 e.

11.-Nombre del proyecto: Análisis arquitectónico e inserción urbanística del arco de Jano en el Foro Boario de Roma (HAR2009-14314-CO3-O2) (**PROY-18**)

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Pedro Mateos Cruz

Nº de investigadores/as: 13

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Educación y Ciencia

Nombre del programa: Proyectos I+D+I

Fecha de inicio: 2009-2011 (3 años)

Cuantía: 27.781 e.

12.- Nombre del proyecto: Estudio de materiales del Museo Arqueológico de Tetuán (I). Inicio del Inventario General e análisis de algunas colecciones temáticas (A/6867/06) BOE 11/01/2007 (**PROY-19**)

Entidad de realización: University of Venecia, Universidad de Cádiz y Ministerio de Cultura
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José Ramos Muñoz
Entidad/es financiadora/s: Agencia Española de Cooperación Internacional Tipo de entidad: AECID
Nombre del programa: Ayudas para la realización de proyectos de cooperación internacional. AECID
Fecha de inicio-fin: 01/01/2007 - 31/01/2007 (1 año)
Cuantía: 8.600 e.

13.-_Nombre del proyecto de intervención arqueológica: Estudio de materiales del Museo Arqueológico de Tetuán (II). Inicio del Inventario General e análisis de algunas colecciones temáticas (A/010823/07) -BOE 15/01/2008- (**PROY-20**)

Entidad de realización: AECID, University Abdelmalek Esaadi, Universidad de Cádiz y Ministerio de Cultura

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José Ramos Muñoz

Entidad/es financiadora/s: AECID, University Abdelmalek Esaadi, Universidad de Cádiz y Ministerio de Cultura

Nombre del programa: Proyectos de Cooperación Internacional. Agencia Española de Cooperación Internacional

Fecha de inicio-fin: 01/01/2008 - 31/01/2008 (1 año)

Cuantía: 11.700 e.

14.-Nombre del proyecto: Estudio Integral del Teatro Romano de *Baelo Claudia* (**PROY-21**)

Entidad de realización: CNRS-Lyon, Casa de Velázquez y Universidad de Sevilla

Ciudad entidad realización: Bolonia, Andalucía, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Miriam Finker; Helene le Meaux y Oliva Rodríguez

Nombre del programa: Programa de excavaciones. Casa de Velázquez

Fecha de inicio-fin: 01/01/2010 - 01/01/2011 (1 año)

Cuantía: desconocida

15.-Nombre del proyecto: Investigación y puesta en valor de la ciudad Tamuda, Marruecos (BOE 179, 25/07/2009) (**PROY- 7 y 22**)

Entidad de realización: Universidad de Huelva, Universidad de Cádiz y University Abdelmalek Esaadi

Ciudad entidad realización: Tetuán, Marruecos

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan Campos

Nombre del programa: Misiones Arqueológicas en el Extranjero. Ministerio de Cultura

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Cultura

Fecha de inicio-fin: 2009 (1 año)

Cuantía: 15.000 e.

16.-Nombre del proyecto: Investigación y puesta en valor de la ciudad Tamuda, Marruecos (BOE 19/09/2010) (**PROY- 7 y 24**)

Entidad de realización: Universidad de Huelva, Universidad de Cádiz y University Abdelmalek Esaadi

Ciudad entidad realización: Tetuán, Marruecos

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan Campos

Nombre del programa: Misiones Arqueológicas en el Extranjero. Ministerio de Cultura

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Cultura

Fecha de inicio-fin: 2010-2011 (1 año)

Cuantía: 21.000 e.

17.- Nombre del proyecto: Pompeya, el barrio de los perfumeros. Via degli Augustali VII, 4, 26-27-28) –BOE 30/12/2011- (**PROY-25**)

Entidad de realización: CNRS-Naples, CSIC, SIAM-Valencia y Ministerio de Cultura

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Macarena Bustamante Álvarez; Albert Ribera Lacomba; Jean Pierre Brun

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Cultura

Nombre del programa: Misiones Arqueológicas en el Extranjero. Ministerio de Cultura

Tipo de participación: Coordinador

Fecha de inicio-fin: 01/01/2011 - 01/01/2012 (1 año)

Cuantía: 14.000 e.

18.- Nombre del proyecto: Purple dye production in the *Fretum Gaditanum* in Classical Antiquity. Archaeological, archaeozoological and archaeometrical characterization (HaR2010-15733) –BOE 21/02/2011- (**PROY-26**)

Entidad de realización: Ministerio de Innovación, Ciencia y Tecnología

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal Casasola

Nombre del programa: Proyecto de Investigación I+D+I nacionales.

Ministerio de Innovación, Ciencia y Tecnología

Fecha de inicio-fin: 01/01/2011 - 01/01/2013 (3 años)

Cuantía: 50.000 e.

19.-Nombre del proyecto: Economía y artesanado en Tamuda (ref: 28- t002018n0000042669) (**PROY-27**)

Entidad de realización: University Abdelmalek Esaadi y Universidad de Cádiz

Ciudad entidad realización: Tetuán, Marruecos

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal Casasola

Nombre del programa: Proyectos de cooperación Junta de Andalucía

Entidad/es financiadora/s: Junta de Andalucía

Fecha de inicio-fin: 01/01/2018 - 01/09/2019 (4 años)

Cuantía: 8.910 e.

20.-Nombre del proyecto: FORTUNA 2013. Étude du Temple della Fortuna, Pompei -UMR 8164- (**PROY-28**)

Entidad de realización: Université de Lille 3, Lille, Francia

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): William Van Andriga

Nombre del programa: Programa de excavaciones, Université de Lille 3

Fecha de inicio-fin: 01/01/2013 - 31/12/2013 (1 año)

Cuantía: desconocido.

21.- Título del proyecto: Aula Mekinassi. Creación y desarrollo de un laboratorio de Arqueología y Patrimonio para la región de Tetuán. A1/035965/11 -(**PROY-29**)

Nombre del investigador/a principal (IP): Darío Bernal Casasola

Entidad financiadora: Agencia Española de Cooperación Internacional

Entidad/es participante/s: Universidad Abdelmalek Esaadi y Universidad de Cádiz

Agencia Española de Cooperación Internacional

Fecha de inicio-fin: 01/01/2012 - 31/12/2015 (3 años)

Cuantía: 106.500 e.

22.-Nombre del proyecto: El conjunto monumental de *Baelo Claudia*. Evolución y transformaciones de un espacio público. Análisis diacrónico y multiescalar del sector sudeste -(**PROY-30**)

Entidad de realización: Casa de Velázquez y Universidad de Sevilla

Ciudad entidad realización: Bolonia, Andalucía, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Bertrand Goffaux y Oliva Rodríguez

Nombre del programa: Programa de excavaciones. Casa de Velázquez

Fecha de inicio-fin: 01/01/2012 - 01/01/2017 (5 años)

Cuantía: aprox. 2000 por año

23.-Nombre del proyecto: Teatro y Anfiteatro de *Augusta Emerita*. Documentación, investigación y presentación de dos edificios de espectáculo de época romana (3PR05A104)- (**PROY-31**)

Entidad de realización: Instituto de Arqueología de Mérida

Ciudad entidad realización: Mérida, Andalucía, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Pedro Mateos

Nombre del programa: III Plan Regional de Investigación de la Junta de Extremadura

Fecha de inicio-fin: 2008-2010 (2 años)

Cuantía: 5.000 e.

24.-Nombre del proyecto: RITECA Revalorización del patrimonio arqueológico como recurso para el desarrollo en el área de Extremadura (**PROY-32**)

Entidad de realización: RITECA-FEDER european sources. CSIC. University of Evora

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Victorino Mayoral Herrera

Nombre del programa: Proyecto Europeo. RITECA-FEDER european sources

Fecha de inicio-fin: 27/12/2010 - 27/12/2015 (5 años)

Cuantía: 319.169,33 e.

25.-Nombre del proyecto: Pesquerías y artesanado haliéutico en el *Fretum Gaditanum*. Caracterización arqueológica, arqueozoológica y experimental a escala piloto de las conservas marinas (ii a.c. - vii d.c.) (HAR-2013-43599-p). 2014 – 2016 (**PROY-33**)

Entidad de realización: Universidad de Cádiz

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal Casasola

Nombre del programa: Plan Nacional de I+D+i del MICINN – MINECO

Fecha de inicio-fin: 01/01/2014 - 31/12/2016 (3 años)

Cuantía: 60.500 e.

26.-Nombre del proyecto: Artes de pesca en Andalucía en la antigüedad. Modelización de la metodología de investigación e investigación arqueológica e inicios del *corpus* documental. HuM-03015 (**PROY-34**)

Entidad de realización: Ministerio de Innovación y Ciencias. Junta de Andalucía y Universidad Autónoma de Madrid

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal Casasola

Entidad/es financiadora/s: Junta de Andalucía

Nombre del programa: Programa I+D+i

Fecha de inicio-fin: 01/01/2010 - 01/01/2014 (4 años)

Cuantía: 196.000 e.

27.- Nombre del proyecto: Fouilles archéologiques des boutiques Pompéi (VII, 4, 26-28 -USR 3133-)

Entidad de realización: CNRS - Centre Jean Berard, Instituto de Arqueología de Mérida -CSIC- y SIAM-Valencia (**PROY-35**)

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Albert Ribera i Lacomba; Jean Pierre Brum; Macarena Bustamante

Nombre del programa: Misiones Arqueológicas en el Extranjero. Ministerio de Cultura

Fecha de inicio-fin: 01/09/2013 - 30/09/2013 (1 mes)

Cuantía: 5.000 e.

28.-Nombre del proyecto: Les civilisations du Pain -775 664 105 00019- (**PROY-36**)

Entidad de realización: Fondation maison des sciences de l'homme –CNRS París

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Mouette Barboff

Nombre del programa: Proyecto Propio CNRS

Fecha de inicio-fin: 2014 (1 año)

Cuantía: no determinada.

29.-Nombre del proyecto: Investigación y puesta en valor de Tamuda, Tetuán, Marruecos (BOE 19/12/2013) (**PROY-37**)

Entidad de realización: Universidad de Cádiz y Ministerio de Cultura

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan Campos

Nombre del programa: Ministerio de Cultura. Misiones Arqueológicas en el Extranjero

Fecha de inicio-fin: 2013 (1 año)

Cuantía: 15.000 e.

30.-Nombre del proyecto: Sigillata DataBase (**PROY-38**)

Entidad de realización: Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Mainz

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Allard Mees

Nombre del programa: Proyectos Europeos

Fecha de inicio-fin: desde 2014 (3 años)

Cuantía: no determinada

31.-Nombre del proyecto: Pesquerías y artesanado haliéutico en el *Fretum Gaditanum* (ii). Determinación de ingredientes y arqueología experimental (procesos de producción, envasado y envejecimiento) (HAR2016-78691-p). 2017 – 2019 (**PROY-39**)

Entidad de realización: Universidad de Cádiz

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal Casasola

Nombre del programa: Plan Nacional de I+D+i del MICINN – MINECO

Fecha de inicio-fin: 01/01/2016 - 31/12/2019 (3 años)

Cuantía: 55.000 e.

32.-Nombre del proyecto: Red de Excelencia Atlántico-Mediterránea de Patrimonio Pesquero en la Antigüedad (HAR 2015-7511-REDT) (**PROY-40**)

Entidad de realización: Universidad de Cádiz

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal Casasola

Nombre del programa: Plan Nacional de I+D+i del MICINN – MINECO

Fecha de inicio-fin: 01/01/2016 - 31/12/2017 (2 años)

Cuantía: 30.000 e.

33.-Nombre del proyecto: Paisajes culturales de Valparaíso: arquitectura, urbanismo y patrimonio en un desarrollo sostenible y su interacción en los Programas de Postgrados de Patrimonio Universitario (Universidad Valparaíso – Universidad Autónoma de Madrid) – CEAL- AL72015-04 (**PROY-41**)

Entidad de realización: Universidad Autónoma de Madrid y Universidad de Valparaíso (Chile)

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan Blánquez

Nombre del programa: Proyectos de Cooperación UAM-Banco Santander (19-Junio-2015)

Fecha de inicio-fin: 19/06/2015 - 19/06/2015 (1 año)

Cuantía: 10.650 e.

34.-Nombre del proyecto: Modelos constructivos, económicos y productivos de la arquitectura de Hispania: perduración, transformación e innovación (HAR2015-64392-C4-1-P) (**PROY-45**)

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Lourdes Roldan

Nombre del programa: Proyecto de Investigación I+D+I nacionales

Fecha de inicio-fin: 01/04/2016 - 01/04/2019 (3 años)

Cuantía: 29.400 e.

35.-Nombre del proyecto: Modelos constructivos, económicos y urbanísticos de la arquitectura de *Hispania*: definición, evolución y difusión del periodo romano a la Tardía Antigüedad (Marqhis) (HAR2012-36963-C05-00) BOE-24-enero-2013 (**PROY-46**)

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Lourdes Roldan

Nombre del programa: Proyecto de Investigación I+D+I nacionales

Fecha de inicio-fin: 01/04/2013 - 01/04/2015 (3 años)

Cuantía: 29.250 e.

36.- Nombre del proyecto: Innovación abierta e inteligente en EUROACE (INNOACE), desarrollo en el marco del Programa Operativo de Cooperación transfronteriza España-Portugal (**PROY-47**)

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Victorino Mayoral

Nombre del programa: Comunidad Económica Europea

Fecha de inicio-fin: 01/04/2017 - 01/04/2019 (2 años)

Cuantía: 162.611,96 e.

37.- Nombre del proyecto: De *Baelo Claudia* (Bolonía) a *Sexi Firmum Iulium* (Almuñecar). Análisis del comercio marítimo a partir de los contextos cerámicos (CEIJ-C04.1) (**PROY-48**)

Nombre del programa: Proyecto de jóvenes investigadores CEI·MAR 2018.

Entidad/es financiadora/s: CEI·MAR Campus de Excelencia del Mar

Entidad de realización: Universidad de Granada y Universidad de Cádiz

Ciudad entidad realización: Granada, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Macarena Bustamante-Álvarez

Fecha de inicio: 01/09/2018 y 01/09/2019 (1 año)

Cuantía: 3.750 e.

38.- Nombre del proyecto: Arqueología de los grandes dominios imperiales. Intervenciones arqueológicas en el yacimiento de Hemchir Hnich (El Krib, Tunez). Lugar de hallazgo de la *Lex Hadriana de Ruribus Agris* (REF: 20-T002018N0000042562) (**PROY-51**)

Nombre del programa: Proyectos Arqueológicos en el Extranjero

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Cultura y Deporte
Entidad de realización: Universidad de Granada
Ciudad entidad realización: Granada, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Macarena Bustamante-Álvarez
Fecha de inicio: 01/01/2019 y 01/01/2020 (1 año)
Cuantía: 7812,00 e.

39.- Nombre del proyecto: Modelado y reconstrucción 3D de los hornos del Alfar Romano de Cartuja (CarqTUJA•3D) (**PROY-52**)
Nombre del programa: Medialab Universidad de Granada
Entidad/es financiadora/s: Universidad de Granada
Entidad de realización: Universidad de Granada
Ciudad entidad realización: Granada, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Elena H. Sánchez López
Fecha de inicio: 01/01/2019 y 31/12/2019 (1 año)
Cuantía: 3000 e.

40.- Nombre del proyecto: Reconstrucción paleoambiental y económica de augusta emerita (Mérida, Badajoz) a partir del análisis geoarqueológico de alta resolución de la domus del mitreo (Proyecto financiado por Fundación Palarq) – 2019 – 4000 e. (**PROY-53**)
Nombre del programa: Ayudas para la aplicación de metodologías y técnicas de las ciencias experimentales
Entidad/es financiadora/s: Proyecto financiado por Fundación Palarq
Entidad de realización: Universidad de Granada
Ciudad entidad realización: Granada, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. Bustamante-Álvarez
Fecha de inicio: 01/01/2020 y 31/12/2020 (1 año)
Cuantía: 4000 e.

41.- Nombre del proyecto: Arqueología de los grandes dominios imperiales. Intervenciones arqueológicas en el yacimiento de Henchir Hnich (El Krib, Túnez) (**PROY-54**)
Nombre del programa: Ayudas a equipos de investigación españoles en misiones arqueológicas y paleontológicas humanas en el extranjero
Entidad/es financiadora/s: Proyecto financiado por Fundación Palarq
Entidad de realización: Universidad de Granada
Ciudad entidad realización: Granada, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Macarena Bustamante-Álvarez y Yolanda Peña Cervantes
Fecha de inicio: 01/01/2020 y 30/12/2021 (1 año)
Cuantía: 5000 e.

41.- Nombre del proyecto: Arqueología del Campus de Cartuja. Estudio histórico y arqueométrico de las sociedades desde la Prehistoria a la Antigüedad Tardía y su aplicación a la docencia del siglo XXI (CARQTUJA) (A-HUM-088-UGR18)
Nombre del programa: Feder – Junta de Andalucía 2014-2020
Entidad/es financiadora/s: Feder – Junta de Andalucía 2014-2020
Entidad de realización: Universidad de Granada
Ciudad entidad realización: Granada, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Macarena Bustamante-Álvarez y Elena H. Sánchez López

Fecha de inicio: 01/01/2020 y 31/12/2021 (2 año)

Cuantía: 7000 e.***

42.- Nombre del proyecto: Corpus Vasorum Hispanorum. Analisis tipológico, cronológico y prosopográfico de los sigilla en terra sigillata hispanica a partir de los centros consumidores. Parte I: Lusitania” (PGC2018-093478-A-I00)

Nombre del programa: Convocatoria Proyectos de Excelencia – Plan Estatal de Generación de Conocimiento – Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades – España

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

Entidad de realización: Universidad de Granada

Ciudad entidad realización: Granada, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Macarena Bustamante-Álvarez

Fecha de inicio: 01/01/2019 y 31/12/2021 (3 año)

Cuantía: 42.350,00 e.

43.- Nombre del proyecto: Aplicación de nuevas tecnologías para el desarrollo del *Corpus Vasorum Hispanorum*. Una herramienta para análisis tipológico, cronológico y prosopográfico de los *sigilla* en Terra Sigillata Hispánica

Nombre del programa: Fundación BBVA, Programa Logos Ayuda a la Investigación en Estudios Clásicos 2019

Entidad/es financiadora/s: Fundación BBVA, Sociedad de Estudios Clásicos

Entidad de realización: Universidad de Granada

Ciudad entidad realización: Granada, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Macarena Bustamante-Álvarez

Fecha de inicio: 01/07/2020 y 01/07/2022 (1 año)

Cuantía: 31.306 euros

41.- Nombre del proyecto: Arqueología de los grandes dominios imperiales. Intervenciones arqueológicas en el yacimiento de Henchir Hnich (El Krib, Túnez) – Ref: 20-T002018N0000042562

Nombre del programa: Ayudas a proyecto arqueológico en el exterior

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Cultura y Deporte

Entidad de realización: Universidad de Granada

Ciudad entidad realización: Granada, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Macarena Bustamante-Álvarez y Yolanda Peña Cervantes

Fecha de inicio: 01/01/2020 y 30/12/2021 (1 año)

Cuantía: 7812 e.

42.- Nombre del proyecto: Análisis arqueológico del barrio helenístico de Rhizon (Risan, Montenegro) – T002020n0000044174

Nombre del programa: Ayudas a proyecto arqueológico en el exterior

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Cultura y Deporte

Entidad de realización: Universidad de Granada

Ciudad entidad realización: Granada, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Macarena Bustamante-Álvarez y Yolanda Peña

Cervantes

Fecha de inicio: 01/01/2021 y 30/12/2022 (1 año)

Cuantía: 9750 e.

11. Participación en otros proyectos de investigación subvencionados y en contratos de investigación

11.1. Otros proyectos sin subvención o con ayuda privada

También hemos desarrollado y participado en otros proyectos carentes de subvención. Nos referimos a 10 proyectos de los que hemos dirigido 4 asociados a proyectos de intervención arqueológica tanto de excavaciones / prospecciones como de estudio de materiales.

1.-Nombre del proyecto: *Vipasca*, las minas romanas de Aljustrel (**PROY-1**)

Entidad de realización: Universidad de Huelva, Deutsche archaeologische institut y Museum of Aljustrel

Ciudad entidad realización: Aljustrel, Portugal

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan Aurelio Pérez Macías

Fecha de inicio: 23/09/2006 y 23/09/2008 (2 año)

Sin subvención

2.-Nombre del proyecto: *Vipasca*, las minas romanas de Aljustrel (**PROY-2**)

Entidad de realización: Universidad de Huelva, Deutsche archaeologische institut y Museum of Aljustrel

Ciudad entidad realización: Aljustrel, Portugal

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan Aurelio Pérez Macías

Fecha de inicio: verano 2008 (1 año)

Sin subvención

3.-Nombre del proyecto: *Vipasca*, las minas romanas de Aljustrel (**PROY-3**)

Entidad de realización: Universidad de Huelva, Deutsche archaeologische institut y Museum of Aljustrel

Ciudad entidad realización: Aljustrel, Portugal

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan Aurelio Pérez Macías

Fecha de inicio: 2009 (1 año)

Sin subvención

4.- **Nombre del proyecto:** Estudio de la Terra Sigillata Altoimperial de los Fondos del Museo de Cádiz (**PROY-8**)

Entidad de realización: Universidad de Cádiz

Ciudad entidad realización: Cádiz

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Macarena Bustamante

Fecha de inicio: 25/09/2006 (1 año)

Sin subvención

5.-Nombre del proyecto: *Vipasca*, las minas romanas de Aljustrel (**PROY-12**)

Entidad de realización: Universidad de Huelva, Deutsche archaologische institut y Museum of Aljustrel

Ciudad entidad realización: Aljustrel, Portugal

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan Aurelio Pérez Macías

Fecha de inicio: 2010 (1 mes)

Sin subvención

6.-Nombre del proyecto: Topografía y urbanismo de *Baelo Claudia*. Clarificación de la Muralla y los ejes viarios (2010-2015) (**PROY-23**)

Entidad de realización: Junta de Andalucía y Universidad de Cádiz

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Alicia Arévalo González

Nombre del programa: Programa de excavaciones Junta de Andalucía

Fecha de inicio-fin: 01/01/2010 - 01/01/2015 (5 años)

Sin subvención

7.-Nombre del proyecto de intervención arqueológica: Estudio de Materiales arqueológicos cerámicos procedentes de las intervenciones arqueológicas en la c/Sagasta (**PROY-42**)

Entidad de realización: CSIC y Museo de Cádiz

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Macarena Bustamante

Nombre del programa: Actividad Arqueológica Puntual

Fecha de inicio-fin: 2014 (1 año)

Sin subvención

8.-Nombre del proyecto: La economía marítima y las actividades haliéuticas en *Baelo Claudia* (**PROY-43**)

Entidad de realización: Universidad de Cádiz, Junta de Andalucía

Nombre del programa: Proyecto General de Intervención

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal

Fecha de inicio-fin: verano 2015 (1 mes)

Sin subvención

9.- Nombre del proyecto de intervención arqueológica: Prospección geofísica, análisis arqueoarquitectónico y estudio de las termas urbanas de *Baelo Claudia* (**PROY-49**)

Nombre del programa: Intervención Arqueológica Puntual

Entidad/es financiadora/s: Universidad Autónoma de Madrid

Entidad de realización: Universidad de Granada y Universidad Autónoma de Madrid

Ciudad entidad realización: Baelo Claudia, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Macarena Bustamante-Álvarez

Fecha de inicio: 06/07/2018 y 01/01/2019 (6 meses)

Sin subvención

10.- Nombre del proyecto de intervención arqueológica: La Cañada de los Judíos (**PROY-50**)

Nombre del programa: Intervención Arqueológica Puntual

Entidad/es financiadora/s: CSIC - Junta de Extremadura

Entidad de realización: CSIC

Ciudad entidad realización: El Gordo

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Macarena Bustamante-Álvarez

Fecha de inicio: 06/07/2011 y 01/01/2011 (6 meses)

Sin subvención

11.2. Contratos OTRI como becario o investigador

En la actualidad se hace vital la imbricación de la Universidad con el mundo empresarial. Hemos participado en 7 contratos OTRI. Concretamente 6 han sido promovidos por la Universidad de Cádiz (4 como becarios y 2 como contratado) y el restante, y del que hemos sido el Investigador Principal, ha sido promovido por la Universidad de Granada.

1.- Seguimiento arqueológico durante la ejecución de obras de emergencia en el Teatro Romano de Cádiz (OT/2010/030) **(OT-1)**

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal Casasola

Entidad/es financiadora/s: OTRI: Junta de Andalucía y Universidad de Cádiz

Fecha de inicio: 01/19/2009 al 31/12/2010

Duración: 12 meses

Forma de participación: Contratado

Cuantía: 20.000,02 e.

2.- Seguimiento arqueológico de los trabajos de excavación de las zonas de la Orchestra del Teatro romano de Cádiz afectados por los trabajos de consolidación en ejecución (OT/2010/162) **(OT-1)**

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal Casasola

Entidad/es financiadora/s: OTRI: Junta de Andalucía y Universidad de Cádiz

Fecha de inicio: 23/12/2010 al 23/02/2011

Duración: 3 meses

Forma de participación: Contratado

Cuantía: 18.700 e.

3.- Las Caetarias de Septem Fratres. Diagnóstico y gestión integral del material arqueológico preislámico en las excavaciones del Parador de Turismo (OT2009/176) **(OT-1)**

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal Casasola

Entidad/es financiadora/s: OTRI: Comunidad Autónoma de Ceuta y Universidad de Cádiz

Fecha de inicio: 20/05/2009 a 20/11/2009

Duración: 6 meses

Forma de participación: Becario

Cuantía: 6960 e.

4.- Organización del Congreso: El teatro romano de Cádiz. Una mirada al futuro (OT2009/189) **(OT-1)**

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal Casasola

Entidad/es financiadora/s: OTRI: Junta de Andalucía y Universidad de Cádiz

Fecha de inicio: 01/07/2009 al 31/12/2009

Duración: 7 meses

Forma de participación: Becario

Cuantía: 15.000,01 e.

5.- Desarrollo del Plan Estratégico de Tamuda. Sita en Tetuán, Reino de Marruecos (OT2009/190) **(OT-1)**

Entidad de realización: Institut National des Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine de Rabat, University of Abdelmalek Esaadi, Universidad de Cádiz

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Abdelaziz El Khayari; Baraka Raissouni; Darío Bernal Casasola

Entidad/es financiadora/s: OTRI, Institut National des Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine de Rabat, University of Abdelmalek Esaadi, University of Cádiz

Fecha de inicio: 01/07/2009 al 31/12/2012

Duración: 4 años

Forma de participación: Becario

Cuantía: 60.000,03 e.

6.- Análisis arqueomalacológico y Arqueométrico del Material Romano de las Excavaciones en el Parador de Turismo de la Puerta Califal de Ceuta (OT2011/043) **(OT-1)**

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Darío Bernal Casasola

Entidad/es financiadora/s: OTRI, Comunidad Autónoma de Ceuta y Universidad de Cádiz

Fecha de inicio: 17/03/2010 al 31/12/2010. Duración: 9 meses

Forma de participación: Becario

Cuantía: 5916 e.

7.- Estudio cronotipológico y arqueométrico de la vajilla fina del Saucedo (Talavera de la Reina, Toledo) (OT2017/883) **(OT-2)**

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Macarena Bustamante

Entidad/es financiadora/s: OTRI, Universidad Autónoma de Madrid y Universidad de Granada

Fecha de inicio: 03/12/2017 al 02/02/2018. Duración: 3 meses

Forma de participación: Investigador Principal

Cuantía: 300 e.

11.3. Pertenencias a equipos de investigación

Desde mi etapa como becaria predoctoral nos insertamos en el grupo de investigación HUM-440 de la Universidad de Cádiz del que hemos sido miembros hasta el 2018. Entre 2011 y 2017 compaginamos nuestra pertenencia al grupo HUM-440 con el grupo HUM – 007 de la Junta de Extremadura.

En junio 2018 pasamos a ser investigador en el grupo HUM-298 de la Universidad de Granada y desde febrero de 2019 somos su Responsable.

Además debemos advertir nuestra presencia como miembro de la *Unidade de Arqueologia da Universidade de Lisboa* –UNIARQ- desde enero de 2018. Y, de manera puntual, hemos sido miembro del Wolfson College (University de Oxford) durante una estancia José Castillejo.

Miembro del equipo del grupo HUM-440 de la Consejería General de Universidades, Investigación y Tecnología de la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía. Nombre del grupo “Del Círculo del Estrecho. Estudio Histórico, Arqueológico y Arqueométrico de las sociedades desde la Prehistoria a la Antigüedad Tardía”. Universidad de Cádiz desde 2005 hasta 2018 (EQ-1).

Miembro del equipo del grupo HUM-007 de la Consejería de Economía e Infraestructuras de la Junta de Extremadura. Nombre del grupo “Arqueología de la Arquitectura y el Territorio”. Instituto de Arqueología de Mérida –CSIC- , desde el 07/09/2011 al 26/06/2017 (EQ-2).

Miembro del equipo del grupo HUM-298 de la Consejería General de Universidades, Investigación y Tecnología de la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía. Nombre del grupo “Arqueología época clásica y antigüedad tardía en Andalucía Oriental”. Universidad de Granada, desde junio de 2018 hasta 13 de febrero de 2019 (EQ-3).

Investigador Responsable del equipo del grupo HUM-298 de la Consejería General de Universidades, Investigación y Tecnología de la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía. Nombre del grupo “Arqueología época clásica y antigüedad tardía en Andalucía Oriental”. Universidad de Granada, desde 13 de febrero de 2019 hasta la actualidad (EQ-3).

Miembro de la *Unidade de Arqueologia da Universidade de Lisboa* –UNIARQ- desde Enero de 2018 hasta la actualidad (EQ-4).

Miembro del Wolfson College. University de Oxford. 1 de mayo de 2016 al 1 septiembre de 2016 (EQ-5).

12. Trabajos de investigación dirigidos

Hemos dirigido 7 Trabajos Fin de Grado (uno adscrito a la Universidad de Padua) y en la actualidad tenemos en vías de defensa 4 en el seno de la Universidad de Granada. Además hemos tutorizado 3 Trabajos Fin de Máster y se encuentran en vías de defensa 5.

Trabajos Fin de Grado

1.- Título del trabajo: TRABAJO FIN DE GRADO (TFG) "Las representaciones gladiatorias en Hispania" (TFG-1).

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Universidad Autónoma de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: María Carrasco

Fecha de defensa: 30/06/2017

2.- Título del trabajo: TRABAJO FIN DE GRADO (TFG) "Representaciones iconográficas de Mitra en Hispania" (TFG-1).

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Universidad Autónoma de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: María Jesús Sarubbi

Fecha de defensa: 30/06/2017

Nota: 9.25

3.- Título del trabajo: TRABAJO FIN DE GRADO (TFG) "Representación coroplástica femenina en la Península Ibérica" (TFG-1).

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Universidad Autónoma de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Bárbara Alonso

Fecha de defensa: 30/06/2017

Nota: 7

5.- Título del trabajo: TRABAJO FIN DE GRADO (TFG) "La joyería egiptizante en las necrópolis fenicias de la Península Ibérica" (TFG-1).

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Universidad Autónoma de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Carmen García Marcos

Nota: 7

6.- Título del trabajo: TRABAJO FIN DE GRADO (TFG) "Representaciones eróticas en las lucernas de Histania" (TFG-1).

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Universidad Autónoma de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Marta Valle Parra.

Fecha de entrega: junio 2016

Nota: 9.25

7.- Título del trabajo: TRABAJO FIN DE GRADO (TFG) "Public Building Development of Augusta Emerita Columny, from its origin to the IV century A.D." (TFG-2).

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Università di Padova, Italia

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Patrizia Morandi

Fecha de entrega: junio 2018

Nota: 9.25

8.- Título del trabajo: TRABAJO FIN DE GRADO (TFG) "Análisis económico y cultural del camino de Santiago desde el punto de vista del Turismo Individual" (TFG-3)

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad de Granada
Tipo de entidad: Universidad
Alumno/a: Moritz Martínez-Bauer
Fecha de entrega: junio 2019
Nota: 9.25

Trabajos Fin de Máster

1.- Título del trabajo: TRABAJO FIN DE MASTER (TFM) “Análisis urbanístico de las principales sedes episcopales del sur peninsular durante la Antigüedad Tardía” (TR-8)

Alumno/a: Juan Santaella
Máster de Arqueología. Universidad de Granada
Curso: 2017/2018
Nota: 8.5

2.- Título del trabajo: TRABAJO FIN DE MASTER (TFM) “Análisis Arqueológico de las Villas Imperiales del Suburbium de Roma” (TR-8)

Alumno/a: Guillermo Ortiz
Máster de Arqueología. Universidad de Granada
Curso: 2017/2018
Nota: 8.5

1.- Título del trabajo: TRABAJO FIN DE MASTER (TFM) “La navegación y la arquitectura nautica en época romana a partir de la iconografía de los mosaicos de Hispania” (TR-8)

Alumno/a: Cristina Nestor
Máster de Arqueología. Universidad de Granada
Curso: 2017/2018
Nota: 8

13. Publicaciones: Artículos

13.1. Publicaciones en bases de datos ISI-Web of Science

En relación a las publicaciones recogidas en bases de datos, destacamos 18 que se encuentran recogidas en ISI-Web of Science que puede ser consultado en el siguiente linl (https://apps.webofknowledge.com/Search.do?product=UA&SID=F2zLlI85AJq3wOBC8zS&search_mode=GeneralSearch&prID=6ddfa194-1374-4c20-acde-7d55f419d464)

1.- Macarena Bustamante. “La Terra Sigillata Gálica en Augusta Emerita (Mérida)”. *Saguntum*. 41, 2010, 149-174 (ART-13).

2.- Francisco Javier Heras; Macarena Bustamante Álvarez. “Figurillas femeninas en Hueso. Función y contexto de un tipo particular de amuleto en la Lusitania”. *Habis*. 43, pp. 177 - 212. 2012 (ART-19).

-
- 3.- Alicia Arévalo González; Darío Bernal Casasola; Ángel Muñoz; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez Romero. "Baelo Claudia". Remolá, J. y Acero, J. (ed.) *La gestión de los residuos urbanos en Hispania*. Anejos de AEsp. LX, CSIC, Mérida, pp. 65-91. 2011 (ACT-55).
- 4.- Francisco J. Heras Mora; Macarena Bustamante Álvarez; Ana Olmedo Grajera. "El vertedero del suburbio norte de Augusta Emerita. Reflexión sobre la dinámica topográfica en el solar de la C/Almendralejo, 41". Remolá, J. y Acero, J. (ed.) *La gestión de los residuos urbanos en Hispania*. Anejos de AEsp. LX, CSIC, Mérida, pp. 345-360. 2011 (ACT-55).
- 5.- Victorino Mayoral Herrera; Sebastián Celestino; Ernesto Salas; Macarena Bustamante Álvarez. "Fortificaciones e implantación romana entre La Serena y la vega del Guadiana: El Castejón de Las Merchanas (Don Benito, Badajoz) y su contexto territorial". *Archivo Español de Arqueología*. 83, pp. 87 - 118. 2011 (ART-17).
- 6.- Macarena Bustamante; Javier Salido; M. Eulalia Gijón. "La panificación en Hispania". Bustamante, M. y Bernal, D. (ed.) *Artifices Idoneos: Artesanos, talleres y manufacturas en la Hispania Romana*. Anejos de Archivo Español de Arqueología LXXI. CSIC, Mérida, pp. 319 – 353. 2014 (ACT-35).
- 7.- Macarena Bustamante Álvarez. "Contextos Augusteos en Augusta Emerita". *Lucentum*. XXXIII, pp. 137 - 150. 2014 (ART-31).
- 8.- Ana Bejarano; Macarena Bustamante. "Intervención arqueológica en la c/Duque de Sala. Evidencias de un nuevo taller cerámico del alfarero GES en Augusta Emerita". *Conimbriga*. LIII, pp. 145 - 175. 2016 (ART-40).
- 9.- Macarena Bustamante; Ana Bejarano; Cristina Mena. "Terracotas en terra sigillata hispánica. Reflexión a partir de un nuevo ejemplar en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz)". *Saguntum*. 48, pp. 141-154. 2016 (ART-43).
- 10.- Macarena Bustamante Álvarez. "La cerámica pintada romana de tradición indígena en el territorio extremeño". *SPAL*. 25, pp. 183 - 207. 2016 (ART-41).
- 11.- Lourdes Roldán; Macarena Bustamante. "Desde las figlinae a los edificios: el uso del barro cocido en el sur de la Baetica". *Arqueología de la Arquitectura*. 13, pp. 1-12. 2016 (ACT-52).
- 12.- Ana Bejarano; Macarena Bustamante. "Huchas cerámicas de época romana. A propósito del hallazgo de una tumba en Augusta Emerita (Mérida, badajoz)". *Zephyrus*. LXXVIII, julio-diciembre, pp. 131-150. 2016 (ART-46).

13.- Macarena Bustamante Álvarez; Djamila Fellague; Myriam Fincker; Hélène Le Meaux; Jean-Charles Moretti; Véronique Picard; Oliva Rodríguez Gutiérrez. "Le théâtre de Baelo Claudia". *Mélanges de la Casa de Velázquez*. 47, 1, pp. 121-131. 2017. (ART-47).

14.- Aquilino Delgado; Artur Martins; Macarena Bustamante. "Las minas del suroeste en época de Augusto". *Gerion*. 35, pp. 895-924. 2017. (CON-48b).

15.- Macarena Bustamante; Ana M. Bejarano. "Abalorios de calzado romano en Augusta Emerita? Apuntes sobre su artesanado a partir de recientes hallazgos". *Mélanges de la Casa de Velázquez*. 48 (1), pp. 217-236. 2018 (ART-54).

16.- Cleia Detry; João Luís Cardoso; Javier Heras Mora; Macarena Bustamante-Álvarez; Ana Maria Silva; João Pimenta; Isabel Fernandes; Carlos Fernandes. "Did the Romans introduce the Egyptian mongoose (*Herpestes ichneumon*) into the Iberian Peninsula?". *Naturwissenschaften - The Science of Nature*. 105, pp. 62-75. 2018 (ART-57).

17.- Macarena Bustamante; Cleia Detry. "Una oficina dedicada al tratamiento, manufactura y venta de objetos de hueso en Augusta Emerita". *Zephyrus*, LXXXIII, pp. 139-163. 2019 (ART-62).

18.- Macarena Bustamante; Guilherme Cardoso. "Un pistrinum en el ager de Olissipo. El complejo artesanal del asentamiento rural de Freiria (Cascais, Portugal)". *SPAL*, pp. 157-172. 2019 (ART-63).

19.- Darío Bernal-Casasola; Macarena Bustamante-Álvarez; José J. Díaz; José Antonio López-Sáez & Mario Gutiérrez-Rodríguez; José Manuel Vargas Girón; José Luis Portillo-Sotelo; María Ángeles Pascual Sánchez; Tarik Moujoud. "Milling Cereals/Legumes and Stamping Bread in Mauretanian Tamuda (Morocco): An Interdisciplinary Study". *African Archaeological Review*, 2020.

20.- Macarena Bustamante-Álvarez; Darío Bernal-Casasola y María Ángeles Castellano-Hernández "Pearl and Mother of Pearl in Hispania: Exploitation and Trade of Marine Luxury Products". *Journal of Maritime Archaeology*, 2021.

21.- Macarena Bustamante-Álvarez; "Análisis de la producción minera de la faja pirítica a partir del consumo cerámico. Una estrecha relación". *Madridier Mittelilungen*, 61, pp. 409-432, 2020.

13.2. Publicaciones en otras bases de datos

En relación a las otras publicaciones recogidas en otras bases de datos, destacamos 3 recogidas en la base de datos Scopus, 3 en Latindex, en Scimago Journal de la categoría Q1 (1 ejemplar), Q2 (2 ejemplares), Q3 (1 ejemplar), Q4 (2 ejemplares), recogidas en la base de datos CIRC categoría B (1 ejemplar), C (2 ejemplares) y D (7 ejemplares).

Scopus

1.- Macarena Bustamante Álvarez. "El trabajo artesanal en Augusta Emerita durante los siglos I-IV d.C.". *Zephyrus*. LXVII, pp. 113 - 138. 2013 (ART-26).

2.- Macarena Bustamante Álvarez. “Nuevas consideraciones cronológicas en torno a la producción de paredes finas emeritenses”. *Zephyrus*. LXVII, pp. 161 - 170. 2011 (ART-16).

3.- Darío Bernal; Macarena Bustamante Álvarez; José Juan Díaz, José Ángel Expósito; Tarik Moujoud. “Tamuda revisitada. De la primera destrucción ¿sertoriana? al foso del castellvm (2014-2018)”. *Antiquités Africaines*. 54, pp. 53-84. 2018 (ART-58).

5.- Ana M. Bejarano Osorio; Macarena Bustamante Álvarez; José V. Navarro; Susanna Marras; Ángela Artega. “Estudio arqueológico y arqueométrico de restos de cosméticos hallados en una píxide malacológica en Augusta Emerita (mérida, badajoz)”. *Saguntum*, pp. 177- 195. 2019 (ART-60)

6.- Noelia García-Redondo; Manuel Calvo-Ratherta; Ángel Carrancho; Macarena Bustamante-Álvarez. “New high precision full-vector archaeomagnetic data from a roman kiln in Mérida (Spain)”. *Physics of the Earth and Planetary Interiors* 309, pp. 1-13. 2020.

Latindex

1.- Macarena Bustamante Álvarez. “Síntesis historiográfica sobre los barros saguntinos”. *Sautuola*. XVI, pp. 513 – 518. 2012 (ART-20).

2.- Macarena Bustamante Álvarez. “La terra sigillata gálica e hispánica. Evidencias de algo más que una relación comercial”. *Romula*. 12-13, pp. 561 - 581. 2014 (ART-29).

3.- Macarena Bustamante; Francisco Javier Heras; Esperança Huguet; M. Pilar Iborra; Adrien Malignas; Jordi Principal; Albert Ribera. “Via degli Augustali 28 VII, 4: una fosa singular de mediados del siglo II a.C. en Pompeya”. *Empúries*. 57, pp. 85-118. 2018 (ART-53).

4.- Ángel Rodríguez; Macarena Bustamante; Julia Aguilera; Carmen Jódar; José M. Consuegra. Nuevos datos para el conocimiento del *suburbium* del *Municipum Florentinum Iliberritanum* (Granada): las recientes intervenciones en el solar de Mondragones”. *Ophiussa*. 4, pp. 163-185.

Scimago Journal Rank (Q1)

1.-Macarena Bustamante Álvarez; Ildefonso Navarro. “Un cargamento de sigillatas en el entorno del Estrecho de Gibraltar”. *Journal of Roman Archaeology*. 29, pp. 105-124. 2016 (ART-45).

Scimago Journal Rank (Q2)

1.- Macarena Bustamante; Joanna Bird. “Finds of Spanish Samian Ware (Terra Sigillata Hispanica) from Britain”. *Britannia. Journal of Roman Studies of Cambridge*. 46, pp. 262 - 266. 2015 (ART-34).

2.- Javier del Hoyo; Macarena Bustamante; Yolanda Picado. "Alfabeto latino en soporte pétreo hallado en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz)". *Latomus*, 77, pp. 955-969. 2018 (ART-59).

Scimago Journal Rank (Q3)

1.- Darío Bernal Casasola; José A. Expósito; José J. Díaz; Macarena Bustamante; Macarena Lara; José M. Vargas. "Evidencias arqueológicas de desplomes paramentales traumáticos en las Termas Marítimas de Baelo Claudia. Reflexiones arqueosismológicas". *Cuaternario y Geomorfología*. 29 - 1, pp.119 - 136. 2015 (ART-36).

Scimago Journal Rank (Q4)

1.- Macarena Bustamante Álvarez. "Cerámica y poder: el papel de la terra sigillata en la política romana". *Anales de Arqueología Cordobesa*. 19, pp. 185 - 202. 2008 (ART-3).

2.- Darío Bernal; Javier del Hoyo; Salvador Domínguez; Mustapha Ghottes; Baraka Raissouni; José A. Expósito; José M. Vargas; José J. Díaz, Macarena Lara; Macarena Bustamante; María de los Ángeles Pascual; Tarik Moujoud. "Inscripción conmemorativa y sellos latericios del Balneum Oriental de Tamuda". *Bulletin d'Archéologie Marocaine*. XXIII, pp. 139-156. 2017 (ART-51).

CIRC: Clasificación Integrada de Revistas Científicas (Grupo B)

1.-Luis Hidalgo; Carmen Pérez Maestro; Macarena Bustamante Álvarez. "Grafitos sobre cerámica del puticulum de la calle Cabo Verde de Mérida (España). Nuevos datos sobre la cotidianidad Emeritense en el siglo I d. C.". *Espacio, Tiempo y Forma*. II, 25. UNED, pp. 39-74. 2012 (ART-24).

CIRC: : Clasificación Integrada de Revistas Científicas (Grupo C)

1.-Macarena Bustamante; Yolanda Picado, Sofia Vicente; Dolores Yusá; José A. Madrid. "Análisis de un enterramiento con cubierta "entelada" de época altoimperial en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz)". *Madrider Mitteilungen*. 58, pp. 373-395. 2017 (ART-52).

2.-Macarena Bustamante Álvarez; Juan Aurelio Pérez Macías; Artur Martins. "Sigillatas claras de Aljustrel a crise do século II d.C. nas minas do Sudoeste Ibérico". *Revista Portuguesa de Arqueologia*. 11 - 1, pp. 163 – 181. 2009 (ART-5).

CIRC: Clasificación Integrada de Revistas Científicas (Grupo D)

1.-Macarena Bustamante Álvarez; José Ramón Bello Rodrigo. "La corriente imitativa cerámica de los alfares de Augusta Emerita: el caso concreto de los atramentaria". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas*. 9, pp. 523 - 539. 2007 (ART-1).

2.-Antonio Sáez Romero; Macarena Bustamante Álvarez; Darío Bernal Casasola; Lourdes Lorenzo Martínez. "Excavando en la orilla africana del Estrecho. Síntesis estratigráfica de la actuación arqueológica preventiva en la plaza de África nº 3 (Ceuta)". *Revista Tabona*. 16, pp. 111 - 131. 2007 (ART-2).

3.-Macarena Bustamante Álvarez. "Cerámicas irisadas emeritenses o cerámicas bracarenses?". *Norba*. 23, pp. 39 - 48. 2010 (ART-12).

4.-Juan Aurelio Pérez Macías; Artur Martins; Timoteo Rivera Jiménez; Macarena Bustamante Álvarez. "Cerámicas islámicas do casa do Procurador". *Revista de Arqueologia Medieval*. 11, pp. 79 - 88. 2011 (ART-15).

5.-Macarena Bustamante Álvarez. "Nuevos datos sobre el comercio de Augusta Emerita con Oriente: el caso de las Late Roman C". *Mérida. Excavaciones Arqueológicas*. 10, pp. 535-550. 2015 (ART-39).

6.-Lourdes Roldán; Juan Blánquez; Macarena Bustamante "Las termas urbanas de Baelo Claudia. Nuevos enfoques de estudio a través de las técnicas constructivas". *Al Qantir*. 21, pp. 59-71. 2018 (ART-56).

7.-Sonia Sequera Pineda; Raquel Castelo Ruano; Mar Zamora Merchán; Ana López Pérez; J. Francisco Blanco García; Macarena Bustamante-Álvarez. "La villa de «El Saucedo» (Talavera la Nueva, Toledo): Las cerámicas romanas pintadas de tradición indígena del tipo «Meseta sur»". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. 37, pp. 81-104. 2018 (ART-56b).

- Ángel Rodríguez Aguilera, Macarena Bustamante-Álvarez, Julia Rodríguez Aguilera, Carmen Jódar Hódar, José M. García-Consuegra Flores. "Nuevos datos para el conocimiento del *suburbium* del *Municipum 163Florentinum Iliberritanum* (Granada): las recientes intervenciones en el solar de Mondragones". *Ophiussa* 4, 163-185.

13.3. Otras publicaciones en revistas

Además de los artículos anteriormente referenciados destacamos 35 trabajos publicados en revistas que no se encuentran insertas en bases de datos y que, de igual modo, creemos que son foros a tener en cuenta en la difusión del conocimiento.

1.-Albert Ribera Lacomba; Macarena Bustamante Álvarez; Isabel Caruana; Esperanza Huguet Enguita; Pilar Iborra; Juan Vicent Salvert; José Vioque. "La casa de Ariadna o dei Capitelli Colorati (Pompeya) (VII, 4, 51 y 53) y Via degli Augustali. Excavaciones y proyecto de restauración. Campaña 2008". *Excavaciones en el exterior 2008. Informes y trabajos*. 3, pp. 93- - 104. 2009 (ART-4).

2.-Albert Ribera Lacomba; Rosa Albiach; Carmen Ballester; Macarena Bustamante Álvarez; Isabel Caruana; Esperanza Huguet Enguita; Manuel Olcina Domenq; Juan Vicent Salvert; José Vioque. "En la Vía Degli Augustali" de Pompeya. Campaña de 2009". *Informes y trabajos 5. Excavaciones en el exterior 2009*, pp. 156 – 166. 2009 (ART-6).

3.-Darío Bernal Casasola; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez Romero; Lourdes Lorenzo Martínez. "Plaza de África nº 3 (Ceuta). Una completa secuencia estratigráfica de época romana, medieval y moderna". *CAETARIA*. 6-7, pp. 467-469. 2009 (ART-7).

4.-Juan Pérez Macías; Macarena Bustamante Álvarez; Artur Martins; Josefa Lagares Rivero. "Ânforas romanas da Casa do Procurador" (Aljustrel). Hábitos de consumo nos metalla de Vipasca". *Vipasca. Arqueologia e História*. 3.2, 13-26. 2009 (ART-35).

5.-Macarena Bustamante Álvarez; José Vioque; Albert Ribera Lacomba; David Quixal; Pilar Iborra; Esperanza Huguet Enguita; Alicia Fernández Díaz; Isabel Escrivá Chover. "Pompeya. Alrededor de la vía degli Augustali". El macellvm (VII, 9, 25) y la casa del Forno a reverbero" (VII, 4, 29). Campaña de 2009". *FOLD&R, la rivista dei Fasti On-Line*. pp. 1 - 32. 2010 (ART-8).

6.-M. Eulalia Gijón Gabriel; Macarena Bustamante Álvarez. "Los sellos romanos de panadero: una aproximación a su estudio a partir de los depositados en el Museo Nacional de Arte Romano (Mérida)". *Huelva en su Historia*. 13, pp. 15 - 30. 2010 (ART-9).

7.-Macarena Bustamante Álvarez. "Un fragmento de Drag. 29 del taller de Montans en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz)". *Boletín Ex Officina Hispana*. 1, pp. 7-8. 2010 (ART-10).

8.-Macarena Bustamante; M. Eulalia Gijón. "Gladiadores y cerámica. Un fragmento de terracota con representación de sector/contraretiario localizado en Augusta Emerita". *Anas*. 23, 125-136. 2010 (ART-11).

9.-Darío Bernal Casasola; Juan Campos Carrasco; Baraka Raissouni; Mustapha Ghottes; Nuria Vidal Teruel; Javier Verdugo Santos; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez Romero; José Juan Díaz Rodríguez; José Lagóstena Gutiérrez; Jessica O'Kelly Sendrós; Victoriano Cortijo Romero; Salvador Delgado. "El Olpe de Tamuda y la posible producción de cerámicas bruñidas en la Tingitana". *Boletín Ex Officina Hispana*. 2, pp. 10-12. 2011 (ART-14).

10.-Macarena Bustamante Álvarez. "Un fragmento de molde para pasteles hallado en Augusta Emerita". *Boletín Ex Officina Hispana*. 2, 39-40. 2011 (ART-14).

11.-Verónica Sánchez Loiza; Macarena Bustamante Álvarez; Francisco Cavilla; Alicia Arévalo González; Darío Bernal Casasola. "Proyecto Theatrum Balbi: nuevas aportaciones del Cádiz medieval". *Debates de Arqueología Medieval*. vol. 1, pp. 105-116. 2011 (ART-18).

12.-Albert Ribera; Macarena Bustamante; Alicia Fernández; Isabel Escrivá; Pere Guillem; Esperanza Huguet; Pilar Iborra; Carmen Pérez. “La Casa de Ariadna de Pompeya”. *Memoria final. Informes y Trabajos*. 7, pp. 132 - 147. 2012 (ART-21).

13.-Darío Bernal; Daniela Cottica; Macarena Bustamante; José Juan Díaz; José Ángel Expósito; Enrique García. “Pesca y garum en Pompeya y Herculano. Cuarta Campaña arqueológica 2011”. *Informes y trabajos*. 9, pp. 322-339, 2012 (ART-22).

14.-Pedro Mateos; Antonio Pizzo; Macarena Bustamante; Ricardo Cillufo; Álvaro Corrales. “Resultados de la campaña de excavación 2012 en el arco de Giano en el Foro Boario (Roma)”. *Informes y trabajos*. 9.9, pp. 368 - 382. 2012 (ART-22).

15.-Albert Ribera; Jean-Pierre Brun; Macarena Bustamante; Guilhem Chapelin; Pere Guillem; Esperança Huguet; Pilar Iborra; Adrien Malignas; Jordi Principal. “Pompeya 2011. El barrio de los perfumeros. Via degli Augustali 26, 27 y 28”. *Informes y trabajos*. 9.9, pp. 383 – 410. 2012 (ART-22).

16.-José Ramos; Darío Bernal; Baraka Raissouni; Mehdi Zouak; Addelaziz El Khayari; Eduardo Vijande; Macarena Bustamante; José Manuel Vargas; Antonio Cabral. “Informe de la campaña del año 2011 del proyecto de investigación «Carta Arqueológica del norte de Marruecos»”. *Informes y trabajos*. 9, pp. 508 – 545. 2012 (ART-22).

17.-Macarena Bustamante Álvarez. “Un nuevo sello geométrico en cerámica de imitación tipo Peñaflor localizado en Baelo Claudia”. *Boletín de la SECAH*. 3, pp. 9 - 10. 2012 (ART-23).

18.-Darío Bernal; Macarena Bustamante Álvarez; José Juan Díaz; Baraka Raissouni. “Sellos latericios del castellum de Tamuda (Marruecos)”. *Boletín de la SECAH*. 4, pp. 14 - 16. 2012 (ART-25).

19.-Macarena Bustamante Álvarez; Rocío Ayerbe. “La producción de askoi plásticos en Augusta Emerita”. *Boletín de la SECAH*. 4, pp. 19-20. 2012 (ART-25).

20.-Macarena Bustamante Álvarez; Pedro Mateos Cruz; Antonio Pizzo; Jesús Alonso. “¿Producción de cerámica en Contributa Iulia Ugultunia (Medina de las Torres, Badajoz)? Reflexión a partir del hallazgo de una placa prefabricada para parrilla del hallazgo de una placa prefabricada para parrilla de hornos”. *Boletín de la Secah*. 4, pp.17-18. 2012 (ART-25).

21.-Darío Bernal; Alicia Arévalo; José Juan Díaz; José Lagóstena; Macarena Lara; Elena Moreno; Antonio M. Sáez; Macarena Bustamante. “Las termas y el suburbium marítimo de Baelo Claudia. Avance de un reciente descubrimiento”. *Onuba*. 1 - 1, pp. 116 - 152. 2013 (ART-28).

22.-Macarena Bustamante Álvarez; Rafael Sabio. “Fragmentos de bandeja cuadrada en Campaniense C localizados en Augusta Emerita”. *Boletín de la SECAH*. 5, pp. 14 - 16. 2014 (ART-30).

23.-Jean Pierre Brun; Guillem Chapellin; Macarena Bustamante Álvarez; Albert Ribera. “Pompéi. Programme de recherches sur l'Artisanat Antique”, *Chroniques des activités archéologiques de l'École Française de Rome -CNRS-*. 2012, pp. 1-7. 2014 (ART-32).

24.-Macarena Bustamante Álvarez; Isabel Escrivá; Esperanza Huguet; Albert Ribera; Cristina Albir. “La topografía urbana anterior a la Casa de Ariadna (VII, 4, 51-31) y su entorno”. *Vesuviana*. 6, pp. 111 - 144. 2014 (ART-33).

25.-Macarena Bustamante Álvarez; Ana Bejarano. “Análisis iconográfico de un fragmento de cuenco-tapadera ¿votivo? localizado en Cáparra”, *Boletín de la SECAH*. 6, pp- 21-22. 2015 (ART-37).

26.-Carmelo Fernández; Macarena Bustamante. “Una pyxide plástica procedente de Pallantia (Palencia)”. *Boletín de la SECAH*. 6, pp. 44-45. 2015 (ART-38).

27.-Macarena Bustamante; Rafael Sabio. “Análisis iconográfico y tipológico de un skyphos en cerámica vidriada depositado en el MNAR”. *Anas*. 24, pp. 39 - 48. 2016 (ART-42).

28.-Darío Bernal; Francisco Blanco; Macarena Lara; Macarena Bustamante; Isaac Legupín. “Cerámicas de tipo Peñaflor en la necrópolis de Gades”, *Boletín de la SECAH*. 7, pp. 16 – 28. 2016 (ART-44).

29.-Carmelo Fernández; Macarena Bustamante. “Un askos plástico con representación esquemática de odre procedente de la necrópolis romana de Eras del Bosque (Palencia)”. *Boletín de la SECAH*. 7, pp. 51 - 54. 2016 (ART-44).

30.-Darío Bernal Casasola; Macarena Bustamante Álvarez; Ana Bejarano. “L. ARVENIVS RVSTICVS en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz). Un ánfora de Peniche en el interior de Lusitania”. *Boletín de la SECAH*. 8, pp. 53-55. 2017 (ART-48).

31.-Macarena Bustamante; Pedro Mateos; Antonio Pizzo; Fernando Sánchez. “Un nuevo ejemplar de terra sigillata hispánica de la serie “busto de emperadores” localizado en Contributa Iulia Ugultunia (Medina de las Torres, Badajoz)”. *Boletín de la SECAH*. 8, 2017. pp. 65-68. 2017 (ART-49).

32.-Macarena Bustamante; Rafael Sabio; José M. Murciano; Cristina Mena; Carlos Franco. “Una producción singular de morteros en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz)”. *Boletín de la SECAH*. 8, pp. 81-84, 2017 (ART-50).

33.-Macarena Bustamante; Gonzalo Molina; Cristina Mena. “Un nuevo ejemplar de cantimplora en Terra Sigillata Hispánica localizada en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz)”, *Boletín de la SECAH*. 9, pp. 51-53. 2018 (ART-55).

34.-Cristina Mena; Miriam García; Macarena Bustamante. “ Un tablero de juego de época romana depositado en el museo de Villafranca de los Barros (Badajoz) ” *Revista de estudios del Museo de Villafranca de los Barros*. 9, 8-15. 2017 (ART-61).

35.- Lourdes Roldán Gómez; Macarena Bustamante. “The production, dispersion and use of bricks in Hispania”. *Archeologia dell’Architettura. Il laterizio nei cantieri imperiali. Roma ed il Mediterraneo*. XX, pp. 135 - 144. 2015 (CON-41).

36.- Darío Bernal; José J. Díaz; Macarena Bustamante; M. Ángeles Pascual; Leandro Fantuzzi; José A. Retamosa; Mustapha Ghottes. “Tamuda y las ánforas mauritanas occidentales. Primeros apuntes tipológicos y arqueométricos”. *HEROM. Journal on Hellenistic and Roman Material Culture*, VIII, pp. . 2019 (ART-64).

37.- Macarena Bustamante Álvarez; Alejandro González Blas; Leyre Morgado Roncal. “Una lucerna bifacial de época romana procedente del pantano de Iznájar (Córdoba)”. *Boletín Ex Officina Hispana*. 11, pp. 58-60. 2020.

38.- Macarena Bustamante Álvarez; Inmaculada Rodríguez García; M^a Reyes Ávila Morales; Alberto Dorado Alejos; Adriana Roales Macías. “Un molde de barro con posible iconografía mitraica localizado en Íllora (Granada)”. *Boletín Ex Officina Hispana*. 11, pp. 64-67. 2020.

39.- Rafael Sabio González; José María Murciano Calles; Juan Aureliio Pérez Macías; Macarena Bustamante-Álvarez; Cristina Mena Méndez. “Evidence of a Bronze Officina in the beginning of Augusta Emerita (Mérida, ES)”, *Instrumentum* 12, pp. 19.25. 2019.

40.- Yolanda Peña; Hernán González; Eva Zarco; Ali Chérif y Macarena Bustamante-Álvarez. “A la búsqueda del contexto de la lex Hadriana de agris rudibus en Henchir Hnich (El Krib, Túnez)”, *Desperta Ferro. Arqueología e Historia* 32, 27. 2020

14. Publicaciones: Libros y Capítulos de Libro

14.1. Libros como autor

Contamos con 7 libros publicados como autor, 6 en lengua castellana y 1 en portugués. De ellos 4 fueron publicados por editoriales que aparecen recogidas en la base de datos *Scholarly Publishers Indicators* (SPI).

1.-Macarena Bustamante Álvarez (L-1). *El Comercio de terra sigillata altoimperial en el Círculo del Estrecho. Balance historiográfico y líneas de investigación*. BAR British Archeological Reports International Series 2148, Oxford. 2010. 273 pp.

2.-Juan Aurelio Pérez Macías; Artur Martins; Macarena Bustamante Álvarez; Josefa Lagares Rivero (L-2). *In Abditas Terras. Investigações Arqueológicas em Aljustrel (2006-2008)*. Ediciones Consulcom, Lisboa, 2012. 412 pp.

3.-Macarena Bustamante Álvarez (L-3). *La cerámica romana en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz) en época Altoimperial. Entre el consumo y la exportación*. Serie Ataecina. 7, IAM-CSIC/Asamblea Junta de Extremadura, Mérida, 2011. 127 pp.

4.-Macarena Bustamante Álvarez (L-4). *Terra Sigillata Hispánica en Augusta Emerita. Valoración tipocronológica de los vertederos del suburbio norte*. Anejos de Archivo Español de Arqueología LXV. CSIC, Mérida, 2013. 554 pp. + DVD.

5.-Javier Salido Domínguez; Macarena Bustamante Álvarez (L-5). *Pistrina Hispanae. Molinerías, panaderías y artesanado alimentario en la Hispania Romana*. Monografía Instrumentum. Editions Monique Mergoil, Montpellier, 2014. 115 pp.

6.- Macarena Bustamante Álvarez (L-6). *El tratamiento textil en Augusta Emerita. Instalaciones Artesanales*, Cuadernos Emeritenses 42, Mérida, 2018. 234 pp.

7.- Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Pizzo (L-7). *El opus testaceum en Augusta Emerita: Producción y uso*, L'Erma di Bretschneider, Mérida, 2018. 271 pp.

14.2. Libros como editor

Contamos con 4 ediciones, fundamentalmente son actas de congresos organizados por nosotros y que han visto la luz en trabajos monográficos.

1.-Darío Bernal; Luis Carlos Juan; Macarena Bustamante; José Juan Díaz; Antonio Sáez. (ed.) (ACT-30) *Hornos, Talleres y focos de producción en Hispania*. Monografías Ex Oficina Hispana. Universidad de Cádiz, Cádiz 2013. 2 vol. 994 pp.

2.-Javier Jiménez; Macarena Bustamante; Miriam García Cabezas. (ed.) (ACT-33) *Actas VI Encuentros de Arqueología del Suroeste Peninsular*, Ayuntamiento de Villafranca de los Barros, Mérida, 2013, 1040 pp.

3.-Macarena Bustamante Álvarez; Darío Bernal Casasola (ed.) (ACT-35) *Artifices Idoneos. Talleres, manufacturas y artesanos en la Hispania Romana*. Anejos de Archivo Español de Arqueología. LXXI, CSIC, 2014, 482 pp.

4.-Macarena Bustamante Álvarez; Carlos Morán Sánchez; Antonio Pizzo. *Memorias del Agua. Catálogo de la Exposición*. Ayuntamiento de Navalmoral de la Mata, Navalmoral de la Mata, 2013.

5.- Elena Sánchez López; Macarena Bustamante Álvarez. *Arqueología romana en la Península Ibérica, Serie Manuales*, Universidad de Granada. 2019 (Ed-1)

14.3. Capítulos de Libros

Hemos publicado 30 capítulos de libros en varios idiomas: castellano, árabe, inglés, francés e italiano. Muchos de estos capítulos se encuentran insertos en la base de datos SPI antes referenciada.

1.- Rosa Albiach; Macarena Bustamante Álvarez; Isabel Escrivá Chover; Manuel Olcina Domeneq; Albert Ribera Lacomba. “La reforma de la casa y su entorno en época romana”. Ribera, A. (ed.) *Pompeya bajo Pompeya: las excavaciones en la casa de Ariadna*, MARQ y Valencia, 2007. pp. 96 – 104 (CL-1).

2.- Macarena Bustamante Álvarez; Esperanza Huguet Enguita (ed.) “Las cerámicas “tipo Peñaflo””. Bernal, D. y Ribera, A. (ed.) *Cerámicas Hispanorromanas. Un estado de la cuestión*. 1, Universidad de Cádiz, Cádiz, 2011. pp. 297 – 307 (CL-2).

3.- Macarena Bustamante Álvarez; Esperanza Huguet Enguita (ed.) “Las cerámicas “tipo Peñaflo””. Bernal, D. y Ribera, A. (ed.) *Cerámicas Hispanorromanas. Un estado de la cuestión*. 1, Universidad de Cádiz, Cádiz. pp. 297 - 307. 2012, Segunda Edición (CL-3).

4.- Macarena Bustamante Álvarez; M. Luisa Lavado Florido. “Nuevos datos para el conocimiento de la terra sigillata itálica en Gades a raíz de los hallazgos de la C/Soledad”. *Homenaje al Profeso Antonio Caro Bellido. Estudios Históricos de Andalucía*. Vol. II. II, Universidad de Cádiz, Cádiz, 2011. pp. 89 – 110 (CL-4).

5.- Juan Aurelio Pérez Macías; Artur Martins; Macarena Bustamante Álvarez; Aquilino Delgado Domínguez. “De praesidium a vicus: Los poblados mineros del suroeste peninsular”. González, J. (ed.) *Andalucía romana y visigoda. Ordenación y vertebración del territorio Ciudades*. L’Erma di Bretschneider, Sevilla, 2010. pp. 37-65 (CL-5).

6.- José Juan Díaz Rodríguez; Baraka Raissouni; Macarena Bustamante Álvarez. “Comercio y actividades económicas: entre la tierra y el mar”. *Tamuda. Guía oficial del yacimiento arqueológico*. INSAP-Rabat, Cádiz, Tetuán (Marruecos), 2011, pp. 26 – 29 (CL-6).

7.- Macarena Bustamante Álvarez; Macarena Lara Medina; Baraka Raissouni; José Juan Díaz Rodríguez. “Las cíclicas destrucciones de Tamuda”. *Tamuda. Guía oficial del yacimiento arqueológico*. INSAP-Rabat, Cádiz, Tetuán (Marruecos), 2011, pp. 22-23 (CL-6).

- 8.- Verónica Sánchez Loaiza; Macarena Bustamante Álvarez. “Recopilación bibliográfica”. Bernal, D. y Arévalo, A. (ed.) *El teatro romano de Gades: una mirada al futuro*. Universidad de Cádiz, Cádiz, 2011. pp. 360 – 380 (ACT-29)².
- 9.- Darío Bernal Casasola; Alicia Arévalo; Verónica Sánchez Loaiza; Macarena Bustamante Álvarez. “Del Theatro Balbi Restituendo. Un plan de Investigación para el principal testimonio de la Romanidad de Gades (2009-2012)”. Bernal, D. y Arévalo, A. (ed.) *El teatro romano de Gades: una mirada al futuro*. Universidad de Cádiz, Cádiz, 2011. pp. 257 – 305 (ACT-29).
- 10.- Macarena Bustamante. “El comercio de la terra sigillata altoimperial en el Círculo del Estrecho”. Díaz, J.J. et al. (ed.) *Balance historiográfico y nuevas líneas de investigación. Estudios recientes de arqueología gaditana*. BAR International Series 2276, Oxford, 2011. pp. 263 – 273 (ACT-10).
- 11.- Macarena Bustamante Álvarez. “La cerámica común altoimperial en Mérida”. Bernal, D. y Ribera, A. (ed.) *Cerámicas Hispanorromanas II*, Universidad de Cádiz, Cádiz, 2012. pp. 407 – 433 (CL-7).
- 12.- Macarena Bustamante Álvarez; Ana Olmedo Grajera. “De las cupae emeritenses. Nuevos datos estratigráficos a propósito de los hallazgos de la C/Almendralejo 41 (Mérida, Badajoz)”. Andreu, J. (ed.) *Las cupae en Hispania*. UNED, Madrid, 2012. pp. 366 – 378 (CL-8).
- 13.- Vitorino Mayoral; José Pulido; Sabah Walid; Sebastián Celestino; Macarena Bustamante; Antonio Pizzo; Luis Sevillano. “El Castejón de las Merchanas (Don Benito, Badajoz): un recinto fortificado tardorrepublicano entre la Serena y la Vega del Guadiana”. *Los paisajes agrarios de la romanización, arquitectura y explotación del territorio II. Anejos de Archivo Español de Arqueología LXX*, CSIC, Mérida, 2014. pp. 65 – 88 (CL-9).
- 14.- Bustamante Álvarez, M. “Augusta Emerita (Mérida, Badajoz). Un lugar modélico para el estudio de la producción y el consumo cerámico”. Ribera, A. (ed.) *Manual de cerámica*. Museo Regional de la Comunidad de Madrid. Regional Museum. Alcalá de Henares, 2012. pp. 357-384 (CL-10).
- 15.- Darío Bernal; Rosario García; Macarena Bustamante; José Juan Díaz; Antonio Sáez; Macarena Lara; José M. Vargas; Javier Verdugo; Baraka Raissouni. “El olpe de Tamuda. Un singular vaso cerámico grafitado de época bajoimperial”. Bernal, D. et al (ed.) *Tamuda. Cronosecuencia de la ciudad mauritana y del castellum romano*. Universidad de Cádiz, Cádiz, 2013. pp. 351 – 379 (CL-11).
- 16.- Macarena Bustamante; Darío Bernal; José Juan Díaz; José Lagóstena; Elena Moreno. “Reformas e incendios en el acceso occidental del campamento romano entre el siglo II y el V d.C. Diacronía y gases de ocupación del sonde 4”. Bernal, D. et al (ed.) *Tamuda. Cronosecuencia de la ciudad mauritana y del castellum romano*. Universidad de Cádiz, Cádiz, 2013. pp. 291 – 316 (CL-11).

² Nota Aclaratoria: Se articula como una recopilación bibliográfica dentro de un congreso, pero al no haber sido presentado en el evento se incluye como capítulo de libro.

-
- 17.- Macarena Bustamante; Baraka Raissouni; Darío Bernal; José Vargas; Elena Moreno. “Intervención en la porta praetoria del Castellum de Tamuda. Resultados del Sondeo 5”. Bernal, D. *et al* (ed.) *Tamuda. Cronosecuencia de la ciudad mauritana y del castellum romano*. Universidad de Cádiz, Cádiz, 2013. pp. 317 – 349 (CL-11).
- 18.- Macarena Bustamante; Ester López. “Las imitaciones locales de Terra Sigillata en la bahía de Cádiz”. Fernández, F.J. y García Vargas, E. (ed.) *Comer a la moda: imitaciones de vajilla de mesa en Turdetania y la Bética occidental durante la Antigüedad*. Ed. Intrumentum, Barcelona, 2014. pp. 271 – 300 (CL-12).
- 19.- Darío Bernal-Casasola; Rafael Jiménez-Camino; Juan Jesús Cantillo; José Ángel Expósito; José Juan Díaz, Macarena Bustamante; Macarena Lara; José Manuel Vargas; Alicia Arévalo; Miguel Calvo; Nicolás Muñoz; Antonio Bellido. “Pesquerías y mariscadores en la ensenada de Bolonia en época medieval y moderna. Una nueva línea de investigación”, AA.VV. (ed.) *La Investigación Arqueomalacológica en la Península Ibérica: Nuevas Aportaciones*, Nadir Ediciones, Cantabria, 2015. pp. 227-238 (CL-13).
- 20.- Macarena Bustamante Álvarez. “Lucernas denominadas mineras. Reflexión conceptual, funcional y cronológica a partir de los contextos de la Extremadura Romana”. Maia, M. (ed.) *Las lucernas ditas mineiras*. Câmara Municipal de Castro Verde, Castro Verde, 2014. pp. 105 – 121 (CL-14).
- 21.- Macarena Bustamante. “Contextos estratigráficos na Lusitania”. Quaresma, J.C. y Marques, J. A. (ed.) *APP. Monografias, Contextos estratigráficos na Lusitania*. Associação dos Arqueólogos Portugueses, Lisboa, 2015. pp. 25 – 41 (CL-15).
- 22.- Darío Bernal; José Ramos; Baraka Raissouni; Abdelaziz El Khayari; Mehdi Zouak; Macarena Bustamante. “Atlas de yacimientos. Registro arqueológico y ocupaciones en proceso histórico”. Raissouni, R. *et al*. (ed.) *Carta Arqueológica del Norte de Marruecos (2008-2012). Prospección y yacimientos, un primer avance*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, Cádiz, Vol. I 2015. pp. 29 – 63 (CL-16).
- 23.- Darío Bernal; Baraka Raissouni; Abdelaziz El Khayari; Macarena Bustamante; Antonio Sáez; José J. Díaz. “Síntesis de las ocupaciones prerromanas, romanas e islámicas a la luz de la Carta Arqueológica del Norte de Marruecos”. Raissouni, R. *et al*. (ed.) *Carta Arqueológica del Norte de Marruecos (2008-2012). Prospección y yacimientos, un primer avance*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, Cádiz, Vol. I 2015. pp. 493-544 (CL-16).

24.- Victorino Mayoral; Juan José Pulido; Sabah Walid; Macarena Bustamante. “Arqueología de la conquista romana”. Pera, J. y Vidal, J. (ed.) *Fortificaciones y control del territorio en la Hispania republicana*. Ed. Pórtico, Zaragoza, 2016. pp. 83 – 108 (CL-17).

25.- Ildfonso Navarro; Macarena Bustamante. “De La Graufesenque à l'Andalousie. Premier aperçu de l'étude de l'épave de Guadiaro (Estepona)”. Djaoui, D. (ed.) *Histoires matérielles: terre cuite, bois, métal et autres objets. Des pots et des potes: Mélanges offerts à Lucien Rivet*. Éditions Mergoïl, Autun(Francia), 2016. pp. 63 – 68 (CL-18).

26.- Darío Bernal; José Juan Díaz; José Ángel Expósito; Alicia Arévalo; José Manuel Vargas; Macarena Lara; Macarena Bustamante; María de los Ángeles Pascual; Mercedes Cristina Gómez. “Arquitectura y fases de ocupación de las Termas Marítimas de Baelo Claudia”. Bernal, D., Expósito, J.A., Díaz, J.J. y A. Muñoz (ed.) *Las termas marítimas y el Doríforo de Baelo Claudia*. Junta de Andalucía y Universidad de Cádiz, Cádiz, 2016. pp. 19- 96 (CL-19).

27.- Lourdes Roldán; Macarena Bustamante. “El material latericio en Hispania”. Fernández Ochoa, C., Morillo, A. y Zarzalejos, M. (ed.) *Manual de cerámica romana III. Cerámicas romanas de época altoimperial III: Cerámica común de mesa, cocina y almacenaje. Imitaciones hispanas de series romanas*. Otras Producciones, Alcalá de Henares, 2017. pp. 437-475 (CL-20).

28.- Macarena Bustamante; Yolanda Picado. “A posible oficina lanificaria in Augusta Emerita (Mérida, Spain)”. M. Cavalieri y C. Boschetti (eds.) *Multa per Aequora. Il polisémico significato della moderna ricerca archeologica*. Omaggio a Sara Santoro, vol. I, Louvain, 2018. pp. 433-446 (CL-21).

29.- Macarena Bustamante. “Augusta Emerita y su irradiación económica a la Lusitania”. J.C. López, J. Jiménez y F. Palma (eds.) *Historia de Mérida. De los antecedentes de Augusta Emerita al fin del Medioevo*, vol. I, Mérida, 2018. pp. 355-388 (CL-22).

30.- Macarena Bustamante. “Análisis del registro material de las excavaciones practicadas en la escena del teatro”. P. Mateos (ed.) *La Scaena Frons del Teatro Romano de Mérida*, Anejo de Archivo Español de Arqueología LXXXVI, Mérida, 2018. pp. 109-124 (CL-23).

31.- Macarena Bustamante. “Espacios artesanales en ámbito urbano”. Elena Sánchez López; Macarena Bustamante Álvarez (eds.) *Arqueología romana en la Península Ibérica, Serie Manuales*, Universidad de Granada. 2019, pp. 291-300 (ED-1).

32.- Macarena Bustamante. “Terra sigillata altoimperial”. Elena Sánchez López; Macarena Bustamante Álvarez (eds.) *Arqueología romana en la Península Ibérica, Serie Manuales*, Universidad de Granada. 2019, pp. 691-700 (ED-1).

33.- Macarena Bustamante y Javier Salido. “Panaderías y molinerías en Hispania”. Elena Sánchez López; Macarena Bustamante Álvarez (eds.) *Arqueología romana en la Península Ibérica, Serie Manuales*, Universidad de Granada. 2019, pp. 755-765 (ED-1).

34.- Macarena Bustamante. “Análisis de los contextos cerámicos asociados a la ocultación monetaria en el escurial 6b de Riontinto”, Juan A. Pérez y Luis Iglesias (eds.) *Investigaciones en el yacimiento romano de Riontinto (Huelva)*, Universidad de Huelva. 2019, pp. 63-78 (CL-24).

35.- Darío Bernal y Macarena Bustamante. “Lucernas en las cetariae. Pautas de aprovisionamiento y un posible taller local/regional tardío”. Darío Bernal y Rafael Jiménez-Camino (eds). *Las cetariae de Iulia Traducta. Resultados de las excavaciones arqueológicas en la calle San Nicolás de Algeciras (2001-2006)* (CL-25).

36.- Macarena Bustamante y Darío Bernal-Casasola “Apuntes sobre la evolución de las relaciones interprovinciales a través de las ánforas”, Bernal-Casasola, D. y Cottica, D. (eds.) *Scambi e commerci in área vesubiana i dati delle anfore dai saggi stratigrafici I.E. (Impianto Elettrico) 1980-81 nel Foro di Pompei*, Roman and Late Antique Mediterranean Pottery 14, Archaeopress Publishing Ltd, 2019, pp. 144-153 (CL-26).

37.- Luana Toniolo, Antonio M. Sáez, Elisa Tomasella e Macarena Bustamante “Catalogo delle anfore Pompei-Impianto Elettrico 1980-81”, D. y Cottica, D. (eds.) *Scambi e commerci in área vesubiana i dati delle anfore dai saggi stratigrafici I.E. (Impianto Elettrico) 1980-81 nel Foro di Pompei*, Roman and Late Antique Mediterranean Pottery 14, Archaeopress Publishing Ltd, 2019, pp. 144-153 (CL-27).

38.- Elena H. Sánchez López; Macarena Bustamante-Álvarez. “La gestión de los residuos sólidos en el complejo artesanal del alfar de Cartuja (Granada). Análisis del sector Beiro”, A. Velo, E. H. Sánchez y M. Orfila (eds.) *Reutilización y reciclaje. Reflexiones desde la Arqueología*, Universidad de Granada, 2020, pp. 107-126 (CL-28).

39.- Juan Francisco Blanco García; Raquel Castelo Ruano; Ana María López Pérez; Mar Zamora Merchán; Macarena Bustamante-Álvarez; Inmaculada Donate; Manuel Blanco; Cristina Cabello; María Cruz Medina y Ana Isabel Pardo. “La cerámica pintada tardoantigua, de tradición indígena, documentada en la villa romana de El Saucedo (Talaverala Nueva, Toledo)”, *Anejos a CuPAUAM* 4, pp. 381-396. 2020 (CL-29).

40.- Jean P. Brun, Macarena Bustamante, Guilhem Chapelin y Albert Riber. “El hallazgo de una vajilla de bronce excepcional en el barrio de los perfumeros. Via degli Augustali 26”, Albert Ribera (ed.) *Investigaciones pluridisciplinarias en la casa de Ariadna de Pompeya. Restauración e investigación arqueológica*, pp. 57-66. 2020 (CL-30).

41.- Macarena Bustamante-Álvarez “La casa urbano hispano-romana como espacio comercial. El caso lusitano”, Antonio Pizzo (ed.) *La arquitectura doméstica urbana de la Lusitania Romana, Mérida*, IAM-CSIC, pp. 2020. 375-393 (CL-31).

38.- Daniela Cottica, Antonio M. Sáez Romero, Luana Toniolo, Macarena Bustamante, Francesca Marucci, Gerald Finkielsztejn, Jose Ángel Zamora, “Las ánforas del proyecto “Impianto Elettrico” de Pompeya: novedades y perspectivas”, Massimo Osanna e Luana Toniolo (ed.), *Fecisti Cretaria Dal frammento al contesto: studi sul vasellame ceramico del territorio vesubiano*. Studi e ricerche del parco archeologico di Pompei 40, 2020, pp. 229-246.

39.- Macarena Bustamante-Álvarez, Esperança Huguet Enguita, Albert Ribera i Lacomba, “Un contesto ceramico chiuso nella profumeria della Casa di Arianna (VII 4, 51-31)”, Massimo Osanna e Luana Toniolo (ed.), *Fecisti Cretaria Dal frammento al contesto: studi sul vasellame ceramico del territorio vesubiano*. Studi e ricerche del parco archeologico di Pompei 40, 2020, pp. 267-280.

40.- Macarena Bustamante-Álvarez, F. Javier Heras, Esperança Huguet Enguita, Adrien Malignas, Jordi Principal, Albert Ribera i Lacomba, “Vía degli Augustali VII 4, 28: las evidencias cerámicas de una fosa singular de mediados del siglo II a.C.”, Massimo Osanna e Luana Toniolo (ed.), *Fecisti Cretaria Dal frammento al contesto: studi sul vasellame ceramico del territorio vesubiano*. Studi e ricerche del parco archeologico di Pompei 40, 2020, pp. 281-296.

41.- Dario Bernal-Casasola, Daniela Cottica, Enrique García Vargas, Luana Toniolo, Antonio M. Sáez, Macarena Bustamante, Erika Cappelletto, Alessandra Pecci, José A. Expósito, Macarena Lara, José J. Díaz, José M. Vargas, Ricard Marlasca, Carmen G. Rodríguez, Ánforas, dolios y cerámica de la Bottega del garum (I 12, 8) de Pompeya: reflexiones funcionales y socio-económicas, Massimo Osanna e Luana Toniolo (ed.), *Fecisti Cretaria Dal frammento al contesto: studi sul vasellame ceramico del territorio vesubiano*. Studi e ricerche del parco archeologico di Pompei 40, 2020, pp. 211-226.

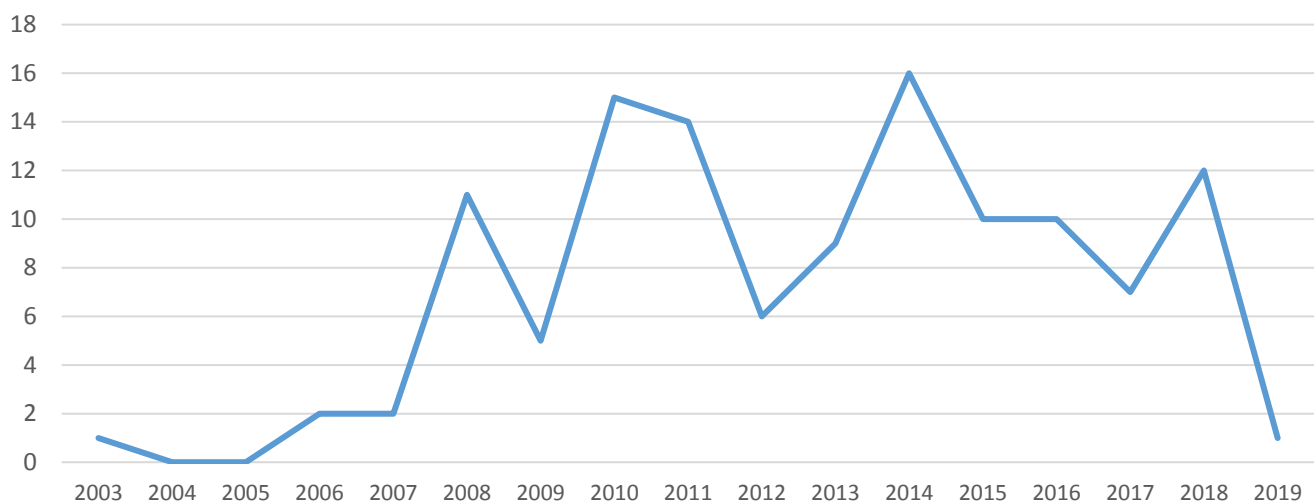
42.- Macarena Bustamante-Álvarez y Albert Ribera, “Production Moments and Areas in a Big House in Pompeii: The House of Ariadne from the 2nd Century BC to AD 79.”, A. K. Hodgkinson y C. Lelek (ed.) *Approaches to the Analysis of Production Activity at Archaeological Sites*, Archaeopress Archaeology, Oxford, 2020, pp. 25-38.

43.- Macarena Bustamante-Álvarez. “La II Guerra Mundial y Pompeya. Cuando lo eterno también desaparece”, E. F., Quero Gervilla; N. Kressova Iordanishvili y T. Gorozhankina (eds.), *75 años después: una mirada al pasado*, Universidad de Granada, 2020, pp. 73-74.

44.- Lourdes Roldán, Macarena Bustamante-Álvarez y Juan Blánquez, “Las termas urbanas de Baelo Claudia”, J.M. Noguera; V. García-Entero y M. Pavia (eds.), *Termas públicas de Hispania*, SPAL Monografías Arqueología XXXIII, Sevilla, 2020, pp. 739-355.

15. Comunicaciones y ponencias presentadas a congresos

Tenemos 114 participaciones en congresos, todos ellos con publicación o con trabajos en vías de publicación. En relación a los países donde se han desarrollado los mismos destacamos a Portugal, Reino Unido, Méjico, Holanda, Alemania, Italia, Serbia, Rumanía, Turquía, Grecia y España. De todas ellas 49 son comunicaciones, 32 posters y 33 ponencias invitadas.



Línea de progresión de nuestra participación en congresos, seminarios y reuniones

*Participación en congresos con actas publicadas o en vías de publicación

1.- Macarena Bustamante Álvarez; Daniel Martín-Arroyo Sánchez (ACT-1) // (CON-2)

Comunicación. Título del trabajo: "La producción de ánforas Greco-italicas de imitación y su evolución en la Bahía Gaditana durante el siglo II a.C.: los contextos de la Avenida Pery Junquera en San Fernando (Cádiz)"

Nombre del congreso: Congreso Internacional *Figlina Baeticae*

Ciudad de celebración: Cádiz, Andalucía, España

Fecha de celebración: 12/11/2003

Fecha de finalización: 14/11/2003

Entidad organizadora: Universidad de Cádiz

Carácter Internacional

Macarena Bustamante Álvarez; Daniel Martín-Arroyo Sánchez. "La producción de ánforas Greco-italicas de imitación y su evolución en la Bahía Gaditana durante el siglo II a.C.: los contextos de la Avenida Pery Junquera en San Fernando (Cádiz)". AA.VV. (ed.) *Figlina Baeticae*, BAR International Series, Oxford, 2004. pp. 441 - 446.

2.- Macarena Bustamante (ACT-2) // (CON-3)

Póster. Título del trabajo: "Terra-Sigillata's role in Early Imperial period: a source for the study of the Fishing Net in the Antiquity"

Nombre del congreso: Congreso Internacional *Nets and Fishing Gears in Classical Antiquity: a first approach in Early Imperial period: a source for the study of the Fishing Net in the Antiquity*

Ciudad de celebración: Cádiz, Andalucía, España

Fecha de celebración: 15/11/2007

Fecha de finalización: 17/11/2007

Entidad organizadora: Aarhus University y Universidad de Cádiz

Carácter Internacional

Publicación

Macarena Bustamante Álvarez. "Terra-Sigillata's role in Early Imperial period: a source for the study of the Fishing Net in the Antiquity". AA.VV. (ed.) *Proceedings of the International Workshop on Nets and Fishing Gears in Classical Antiquity: a first approach*. Universidad de Cádiz, Cádiz, 2010. pp. 287 - 299.

3.- Darío Bernal Casasola; Macarena Bustamante Álvarez; José Juan Díaz Rodríguez; Enrique García Vargas; Javier Hernándo; José Lagóstena Gutiérrez; José Ramos Muñoz; Antonio Sáez Romero; Milagrosa Soriguer; Carmen Zabala (ACT-4) // (CON-4)

Comunicación. Título del trabajo: "The SAGENA PROYECTO. Fishing equipment in Baetica in Classical Antiquity".

Nombre del congreso: Congreso Internacional *Nets and Fishing Gears in Classical Antiquity: a first approach in Early Imperial period: a source for the study of the Fishing Net in the Antiquity*

Ciudad de celebración: Cádiz, Andalucía, España

Fecha de celebración: 15/11/2007

Fecha de finalización: 17/11/2007

Entidad organizadora: Aarhus University y Universidad de Cádiz

Carácter Internacional

Publicación:

Darío Bernal Casasola; Macarena Bustamante Álvarez; José Juan Díaz Rodríguez; Enrique García Vargas; Javier Hernándo; José Lagóstena Gutiérrez; José Ramos Muñoz; Antonio Sáez Romero; Milagrosa Soriguer; Carmen Zabala. "The SAGENA PROYECTO. Fishing equipment in Baetica in Classical Antiquity". AA.VV. (ed.) *Proceedings of the International Workshop on Nets and Fishing Gears in Classical Antiquity: a first approach*. Universidad de Cádiz, Cádiz, 2010, pp. 333 – 347.

4.- Darío Bernal Casasola; Macarena Bustamante Álvarez; José Juan Díaz Rodríguez; Enrique García Vargas; José Hernando; José Lagóstena Gutiérrez; José Ramos Muñoz; Antonio M. Sáez Romero; Milagrosa Soriguer; Carmen Zabala (ACT-3)//(CON-4)

Póster. Título del trabajo: "Proyecto SAGENA. Artes de pesca en la Bética en la Antigüedad Clásica"

Nombre del congreso: *AIAC Congress. XVII International Congress of Classical Archaeology, Meetings between cultures in the ancient mediterranean*

Ciudad de celebración: Roma

Fecha de celebración: 22/10/2008

Fecha de finalización: 26/10/2008

Entidad organizadora: AIAC

Carácter Internacional

Entidad organizadora: Association of Classical Archaeology

Darío Bernal Casasola; Macarena Bustamante Álvarez; José Juan Díaz Rodríguez; Enrique García Vargas; José Hernando; José Lagóstena Gutiérrez; José Ramos Muñoz; Antonio M. Sáez Romero; Milagrosa Soriguer; Carmen Zabala. "Proyecto SAGENA. Artes de pesca en la Bética en la Antigüedad Clásica", *Bollettino di Archeologia on Line*. 1, pp. 20 - 31. 2010.

5.- Macarena Bustamante (ACT-4)//(CON-4)

Póster. Nombre del trabajo: "Representaciones imperiales en pequeño formato: el caso de la terra sigillata hispánica hallada en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz)"

Nombre del congreso: *AIAC Congress. XVII Internacional Congress of Classical Archaeology, Meetings between cultures in the ancient mediterranean*

Ciudad de celebración: Rome, Toscana, Italia

Fecha de celebración: 22/10/2008

Fecha de finalización: 26/10/2008

Entidad organizadora: Association of Classical Archaeology

Carácter Internacional

Macarena Bustamante Álvarez. "Representaciones imperiales en pequeño formato: el caso de la terra sigillata hispánica hallada en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz)". *Bollettino di Archeologia on Line*. 1, pp. 42 - 47. 2010.

6.- Artur Martins; Juan Aurelio Pérez Macías; Timoteo Rivera; Macarena Bustamante Álvarez (ACT-5) // (CON-2).

Comunicación. Título del trabajo: "Primeros Resultados do Projecto Vipasca"

Nombre del congreso: *III Encontro de Arqueologia del Suroeste en Aljustrel (Portugal)*

Intervención por: Acceso por inscripción libre

Ciudad de celebración: Aljustrel, Alentejo, Portugal

Fecha de celebración: 26/10/2006

Fecha de finalización: 28/10/2006

Entidad organizadora: Aljustrel Museum y Universidad de Huelva

Carácter Internacional

Artur Martins; Juan Aurelio Pérez Macías; Timoteo Rivera; Macarena Bustamante Álvarez. "Primeros Resultados do Projecto Vipasca". *Vipasca. Arqueologia e Historia*. 1, pp. 385 - 394.

7.- Francisco Javier Heras Mora; Macarena Bustamante Álvarez (ACT-5) // (CON-2)

Póster. Título del trabajo: "Contribución al estudio de las ánforas tardorrepublicanas del enclave militar de El Santo de Valdetorres (Badajoz, España)"

Nombre del congreso: *III Encontro de Arqueologia del Suroeste en Aljustrel (Portugal)*

Ciudad de celebración: Aljustrel, Alentejo, Portugal

Fecha de celebración: 26/10/2006

Fecha de finalización: 28/10/2006

Entidad organizadora: Aljustrel Museum y Universidad de Huelva

Carácter Internacional

Francisco Javier Heras Mora; Macarena Bustamante Álvarez. "Contribución al estudio de las ánforas tardorrepublicanas del enclave militar de El Santo de Valdetorres (Badajoz, España)". *Vipasca. Arqueologia e Historia*. 1, 2008. pp. 318 - 324.

8.- Macarena Bustamante Álvarez (ACT-5b) // (CON-5)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "Apreciación personal"

Nombre del congreso: *II Seminario Hispanomarroquí de Especialización en Arqueología*

Ciudad de celebración: Cádiz, Andalucía, España

Fecha de celebración: 01/04/2011

Fecha de finalización: 08/04/2011

Entidad organizadora: University Abdelmalek Essaadi (Morocco) y Universidad de Cádiz

Carácter Internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez "Aportación personal". AA. VV. (ed.) *Actas del I Seminario Hispano-Marroquí de especialización en Arqueología Universidad de Cádiz*, Cádiz, 2008. pp. 354 - 355.

9.- Macarena Bustamante Álvarez (ACT-6) // (CON-6).

Comunicación. Título del trabajo: "Terra Sigillata Gálica en el Círculo del Estrecho. Balance historiográfico y nuevas líneas de investigación"

Nombre del congreso: *Congrès Societé Française d'Étude de la Céramique Antique en Gaule*

Ciudad de celebración: Ampurias, Cataluña, España

Fecha de celebración: 01/04/2008

Fecha de finalización: 04/04/2008

Entidad organizadora: Societé Française d'Étude de la Céramique Antique en Gaule

Carácter Internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez. "Terra Sigillata Gálica en el Círculo del Estrecho. Balance historiográfico y nuevas líneas de investigación". *Actas del Congreso de la Societé Française d'Étude de la Céramique Antique en Gaule*. SFECAG, Marsella, 2008. pp. 503 - 526.

10.- Artur Martins; Juan Aurelio Pérez Macías; Macarena Bustamante Álvarez (ACT-7) // (CON-7).

Comunicación. Título del trabajo: "A ocupação romana do Morro de Mangancha, Aljustrel"

Nombre del congreso: *IV Encontro de Arqueología del Suroeste en Aljustrel (Portugal)*

Ciudad de celebración: Aljustrel, Portugal

Entidad organizadora: Universidad de Huelva y Ayuntamiento de Arcena

Fecha de celebración: 26/11/2008

Fecha de finalización: 28/11/2008

Carácter Internacional

Publicación:

Artur Martins; Juan Aurelio Pérez Macías; Macarena Bustamante Álvarez. "A ocupação romana do Morro de Mangancha, Aljustrel". *Actas do IV Encontro de Arqueología del Suroeste en Aljustrel*, Rev. Vipasca, Aljustrel, 2009. pp. 947 - 965.

11.- Francisco Javier Heras Mora; Josefa Lagares Rivero; Juan Aurelio Pérez Macías; Macarena Bustamante Álvarez

Comunicación. Título del trabajo: "El castellum de Valpajoso" (ACT-7) // (CON-7).

Nombre del congreso: *IV Encontro de Arqueología del Suroeste en Aljustrel (Portugal)*

Ciudad de celebración: Aljustrel, Portugal

Fecha de celebración: 26/11/2008

Fecha de finalización: 28/11/2008

Entidad organizadora: Universidad de Huelva y el Ayuntamiento de Aracena

Carácter Internacional

Franciscos Javier Heras Mora; Josefa Lagares Rivero; Juan Aurelio Pérez Macías; Macarena Bustamante Álvarez. "El castellum de Valpajoso". *Actas do IV Encontro de Arqueología del Suroeste en Aljustrel*, Rev. Vipasca, Aljustrel, 2009. pp. 928 - 946.

12.- Darío Bernal Casasola; Abdelaziz El Khayari; Lalia Es-Sadra; Antonio M. Sáez Romero; José Juan Díaz Rodríguez; Macarena Bustamante Álvarez; Macarena Lara Medina; Baraka Raissouni; José M. Vargas Girón; Cristina Carreras Gómez (ACT-8) // (CON-8)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "Actuación arqueológica preventiva en el asentamiento púnico, mauritano y medieval de Quitzán (Tetuán). Resultados preliminares"

Nombre del congreso: *II Seminario Hispanomarroquí de Especialización en Arqueología*

Ciudad de celebración: Cádiz, Andalucía, España

Fecha de celebración: 05/09/2008

Fecha de finalización: 07/09/2008

Entidad organizadora: University Abdelmalek Essaadi (Morocco) y Universidad de Cádiz

Carácter Internacional

Publicación:

Darío Bernal Casasola; Abdelaziz El Khayari; Lalia Es-Sadra; Antonio M. Sáez Romero; José Juan Díaz Rodríguez; Macarena Bustamante Álvarez; Macarena Lara Medina; Baraka Raissouni; José M. Vargas Girón; Cristina Carreras Gómez. "Actuación arqueológica preventiva en el asentamiento púnico, mauritano y medieval de Quitzán (Tetuán). Resultados preliminares". Bernal *et al.* (ed.) *II Seminario Hispanomarroquí de Especialización en Arqueología. En la orilla africana del Círculo del Estrecho. Historiografía y proyectos actuales*, Universidad de Cádiz, Cádiz, 2008, pp. 351 - 380.

13.- Darío Bernal Casasola; Baraka Raissouni; Abdelaziz El Khayari; Lalia Es-Sadra; Antonio M. Sáez Romero; José Juan Díaz Rodríguez; Macarena Bustamante Álvarez; Fernando Villada; José Lagóstena Gutiérrez; Juan Carlos Domínguez; Manuel Parodi Álvarez (ACT-8) // (CON-8)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "El valle del Río Martil en época preislámica e islámica.

Primeros resultados de las ocupaciones de la Carta Arqueológica (campana 2008)"

Nombre del congreso: *II Seminario Hispanomarroquí de Especialización en Arqueología*

Ciudad de celebración: Cádiz, Andalucía, España

Fecha de celebración: 05/09/2008

Fecha de finalización: 07/09/2008

Entidad organizadora: University Abdelmalek Essaadi (Morocco) y Universidad de Cádiz

Carácter Internacional

Publicación:

Darío Bernal Casasola; Baraka Raissouni; Abdelaziz El Khayari; Lalia Es-Sadra; Antonio M. Sáez Romero; José Juan Díaz Rodríguez; Macarena Bustamante Álvarez; Fernando Villada; José Lagóstena Gutiérrez; Juan Carlos Domínguez; Manuel Parodi Álvarez. "El valle del Río Martil en época preislámica e islámica. Primeros resultados de las ocupaciones de la Carta Arqueológica (campana 2008)". Bernal *et al.* (ed.) *II Seminario Hispanomarroquí de Especialización en Arqueología. En la orilla africana del Círculo del Estrecho. Historiografía y proyectos actuales*, Universidad de Cádiz, Cádiz, 2008. pp. 331 - 349.

14.- Darío Bernal Casasola; Antonio M. Sáez Romero; José Juan Díaz Rodríguez; Macarena Bustamante Álvarez; José Lagóstena Gutiérrez; Baraka Raissouni; Mustapha Ghottes; Javier Verdugo (ACT-8) // (CON-8).

Ponencia invitada. Título del trabajo: "Reconsiderando la datación del castellvm de Tamuda. Actuación arqueológica de apoyo a la restauración en la puerta occidental"

Nombre del congreso: *II Seminario Hispanomarroquí de Especialización en Arqueología*

Ciudad de celebración: Cádiz, Andalucía, España

Fecha de celebración: 05/09/2008

Fecha de finalización: 07/09/2008

Entidad organizadora: University Abdelmalek Essaadi (Morocco) y Universidad de Cádiz

Carácter Internacional

Publicación:

Darío Bernal Casasola; Baraka Raissouni; Abdelaziz El Khayari; Lalia Es-Sadra; Antonio M. Sáez Romero; José Juan Díaz Rodríguez; Macarena Bustamante Álvarez; Fernando Villada; José Lagóstena Gutiérrez; Juan Carlos Domínguez; Manuel Parodi Álvarez Reconsiderando la datación del castellvm de Tamuda. Actuación arqueológica de apoyo a la restauración en la puerta occidental". Bernal *et al.* (ed.) *II Seminario Hispanomarroquí de Especialización en Arqueología. En la orilla africana del Círculo del Estrecho. Historiografía y proyectos actuales*, Universidad de Cádiz, Cádiz, 2008. pp. 537-608.

15.- Macarena Bustamante Álvarez (ACT-56)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "Tradición vsvs" innovación: análisis del instrumentum domesticum en el ámbito lusitano. El ejemplo del Cerro del Tesoro (La Serena, Badajoz)"

Nombre del Congreso: Reunión Científica *Los paisajes rurales de la romanización*.

Lugar de celebración: Museo de Badajoz

Fecha de celebración: 27/10/2008

Fecha de finalización: 28/10/2008

Entidad organizadora: IAM-CSIC y Museo de Badajoz

Carácter Internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez. "Tradición vsvs" innovación: análisis del instrumentum domesticum en el ámbito lusitano. El ejemplo del Cerro del Tesoro (La Serena, Badajoz)". Mayoral, V. y Celestino, S. (ed.) *Los Paisajes rurales de la Romanización arquitectura y explotación del territorio*. Ergástula y CSIC, Madrid, 2011. pp. 249 - 270.

16.- Darío Bernal Casasola; Antonio Sáez Romero; Macarena Bustamante Álvarez (ACT-9)

Comunicación. Título del trabajo: "Fishing and purple production in Late Punic Gadir"

Nombre del congreso: *Purpurae Vestes III. Tissus et teintures dans la cite antique*

Ciudad de celebración: Nápoles

Fecha de celebración: 13/11/2008

Fecha de finalización: 15/11/2008

Entidad organizadora: Universidad de Valencia y CNRS-Centro Jean Berard Nápoles

Carácter Internacional

Publicación:

Darío Bernal Casasola; Antonio Sáez Romero; Macarena Bustamante Álvarez. "Púrpura y pesca en el Gadir tardopúnico. La fosa conchero de desechos haliéuticos de la c/Luis Milena (San Fernando, Cádiz)". *Purpureae Vestes III. Archeologie de l'Artisanat Antique*. Valencia, CNRS, 2011. pp. 175-188.

17.- Macarena Bustamante (ACT-10) // (CON-9)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "El comercio de Terra Sigillata Altaimperial en el Círculo de Estrecho. Balance historiográfico y líneas de investigación"

Nombre del congreso: *Jornadas de Prehistoria y Arqueología de Jóvenes Investigadores de la Universidad de Cádiz*

Ciudad de celebración: Cádiz, Andalucía, España

Entidad organizadora: Universidad de Cádiz

Fecha de celebración: 28/04/2008

Fecha de finalización: 29/04/2008

Carácter Nacional

Publicación:

Macarena Bustamante. "El comercio de la terra sigillata altoimperial en el Círculo del Estrecho". Díaz, J.J. et al (ed.) *Balance historiográfico y nuevas líneas de investigación. Estudios recientes de arqueología gaditana*, BAR International Series 2276, Oxford, 2011. pp. 263 - 273.

18.- Macarena Bustamante (ACT-11) // (CON-10).

Póster. Título del trabajo: "Corpus Vassorum Arretinorum en el Círculo del Estrecho: el caso de la Mauritania Tingitania"

Nombre del congreso: *Rei Cretaria Romanae Fautores 41*

Ciudad de celebración: Cádiz, Andalucía, España

Fecha de celebración: 25/09/2008

Fecha de finalización: 05/10/2008

Carácter Internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez. "Corpus Vassorum Arretinorum en el Círculo del Estrecho: el caso de la Mauritania Tingitania". *Acta 41 Rei Cretaria Romanae Fautores*, Bonn, 2011. pp. 329 – 334.

19.- Macarena Bustamante (ACT-12)

Comunicación. Título del trabajo: "La colección cerámica de época romana de la Fundación Concha (Navalmoral de la Mata): nuevos datos para el conocimiento de la romanización del Campo Arañuelo"

Nombre del congreso: *XVI Coloquios Histórico-Culturales del Campo Arañuelo*

Ciudad de celebración: Navalmoral de la Mata, Extremadura, España

Entidad organizadora: Ayuntamiento de Navalmoral de la Mata

Fecha de celebración: 09/11/2009

Fecha de finalización: 10/11/2009

Carácter Nacional

Publicación:

Macarena Bustamante "La colección cerámica de época romana de la Fundación Concha (Navalmoral de la Mata): nuevos datos para el conocimiento de la romanización del Campo Arañuelo". *XVI Coloquios Histórico-Culturales del Campo Arañuelo*, Ayuntamiento de Navalmoral de la Mata, 2010. pp. 77 - 96.

20.- Macarena Bustamante Álvarez; Ana Olmedo Grajera; M. Eulalia Gijón Gabriel (ACT-13) // (CON-11)

Póster. Título del trabajo: "A new terracotta mould in Augusta Emerita"

Nombre del congreso: *XI Coloquio Internacional de Arte Romano Provincial. Roma y los modelos de difusión*

Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España

Entidad organizadora: Museo Nacional de Arte Romano

Fecha de celebración: 21/05/2009

Fecha de finalización: 24/05/2009

Carácter Internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez; Ana Olmedo Grajera; M. Eulalia Gijón Gabriel. "A new terracotta mould in Augusta Emerita". Nogales, T. y Rodá, I. (ed.) *XI Coloquio Internacional de Arte Romano Provincial. Roma y las provincias: los modelos de difusión*. MNAR, L'Erma, vol. II, Roma, 2011. pp. 1019-1024.

21.- Alicia Arévalo González; Darío Bernal Casasola; Ángel Muñoz; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez Romero (ACT-55) // (CON-12)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "Baelo Claudia"

Nombre del congreso: *La gestión de los residuos urbanos en Hispania*

Ciudad de celebración: Mérida

Fecha de celebración: 26/11/2009

Fecha de finalización: 27/11/2009

Entidad organizadora: IAM-CSIC

Carácter Internacional

Publicación:

Alicia Arévalo González; Darío Bernal Casasola; Ángel Muñoz; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez Romero. "Baelo Claudia". Remolá, J. y Acero, J. (ed.) *La gestión de los residuos urbanos en Hispania*. Anejos de AESp. LX, CSIC, Mérida, 2011. pp. 65-91.

22.- Francisco J. Heras Mora; Macarena Bustamante Álvarez; Ana Olmedo Grajera (ACT-55) // (CON-12)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "El vertedero del suburbio norte de Augusta Emerita. Reflexión sobre la dinámica topográfica en el solar de la C/Almendralejo, 41"

Nombre del congreso: *La gestión de los residuos urbanos en Hispania*

Ciudad de celebración: Mérida

Fecha de celebración: 26/11/2009

Fecha de finalización: 27/11/2009

Entidad organizadora: IAM-CSIC

Carácter Internacional

Publicación:

Francisco J. Heras Mora; Macarena Bustamante Álvarez; Ana Olmedo Grajera. "El vertedero del suburbio norte de Augusta Emerita. Reflexión sobre la dinámica topográfica en el solar de la C/Almendralejo, 41". Remolá, J. y Acero, J. (ed.) *La gestión de los residuos urbanos en Hispania*. Anejos de AESp. LX, CSIC, Mérida, 2011. pp. 345-360.

23.- Alicia Arévalo González; Darío Bernal Casasola; Ángel Muñoz Álvarez; Iván García; Juan Jesús Cantillo Duarte; Milagrosa Macías; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez Romero (ACT-14) // (CON-13)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "Recientes actuaciones arqueológicas en la muralla oriental y en la necrópolis tardorromana"

Nombre del congreso: *II Jornadas Internacionales de Baelo Claudia. Nuevas Investigaciones*

Ciudad de celebración: Bolonia, Andalucía, España

Fecha de celebración: 07/06/2009

Fecha de finalización: 09/06/2009

Entidad organizadora: Junta de Andalucía

Carácter nacional

Publicación:

Alicia Arévalo González; Darío Bernal Casasola; Ángel Muñoz Álvarez; Iván García; Juan Jesús Cantillo Duarte; Milagrosa Macías; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez Romero. "Recientes actuaciones arqueológicas en la muralla oriental y en la necrópolis tardorromana". *II Jornadas Internacionales de Baelo Claudia*. Junta de Andalucía, Sevilla, pp. 215 - 236.

24.- Artur Martins, Juan Aurelio Pérez Macías, Hugo Baptista, Macarena Bustamante Álvarez, Josefa Lagares Rivero (ACT-15)

Comunicación. Título del trabajo: "Novos achados em Algares (Aljustrel, Portugal) reflexões sobre o Vicus Vipascense"

Nombre del congreso: *V Encontro do Arqueologia do Suroeste Peninsular*

Ciudad de celebración: Almodôvar, Alentejo, Portugal

Fecha de celebración: 18/11/2010

Fecha de finalización: 20/11/2010

Entidad organizadora: Câmara Almodôvar y Universidad de Huelva

Carácter internacional

Publicación:

Artur Martins, Juan Aurelio Pérez Macías, Hugo Baptista, Macarena Bustamante Álvarez, Josefa Lagares Rivero. " Novos achados em Algares (Aljustrel, Portugal) reflexões sobre o Vicus Vipascense". *V Encontro do Arqueologia do Suroeste Peninsular*, Almodôvar (Portugal), 2012. pp. 393-412.

25.- Macarena Bustamante Álvarez (ACT-15)

Póster. Título del trabajo: "Lucerna con rasgos negroides localizada en Augusta Emerita"

Nombre del congreso: *V Encontro do Arqueologia do Suroeste Peninsular*

Ciudad de celebración: Almodôvar, Alentejo, Portugal

Entidad organizadora: Câmara Almodôvar y Universidad de Huelva

Fecha de celebración: 18/11/2010

Fecha de finalización: 20/11/2010

Entidad organizadora: Câmara Almodôvar y Universidad de Huelva

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez. "Lucerna con rasgos negroides localizada en Augusta Emerita". *V Encontro do Arqueologia do Suroeste Peninsular*, Almodôvar (Portugal), 2012. pp. 727-733.

26.- Macarena Bustamante Álvarez; Esperanza Huguet Enguita; Pilar Iborra; Albert Ribera Lacomba; José Vioque (ACT-16) // (CON-14)

Comunicación. Título del trabajo: "The catastrophic destruction of productive zones in the Arianna's House (Pompei, VII, 4, 31-51) in mid 1st century AD"

Nombre del congreso: *Giornate di studio: Scienze naturali e archeologia. Il paesaggio antico: interazione uomo/ambiente ed eventi catastrofici*

Ciudad de celebración: Nápoles

Fecha de celebración: 06/10/2010

Fecha de finalización: 08/10/2010

Entidad organizadora: University of Naples Tipo de entidad: Universidad

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez; Esperanza Huguet Enguita; Pilar Iborra; Albert Ribera Lacomba; José Vioque. "The catastrophic destruction of productive zones in the Arianna's House (Pompei, VII, 4, 31-51) in mid 1st century AD". *Giornate di studio: Scienze naturali e archeologia. Il paesaggio antico: interazione uomo/ambiente ed eventi catastrofici*. Aracne Ed. Roma, 2010. pp. 41 - 362.

27.- Darío Bernal Casasola; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez Romero (ACT-17) // (CON-15)

Comunicación. Título del trabajo: "Las sigillatas africanas de la Plaza de África, n. 3 (Ceuta, España)"

Nombre del congreso: *Late Roman Cooking wares IV*

Ciudad de celebración: Thesalonica, Grecia

Fecha de celebración: 05/06/2010

Fecha de finalización: 08/06/2010

Entidad organizadora: University of Thesalonica

Carácter internacional

Publicación:

Darío Bernal Casasola; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez Romero. "Las sigillatas africanas de la Plaza de África, n. 3 (Ceuta, España)". Poulou, N., Nodarou, E. y Kilikoglou, V. (ed.) *Actas del Late Roman Cooking wares IV*. BAR British Archeological Report 2616, Oxford, 2010. pp. 829-833.

28.- Darío Bernal Casasola; José Díaz Rodríguez; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez Romero; Milagrosa Soriguer; José Hernando (ACT-16) // (CON-14)

Comunicación. Título del trabajo: "Finding, digging and syudying purple-due production ateliers in roman times. Recent experiences in the strait of Gibraltar región"

Nombre del congreso: *Giornate di studio: Scienze naturali e archeologia. Il paesaggio antico: interazione uomo/ambiente ed eventi catastrofici*

Ciudad de celebración: Nápoles

Fecha de celebración: 06/10/2010

Fecha de finalización: 08/10/2010

Entidad organizadora: University of Naples

Carácter internacional

Publicación:

Darío Bernal Casasola; José Díaz Rodríguez; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez Romero; Milagrosa Soriguer; José Hernando. "Finding, digging and syudying purple-due production ateliers in roman times. Recent experiences in the strait of Gibraltar region". *Giornate di studio: Scienze naturali e archeologia. Il paesaggio antico: interazione uomo/ambiente ed eventi catastrofici*. Aracne Ed. Roma, 2010, pp. 17 - 22.

29.- Abdelaziz El Khayari; Baraka Raissouni; Darío Bernal Casasola; Macarena Bustamante Álvarez; José Juan Díaz Rodríguez; Antonio Sáez Romero (ACT-18) // (CON-16).

Comunicación. Título del trabajo: "La datación de Tamuda. Asentamiento púnico, ciudad mauritana y castellum romano: novedades estratigráficas"

Nombre del congreso: *L'Africa Romana XIX Convegno Internazionale di Studi Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico*

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Internacional no UE

Ciudad de celebración: Sassari, Sicilia, Italia

Fecha de celebración: 13/11/2010

Fecha de finalización: 15/11/2010

Entidad organizadora: University of Sassari Tipo de entidad: Universidad

Carácter internacional

Publicación:

Abdelaziz El Khayari; Baraka Raissouni; Darío Bernal Casasola; Macarena Bustamante Álvarez; José Juan Díaz Rodríguez; Antonio Sáez Romero. "De la cronología del castellum de Tamuda: construcción julio-claudia, incendios en época antoniniana y abandono en época vándala". *L'Africa Romana XIX Convegno Internazionale di Studi Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico*. Carocci Ed. Roma, 2012. pp. 2443-2478.

30.- Francisco J. Heras Mora; Alicia Fernández Díaz; Macarena Bustamante Álvarez (ACT-19) // (CON-17).

Comunicación. Título del trabajo: "Decoración parietal de Augusta Emerita. Repertorio pictórico y contexto arqueológico a partir de las excavaciones de un vertedero del suburbio norte"

Nombre del congreso: *XI Internationales Kolloqium der Association International pour la peinture murale Antique*

Ciudad de celebración: Ephesos, Turquía

Fecha de celebración: 19/09/2010

Fecha de finalización: 23/09/2010

Entidad organizadora: Association International pour la peinture murale Antique

Carácter internacional

Publicación:

Francisco J. Heras Mora; Alicia Fernández Díaz; Macarena Bustamante Álvarez. "Decoración parietal de Augusta Emerita. Repertorio pictórico y contexto arqueológico a partir de las excavaciones de un vertedero del suburbio norte". Zimmermann, N. (ed.) *Actas XI Internationales Kolloqium der Association International pour la peinture murale Antique*, Colonia, 2012. pp. 461-472.

31.- Albert Ribera Lacomba; Alicia Fernández Díaz; Macarena Bustamante Álvarez (ACT-19) // (CON-17).

Póster. Título del trabajo: "Estratigrafía, contextos cerámicos y decoración pictórica. Un modelo de estudio a propósito de la alegoría del Sarno en ámbito vesubiano"

Nombre del congreso: *XI Internationales Kolloqium der Association International pour la peinture murale Antique*

Ciudad de celebración: Ephesos, Turquía

Entidad organizadora: Association International pour la peinture murale Antique

Fecha de celebración: 19/09/2010

Fecha de finalización: 23/09/2010

Entidad organizadora: Association International pour la peinture murale Antique

Carácter internacional

Publicación:

Albert Ribera Lacomba; Alicia Fernández Díaz; Macarena Bustamante Álvarez. "Estratigrafía, contextos cerámicos y decoración pictórica. Un modelo de estudio a propósito de la alegoría del

Sarno en ámbito vesubiano". Zimmermann, N. (ed.) *Actas XI Internationales Kolloquium der Association International pour la peinture murale Antique*, Colonia, 2012. pp. 551-558.

32.- Macarena Bustamante (ACT-20)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "Nuevos datos estratigráficos para el conocimiento de la TSHT en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz)"

Nombre del congreso: *La Terra Sigillata Hispánica Tardía y sus contextos: estado de la cuestión*

Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de celebración: 15/09/2010

Fecha de finalización: 15/09/2010

Entidad organizadora: Sociedad de Estudios para la Cerámica Antigua en Hispania.

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez. "Nuevos datos estratigráficos para el conocimiento de la TSHT en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz)". VV.AA. *La Terra Sigillata Hispánica Tardía y sus contextos: estado de la cuestión. Cuadernos de la SECAH*. Madrid, 2013. pp. 91-116.

33.- Darío Bernal; Daniela Cottica; Macarena Bustamante; Luana Toniolo (ACT-21) // (CON-18)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "Ánforas ebusitanas y comercio en Pompeya (ss. III-I a.C.): las evidencias del proyecto I.E. (Impianto Elettrico, 1980-81) en el entorno del foro"

Nombre del congreso: *Giornata di studi, Ebusus e Pompei. Testimonianze monetali di una relazione*

Ciudad de celebración: Roma

Fecha de celebración: 13/11/2010

Fecha de finalización: 14/11/2010

Entidad organizadora: University of Venecia y Universidad de Cádiz

Carácter internacional

Publicación:

Darío Bernal; Daniela Cottica; Macarena Bustamante; Luana Toniolo. "Anfore ebusitane e commercio a Pompei (III-I a.C.): l'evidenza del Progetto Impianto Elettrico 1980-1981 nell'area del Foro". Arévalo, A. et al (ed.) *Ebusus y Pompeya, ciudades marítimas. Testimonios monetales de una relación*. Universidad de Cádiz, Cádiz, 2013. pp. 257 - 274.

34.- Macarena Bustamante (ACT-22) // (CON-19)

Póster. Título del trabajo: "Ceramiques sigillées du Centre de la Gaule au musée de Cadiz (Espagne): una donation de la fin du XIXe. Siècle"

Nombre del congreso: *Congrès de la SFECAG*, Chelles, France

Ciudad de celebración: Chelles, Languedoc-Roussillon, Francia

Fecha de celebración: 16/05/2010

Fecha de finalización: 18/05/2010

Entidad organizadora: Société Française d'Étude de la Céramique Antique en Gaule

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez. "Ceramiques sigillées du Centre de la Gaule au musée de Cadiz (Espagne): una donation de la fin du XIXe. Siècle". *Actes Congrès de la SFECAG*, Arles, Francia, SECAH, Marsella. 2011. pp. 607 -610.

35.- Macarena Bustamante (ACT-23) // (CON-20)

Comunicación. Título del trabajo: "La Terre Sigillée Hispanique: un état de question à la lumière de nouvelles découvertes"

Nombre del congreso: *Rei Cretariae Romanae Fautores Congress*

Ciudad de celebración: Belgrado, Serbia

Entidad organizadora: Rei Cretariae Romanae y Fautores. Belgrade Museum

Fecha de celebración: 26/09/2010

Fecha de finalización: 30/09/2010

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez. "La Terre Sigillée Hispanique: un état de question à la lumière de nouvelles découvertes". *42 Acta. Rei Cretariae Romanae Fautores*, RCRF, Bonn, 2012. pp. 337 - 348.

36.- Macarena Bustamante Álvarez; Francisco J. Heras (ACT-23) // (CON-20).

Póster. Título del trabajo: "Nouvelles données stratigraphiques pour la connaissance de le forme Hayes 56 en ARSW-D à Augusta Emerita"

Nombre del congreso: *Rei Cretariae Romanae Fautores Congress*

Ciudad de celebración: Belgrado, Serbia

Fecha de celebración: 26/10/2010

Fecha de finalización: 30/10/2010

Entidad organizadora: Rei Cretariae Romanae Fautores. Belgrade Museum

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez; Francisco J. Heras. "Nouvelles données stratigraphiques pour la connaissance de le forme Hayes 56 en ARSW-D à Augusta Emerita". *42 Acta. Rei Cretariae Romanae Fautores*, RCRF, Bonn, 2012. pp. 349 - 354.

37.- Darío Bernal; Baraka Raissouni; Abdelaziz Khayari; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez (ACT-24) // (CON-21)

Comunicación. Título del trabajo: "De la producción de púrpura en la Tingitana mediterránea. El complejo haliútico altoimperial de Metrouna (Tetuán)"

Nombre del congreso: *Purupurae Vestes IV. Production and Trade of Textiles and Dyes in the Roman Empire and Neighbouring Regions*

Ciudad de celebración: Nápoles

Fecha de celebración: 06/11/2010

Fecha de finalización: 08/11/2010

Entidad organizadora: Universidad de Valencia y CNRS. Nápoles

Carácter internacional

Publicación:

Darío Bernal; Baraka Raissouni; Abdelaziz Khayari; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez. "De la producción de púrpura getúlica. Arqueomalacología en la cetaria altoimperial de Metrouna". *Purpurea Vestes IV. Textiles y tintes en el Mediterráneo Antiguo*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valencia, Valencia, 2014. pp. 175 – 188.

38.- Macarena Bustamante Álvarez (ACT-25) // (CON-22)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "The Gallo Roman Sigillata in Iberian Peninsula: economic and social aspects"

Nombre del congreso: *Seeing red: international conference on new economic and social perspectives on Gallo-Roman sigillata*"

Ciudad de celebración: Reading, Reino Unido

Fecha de celebración: 01/04/2011

Fecha de finalización: 03/04/2011

Entidad organizadora: University of Reading

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez. "Gallo-roman sigillata in the Iberian Peninsula: economic and social aspects". Fulford, M. (ed.) *Seeing red. New economic and social perspective on gallo roman terra sigillata*. University of Reading, Reading (Reino Unido), 2013. pp. 242 - 267.

39.- José María Gutiérrez; Macarena Bustamante Álvarez; Verónica Sánchez; Darío Bernal y Alicia Arévalo (ACT-57) // (CON-23)

Comunicación. Título del trabajo: "La ocupación moderna del teatro romano de Cádiz: nuevos datos a la luz de las recientes intervenciones arqueológicas"

Nombre del congreso: *Velhos e novos mundos. Estudos de Arqueologia Moderna*

Ciudad de celebración: Reading, Reino Unido

Fecha de celebración: 06/04/2011

Fecha de finalización: 09/04/2011

Entidad organizadora: Universidade Nova de Lisboa

Carácter internacional

Publicación:

José María Gutiérrez; Macarena Bustamante Álvarez; Verónica Sánchez; Darío Bernal y Alicia Arévalo. "La ocupación moderna del teatro romano de Cádiz: nuevos datos a la luz de las recientes intervenciones arqueológicas". *Velhos e novos mundos. Estudos de Arqueologia Moderna*, Lisboa, 2012. pp. 261-272.

40.- Baraka Raissouni; Darío Bernal Casasola; Abdelaziz El Khayari; Macarena Bustamante Álvarez; José Juan Díaz Rodríguez; Antonio M. Sáez Romero; Mustapha Ghottes; Javier Verdugo; Teresa Soria Trastoy (ACT-26) // (CON-24)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "De Cabo Negro al río Lián. Yacimientos litorales en el Norte de Marruecos a la luz de la Carta Arqueológica (2009-2010)"

Nombre del congreso: *III Seminario Hispanomarroquí. Arqueología y turismo en el Círculo del Estrecho*

Ciudad de celebración: Algeciras, Andalucía, España

Fecha de celebración: 21/04/2011

Fecha de finalización: 22/04/2011

Entidad organizadora: University Abdelmalek Essaadi (Morocco) y Universidad de Cádiz

Carácter internacional

Publicación:

Baraka Raissouni; Darío Bernal Casasola; Abdelaziz El Khayari; Macarena Bustamante Álvarez; José Juan Díaz Rodríguez; Antonio M. Sáez Romero; Mustapha Ghottes; Javier Verdugo; Teresa Soria Trastoy. "De Cabo Negro al río Lián. Yacimientos litorales en el Norte de Marruecos a la luz de la Carta Arqueológica (2009-2010)". Bernal *et al* (ed.) *Actas del III Seminario Hispanomarroquí. Arqueología y turismo en el Círculo del Estrecho*. 3, Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz, Cádiz, 2012. pp. 289 - 334.

41.- Macarena Bustamante Álvarez (ACT-27) // (CON-25).

Ponencia Invitada. Nombre del trabajo: "Los contextos cerámicos altoimperiales de Augusta Emerita".

Nombre del congreso: *Contextos cerámicos en Hispania*

Ciudad de celebración: Barcelona, Cataluña, España

Fecha de celebración: 21/11/2011

Fecha de finalización: 22/11/2011

Entidad organizadora: Universitat de Barcelona

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez. "Los contextos cerámicos altoimperiales de Augusta Emerita". Roca, M., Madrid, M. y Celis, R. (ed.) *Contextos cerámicos en Hispania*. Universidad de Barcelona, Barcelona, 2013. pp. 393 - 428.

42.- Darío Bernal Casasola; Abdelaziz El Khayari; Baraka Raissouni; José Juan Díaz Rodríguez; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio M. Sáez Romero; Macarena Lara Medina; José M. Vargas Girón; Delia Escalón Prada (ACT-26) // (CON-24).

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "Del poblamiento litoral romano en la Tingitana mediterránea. Excavaciones preventivas en Metrouna y Sidi Bou Hayel"

Nombre del congreso: *III Seminario Hispanomarroquí. Arqueología y turismo en el Círculo del Estrecho*

Ciudad de celebración: Algeciras, Andalucía, España

Fecha de celebración: 21/04/2011

Fecha de finalización: 22/04/2011

Entidad organizadora: University Abdelmalek Essaadi (Morocco) y Universidad de Cádiz

Carácter internacional

Publicación:

Darío Bernal Casasola; Abdelaziz El Khayari; Baraka Raissouni; José Juan Díaz Rodríguez; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio M. Sáez Romero; Macarena Lara Medina; José M. Vargas Girón; Delia Escalón Prada. "Del poblamiento litoral romano en la Tingitana mediterránea. Excavaciones preventivas en Metrouna y Sidi Bou Hayel". Bernal, D. *et al* (ed.) *Actas del III Seminario Hispanomarroquí. Arqueología y turismo en el Círculo del Estrecho*. 3, Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz, Cádiz, 2012. pp. 335-380.

43.- Abdelaziz El Khayari; Darío Bernal Casasola; Antonio M. Sáez Romero; José Juan Díaz Rodríguez; Macarena Bustamante Álvarez; Mustapha Ghottes; Javier Verdugo; Teresa Soria Trastoy. Macarena Lara Medina (ACT-26) // (CON-24).

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "Kitane et Koudia Talâa. Interventions archéologiques préventives des sites préromains du Nord du Maroc"

Nombre del congreso: *III Seminario Hispanomarroquí. Arqueología y turismo en el Círculo del Estrecho*

Ciudad de celebración: Algeciras, Andalucía, España

Fecha de celebración: 21/04/2011

Fecha de finalización: 22/04/2011

Entidad organizadora: University Abdelmalek Essaadi (Morocco) y Universidad de Cádiz

Carácter internacional

Publicación:

Abdelaziz El Khayari; Darío Bernal Casasola; Antonio M. Sáez Romero; José Juan Díaz Rodríguez; Macarena Bustamante Álvarez; Mustapha Ghottes; Javier Verdugo; Teresa Soria Trastoy. Macarena Lara Medina; "Kitane et Koudia Talâa. Interventions archéologiques préventives des sites préromains du Nord du Maroc. Excavaciones preventivas en Metrouna y Sidi Bou Hayel". Bernal, D. *et al* (ed.) *Actas del III Seminario Hispanomarroquí. Arqueología y turismo en el Círculo del Estrecho*. 3, Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz, Cádiz, 2012. pp. 405-462.

44.- Macarena Bustamante Álvarez; Illuminata Faga; Esperanza Huguet Enguita; Iborra Pilar Sánchez; Jure Krasjek; Asunción Ramón; Albert Ribera Lacomba; Juan Vicent Salavert Pérez; Eleni Schindler Kaudelka (ACT-28)

Comunicación. Título del trabajo: "Un contexto cerrado de mediados del siglo I d.C. de la Casa de Ariadna de Pompeya"

Nombre del congreso: *Congrès de la SFECAG, Arles, France*

Tipo evento: Congreso Ámbito geográfico: Internacional no UE

Ciudad de celebración: Arles, Languedoc-Roussillon, Francia

Fecha de celebración: 02/06/2011

Fecha de finalización: 05/06/2011

Entidad organizadora: Société Française d'Étude de la Céramique Antique en Gaule

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez; Iluminata Faga; Esperanza Huguet Enguita; Iborra Pilar Sánchez; Jure Krasjek; Asunción Ramón; Albert Ribera Lacomba; Juan Vicent Salavert Pérez; Eleni Schindler Kaudelka. "Un contexto cerrado de mediados del siglo I d.C. de la Casa de Ariadna de Pompeya". *Actes du Congrès de la SFEACG*, Arles, Francia, 2011. pp. 517 - 546.

45.- Darío Bernal Casasola; Alicia Arévalo González; Macarena Bustamante Álvarez; Verónica Sánchez Loaiza (ACT-30) // (CON-26)

Comunicación. Título del trabajo: "Del teatro romano de Cádiz. Contextos cerámicos asociados a las fases constructivas y de reforma del edificio"

Nombre del congreso: *I International Congress Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH)*

Ciudad de celebración: Cádiz, Andalucía, España

Fecha de celebración: 04/03/2011

Fecha de finalización: 05/03/2011

Entidad organizadora: Sociedad de Estudios Hispánicos para el estudio de la cerámica antigua y Universidad de Cádiz

Carácter internacional

Publicación:

Darío Bernal Casasola; Alicia Arévalo González; Macarena Bustamante Álvarez; Verónica Sánchez Loaiza. "Del teatro romano de Cádiz. Contextos cerámicos asociados a las fases constructivas y de reforma del edificio". Bernal, D., Juan, L.C., Bustamante, M., Díaz, J.J. y Sáez, A. (ed.) *I Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH)*, Universidad de Cádiz, Cádiz, 2013. pp. 15-30.

46.- Francisco Javier Heras Mora; Macarena Bustamante Álvarez (ACT-30) // (CON-26)

Comunicación. Título del trabajo: "Producción anfórica en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz) y los nuevos hallazgos del solar de la Escuela de Hostelería"

Nombre del congreso: *I International Congress Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH)*

Ciudad de celebración: Cádiz, Andalucía, España

Fecha de celebración: 04/03/2011

Fecha de finalización: 05/03/2011

Entidad organizadora: Sociedad de Estudios Hispánicos para el estudio de la cerámica antigua y Universidad de Cádiz

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez; Francisco Javier Heras Mora. "Producción anfórica en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz) y los nuevos hallazgos del solar de la Escuela de Hostelería". Bernal, D., Juan, L.C., Bustamante, M., Díaz, J.J. y Sáez, A. (ed.) *I Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH)*, Universidad de Cádiz, Cádiz, 2013. pp. 331-345.

47.- Erika Capelleto; Darío Bernal Casasola; Daniella Cottica; Macarena Lara Medina; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez Romero (ACT-30) // (CON-27)

Póster. Título del trabajo: "Urcei per salse di pesce dall'area vesuviana: una prima proposta di analisi"

Nombre del congreso: *I International Congress Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH)*

Ciudad de celebración: Cádiz, Andalucía, España

Fecha de celebración: 04/03/2011

Fecha de finalización: 05/03/2011

Entidad organizadora: Sociedad de Estudios Hispánicos para el estudio de la cerámica antigua y Universidad de Cádiz

Carácter internacional

Publicación:

Erika Capelleto; Darío Bernal Casasola; Daniella Cottica; Macarena Lara Medina; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez Romero. "Urcei per salse di pesce dall'area vesuviana: una prima proposta di analisi". Bernal, D., Juan, L.C.; Bustamante, M., Díaz, J.J. y Sáez, A. (ed.) *I Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH)*, Universidad de Cádiz, Cádiz, 2013. pp. 271-280.

48.- Macarena Bustamante Álvarez; Tomás Cordero Ruiz (ACT-31) // (CON-28)

Comunicación. Título del trabajo: "Exportation viticole à Mérida? Considération de la production locale d'amphores de style Haltern 70"

Nombre del congreso: *International Congress. Patrimonio cultural de la vid y el vino*

Ciudad de celebración: Almendralejo, Extremadura, España

Fecha de celebración: 15/03/2011

Fecha de finalización: 17/03/2011

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid y CSIC

Carácter internacional

Publicación:

Ciudad entidad organizadora: Almendralejo, Extremadura, España

Macarena Bustamante Álvarez; Tomás Cordero Ruiz. "Exportation viticole à Mérida? Considération de la production locale d'amphores de style Haltern 70". Celestino, S. y Blánquez, J. (ed.) *Conferencia Internacional. Patrimonio cultural de la vid y el vino*, UAM-IAM, Madrid, 2013. pp. 81 – 94.

49.- Darío Bernal; Antonio Sáez; Macarena Bustamante; Juan Jesús Cantillo; Milagrosa Soriguer; Mar Zabala (CON-32)

Comunicación. Título de trabajo: "Un taller tardorromano de producción de púrpura en Septem (Tingitana)"

Nombre del congreso: *III Reunión de Arqueomalacología de la Península Ibérica*

Ciudad de celebración: Cádiz, España

Fecha de celebración: 03/12/2012

Fecha de finalización: 04/12/2012

Entidad organizadora: Universidad of Cádiz

Carácter internacional

Publicación:

Darío Bernal; Antonio Sáez; Macarena Bustamante; Juan Jesús Cantillo; Milagrosa Soriguer; Mar Zabala. "Un taller tardorromano de producción de púrpura en Septem (Tingitana)". *Actas III Reunión de Arqueomalacología de la Península Ibérica. Moluscos y púrpura en contextos arqueológicos atlánticos-mediterráneos*, Universidad de Cádiz, Cádiz 2014. pp. 339-349.

50.- Macarena Bustamante; Lourdes Gálvez; Miriam García (ACT-33) // (CON-30)

Póster. Título del trabajo: "Una figlina en Villafranca de los Barros (Badajoz). Nuevos datos sobre la ocupación romana en Tierra de Barros"

Nombre del congreso: *VI Encontro de Arqueología do Sudoeste Peninsular*

Fecha de celebración: 04/10/2012

Fecha de finalización: 06/10/2012

Entidad organizadora: CSIC, Ayuntamiento de Villafranca de los Barros, Universidad de Extremadura y Universidad de Huelva

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante; Lourdes Gálvez; Miriam García. "Una figlina en Villafranca de los Barros (Badajoz)". Jiménez Ávila, J.J., Bustamante, M. y García Cabezas, M. (ed.) *Actas do VI Encontro do Arqueologia do Suroeste Peninsular*. Ayuntamiento de Villafranca de los Barros, Villafranca de los Barros, 2013. pp. 1578 - 1597.

51.- Victorino Mayoral; Macarena Bustamante; José Ángel Martínez; Sebastián Celestino; Maribel Mota; Antonio Pizzo; Ernesto Salas; Luis A. Sevillano; Pau De Soto (ACT-33) // (CON-30).

Comunicación. Título del trabajo: "Los paisajes agrarios de la romanización en el suroeste peninsular: balance de los últimos trabajos desarrollados desde el Instituto de Arqueología"

Nombre del congreso: *VI Encontro de Arqueología do Sudoeste Peninsular*

Ciudad de celebración: Villafranca de los Barros, Extremadura, España

Fecha de celebración: 04/10/2012

Fecha de finalización: 06/10/2012

Entidad organizadora: CSIC, Ayuntamiento de Villafranca de los Barros, Universidad de Extremadura y Universidad de Huelva

Carácter internacional

Publicación:

Victorino Mayoral; Macarena Bustamante; José Ángel Martínez; Sebastián Celestino; Maribel Mota; Antonio Pizzo; Ernesto Salas; Luis A. Sevillano; Pau De Soto. "Los paisajes agrarios de la romanización en el suroeste peninsular: balance de los últimos trabajos desarrollados desde el Instituto de Arqueología". Jiménez Ávila, J.J., Bustamante, M. y García Cabezas, M. (ed.) *Actas do VI Encontro*

do Arqueologia do Suroeste Peninsular. Ayuntamiento de Villafranca de los Barros, Villafranca de los Barros, 2013. pp. 1390 – 1423.

52.- Macarena Bustamante (ACT-34) // (CON-33)

Ponencia invitada. Título del trabajo: “La cronología de la producción minera en la Faja Pirítica Ibérica”

Nombre del congreso: *La importancia de la Minería hispana para el desarrollo del sistema monetario romano*

Ciudad de celebración: Riotinto, España

Fecha de celebración: 30/05/2013

Fecha de finalización: 01/06/2013

Entidad organizadora: *Institutum Archaeologicum Germanicum, DAI-Madrid, Museo Minero de Riotinto*

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante. "La cronología de la producción minera en la Faja Pirítica Ibérica", *La importancia de la Minería hispana para el desarrollo del sistema monetario romano*, en prensa.

53.- Macarena Bustamante; Javier Salido; M. Eulalia Gijón (ACT-35)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: “La panificación romana”

Nombre del congreso: *Artifices idoneos. Artesanos, talleres y manufacturas en Hispania*

Fecha de celebración: 25/11/2012

Fecha de finalización: 26/11/2012

Entidad organizadora: CSIC y Universidad de Cádiz

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante; Javier Salido; M. Eulalia Gijón. “La panificación en Hispania. Artifices Idoneos: Artesanos, talleres y manufacturas en la Hispania Romana”. Bustamante, M. y Bernal, D. (ed.) *Artifices Idoneos. Talleres, artesanos y manufacturas en la Hispania Romana*, Anejos de Archivo Español de Arqueología LXXI. CSIC, Mérida, 2014. pp. 319 – 353.

54.- Macarena Bustamante (ACT-36) // (CON-34)

Póster. Título del trabajo: “Nuevos datos sobre la producción de lucernas con margo epigrafiado en Augusta Emerita”

Nombre del congreso: *Rei Cretariae Romanae Fautores*

Ciudad de celebración: Catania, Sicilia, Italia

Fecha de celebración: 24/10/2012

Fecha de finalización: 28/10/2012

Entidad organizadora: *Rei Cretariae Romanae Fautores* y Universidad de Catania

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez; Ana Bejarano Osorio. "Neues zur Produktion von Öllampen in Augusta Emerita". *Acta 43. Rei Cretariae Romanae Fautores*. RCRF, Bonn, 2014. pp. 639-644.

55.- Victorino Mayoral Herrera; Juan José Pulido; Sabah Walid; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Pizzo (ACT-37) // (CON-31).

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "El Castejon de las Merchanas"

Nombre del congreso: *II Reunión Científica. As paisagens da Romanização*

Ciudad de celebración: Redondo, Alentejo, Portugal

Fecha de celebración: 24/05/2012

Fecha de finalización: 25/05/2012

Entidad organizadora: Câmara de Redondo y IAM-CSIC

Carácter internacional

Publicación:

Victorino Mayoral Herrera; Juan José Pulido; Sabah Walid; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Pizzo. "El Castejon de las Merchanas". Mayoral, V. y Mataloto, R. (ed.) *Reunión Científica. As paisagens da Romanização*. Anejos LXX. CSIC, Mérida. 2014, pp. 66 - 85.

56.- Darío Bernal Casasola; Baraka Raissouni; Medih Zouak; Tarik Moujoud; Macarena Bustamante Álvarez *et al.* (ACT-38)

Comunicación. Título del trabajo: "Le project AET Tamuda"

Nombre del congreso: Premier Colloque *Le Patrimoine Maurétanien du Maroc Antique*

Ciudad de celebración: Fez, Marruecos

Fecha de celebración: 29/03/2013

Fecha de finalización: 31/05/2013

Entidad organizadora: Fez, Marruecos, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Saïs-Fez

Carácter internacional

Publicación:

Darío Bernal Casasola; Baraka Raissouni; Medih Zouak; Tarik Moujoud; Macarena Bustamante Álvarez *et al.* "Le project AET Tamuda". *Actes du Colloque sur le Patrimoine Maurétanien du Maroc Antique*. Fez, 2015. pp. 181-235.

57.- Macarena Bustamante (ACT-39) // (CON-35)

Comunicación. Título del trabajo: "La producción de lucernas en Augusta Emerita. Nuevos datos en clave cronológica"

Nombre del congreso: *VII Encuentro de Arqueología del Suroeste Peninsular*

Ciudad de celebración: Aroche, España

Entidad organizadora: Ayuntamiento Aroche y Universidad de Huelva

Fecha de celebración: 29/11/2013

Fecha de finalización: 30/11/2013

Entidad organizadora: Ayuntamiento Aroche y Universidad de Huelva

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante. "La producción de lucernas en Augusta Emerita. Nuevos datos en clave cronológica". *VII Encuentro de Arqueología del Suroeste Peninsular, Aroche, 2016*. pp. 691 - 709.

58.- Macarena Bustamante (ACT-40) // (CON-36).

Póster. Título del trabajo: "Nuevas consideración cronológicas de la forma LXIII en Paredes Fines Emeritense"

Nombre del congreso: *XVIII International Congress of Classic Archaeology*

Ciudad de celebración: Mérida, España

Fecha de celebración: 13/05/2013

Fecha de finalización: 17/05/2013

Entidad organizadora: Museo Nacional de Arte Romano and Asociación Nacional de Arqueología Clásica

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante "Nuevas consideración cronológicas de la forma LXIII en Paredes Fines Emeritense". Nogales, T. y Rodá, I. (ed.) *XVIII International Congress of Classic Archaeology ICAC-MNAR, Mérida, 2015*. pp. 1467 - 1471.

59.- Darío Bernal; Alicia Arévalo; Macarena Bustamante; Verónica Sánchez; Macarena Lara; José Manuel Vargas (ACT-40) // (CON-37)

Comunicación. Título del trabajo: "Del theatrum Balbi de Gades. Recientes excavaciones arqueológicas"

Nombre del congreso: *XVIII International Congress of Classic Archaeology*

Ciudad de celebración: Mérida, España

Fecha de celebración: 13/05/2013

Fecha de finalización: 17/05/2013

Entidad organizadora: Museo Nacional de Arte Romano and Asociación Nacional de Arqueología Clásica

Carácter internacional

Publicación:

Darío Bernal; Alicia Arévalo; Macarena Bustamante; Verónica Sánchez; Macarena Lara; José Manuel Vargas. "Del theatrum Balbi de Gades. Recientes excavaciones arqueológicas". Nogales, T. y Rodá, I. (ed.) *XVIII International Congress of Classic Archaeology*. I, ICAC-MNAR, 2015, Mérida. pp. 847 - 852.

60.- Macarena Bustamante Álvarez; Pedro Mateos Cruz; Antonio Pizzo (ACT-41) // (CON-38)

Comunicación. Título del trabajo: "El fenómeno de las imitaciones de ARSW en las facies tardías de Contributa Iulia"

Nombre del congreso: *II Congresso Internazionale da SECA-EX OFFICINA HISPANA*

Ciudad de celebración: Braga, Norte, Portugal

Fecha de celebración: 06/04/2013

Entidad organizadora: Museo Dias Diogo. Braga

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez; Pedro Mateos Cruz; Antonio Pizzo. "Actas do II Congresso Internacional "El fenómeno de las imitaciones de ARSW en las facies tardías de Contributa Iulia". *Actas do II Congresso Internacional da SECA-EX OFFICINA HISPANA*, Museo de Braga, Braga, 2014. pp. 261 - 278.

61.- Macarena Bustamante Álvarez; Ana Bejarano Osorio; Enrique Cerrillo Martín de Cáceres (ACT-41) // (CON-39)

Póster. Título del trabajo: "Evidencias de una figlina en el municipio hispanorromano de Cáparra"

Nombre del congreso: *II International Congress Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH)*

Ciudad de celebración: Braga, Norte, Portugal

Fecha de celebración: 06/04/2013

Fecha de finalización: 08/04/2013

Entidad organizadora: Museo Dias Diogo. Braga

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez; Ana Bejarano Osorio; Enrique Cerrillo Martín de Cáceres. "Evidencias de una figlina en el municipio hispanorromano de Cáparra". *Actas II International Congress Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH)*. Museo de Braga, Braga, 2014. pp. 341 - 349.

62.- Darío Bernal Casasola; Tarik Moujoud; Baraka Raissouni; Medih Zouak; Macarena Bustamante Álvarez, José Juan Díaz *et al* (ACT-41) // (CON-40)

Comunicación. Título del trabajo: "Alfarería en la ciudad mauritana y en el castellum tingitano de Tamuda. Primeros resultados del proyecto hispano-marroquí EAT"

Nombre del congreso: *II International Congress Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH)*

Ciudad de celebración: Braga, Portugal

Ciudad entidad organizadora: Braga, Norte, Portugal

Fecha de celebración: 06/04/2013

Fecha de finalización: 08/04/2013

Entidad organizadora: Museo Dias Diogo. Braga

Publicación

Darío Bernal Casasola; Tarik Moujoud; Baraka Raissouni; Medih Zouak; Macarena Bustamante Álvarez, José Juan Díaz *et al*. "Alfarería en la ciudad mauritana y en el castellum tingitano de Tamuda. Primeros resultados del proyecto hispano-marroquí EAT". *Actas II International Congress Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH)*. Museo de Braga, Braga, 2014. pp. 463 – 483.

63.- Lourdes Roldán; Macarena Bustamante (ACT-42) // (CON-41)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "Il laterizio nei cantieri imperiali nella penisola ispanica"

Nombre del congreso: *Il laterizio nei cantieri imperiali. Roma ed il Mediterraneo*

Ciudad de celebración: Roma, Italia

Fecha de celebración: 27/11/2014

Fecha de finalización: 28/11/2014

Entidad organizadora: École Française de Roma, Deutsches Archäologische Institut

Carácter internacional

Publicación:

Lourdes Roldán Gómez; Macarena Bustamante. "The production, dispersion and use of bricks in Hispania". *Archeologia dell'Architettura. Il laterizio nei cantieri imperiali. Roma ed il Mediterraneo*. XX, pp. 135 - 144. 2015.

64.- Macarena Bustamante Álvarez; José Manuel Jerez (ACT-43) // (CON-42)

Comunicación. Título del trabajo: "Reflexión tipológica y funcional de la forma Hisp. 30 a partir de un nuevo ejemplar documentado en Augusta Emerita"

Nombre del congreso: *International Congress. Terra Sigillata Hispánica. 50 años de investigación*

Ciudad de celebración: Granada, España

Fecha de celebración: 26/03/2014

Fecha de finalización: 28/04/2014

Entidad organizadora: Universidad de Granada

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez; José Manuel Jerez "Reflexión tipológica y funcional de la forma Hisp. 30 a partir de un nuevo ejemplar documentado en Augusta Emerita". Fernández, M.I., Ruiz Montez, P. y Peinado, M. V. (ed.) *Actas del International Congress Terra Sigillata Hispánica. 50 años de investigación*, Ed. Quasar, Roma, 2016. pp. 401-410.

65.- Macarena Bustamante Álvarez; Pedro Mateos; Antonio Pizzo; Miriam García (ACT-43) // (CON-43)

Comunicación. Título del trabajo: "El comercio de terra sigillata en Contributa Iulia Ugultunia"

Nombre del congreso: *International Congress Terra Sigillata Hispánica. 50 años de investigación*

Entidad organizadora: Universidad de Granada

Ciudad de celebración: Granada, España

Fecha de celebración: 26/03/2014

Fecha de finalización: 28/04/2014

Entidad organizadora: Universidad de Granada

Carácter internacional

Macarena Bustamante Álvarez; Pedro Mateos; Antonio Pizzo; Miriam Garcías. "El comercio de terra sigillata en Contributa Iulia Ugultunia". Fernández, M.I., Ruiz Montez, P. y Peinado, M. V. (ed.). *Actas del International Congress Terra Sigillata Hispánica. 50 años de investigación*, Ed. Quasar, Roma, 2016. pp. 259-268.

66.- Macarena Bustamante; Rafael Sabio (ACT-44) // (CON-44)

Póster. Título del trabajo: "Eine Vermutete Werkstatt für glasierte Keramik in Augusta Emerita (Mérida)"

Nombre del congreso: *Rei Cretariae Romanae Fautores Congress*

Ciudad de celebración: Xanten, Alemania

Fecha de celebración: 21/09/2014

Fecha de finalización: 25/09/2014

Entidad organizadora: LVR Archäologische Park Xanten

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante; Rafael Sabio. "Vermutete Werkstatt für glasierte Keramik in Augusta Emerita (Mérida)". 44 *Acta. Rei Cretariae Romanae Fautores*. RCRF, Bonn, 2016. pp. 751 – 757.

67.- Macarena Bustamante; Esperanza Huguet; Jure Krajsek; Albert Ribera; Eleni Schlinder (ACT-44) // (CON-44)

Comunicación. Título del trabajo: "Terra Sigillata aus Pompeii. Die Funde aus der Casa di Arianna von Caesar bis 79 n.Chr."

Nombre del congreso: *Rei Cretariae Romanae Fautores Congress*

Ciudad de celebración: Xanten, Alemania

Fecha de celebración: 21/09/2014

Fecha de finalización: 25/09/2014

Entidad organizadora: LVR Archäologische Park Xanten

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante; Esperanza Huguet; Jure Krajsek; Albert Ribera; Eleni Schlinder. "Terra sigillata from Pompei. The materials of the House of Ariadna, from August to 70 a.D.". 44 *Acta. Rei Cretariae Romanae Fautores Congress*. RCRF, Bonn, 2016. pp. 19 - 28.

68.- Luis Hidalgo; Macarena Bustamante; Darío Bernal. (ACT-45) // (CON-45)

Comunicación. Título del trabajo: "Etiquetas comerciales de plomo para textiles en Augusta Emerita"

Nombre del congreso: *V Purpurae Vestes Symposium. Textiles, Basketry and Dyes in the Ancient Mediterranean World*

Ciudad de celebración: Montserrat, España

Fecha de celebración: 19/03/2014

Fecha de finalización: 22/03/2014

Entidad organizadora: Universidad de Valencia

Carácter internacional

Publicación:

Luis Hidalgo; Macarena Bustamante; Darío Bernal. "Etiquetas comerciales de plomo para textiles en Augusta Emerita". Ortiz, J., Alfaro, C., Turell, L. y Martínez, M.ª J. (eds.) *V Purpureae Vestes*

Symposium. Textiles and dyes in the mediterranean world, Universidad de Valencia, Valencia, 2016. pp. 119-127.

69.- Macarena Bustamante; Albert Ribera (ACT-45) // (CON-45)

Comunicación. Título del trabajo: "Un probable taller de tratamiento de lana en el complejo productivo de la casa de Ariadna, Pompeya"

Nombre del congreso: *V Purpurae Vestes Symposium. Textiles, Basketry and Dyes*

Ciudad de celebración: Montserrat, España

Fecha de celebración: 19/03/2014

Fecha de finalización: 22/03/2014

Entidad organizadora: Universidad de Valencia

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante; Albert Ribera. "Un probable taller de tratamiento de lana en el complejo productivo de la casa de Ariadna, Pompeya". Ortiz, J., Alfaro, C., Turell, L. y Martínez, M.^a J. (eds.). *V Purpurae Vestes Symposium. Textiles and dyes in the mediterranean world*, Universidad de Valencia, Valencia, 2016. pp. 119-127.

70.- Macarena Bustamante (ACT-46) // (CON-46)

Póster. Título del trabajo: "Los contextos augusteos en Augusta EmeritaLos contextos augusteos en Augusta Emerita"

Nombre del congreso: *Congrés internacional d'Arqueologia i Món Antic*

Ciudad de celebración: Tarragona, España

Fecha de celebración: 26/11/2014

Fecha de finalización: 29/11/2014

Entidad organizadora: Institut Català d'Arqueologia Clàssica

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante. "Los contextos augusteos en Augusta Emerita". Lopez, J. (ed.) *August i le s províncies occidentals 2000 aniversari de la mort d'August. Actas del Congrés internacional d'Arqueologia i Món Antic*, vol. II, ICAC, Tarragona, 2016. pp. 125-132.

71.- Macarena Bustamante; Rafael Sabio (ACT-47) // (CON-47)

Comunicación. Título del trabajo: "Evidencias de un posible taller de cerámica vidriada en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz)"

Nombre del congreso: *III International Congress Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH). Amphorae ex Hispania.*

Ciudad de celebración: Tarragona, España

Fecha de celebración: 10/12/2014

Fecha de finalización: 13/12/2014

Entidad organizadora: Institut Català d'Arqueologia Clàssica y SECAH

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante; Rafael Sabio. "Evidencias de un posible taller de cerámica vidriada en Augusta Emerita (Mérida, Badajoz)". *Actas III International Congress Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH). Amphorae ex Hispania*. Tarragona, 2016. 874-886.

72.- Macarena Bustamante; Enrique García; Esperanza Huguet; Albert Ribera (ACT-47) // (CON-48)
Comunicación. Título del trabajo: "Ánforas hispánicas en Pompeya. Materiales del macellum y la via degli Augustali"

Nombre del congreso: *III International Congress Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH). Amphorae ex Hispania*.

Ciudad de celebración: Tarragona, España

Fecha de celebración: 10/12/2014

Fecha de finalización: 13/12/2014

Entidad organizadora: Institut Català d'Arqueologia Clàssica y SECAH

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante; Enrique García; Esperanza Huguet; Albert Ribera. "Ánforas hispánicas en Pompeya. Materiales del macellum y la via degli Augustali". *Actas del III International Congress Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH). Amphorae ex Hispania*, Tarragona, 2016. pp. 569-588.

73.- Macarena Bustamante (ACT-48)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "La cerámica en época romana"

Nombre del congreso: *I Jornadas de difusión y formación "Consuegra Carpetana y Romana"*

Ciudad de celebración: Consuegra, España

Fecha de celebración: 07/08/2014

Fecha de finalización: 09/08/2014

Entidad organizadora: Ayuntamiento de Consuegra y UNED

Ciudad entidad organizadora: Ayuntamiento de Consuegra

Carácter nacional

Publicación:

Macarena Bustamante. "Una introducción a la Terra Sigillata Hispánica". *Arqueología y Patrimonio: Consabura carpetana y romana (Consuegra, Toledo)*, Toledo, 2017, pp. 121-136.

74.- Aquilino Delgado; Artur Martins; Juan Aurelio Pérez; Macarena Bustamante (ACT-49) // (CON-48b)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "Las minas del suroeste en época de Augusto"

Nombre del congreso: *La Hispania de Augusto*

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 07/04/2014

Fecha de finalización: 09/04/2014

Entidad organizadora: Universidad Complutense de Madrid

Carácter internacional

Publicación:

Aquilino Delgado; Artur Martins; Macarena Bustamante. "Las minas del suroeste en época de Augusto". Mangas, J. y Mayorgas, A. (ed.) *La Hispania de Augusto, Gerion*, Vol. 35, pp. 895-924. 2017

75.- Primitivo Sanabria; Macarena Bustamante (ACT-50)

Comunicación. Título del trabajo: "Nuevos datos sobre el poblamiento rural romano en el territorio de Medellín: primeros resultados del yacimiento Las Arenas (Medellín, Badajoz)"

Nombre del congreso: *VIII Encuentros de Arqueología do Sudoeste Peninsular*

Ciudad de celebración: Serpa, Portugal

Fecha de celebración: 24/10/2014

Fecha de finalización: 26/10/2014

Entidad organizadora: Câmara de Serpa

Carácter internacional

Publicación:

Primitivo Sanabria; Macarena Bustamante. "Nuevos datos sobre el poblamiento rural romano en el territorio de Medellín: primeros resultados del yacimiento Las Arenas (Medellín, Badajoz)". *Actas del VIII Encuentros de Arqueología do Sudoeste Peninsular*, Serpa, 2018.

76.- Lourdes Roldán; Macarena Bustamante (ACT-51) // (CON-49).

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "Acerca de los sellos sobre material latericio en Hispania. Nuevos datos e interpretaciones"

Nombre del Seminario: *Modelos constructivos y urbanísticos de la arquitectura de Hispania. Seminario Internacional MArqHis*

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 29/10/2015

Fecha de finalización: 30/10/2015

Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Madrid, IAM-CSIC, Instituto Catalán de Arqueología

Carácter internacional

Publicación:

Lourdes Roldán; Macarena Bustamante. "Acerca de los sellos sobre material latericio en Hispania. Datos para un corpus". Roldán, L., Macías, J. M., Pizzo, A. y Rodríguez, O. (ed.) *Modelos Constructivos y urbanísticos de la Arquitectura de Hispania*, Serie Documenta 29, Tarragona, 2017. pp. 145-155.

77.- Lourdes Roldán; Macarena Bustamante (ACT-52)

Póster. Título del trabajo: "From figlinae to building: opus testaceum in the southern Baetica"

Nombre del congreso: *5th International Workshop on the Archaeology of Roman Construction*

Ciudad de celebración: Oxford, Reino Unido

Entidad organizadora: University of Oxford y CSIC

Fecha de celebración: 11/04/2015

Fecha de finalización: 14/04/2015

Publicación:

Lourdes Roldán; Macarena Bustamante. "Desde las figlinae a los edificios: el uso del barro cocido en el sur de la Baetica". *Arqueología de la Arquitectura*. 13, pp. 1-12. 2016

78.- Macarena Bustamante Álvarez; Albert Ribera i Lacomba (ACT-53) // (CON-50)

Póster. Título del trabajo: "Oler a la moda. La producción de perfumes en época romana a partir de los recientes hallazgos de la casa d'Arianna (Pompeya, Italia)"

Nombre del congreso: *III Jornadas de Historia, Arte y Diseño de Moda*

Ciudad entidad organizadora: Madrid, España

Fecha de celebración: 17/11/2015

Fecha de finalización: 19/11/2015

Entidad organizadora: Centro Superior de Diseño de Moda de Madrid, Museo del Traje y Universidad Complutense de Madrid

Carácter internacional

Publicación:

Macarena Bustamante Álvarez; Albert Ribera i Lacomba "Oler a la moda. La producción de perfumes en época romana a partir de los recientes hallazgos de la casa d'Arianna (Pompeya, Italia)". *Revista Diseño de Moda. Teoría e Historia de la Indumentaria*. 3, pp. 73-84. 2017.

79.- Macarena Bustamante Álvarez (ACT-54) // (CON-51)

Póster. Título del trabajo: "Nuevos datos para el conocimiento de la alfarería romana en Extremadura"

Nombre del congreso: *Rei Cretariae Romanae Fautores Congress*

Ciudad de celebración: Lisboa, Portugal

Entidad organizadora: Universidade de Lisboa y RCRF

Fecha de celebración: 26/09/2016

Fecha de finalización: 30/09/2016

Entidad organizadora: Universidade de Lisboa

Carácter internacional

Macarena Bustamante Álvarez. "Nuevos datos para el conocimiento de la alfarería romana en Extremadura". 45 Acta. *Rei Cretariae Romanae Fautorum*, RCRF, Bonn, 2018. pp. 15-27.

80.- Jose Carlos Costa Quaresma; Macarena Bustamante Álvarez y Rafael Sabio (ACT-54) // (CON-52)

Comunicación. Título del trabajo: "Les lampes africaines de l'Antiquité Tardive provenant d'Augusta Emerita"

Nombre del congreso: *Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores*

Ciudad de celebración: Lisboa, Portugal

Fecha de celebración: 26/09/2016

Fecha de finalización: 30/09/2016

Entidad organizadora: Universidade de Lisboa Tipo de entidad: Universidad

Carácter internacional

Publicación:

José Carlos Costa Quaresma, Macarena Bustamante-Álvarez y Rafael Sabio, "Les lampes africaines de l'Antiquité Tardive provenant d'Augusta Emerita (Merida, Espagne)". *45 Acta. Rei Cretariae Romanae Fautorum*, RCRF, Bonn, 2018. pp. 139-147.

81.- Lourdes Roldán; Macarena Bustamante // (CON-53)

Póster. Título del trabajo: "Ceramic building materials from Hispania"

Nombre del congreso: *International Conference on Roman Brick and Tile Past, present and future of the study of Roman ceramic building materials*

Ciudad de celebración: Gant, Bélgica

Fecha de celebración: 04/12/2015

Fecha de finalización: 06/12/2015

Entidad organizadora: Faculty of Humanities and Art, Ghent University (Belgium)

Carácter internacional

Publicación: En prensa

82.- Macarena Bustamante; Cleia Detry // (CON-54)

Comunicación. Título del trabajo: "Cerâmica e animais: representações zoomórficas em terra sigillata hispânica"

Nombre del congreso: *O mundo animal na romanização da Península Ibérica*

Ciudad de celebración: Lisboa, Portugal

Fecha de celebración: 25/06/2015

Fecha de finalización: 26/06/2015

Entidad organizadora: Universidade de Lisboa

Carácter internacional

Publicación: En prensa

83.- Macarena Bustamante; José M. Jérez.

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "El consumo de terra sigillata gálica en la capital de la Lusitania, Augusta Emerita" // (CON-55)

Nombre del congreso: *South gaulish sigillata in southwest Hispania: circulation and consumption*

Ciudad de celebración: Lisboa, Portugal

Fecha de celebración: 28/09/2015

Fecha de finalización: 29/09/2015

Entidad organizadora: Universidade de Lisboa y Universidad Autónoma de Madrid

Carácter internacional

Publicación: En prensa

84.- Macarena Bustamante; Darío Bernal

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "The Gaulish sigillata in the Circle of the Strait. The example of Baelo Claudia" // (CON-56)

Nombre del congreso: *South gaulish sigillata in southwest Hispania: circulation and consumption*

Ciudad de celebración: Lisboa, Portugal

Fecha de celebración: 28/09/2015

Fecha de finalización: 29/09/2015

Entidad organizadora: Universidade de Lisboa y Universidad Autónoma de Madrid

Carácter internacional

Publicación: En prensa

85.- Ildefonso Navarro; Macarena Bustamante // (CON-57)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "El Pecio del Guadiaro y el comercio de la Terra Sigillata Gálica en el Sur de la P. Ibérica"

Nombre del congreso: *South gaulish sigillata in southwest Hispania: circulation and consumption*

Ciudad de celebración: Lisboa, Portugal

Fecha de celebración: 28/09/2015

Fecha de finalización: 29/09/2015

Entidad organizadora: Universidade de Lisboa y Universidad Autónoma de Madrid

Carácter internacional

Publicación: En prensa

86.- Lucía Rosado; Macarena Bustamante Álvarez; A. Candeias; José Mirão // (CON-57B)

Póster. Título del trabajo: "Cerâmicas de paredes finas de Emérita Augusta (Mérida)"

Nombre del congreso: *XI Congresso Ibérico de Arqueometria*

Ciudad de celebración: Évora, Portugal

Entidad organizadora: Laboratório Hércules. Universidade de Évora

Fecha de celebración: 14/10/2015

Fecha de finalización: 16/10/2015

Entidad organizadora: Laboratório Hércules. Universidade de Évora

Carácter internacional

Publicación: En prensa

87.- Lourdes Roldán; Macarena Bustamante; Antonio Pizzo (ACT-56) // (CON-58)

Póster. Título del trabajo: "Nuovi dati sulle origini del laterizio in Hispania"

Nombre del congreso: *Alle origini del laterizio romano. Nascita e diffusione del mattone cotto nel Mediterraneo tra IV e I sec. a.C.*

Ciudad de celebración: Padova, Italia

Fecha de celebración: 26/04/2016

Fecha de finalización: 28/04/2016

Entidad organizadora: Università di Padova y École

Carácter internacional

Publicación: En prensa

Macarena Bustamante; Antonio Pizzo; Lourdes Roldán, “Nuovi dati sulle origini del laterizio in Hispania”, *Alle origini del laterizio romano. Nascita e diffusione del mattone cotto nel Mediterraneo tra IV e I secolo a.C.*, Roma, pp. 581-585. 2019.

88.- Darío Bernal; Macarena Bustamante; Daniella Cottica; Enrique García Vargas; Antono Sáez; José Juan Díaz // (CON-59)

Ponencia Invitada. Nombre del trabajo: “La Bottega del Garum (I, 12, 8) y su contribución al conocimiento de la circulación anfórica”

Nombre del congreso: *Fecisti cretaria. Produzione e circolazione ceramica a Pompei: stato degli studi e prospettive di ricerca*

Ciudad de celebración: Pompei, Campania, Italia

Fecha de celebración: 16/06/2016

Fecha de finalización: 18/06/2016

Entidad organizadora: Soprintenza Archeologica di Pompei

Carácter internacional

Publicación: En prensa

88.- Macarena Bustamante; Francisco Javier Heras; Esperanza Huguet; Adrian Malignas; Jordi Principal; Albert Ribera // (CON-59)

Póster. Título del trabajo: “Via degli Agustali 28, VII, 4: the pottery evidence from a mid 2nd century BC singular pit”

Nombre del congreso: *Fecisti cretaria. Produzione e circolazione ceramica a Pompei: stato degli studi e prospettive di ricerca*

Ciudad de celebración: Pompei, Campania, Italia

Fecha de celebración: 16/06/2016

Fecha de finalización: 18/06/2016

Entidad organizadora: Soprintenza Archeologica di Pompei

Carácter internacional

Publicación: En prensa

89.- Macarena Bustamante; Esperanza Huguet; Albert Ribera // (CON-59)

Póster. Título del trabajo: “Un contesto cerámico chiuso nella profumeria della casa d'Arianna (VII, 4, 51-31). Possibile testimonianze ceramiche del terremoto del 62 d.C.”

Nombre del congreso: *Fecisti cretaria. Produzione e circolazione ceramica a Pompei: stato degli studi e prospettive di ricerca*

Ciudad de celebración: Pompeya, Campania, Italia

Fecha de celebración: 16/06/2016

Fecha de finalización: 18/06/2016

Entidad organizadora: Soprintenza Archeologica di Pompei

Carácter internacional

Publicación: En prensa

90.- Macarena Bustamante Álvarez; Ana Bejarano Osorio // (CON-60) (ACT-58)

Comunicación. Título del trabajo: "Recent discoveries from the site of the ancient capital of Roman Lusitania, Augusta Emerita"

Nombre del congreso: *VI Purpureae Vestes. Textiles and dyes in the Mediterranean economy and society*

Ciudad de celebración: Padua, Veneto, Italia

Ciudad entidad organizadora: Padua, Veneto, Italia

Fecha de celebración: 17/10/2016

Fecha de finalización: 20/10/2016

Entidad organizadora: *University of Cambridge y Università di Padova*

Carácter internacional

Publicación: En prensa

91.- Cristina Mena; Macarena Bustamante; Miriam García-Cabezas // (CON-61)

Póster. Título del trabajo: "Ejemplo de tabulae lusoriae localizada en Villafranca de los Barros (Badajoz)"

Nombre del congreso: *Encontro de Arqueologia do Sudoeste Peninsular*

Ciudad de celebración: Troia-Setúbal, Portugal

Ciudad entidad organizadora: Troia-Setúbal, Portugal

Fecha de celebración: 04/11/2016

Fecha de finalización: 06/11/2016

Entidad organizadora: Troia Resort y Setubal's Museum

Carácter internacional

Publicación: En prensa

92.- Andrea Menéndez; Macarena Bustamante // (CON-62)

Comunicación. Título del trabajo: "Nuevos datos sobre el Cáceres romano. La intervención en el adarve del Cristo"

Nombre del congreso: *Encontro de Arqueologia do Sudoeste Peninsular*

Ciudad de celebración: Troia-Setúbal, Portugal

Ciudad entidad organizadora: Troia-Setúbal, Portugal

Fecha de celebración: 04/11/2016

Fecha de finalización: 06/11/2016

Entidad organizadora: Troia Resort y Setubal's Museum

Carácter internacional

Publicación: En prensa

93.- Pedro Mateos; Antonio Pizzo; Macarena Bustamante; Pedro Delgado; Fernando Sánchez // (CON-62)

Comunicación. Título del trabajo: "Una insula de carácter artesanal en Contributa Iulia (Medina de las Torres)"

Nombre del congreso: *Encontro de Arqueologia do Sudoeste Peninsular*

Ciudad de celebración: Troia-Setúbal, Portugal

Ciudad entidad organizadora: Troia-Setúbal, Portugal

Fecha de celebración: 04/11/2016

Fecha de finalización: 06/11/2016

Entidad organizadora: Troia Resort y Setubal's Museum

Carácter internacional

Publicación: En prensa

94.- Lourdes Roldán; Touatia Amraoui; Macarena Bustamante // (CON-63)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "Técnicas y materiales constructivos en las ciudades del extremo occidental del Mediterráneo. Transmisión de saberes entre ambas orillas de la Antigüedad"

Nombre del congreso: *D'une rive à l'autore: circulations et échanges entre la Maurétanie Césarienne et le sud-est de l'Hispanie*

Ciudad de celebración: Roma, Italia

Fecha de celebración: 07/02/2017

Fecha de finalización: 08/02/2017

Entidad organizadora: Casa de Velázquez y Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma.

Carácter internacional

Publicación: En prensa

95.- Macarena Bustamante; Daniel Osland // (CON-64)

Comunicación. Título del trabajo: "Facies cerámicas tempranas en Augusta Emerita. A propósito de nuevas intervenciones en la zona de la Alcazaba"

Nombre del congreso: *IV International Congress Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH). Amphorae ex Hispania.*

Ciudad de celebración: Valencia, España

Fecha de celebración: 26/04/2017

Fecha de finalización: 28/04/2017

Entidad organizadora: Museo Nacional de Cerámica González Martí, Universidad de Valencia y SECAH-Ex officina Hispana

Carácter internacional

Publicación: En prensa

96.- Macarena Bustamante; Carlos Franco; Cristina Mena; José M. Murciano; Rafael Sabio // (CON-65) ACT-60

Póster. Título del trabajo: "Figura de Minerva hallada en el solar de la ampliación del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida (Badajoz)"

Nombre del congreso: *IV International Congress Sociedad de Estudios de la cerámica antigua en Hispania (SECAH). Amphorae ex Hispania.*

Ciudad de celebración: Valencia, España

Fecha de celebración: 26/04/2017

Fecha de finalización: 28/04/2017

Entidad organizadora: Museo Nacional de Cerámica González Martí, Universidad de Valencia y SECAH-Ex officina Hispana

Carácter internacional

Publicación: José M. Murciano; Rafael Sabio; Macarena Bustamante; Carlos Franco; Cristina Mena *Figura de Minerva hallada en el solar de la ampliación del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida (Badajoz)*, *Opera fictiles. Estudios transversales sobre cerámicas antiguas de la península ibérica*, Valencia, pp. 219-233. 2019.

97.- Macarena Bustamante Álvarez, Darío Bernal Casasola // (CON-66)

Póster. Título del trabajo: "Nacre and coral Roman decoration in Hispania. Reflections on crafts using marine raw materials"

Nombre del congreso: *The Bountiful Sea: Fish processing and consumption in Mediterranean Antiquity*

Ciudad de celebración: Oxford

Fecha de celebración: 06/09/2017

Fecha de finalización: 08/09/2017

Entidad organizadora: University of Oxford

Carácter internacional

Publicación: En prensa

98.- Lourdes Roldán; Juan Blánquez; Macarena Bustamante

Comunicación. Título del trabajo: "Las termas romanas de Baelo Claudia. Nuevos enfoques de estudio a través de las técnicas constructivas" // (CON-67)

Nombre del congreso: *III Jornadas de Historia de Tarifa*

Ciudad de celebración: Tarifa

Fecha de celebración: 24/11/2017

Fecha de finalización: 26/11/2017

Entidad organizadora: Ayuntamiento de Tarifa

Carácter internacional

Publicación:

Lourdes Roldán; Juan Blánquez; Macarena Bustamante "Las termas urbanas de Baelo Claudia. Nuevos enfoques de estudio a través de las técnicas constructivas". *Al Qantir*. 21, pp. 59-71. 2018

99.- Darío Bernal, José J. Díaz, Macarena Lara, M. Ángeles Pascual, José M. Vargas, José A. Expósito, Macarena Bustamante y Ricard Marlasca // (CON-67B)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "Artesanos, piscatores y cerámicas importadas. De la reocupación tardorromana en las termas marítimas baelonenses"

Nombre del congreso: *III Jornadas Internacionales de Baelo Claudia*

Ciudad de celebración: Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia

Fecha de celebración: 19/06/2017

Fecha de finalización: 20/06/2017

Entidad organizadora: Casa de Velázquez, Junta de Andalucía y Universidad de Cádiz

Carácter internacional

Publicación: En prensa

100.- Francisco Javier Heras, Macarena Bustamante y Cleia Detry // (CON-68)

Póster. Título del trabajo: "Banquete y sacrificio ritual en Augusta Emerita. Analizando prácticas de posible ascendencia púnica"

Nombre del Congreso: *X Coloquio Internacional del Centro de Estudios Fenicios y Púnicos*

Ciudad de Celebración: Cádiz

Fecha de celebración: 13/11/2017

Fecha de finalización: 15/11/2017

Entidad organizadora: Universidad de Cádiz

Carácter internacional

Publicación: En prensa

101.- Macarena Bustamante y Albert Ribera // (CON-69)

Comunicación. Título del trabajo: "Production Moments and Areas in a Big House from Pompeii: The Arianna House from the 2nd Cent. BC to 79 AD"

Nombre del congreso: *International Workshop Approaches in the Analysis of Production at Archaeological Sites*

Ciudad de celebración: Berlín

Fecha de celebración: 20/01/2018

Fecha de finalización: 21/01/2018

Entidad organizadora: Universität Berlin

Carácter internacional

Publicación: En prensa

102.- Lourdes Roldán, Juan Blánquez Pérez y Macarena Bustamante Álvarez // (CON-70)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "Las técnicas constructivas al servicio del desarrollo urbanístico en el Círculo del Estrecho"

Nombre del evento: *International Workshop Explaining the urban boom. A comparision of the regional developement of cities in the roman province of Africa and Hispania*

Lugar de celebración: DAI Madrid

Fecha de celebración: 25/01/2018

Fecha de finalización: 27/01/2018

Entidad organizadora: DAI-Madrid

Carácter internacional

Publicación: En prensa

103.- Rafael Sabio, Juan Aurelio Pérez, José María Murciano y Macarena Bustamante // (CON-71)

Póster. Título del trabajo: Evidence of a Bronze Workshop in the Birth of Augusta Emerita

Nombre del congreso: *20th International Congress on Ancient Bronzes*

Ciudad de celebración: Tübingen, Alemania

Fecha de celebración: 17/04/2018

Fecha de finalización: 20/04/2018

Entidad organizadora: Eberhards Karls University of Tübingen

Carácter internacional

Publicación: En prensa

104.- Lourdes Roldán, Juan Blánquez Pérez y Macarena Bustamante Álvarez // (CON-72)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "Las termas centrales de Baelo Claudia. Análisis arqueoarquitectónico"

Nombre del congreso: *Termas Públicas de Hispania*

Ciudad de celebración: Murcia

Fecha de celebración: 19/04/2018

Fecha de finalización: 21/04/2018

Entidad organizadora: UNED y Universidad de Murcia

Carácter internacional

Publicación: En prensa

105.- Inmaculada Donate; Raquel Castelo Ruano; Ana M. López Pérez; José Serrano; María Medina; Ana Pardo Naranjo; Joaquín Barrio; Macarena Bustamante; Mar Zamora; Francisco Blanco García // (CON-73)

Comunicación. Título del trabajo: Archaeometric characterization of Roman Ceramics from El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo): Firs clues to find the workshop of origin

Nombre del congreso: *6th International Conference YOCOCU, Youth in Conservation of Cultural Heritage*

Ciudad de celebración: Matera (Italy).

Fecha de celebración: 22/05/2018

Fecha de finalización: 26/05/2018

Entidad organizadora: Youth in Conservation of Cultural Heritage

Carácter internacional

Publicación: En prensa

106.- Macarena Bustamante Álvarez y Elena H. Sánchez López // (CON-74)

Póster. Título del trabajo: El alfar romano de Cartuja (Granada, España). Resultados de las nuevas intervenciones

Nombre del congreso: *Rei Cretariae Romanae Fautores Congress*

Ciudad de celebración: Cluj-Napoca, Rumanía

Fecha de celebración: 23/09/2018

Fecha de finalización: 30/09/2018

Entidad organizadora: The International Museum of Transilvanian History, Babes-Bolyai University and The Institute of Archeology and Arte History of the Romanian Academy of Cluj-Napoca (Rumania)

Carácter internacional

Publicación: En prensa

107.- Darío Bernal, José Juan Díaz, Macarena Bustamante Álvarez *et al* // (CON-75)

Comunicación. Título del trabajo: "Imported and mauretianian amphorae from Tamuda (Northern Morocco): an exceptional sertorian context from the Eastern Quarter (2016)"

Nombre del congreso: *Rei Cretariae Romanae Fautores Congress*

Ciudad de celebración: Cluj-Napoca, Rumanía

Fecha de celebración: 23/09/2018

Fecha de finalización: 30/09/2018

Entidad organizadora: The International Museum of Transilvanian History, Babes-Bolyai University and The Institute of Archeology and Arte History of the Romanian Academy of Cluj-Napoca (Rumania)

Carácter internacional

Publicación: En prensa

108.- Macarena Bustamante Álvarez // (CON-77)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "El artesanado textil en Augusta Emerita"

Nombre del congreso: *Seminario Internacional Producción y comercio en la Lusitania de Augusto*

Ciudad de celebración: Mérida, Badajoz

Fecha de celebración: 05/10/2018

Fecha de finalización: 06/10/2018

Entidad organizadora: Museo Nacional de Arte Romano

Carácter internacional

Publicación: En prensa

109.- Cleia Detry, Simon Davis, FJ. Heras, Macarena Bustamante Álvarez //(CON-78)

Comunicación. Título del trabajo: "O melhoramento do gado bovino na provincia de la Lusitânia nos séculos I a IV d.C. o caso de Lisboa e Merida"

Nombre del Congreso: *X Encontros de Arqueología del Suroeste Peninsular*

Ciudad de celebración: Zafra

Fecha de celebración: 09/11/2018

Fecha de finalización: 11/11/2018

Entidad Organizadora: Ayuntamiento de Zafra, Universidad de Lisboa y Granada

Carácter internacional

Publicación: En prensa

110.- Natalia García, Manuel Calvo, Ángel Carrancho y Macarena Bustamante // (CON-79)

Póster. Título del trabajo: "Datación arqueomagnética de un horno romano excavado en el yacimiento arqueológico Casa del Mitreo Mérida"

Nombre del Congreso: *Reunión Anual de la UGM*

Ciudad de celebración: Méjico

Fecha de celebración: 29/10/2018

Fecha de finalización: 01/12/2018

Entidad organizadora: Ministerio de cultura de Méjico

Carácter internacional

Publicación: En prensa

111.- Darío Bernal; José J. Díaz; José A. Expósito; Macarena Bustamante; José A. Retamosa; José L. Portillo; Moustapha Ghottes // (CON-80) // ACT-59

Ponencia invitada. Título del trabajo: "Gaditanos en Tamuda (ss II-I a.C.). Indicadores comerciales entre la Bahía de Cádiz y la costa tingitana a la luz de las últimas excavaciones arqueológicas"

Nombre del Congreso: *Les Migrations entre Méditerranée et terre promise*

Ciudad de celebración: Cádiz

Fecha de celebración: 07/05/2018

Fecha de finalización: 08/05/2018

Entidad organizadora: Universidad de Cádiz

Carácter internacional

Publicación:

Darío Bernal; José J. Díaz; José A. Expósito; Macarena Bustamante; José A. Retamosa; José L. Portillo; Moustapha Ghottes "Gaditanos en Tamuda (ss II-I a.C.). Indicadores comerciales entre la Bahía de Cádiz y la costa tingitana a la luz de las últimas excavaciones arqueológicas". J. Ramos; M. Otte; E. Vijande (ed.) *Les migrations entre Méditerranée et terre promise*, Vol 1. pp. 183-204. 2019.

112.- Elena H. Sánchez; Macarena Bustamante // (CON-81) (ACT-61)

Comunicación. Título del trabajo: "El barrio alfarero romano de Cartuja. Novedades en el sector Beiro"

Nombre del Congreso: *Figlinae Hispanae. Nuevas aportaciones al estudio de los talleres cerámicos de la Hispania romana*

Ciudad de celebración: Tarragona

Fecha de celebración: 19/09/2018

Fecha de finalización: 20/09/2018

Entidad organizadora: ICAC

Carácter internacional

Publicación: En prensa

113.- Macarena Bustamante; Francisco J. Heras; Cleia Detry // (CON-82)

Comunicación. Título del trabajo: "Ritualidad y magia en el suburbio funerario de Augusta Emerita (Mérida, Badajoz)"

Nombre del Congreso: *Rituales, costumbres funerarias y prácticas mágicas en Hispania. A propósito del sepulcretum de Llanos del Pretorio*

Ciudad de celebración: Córdoba

Fecha de celebración: 30/01/2019

Fecha de finalización: 31/01/2019

Entidad organizadora: Universidad de Córdoba

Carácter nacional

Publicación: En prensa

114.- Darío Bernal; Macarena Bustamante; Rafael Sabio; José M. Murciano; Cristina Mena // (CON-83)

Póster. Título del trabajo: "Un conjunto de ánforas procedentes de los estratos de colmatación del foso de la *Colonia Augusta Emerita* (Mérida, Badajoz)"

Nombre del Congreso: *Ex Baetica Anforae II*

Ciudad de celebración: Sevilla

Fecha de celebración: 17/12/2018

Fecha de finalización: 20/12/2018

Entidad organizadora: Universidad de Sevilla y Universidad de Cádiz

Carácter internacional

Publicación: En prensa

115.- Macarena Bustamante; Elena H. Sánchez // (CON-84)

Póster. Título del trabajo: "El reciclaje del material latericio en ámbito figlinario. El suburbium alfarero de Cartuja (Granada, España) "

Nombre del Congreso: *Demolire, riciclare, rinventare. La lunga vita e l'eredità de l'eredità del laterizio romano nella storia dell'architettura*

Ciudad de celebración: Roma

Fecha de celebración: 06/03/2019

Fecha de finalización: 08/03/2019

Entidad organizadora: École Française de Roma y Università Roma 3

Carácter internacional

Publicación: En prensa

116.- Macarena Bustamante et al. // (CON-85)

Póster. Título del trabajo: El proyecto CVH. Corpus Vasorum Hispanorum. Análisis tipológico, cronológico, prosopográfico de los sigilla en terra sigillata hispánica a partir de los centros consumidores. Parte I: Lusitania

Nombre del Congreso: *De la costa al interior. Las cerámicas de importación en Hispania*

Ciudad de celebración: Alcalá de Henares

Fecha de celebración: 06/11/2019

Fecha de finalización: 08/11/2019

Entidad organizadora: Secah y Museo Regional de Alcalá

Carácter internacional

Publicación: En prensa

117.- Macarena Bustamante y Sandra Martín // (CON-86)

Póster. Título del trabajo: Las últimas importaciones en el castellum Tingitano de Tamuda. A propósito de un contexto cerámico del siglo V en el barrio oriental

Nombre del Congreso: *De la costa al interior. Las cerámicas de importación en Hispania*

Ciudad de celebración: Alcalá de Henares

Fecha de celebración: 06/11/2019

Fecha de finalización: 08/11/2019

Entidad organizadora: Secah y Museo Regional de Alcalá

Carácter internacional

Publicación: En prensa

118.- Macarena Bustamante y Sandra Martín // (CON-87)

Póster. Título del trabajo:

Nombre del Congreso: *De la costa al interior. Las cerámicas de importación en Hispania*

Ciudad de celebración: Alcalá de Henares

Fecha de celebración: 06/11/2019

Fecha de finalización: 08/11/2019

Entidad organizadora: Secah y Museo Regional de Alcalá

Carácter internacional

Publicación: En prensa

118.- Ana M. Bejarano Macarena Bustamante // (CON-87) (ACT-62)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: Novedades arqueológicas en torno a la casa del Mitreo

Nombre del Congreso: *De la costa al interior. Las cerámicas de importación en Hispania*

Ciudad de celebración: Cartagena

Fecha de celebración: 25/04/2019

Fecha de finalización: 27/04/2019

Entidad organizadora: Universidad de Murcia

Carácter internacional

Publicación: Ana M. Bejarano; Macarena Bustamante-Álvarez, Gonzalo Castillo. "Novedades arqueológicas en torno a la casa del Mitreo (Mérida), un sitio excepcional para el estudio de la pintura en Hispania", Alicia Fernández y Gonzalo Castillo (ed.) *La pintura romana en Hispania. Del estudio de campo a la puesta en valor*. Edit.um, Universidad de Murcia, pp. 255-272. 2020.

***Participación en congresos, seminarios y conferencias sin publicación**

Tenemos 18 participaciones en congresos, seminarios y conferencias que no fueron publicadas.

1.- Macarena Bustamante; Albert Ribera; Esperanza Huguet // (CS-1)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "La casa de Ariadna en Pompeya y su entorno urbanístico"

Nombre del congreso: *Excavaciones arqueológicas españolas en Italia. Diez años de investigación*
Ciudad de celebración: Roma, Italia
Entidad organizadora: Escuela Española de Historia y Arqueología, Roma
Fecha de celebración: 19/11/2008
Fecha de finalización: 20/11/2008

2.- Alicia Arévalo González; Darío Bernal Casasola; Ángel Muñoz Álvarez; Iván García Muñoz; Macarena Bustamante Álvarez; Antonio Sáez Romero // (CS-2)
Comunicación. Título del trabajo: "La muralla oriental de Baelo"
Nombre del congreso: *Jornadas de Protohistoria y Arqueología del Campo de Gibraltar*
Ciudad de celebración: Algeciras, Andalucía, España
Entidad organizadora: Museo de Algeciras
Fecha de celebración: 2009

3.- Abdelaziz El Khayari; Baraka Raissouni; Darío Bernal Casasola; Macarena Bustamante Álvarez; José Juan Díaz Rodríguez; Antonio Sáez Romero // (CS-3)
Comunicación. Título del trabajo: "Carte archéologique de la région de Tétouan-Tanger (2008-12). Bilan préliminaire"
Nombre del congreso: *L'Africa Romana XIX Convegno Internazionale di Studi Trasformazione dei paesaggi del potere nell'Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico*
Entidad organizadora: University of Sassari Tipo de entidad: Universidad
Ciudad de celebración: Sassari, Sicilia, Italia
Fecha de celebración: 13/11/2010
Fecha de finalización: 16/11/2010
Entidad organizadora: University of Sassari
Publicación: sin publicación

4.- José Ramos Muñoz; Darío Bernal Casasola; Baraka Raissouni; Medi Zouak; Abdelaziz El Khayari; José Juan Díaz Rodríguez; Eduardo Vijande Vila; Antonio Sáez Romero; Macarena Bustamante Álvarez; Juan Jesús Cantillo Duarte; Salvador Domínguez Bella; Ali Maate // (CS-4).
Póster. Título del trabajo: "La proyección social de un proyecto de cooperación internacional en Prehistoria y Arqueología en el Norte de Marruecos"
Nombre del congreso: *I International Congress El Patrimonio Cultural and Natural como Motor de Desarrollo: Investigación e Innovación*
Ciudad de celebración: Jaén, Andalucía, España
Fecha de celebración: 26/01/2011
Fecha de finalización: 28/01/2011
Entidad organizadora: Universidad de Jaén y Junta de Andalucía
Ciudad entidad organizadora: Jaén, Andalucía, España

5.- Alicia Arévalo; Darío Bernal; Macarena Bustamante; Verónica Sánchez; Tomás Carranza; Javier Montero; Emilio Yanes; Alejandro Cobo // (CS-5)

Póster. Título del trabajo: "El proyecto Theatrum Balbi. Hacia una dinamización del conocimiento y de la valorización del teatro romano de Cádiz"

Nombre del congreso: *I International Congress El Patrimonio Cultural and Natural como Motor de Desarrollo: Investigación e Innovación*

Ciudad de celebración: Jaén, Andalucía, España

Fecha de celebración: 26/01/2011

Fecha de finalización: 28/01/2011

Entidad organizadora: Universidad de Jaén y Junta de Andalucía

Ciudad entidad organizadora: Jaén, Andalucía, España

6.- Darío Bernal; Antonio Sáez; Macarena Bustamante; José Juan Díaz; Macarena Lara; José Manuel Vargas // (CON-29)

Comunicación. Título del trabajo: "La producción de púrpura en el fretum gaditanum en la Antigüedad clásica. Caracterización arqueológica y arqueometría"

Nombre del congreso: *II Reunión científica arqueomalacología de la Península Ibérica*

Ciudad de celebración: Barcelona, España

Fecha de celebración: 20/05/2011

Fecha de finalización: 22/05/2011

Entidad organizadora: Universitat Autònoma de Barcelona

7.- Francisca Chavez; Macarena Bustamante y Laurent Callegarin // (CS-6).

Ponencia invitada. Título del trabajo: "Los testimonios de los intercambios: cerámicas y monedas en la zona del Estrecho"

Nombre del congreso: *Le détroit de Gibraltar à la croisée des mers et des continents (Antiquité-Moyen Age)*

Ciudad de celebración: París, France

Fecha de celebración: 03/12/2014

Fecha de finalización: 05/12/2014

Entidad organizadora: Casa de Velázquez

Ciudad entidad organizadora: CNRS, Madrid

8.- Macarena Bustamante // (CS-7)

Comunicación. Título del trabajo: "Comer en Contributa Iulia Ugultunia"

Nombre del congreso: *I Simposio Internacional Sabores de Roma*

Ciudad de celebración: Medina de las Torres, Badajoz

Fecha de celebración: 09/05/2014

Fecha de finalización: 10/05/2014

Entidad organizadora: Era Cultura

Ciudad entidad organizadora: Medina de las Torres, Badajoz

9.- Albert Ribera Lacomba; Jean Pierre Brun; Macarena Bustamante Álvarez; Guillem Chapelin; Esperanza Huguet Enguita; Pilar Iborra // (CS-8)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "Les parfumeries de Pompeia"

Nombre del congreso: *Jornades d'Arqueologia de la Comunitat Valenciana*

Ciudad de celebración: Valencia, Comunidad Valenciana, España

Entidad organizadora: Ajuntament de Valencia

Fecha de celebración: 2013

10.- Macarena Bustamante // (CS-9)

Ponencia invitada. Título del trabajo: "Excavaciones en la casa de Ariadna"

Nombre del congreso: *La Arqueología española, hoy, en Pompeya*

Ciudad de celebración: Mérida, España

Entidad organizadora: El Instituto de Arqueología de Mérida

Fecha de celebración: 12/11/2013

11.- Luis Sevillano; Vitorino Mayoral; Pedro Mateos; Antonio Pizzo; Macarena Bustamante // (CS-10)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "Exploring a small roman city and its hinterland. The study of case of Contributa Iulia Ugultunia"

Nombre del congreso: *International Conference on Mediterranean Survey Archaeology*

Entidad organizadora: Faculteit der Geesteswetenscahppen. Amsterdams Archeologisch Centrum

Ciudad de celebración: Amsterdam, Holanda

Fecha de celebración: 06/12/2013

Fecha de finalización: 07/12/2013

12.- Macarena Bustamante // (CS-11)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "Panaderías, molindas y artesanado alimentario en Hispania"

Nombre del congreso: *III Seminario del Museo de El Puerto de Santa María*

Ciudad de celebración: El Puerto de Santa María, España

Fecha de celebración: 19/08/2015

Fecha de finalización: 19/08/2015

Entidad organizadora: Ayuntamiento de El Puerto de Santa María

13.- Macarena Bustamante // (CS-12)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: "El espacio doméstico como espacio comercial"

Nombre del congreso: *Arquitectura doméstica en Hispania*

Entidad organizadora: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Ciudad de celebración: Madrid,

Fecha de celebración: 26/11/2015

Fecha de finalización: 28/11/2015

Entidad organizadora: Universidad Nacional de Educación a Distancia

14.- Macarena Bustamante // (CS-13)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: Mesa Redonda II “¿Qué publicamos? De la investigación sobre cerámica romana en España”

Nombre del congreso: *Jornada Científica: De la cerámica romana en España: mirando hacia el futuro*

Entidad organizadora: Museo Arqueológico Nacional y SECAH

Ciudad de celebración: Madrid

Fecha de celebración: 05/04/2017

Fecha de finalización: 05/04/2017

15.- Darío Bernal, José Juan Díaz, José A. Expósito, Macarena Bustamante Álvarez // (CS-14)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: “Artesanos, piscatores y cerámicas importadas. De la reocupación tardorromana en las termas marítimas baelonenses”

Nombre del congreso: *III Jornadas Internacionales de Baelo Claudia*

Entidad organizadora: Casa de Velázquez, Universidad de Cádiz y Junta de Andalucía

Ciudad de celebración: Baelo Claudia

Fecha de celebración: 19/06/2017

Fecha de finalización: 20/06/2017

16.- Macarena Bustamante Álvarez // (CS-15)

Ponencia Invitada. Título del trabajo: “La reutilización de los edificios industriales y artesanales romanos en Mérida”

Nombre del congreso: *El legado monumental de Augusta Emerita: la reutilización del paisaje urbano de la ciudad histórica*

Entidad organizadora: Instituto de Arqueología de Mérida

Ciudad de celebración: Mérida, Badajoz

Fecha de celebración: 26/06/2018

Fecha de finalización: 27/06/2018

17.- Macarena Bustamante Álvarez // (CS-16)

Póster. Título del trabajo: De *Baelo Claudia* (Bolonía) a *Sexi Firmum Iulium* (Almuñécar).

Análisis del comercio marítimo a partir de los contextos cerámicos

Nombre del congreso: *I Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores del Mar*

Entidad organizadora: E y Universidad de Cádiz

Ciudad de celebración: Cádiz

Fecha de celebración: 3/10/2018

Fecha de finalización: 5/10/2018

18.- Macarena Bustamante Álvarez // (CS-17)

Ponencia invitada. Título del trabajo: “El Tratamiento Textil en Augusta Emerita”

Nombre del congreso: Ciclo de Conferencias *Vivir en Roma*

Entidad organizadora: Museo Nacional de Arte Romano

Ciudad de celebración: Mérida
Fecha de celebración: 15/11/2018
Fecha de finalización: 15/11/2018

19.- Joao F. Requicha, L. Alves, H. Pereira, F. J. Heras, M. Bustamante, C. Viegas, C. Detry, Ana E. Pires

Ponencia. Dental and periodontal pathology in ancient dogs (*Canis Lupus Familiaris*): the study of archaeological remains dated to the roman period

Nombre del Congreso XVI Congresso Internacional Veterinário Montenegro

Entidad organizadora: Europarque Santa María da Feira (Portugal). Organizado por Clínica Montegreo

Ciudad de celebración: Santa María da Feira (Portugal)

Fecha de celebración: 21/02/2020

Fecha de finalización: 22/02/2020

16. Otras publicaciones

16. 1. Catálogos de exposiciones

1.- Darío Bernal Casasola; Antonio Sáez Romero; Macarena Bustamante Álvarez. "Conchas. Conjunto de malacofauna y Cerámica. Ánfora salsero-salazonera, tipo Almagro 51c". Hita, J. y Villada, F. (ed.) *Un decenio de arqueología en Ceuta 1996-2006*. Comunidad Autónoma de Ceuta, Ceuta, pp. 96 – 100 (EX-1).

2.- Macarena Bustamante Álvarez; Rocío Ayerbe Vélez. "Askos". *Exhibition catalog. El Consorcio y la Arqueología Emeritense*. Consorcio de Mérida, Mérida, 2012, pp. 136-137 (EX-2).

3.- Macarena Bustamante Álvarez; Francisco J. Heras Mora. "Lucerna con escena de gladiadores". *Exhibition catalog. El Consorcio y la Arqueología Emeritense*. Consorcio de Mérida, Mérida, 2012, pp. 46-47 (EX-2).

4.- Macarena Bustamante Álvarez; Francisco J. Heras Mora. "Lucerna con forma de cabeza". *Exhibition catalog. El Consorcio y la Arqueología Emeritense*. Consorcio de Mérida, Mérida, 2012, pp. 136-137 (EX-2).

5.- Macarena Bustamante Álvarez; Ana Olmedo Grajera; M. Eulalia Gijón Gabriel; Francisco J. Heras Mora. "Molde para pasteles". *Exhibition catalog. El Consorcio y la Arqueología Emeritense*. Consorcio de Mérida, Mérida, 2012, pp. 136-137 (EX-2).

- 6.- Macarena Bustamante Álvarez; Juana Márquez. "Copa en terra sigillata". *Exhibition catalog. El Consorcio y la Arqueología Emeritense*. Consorcio de Mérida, Mérida, 2012, pp. 146 – 147 (EX-2).
- 7.- Macarena Bustamante Álvarez; Juana Márquez. "Pyxis". *Exhibition catalog. El Consorcio y la Arqueología Emeritense*. Consorcio de Mérida, Mérida, 2012, pp. 212 – 213 (EX-2).
- 8.- Darío Bernal Casasola; José Manuel Vargas; Macarena Lara; Macarena Bustamante Álvarez. "Pesa, aguja de red y grafito de ancla en Terra Sigillata". Bernal, D. (ed.) *Pescar con arte. Fenicios y romanos en el origen de los aparejos andaluces*. Universidad de Cádiz, Cádiz, 2011, pp. 466 – 468 (EX-3).
- 9.- Darío Bernal Casasola; Milagrosa Soriguer; Antonio Sáez Romero; Macarena Bustamante Álvarez. "Un conchero tardopúnico". Bernal, D. (ed.) *Pescar con arte. Fenicios y romanos en el origen de los aparejos andaluces*. Universidad de Cádiz, Cádiz, 2011, pp. 366 – 368 (EX-3).
- 10.- Rafael Sabio; Macarena Bustamante. "Copa de Cerámica". *Catálogo de la Exposición "Ars Scribendis"*. Ministerio de Cultura, Madrid. 2014, pp. 60 – 61 (EX-4).
- 11.- Macarena Bustamante Álvarez. "Mangos fálicos", *Sexo, Desnudo y Erotismo en Augusta Emerita*, Catálogo de la Exposición, 2016, pp. 190 (EX-5).
- 12.- Macarena Bustamante. "Olla de cerámica". Sabio, R. (ed.) *Juegos y juguetes en Augusta Emerita*, Madrid, 2017, pp. 19-20 (EX-6).
- 13.- M. Eulalia Gijón; Macarena Bustamante. "Pareja de figuras de jinetes en cerámica". Sabio, R. (ed.) *Juegos y juguetes en Augusta Emerita*, Madrid, 2017, pp. 60-61 (EX-6).
- 14.- Macarena Bustamante; Rafael Sabio. "Conjunto de recipientes de miniatura en cerámica". Sabio, R. (ed.) *Juegos y juguetes en Augusta Emerita*, Madrid, 2017, pp. 68-69 (EX-6).
- 15.- Macarena Bustamante. "Conjunto de terracotas hallado en la carretera de Don Álvaro". Sabio, R. (ed.) *Juegos y juguetes en Augusta Emerita*, Madrid, 2017, pp. 84-85 (EX-6).
- 16.- Darío Bernal; José Ángel Expósito; José Juan Díaz; Ricard Marlasca; Juan Antonio Riquelme; Macarena Lara; José Manuel Vargas; Macarena Bustamante; Ángel Pascual. "Saladeros romanos en Baelo Claudia" Bernal, D. et al. (ed.) *Un estrecho de conservas. Del garum de Baelo a la melva de Tarifa*. Universidad de Cádiz, Cádiz, 2016, pp. 43 – 70 (EX-7).
- 17.- Macarena Bustamante. "Las termas urbanas y sus materiales de construcción. 1970 et 2015". *Baelo. 100 años de Arqueología. 100 imágenes para la memoria*, Madrid, 2017, p. 138139 (EX-8).

18.- Macarena Bustamante. “Taça de cerámica (sigillata hispánica) Hisp. 37 decorada”. Viegas, C. Loulé. *Territórios, memorias, identidades*. Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa (Enero-Mayo 2018), 2018, p. 378 (EX-9).

19.- Macarena Bustamante. “Taça de cerámica (sigillata hispánica) Hisp. 32 con marca Nasde”. Viegas, C. Loulé. *Territórios, memorias, identidades*. Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa (Enero-Mayo 2018), 2018, p. 378 (EX-9).

20.- Macarena Bustamante, Darío Bernal y José M. Vargas. “Sellos y grafitos en sigillata itálica y gálica de El Olivillo”, Bernal, D., Vargas, J.M. y Lara, M. (ed.), *7 metros de la Historia de Cádiz. Arqueología en el Olivillo y en el colegio Mayor Universitario*, 2010, p. 630-636 (EX-10).

16. 2. Reseñas y catálogos divulgativos

1.- Victorino Mayoral; Macarena Bustamante; Raquel Licerias; José A. Martínez; Pedro Mateos; Antonio Pizzo; Luis Sevillano. “Revaluation of archeological sites by applying non-destructive techniques”. *Catálogo de Proyectos I+D+i de Riteca. Red de investigación Transfronteriza*. Comunidad Europea, Mérida, 2013, pp. 7-8. (R-1).

2.- Macarena Bustamante Álvarez. “Reseña: Hartley, B. and Dickinson, B. M. Names on Terra Sigillata. An index of makers’ stamps & signatures”. *Archivo Español de Arqueología*. 87, pp. 296 - 297. 2016. (R-2).

17. Otros trabajos de investigación

17. 1. Estudios, proyectos, informes y otros méritos profesionales

- 1.- Informe Arqueológico “Memoria de la actuación arqueológica preventiva en la Plaza de África, 3, Ceuta”. 2007 (IN-1).
- 2.- Informe Arqueológico preliminar “Exploraciones estratigráficas y estudios sobre la casa di Arianna o dei Capiteli Colorati, Pompei”. 2007 (IN-2).
- 3.- Informe Arqueológico “Memoria de la actuación arqueológica preventiva en Metrouna, Marruecos”, 2008 (IN-3).
- 4.- Memoria definitiva de la Actividad Arqueológica sistemática en Pompeya, 2008 (IN-4).
- 5.- Informe Arqueológico preliminar “Exploraciones estratigráficas y estudios sobre la casa di Arianna o dei Capiteli Colorati, Pompei”. 2008 (IN-5).
- 6.- Informe Arqueológico en el Exterior Tamuda (Tetuán, Marruecos). 2009 (IN-6).
- 7.- Memoria definitiva del proyecto “El garum de Pompeya y Herculano. Explotación de los recursos en Ámbito vesubiano” II Campaña, 2009 (IN-7).
- 8.- Informe arqueológico preliminar “Alrededor de la vía degli Augustali. El Macellum (VII, 9, 25) y la casa del Forno a riverbero (VII, 4, 29). Campaña de 2009 (IN-8).
- 9.- Informe de las actividades Arqueológicas desarrolladas en el yacimiento tetuaní de Tamuda, 2009 (IN-9).
- 10.- Memoria definitiva. Actividad Arqueológica preventiva (control de movimiento de tierras en el carril bici del Cerro de los Mártires, San Fernando, Cádiz) (IN-10).

- 11.- Teatro Romano de Cádiz, 2010 (IN-11).
- 12.- Teatro Romano de *Baelo Claudia*, 2011 (IN-12).
- 13.- Actividad arqueológica preventiva en Marsa, Marruecos, 2011 (IN-13).
- 14.- Memoria Científica del Proyecto. Investigación y Puesta en Valor del Yacimiento Tamuda, 2014 (IN-14).
- 15.- Casa del Mitreo, Julio 2017 (IN-15).

Colaboración en excavaciones como alumnos y técnico colaborador

- 1.- Alumno: Excavación en el Castillo de San Romualdo, San Fernando, Cádiz entre el 2000-2002 (A-1).
- 2.- Alumno: Estudio de materiales en el yacimiento Pery Junquera, San Fernando, Cádiz, en 2000 (A-1).
- 3.- Alumno: Excavación Villa Victoria, San Roque, Cádiz, noviembre de 2003 (A-2).
- 4.- Técnico: Plaza de África, Ceuta, Noviembre de 2005 a Enero de 2006 (A-3).
- 5.- Alumno: Excavación de Turobriga, Huelva, entre el 5 y 14 de Septiembre de 2005 (A-4).

18. Patentes y registros de aplicaciones

“Corpus Vasorum Hispanorum”, inscrita en el Registro de Propiedad Intelectual SAFE CREATIVE con código 2007134732539 con fecha 13 de julio de 2020 - URL del registro: <https://www.safecreative.org/work/2007134732539-corpusvasorum-hispanorum> (REG -1).

19. Estancias en centros nacionales y extranjeros de investigación

Beca:	Organismo:	Fecha inicio:	Fecha fin:
Estancias prácticas del Máster Patrimonio y Arqueología (E-1).	Instituto de Arqueología de Mérida	01/05/2007	15/06/2007
Estancia predoctoral. Dentro del programa FPU (E-2).	Museo de Aljustrel, Portugal	01/09/2007	01/10/2007
Estancia predoctoral. Dentro del programa FPU (E-3 y 4).	Escuela Española de Historia, Arte y Arqueología, CSIC, Roma.	01/10/2007	01/12/2007
Estancia predoctoral. Dentro del programa FPU (E-5).	University Abdelmalek Essadi, Tetuan, Marruecos	01/02/2007	28/02/2007
Estancia predoctoral. Dentro del programa FPU (E-6).	University Abdelmalek Essadi, Tetuan, Marruecos	01/10/2007	31/10/2007
Estancia predoctoral. Dentro del programa FPU (E-4 y 7).	UNIARQ. Unidade de Arqueologia, Lisboa, Portugal	01/10/2008	01/11/2008
Estancia predoctoral (E-8).	Museo de Aljustrel, Portugal	01/02/2009	01/05/2009
Estancia predoctoral. Dentro del programa FPU (E-9).	University Abdelmalek Essadi, Tetuan, Marruecos	01/05/2009	31/08/2009

Estancia postdoctoral. Programa Puente (E-10).	Università Roma 3, Italia	01/11/2010	15/12/2010
Estancia postdoctoral. Programa JAE-DOC (E-11).	École Française de Roma. CNRS, Italia	15/11/2011	16/12/2011
Estancia postdoctoral. Programa JAE-DOC (E-12).	Maison de L'orient Méditerranéen, CNRS, Lyon	08/01/2013	08/02/2013
Estancia postdoctoral. Programa estancias UAM (E-13).	Institut of Archaeology. University of Oxford, Reino Unido	01/04/2015	01/05/2015
Estancia postdoctoral. José Castillejos BOE 22/10/2015 (E-14).	Institut of Archaeology. University of Oxford, Reino Unido	01/05/2016	31/08/2016
Estancia postdoctoral docente (E-15).	Universidad de Valparaiso	06/05/2016	16/06/2016
Estancia postdoctoral formación docente (E-16).	Universidad Internacional de Irlanda	06/08/2018	17/08/2018

20. Puestos de gestión desempeñados y servicios prestados en instituciones de carácter académico e investigador

En relación a los puestos de gestión desempeñados en la Universidad de Granada somos miembro de la Junta de Centro desde el 18 de diciembre de 2017 hasta la actualidad y somos la Coordinadora del Máster de Arqueología de la Universidad de Granada desde el 13 de febrero de 2019 hasta la actualidad.

- 1.- Miembro de la Junta de Centro de la Facultad de Filosofía y Letras como representante del sector profesorado con vinculación permanente desde el 18 de diciembre de 2017 hasta la actualidad (**GES-1**).
- 2.- Coordinadora del Máster de Arqueología de la Universidad de Granada desde el 13 de febrero de 2019 (**GES-2**).
- 3.- Participación en el proceso de Renovación de la Acreditación del Título del Máster de Arqueología (RD. 1393/07) en calidad de responsable de Titulación 03/02/2020 (**GES-3**).

21. Cursos y seminarios recibidos

Hemos asistido como oyente a más de 46 cursos, seminarios o encuentros que han reforzado nuestra formación a lo largo de los años.

- 1.- Participación: Asistente (**F-1**)

Evento: *XVI Encuentros de Historia y Arqueología "Las industrias alfareras y conserveras Fenicio-Púnicas de la Bahía de Cádiz*

Organizador: Ayuntamiento de San Fernando, Cádiz
Lugar y fecha: San Fernando, 13-14 Diciembre de 2000
Horas: 20 horas

2.- Participación: Asistente (**F-2**)
Evento: *Bizancio y la España Tardoantigua*
Organizador: Universidad de Cádiz
Lugar y fecha: Cádiz, 30-31 Octubre de 2001
Horas: -

3.- Participación: Asistente (**F-3**)
Evento: *I Jornadas de Investigación Arqueológica. Estado de la cuestión y nuevas aportaciones*
Organizador: Grupo de Estudios Prehistóricos de la Universidad de Cádiz
Lugar y fecha: Cádiz, 15-16 Mayo de 2002
Horas: 20 horas

4.- Participación: Asistente (**F-4**)
Evento: *I Simposio Internacional sobre la Constitución de Cádiz 1812: Hacia los orígenes del Constitucionalismo iberoamericano y Latino*
Organizador: Universidad de Cádiz
Lugar y fecha: Cádiz, 24-25 de Abril de 2002
Horas: 25 horas

5.- Participación: Asistente (**F-5**)
Evento: *53 Cursos de Verano. Tópicos en la transmisión y enseñanza de la Historia (Prehistoria y Edad Antigua)*
Organizador: Universidad de Cádiz
Lugar y fecha: Cádiz, 8-12 de Julio de 2002
Horas: 20 horas

6.- Participación: Asistente (**F-6**)
Evento: *III Curso Internacional de Arqueología Clásica en Baelo Claudia*
Organizador: Universidad de Cádiz
Lugar y fecha: Baelo Claudia, 8-29 de Diciembre de 2002
Horas: 120 horas

7.- Participación: Asistente (**F-7**)
Evento: *XVIII Encuentros de Historia y Arqueología "El castillo de San Romualdo un monumento en la Historia"*
Organizador: Ayuntamiento de San Fernando
Lugar y fecha: San Fernando, 13-15 de Noviembre de 2002
Horas: -

8.- Participación: Asistente (**F-8**)
Evento: *III Semana de Estudios Alfonsíes*
Organizador: Ayuntamiento del Puerto de Santa María
Lugar y fecha: Puerto de Santa María, 12-14 de Diciembre de 2002
Horas: 20 horas

9.- Participación: Asistente **(F-9)**

Evento: *I Jornadas Peninsulares de Heráldica y Genealogía*

Organizador: Universidad de Cádiz y CSIC

Lugar y fecha: 7-8 de Noviembre de 2002

Horas: 20 horas

10.- Participación: Asistente **(F-10)**

Evento: *II Jornadas de Investigación Arqueológica. La evolución de los espacios de hábitat*

Organizador: Grupo de Estudios Prehistóricos de la Universidad de Cádiz

Lugar y fecha: Cádiz, 28-30 de Abril de 2003

Horas: -

11.- Participación: Técnico **(F-10b)**

Evento: *Intervención Preventiva. Circunvalación Oeste de Jerez*

Organizador: Figlina S.L.

Lugar y fecha: julio-agosto de 2003

Horas: 2 meses

12.- Participación: Asistente **(F-11)**

Evento: *Congreso Internacional de Protohistoria del Mediterráneo Occidental. El Periodo Orientalizante*

Organizador: IAM-CSIC

Lugar y fecha: Mérida, 5-8 de Mayo de 2003

Horas: -

13.- Participación: Asistente **(F-12)**

Evento: *Cursos de Veranos de San Roque. C03 La Carteia Invisible: el perímetro urbano de la ciudad de Carteia*

Organizador: Universidad de Cádiz

Lugar y fecha: San Roque, 10-12 de Julio de 2003

Horas: 20 horas

14.- Participación: Asistente **(F-13)**

Evento: *54 Cursos de Verano. Arqueología Subacuática*

Organizador: Universidad de Cádiz

Lugar y fecha: Cádiz, 14-18 de Julio de 2003

Horas: 20 horas

15.- Participación: Asistente **(F-14)**

Evento: *Catastros, Hábitats y Vías romanas*

Organizador: CNRS

Lugar y fecha: Valencia, 21 de Julio al 2 de Agosto de 2003

Horas: 104 horas

16.- Participación: Asistente **(F-15)**

Evento: *Curso Pintia. Excavaciones Arqueológicas*

Organizador: Universidad de Valladolid
Lugar y fecha: 5 al 29 de Agosto de 2003
Horas: 250 horas

17.- Participación: Asistente **(F-16)**

Evento: *La Economía del Mar en la Hispania Romana. Los ejemplos de la Gallaecia y la Bética*
Organizador: Universidad de Cádiz y CSIC
Lugar y fecha: Cádiz, 21 al 22 de Abril de 2003
Horas: -

18.- Participación: Asistente **(F-17)**

Evento: *La muerte en la Historia*
Organizador: Asociación Ubi Sunt y Universidad de Cádiz
Lugar y fecha: Cádiz, 7-9 de Abril de 2003
Horas: -

19.- Participación: Asistente **(F-18)**

Evento: *V Congreso Ibérico de Arqueometría*
Organizador: Universidad de Cádiz
Lugar y fecha: El Puerto de Santa María, 1-3 de Octubre de 2003
Horas: -

20.- Participación: Asistente **(F-19)**

Evento: *XIX Encuentros de Historia y Arqueología: Goarqueología e Historia de la Bahía de Cádiz. Proyecto Antipolis*
Organizador: Ayuntamiento de San Fernando
Lugar y fecha: San Fernando, 27 al 28 de Noviembre de 2003
Horas: 25 horas

21.- Participación: Asistente **(F-20)**

Evento: *Trabajo de Campo y Laboratorio yacimiento de "La Esparragosa"*
Organizador: Universidad de Cádiz
Lugar y fecha: Chiclana de la Frontera 2003
Horas: 95 horas

22.- Participación: Asistente **(F-21)**

Evento: *Coloquios de Castillología*
Organizador: AIGAD y Universidad de Cádiz
Lugar y fecha: Cádiz, 27 al 29 de Noviembre de 2003
Horas: -

23.- Participación: Asistente **(F-22)**

Evento: *Curso Erótica y sexualidad en la Historia*
Organizador: Universidad de Cádiz y Ubi Sunt
Lugar y fecha: Cádiz, 13-15 de Abril de 2004
Horas: 20 horas

24.- Participación: Asistente **(F-23)**

Evento: I Conferencia Internacional sobre la *Historia de la pesca en el Ámbito del Estrecho*
Organizador: Universidad de Cádiz y Junta de Andalucía
Lugar y fecha: Cádiz 1 al 5 de Junio de 2004
Horas: 40 horas

25.- Participación: Asistente **(F-24)**
Evento: I Jornadas de *Arqueología del Campo de Gibraltar*
Organizador: Instituto de Estudios Campogibraltares
Lugar y fecha: Algeciras, 23 al 25 de Abril de 2004
Horas: 6 horas

26.- Participación: Asistente **(F-25)**
Evento: VIII Curso de *Arqueología del Consorcio de Mérida*
Organizador: Consorcio de Mérida
Lugar y fecha: Mérida, 7 al 27 de Julio de 2004
Horas: 9 horas

27.- Participación: Asistente **(F-26)**
Evento: *I Jornadas Internacionales de Baelo Claudia*
Organizador: Universidad de Cádiz, Junta de Andalucía y Casa de Velázquez
Lugar y fecha: Cádiz, 25 al 27 de Octubre de 2004
Horas: 25 horas

28.- Participación: Asistente **(F-27)**
Evento: Curso. *Delincuencia común y represión política de la España de la Restauración a la dictadura franquista*
Organizador: Universidad de Cádiz
Lugar y fecha: Cádiz, 28 al 30 de Octubre de 2004
Horas: 20 horas

29.- Participación: Asistente **(F-28)**
Evento: Tareas de Laboratorio vinculado a *Baelo Claudia*
Organizador: Universidad de Cádiz
Lugar y fecha: Cádiz, Octubre de 2003 a Marzo de 2004
Horas: 6 meses

30.- Participación: Asistente **(F-29)**
Evento: Seminario *Las Religiones Místicas*
Organizador: Museo Nacional de Arte Romano
Lugar y fecha: Mérida 4 al 5 de Marzo de 2005
Horas: 10 horas

31.- Participación: Asistente **(F-30)**
Evento: 56 Cursos de Verano. *La Batalla de Trafalgar y su tiempo*
Organizador: Universidad de Cádiz
Lugar y fecha: Cádiz, 15 al 16 de Julio de 2005
Horas: 20 horas

32.- Participación: Asistente **(F-31)**

Evento: I Curso de *Conservación y Restauración*

Organizador: Consorcio de Mérida

Lugar y fecha: Mérida, 4 al 22 de Julio de 2005

Horas: 150 horas

33.- Participación: Asistente **(F-32)**

Evento: *Magia, Brujería y Esoterismo en la Historia*

Organizador: Universidad de Cádiz

Lugar y fecha: Cádiz, 13 al 15 de Abril de 2005

Horas: 21 horas

34.- Participación: Asistente **(F-33)**

Evento: Curso Hispano-Marroquí *Patrimonio histórico y Arqueológico de al-Andalus*

Organizador: Ayuntamiento de Cádiz y El Puerto de Santa María

Lugar y fecha: El Puerto de Santa María, 26 al 28 de Octubre de 2006

Horas: 20 horas

35.- Participación: Asistente **(F-34)**

Evento: *Territorio e produzioni ceramiche: paesaggi, economia e società in età Romnaa*

Organizador: Università di Pisa

Lugar y fecha: Pisa, 20 al 22 de Octubre de 2005

Horas: -

36.- Participación: Asistente **(F-35)**

Evento: I Encuentro de la UCA en la *Sierra de Cádiz. Arqueología y Patrimonio Histórico de la Sierra de Cádiz*

Organizador: Universidad de Cádiz

Lugar y fecha: 15 al 17 de Marzo de 2016

Horas: 20 horas

37.- Participación: Asistente **(F-36)**

Evento: 60 Curso de *Arqueología de Empúries*

Organizador: Museu d'Arqueologia de Catalunya

Lugar y fecha: Ampurias, 8 al 29 de Julio de 2006

Horas: 120 horas

38.- Participación: Asistente **(F-37)**

Evento: *Seminario de Arqueología Práctica*

Organizador: Universidad de Huelva

Lugar y fecha: Aljustrel, Portugal, 4 al 24 de Septiembre de 2007

Horas: 50 horas

39.- Participación: Asistente **(F-37b)**

Evento: Mesa Redonda *Contextos cerámicos de época augustea en el mediterráneo Occidental*

Organizador: Universidad de Barcelona

Lugar y fecha: Barcelona, 12 al 13 de Abril de 2007

Horas: -

40.- Participación: Asistente (**F-38**)

Evento: International Summer School. *La cerámica romana: metodologie per lo studio di produzione, circolazione e consumo*

Organizador: Università di Catania

Lugar y fecha: Catania, 15 al 20 de Octubre de 2007

Horas: -

41.- Participación: Asistente (**F-39**)

Evento: Curso *O Gharb al Ândalus. Problemáticas e novos contributos em torno da Cerâmica*

Organizador: Campo Arqueologico de Mértola

Lugar y fecha: Mértola, 15 y 16 de Mayo de 2009.

Horas: -

42.- Participación: Asistente (**F-40**)

Evento: XX Congreso Internacional de *Estudios sobre Frontera*

Organizador: Universidad de León

Lugar y fecha: León, 4 al 11 de Septiembre de 2006

Horas: -

43.- Participación: Asistente (**F-41**)

Evento: *Cerámicas modernas y contemporáneas. Identificación y clasificación práctica*

Organizador: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Lugar y fecha: Cádiz, 20 al 22 de Abril de 2009

Horas: 30 horas

44.- Participación: Asistente (**F-42**)

Evento: Seminario *Aprendiendo Arqueología*

Organizador: Universidad de Cádiz

Lugar y fecha: Cádiz, 19 al 20 de Septiembre de 2009

Horas: 15 horas

45.- Participación: Asistente (**F-43**)

Evento: Curso de *Prevención de Riesgos Laborales*

Organizador: CSIC

Lugar y fecha: Mérida, 27 de Septiembre de 2011

Horas: 5 horas

46.- Participación: Asistente (**F-43**)

Evento: Curso de *Photoshop CS4. Básico on line*

Organizador: CSIC

Lugar y fecha: Mérida, 5 de marzo al 12 de abril de 2012

Horas: 25 horas

22.- Actividad en empresas y profesión libre

22.1. Contrato en régimen de autónomo.

Aunque mayoritariamente hemos desarrollado nuestra actividad profesional en entidades públicas, estuvimos medio año como profesional libre, concretamente como técnico en las intervenciones arqueológicas del Teatro Romano de Cádiz y asociados a un contrato OTRI.

	Contrato en régimen de Autónomo (AU-1)	Excavaciones arqueológicas	Autónomo	01/01/2011 al 01/07/2011
--	--	----------------------------	----------	--------------------------------

23. Periodos de actividad investigadora y de actividad docente reconocidos**23.1. Acreditaciones**

Para Profesores Titulares, de acuerdo con el artículo 50 de la Ley Orgánica 4/2007 de 12 de abril.	<p style="text-align: center;">INFORME O EVALUACIÓN FAVORABLE:</p> <p>Profesor Ayudante Doctor. Fecha: 25 Enero 2011 (ACR-1)</p> <p>Profesor Doctor Contratado. Fecha: 23 Noviembre 2012 (ACR-2)</p> <p>Acreditación Profesor Titular. Fecha: 19 Noviembre 2015 (ACR-3)</p>
--	---

23.2. Sexenios de investigación y quinquenios docentes

Contamos con un sexenio de investigación (2006-2011) que nos ha permitido tener reconocido desde el primer año de licenciatura. Le unimos, además, el reconocimiento de dos quinquenios docentes. En la actualidad tenemos en curso de evaluación 2 sexenios.

2 Sexenios de Investigación POSITIVO valorado por el CNEAI (SEX-1 y 2)	Tramo evaluado: 01/01/2006 al 31/12/2011 Tramo evaluado: 01/01/2012 – 31/12/2017
Dos quinquenios docentes (QUIN-2)	Tramo evaluado: 15/01/2007 al 15/01/2017

24. Otros méritos docentes o de investigación**24.1. Miembro de comisiones, asesoramiento, referee, organización de eventos científicos**

Además de la labor antes detallada formamos parte de la Junta Directiva de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania y hemos sido refereee de múltiples revistas que detallamos a continuación.

1.- Título del comité: Miembro de la Secretaría y Referee, Revista SECAH

Entidad de afiliación: SECAH (M-1)

Ciudad entidad afiliación: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio: 2009

2.- Título del comité: Asesoría y participación Semana de la Ciencia UAM-CSIC

Entidad de afiliación: CSIC (M-2)

Ciudad entidad afiliación: Mérida, Extremadura

Fecha de inicio: 2011

3.- Título del comité: Referee revista Espacio, tiempo y forma (M-3)

Entidad de afiliación: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Ciudad entidad afiliación: Madrid, Comunidad de Madrid, España

4.-Título del comité: Río Tinto Company y Museo de Riotinto (M-4)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad de afiliación: Empresa Privada

Fecha: desde el 2014

5.-Título del comité: Asesoramiento empresa Audema, S.A. (M-5)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad de afiliación: Empresa Privada

Fecha: desde el 2014

6.-Título del comité: Referee revista Cuaderno de Arqueología de la Universidad de Navarra (M-6)

Entidad de afiliación: Universidad de Navarra

Ciudad entidad afiliación: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España

7.-Título del comité: Referee revista Historia del Puerto de Santa María (M-7)

Entidad de afiliación: Museo del Puerto de Santa María

Ciudad entidad afiliación: Puerto de Santa María, Cádiz

8.-Título del comité: Referee de Huelva en su Onoba (M-8)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad de afiliación: Universidad de Huelva

9.-Título del comité: Asesoramiento panelería del yacimiento Regina –Casas de Reina, Badajoz- (M-9)

Entidad de afiliación: Junta de Extremadura y E-Cultura Company

Ciudad entidad afiliación: Casas de Reina, Andalucía, España

Fecha de inicio: 2011

10.-Título del comité: Asesoramiento para el desarrollo del Centro de Interpretación del Teatro Romano de Cádiz (M-10)

Entidad de afiliación: Junta de Andalucía y E-CULTURA Company

Ciudad entidad afiliación: Cádiz, Andalucía, España

Fecha de inicio: 2011

11.-Título del comité: Referee de revista SPAL (M-11)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad de afiliación: Universidad de Sevilla

12.-Título del comité: Referee de revista Paleohispanica. Revista sobre lenguas y culturas de la Hispania Antigua (M-12a)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad de afiliación: Universidad de Zaragoza

13.-Título del comité: Referee de revista Latomus (M-12)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad de afiliación: Université libre de Bruxelles

14.-Título del comité: Referee de revista Conimbriga (M-13)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad de afiliación: Universidade de Coimbra

15.-Título del comité: Referee de revista Habis (M-14)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad de afiliación: Universidad de Sevilla

16.-Título del comité: Comité Asesor de la Colección Monografías de Historia y Arte (M-15)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad de afiliación: Universidad de Cádiz

17.- Título del comité: Junta Directiva de la SECAH (periodo 2017-2021) (M-16)

Funciones:

- Vocal electa de la Junta
- Vocal del Consejo de Redacción del Boletín Ex Officina Hispana
- Vocal del Consejo de Redacción de la Publiación Cuadernos de la SECAH

18.- Título del comité: Referee de revista Romula, nº 18, 2019 (M-17)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad de afiliación: Universidad Pablo de Olavide

19.- Título del comité: Referee del Boletín del Museo Arqueológico Nacional, n.º 39 (2020) (M-18)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad de afiliación: Museo Arqueológico Nacional

29.- Título del comité: Referee del Boletín del Museo Arqueológico Nacional, n.º 40 (2021) (M-19)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad de afiliación: Museo Arqueológico Nacional

19.- Título del comité: Referee de la Revista Onoba, n.º 8 (M-20)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad de afiliación: Universidad de Huelva

20.- Título del Comité: Comités asesor Serie - *Atlante. Estudios de Arqueología, Prehistoria e Historia marítima*. Universidad de Cádiz.

21.- Título del comité: Referee // Rampas Revista Atlántica-Mediterránea de Prehistoria y Arqueología Social, nº 22, 2020

Entidad de afiliación: Universidad de Cádiz

Ciudad entidad afiliación: Cádiz

22.- Título del comité: Referee // SPAL, nº 22, 2021

Entidad de afiliación: Universidad de Sevilla

Ciudad entidad afiliación: Sevilla

Organización de eventos científicos

Contamos también con la experiencia en organización de eventos varios que detallamos a continuación entre las que se encuentran Seminarios, Congresos, Comité o Exposiciones.

1.- Título de la actividad: I Seminario Hispanomarroquí de Especialización en Arqueología (O-1)

Tipo de actividad: Seminario

Ciudad de celebración: Cádiz-Algeciras-Tetuán

Entidad convocante: Universidad de Cádiz

Modo de participación: Secretaria Técnica

Fecha de inicio-fin: 11 al 18 de Diciembre de 2005

2.- Título de la actividad: Congreso Cetariae 2005. Salsas y salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad (O-2)

Tipo de actividad: Congreso

Ciudad de celebración: Cádiz

Entidad convocante: Universidad de Cádiz

Modo de participación: Colaborador en la Organización

Fecha de inicio-fin: 7 al 9 de Noviembre de 2005

3.- Título de la actividad: El Teatro Romano de Gades. Una mirada al futuro (O-3)

Tipo de actividad: Seminario

Ciudad de celebración: Cádiz

Entidad convocante: Universidad de Cádiz

Modo de participación: Secretaría Técnica

Fecha de inicio-fin: 18 al 19 de Noviembre de 2009

4.- Título de la actividad: Hornos, Talleres y Focos de Producción Alfarera (O-4)

Tipo de actividad: Congreso Internacional

Ciudad de celebración: Cádiz, España
Entidad convocante: Universidad de Cádiz y Secah Tipo de entidad: Universidad
Ciudad entidad convocante: Cádiz, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 03/03/2011 - 04/03/2011 Duración: 2 días

5.- Título de la actividad: Semana de la Ciencia (O-5)
Tipo de actividad: Difusión científica
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Entidad convocante: CSIC Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad convocante: Mérida,
Modo de participación: Organizador
Nº de asistentes: 100
Fecha de inicio-fin: 10/11/2012 - 17/11/2012 Duración: 1 mes

6.- Título de la actividad: Miembro de la Comisión organizadora Encuentros de Arqueología do Sudoeste Peninsular (O-6)
Tipo de actividad: International Congress
Ciudad de celebración: Diversas localizaciones
Entidad convocante: Universidad de Huelva, IGESPAR Portugal
Ciudad entidad convocante: España o Portugal
Fecha de inicio-fin: Desde 2012

7.- Título de la actividad: Atifces Idoneos. Artesanos, Talleres y Manufacturas en Hispania (O-7)
Tipo de actividad: Workshop
Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura, España
Entidad convocante: CSIC y Universidad de Cádiz
Ciudad entidad convocante: Mérida, Extremadura, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 25/10/2012 - 26/10/2012 Duración: 2 días

8.- Título de la actividad: VI Encuentros de Arqueología del Suroeste Peninsular (CON-30)
Tipo de actividad: Congreso Ciudad de celebración: Villafranca de los Barros, Extremadura, España
Entidad convocante: Universidad de Huelva, Universidad de Extremadura y CSIC
Ciudad entidad convocante: Villafranca de los Barros, Extremadura, España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 04/10/2012 - 06/10/2012 Duración: 2 días

9.- Título de la actividad: Modelos constructivos y urbanísticos de la arquitectura de Hispania (CON-49)
Tipo de actividad: International Seminar MARqHis
Ciudad de celebración: Madrid,
Entidad convocante: Universidad Autónoma de Madrid, IAM-CSIC, Instituto Catalán de Arqueología Clásica y Universidad de Sevilla
Ciudad entidad convocante: Madrid,
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 29/10/2015 - 30/10/2015

10.- Título de la actividad: South gaulish sigillata in southwest Hispania: circulation and consumption (CON-55)

Tipo de actividad: Workshop

Ciudad de celebración: Lisboa, Portugal

Entidad convocante: Universidade de Lisboa y Universidad Autónoma de Madrid

Ciudad entidad convocante: Lisboa, Portugal

Modo de participación: Organizador

Fecha de inicio-fin: 28/09/2015 - 29/09/2015

11.-Título de la actividad: Rei Cretariae Romana Fautores Congress (CON-10)

Tipo de actividad: Congreso

Ciudad de celebración: Cádiz, Andalucía, España

Entidad convocante: Universidad de Cádiz y Rei Cretariae Romana Fautores

Ciudad entidad convocante: Cádiz, Andalucía, España

Modo de participación: Secretario/a

Fecha de inicio-fin: 28/09/2008 - 05/10/2008 Duración: 7 días

12.-Título de la actividad: Abierto por Excavación. Puertas abiertas de la intervención en la Casa del Mitreo dentro de los XXI Cursos de Arqueología del Consorcio de Mérida (O-8)

Tipo de actividad: Jornadas Europeas del Patrimonio

Ámbito geográfico: Autonómico

Ciudad de celebración: Mérida, Extremadura

Entidad convocante: Consorcio de Mérida y Universidad de Granada

Ciudad entidad convocante: Mérida, Extremadura

Modo de participación: Organizador

Nº de asistentes: 25

13.- Título de la actividad: Comité Científico del V Congreso de la SECAH. De la costa al interior. Las cerámicas de importación en Hispania (O-8) - 2019

Tipo de actividad: Comité Científico del V Congreso de la SECAH

Ámbito geográfico: Internacional

Ciudad de celebración: Alcalá de Henares

Entidad convocante: Museo Regional de Alcalá de Henares

Ciudad entidad convocante: Alcalá de Henares

Modo de participación: Comité Científico

Nº de asistentes: 100

13.- Título de la actividad: Comité Científico del IV Congreso de la SECAH. De la costa al interior. Las cerámicas de importación en Hispania (O-) - 2017

Tipo de actividad: Comité Científico del IV Congreso de la SECAH

Ámbito geográfico: Internacional

Ciudad de celebración: Valencia

Entidad convocante: Museo de la Cerámica

Ciudad entidad convocante: Valencia

Modo de participación: Comité Científico

Nº de asistentes: 100

14.- Título de la actividad: Comité Científico del Colóquio Internacional - Cerâmica Antiga na Hispania (séculos II a VII d.C.). Contextos entre o Atlântico e o Mediterrâneo

Tipo de actividad: Comité Científico

Ámbito geográfico: Internacional

Ciudad de celebración: Lisboa

Entidad convocante: Universidade Nova de Lisboa

Ciudad entidad convocante: Lisboa

Modo de participación: Comité Científico

Nº de asistentes: 50

25. Otros méritos

25.1. Exposiciones, estrenos y trabajo de creación artística

Colaboración en desarrollo de exposiciones

1.- Título de la actividad: *La familia Otero y Baelo Claudia. Una relación centenaria (E-1)*

Ciudad de celebración: Bolonia, Cádiz

Entidad convocante: Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de Cádiz y Conjunto Arqueológico de

Baelo Claudia

Ciudad entidad convocante: Bolonia, España

Modo de participación: Colaborador montaje

Fecha de inicio-fin: 27/07/2015 - 30/09/2016 Duración: 1 año - 3 meses

Comisariado de Exposiciones

1.- Título de la actividad: *Memorias del agua. La historia del Pantano de Valdecañas a través de las imágenes (E-2)*

Tipo de actividad: Exposición

Ciudad de celebración: Navalmoral de la Mata, Extremadura, España

Entidad convocante: CSIC y Ayuntamiento de Navalmoral de la Mata

Ciudad entidad convocante: Navalmoral de la Mata, Extremadura, España

Modo de participación: Comisario/a de exposición

Fecha de inicio-fin: 12/11/2012 - 01/01/2013 Duración: 2 meses

25. Becarios

1.- Alejandro González Blas, Becario de Iniciación a la investigación para estudiantes de Másteres Oficiales del Plan Propio de Investigación 2019, curso académico 2019/20 (**BEC-1**)

26. Comisiones de evaluación

1.- Comisión de evaluación de Plaza de Profesor Contratado Doctor, Universidad de Granada (BOJA 120, 25 de junio de 2019) **(COM-1)**

2.- Secretaria de la Comisión de evaluación de Profesor Titular de Universidad, Universidad de Granada (BOE 1 de octubre de 2020) **(COM-2)**

3.- Secretaria de la Comisión de evaluación de Profesor Ayudante Doctor de Universidad, Universidad de Granada (curso 2019-20).

4.- Vocal de la Comisión de evaluación de Profesor "Agregat" de Universidad la Universidad de Barcelona (resolución 14 de diciembre de 2020).

5.- Vocal de la Comisión de Comisiones de Evaluación, para juzgar los Premios extraordinarios de doctorado en el campo de Artes y Humanidades, correspondiente a las tesis defendidas en el curso académico 2017/2018 en la Universidad de Granada.
