

**DANIEL MADRID FERNÁNDEZ** ([dmadrid@ugr.es](mailto:dmadrid@ugr.es)) es Catedrático de Didáctica de la Lengua Inglesa del Área de Conocimiento de Didáctica de la Lengua y la Literatura en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada.

## **DOCENCIA INTERNACIONAL**

Ha impartido también docencia en:

- La Universidad de Florida del Sur (USF) en EE UU.
- Universidad de Chester
- Universidad de Aristóteles (Tesalónica, Grecia)
- Universidad de Varsovia.

## **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

Ha coordinado varios grupos de trabajo y seminarios de profesores y ha llevado a cabo varios proyectos de investigación sobre:

- 1) La enseñanza del inglés desde los 6 años
- 2) La formación del profesorado de idiomas
- 3) La enseñanza del inglés en la Educación Primaria
- 4) El uso de “internet” como recurso didáctico en la Escuela Primaria
- 5) Modelos de integración escolar en Europa
- 6) Enfoque lúdico basado en la “suggestopedia” para la enseñanza y el aprendizaje activo del inglés en los primeros años de la escolaridad
- 7) *Comparative European Models of Childcare and Education -A transnational Training Resource*
- 8) Efectos de la educación bilingüe al final de la Educación Primaria y Secundaria Obligatoria
- 9) Los efectos del Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras en comunidades monolingües: Un estudio longitudinal
- 10) Estudio sobre el impacto de los proyectos bilingües en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los centros públicos en España. Las políticas bilingües y su aplicación y repercusión en los centros

## **PUBLICACIONES:**

### **LIBROS**

Ha publicado varios libros relacionados con la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas. Entre ellos, podríamos destacar los siguientes:

**Madrid, D. (1980):** *Estudio experimental sobre la enseñanza del inglés de 6 a 8 años.* Universidad de Granada: Departamento de Filología Inglesa (136 págs.) ISBN: 84-8105-070-9;

**Madrid, D. y McLaren, N. (1995):** *Didactic Procedures for TEFL.* Valladolid: La Calesa (286 págs.) Dep. Legal: VA. 664-1995, ISBN: 84-8105-045-8;

**McLaren, N. y Madrid, D. (eds.) (1996):** *A Handbook for TEFL.* Alicante: Marfil (550 págs.) Dep. Legal: A-391-1996, ISBN: 84-268-0875-1;

**Madrid Fernández, D. (1999):** *La investigación de los factores motivacionales en el aula de idiomas.* Granada: Grupo Editorial Universitario (117 págs.), Dep. Legal: GR-155-1.999, ISBN 84-89908-90-7;

**Madrid Fernández, Daniel (2004):** *Importancia de las características individuales del profesorado en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las lenguas*

- extranjeritas*. Granada: Editorial Universidad de Granada (160 páginas), ISBN: 84-338-3163-1, Depósito Legal: Gr./1.060-2004;
- Madrid, D. y McLaren, N. (eds.) (2004):** *TEFL in Primary Education*. Granada: Editorial Universidad de Granada, ISBN 84-338-3202-6 Depósito Legal: GR./1.703-2004, 588 páginas;
- McLaren, N. , Madrid, D. y Bueno, A. (eds.) (2005):** *TEFL in Secondary Education*. Granada: Editorial Universidad de Granada, ISBN 84-338-3638-2 Depósito Legal: GR./1.8010-2005, 737 páginas.
- Madrid, D. y Hughes, S. (2006):** *Teaching Practice for Language Teachers*. Granada: Grupo Editorial Universitario, ISBN 84-8491-640-5, Depósito Legal: GR./878-2006, 117 páginas; 2º edición: ISBN 978-84-9915-084-0, Depósito Legal: GR./3351-2009, 120 páginas;
- Ortega Martín, J. L. y Madrid, D. (2006):** *Teorías curriculares y práctica docente en la clase de inglés*. Granada: Grupo Editorial Universitario, ISBN84-8491-663-4, Depósito Legal GR-1319-2006, 189 páginas.
- Madrid, D. y Hughes, S. (eds.) (2011):** *Studies in Bilingual Education*. Bern: Peter Lang. ISBN 978-3-0343-0474-0, 472 páginas.
- Madrid Manrique, M. y Madrid Fernández, D. (2014):** *La formación inicial del profesorado para la educación bilingüe*. Granada: Editorial Universidad de Granada. ISBN: 978-84-338-5671-5, 208 págs.
- Madrid, D., Guillén, C. y López Valero, Amando (eds.) (2014).** *Estudios en didáctica de la lengua y la literatura en homenaje al profesor José Manuel Vez Jeremías*. Granada: Editorial Universidad de Granada. ISBN: 978-84-338-5696-8, 210 páginas, Depósito Legal: GR./1744-2014.
- Ortega Martín, J. L., Hughes, S, y Madrid, D. (Eds.) (2018).** *Influencia de la política educativa en la enseñanza bilingüe*. Madrid: Ministerio de Educación, Ciencia y Deporte (MECD).

## CAPÍTULOS DE LIBROS

- Madrid, D. (1982).** Interdisciplinariedad y globalización en la enseñanza del inglés, en *Homenaje a D. Jacinto Prieto*. Secretariado de Publicaciones. Universidad de Granada, pp. 157-178.
- Madrid, D. (1984).** La enseñanza de las lenguas extranjeras en la escuela primaria durante la década de los sesenta, *Cincuentenario de la Escuela Universitaria del Profesorado, 1934-1984*. Universidad de Granada, pp. 231-247.
- Madrid, D. (1988).** Formación inicial para el maestro de inglés, en Vicente, P., Sáenz, O. y Lorenzo, M. (Eds.)(1987): *La Formación de los Profesores*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada, pp. 507-518.
- Madrid, D. (1996).** The EFL Teacher, en McLaren, N. y Madrid, D. (Eds.) (1996): *A Handbook for TEFL*. Alicante: Marfil, pp. 107-128.
- Madrid, D. (1996).** The EFL Classroom, en McLaren, N. y D. Madrid (Eds.)(1996): *A Handbook for TEFL*. Alicante: Marfil, pp. 129-160.
- Madrid, D. (1996).** Efecto de un programa de inmersión de 4 semanas en los niveles de comprensión oral y expresión escrita de alumnos anglohablantes, en A. Martínez, P. Barros, José A. De Molina y José M. Becerra (Eds.): *Enseñanza de Lenguas extranjeras*. Universidad de Granada: Grupo de Lingüística Aplicada, pp. 303-320.

- Madrid, D. (1997).** La evaluación del área curricular de la lengua extranjera, en Salmerón, H. (Ed.) (1997): *Evaluación Educativa: Teoría, metodología y aplicaciones en áreas de conocimiento*. Granada: Grupo Editorial Universitario, pp. 252-290.
- Madrid, D. (1998).** La función docente del profesorado de idiomas, en Gómez, C. y Fernández, M. (Eds.). *La función docente en educación infantil y primaria desde las nuevas especialidades*. Granada: Grupo Editorial Universitario, pp. 215-236.
- Quijada Romero, J. A. y Madrid, D. (1999).** Técnicas experimentadas en el aula para la evaluación de la pronunciación de la lengua inglesa, en Harris, T. e Sanz, I. (Eds.): *ELT: Through the Looking Glass*. Granada: GRETA, pp. 171-187.
- Madrid, D. (1999a).** Modelos para investigar en el aula de LE, en Salaberri, S. (Ed.): *Lingüística aplicada a la enseñanza de lenguas extranjeras*. Universidad de Almería: Secretariado de Publicaciones, pp. 126-181.
- Madrid, D. y Jiménez, E. (1999).** El aprendizaje de la gramática en la escuela de antes y de ahora, en Salvador, F. (Ed.): *Homenaje a Óscar Sáenz*, Granada: Grupo Editorial Universitario, pp. 415-429.
- Madrid, D. (2000).** La didáctica de la lengua extranjera, en Rico Romero, L. y Madrid Fernández, D (Eds.): *Fundamentos didácticos de las áreas curriculares*. Madrid: Síntesis, pp. 249-310.
- Madrid, D. y Pérez Cañado, M. L. (2001).** Exploring the student's motivation in the EFL class, en García Sánchez, E. (Ed.): *Present and Future Trends in TEFL*. Universidad de Almería: Secretariado de publicaciones, pp. 321-364.
- Madrid, D. y García Sánchez, E. (2001).** "Content-based Second Language Teaching", en García Sánchez, E. (Ed.): *Present and Future Trends in TEFL*. Universidad de Almería: Secretariado de publicaciones, pp. 101-134.
- Madrid, D. (2001).** A conceptual framework for the teaching of foreign languages in infant education, en Madrid, D., Herrera, F., Mesa M<sup>a</sup> C. y Fernández Cruz, M.(coord.): *European Models of Children Integration*. Granada: Grupo Editorial Universitario, pp. 145-152.
- Madrid, D. (2001a).** Introducción a la investigación en el aula de lengua extranjera, en García Sánchez, M. E. y Salaberri, M. S. (Eds.) (2001): *Metodología de investigación en el área de filología inglesa*. Universidad de Almería: Secretariado de Publicaciones, pp. 11-45.
- Madrid, D. (2001b).** Diseño de programación para la didáctica de la lengua inglesa, en Salaberri, M. S. y García Sánchez, M. E. (Eds.) (2001): *Modelos de programación para la enseñanza del inglés y materias afines en formación universitaria*. Universidad de Almería: Secretariado de publicaciones, pp. 199-233.
- Madrid, D. (2003a).** Intereses, necesidades y expectativas del alumnado de Magisterio de Lengua Extranjera (Inglés) durante su formación inicial, en Moreno, M. y Escribano, M: *Tadea seu Liber de Amicitia*. Granada: Grupo Editorial Universitario, pp. 145-166.
- Madrid, D. (2003b).** Expectativas y demandas del profesorado respecto a la futura Licenciatura de Magisterio, en Romero, A., Gutiérrez, J. y Coriat, M. (Eds.): *La formación del profesorado a la luz de los nuevos retos de convergencia de las políticas de la Unión Europea*. Granada: Editorial Universidad de Granada, pp. 113-128.

- Madrid, D. (2003c).** La dimensión europea en la formación del profesorado de lengua extranjera, en Barros, P, Martínez, A., Becerra, J. M. Y De Molina Arredondo, J. A. (Eds.): *Enseñanza de la lengua III*. Granada: Grupo de Investigación de Lingüística Aplicada de la Universidad de Granada (GILA), pp. 207-216.
- Madrid, D. y McLaren, N. (2004).** Introduction to FL Teacher Education in the European context, en Madrid, D. y McLaren, N. (Eds.): *TEFL in Primary Education*. Granada: Editorial Universidad de Granada, pp. 21-36.
- Madrid, D. y Hughes, S. (2004).** Epistemology of Foreign Language Didactics, en Madrid, D. y McLaren, N. (Eds.): *TEFL in Primary Education*. Granada: Editorial Universidad de Granada, pp. 38-71.
- McLaren, N. y Madrid, D. (2004).** The Foreign Language Curriculum, en en Madrid, D. y McLaren, N. (Eds.): *TEFL in Primary Education*. Granada: Editorial Universidad de Granada, pp. 144-176.
- Madrid, D. y Pérez Cañado, M<sup>a</sup> L. (2004).** Evaluation, en Madrid, D. y McLaren, N. (Eds.): *TEFL in Primary Education*. Granada: Editorial Universidad de Granada, pp. 442-480.
- Madrid, D. (2005a):** “Técnicas de innovación docente en Didáctica de la Lengua Inglesa”, en González Las, C y Madrid, D. (eds): *Estrategias de innovación docente en Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Granada: Grupo Editorial Universitario, pp.91-120.
- Madrid, D. (2005b):** “Cambios paradigmáticos en la enseñanza de las lenguas”, en Ayora, M<sup>a</sup> del Carmen y González Vázquez, Antonio (eds.): *Estudios de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Sección Departamental de Ceuta del Departamento de DLL de la Universidad de Granada, pp. 179-194.
- Madrid, D. (2005c):** “La edad del profesorado en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera”, en Martínez Dueñas, J. L; Pérez Basanta, C.; McLaren, N. y Quereda, L.: *Towards an understanding of the English Language: Past, Present and Future. Studies in Honour of Fernando Serrano*. Granada: Editorial Universidad de Granada, pp. 519-530.
- Bueno, A., McLaren, N. y Madrid, D. (2005):** “Introduction: Second FL Teacher Education in the European Context”, en McLaren, N., Madrid, D y Bueno, A. (eds.): *TEFL in Secondary Education*. Granada: Editorial Universidad de Granada, pp. 23-41. **McLaren, N. y Madrid, D. (2005):** “The FL Teacher and Class Management”, en McLaren, N., Madrid, D y Bueno, A. (eds.): *TEFL in Secondary Education*. Granada: Editorial Universidad de Granada, pp. 121-241.
- Madrid, D., Jiménez Raya, M. Ay Linde, A. (2005):** “The EFL Curriculum for Secondary Education”, en McLaren, N., Madrid, D y Bueno, A. (eds.): *TEFL in Secondary Education*. Granada: Editorial Universidad de Granada, pp. 242-280. **Madrid, D. y Bueno, A. (2005):** “Classroom Research”, en McLaren, N., Madrid, D y Bueno, A. (eds.): *TEFL in Secondary Education*. Granada: Editorial Universidad de Granada, pp. 641-678.
- Madrid, D. (2008):** “La formación del profesorado de lengua extranjera para la investigación en el aula”, en A Linde, J. Santana y C. Wallhead (eds.): *Studies in Honour of Neil McLaren. A man for all seasons*. Granada: Editorial Universidad de Granada, pp. 93-105.

- Madrid, D. y Hughes, S. (2008):** “Motivating teacher actions in the English classroom”, en Juan de Dios Martínez Agudo (ed.): *Oral Communication in the EFL Classroom*. Sevilla: Ediciones Alfar, pp. 195-230.
- Madrid, D. (2008):** “Modelo para explorar la motivación del alumnado en el aula de LE”, en R. Sánchez García (ed.): *Lecciones Azules: Lengua, Literatura y Didáctica*. Madrid: Visor Libros, ISBN 978-84-9895-009-0, Dep. Legal: M. 49.435-2008, pp. 25-49. **Madrid, D. y Hughes, S. (2009):** "The Implementation of the European Credit Transfer System in Initial Foreign Language Teacher Training", in M. L. Pérez Cañado (ed.): *English Language in the European Credit Transfer System: Facing the Challenge*. Bern: Peter Lang, pp. 227-244.
- Hughes, S. y Madrid, D. (2010):** “Corrective Feedback and Affect in the Language Classroom”, en J. de Dios Martínez Agudo (ed.): *Errors in the Second Language Classroom: Corrective Feedback*. Málaga: Aljibe, pp. 87-103.
- Madrid, D. y Hughes, S. (2011):** “Introduction to Bilingual and Plurilingual Education”, en Madrid, D y Hughes, S. (eds.): *Studies in Bilingual Education*. Bern: Peter Lang, pp. 17-50.
- Roa, J., Madrid, D. y Sanz, I. (2011):** “A Bilingual Education Research Project in Monolingual Areas”, en Madrid, D. y Hughes, S. (eds.): *Studies in Bilingual Education*. Bern: Peter Lang, pp. 107-133.
- Ramos García, A. M., Ortega Martín, J. L. y Madrid, D. (2011):** “Bilingualism and Competence in the Mother Tongue”, en Madrid, D. y Hughes, S. (eds.): *Studies in Bilingual Education*. Bern: Peter Lang, pp. 135-155.
- Villoria, J., Hughes, S. y Madrid, D. (2011):** Learning English and Learning through English, en Madrid, D. y Hughes, S. (eds.): *Studies in Bilingual Education*. Bern: Peter Lang, pp. 157-193.
- Madrid, D. (2011):** “Monolingual and Bilingual Students’ Competence in Social Sciences”, en Madrid, D. y Hughes, S. (eds.): *Studies in Bilingual Education*. Bern: Peter Lang, pp. 195-221.
- Hughes, S. and Madrid, D. (2011):** “Synthesis of Principles, Practices and Results”, en Madrid, D. y Hughes, S. (eds.): *Studies in Bilingual Education*. Bern: Peter Lang, pp. 351-363.
- Madrid, D. y Pérez Cañado, M. L. (2012):** “CLIL Teacher training”, en J. de D. Martínez Agudo (ed.) (2012): *Teaching and Learning English through Bilingual Education*. New Castle upon Tyne: Cambridge Scholars, pp. 181-121.
- Madrid, D. (2012):** “El profesor comprometido de lengua extranjera”, en R. Sánchez García y A. M. Ramos García (eds.): *Compromiso docente y realidad educativa. Retos para el maestro del siglo XXI*. Madrid: Síntesis, pp. 181-191.
- Madrid, D. and Hughes, S. (2013):** “Competences and foreign language teacher education in Spain”. In Pérez Cañado, M. L. (ed.) (2013). *Competency-based Language Teaching in Higher Education* (pp. 63-75). Amsterdam: Springer.
- Madrid, D. (2014a):** “Integrating the European Portfolio in a competency-based teacher education approach”, in Martínez Agudo, J. D., *English as a foreign language teacher education. Current perspectives and challenges*, pp. 35-58, Amsterdam: Rodopi, ISBN: 978-90-420-3800-4
- Madrid, D. (2014b):** "The new competency-based foreign language teacher education in the European context". In M. L. Pérez Cañado & J. Ráez Padilla (eds.).

*Digital Competence Development in Higher Education. An International Perspective* (pp. 19-35). Frankfurt-am-Main: Peter Lang, ISBN.978-3-631-63803-3.

- Madrid, D. y Madrid Manrique, Marta (2014).** El profesor y la investigación en el aula. En D. Madrid, C. Guillén A. López Valero (eds.). *Estudios en didáctica de la lengua y la literatura en homenaje al profesor José Manuel Vez Jeremías* (pp. 85-102). Granada: Editorial Universidad de Granada. ISBN: 978-84-338-5696-8, 210 páginas, Depósito Legal: GR./1744-2014
- Hughes, S. & Madrid, D. (2015).** The Written Production of CLIL and EFL Students, (pp. 98-111). In M. Pérez Cañado, *Spanish CLIL in Action: Voices from the Classroom*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.
- Madrid, D., García Parra, E., y Ortega-Martín, J. L. (2018).** Evaluación de los Programas de AICLE en Andalucía. En J. L. Ortega Martín, S. Hughes y D. Madrid (Eds.), *Influencia de la política educativa en la enseñanza bilingüe* (pp. 41-54). Madrid: Ministerio de Educación, Ciencia y Deporte (MECD).
- Hughes, S. P., Ortega-Martín, J. L. y Madrid, D. (2018).** Proyecto de Investigación para la Evaluación de los Programas AICLE. En J. L. Ortega Martín, S. Hughes y D. Madrid (Eds.), *Influencia de la política educativa en la enseñanza bilingüe* (pp. 31-40). Madrid: Ministerio de Educación, Ciencia y Deporte (MECD).
- Rodríguez-Sabiote, C., Madrid, D., Ortega Martín, J. L. y Hughes, S. P. (2018).** Resultados y Conclusiones sobre la Calidad de los Programas AICLE en España. En J. L. Ortega Martín, S. Hughes y D. Madrid (Eds.), *Influencia de la política educativa en la enseñanza bilingüe* (pp.141-160). Madrid: Ministerio de Educación, Ciencia y Deporte (MECD).
- Madrid, D., Bueno, A. y Ráez Padilla, J. (2018).** Investigating the effects of CLIL on language attainment: instrument design and validation. En Pérez Cañado, M (ed.): *Content and Language Integrated Learning in Monolingual Settings: New Insights from the Spanish Context* (pp. ). New York: Springer (in press)
- Madrid Fernández D., Ortega-Martín J.L., Hughes S.P. (2019).** CLIL and Language Education in Spain. In: Tsuchiya K., Pérez Murillo M. (eds). *Content and Language Integrated Learning in Spanish and Japanese Contexts* (pp. 11-35). Palgrave Macmillan, Cham. DOI [https://doi.org/10.1007/978-3-030-27443-6\\_2](https://doi.org/10.1007/978-3-030-27443-6_2) .ISBN 978-3-030-27442-9 Online ISBN 978-3-030-27443-6.

## ARTÍCULOS

Los artículos publicados durante los últimos cinco años son los siguientes:

- Madrid, D. (2005):** “Bilingual and Plurilingual Education in the European and Andalusian Context”. *International Journal of Learning*, [Volume 12, Issue 4](#), 2005, pp.177-186, ISSN: 1447-9494.
- Ortega Martín, J. L. y Madrid-Fernández, D. (2006):** “A Framework for Teaching Practice in the European Context: General Principles and Assessment”. *International Journal of Learning*, [Volume 13, Issue 7](#), pp. 135-144, ISSN: 1447-9494.
- Corpas, M. D. y Madrid, D. (2007):** “Desarrollo de la producción escrita en inglés al término de la Educación Secundaria Obligatoria Española”. *Porta Linguarum*, nº 8, pp. 173-195, ISSN 1697-7467.

- Uribe, D., Gutiérrez, J. y Madrid, D. (2008):** “Las actitudes del alumnado hacia el aprendizaje del inglés como idioma extranjero: estudio de una muestra en el sur de España”. *Porta Linguarum*, nº 10, pp.85-100, ISSN 1697-7467.
- Corpas, M<sup>a</sup> D. y Madrid, D. (2009):** “Desarrollo de la comprensión oral en inglés como LE al término de la Educación Secundaria Obligatoria española”. *Porta Linguarum*, nº 11, pp.129-145, ISSN 1697-7467.
- Ortega Martín, J. L. y Madrid, D. (2009):** “¿Qué técnicas de comunicación oral valoran más los profesores y alumnos en la clase de inglés?. *Porta Linguarum*, nº 12, pp.183-204, ISSN 1697-7467.
- Madrid, D., Hughes, S. y Ortega, J.L. (2009):** “Intensive Spanish Language Courses in Spain: A Case Study”. *The International Journal of Interdisciplinary Social Sciences*, Vol. 4, issue 6, pp. 127-142, ISSN 1833-1882.
- Madrid, D., Hughes, S. (2009):** “Student Teacher Perception of Pronunciation Tasks in Andalusia”. *The Buckingham Journal of Language and Linguistics*, vol. 2, nº 1, pp. 107-125. ISSN 1757-9821.
- Madrid, D., Hughes, S. (2010):** “Speaking the Same Language? Gender-Based Teacher Performance in the EFL Class”. *The Open Applied Linguistics Journal*, 3, pp. 1-9. ISSN: 1874-9135.
- Madrid, D. (2011):** “Racial and social discrimination in the EFL class: The case of the Roma minority”. *Porta Linguarum*, nº 15, pp. 71-91, ISSN 1697-7467.
- Uribe, D., Gutiérrez, J. y Madrid, D. (2011).** Crossnation Differences in Attitudes of Secondary English Learners. *World Journal of English Language*, Vol. 1, No. 1; pp. 9-18, ISSN 1925-070, E-ISSN 1925-0711, doi:10.5430/wjel.v1n1p9.
- Madrid, D. (2012).** Diferencias entre el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en un mundo plurilingüe. *Revista Internacional Magisterio*, 58, pp. 24-31. ISSN: 1692-4053.
- Uribe-Martínez, D., Gutiérrez-Pérez, J. y Madrid, D. (2013).** Attitudes of Mexican-American Students towards Learning English as a Second Language in a Structured Immersion Program. *Porta Linguarum*, nº 20, pp. 205-221, ISSN 1697-7467.
- Madrid-Fernández, D. y Madrid-Manrique, M. (2015).** Efectos de la Instrucción Monolingüe y Bilingüe en la Enseñanza Universitaria: Estudio de Casos. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 20, núm. 67, pp. 247-271, ISSN 2327-7955.
- Madrid, D. y Ortega-Martín, J. L. (2015).** The Internalisation and European Dimension of School Experience in Teacher Education, *The International Journal of Learning in Higher Education*, Volume 22, Issue 4, pp.119-132. ISSN: 1812-9129, indexed in Scopus, Ulrich's Periodicals Directory, and Cabell's.
- Madrid-Fernández, D. (2015).** Jóvenes españoles en programas europeos y extracomunitarios. Análisis y evaluación. *Revista de Estudios de Juventud*, 109, pp. 79-95, ISSN 0211-4364, depósito legal: M 41850-1980
- Corral, S., Madrid, D. y González-Gijón, G. (2017).** Cultural Diversity and its Implications for Second Language Writing. *The International Journal of Diversity in Education*, Volume 17, Issue 1, pp. 1-19. ISSN (print): 2327-0020, (online): 2327-2163, DOI: 10.18848/2327-0020/CGP.
- Julius, S. M. y Madrid, D. (2017).** Diversity of Students in Bilingual University Programs: A Case Study. *The International Journal of Diversity in Education*. Volume 17, Issue 2, pp.17-28. ISSN (print): 2327-0020, (online): 2327-2163.



- Madrid, D. (2017).** La formación de los maestros de inglés a lo largo de la historia. *Greta* (Revista para profesores de inglés), año 2012, vol. 20, nº 1 y 2, pp. 36-53. ISSN: 1989-7146, depósito Legal: Gr-494/93.
- Madrid, D. y Julius, S. (2017).** Quality Factors in Bilingual Education at the University Level. *Porta Linguarum* 28, pp. 49-66.
- Madrid, D. y Barrios Espinosa, María Elvira (2018).** The effects of CLIL across diverse educational settings: A comparison of public, private, and charter schools. *Porta Linguarum*, nº 29, pp. 29-50, ISSN 1697-7467.
- Madrid, D. y Corral, S. (2018).** La competencia escrita de alumnos de programas bilingües y no bilingües de educación secundaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. XXIII, nº 76 (enero-marzo), pp. 179-202, ISSN 1405-6666.
- Madrid-Fernández, D. y Katz, S. (2018).** Do gitano students feel discriminated against in their social and academic surroundings? A survey of schools in Granada, Spain. *Intercultural Education*, 29, 2, DOI: 10.1080/14675986.2018.1435408.
- Madrid, D. y Pérez Cañado, M. (2018).** Innovations and challenges in attending to diversity through CLIL. *Theory into Practice* (in press).
- González Gijón, G., Corral Robles, S. & Madrid Fernández, D. (2019).** The Written Production of Spanish CLIL and EFL Students: Proficiency Levels and Error Analysis. *The International Journal of Literacies* 26 (1): 11-22. doi:10.18848/2327-0136/CGP/v26i01/11-22.
- Hughes, S. & Madrid, D. (2019).** The Effects of CLIL on Content Knowledge in Monolingual Contexts. *The Language Learning Journal*. DOI: 10.1080/09571736.2019.1671483.
- Madrid, D. & Julius, S. (2020a).** Profiles of Students in Bilingual University Degree Programs Using English as a Medium of Instruction in Spain. *Profile: Issues in Teachers' Professional Development*, 22(2), 79-94. <https://doi.org/10.15446/profile.v22n2.80735>. ISSN: 1657-0790, ISSN-e: 2256-5760.
- Madrid, D. & Julius, S. (2020b).** Academic Achievement of Bilingual and Non-Bilingual Education Degree Students. *Porta Linguarum* 34, 25-37.
- Madrid, D. (2020).** Motivational potential of bilingual and non-bilingual programs in secondary and tertiary education. *Porta Linguarum* 36, (in press).

Además, ha dirigido varias **tesis doctorales** de orientación didáctica y ha publicado más de un centenar de trabajos sobre la enseñanza y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en todos los niveles educativos (Infantil, Primaria, Secundaria y Universidad) Ha intervenido en multitud de jornadas, congresos, cursos, seminarios, mesas redondas y conferencias, en España y en varias universidades europeas y forma parte del **Comité Científico de varias revistas** y ha dirigido *Porta Linguarum*, revista internacional especializada en didáctica de las lenguas extranjeras, indexada en el *Arts and Humanities Subject Index* desde su fundación en 2004 hasta 2011.

Su **LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y DE TRABAJO** abarcan los siguientes ámbitos:

- Didáctica de las lenguas extranjeras (inglés)
- Motivación y aprendizaje de las lenguas



- Formación del profesorado de lenguas extranjeras (inglés)
- Educación bilingüe
- Materiales didácticos para la enseñanza del inglés
- Iniciación precoz de la enseñanza y aprendizaje de las lenguas extranjeras
- Uso de las TICs para la enseñanza de las lenguas

## CURRICULUM ABREVIADO (CVA)

Fecha del CVA	06/10/2021
---------------	------------

### Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos	Juan Ramón Guijarro-Ojeda	
Núm. identificación del/de la investigador/a	WoS Researcher ID (*)	I-1850-2018
	SCOPUS Author ID (*)	55840230700
	Open Researcher and Contributor ID (ORCID) **	0000-0001-8453-2909

(\*) Al menos uno de los dos es obligatorio

(\*\*) Obligatorio

### A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Granada		
Dpto./Centro	Didáctica de la Lengua y la Literatura		
Dirección	Facultad de CC. de la Educación, Campus Cartuja, s/n 18071, Granada (España)		
Teléfono	correo electrónico	<a href="mailto:jrgo@ugr.es">jrgo@ugr.es</a>	
Categoría profesional	Profesor Titular de Universidad	Fecha inicio	09/10/2004
Palabras clave	Español Lengua extranjera, Interculturalidad, Género		

### A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Doctorado	Universidad	Año
Didáctica de la Lengua y la Literatura	Granada	2004
Licenciatura	Universidad	Año
Filología Inglesa	Granada	2000
Antropología Social y Cultural	Granada	2013
Máster	Universidad	Año
Estudios superiores de Lengua española	Granada	2015

### A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

- 2 sexenios de investigación reconocidos por CNEAI (2005-2010; 2011-2016). El tercero lo solicito en 2022.
- Índice h: 9
- Índice i10: 8

### Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Mi trayectoria científica tiene como punto de partida mi tesis doctoral defendida en 2004 bajo el título “Transversalidad y educación axiológica en ELT: Literatura, otredad y discursos de la diferencia”, dirigida por la doctora Cristina Pérez Valverde y galardonada con el “Premio extraordinario de doctorado”. De ella emanan las tres líneas de investigación centrales que guiarán posteriormente mi labor investigadora: los estudios de género, la interculturalidad y la formación del profesorado de lenguas (Español Lengua extranjera e Inglés Lengua extranjera). El carácter marcadamente innovador de los trabajos realizados ha posibilitado que desde centros de máximo prestigio internacional como *Harvard University* (2008) o *University of California at Berkeley* (2007) en Estados Unidos se me haya invitado para profundizar en estudios interdisciplinarios en Lengua extranjera (español e inglés).

Desde 2004 hasta la presente fecha he publicado alrededor de 80 trabajos bien de investigación clásica o de innovación docente, pilar fundamental mediante el cual podemos hacer transferencia del conocimiento a la sociedad desde nuestra área de conocimiento en tanto que didáctica de especialidad. Los artículos se encuentran indexados en revistas prestigiosas del *JCR* del *Social Sciences Citation Index* (Thomson Reuters) y en el *SJR* de *SCOPUS* (Hispania, Porta Linguarum, Onomázein, Revista de Lingüística Teórica y Aplicada o Convergencia). Por su parte, los capítulos de libros se sitúan en su mayoría en libros posicionados en el Q1 del *Scholarly Publishers Indicator* (Macmillan, Visor, Dykinson, Tirant lo Blanch, Cambridge Scholars Publishing, etc.)

Considerando estas corrientes de investigación, he participado en varios proyectos de investigación dentro del ámbito europeo, español e institucional: Proyecto Comenius 2.1. APT (Appraisal of Potential for Teaching) (2004-2007); Proyecto I+D+i “Implementación de un modelo basado en la conciencia de la identidad docente y la competencia existencial en la formación del profesorado de Lengua Extranjera” (2007-2010); Proyecto I+D+i “Estudio del bienestar docente del profesorado de lenguas ante los retos del plurilingüismo y las aulas multiculturales” (en colaboración con Cambridge University, Reino Unido) o European Lifelong Learning Programme “Pan-european Task Activities for Language Learning (PETALL)” (2013-2016).

Desde 2002 he impartido docencia en las siguientes instituciones internacionales, ocupando actualmente la plaza de Profesor Titular en la Universidad de Granada: Université de Montréal (Canadá), Università degli Studi di Firenze (Italia), Università degli Studi Roma Trè (Italia), Humboldt Universität (Alemania), Université Paris-Sorbonne (Francia), University College Chester (Reino Unido), University of Praha (República Checa) o Glasgow University (Reino Unido).

En la Universidad de Granada imparto docencia en el Máster de Enseñanza de Español como Lengua Extranjera, el Máster de Profesorado de Secundaria (Inglés) y en el Grado de Educación Primaria (Mención Lengua extranjera-inglés).

## **Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES**

### **C.1. Publicaciones (selección de artículos JCR y capítulos Q1-SPI desde 2010)**

- Marins de Andrade, Paulo Roberto y **Guijarro Ojeda, Juan Ramón** (2010). “Afectividad y competencia existencial en estudiantes de Español como Lengua Extranjera en Brasil”. *RLA. Revista de Lingüística Teórica y Aplicada*, 48(1): 51-74. (JCR-SSCI)
- **Guijarro Ojeda, Juan Ramón** y Ruiz Cecilia, Raúl (2011). “Los discursos del género en Español Lengua extranjera: A propósito de Pedro Almodóvar”. *Hispania. A Journal Devoted to the Teaching of Spanish and Portuguese*, 94(1): 13-24. (JCR-SSCI)

- **Guijarro Ojeda Juan Ramón** y Ruiz Cecilia, Raúl (2013). "Perceptions of Spanish EFL trainee teachers on the introduction of queer issues in the classroom". *Onomázein: Revista de Lingüística, Filología y Traducción*, 27(1): 193-206. (JCR-SSCI)
- **Guijarro Ojeda, Juan Ramón** (2013). "Queering English Studies: Paving the way towards social justice", en Díaz Pérez, Francisco (Ed.) *Global Issues and the Teaching of Language, Literature and Linguistics*. Peter Lang: Bern, pp.: 49-79. ISBN: 978-3-0343-1255-4. (Editorial Q1-SPI)
- Barozzi, Stefano y **Guijarro Ojeda, Juan Ramón** (2016). Sexual identities in EFL at primary school level: a pre-service teachers' perspective from Spain. *Porta Linguarum*, 25, 9-20. (JCR-SSCI)
- Ruiz Cecilia, Raúl y **Guijarro Ojeda, Juan Ramón** (2016). "Lenguaje e ideología. A propósito de la nueva ley del aborto española", *Convergencia. Revista de Ciencias Sociales*, 71: 201-222. (JCR-SSCI)
- **Guijarro Ojeda, Juan Ramón** y Marins de Andrade, Paulo Roberto (2016). "Competencias existencial, emocional y espiritual: claves para el profesorado de lenguas", en Pérez Valverde, Cristina (ed.). *La formación de docentes de lenguas extranjeras: hacia un desarrollo profesional profundo basado en la narratividad*. Madrid: Visor Libros, pp.: 54-76. Serie Visor Lingüística. (Editorial Q1-SPI)
- Cardoso Pulido, Manuel Jesús y **Guijarro Ojeda, Juan Ramón** (2017). "Percepciones sobre el bienestar docente del profesorado de EFL en formación", *Porta Linguarum*, Monográfico II: 157-172. (JCR-SSCI)
- **Guijarro Ojeda, Juan Ramón** y Ruiz Cecilia, Raúl (2019). "La representación de personas LGTBI+ en prensa española conservadora y progresista", en *Convergencia. Revista de Ciencias Sociales*, 80: 1-25. ISSN: 2448-5799. (JCR-SSCI)
- Marins de Andrade, Paulo Roberto y **Guijarro Ojeda, Juan Ramón** (2019). "El humor como recurso afectivo: innovar en el aula de español como lengua extranjera (ELE)", en Marín Marín, José Antonio y otros (eds.). *Inclusión, Tecnología y Sociedad: investigación e innovación en educación*. Madrid: Dykinson, pp.: 961-974. ISBN: 978-84-1324-491-4. (Editorial Q1-SPI)
- Cardoso Pulido, Jesús Manuel y **Guijarro Ojeda, Juan Ramón** (2020). "Estudio comparativo-causal sobre el éxito en la vida escolar en profesorado de lengua extranjera en formación", *Onomázein. Revista de Lingüística, Filología y Traducción*, VI, 229-253. <https://doi.org/10.7764/onomazein.ne6.12> (JCR-SSCI)
- Ruiz Cecilia, Raúl; **Guijarro Ojeda, Juan Ramón** y Marín Macías, Carmen (2021). Analysis of heteronormativity and gender roles in EFL textbooks. *Sustainability*, 13, 220 (pp.: 1-18). <https://doi.org/10.3390/su13010220> (JCR-SSCI Q2; SJR-SCOPUS Q2)
- Pérez Valverde, Cristina; Ruiz Cecilia, Raúl; Medina Sánchez, Leopoldo; **Guijarro Ojeda, Juan Ramón** (2021). Coping with challenges in teaching foreign languages to children with mild intellectual disabilities: stakeholders' perspectives. *Mathematics, Special Issue "Inclusive Mathematics Education and Basic Academic Skills: Language and Numeracy"*, 9, 906. <https://doi.org/10.3390/math9080906>. ISSN. 2227-7390. (SCI-JCR, Q1)

## C.2. Proyectos

**1.- PARTICIPACIÓN:** Investigador asociado a tiempo completo. **TÍTULO:** Implementación de un modelo basado en la conciencia de la identidad docente y la competencia existencial en la formación del profesorado de Lengua Extranjera. **TIPO:** Proyecto I+D+i (Cód. SEJ 2007-62329) (2007-2010). **PRESUPUESTO:** 22.000 €. **IP:** Dra. Cristina Pérez Valverde (Universidad de Granada)

**2.- PARTICIPACIÓN:** Investigador asociado a tiempo completo. **TÍTULO:** Pan-european Task Activities for Language Learning (PETALL) (Cód. 530863-LLP-2012-NL-KA2-K2MP) (2013-2016). **TIPO:** The Lifelong Learning Programme (Comisión Europea). **PRESUPUESTO:** 532.728€. **IP:** Antonio Lopes (Universidad de Faro, Portugal)

**3.- PARTICIPACIÓN:** Investigador Principal (IP). **TÍTULO:** Estudio del bienestar docente del profesorado de lenguas ante los retos del plurilingüismo y las aulas multiculturales (Cód. EDU2013-44890-P) (2014-2017) (realizado junto a la Universidad de Cambridge, Reino Unido). **TIPO:** Programa I+D+i (MINECO). **PRESUPUESTO:** 13.800€

**4.- PARTICIPACIÓN:** Investigador asociado a tiempo completo. **TÍTULO:** Digitalising mobility and international networks with open education (DIONE) (Cód. KA226-1F487050) (2021-2023). **PROGRAMA:** Erasmus+, KA2 – Cooperation for innovation and the exchange of good practices. KA226 – Partnerships for Digital Education Resources. **FINANCIACIÓN:** 299.958,00 €. **IP:** Philipp Wasserscheidt (Universidad de Humboldt, Alemania)

## C.3. Tesis doctorales dirigidas

1.- “Afectividad y competencia existencial en Español como Lengua Extranjera (ELE): aplicaciones didácticas para estudiantes brasileños” realizada por D. Paulo Roberto Marins de Andrade. Calificación: Sobresaliente cum Laude, septiembre 2011.

2.- “Teacher training on gender and sexual identities in a Spanish context” realizada por D. Stefano Barozzi. Calificación: Sobresaliente cum Laude, enero 2016.

3.- “Jewish texts from the Holocaust. A didactic proposal for intercultural EFL teacher training”, realizada por Dña. Silvia Serrano Amores. Calificación: Sobresaliente cum Laude, marzo 2016.

4.- “La lengua como instrumento para conquistar derechos. Estudio del español/LE” en Perú y del italiano/L2 a inmigrantes extracomunitarios en Italia”, realizada por Dña. Matilde Pérez Descalzo. Calificación: Sobresaliente cum Laude, diciembre 2016.

5.- “Estudio del bienestar docente del profesorado de lenguas en formación”, realizada por D. Manuel Jesús Cardoso Pulido. Calificación: Sobresaliente cum Laude, julio 2018.

**CURRÍCULUM ABREVIADO (CVA)****Parte A. DATOS PERSONALES**

Nombre y apellidos	Raúl Ruiz Cecilia		
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	A-7050-2018	
	Código Orcid	orcid.org/0000-0002-8119-	

**A.1. Situación profesional actual**

Organismo	Universidad de Granada		
Dpto./Centro	Didáctica de la Lengua y la Literatura		
Dirección	Campus de Cartuja, s/n, 18071, Granada		
Teléfono		correo electrónico	raulruiz@ugr.es
Categoría profesional	Profesor Titular de Universidad	Fecha inicio	17/11/2016
Espec. cód. UNESCO	5701.07		
Palabras clave	Literatura, educación		

**A.2. Formación académica**

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciado en Filología Inglesa	Universidad de Granada	2000
Licenciado en Antropología	Universidad de Granada	2013
Maestro en Lengua Extranjera	Universidad de Granada	2014
Doctorado en Didáctica de la Lengua y la Literatura	Universidad de Granada	2003
Máster en Estudios Superiores de Lengua Española	Universidad de Granada	2015
Doctor en Didáctica de la Lengua y la Literatura	Universidad de Granada	2005

**A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica**

Sexenios CNEAI: 2

Sexenios Junta Andalucía: 5

Número de tesis dirigidas: 5

**Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM**

Raúl Ruiz Cecilia es profesor titular en el departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Granada. Sus líneas de investigación se centran en la literatura multicultural, lectura en lengua extranjera, estudios de género y análisis del discurso cuyo eje vertebrador es la justicia social. Durante su carrera académica ha realizado estancias de investigación en la Universidad de Berkeley (Department of Gender and Women's Studies) y en la Universidad de Harvard (Studies of Women, Gender and Sexuality). Ha participado en varios proyectos I+D+i donde se han explorado cuestiones de identidad profesional, bienestar docente, acoso escolar y educación en valores.

**Parte C. INVESTIGACIÓN**

**C.1.1. Artículos**

- RUIZ CECILIA, R.; GUIJARRO OJEDA, J.R. & MARÍN MACÍAS, C. (2021). Analysis of heteronormativity and gender roles in EFL textbooks. *Sustainability* 12, 220, 1-17.
- BAROZZI, S. & RUIZ CECILIA, R. (2019). Training in gender and sexual identities in EFL teaching. Participants' contributions. *Onomázein. Journal of linguistics, philology and translation, special issue VI*, 84-103.
- GHOUALI, K., BENMOUSSAT, S. & RUIZ CECILIA, R. (2020). E-assessment on the spotlight: present and future prospects. *REIDOCREA*, 9, 52-62
- GROZDANOSKI, B. & RUIZ CECILIA, R. (2019). The Cultural Importance of Diachronic Analysis of Literary Texts in Relation to Teaching Arabic as a Foreign Language: Sexuality and Gender in The Ring of the Dove. *ReiDoCrea - Monográfico sobre Perspectivas transnacionales en la enseñanza de lenguas*, 8(3), 305-323.
- GUIJARRO OJEDA, J. R. & R. RUIZ CECILIA (2004). "Attitudes of English people towards lexical borrowing". *Glosas didácticas. Revista electrónica internacional*, 11: contenido online.
- GUIJARRO OJEDA, J. R. & RUIZ CECILIA, R. (2005). "Training EFL teachers to become interculturally competent: Reflecting upon identities through multicultural literature". *The Reading Matrix*, pp. 1-24.
- GUIJARRO OJEDA, J. R. & RUIZ CECILIA, R. (2011). "Los discursos del género en Español Lengua extranjera: A propósito de Pedro Almodóvar". *Hispania. A Journal Devoted to the Teaching of Spanish and Portuguese*, 94(1): 13-24.
- GUIJARRO OJEDA, J. R. & RUIZ CECILIA, R. (2013): "Perceptions of Spanish EFL trainee teachers on the introduction of queer Issues in the classroom", *Onomázein, Revista semestral de lingüística, filología y traducción*, 27, junio, 193-206.
- GUIJARRO OJEDA, J. R. and RUIZ CECILIA, R. (2007). "Content innovation in EFL teacher education: Understanding gender through an anthropological perspective". *The Reading Matrix*, pp. 1-15.
- GUIJARRO OJEDA, J. R.; PÉREZ VALVERDE, C.; RUIZ CECILIA, R.; GARCÍA BERBÉN, A. B. and RAMÍREZ CASTILLO, M. A. (2007). "The gender perspective in teacher training: Innovating through psychological and cultural discourses". *The International Journal of Interdisciplinary Social Sciences*, 2(2): 431-437.
- GUIJARRO-OJEDA, J.R. & RUIZ-CECILIA, R. (2019). La representación de personas LGTBI+ en prensa española conservadora y progresista. *Convergencia Revista de Ciencias Sociales*, 80, 1-25, DOI: [doi.org/10.29101/crcs.v26i80.10783](https://doi.org/10.29101/crcs.v26i80.10783).
- LOPES, A.M.B. & RUIZ CECILIA, R. (2017). Designing technology-mediated tasks for language teaching: A methodological framework. *Hacettepe University Journal of Education*, 32(2), 265-279.
- PEARSE ROMERA, C.R. & RUIZ CECILIA, R. (2019). A motivation case study of students learning English at a secondary school in Granada, Spain. *The International Journal of Interdisciplinary Educational Studies*, 14(1), 31-45.
- PÉREZ VALVERDE, C. & RUIZ CECILIA, R. (2012). "Paving the way towards the ECTS system: Self-assessment, metacognition, and professional competence in a literature course for FL teachers". *Porta Linguarum. Revista Internacional de Didáctica de las Lenguas Extranjeras*, 17: 67-77.
- PÉREZ VALVERDE, C. & RUIZ CECILIA, R. (2013): "Narrativas de la identidad docente en la formación del profesorado de lenguas extranjeras". *Andamios*, 24(11), 215-234
- PÉREZ VALVERDE, C. & RUIZ CECILIA, R. (2014): "The development of FL Teachers' Professional Identity through the Production of Narratives". *Porta Linguarum*, 22, 61-72.
- RAMÍREZ CASTILLO, M.A. y RUIZ CECILIA, R. (2005). "Gender roles in coeducation". *International Journal of Learning*, 12 (6): 239-243.
- RUIZ CECILIA, R. (2005). "El género de misterio y su explotación didáctica". *Revista de Educación de la Universidad de Granada*, 18, 207-221.



- RUIZ CECILIA, R. (2006). "El diario de lectura como instrumento didáctico para el aprendizaje de lenguas extranjeras". *Lenguaje y textos*, 23-24, 187-196.
- RUIZ CECILIA, R. (2006). "Reflexión sobre la enseñanza de la lectura en lengua extranjera". *Primeras noticias de literatura infantil y juvenil*, 223, 20-25.
- RUIZ CECILIA, R. (2006). "Top ten principles for using short stories in the EFL classroom". *International Journal of Learning*, 12 (4): 77-82.
- RUIZ CECILIA, R. (2007). "El proceso de lectura en lengua extranjera: de la decodificación a la interpretación". *Didáctica (lengua y literatura)*, 22, 311-324.
- RUIZ CECILIA, R. (2007). "Fundamentos didácticos de la historia corta en el aula de lenguas extranjeras". *Didáctica (lengua y literatura)*, 19, 247-255.
- RUIZ CECILIA, R. (2007). "Growing multiculturally minded. A case study". *The International Journal of Interdisciplinary Social Sciences*, 2(2), 403-410.
- RUIZ CECILIA, R. (2011). "De la lectura intensiva a la extensiva en la clase de ILE. Fundamentos didácticos". *Odisea. Revista de Estudios Ingleses*. 12, 217-232
- RUIZ CECILIA, R. (2012). "Narrowing cultural boundaries in the EFL classroom: Fairy Tales from India". *Revista Española de Lingüística Aplicada RESLA*, 25, 225-243.
- RUIZ CECILIA, R. (2013). "Estudio empírico sobre la adquisición de vocabulario en lengua extranjera". *RLA. Revista de Lingüística Teórica y Aplicada*, 51(2), 105-125.
- RUIZ CECILIA, R. & GUIJARRO OJEDA, J. R. (2005). "Análisis contrastivo inglés-español: morfología, funcionalidad y semántica del imperfecto y del pretérito para estudiantes de Español Lengua Extranjera". *RedELE*, 4. Disponible online en [<http://www.sgci.mec.es/redele/revista4/ruiz-guijarro.shtml>].
- RUIZ CECILIA, R. & GUIJARRO OJEDA, J. R. (2005). "Introducing reading journals in the EFL classroom". *The Reading Matrix*, pp. 146-159.
- RUIZ CECILIA, R. & GUIJARRO OJEDA, J. R. (2007). "What can multicultural literature do for the EFL classroom?" *The Reading Matrix*, pp. 69-76.
- RUIZ CECILIA, R. & GUIJARRO OJEDA, J.R. (2016): "Lenguaje e ideología. A propósito de la nueva ley del aborto española". *Convergencia, Revista de Ciencias Sociales*, 71, mayo-agosto, 201-222.
- RUIZ CECILIA, R. & PÉREZ VALVERDE, C. (2012). "Aproximación lingüística, sociocultural y didáctica a *Mr Loveday's Little Outing*". *ALPHA. Revista de Artes, Letras y Filosofía*, 35, 195-206.
- RUIZ CECILIA, R., GUIJARRO OJEDA, J.R., & MARÍN MACÍAS, C. (2021). Analysis of heteronormativity and gender roles in EFL textbooks. *Sustainability* 13(1), 1-17. DOI: [doi.org/10.3390/su13010220](https://doi.org/10.3390/su13010220)
- TAOURITE, F. & RUIZ CECILIA, R. (2020). Perceptions and applications of task-based language teaching among primary school EFL teachers in Spain. *Universal Journal of Educational Research*, 8(4), 1289-1298. DOI: 10.13189/ujer.2020.080420

### **C.1.2. Capítulos de libros**

- GUIJARRO OJEDA, J. R. & RUIZ CECILIA R. (2005). "Didáctica de la alteridad en el proceso de enseñanza del Español Lengua Extranjera". In MONTOYA RAMÍREZ, M. I. (2005). *La enseñanza de la lengua y la cultura españolas a extranjeros*. Granada: Editorial Universidad de Granada, pp. 69-108.
- GUIJARRO OJEDA, J. R. & RUIZ CECILIA, R. (2007). "On designing a university intercultural communicative course in Melilla (Spain)", in SCHMALZER, T.; APFELTHALER, G.; HANSEN, K. and SINGH, R. (Eds.). *Intercultural Communication Competence. Implications for Learning and Teaching in a Globalized World*. New Delhi: MacMillan, Ltd. pp: 38-56.
- GUIJARRO OJEDA, J.R. & RUIZ CECILIA, R. (2019). Análisis crítico de extranjerismos en prensa deportiva: perspectivas para la formación del profesorado de lenguas. En J.A. Marín Marín, G. Gómez García, M. Ramos Navas-Parejo & M.N. Campos Soto (eds.), *Inclusión, Tecnología y Sociedad: investigación e innovación en educación*, Madrid: Dykinson S.L., pp. 873-885.

- JIMÉNEZ JIMÉNEZ, M.A. & RUIZ CECILIA, R. (2004). "Reading". In D. Madrid y N. McLaren (Eds.), *TEFL in Primary Education*. Granada: Editorial Universidad de Granada, pp. 219-243.
- JIMÉNEZ JIMÉNEZ, M.A. & RUIZ CECILIA, R. (2004). "Reading". In D. Madrid y N. McLaren (Eds.), *TEFL in Primary Education: Workbook*. Granada: Editorial Universidad de Granada, pp. 30-39.
- RUIZ CECILIA, R. (2008). "El texto literario multicultural: espacios liminares para la creación de identidades transculturales". In R. SÁNCHEZ GARCÍA (Ed.), *Lecciones Azules. Lengua, Literatura y Didáctica*. Madrid: Visor Libros, pp. 443-456.
- RUIZ CECILIA, R. (2016). "La narrativa como método para el estudio del bullying en educación". In C. Pérez Valverde (ed.), *La formación de docentes de lenguas extranjeras: hacia un desarrollo profesional profundo basado en la narratividad*, Madrid: Visor, pp. 165-181.
- RUIZ CECILIA, R. (2017). "Reframing Foreign Language Learning and Teaching: ICT-based tasks". In D. Capperucci (ed.), *Innovation in Foreign Language Teacher Training*, Pisa: ETS Publishing House.
- RUIZ CECILIA, R. (2018). Unveiling multi-transcultural reading in the language classroom. En A. Ribeiro Gonçalves y M.I. Orega (eds.), *Transformações perenidades inovações*, Faro: UALg, pp. 265-274.
- RUIZ CECILIA, R. (2020). Familias polifónicas. En A. Justicia-Arráez, G. Alba, A. Benavides-Nieto & G. Álvarez Bernardo (eds.), *Investigaciones y avances en el estudio social y psicoeducativo de las familias diversas*, Madrid: Dykinson S.L., pp. 14-17.
- RUIZ CECILIA, R. (en prensa). A qualitative study on metacognitive and affective processes in foreign language planning through street art. En *Docencia para el siglo XXI: Avances metodológicos y nuevas estrategias*. Tirant Editorial.
- RUIZ CECILIA, R. & GUIJARRO OJEDA, J. R. (2005). "Prácticas para el desarrollo de la expresión escrita en Español Lengua Extranjera". En MONTROYA RAMÍREZ, M. I. (2005). *La enseñanza de la lengua y la cultura españolas a extranjeros*. Granada: Editorial Universidad de Granada Ibídem. pp. 109-126.
- RUIZ CECILIA, R. & GUIJARRO OJEDA, J. R. (2007). "Teaching cross-culturally: integrating multicultural literature in the language classroom", in SCHMALZER, T.; APFELTHALER, G.; HANSEN, K. and SINGH, R. (Eds.). *Intercultural Communication Competence. Implications for Learning and Teaching in a Globalized World*. New Delhi: MacMillan, Ltd. pp: pp. 110-125.
- ZOHUD, N. & RUIZ CECILIA, R. (2019). *How Palestinian acquire English vocabulary through online computer games*. En S. Alonso García, J.M. Romero Rodríguez, C. Rodríguez-Jiménez, J.M. Sola Reche (eds.), *Investigación, innovación docente y TIC. Nuevos horizontes educativos*, Madrid: Dykinson S.L., pp. 1158-1171.

### **C.1.3. Libros**

- RUIZ CECILIA, R. (2004). *Papers on English Philology*. Granada: Reprografía digital, S. L.
- RUIZ CECILIA, R. & GUIJARRO OJEDA, J.R. (2008) (coords.). *Gender Resources for Physical Education. Storytelling for Fighting Stereotypes*. Granada: Educatori.
- RUIZ CECILIA, R. & VILLORIA PRIETO, J. (2006). *Training Course in Phonetics: Tasks for developing transcription and pronunciation skills*. Granada: Comares.
- RUIZ CECILIA, R. & VILLORIA PRIETO, J. (2008). *New Training Course in Phonetics: Tasks for developing transcription and pronunciation skills*. Granada: Educatori.
- TARAKÇIOĞLU, A.O., ISISAG, K.U., TEKIN, N., RUIZ CECILIA, R., KARRAS, I. & ÇETIN, T. (2018) (eds.). *From diversity to synergy: New Perspectives in English Literature, Linguistics and Translation Studies*. Mauritius: Lambert Academic Publishing.

### **C.2. Proyectos**

**Proyecto I+D+i (Cristina Pérez Valverde y Juan Ramón Guijarro Ojeda) EDU2013-44890-P Estudio del bienestar docente del profesorado de lenguas ante los retos del plurilingüismo y las aulas**

## CURRÍCULUM ABREVIADO (CVA)

*multiculturales* (2015-2017)

**Proyecto Europeo LLP, 530863-LLP-2012-NL-KA2-KA2MP** *Pan European Task Activities for Language Learning* PETALL (2013-2016)

**Proyecto I+D+i** (Cristina Pérez Valverde) *“Implementación de un modelo basado en la conciencia de la identidad docente y la competencia existencial en la formación del profesorado de Lengua extranjera”* (2007-2010)

**Proyecto Europeo Comenius 2.1. Appraisal of Potential for Teaching. CP-1-2003-DE-Comenius-C-211** (2004-2007)

### **D. GESTIÓN**

Coordinador de titulación oficial: desde el 23 de septiembre de 2008 hasta la 30 de septiembre de 2015.

Director de Departamento: desde el 7 de octubre de 2015 hasta la actualidad.

Ponente de bachillerato para pruebas de acceso a la universidad: desde el 1 de octubre de 2020 hasta el 30 de septiembre de 2021.

## Datos personales

**Apellidos y nombre:** BEATRIZ PEÑA ACUÑA

## Situación profesional actual

**Organismo:** UNIVERSIDAD DE HUELVA

**Facultad, Escuela o Instituto:** FACULTAD DE EDUCACIÓN

**Dpto./ Sección. / Unidad estr:** GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA UHU; MÁSTER EN LENGUAS Y LITERATURAS EN CONTRASTE: ESTUDIOS AVANZADOS. Profesor de plantilla en PROGRAMA DE DOCTORADO DE EDUCACIÓN UHU

**Correo electrónico:** beatriz.pa@dfilo.uhu.es

**Categoría profesional:** PROFESORA TITULAR. Pertenece al cuerpo de funcionariado del Ministerio de Educación español.

## Líneas de Investigación

Nuevas metodologías activas docentes

Nuevos formatos narrativos digitales

Investigación e innovación educativa

## Formación Académica

**Titulación superior:** LICENCIADA EN FILOLOGIA HISPÁNICA

**Centro:** UNIVERSIDAD DE NAVARRA

**Fecha:** 1986-1991

**Titulación superior:** LICENCIADA EN PERIODISMO

**Centro:** UNIVERSIDAD DE MURCIA

**Fecha:** 2008-2010

**Titulación superior:** POSGRADO, CURSO DE ESPECIALIZACIÓN DE DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN DE CINE, VIDEO Y TELEVISIÓN (540 horas)

**Centro:** Universidad Politécnica de Catalunya, ETSEIB.

**Fecha:** 2008

**Doctorado:** por la UNIVERSIDAD DE ALICANTE, MENCIÓN EUROPEA en inglés. PREMIO EXTRAORDINARIO DE DOCTORADO (2012)

**Centro:** UNIVERSIDAD DE ALICANTE

**Fecha:** 2010

Acreditación de 4 idiomas: inglés, francés, italiano y valenciano. Investiga en portugués.

Formación predoctoral en universidades de primer cuartil del ranking Shangai 2019: University of East Anglia, New York University y Queen Mary College, University of London.

Sexenios de investigación concedidos CNEAI: 1

Quinquenios: 2

Investigador principal de grupo de investigación consolidado Desarrollo personal, UCAM (de 2011 hasta junio 2018)

Investigador del grupo de Educación: salud, medioambiente y ciudadanía, Universidad de Sevilla (desde septiembre de 2018). Colaboración con grupo de investigación de la Universidad Complutense de Madrid (Concilium, IP Profesor Titular David Caldevilla Domínguez) y con grupo de investigación de la Universidad de Alicante llamado Humanismo-Europa (IP Catedrático Pedro Aullón de Haro).

<https://sica2.cica.es/investigacion/pages/home.jsf>

Varias estancias en otras universidades como Universidade de Leyria, University of Wroclaw, University of Applied Sciences in Turku (Finland), etc.

Editora de varias revistas científicas nacionales e internacionales de Educación indexadas en JCR y Scopus. Evaluadora de revistas de cuartil Q1 como El profesional de la información y de cuartil Q2 como Revista de Educación.

#### **Participación en Proyectos**

- **Número de proyectos europeos: 2 (KA2 Y COST)**
- **Número de proyectos del Plan Nacional: 1**
- **Número de proyectos del Plan Regional: 1**
- **Número de contratos con empresas: 3**
- **Número de proyectos del Plan propio de la Universidad: 3**
- **Número de proyectos de Agencia internacional: 1**
- **Experto y evaluador externo de la agencia SEPIE (Servicio Español para la internacionalización de la Educación), Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (2019-2022). Evaluación de Programas de movilidad Acción KA1.**

#### **Publicaciones en revistas indexadas en JCR**

- **Número de publicaciones en ARTS & Humanities Citation index y Scopus: 10**
- **ESCI 105**

#### **Publicaciones en revistas no indexadas en JCR**

- **Número de publicaciones indexadas en otras bases de datos: 35**
- **Número de publicaciones no indexadas: 6**

#### **Libros y capítulos de libro**

**Publicaciones en seis idiomas.**

- **Número de libros: 44 (Primer cuartil SPI: Octaedro, Tirant lo Blanch, Pirámide, Tecnos, Gedisa, McGrawHill. Otros rankings: Cambridge Publishing Scholar, Dykinson, etc.)**
- **Número de capítulos de libro: 45**

#### **Contribuciones a Congresos**

- **Número de comunicaciones a congresos nacionales: 18**
- **Número de comunicaciones a congresos internacionales: 35**
- **Número de ponencias invitadas: 9**
- **Número de conferencias: 11**

#### **Tesis doctorales dirigidas**

- **Israel Pardo Larrosa La tolerancia en el cineasta Steven Spielberg. En codirección con Gonzalo Wandosell Fdez de Bobadilla. 21 de julio de 2017. Sobresaliente cum laude por unanimidad.**
- **Maria da Conceição Pereira Bugarim. Educación mediada por ordenador en Estado de Pará (Brasil), 28 septiembre 2017. Sobresaliente cum laude por unanimidad.**
- **Gabriel Mira Agulló. La comunicación Corporativa como recurso en la Dirección Estratégica en la Empresa. 30 de noviembre 2018. Tesis por compendio. Sobresaliente cum laude por unanimidad.**

- **Francisco César Lorenzo Forte. *Sistemas de gestión de la calidad ISO 9001-2008 en centro educativos de ESO y Bachillerato. Influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.* 19 de enero de 2021. Sobresaliente cum laude por unanimidad.**

Tiene la dirección de 3 tesis doctorales en proceso. Profesor de Plantilla en el Programa de Doctorado de Ciencias sociales y de la Educación de la Universidad de Huelva.

### Docencia Universitaria

**Resumen: más de 3.800 horas de docencia universitaria. Criterio acreditación para catedrático.**

**Docencia en Grado en UCAM (asignaturas y años de impartición):**

- **Observación sistemática y análisis de contextos (2010-2017)**
- **Psicología de la Educación (2012-2013)**
- **Desarrollo de la comunicación y habilidades lingüísticas (2014-2017)**
- **Trabajos de fin de Grado (Educación infantil y Primaria) en total 60**

**Docencia en Post-Grado en UCAM (asignaturas y años de impartición):**

- Máster de Profesorado Modulo de Investigación en Lengua y Literatura (2014-2018)**
- Posgrado para doctorandos extranjeros sobre búsqueda bibliográfica- impartida en inglés (Bibliographic Research) (2012-2016)**

**Profesorado investigador del nuevo Programa Oficial de Doctorado en Ciencias Sociales de la UCAM por informe favorable ANECA 2014**

**Trabajos de Fin de Máster en Máster de Profesorado**

**Docencia en Grado en Universidad de Huelva (asignaturas y años de impartición)**

- Didáctica de la Lengua Oral y Escrita para Educación Primaria (Grado de Primaria) 2017-2021**
- Practicum 2017-2021 (Educación Primaria)**
- Creatividad verbal 2018-2020. English Friendly. (Educación infantil)**
- TFG Grado de Educación infantil 2018-2021**
- TFG Grado de Educación Primaria 2018-2021**
- Competencia verbal en Educación Primaria 2018-2021**

**Docencia en Máster de lengua y literatura. Estudios avanzados (UHU). Asignatura de Lingüística aplicada.**

- Participación en 6 proyectos de innovación educativa.**

### Gestión

VICEDECANA DE CALIDAD, PRÁCTICAS, ESTUDIANTES Y EMPLEABILIDAD OCTUBRE 2021  
 COORDINADORA DEL GRADO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA  
 SUBCOMITÉ DE CALIDAD DEL CUERPO DE TUTORES, UCAM 2004-2005  
 COMITÉ DE CALIDAD DEL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL UCAM 2013-2016  
 COORDINADORA DE PRIMERO EDUCACIÓN INFANTIL UCAM 2014-2016  
 COORDINADORA DEL SERVICIO DE MOVILIDAD DE GRADOS y MÁSTER DE EDUCACIÓN. (2015-2017)  
 TUTORA DE RECONOCIMIENTOS DE CRÉDITOS DE EDUCACIÓN INFANTIL, UCAM.  
 COORDINADORA DE CUARTO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y MIEMBRO DE COMITÉ DE CALIDAD DE EDUCACIÓN INFANTIL, UHU 2018-2019 HASTA 2020- 2021.  
 SECRETARIA DEL COMITÉ DE CALIDAD. GRADO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA 2020-2021.

## RECONOCIMIENTOS (selección)

- Honoris Causa de Institute of continuing professional education, State Petroleum Technological University UFA en Ufa city, The Republic of Bashkortostan, 450064, Rusia <http://en.ipkoil.ru/>
- Honoris Causa de la Universidad Católica de Nueva España (Miami, EE. UU). Marzo 2019. Comité asesor de la Universidad.
- Honoris Causa de la Universidad de Costa Rica, San José (2021)
- President's Life Time Achievement Award (2015) EE.UU. Premio del Presidente de los EE.UU. a una vida de logros.
- Académico de número de la Academia internacional de Ciencias Sociales. 2020. Medal 43. Comunicación. Recuperado de <https://www.ucne.org/post/the-international-academy-of-social-sciences-iass-announces-the-names-its-50-numbered-academicians>
- Fellow of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland, UK, desde 8 de diciembre de 2011
- Miembro de la Orden de Kentucky Colonels, EE.UU. (2016).
- Académico de Honor del Instituto Georgiano de Investigación y Cultura, Santiago de Chile, Junio 2016.
- Fellow Institute Buzan Global Academy (Londres, Inglaterra, metodología de mapas mentales)

Comité de revistas de impacto: Campus virtuales, East European Journal of Psycholinguistics, Forma y Función y European Journal of Education.

## INDICADORES DE LIDERAZGO Y PRESTIGIO CIENTÍFICO EN PLATAFORMAS ACADÉMICAS Y REDES PROFESIONALES

Google Scholar: +680 citas, ih13, h13  
Perfil Research Gate: +56.000 visitas, factor 25  
Perfil Academia Edu: +50.000 visitas, 3%  
Linkedin: + 24.000 contactos

## Publicaciones más destacadas (selección)

### LIBROS

- Martínez León, N., Peña Acuña, B. y Serrano Moya, M. E., (Coord.) (2021). *Docencia 2.0 y 3.0*, Valencia, Tirant lo Blanch. En prensa.
- Peña Acuña, B. *Creatividad verbal*. (2020). Barcelona: Octaedro. Colección Recursos.
- Feigenblatt, O. y Peña-Acuña (Coord.) (2020). *Educomunicación: uso de formatos narrativos analógicos y formatos narrativos digitales en jóvenes universitarios*. Miami: Publishing UCNE.
- Felipe Morales. A. Peña Acuña, B y Bobkina J., (Coords.) (2019). *Estudios sobre innovaciones educativas*. Madrid: Pirámide.
- Peña Acuña, B. (2020). *Innovación aplicada a la didáctica de la lengua y la literatura*. Madrid: ACCL. Colección Nuevo impulso educativo.



-Peña Acuña, B. (Coord.) (2019). *Narrative transmedia*. London: Intechopen.

- Peña Acuña, B. (Coord.) *Contribuyendo a una nueva docencia a partir del EESS*. Barcelona. Tecnos.

-Peña Acuña, B. Mengual, I. y Valero Pastor, M. (2018). *Desarrollo de la comunicación y competencia oral y escrita*. Madrid: ACCI.

- Peña Acuña, B. y Aguilar López. (Coords.) (2017). *Didáctica de la lengua y la literatura I*. Buenas prácticas docentes. 2017. Tomo I. 2 coordinadores.

-Aguilar López, A. y Peña Acuña, B. (Coords). (2017). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Buenas prácticas docentes. Tomo II. Madrid. Acci.

-Peña Acuña, B. (2016). *La transmisión de valores a través del lenguaje cinematográfico*. Madrid. Dykinson.

## **CAPÍTULOS DE LIBRO**

-Aguilar López, A., Peña Acuña, B. y Miguel Borge, M. (2021). La dramatización en la educación. Dos recursos innovadores para la Didáctica de la Lengua y la Literatura. En Cejudo Cortés, A. et ál (Coord.). *Escuela de llanto y risa. Teatro, pedagogía y transformación social*. Madrid: Dykinson.

-Peña Acuña, B., Encarna Pedrero-García, Pilar Moreno-Crespo, Moreno Fernández, O. (2021). Los videojuegos como estrategia didáctica de gamificación para trabajar en contextos de vulnerabilidad. pp.65-80. En Celia Corchuelo-Fernández et ál. (Coord.) (2021). *Hacia la transformación del conocimiento. Alternativas pedagógicas innovadoras con colectivos vulnerables*. Madrid: Dykinson.

--Peña-Acuña, B. y Jiménez Hernández, D. (2020). Estudio cuantitativo de las experiencias educativas The Grammar Army y Proyecto Transmedia: *#elcontenidodelfuturo* para el desarrollo de la comunicación lingüística. En Feigenblatt, O. y Peña-Acuña (Coord.) *Educomunicación: uso de formatos narrativos analógicos y formatos narrativos digitales en jóvenes universitarios*. Miami: Publishing UCNE.

-Peña Acuña B. Comunicación oral en Educación Primaria: aproximación interdisciplinar y estrategias. En Velasco Moreno, I. et ál. (Coordinadora) 2020. *Nuevas lecturas docentes*. Tirant lo Blanch. Colección Comunica.

-Peña Acuña, B. Innovación en el uso del formato narrativo digital de Realidad aumentada aplicado a la Didáctica de la lengua y la literatura en Educación Primaria. En Recio Jiménez, R. et ál. (Coord.) (2019). *Nuevas técnicas docentes*. Madrid: Pirámide (Anaya).

- Peña-Acuña, B. y Cava Guirao A. Metodología creativa aplicada a alumnos universitarios. En Carmona Legaz, A. y Martínez Castro S.M. (2019). *Desarrollo humano VI*. Madrid: Dykinson.

- Rovirosa Mairlot, M. y Beatriz Peña Acuña. El trabajo por proyectos para crear un mundo mejor. En Tomás Pastor, L. et ál. (2018). *Desarrollo humano V*. Madrid: Dykinson.

-Peña Acuña, B., Rovirosa Mairlot, M. y Martínez Castro S.M. Adaptación literaria al cine y valores. En Sánchez Marín, J. F. et ál. (2017). *Desarrollo humano IV*. Madrid: Dykinson.

-Rosa García, A., Ros Gálvez, A. y Peña Acuña, B. La Clase invertida mediante el uso de vídeos docentes como instrumentos de humanización en el aula: percepciones de los estudiantes. En Gutiérrez Rivas et ál (2016). *Humanizar la utilización de las Tic en Educación*. Madrid. Dykinson.

## ARTÍCULOS

-Navarro-Martínez, O. y Peña-Acuña, B. Technology usage and academic performance in the Pisa 2018. (Uso de tecnologías y rendimiento académico en PISA 2018). *Journal of New Approaches in Educational Research. NAER*. número 11, enero de 2022. Aceptado.

-Lorenzo-Forte, FC, Peña Acuña, B., Palao Barberá, J. y Parra Meroño, MC. (2021) Satisfacción del Alumnado mediante aplicación de Sistemas de Gestión de Calidad en Centros Educativos de Secundaria de la Región de Murcia. *Opción*. Aceptado.

-Peña-Acuña, B. (2021). Humor y competencia oral y escrita. *Revista Textos. Didáctica de la Lengua y la literatura*. Barcelona. Editorial Grao. Aceptado.

-Peña Acuña, B., Martínez Sala, A.M. y Felipe Morales, A. (2020). Flexibilidad en apps de cuentos de Realidad aumentada. *Revista Utopía y Praxis latinoamericana*, pp.1-17.

-Peña Acuña, B. (2019). Creative literary workshops applied to Childhood education. *Journal of Research & Methods in Education (IOSR-JRME)*. Vol. 9 Issue. 6 Series II. pp. 14-17

-Sánchez-Marín, F. J., Parra-Meroño, M. C., y Peña-Acuña, B. (2019). Experiencias de trabajo cooperativo en la Educación Superior. Percepciones sobre su contribución al desarrollo de la competencia social. *Vivat Academia. Revista de Comunicación*, 147, 87-108.

- Peña Acuña, B. y García Hernández, M. L. (2018). Estudios de caso de la inteligencia emocional en los estudiantes de Grado de Educación. *Revista de Ciencias de la Comunicación y de la Información*. Diciembre, 23 (2).

- Peña Acuña, B., Pintado Giménez MM. y Muñoz Sánchez, P. (2015). Strategic educative proposal for interpersonal communication skills to achieve cultural competence. *International Journal of History and Cultural Studies (IJHCS)*.

- Muñoz Sánchez, P. y Peña Acuña, B. (2015). Intercultural competence acquired with participant observation from learning experience, strategy training educator. *International Journal of History and Cultural Studies (IJHCS)*.

-Peña-Acuña, B. y Parra Meroño, M.C. (2012). Investigación acerca de la efectividad del entrenamiento audiovisual para el desarrollo de la observación, *Estudios sobre el mensaje periodístico*, 18.

### III. CURRÍCULUM VITAE ABREVIADO NORMALIZADO (MODELO MINECO)



MINISTERIO DE ECONOMÍA, INDUSTRIA Y COMPETITIVIDAD

**CURRÍCULUM ABREVIADO (CVA) – Extensión máxima: 4 PÁGINAS**  
**Lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria para rellenar correctamente el CVA**



<b>Parte A.DATOS PERSONALES</b>		<b>Fecha del CVA</b>	7 -6-2021
Nombre y apellidos	Begoña Regueiro Salgado		
DNI/NIE/pasaporte			
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	57197720312	
	Código Orcid	0000-0003-1583-8693	

#### A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Complutense de Madrid		
Dpto./Centro	Didáctica de las Lenguas, las Artes y la Educación Física		
Dirección	C/Rector Royo Villanova S/N		
Teléfono	Correo electrónico bregueir@ucm.es		
Categoría profesional	Profesora Contratada Doctora	Fecha inicio	Septiembre 2019
Espec. cód. UNESCO			
Palabras clave	Literatura española; literatura infantil y juvenil; enseñanza de la literatura; escritura creativa		

#### A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciada en Filología Española	Universidad Complutense de Madrid	2004
Doctora en Literatura Española	Universidad Complutense de Madrid	2009

#### A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

#### Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Es doctora en Literatura Española, con mención de doctora europea y premio extraordinario de doctorado, por la Universidad Complutense de Madrid. Desde 2016, está acreditada como profesora titular de universidad y, en la actualidad, tiene un contrato de profesora contratada doctora en la sección de español del departamento de “Didáctica de las Lenguas y las Literaturas, las Artes y la Educación Física” de la Facultad de Educación y Formación del Profesorado de la Universidad Complutense de Madrid. Anteriormente, trabajó como titular interina en el departamento de “Filología Española II: Literatura española” de la Facultad de Filología de la UCM, así como en la Universidad para los Mayores y el Centro Complutense para la Enseñanza del Español. Es directora del Grupo de Investigación UCM “ELLI (Educación Literaria y Literatura Infantil)” y hasta 2017 formó parte de los Grupos de Investigación UCM “La Otra Edad

de Plata” y LEETHI (“Literaturas españolas y europeas del texto al hipermedia”). Ha participado en Acciones europeas como la Acción NEWW- COST “Women Writers in History”, así como en varios proyectos subvencionados por el Ministerio y por entidades privadas (como Google y el BBVA).

Es autora de *La poética del Segundo Romanticismo* (Madrid, FUE, 2010), coautora de *El reto de escribir. Entre papeles y pantallas* (GEU, 2016) y coeditora de *Lo real imaginado, soñado, creado. Realidad y literatura en las letras hispánicas* (Academia Editorial, 2009), *José Luis Sampedro en mil lenguas* (Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense, Madrid, 2012), *Reflejos de la modernidad en la Otra Edad de Plata* (Ediciones Clásicas, 2015) y del Monográfico “*Un canon literario social para la educación y la comunicación en el S. XXI*”, dentro de *Cauce. Revista Internacional de Filología, Comunicación y sus Didácticas*. Asimismo, ha publicado sesenta y nueve trabajos académicos (entre artículos, capítulos de libros y actas) centrados, sobre todo, en el Romanticismo español, la literatura de la Edad de Plata, las poéticas en la transición de los siglos XX y XXI, la didáctica de la literatura, y la literatura infantil. Igualmente, fue directora del grupo que creó el repositorio de Escritura Creativa Digital, TROPOS ([http://repositorios.fdi.ucm.es/Tropos/view/paginas/view\\_paginas.php?id=1](http://repositorios.fdi.ucm.es/Tropos/view/paginas/view_paginas.php?id=1)), que, actualmente, sigue coordinando.

Como poeta, ha publicado *Alma soñada* (GEEP, 2009), *Diosas de barro* (Devenir, 2012), *Versos de piel* (Lastura, 2016) y *Dos mil doce* (2020), además de participar en múltiples antologías.

De 2013 a 2018 dirigió la revista de la Universidad Complutense “Didáctica. Lengua y Literatura” (indexada en la Web of Science y con el sello de excelencia de la FECYT) y, de enero de 2016 a noviembre de 2019, fue coordinadora del área de Humanidades de los Cursos de El Escorial de la Universidad Complutense.

## **Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES**(ordenados por tipología)

### **C.1. Publicaciones**

- *Regueiro Salgado, Begoña: La poética del Segundo Romanticismo*, Fundación Universitaria Española, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-7392-746-8 (2 reseñas), citas 5.
- G<sup>a</sup> Carcedo, Pilar y Regueiro Salgado, Begoña (2015): *El reto de escribir. Entre papeles y pantallas*, Granada, GEU ISBN: 978-84-16361-68-7 (2 reseñas) Citas: 5.
- *Lo real imaginado, soñado, creado. Realidad y literatura en las letras hispánicas*, Academia Editorial, Vigo, 2009, Regueiro, Begoña y Rodríguez, Ana editoras (1 cita: *Curso FS-05 Gender Views in Contemporary Spanish Literature and Cinema*)
- Coeditora de *José Luis Sampedro en mil lenguas*, Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense, Madrid, 2012 (1 cita, Ricardo Pichel).
- *Miradas de progreso. Reflejos de la Modernidad en la otra Edad de Plata (1898-1936)*, Ediciones Clásicas, Madrid, 2016. Begoña Regueiro y M<sup>a</sup> del Mar Mañas, eds. ISBN:84-7923-542-X (4 reseñas)
- “Connotaciones ideológicas en las traducciones de los hermanos Grimm en La Guirnalda (1867 y 1876)” en *Creación y traducción en la España del siglo XIX*, CREATRAD, Colección “Relaciones literarias en el ámbito hispánico: traducción, literatura y cultura” PeterLang. 2015 ISBN: 978-3-0351-9824-9, pp. 423-436.
- “Imágenes de mujer moderna en la literatura infantil escrita por mujeres (1900-1939): Sofía Casanova, Carmen Conde y Magda Donato” en *La narrativa española (1916/1931) entre historia cultural y especificidades narrativas*, Rica Amram directora, © INDIGO & Côté-femmes éditions, París, diciembre 2015. 978-2-35260-125-8, 226 pages, pp. 111-129. Reseña GLCorona
- “Magda Donato en “Pinocho” (1925): reflejos de la mujer moderna en la literatura infantil” en *Miradas de progreso. Reflejos de la modernidad en la Otra Edad de Plata*, Regueiro y Mañas eds., Ediciones Clásicas, Madrid, 2016, pp. 277-295. ISBN: 9788479235420

- "Las Guerras Carlistas en la obra de Antonio Trueba y en la tercera serie de los Episodios nacionales de Benito Pérez Galdós", en *La historia en la literatura española del Siglo XIX*, Edicions de la Universitat de Barcelona, 2017, 293-308. ISBN: 978-84-475-4147-8
- "Cuando los niños volvieron a ser niños. La reivindicación de los niños reales en la literatura infantil de la Edad de Plata", en *Dinamitar los límites. Denuncia y compromiso en la literatura de la otra Edad de Plata*, Ediciones Complutense, 2017. ISBN: 978-84-669-3546-3.
- "Literatures for a Global Imaginary: The Circulation of Digital Literatura in Spanish" Begoña Regueiro, Amelia Sanz y Miriam Llamas, en *Literary and Cultural Circulation*, José Luís Jobim (ed), Oxford, Peter Lang, 2017, ISBN: 978- 1-78707-324-1, pp-73-94
- "ladoncellamanca.blogspot.com: el uso del blog en la escritura creativa digital" en *Encuentros digitales: escrituras, colecciones, aprendizajes en español /Encontros digitais: escritas, colecções, aprendizagem em português*, Adrián Menéndez de la Cuesta Ed. Fundación BBVA, ISBN: 978-84-09-09181-2, pp.106-132.
- "Identidades con guion: a obra de Luz Pichel e Manuel Pereira Valcárcel como exemplo da identidade híbrida do Grupo Bilbao", en *Identidades de xénero en Galicia desde unha perspectiva interdisciplinar*, Instituto de Estudos Ibéricos e Iberoamericanos da Universidade de Varsovia, Secretaría Xeral da Política Lingüística da Xunta de Galicia, Varsovia, 2018. ISBN: 978-83-65911-15-5, pp. 15-44.
- "Salvador Bartolozzi, ilustrador de Pinocho: el caso de "Chapete en guerra con el país de la Fantasía", en *La narrativa española y las artes visuales (1916-1931): interacciones e influencias*, Rica Amram directora, INDIGO & Coté-femme éditions, Paris, 2019. ISBN : 978-2-35260-142-5
- "Una nueva forma de orientalismo romántico", en *Bulletin of Spanish Studies*, University of Glasgow, Vol. XC, Marzo 2013, pp. 177-194. ISSN 1475-3820, 2013,177-194. DOI: <https://doi.org/10.1080/14753820.2012.756207>; CIRC, categoría A, Q2 (SJR, Web of Science) H3 (2 citas según Google Scholar)
- "Mujeres reales y escritoras en la obra del Segundo Romanticismo español" en *Cuadernos para investigación de la Literatura Hispánica*, nº 38, enero 2013 (PP.111-181) ISBN: 0210-0061. Indexación y bases de datos: Índice de impacto CIRC (Clasificación Integrada de Revistas científicas) categoría C
- "Bécquer en las aulas del S. XXI. Una lectura para la formación de ciudadanos conscientes", en *Didáctica. Lengua y Literatura de la Universidad Complutense de Madrid*, Nº25, diciembre 2013, pp. 259-273, ISSN: 1130-0531, 1 cita (García Carcedo, Regueiro
- "Casta Esteban, Carolina Lamas de Letona y Blanca de Gassó: Three Women from the Spanish Second Romanticism", en *Studia Universitatis Babeş-Bolyai, Philologia*, 62(3).237-260., ISSN (print): 1220-0484, 2017, en <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=578295>
- "Viajeras, rebeldes e imperfectas: otro modelo de feminidad en la literatura infantil de la Edad de Plata (Rosario de Acuña, Sofía Casanova, Magda Donato, Manuel Abril y Carmen Conde)" *Anuario de Investigación en Literatura Infantil y Juvenil*, 15, p. 133-152. ISSN 1578-6072, 2017 ANEP-A, CIRC- B, CARHUS+14- B, 33 criterios Latindex.
- "Poesía juvenil pop: temas, recursos formales y estrategias para llegar al lector joven", *OCNOS. Revista de Estudios sobre Lectura*, 2018, vol. 17, pp. 68-77 doi: [http://dx.doi.org/10.18239/ocnos\\_2018.17.1.147](http://dx.doi.org/10.18239/ocnos_2018.17.1.147), ISSN: 1885-446 X (1 cita Pinazo-Hernandis, S., & Pinazo-Clapés, C. (2018). *Literatura y transgeneracionalidad. Un proyecto intergeneracional de apadrinamiento lector en ámbito residencial. Ocnos: Revista de estudios sobre lectura*, 17(3), 42-54.) Indexación: <https://revista.uclm.es/index.php/ocnos/about/editorialPolicies#custom-2>

- "La propuesta educativa de Rosario de Acuña: La casa de muñecas y otros artículos" en *Eduser-Revista de Educação* 11.2 (2019), pp. 17-30. (revista indexada en DOAJ, EBSCO; REDIB y MIAR).
- De princesas valientes y príncipes sensibles: los roles de género en los cuentos tradicionales y la LIJ", publicado en "El valor del cuento tradicional en la formación inicial del profesorado de Educación Infantil y Educación Primaria" monográfico de la *Revista Educación y Futuro*, nº42 (ISSN:1576-5199) abril, 2020., pp 101-121.
- "La Guerra Civil española en la literatura juvenil del S. XXI: pacifismo y pluralidad"; Begoña Regueiro Salgado y P. García Carcedo. *Didáctica. Lengua Y Literatura*, 32, 195-205, 2020. <https://doi.org/10.5209/dida.71797>, en <https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/71797>.
- "Otra forma de hermandad: heroínas de cuentos tradicionales y las heroínas feministas de Vallvey y Medel", en el volumen 11 de la colección *Literatura y mujer de la UNED*

## C.2. Proyectos

- -2008-2009: *Escritorios Electrónicos para las literaturas* (Eselit), financiado por el MICIINN (FFI2008-06942-C02-01). Con duración desde 2008 a 2012. Cuantía de la subvención: 39.930 €. Investigador responsable: Amelia Sanz. Número de investigadores participantes: 9
- -2009-2013: COST ACTION IS0901 "Women writers in history". Toward a New Understanding of European Literary Culture. Entidad financiadora: COST (Agencia Europea para la Investigación).
- 2010-2011: Proyecto "Digital Humanities" de Google. Entidad financiadora: GOOGLE. Cuantía de la subvención: 30.000 €. Investigadores principales: Amelia Sanz y José Luis Sierra. Número de investigadores participantes: 8.
- 2011-2012: Proyecto "Digital Humanities" de Google. Entidad financiadora: GOOGLE. Cuantía de la subvención: 30.000 €. Investigadores principales: Amelia Sanz y José Luis Sierra. Número de investigadores participantes: -
- 2011-2012: Incorporación de herramientas de lectura y escritura a partir de textos digitales anotados, PIMCD. I.P: GOICOECHEA DE JORGE, MARIA. Concedido por Vicerrectorado de Evaluación de la Calidad, Universidad Complutense de Madrid (1500€)
- 2012-2016: *Escritorios Electrónicos para las literaturas* (Eselit2), financiado por el MICIINN (FFI2012-34666). Con duración desde 9-1-2012 a 31-12-2015. Cuantía de la subvención: 39.930 €. Investigador responsable: Dolores Romero. Número de investigadores participantes: 9
- Junio 2014-junio 2015: Proyecto PIMCD 295. *Repositorio de buenas prácticas para la escritura literaria en pantalla*, concedido Concedido por Vicerrectorado de Evaluación de la Calidad, Universidad Complutense de Madrid (750 €). Investigador principal: Begoña Regueiro Salgado, en <https://eprints.ucm.es/28560/>
- -2015-2016: "Modelo unificado de Gestión de Colecciones Digitales con Estructuras Reconfigurables: Aplicación a la Creación de Bibliotecas Digitales Especializadas para Investigación y Docencia". Director: José Luis Sierra Rodríguez, Facultad de Informática, UCM. 01/01/2015- 31/12/2016. I Convocatoria de Ayudas a Proyectos de Investigación de la Fundación BBVA.
- 2016-2019: "eLITE-CM, Edición literaria electrónica" (H2015/HUM-3426). IP: María Goicoechea de Jorge. Entidad Financiadora: Comunidad de Madrid.
- 2017-2018: PIMCD nº 110 "Intervención para la igualdad de género. Aprendizaje y servicio". I.P.: Carmen Mejía Ruiz
- 2018-2019: PIMCD nº 78 "Escritura creativa a partir de cuentos tradicionales". I.P.: Pilar García Carcedo



- 2019-2023 "Reciclajes culturales: transliteraturas en la era postdigital (REC-LIT)", financiado por el MICIINN (Referencia: RTI2018-095522-B-I00) IP: Miriam Llamas

### **C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia**

- 2007-2008: Vicepresidenta de la Asociación Aleph de Jóvenes Investigadores de la Literatura Española (<http://www.asociacionaleph.com/index.php/quienes-somos/junta-directiva/historico-junta>)
- 2008-2009: Vocal de la Junta Directiva de la Asociación Aleph de Jóvenes Investigadores de la Literatura Española (<http://www.asociacionaleph.com/index.php/quienes-somos/junta-directiva/historico-junta>)
- 2010-2016: Tesorera de la Asociación BETA de Jóvenes Doctores (<http://asociacionbeta.com/juntas-antiores/>)
- Enero 2014- diciembre 2018: Directora de la Revista Didáctica. Lengua y Literatura, editada por el Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense de Madrid (Certificado de Revista Excelente de la FECYT en su V Convocatoria, 2016; ÍNDICE H4 en diciembre de 2017).
- Enero de 2016- Noviembre 2019: coordinadora del Área de Humanidades de los Cursos de Verano de la Fundación General de la Universidad Complutense de Madrid. Equipo de coordinación en las ediciones de los cursos de 2016, 2017, 2018 y 2019.
- Miembro del Consejo de redacción y evaluadora externa de revistas de reconocido prestigio como -Bulletin of Hispanic Studies (University of Liverpool, 2021), Symposium: A Quarterly Journal in Modern Literatures (Syracuse University); Madrygal. Revista de Estudios Gellegos (Universidad Complutense de Madrid); Mitologías Hoy, Universidad Autónoma de Barcelona; Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado (RIFOP), Universidad de Zaragoza; OCNOS, 2018, 2020; Signa, revista de la Asociación Española de Semiótica, UNED, 2018, 2019; Kamchatka. Revista de análisis cultural 2018, DIGILEC, 2018, Revista de investigaciones feministas, 2019.



MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN,  
CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN  
Y UNIVERSIDADES

DIRECCIÓN GENERAL  
DE UNIVERSIDADES

COMISIÓN NACIONAL EVALUADORA  
DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA

# **Currículum vitae Impreso normalizado**

**Número de hojas que contiene:** 45

**Nombre:** GABRIEL NÚÑEZ RUIZ

**Fecha:** 12-III- 2020.

---

*APELLIDOS: Núñez Ruiz*

*NOMBRE: Gabriel*

*CIUDAD: Almería*

*CODIGO POSTAL: 04001*

*ESPECIALIZACIÓN: Historia de la Educación Literaria*

**SEXENIOS DE INVESTIGACIÓN DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN: 4**

(Tres Sexenios de Investigación y uno de Transferencia del Conocimiento e Innovación).

**TRAMOS DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA: 5**

---

#### **FORMACIÓN ACADEMICA**

*LICENCIATURA: Filología Española CENTRO: Universidad de Granada*

*FECHA: 1976*

---

*DOCTORADO: Universidad de Granada. 29 de mayo de 1992. Título de la tesis: Educación y Literatura. Nacimiento y crisis del moderno sistema escolar. Obtuvo la máxima calificación: apto cum laude por unanimidad. Fue juzgada por un tribunal que presidía el doctor D. José Carlos Mainer, y del que formaban parte los doctores Oleza, Soria, García Lara y Luis García Montero.*

---

*DIRECTOR DE TESIS: Don Andrés Soria Olmedo.*

---

#### **SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL**

*ORGANISMO: Universidad de Almería*

*FACULTAD.: Facultad de Humanidades*

*DEP: Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura.*

*CATEGORIA PROFESIONAL Y FECHA DE INICIO: Catedrático de Universidad de Didáctica de la Lengua y la Literatura. 25 de junio de 2012 (BOE de 9 de julio de 2012)*

*DIRECCION POSTAL: La Cañada de San Urbano s/n 04120 Almería.*

*TELEFONO: 950015230*

---

#### **ACTIVIDADES ANTERIORES DE CARACTER CIENTIFICO O PROFESIONAL**

*FECHAS*

*PUESTO*

*INSTITUCION*

---

1978-1992.- Profesor de Enseñanza Secundaria. Funcionario de Carrera con dedicación a tiempo completo. Agregado de Bachillerato de la especialidad de Lengua y Literatura. Instituto Nicolás Salmerón de Almería. Junta de Andalucía.

1993.- Profesor Asociado de la Universidad de Granada. Catedrático de Bachillerato en comisión de servicios. Área de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Tiempo completo.  
 1993-1996.- Profesor de Enseñanza Secundaria. Funcionario de Carrera con dedicación a tiempo completo en el Área de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Almería.  
 1996-2008.- Profesor Titular de Universidad de Didáctica de la Literatura. Funcionario de Carrera con dedicación a tiempo completo en el área de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Almería.  
 2012-2013. Catedrático de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Universidad de Almería.  
 1995-2008. Director del Grupo de Investigación “la Enseñanza de la Lengua y la Literatura”. HUM. 501. Junta de Andalucía. Universidad de Almería.  
 1984-1987.- Director del Instituto de Estudios Almerienses. Centro de Investigación de la Diputación de Almería.  
 1984-1987. Jefe del Departamento de Archivos del Instituto de Estudios Almerienses. Diputación de Almería.  
 1996-2003. Coordinador del Servicio de Publicaciones del Instituto de Estudios Almerienses.  
 2000-2003. Director del Departamento de Didáctica de la Lengua, la Literatura y las Ciencias Sociales.  
 2003-2008. Director de los Cursos de Verano de la Universidad de Almería.  
 2009. Director del Master de Educación Secundaria.  
 2012. Director de la Editorial de la Universidad de Almería.

**IDIOMAS DE INTERES CIENTIFICO (R=regular,B=bien,C=correctamente)**

<i>IDIOMA</i>	<i>HABLA</i>	<i>LEE</i>	<i>ESCRIBE</i>
Español	C	C	C
Francés	B	B	B
Portugués	B	B	B
Inglés	R	B	R
Latín		B	B

**PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION FINANCIADOS**

*TITULO DEL PROYECTO:* Ordenación, inventario y catálogo de los fondos del escritor Juan Goytisolo.

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Instituto de Estudios Almerienses. Diputación de Almería.

*DURACION DESDE:* 1986 *HASTA:* 1987

*INVESTIGADOR PRINCIPAL* Gabriel Núñez Ruiz. Universidad de Almería..

*TITULO DEL PROYECTO:* Ordenación, inventario y catálogo de los fondos del escritor Agustín Gómez Arcos.

*ENTIDAD FINANCIADORA:* Instituto de Estudios Almerienses. Diputación de Almería. Proyecto N. 13 (46/2001).

*DURACION DESDE:* 2001 *HASTA:* 2001.

*INVESTIGADOR PRINCIPAL* Gabriel Núñez Ruiz. Universidad de Almería..

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Transformado la realidad social y escolar: una propuesta coeducativa basada en un proyecto lingüístico- comunicativo de centro.  
*ENTIDAD FINANCIADORA:* Ministerio de Ciencia y Tecnología (I+D. BOE de 15 de enero de 2002)  
*DURACION DESDE:* 2002 *HASTA:* 2004  
*INVESTIGADOR PRINCIPAL* Amando López Valero. Universidad de Murcia.

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Estilos comunicativos de los centros educativos.  
*ENTIDAD FINANCIADORA:* Ministerio de Ciencia y Tecnología (I+D. BOE de 15 de diciembre de 2000)  
*DURACION DESDE:* 2001 *HASTA:* 2003  
*INVESTIGADOR PRINCIPAL* Amando López Valero. Universidad de Murcia.

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Propuesta para escribir la Historia de la Educación Literaria en España (Proyecto I+D. Referencia: BS02003-06792)  
*ENTIDAD FINANCIADORA:* Ministerio de Ciencia y Tecnología. Secretaría de Estado de Política Científica y tecnológica.  
*DURACION DESDE:* Noviembre de 2003 *HASTA:* 2006.

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Gabriel Núñez Ruiz.

---

*TITULO DEL PROYECTO:* Interculturalidad y Educación Lingüística y Literaria del alumnado inmigrante de la provincia de Almería. *ENTIDAD FINANCIADORA:* Instituto de Estudios Almerienses. Acuerdo 14/2003. *DURACION DESDE:* 2003 *HASTA:* 2004.  
*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TITULO DEL PROYECTO:* Proyecto Atalaya: Cartografías lectoras de las universidades andaluzas (BOE 10/01/2010).  
*ENTIDAD FINANCIADORA:* Junta de Andalucía. Universidades de Andalucía.  
*DURACION DESDE:* 2010 *HASTA:* 2011.  
*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Gabriel Núñez Ruiz.

## **PUBLICACIONES**

---

Indicar volumen, páginas inicial y final (año).

---

### **Publicaciones: libros.**

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz  
*TITULO:* *Historia de Almería.*  
*REF. LIBRO:* Granada, Roasa, 1984, 110 págs. ISBN: 84-86043-09-3.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz  
*TITULO:* *Catálogo de Juan Goytisolo.*

*REF. LIBRO:* Almería, Instituto de Estudios Almerienses, 1987, 207, págs. ISBN: 84-402-2310-1.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* *Breve vademécum para la lectura del Catálogo de Juan Goytisolo.*

*REF. LIBRO:* Almería, Instituto de Estudios Almerienses, 1987, 50 págs. ISBN: 84-8108-103-5.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* *Nicolás Salmerón: Retrato familiar.*

*REF. LIBRO:* Almería, Zéjel, 1988, 98 págs. ISBN: 84-404-2315-2.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* *Educación y literatura. Nacimiento y crisis del moderno sistema escolar.*

*REF. LIBRO:* Almería, Zéjel, 1994, 381 págs. ISBN: 84-87223-12-5.

*AUTORES:* Gabriel Núñez, Carlos Aller

*TITULO:* *Animación a la lectura.*

*REF. LIBRO:* Sevilla, Quercus, 1998, 148 págs. ISBN: 84-8108-180-108-9.

*AUTORES:* Gabriel Núñez, Carlos Aller

*TITULO:* *Juegos para antes de leer.*

*REF. LIBRO:* Sevilla, Quercus, 1998, 148 págs. ISBN: 84-95181-06-1.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz, María del Carmen Quiles.

*TITULO:* *La narración oral en la escuela.*

*REF. LIBRO:* Universidad de Almería, 2002, 127 págs. ISBN: 84-8240-504--7.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz, María del Carmen Quiles.

*TITULO:* *La narración oral en la Educación Primaria*

*REF. LIBRO:* Almería, Universidad de Almería, 2003, 119 págs. ISBN: 84-8240-611-6.

*AUTORES:* Gabriel Núñez.

*TITULO:* *Folclore y literatura oral. Ensayo de Historia, Poética y Didáctica.*

*REF. LIBRO:* Granada, Grupo Editorial Universitario, 2003, 276 págs. ISBN: 84-8491-330-9.

*AUTORES:* Gabriel Núñez.

*TITULO:* *Cómo nos enseñaron a leer.*

*REF. LIBRO:* Madrid, Akal, 2005, 288 págs. ISBN: 10: 84-460-2243-5.

*AUTORES:* Gabriel Núñez.

*TITULO:* *Navidad. Los villancicos y la lírica tradicional.*

*REF. LIBRO:* Cuenca, CEPLI/Universidad de Castilla La Mancha, 2008, 122 págs. ISBN: 978-84-8427-548-8.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* *La educación literaria.*

*REF. LIBRO:* Madrid, Síntesis, 2010, 176 págs. ISBN: 978-84-7738-831-9

Depósito legal: M. 43.749-201.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* *Lectura literaria y lecturas del mundo.*

*REF. LIBRO:* Almería, Red de Universidades lectoras/UNE, 2014, 190 págs. ISBN: 978-84-15487-94-4.

Depósito Legal: Al-531-2

AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz

TITULO: *Historia de la educación lingüística y literaria.*

REF. LIBRO: Madrid, Marcial Pons, 2016, 230 págs. ISBN: 978-84-9123-189-9.

Dpósito Legal: M.39.313-2016.

### **Publicaciones: edición de libros.**

AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz (editor)

TITULO: *La prensa española durante el siglo XIX.*

REF. LIBRO: Almería, Instituto de Estudios Almerienses, 1988. ISBN: 84-86862-01-9.

AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz (editor)

TITULO: *Zéjel. Cuadernos andaluces* (editor).

REF. LIBRO: Almería, Zéjel Editores, 1991.

AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz (editor)

TITULO: *Agustín Gómez Arcos: un hombre libre*, Almería.

REF. LIBRO: Almería, Instituto de Estudios Almerienses, 1999, 145 págs. ISBN: 84-95181-06-1

AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz (editor)

TITULO: *De educación lingüística y literaria*

REF. LIBRO: Almería, CSIC, 722 págs. ISBN: 84-607-0451-3.

### **Publicaciones: Libros colectivos.**

AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz

TITULO: <<Sociedad y cultura en la Almería decimonónica>>, en *Almería*.

REF. LIBRO: Granada, Anel, 1983, tomo IV, págs. 1419-1441. ISBN: 84-85622-40-5.

AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz

TITULO: <<Nicolás Salmerón y la formación de los escolares españoles con el Plan Pida>>, en *150 aniversario del Instituto de Bachillerato de Almería*.

REF. LIBRO: Almería, Universidad de Almería/IEA, 1995, págs. 67-78. ISBN: 84-8108-096-9.

AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz

TITULO: <<Antecedentes históricos: Teoría Literaria y Didáctica de la Literatura>>, en Antonio Mendoza, *Conceptos clave en Didáctica de la Lengua y la Literatura*.

REF. LIBRO: Barcelona, Horsori, 1998, págs. 287-297. ISBN: 84-85840-73-9.

AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz

TITULO: << Cine y literatura>>, en Antonio Romero, *Lenguajes y comunicación*.

REF. LIBRO: Granada, Grupo Editorial Universitario, 1998, págs. 113-127. ISBN: 84-89908-42-7.

AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz

TITULO: << Introducción a la Didáctica de la Lengua y la Literatura>>, en Amando López Valero, *Didáctica de la Lengua y la Literatura*.

REF. LIBRO: Barcelona, Octaedro, 2002, págs. 2-10. ISBN: 84-8063-551-7.



*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* << Lecturas escolares de Bécquer>>, en *Miscelánea textual y enseñanza de la lengua*.

*REF. LIBRO:* Sevilla, Guadalmena, 2003, págs. 349-358. ISBN: 84-86448-81-6.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* << La educación literaria en el mundo hispánico>>, en *Didáctica de la literatura*.

*REF. LIBRO:* Barcelona, Octaedro, 2004, págs. 35-46. ISBN: 84-8063-660-2.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* <<Los cuentos: la edificación del lector infantil>>, en Amando López Valero, *Didáctica de la literatura*.

*REF. LIBRO:* Barcelona, Octaedro, 2004, págs. 205-215, ISBN: 84-8063-660-2.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* <<Las historias de la literatura y la enseñanza pública>>, en Leonardo Romero Tobar, *Historia literaria/Historia de la literatura*.

*REF. LIBRO:* Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2004, págs. 303-315. ISBN: 84-7733-710-1.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TITULO:* <<Las lecturas del Quijote, la lectura en el Quijote>>, en Tania Rossing, *Lectura, literatura y conciencia intercultural*.

*REF. LIBRO:* Brasil, UPF, Editora, 2006, págs. 230-246. ISBN: 85-7515-363-3.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* <<Noticia histórica del folclore: la nueva ciencia>>, en Cerrillo, Pedro. *La palabra y la memoria*.

*REF. LIBRO:* Cuenca, Universidad de Castilla La Mancha, 2008, págs. 43-58. ISBN: 978-84-8427-663-3.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TITULO:* << La lectura durante la Segunda República: el bienio conservador (1933-35)>>, en Cerrillo, Pedro, en *Lectura, infancia y escuela. 25 años del libro escolar en España: 1931-1956*.

*REF. LIBRO:* Cuenca, Universidad de Castilla La Mancha, 2009, págs. 53-59. ISBN: 978-84-8427-706-4.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TITULO:* << La génesis del lector de obrar literarias>>, en Tania Rossing, *Prácticas de lectura y escritura*.

*REF. LIBRO:* Brasil, Universidad de Passo Fundo, 2009, págs. 43-55. ISBN: 978-85-7515-688-9.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TITULO:* << La narración oral del alumnado de Primaria>>, en Campos, M. y Martos Núñez, *¿Por qué narrar? Cuentos contados y cuentos por contar*.

*REF. LIBRO:* Cuenca, Universidad de Castilla La Mancha, 2010, págs. 85-95. ISBN: 978-84-8427-700-2.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TITULO:* << Cine y Literatura y Educación literaria>>, en Martos Núñez, *Diccionario de nuevas formas de lectura y escritura*.

*REF. LIBRO:* Madrid, Santillana, 2013, págs.104-107 y 204-206. ISBN: 978-84-680-0970-4.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TITULO:* << La educación literaria en la Institución Libre de Enseñanza>>, en Remedios Sánchez García (coord.), *La construcción de la identidad pedagógica española*.

*REF. LIBRO:* Madrid, Síntesis, 2015, págs.35-45. ISBN: 978-84-9077-081-8.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TITULO:* << Historia de la educación lingüística en el moderno sistema escolar>>, en Aurora Martínez Ezquerro (ed.), *Cultura en la diversidad. Educación lingüística y literaria en las aulas del siglo XXI*.

*REF. LIBRO:* Barcelona, Octaedro, 2016, págs.15-33. ISBN: 978-84-9921-856-4.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TITULO:* << El cuento en el sistema educativo: la educación lingüística y literaria del alumnado de primaria>> en Eva Álvarez Ramos (ed.), *Acción y efecto de contar. Estudios sobre el cuento hispánico contemporáneo*.

*REF. LIBRO:* Madrid, Visor, 2018, págs.165-179. ISBN: 978-84-9895-199-8.

DEPÓSITO LEGAL: M-4476-2018.

#### **Publicaciones: revistas.**

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Dos cartas inéditas de Salmerón.

*REF. REVISTA:* *Historia 16* (Madrid), núm. 87 (julio de 1983), págs. 30-35. ISSN: M-12-869/76.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* El teatro en la Almería de Fernando VII.

*REF. REVISTA:* *Cuadernos Hispanoamericanos* (Madrid), núm. 407 , págs. 125-131. ISSN: 1131-6438.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Lorca, escolarillo almeriense

*REF. REVISTA:* *Revista de Literatura* (Madrid, CSIC), núm. 91 (enero-junio de 1984), págs. 135-142. ISSN: 0034-849X

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Los institutos libres durante la primera república, una experiencia educativa frustrada.

*REF. REVISTA:* *Boletín del Instituto de Estudios Almerienses* núm. 4 (1984), págs. 137-147. ISSN: 0211-7541.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Aproximación al proceso de configuración de las escuelas normales.

*REF. REVISTA:* *Almotacín* (Almería), núm. 8 (julio-diciembre de 1986), págs. 95-110. ISSN: 0211-7541.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Sanz del Río y la génesis del krausismo español.

*REF. REVISTA: Siglo Diecinueve* (Valladolid), núm. 1 (septiembre de 1995), págs. 177-189.  
ISSN: 0214-130.

*AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz*

*TITULO: Tradición silente y comunicación oral en la Enseñanza Secundaria*

*REF. REVISTA: Lenguaje y Textos* (La Coruña), núm. 9 (1996), págs. 83-92. ISSN: 1133-4770.

*AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz*

*TITULO: La literatura al alcance de los niños*

*REF. REVISTA: El Gnomo, boletín de estudios becquerianos* (Zaragoza), núm. 5 (1996), págs. 185-204. ISSN: 1133-1046.

*AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz*

*TITULO: La educación literaria ayer y hoy*

*REF. REVISTA: Primeras Noticias* (Barcelona), núm. 144-145 (diciembre-enero de 1997), págs. 35-40. ISSN:1133-1046.

*AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz*

*TITULO: Notas sobre las relaciones de la Teoría Literaria con la Didáctica de la Literatura*

*REF. REVISTA: Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado* (Zaragoza), núm. 31 (enero-abril de 1998), págs. 90-100. ISSN: 0213-8646.

*AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz*

*TITULO: La ortografía desde el prisma de la didáctica*

*REF. REVISTA: Escuela Española* (Madrid), núm. 3411 (mayo de 1999), págs. 19-22.  
ISSN: 1131-6438.

*AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz*

*TITULO: La lectura como iluminación: los libros y el cine*

*REF. REVISTA: Puertas a la lectura* (Universidad de Extremadura), núm. 9-10 (mayo de 2000), págs. 137-142. ISSN: 84-7723-424-8

*AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz*

*TITULO: Didáctica del relato: de la narración literaria a la fílmica*

*REF. REVISTA: Lenguaje y Textos* (La Coruña), núm. 16 (2001), págs. 39-46. ISSN: 1133-4770.

*AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz*

*TITULO: Historia de la educación literaria en el mundo hispánico*

*REF. REVISTA: Cuadernos Hispanoamericanos* (CSIC, Madrid), núm. 613-614 (julio-agosto de 2001), págs. 123-128. ISSN: 1131-6438.

*AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz*

*TITULO: Las historias de la literatura y la enseñanza pública*

*REF. REVISTA: Revista de Literatura, LXVI* (CSIC, Madrid), núm. 131 (2004), págs. 76-85.  
ISSN: 0034-849X.

*AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz*

*TITULO: Las lecturas del Quijote en las aulas de Primaria y Secundaria*

*REF. REVISTA: Textos* (Barcelona), núm. 41 (enero de 2006), págs. 13-21. ISSN: 1133-9829.

*AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz*

*TITULO: Como nos enseñaron a leer los institucionistas.*

*REF. REVISTA: Boletín de la Institución Libre de Enseñanza* II época (Madrid), núm. 61 (julio de 2006), págs. 60-73. ISSN: 0214-1302.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* La educación literaria en la España contemporánea

*REF. REVISTA: Textos* (Barcelona), núm. 44 (enero de 2007), págs. 101-109. ISSN: 1133-9829.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Los arrabales de la literatura: antologías poéticas y colecciones escolares.

*REF. REVISTA: Ínsula* (Madrid), núm. 721-722 (enero-febrero de 2007), págs. 35-37. ISSN: 0020-4536.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Las historias de la literatura en España.

*REF. REVISTA: Revista de Estudios Hispánicos*, Tomo XLII (Washington University), núm. 2 (mayo de 2008), págs. 379-388. ISSN: 0034-818X

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Nuestro imaginario cultural y Joan Manuel Serrat.

*REF. REVISTA: Revista Álabe*, (Almería), núm. 2 (2010), págs. 1-6. ISSN: 2171-9624.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Póquer de Ases o las lecturas de un novelista (Manuel Vicent) sobre las escrituras de otros creadores.

*REF. REVISTA: Revista Álabe*, (Almería), núm. 1 (2010), págs. 1-5. ISSN: 2171-9624.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* <<Las historias de la literatura y la canonización de autores y obras en el sistema educativo español>>.

*REF. REVISTA: Revista de Literatura*, 2014 enero-junio, vol. LVVVI (CSIC, Madrid), págs. 39-55. ISSN: 0034-849X.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* <<Modelos de educación literaria en el moderno sistema escolar>>.

*REF. REVISTA: Lenguaje y textos*, 2016, núm. 43, págs. 23-32. ISSN: 1133-4770.  
<http://dx.doi.org/10.4995/ly.2016.5824>.

### **Publicaciones: Prólogos de libros.**

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Prólogo a la *Historia de Almería*

*REF. LIBRO:* Granada; Roasa, 1989.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Prólogo al libro colectivo *La prensa española durante el siglo XIX*

*REF. LIBRO:* Granada, Anel, 1087.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Prólogo al libro de Antonio Romero y Carlos Aller *Juegos que animan a utilizar el diccionario*.

*REF. LIBRO:* Sevilla, Quercus, 1998.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Prólogo al libro de Eduardo Encabo y Amando López *Introducción a la Didáctica de la Lengua y la Literatura*

*REF. LIBRO:* Barcelona, Octaedro, 2002.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Prólogo al libro de Amando López Valero *Heurística de la comunicación*

*REF. LIBRO:* Barcelona, Octaedro, 2003.

### **Otras publicaciones:**

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* *Memoria científica del Instituto de Estudios Almerienses*

*REF.:* Almería, Gutenberg, 1984.

### **Publicaciones: reseñas, notas y artículos en prensa:**

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Almería y Bodas de Sangre

*REF.:* *El País* (28-XII-1982)

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Nicolás Salmerón a la luz de los últimos hallazgos

*REF.:* *Ideal* (7-II-1982)

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Don Quijote en Almería, o el gozne entre Lorca y Villaespesa

*REF.:* *La voz de Almería* (17-IV-1982)

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* Sotomayor y la cultura escolar en la Almería finisecular

*REF.:* *Diario 16* (9-XI-1982)

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TITULO:* *Sobre Rafael Azcona*

*REF.:* *La Voz de Almería* (25-X-2008)

**PARTICIPACION EN CONTRATOS DE INVESTIGACION DE ESPECIAL  
RELEVANCIA CON EMPRESAS Y/O ADMINISTRACIONES**

---

*TITULO DEL CONTRATO:* Proyecto para la catalogación de los fondos archivísticos de la provincia de Almería.

*EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA:* Diputación Provincial de Almería

*DURACIÓN DESDE:* 1984                      *HASTA:* 1986.

*INVESTIGADOR RESPONSABLE:* Gabriel Núñez Ruiz.

---

*TITULO DEL CONTRATO:* Ordenación, inventario y catalogación de las fuentes bibliográficas y documentales del escritor Juan Goytisolo.

*EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA:* Diputación provincial de Almería.

*DURACION DESDE:* 1986                      *HASTA:* 1987

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Gabriel Núñez Ruiz.

---

*TITULO DEL CONTRATO:* Ordenación, inventario y catálogo de los fondos del escritor Agustín Gómez Arcos.

*EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA:* Diputación Provincial de Almería. Instituto de Estudios Almerienses. Proyecto N. 13 (46/2001).

*DURACION DESDE:* 2001                      *HASTA:* 2001.

*INVESTIGADOR PRINCIPAL:* Gabriel Núñez Ruiz. Universidad de Almería..

---

**ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS**

---

*CENTRO:* Universidad de Xalapa

*LOCALIDAD:* Estado de Xalapa- Veracruz.    *PAIS:* México    *AÑO:* 2003

*DURACIÓN:* Abril y mayo

---

*CENTRO:* Centro Charles Perrault (La Sorbona).

*LOCALIDAD:* Oubonne (París).    *PAIS:* Francia    *AÑO:* 2004                      *DURACIÓN:* Julio.

---

*CENTRO:* Instituto Camoens.

*LOCALIDAD:* Lisboa.    *PAIS:* Portugal    *AÑO:* 2005                      *DURACIÓN:* Julio.

---

*CENTRO:* Universidad de Passo -Fundo

*LOCALIDAD:* Passo-Fundo (Porto Alegre).    *PAIS:* Brasil    *AÑO:* 2005

*DURACIÓN:* Agosto.

*CENTRO:* Universidad Nova.

*LOCALIDAD:* Lisboa.    *PAÍS:* Portugal.    *DURACIÓN:* Julio    *AÑO:* 2006.

*DURACIÓN:* Julio.

*CENTRO:* Universidad de Passo Fundo.

*LOCALIDAD:* Passo Fundo.    *PAÍS:* Brasil.    *DURACIÓN:* 25-30 de octubre    *AÑO:* 2009.

*DURACIÓN:* Una semana

*CENTRO:* Universidad de Castelo Branco.

*LOCALIDAD:* Castelo Branco.    *PAÍS:* Portugal.    *DURACIÓN:* 15-20 de Noviembre

*AÑO:* 2009.

DURACIÓN: Una semana.

### **ESTANCIAS EN OTRAS INSTITUCIONES Y EN CENTROS ESPAÑOLES**

CENTRO: Universidad de Granada.

LOCALIDAD: Granada. PAÍS: España. DURACIÓN: 1/08/1992 Hasta: 30/12/1992. Total: 4 meses.

AÑO: 1992.

DURACIÓN: Cuatro meses.

CENTRO: Archivo y Biblioteca de la Real Academia de la Historia..

LOCALIDAD: Madrid. PAÍS: España. DURACIÓN: 4/07/1995 Hasta: 27/07/1995. Total: 1 mes

AÑO: 1995.

DURACIÓN: Un meses.

CENTRO: Administració de Ciencies de L'Educació.. Universidad Autónoma.

LOCALIDAD: Barcelona. PAÍS: España. DURACIÓN: 1/11/2000 Hasta: 15/11/2000. Total: 15 días.

AÑO: 1995.

DURACIÓN: 15 días.

CENTRO: Archivo y Biblioteca del escritor Agustín Gómez Arcos.

LOCALIDAD: París. PAÍS: Francia. DURACIÓN: 1/08/2001 Hasta: 30/09/201. Total: 2 meses.

AÑO: 2001.

DURACIÓN: dos meses

### **OTROS MÉRITOS RELACIONADOS CON LA MOVILIDAD DEL PROFESORADO**

**- Durante los últimos años he impartido cursos de doctorado o conferencias en gran número de universidades españolas y algunas de las europeas y americanas. Ha sido cursos fundamentalmente sobre lectura y Educación literaria. Entre ellas, señalaré: Xalapa (México); Passo Fundo (Brasil), Universidad Estadual Paulista (Sao Paulo); Presidente Prudente y Marilia (Brasil) La Sorbona (París); Castello Branco (Portugal); Universidad Nova (Lisboa); U. Complutense, Menéndez Pelayo, Internacional de Andalucía, Sevilla, Málaga, Cádiz, La Coruña, Alicante, LLeida, Granada, Barcelona, Castilla-La Mancha, Huelva, Córdoba, etc.**

## CONGRESOS

---

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TÍTULO:* El Quijote como espejo de la realidad española

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* Ponencia.

*CONGRESO:* II Simposio de Lengua y Literatura Española

*PUBLICACIÓN:* *Actas del II simposio de Lengua y Literatura para profesores de Bachillerato*

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Valencia, Universidad de Valencia.

*AÑO:* 1982, págs. 157-164. ISSN: 84-300-6869-4.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TÍTULO:* Aproximación al proceso de configuración de las escuelas normales

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* Ponencia invitada

*CONGRESO:* 125 aniversario de la Escuela de Magisterio de Almería

*PUBLICACIÓN:* Revista *Almotacín*, núm. 8 (julio-diciembre de 1986)

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Almería

*AÑO:* 1982, págs. 92-110. ISSN/ISBN: GR-317/83.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz

*TÍTULO:* Ejercicios escolares e historia literaria a mediados del siglo XIX

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* Comunicación

*CONGRESO:* III Congreso Internacional de la Sociedad Española de la Lengua y la Literatura

*PUBLICACIÓN:* Actas del congreso tituladas *Aspectos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 1994, págs. 721-729.

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Murcia

*AÑO:* 1994

*ISSN:* 84-7684-610-0

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TÍTULO:* Nicolás Salmerón y la formación literaria de los escolares españoles con el Plan Pidal.

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* Ponente.

*CONGRESO:* 150 Aniversario del instituto "Nicolás Salmerón" de Almería.

*PUBLICACIÓN:* *150 aniversario del Instituto de Bachillerato de Almería*, Almería, Universidad/Diputación, Almería, 1995, págs. 67-78.

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Almería.

*AÑO:* 1995.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TÍTULO:* Hacia una moderna pedagogía de la literatura: la educación literaria de ayer a hoy.

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* Comunicación

*CONGRESO:* IV Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura

*PUBLICACIÓN:* *Didáctica de la Lengua y la Literatura para una sociedad Plurilingüe del siglo XXI*, Barcelona, Universidad de Barcelona, 1997, pp. 780-787.

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Barcelona

*AÑO:* 1996.

*ISSN:* 84-475-1735-7.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TÍTULO:* Cine y literatura: aplicaciones didácticas.

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* Ponente



*CONGRESO:* II jornadas de Andalucía Oriental sobre Lenguajes y Estética de la Comunicación.

*PUBLICACIÓN:* *Lenguajes y comunicación*, Granada, Universidad de Granada, 1998, págs. 113-127.

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Granada

*AÑO:* 1997.

ISSN: 84-89908-42-7.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TÍTULO:* Literatura Infantil e Historia literaria

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* Comunicación

*CONGRESO:* V Simposio Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura

*PUBLICACIÓN:* *Literatura Infantil y Juvenil*, Oviedo, Universidad de Oviedo, 1998, págs. 269-277.

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Oviedo

*AÑO:* 1998.

ISSN: 84-7671-571-4.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TÍTULO:* La Institución Libre de Enseñanza y la educación lingüística y literaria de los escolares de Educación Primaria y Secundaria

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* Comunicación.

*CONGRESO:* I Congreso Internacional sobre educación lingüística y literaria

*PUBLICACIÓN:* *Actas del I Congreso Internacional sobre Educación Lingüística y Literaria* Granada, Universidad de Granada, 1999, págs. 523-534

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Granada

*AÑO:* 1998.

ISSN: 84-9527-602-X.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TÍTULO:* Nuestra educación literaria: del modelo preceptivo-retórico a la enseñanza de la historia de la literatura

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* Ponencia.

*CONGRESO:* I Congreso Internacional sobre educación lingüística y literaria

*PUBLICACIÓN:* *Actas del I Congreso Internacional sobre Educación Lingüística y Literaria* Granada, Universidad de Granada, 1999, págs. 113-119.

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Granada

*AÑO:* 1998.

ISSN: 84-9527-602-X.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TÍTULO:* Ideas educativas y estéticas de nuestros creadores decimonónicos

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* Comunicación.

*CONGRESO:* II Congreso Internacional sobre Educación Lingüística y Literaria.

*PUBLICACIÓN:* *De educación lingüística y literaria*, Almería, CSIC/Universidad, 2000, págs. 475-482.

*LUGAR DE CELEBRACIÓN:* Almería.

*AÑO:* 2000.

*AUTORES:* Gabriel Núñez Ruiz.

*TÍTULO:* La lectura en la Institución Libre de Enseñanza

*TIPO DE PARTICIPACIÓN:* Ponencia

**CONGRESO:** IV Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura.

**PUBLICACIÓN:** *Actas del IV Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Granada, Universidad de Granada, 2000, págs. 98-105.

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Granada

**AÑO:** 2000.

ISSN: 84-7133-725-8.

**AUTORES:** Gabriel Núñez Ruiz.

**TÍTULO:** Literatura y cine: dos formas artísticas que cabalgan juntas.

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia.

**CONGRESO:** I encuentro regional sobre intercambio de experiencias en Didáctica de la Lengua y la Literatura

**PUBLICACIÓN:** *Experiencias en Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Centro de Profesores de Cartagena.

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Cartagena

**AÑO:** 2000.

**AUTORES:** Gabriel Núñez Ruiz.

**TÍTULO:** La lectura hoy.

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia.

**CONGRESO:** IV Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**PUBLICACIÓN:** *El reto de la lectura en el siglo XXI*, Granada, Universidad de Granada, 2001.

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Granada

**AÑO:** 2000.

ISSN: 84-7133-725-8.

**AUTORES:** Gabriel Núñez Ruiz.

**TÍTULO:** Educación lingüística del alumnado inmigrante de la provincia de Almería

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Comunicación.

**CONGRESO:** Primeras Jornadas de Educación Intercultural

**PUBLICACIÓN:** *Ciudadanía intercultural: diseño y evaluación de programas*, Universidad de Almería, 2001.

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Almería.

**AÑO:** 2001.

ISSN: 84-7133-725-8.

**AUTORES:** Gabriel Núñez Ruiz.

**TÍTULO:** Archivos y bibliotecas: memoria histórica y educación literaria

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponente.

**CONGRESO:** *Literatura Infantil y Juvenil, Animación a la lectura y Nuevas tecnologías*

**PUBLICACIÓN:** *Literatura infantil y juvenil*, Badajoz, Universidad de Extremadura, 2003.

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Badajoz

**AÑO:** 2003.

**AUTORES:** Gabriel Núñez Ruiz.

**TÍTULO:** Las historias de la literatura y la enseñanza pública

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**CONGRESO:** Congreso Internacional de Historia Literaria

**PUBLICACIÓN:** Leonardo Romero (editor), *Historias de la literatura/Historia literaria*, Zaragoza, 2004, págs. 77-85.

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Zaragoza

AÑO: 2003

AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz.

TÍTULO: Las lecturas del Quijote, la lectura en el Quijote

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: IV Seminario Internacional de Pesquisa em leitura e Patrimônio

PUBLICACIÓN: *Lectura, literatura y conciencia intercultural*, Brasil, UPF, editora, 2006, págs. 230-246, ISBN: 85-7515-363-3.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Passo Fundo (Brasil)

AÑO: 2006.

AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz.

TÍTULO: Lecturas canónicas, clásicos y lecturas periféricas

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: IV Seminario Internacional de <<Lectura y Patrimonio>>.

PUBLICACIÓN: *Literatura Infantil: nuevas lecturas y nuevos lectores*, Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 2007, págs 227-238. ISBN: 978-84-8427-554-1.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Cuenca

AÑO: 2007.

ISSN: 978-84-8427-554-1.

AUTORES: Gabriel Núñez Ruiz.

TÍTULO: Lectura y educación literaria: ¿Cómo educar al mediador cultural?

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: II Congreso de Literatura Infantil y Juvenil.

PUBLICACIÓN: *Leer/Placer*, Madrid, (España), Grupo Editorial Luis Vives 2007, págs 71-80.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Baeza.

AÑO: 2007.

ISBN/ISSN: Z-4696-8.

## TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS

---

TÍTULO: *Educación y educación literaria en la Institución Libre de Enseñanza*

DOCTORANDO: Rita Mariscal Muñoz.

UNIVERSIDAD: Granada.

FACULTAD/ESCUELA: Facultad

de Filosofía y Letras.

AÑO: 1997.

CALIFICACION: Sobresaliente “Cum laude” por unanimidad.

---

TÍTULO: *Ideas estéticas y pedagógicas en la España finisecular: Ángel Ganivet.*

DOCTORANDO: José Manuel de Amo Sánchez Fortín.

UNIVERSIDAD: Almería.

FACULTAD/ESCUELA: Facultad

de Humanidades.

AÑO: 2000

CALIFICACION: Sobresaliente “cum laude” por unanimidad.

---

TÍTULO: *Didáctica del discurso oral en la Educación Primaria.*

DOCTORANDO: María del Carmen Quiles Cabrera.

UNIVERSIDAD: Almería.

FACULTAD: Humanidades y Ciencias de

la Educación.

AÑO: 2002.

CALIFICACION: Sobresaliente “Cum laude” por unanimidad.

*TITULO: Creación de un hipermedia adaptativo para el aprendizaje de la lectoescritura.*

*DOCTORANDO: Damián Ortega Molina*

*UNIVERSIDAD: Cádiz.*

*FACULTAD/ESCUELA: de*

*Educación.*

*AÑO: 2006*

*CALIFICACION: Sobresaliente “Cum laude” por unanimidad.*

*TITULO: Psicoanálisis y crítica de la educación: la educación imposible o sobre la invención de un nuevo significante.*

*DOCTORANDO: Antonio Santos Rumbea.*

*UNIVERSIDAD: Católica de Guayaquil.*

*FACULTAD/ESCUELA: de Educación.*

*AÑO: 2016*

*CALIFICACION: Sobresaliente “Cum laude” por unanimidad.*

---

---

**OTROS MÉRITOS O ACLARACIONES QUE SE DESEE HACER CONSTAR**

---

CURSOS Y SEMINARIOS IMPARTIDOS:

A) Cursos de Doctorado de la Universidad de Granada:

- "Universidad oficial e Institución Libre de Enseñanza: dos modelos para la enseñanza de la lengua y la literatura" (1994/1995, 96/ 97, 97/98, 98/99, 2000/01).

B) Cursos de Doctorado de la Universidad de Almería:

- "La Enseñanza de la Literatura: de la Instrucción del Príncipe al moderno sistema escolar" (1994).

- "Educación literaria y formación del profesorado de enseñanza secundaria" (1995).

- "Hacia una moderna pedagogía de la Literatura" (1996).

- "Educación literaria y formación del profesorado de enseñanza primaria y secundaria" (1997).

- "La enseñanza de la literatura: de la instrucción del príncipe al sistema educativo de la modernidad" (1997).

- "Teoría Literaria y Didáctica de la literatura". Curso impartido en el Programa de Doctorado "Estudios Superiores de Lingüística y Literatura" de la Universidad de Almería.

- "Ámbitos didácticos de la literatura cinematográfica" (1998).

- "La educación literaria en la España contemporánea" (1998).

- "Teoría Literaria y Didáctica de la Literatura" (1998).

- "La investigación sobre la enseñanza de la Historia y la Literatura. Tiempo histórico y archivos" (1999).

- "Pensamiento crítico e instituciones reformadoras en la España contemporánea" (1999).

- "Tradiciones, mitos y cuentos: perspectivas didácticas" (1999).

C) Cursos de doctorado en la Universidad de la Coruña:

- "Cine y literatura: propuestas didácticas" (1998 y 1999).

D) Cursos de doctorado de la Universidad de Barcelona:

- "La historia de la educación literaria" (1999).

E) Curso de doctorado en la Universidad de Extremadura:

- El cine y la literatura en las aulas" (2000).

F) Curso de doctorado en la Universidad de Murcia:

- "Cine y literatura" (2001).

G) Curso de Doctorado en la Universidad de Xalapa (Méjico)

- "La Educación Literaria en el Mundo Hispánico (2003).

H) Módulo teórico de Didáctica de la Lengua y la Literatura del Curso de Adaptación Pedagógica de la Universidad de Almería:

- "La enseñanza de la lengua y la literatura", 1993, 1994, 1995, 1996,1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007 y 2008.

I) En la Universidad de Almería:

(Curso 1992-93).

- "Lengua española I", 1º de Magisterio (Plan antiguo). Obligatoria: anual.

(Curso 1993/94-2003)

- "La Literatura y su didáctica", 1º de Magisterio (Plan nuevo). Troncal: Anual, siete (7) créditos.

- "Literatura y cine: Aplicaciones didácticas", 1º de Magisterio (Plan nuevo). Optativa: Segundo cuatrimestre, tres (3) créditos.

(Cursos 1994/1995-2003)

- "Dificultades en los aprendizajes lingüístico-literarios" 3º de Psicopedagogía. Optativa: primer cuatrimestre, seis (6) créditos.

J) En el INBAD:

(Curso 1991-92)

- "Literatura contemporánea", Curso de Orientación Universitaria. Anual.

K) En el Instituto Nicolás Salmerón de Almería:

- "Literatura contemporánea", Curso de Orientación Universitaria. Anual.

L).- EN CENTROS DE PROFESORADO:

- Docencia y Coordinación de la actividad de perfeccionamiento del profesorado denominada *Desarrollo curricular. Primer ciclo de ESO. Lengua*, que tuvo lugar en el CEP de Cuevas del Almanzora desde el día 9 de septiembre de 1996 hasta el 18 de febrero de 1997.
  - Conferencia impartida en las Jornadas de perfeccionamiento del profesorado celebradas en Cuevas del Almanzora en febrero de 1997 sobre "El currículum de Lengua y Literatura"
  - Participa como ponente en el curso *La poesía en la escuela*, organizado por el centro de profesorado de El Ejido el 4 de junio de 1998 y celebrado en Laujar de Andarax.
  - Participa como ponente en las I jornadas provinciales de *Didáctica de La Lengua Castellana y Literatura*, organizado por los CEPS de Almería, El Ejido y Cuevas/Olula en mayo de 1999.
  - Desarrolla la ponencia/trabajo *Teoría literaria y Didáctica de la Literatura*, en el marco del curso: *La Lengua y la Literatura en la Educación secundaria*, organizada por el CEP de El Ejido y celebrada en El Ejido desde el 27 de enero al 24 de mayo de 1999.
  - Imparte la ponencia denominada *Literatura y cine* en el seminario: *Intercambio de experiencias en la Didáctica de la Lengua y la Literatura*, celebrado en Cartagena durante el mes de mayo de 1999.
  - Participa como ponente en las *I Jornadas provinciales de Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura*, dentro del Programa Provincial de Formación del Profesorado, celebradas en Almería del 19 al 22 de mayo de 1999. El título de la ponencia fue: "Modelos de educación literaria".
- 26.- Ponente en las II Jornadas Provinciales de Didáctica de la Lengua y la Literatura organizadas por la Consejería de educación de la Junta de Andalucía y el Centro de Profesorado de El Ejido en junio de 2000.

- Ponente en el curso *Lengua y literatura española en el bachillerato*, dentro del Programa Provincial de Formación del Profesorado celebrado en el CEP de Almería del 15 de febrero al 31 de marzo de 2000.
- Ponente del curso: *Bachillerato de lengua y literatura*, celebrado en el CEP de Almería durante el mes de marzo de 2000. El título de la ponencia fue: “Metodología y evaluación en Lengua y Literatura españolas”.
- Ponencia titulada *La evolución del sistema educativo de la modernidad* dentro del curso “Función Directiva” organizado por el CEP de Almería en marzo y abril de 2000.
- Desarrolla la Ponencia/trabajo *Enseñanza de la lectura* dentro de las *II Jornadas provinciales de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, celebradas en Almería del 8 al 12 de mayo de 2000.
- Ponente del curso sobre Literatura Universal “*Letras que nos unen*”, celebradas en Almería del 8 al 29 de noviembre de 2001.
- Ponente en el curso *Literatura en 35 milímetros*, actividad celebrada en el Centro de Profesorado de Almería y organizada en virtud del Plan Bienal de Formación del Profesorado 2001-2002.
- Ponente en el curso *I Encuentro Regional sobre intercambio de experiencias en la didáctica de la Lengua y la Literatura*, organizado por el CEP de Cartagena (Murcia), durante el curso 1999.
- Ponente en las *II jornadas de Didáctica de la Lengua y la Literatura* organizadas por el CEP de Almería en mayo de 2000.
- Ponente en el curso *Función directiva*, celebrado en el CEP de Almería en marzo de 2000.
- Ponente del curso *La educación literaria en la escuela* celebrado en la Biblioteca Pública Municipal de Elda y en la Casa-Museo Azorín de Monovar durante los meses de septiembre a noviembre de 2001. El título de la ponencia fue el siguiente: “*La literatura para niños en la escuela de la modernidad*”.



- Ponencia titulada *Don Quijote en las aulas de Primaria y Secundaria* impartida en el Ciclo de conferencias sobre el IV Centenario del Quijote dentro del Plan Anual de Formación Permanente de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía en el CEP de El Ejido, en febrero de 2005.
- Ponente del curso *El Quijote en la escuela* organizado por el Centro de Profesorado de El Ejido en mayo de 2005.

LL) PONENCIAS LEÍDAS EN DIVERSAS UNIVERSIDADES:

- Imparte la lección inaugural titulada *Aprender a leer el cine* en las *II Jornadas internacionales de didáctica do cine e do teatro*, celebradas en la Universidad de La Coruña del 10 de Marzo al 7 de Abril de 2000.
- Ponencia titulada <<Literatura y medios audiovisuales>> e impartida en el *II curso de especialización en estudios teatrais e audiovisuais*, celebradas en la Universidad de La Coruña en febrero y marzo de 2001.
- Conferencia impartida, junto con Fernando Méndez Léite, director de la versión cinematográfica de *La Regenta*, en el Seminario Interfacultativo de Lectura de la Universidad de Extremadura sobre la adaptación cinematográfica de la obra de Clarín, el 9 de mayo de 2001.
- Conferencia impartida en la XXIII Feria del Libro de Almería sobre "La literatura almeriense actual" el 30 de noviembre de 2000.
- Conferencia titulada "La educación literaria en la escuela" impartida en la Universidad de Alicante el 3 de octubre de 2000.
- Ponencia invitada leída en la Universidad de La Coruña con el título de *Literatura y medios audiovisuales*, Curso de 2000.
- Conferencia impartida en la Universitat Autònoma de Barcelona el 16 de diciembre de 2000 titulada "Retórica y educación literaria en la España contemporánea".

- Ponencia titulada *La adaptación cinematográfica de la Regenta*, pronunciada en el Seminario Interfacultativo de Lectura de la Universidad de Extremadura en el curso 2001.
- Ponencia titulada *La novela en el cine* dentro del curso *Literatura y cine* organizado por la Universidad de Almería del 14 al 23 de mayo de 2001.
- Ponencia impartida en el curso de la Universidad Internacional de Andalucía con el título *La mujer en la literatura*. Curso 2001.
- Colaborador docente en el curso *Mayores en la Universidad: ciencia y experiencia*, inscrito en "Enseñanzas propias" de la Universidad de Almería, cursos 1999-2008.
- Ponencia para el curso de la Universidad de Murcia titulada *La novela en el cine*. Curso 2002.
- Ponente del curso sobre guiones cinematográficos con una conferencia titulada *Cómo escribir un guión cinematográfico*. Curso 2002.
- Conferencia pronunciada en la Universidad Internacional de Andalucía con el título de *Cine, literatura y periodismo*”.
- Ponente en el curso organizado en la Universidad de Extremadura por la fundación Alonso Quijano y ANPE titulado *Literatura infantil/juvenil, animación a la lectura y nuevas tecnologías*, en Noviembre y diciembre de 2003. El título de la ponencia fue el siguiente: *Archivos y bibliotecas: memoria histórica y educación literaria*.
- Ponencia impartida en los cursos de cine de la Universidad de Almería, titulada *Cómo escribir un guión cinematográfico*. Curso 2002.
- Conferencia impartida en el seminario sobre literatura universal organizado por la Asociación de Profesores de Español con el título *La literatura universal desde la perspectiva de la didáctica*. Curso 2003.
- Conferencia pronunciada en los cursos de cine de la Universidad de Almería con el título *El aprendizaje de los géneros*. Curso 2003.

- Ponencia leída en la Universidad de Extremadura con el título *Archivos y bibliotecas: memoria histórica y educación literaria*. El curso fue organizado por la Fundación Alonso Quijano en 2003.
- Ponencia impartida en el curso organizado por el Instituto Cervantes de París y el Institut International Charles Perrault de Eaubonne (París) el 16 de julio de 2004 y titulada *Cinéma et littérature*.
- Ponencia titulada *Literatura y cine: el aprendizaje de las convenciones estéticas*, impartida en las *Jornadas de Literatura Infantil y Cine* organizadas por la Universidad de Málaga del 14 al 17 de Marzo de 2005.
- Conferencia impartida en el Instituto Camoes de Lisboa sobre “La educación Literaria” en el curso de 20005.
- Ponencia, dentro del curso de la Universidad de Alicante *La literatura Infantil en el futuro inmediato: la imagen y las nuevas tecnologías*, titulada *Cine y literatura Infantil: el aprendizaje de las convenciones estéticas*. Curso 2005.
- Ponencia leída en los cursos de verano de la Universidad de Almería con el título de *El cine de Orson Wells*. Curso 2005.
- Ponencia impartida en la 11 Jornada Nacional de Literatura de la Universidad de Passo Fundo con el título genérico de *Diversidade Cultural: o diálogo das diferenças*. El título de la ponencia pronunciada el 23 de agosto de 2006 fue *Lectura e cultura*.
- Ponencia titulada *La educación literaria y la lectura: cómo nos enseñaron a leer* en el I Simposio Internacional de Universidades Lectoras, organizado por la Universidad de Extremadura y la Universidad de Alicante, en Badajoz, en noviembre de 2006.
- Ponente del *Máster en Competencia Comunicativa, Promoción y Animación Lectora* que tuvo lugar en el Departamento de Didáctica de la Lengua de la Universidad de Badajoz en 2006.

- Presidente de la mesa de comunicaciones *Lecturas canónicas, clásicos y lecturas periféricas*, en las jornadas sobre lectura organizadas por el CEPLI de la Universidad de Cuenca en 2006.
- Ponencia titulada *Noticia histórica del folclore: la nueva ciencia* presentada en la I Jornada de Investigadores de Literatura Popular Infantil “La palabra y la memoria” organizada por el Centro de Estudios de Promoción de la Lectura y Literatura Infantil –Cepli- de la Universidad de Castilla La Mancha. Septiembre de 2007.
- Ponencia presentada en la I jornada Internacional de Investigadores de Literatura Popular Infantil *La palabra y la memoria* celebrada en la Universidad de Castilla La-Mancha el 25 de septiembre de 2007.
- Discurso de homenaje a D. Rafael Azcona y D. Manuel Gutiérrez Aragón. Almería, 2007.
- Conferencia de apertura del curso de la Universidad de Lleida *Lengua, literatura y educación. Jornada Internacional sobre la enseñanza de la lengua y la literatura españolas durante el siglo XX*. En dicho curso impartió la ponencia titulada: *Cómo nos enseñaron a leer: los manuales de literatura*. Abril de 2008.
- Ponencia presentada en el curso de homenaje a D. Manuel Vincent, titulada *De la página escrita a la pantalla impoluta: la novela en el cine*. Curso 2008.
- Laudatio sobre Joan Manuel Serrat, pronunciada en el Homenaje hecho por la Universidad de Almería al cantautor. Curso 2009.
- Ponencia leída en el seminario sobre Juan Marsé titulada *Las adaptaciones cinematográficas de la obra de Marsé*. Curso 2011.

#### M.- SEMINARIOS Y CURSOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA:

- Curso de *Cine y literatura*, organizado por el Vicerrectorado de Extensión Cultural de la Universidad de Almería durante el mes de mayo de 2002.

- Ponente y coordinador de las primeras jornadas nacionales *Educación audiovisual y discapacidad*, organizadas por la Diputación Provincial de Almería y la Universidad de Almería en Abril de 2002.
- Imparte, junto con el escritor Julio Llamazares y el director de cine Felipe Vega, el Curso de *Guión cinematográfico* organizado por el Vicerrectorado de Extensión Cultural de la Universidad de Almería. Durante los meses de Mayo y junio de 2002.
- Curso titulado *La literatura universal desde la perspectiva de la didáctica*, impartido dentro del curso sobre Literatura universal organizado por la Universidad de Almería, la Asociación de Profesores de Español y el CEP de Almería.

#### N) SEMINARIOS Y CURSOS DEL CENTRO DE LENGUAS DE LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA:

- Ponente en el curso *Literatura y cine: pensar la imagen*, organizado por el centro de Lenguas de la Universidad de Almería durante el segundo cuatrimestre del curso 2000-2001.
- Ponente del curso *Lectura, literatura y educación literaria*, organizado por el Centro de Lenguas de la Universidad de Almería durante el segundo cuatrimestre del curso 2002.

#### Ñ) INTERVENCIONES EN CURSOS DE VERANO:

- Ponente del curso *Erotismo y mujer*, organizado por la Universidad de Almería durante el verano de 2001.
- Ponente del curso *Cine, Literatura y Periodismo: relaciones mutuas y propuestas didácticas*, organizado por la Universidad Internacional de Andalucía del 22 al 26 de julio de 2002.
- Ponente, junto al escritor Julio Llamazares y al director de cine Felipe Vega, en el *Curso de Guión Cinematográfico* celebrado en la Universidad de Almería del 27 de mayo al 6 de junio de 2002.

- Ponencia sobre *El aprendizaje de los géneros* impartida en el curso *Análisis cinematográfico*, organizado por la Universidad de Almería durante el verano de 2003 y dirigido por D. Juan Cobos.
- Curso a distancia *Literatura Infantil/juvenil, Animación a la lectura y Nuevas tecnologías*. Fecha de celebración: 12 de noviembre a 22 de diciembre de 2003. Portal de internet: [www.anpe.es](http://www.anpe.es).
- Ponencia en el Instituto Camoes de Lisboa sobre “La lectura de los clásicos” en el curso *Promoción de la lectura: de los clásicos a las nuevas tecnologías*, organizado por la Universidad de Extremadura, el Instituto Camoes y la Universidad de Almería en julio de 2005.
- Ponencia titulada *La lectura literaria: comprensión e interpretación lectoras* en el *Taller de lectura Comprensiva* impartido por Ana Rossetti en julio de 2005 en la Universidad de Almería.
- Ponencia titulada *La lectura literaria* en el curso de verano de Aguadulce titulado *Promoción de la lectura: de los clásicos a las nuevas tecnologías*.
- Ponente del curso *Lectura, creación y Comunicación*, organizado por la Universidad de Extremadura, la Universidad Nova de Lisboa y la Universidad de Almería del 17 al 19 de julio de 2006. La ponencia impartida en este curso tuvo por título *La educación literaria*.
- Ponente del I Simposio Internacional de Universidades Lectoras. En el mismo impartió la ponencia *La educación literaria y la lectura: cómo nos enseñaron a leer*. Badajoz, 6 y 7 de Noviembre de 2006.
- Ponencia presentada en las *Jornadas de Literatura Infantil y Juvenil: los cuentos clásicos* celebradas en la Universidad de Málaga los días 3, 4, 5 y 6 de abril de 2006. El título de la ponencia fue el siguiente: *El cuento en la literatura y el cine: la adquisición de la competencia filmica*.

- Ponencia presentada en la Fundación Francisco Giner de los Ríos (Institución Libre de Enseñanza) con el título de *La Institución Libre de Enseñanza y la educación liberal* el viernes, 21 de julio de 2006.
- Conferencia de apertura titulada *Cómo nos enseñaron a leer: los manuales de literatura* dentro del curso *Lengua, literatura y educación*, organizado por la Universidad de Lleida en abril de 2008.
- Ponente del Curso de Verano *De la página escrita a la pantalla impoluta: la novela en el cine*. (Curso en homenaje al escritor Manuel Vicent). La ponencia se tituló “Las adaptaciones cinematográficas de la novela contemporánea: problemas técnicos y estéticos”, y tuvo lugar el día 10 de julio de 2008.

#### O.- CURSOS ORGANIZADOS POR OTRAS INSTITUCIONES:

- Conferencia sobre el 150 aniversario del Instituto Nicolás Salmerón que tuvo lugar en el salón de plenos del Ayuntamiento de Almería el 2 de diciembre de 1995.
- Conferencia impartida en el Colegio ONCE “Antonio Vicente Mosquete” de Madrid el 25 de abril de 1998 titulada “Historia del Bachillerato y formación humanística de los escolares españoles”.
- Conferencia impartida en la Caja de Ahorros de Almería el 18 de febrero de 1998 sobre “La literatura en torno a los Campos de Nijar”.
- Conferencia impartida en el Centro de Exposiciones de Aguadulce a petición del Ayuntamiento de Roquetas de Mar sobre la “Literatura de transmisión oral del Poniente almeriense”. Mayo de 1998.
- Conferencia, dentro del programa literario SOLOS, impulsado por la Consejería de Cultura y el Centro Andaluz de las Letras en la Biblioteca Villaespesa de Almería el 11 de abril de 2001.

- Conferencia titulada "La literatura para niños en la escuela de la modernidad", impartida dentro del curso *La educación literaria en la escuela*, el martes, 3 de octubre de 2001, en la casa museo de Azorín en Monóvar.
- Ponencia leída en la Diputación de Almería en el curso <<Literatura en 35 mm>> y titulada *Cine y literatura* el 12 de mayo de 2002.
- Ponencia titulada *La educación de la mujer en la España contemporánea*, impartida en el ciclo *La mujer en la modernidad* organizada por el Ateneo de Almería en abril de 2005.
- Ponente del curso *Fórmulas para leer*, incluido en el "Festival del libro y de la lectura" organizado por el Ayuntamiento de Almería en Mayo de 2006.
- Ponente en el curso *Leer, Placer II Congreso de literatura Infantil y Juvenil* celebrado en Baeza el 26 y 27 de octubre de 2007 y organizado por el Grupo Editorial Luis Vives. La ponencia tuvo por título *Educación literaria y hábitos lectores*.

P.- INTERVENCIÓN EN PANELES DE EXPERTOS Y MESAS REDONDAS:

- Intervención en la mesa redonda titulada "Encuentro con los escritores almerienses", en la que intervinieron los escritores Agustín Gómez Arcos, José ángel Valente, Antonio Prieto, Julio Alfredo Egea, José Heredia y Mercedes Soriano, con la que concluyó el III Simposio de *Literatura culta y popular en Andalucía*, organizado por la Asociación Andaluza de Profesores de Español "Elio Antonio de Nebrija" y celebrado del 13 al 16 de febrero de 1997 en Almería.
- Intervención en el panel de expertos sobre educación literaria con el que concluye el I Congreso Internacional sobre *Educación lingüística y literaria en el contexto del sistema educativo*, celebrada en Granada los días 21, 22 y 23 de mayo de 1998.



- Intervención en la mesa redonda *Almería, 40 años delante de una cámara* con la que se clausuran las I Jornadas de Cine de la Universidad de Almería, celebradas en dicha universidad del 21 al 25 de abril de 1998.
- Interviene, junto con otros profesores de las universidades de Granada y Almería, en la actividad *Hacia una antología de Francisco Villaespesa*, el 10 de junio de 1999 en el Salón de Plenos de la Diputación Provincial de Almería.
- Mesa redonda con escritores de Almería sobre *Literatura almeriense actual* celebrada el 30 de noviembre de 2000 en el Salón de la Delegación del Gobierno en Almería como uno de los actos de la XXIII Feria del Libro de Almería.

#### ORGANIZACIÓN, DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DE CURSOS Y SEMINARIOS:

- I Jornadas de especialistas en prensa regional y local. Instituto de Estudios Almerienses (1985).
- I Seminario sobre "Fin de Siglo y Formas de la Modernidad", dirigido por José Ángel Valente. Instituto de Estudios Almerienses/ Junta de Andalucía (1986).
- 125 Aniversario de la Escuela de Magisterio de Almería. Diputación Provincial/ Escuela de Formación del Profesorado de EGB (1986).
- III Coloquio Hispano-Islámico de escritores, coordinado por Juan Goytisolo. Diputación Provincial de Almería (1986).
- I Coloquio "En torno a la obra de Juan Goytisolo". Instituto de Estudios Almerienses (1987).
- "En torno a la Didáctica de la Lengua y la Literatura: 1ª jornadas". Universidad de Almería (1995).
- "I Congreso Internacional sobre Educación Lingüística y Literaria en el Contexto del Sistema Educativo". Universidad de Granada (1998).

- Director científico del Comité Organizador del II Congreso Internacional Sobre Educación Lingüística y Literaria, organizado por la Universidad de Almería, Ayuntamiento de Almería, Fundación Genesían y MRP Filabres. Almería, abril de 1999.
- Director del Programa de Doctorado titulado *Formación del Profesorado* del departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Almería. Cursos 1999/2000, 200/01.
- Director del curso *Lengua, literatura y educación literaria*, organizado por el Centro de Lenguas de la Universidad de Almería durante el 2º cuatrimestre del curso 2001-2002.
- Coordinador del curso *Educación audiovisual y discapacidad*, organizado por la Diputación de Almería en abril de 2002.
- Director del curso *Cine, Literatura y Periodismo: Relaciones mutuas y Propuestas didácticas*, organizado por la Universidad Internacional de Andalucía y la Universidad de Almería en julio de 2002.
- Director del *Curso de guión cinematográfico* impartido por Julio Llamazares y Felipe Vega en mayo y junio de 2002 en la Universidad de Almería.
- Organizador del curso de Extensión Universitaria *Ópera para todos*, en colaboración con el Teatro Liceu de Barcelona durante el curso 2005.
- Director del Curso de Verano *De la página escrita a la pantalla impoluta: la novela en el cine. Curso en homenaje al escritor Manuel Vicent*, julio de 2007.
- Director del curso *Cuentos contados y cuentos por contar en homenaje a Monserrat del Amo*, octubre de 2008.
- Director de los actos de *Homenaje al cantautor Joan Manuel Serrat*. Noviembre de 2009.

#### OTROS MÉRITOS:

- Editor de la revista *Zéjel, Cuadernos Andaluces*, 1992-1993.
- Asesor de la *Historia de Almería*, de Roasa, Granada, 1984.

- Director de la colección *Textos y ensayos*, de Zéjel editores.
- Vocal de la Comisión calificadora, nombrada por la Dirección General de Planificación y Centros de la Junta de Andalucía, para evaluar a los profesores agregados en prácticas de Lengua y Literatura durante el curso de 1988.
- Coordinador del documental *Campos de Nijar*, de Juan Goytisolo. Diputación Provincial de Almería y Junta de Andalucía, 1996.
- Vocal del jurado del "Certamen Gustavo Adolfo Becquer" de Literatura Juvenil. Consejería de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía (BOJA núm. 70, de 1 de julio de 1993).
- Miembro del jurado que concedió el premio "Librero" de narrativa. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, 1994.
- Vocal del jurado de novela corta "Villa de Olula", 1992, 1993, 1998 y 2003.
- Distinción honorífica: nombramiento como Miembro Nato del Instituto de Estudios Almerienses, según acuerdo del Pleno de la Diputación de Almería en sesión celebrada el día 24 de noviembre de 1995.
- Miembro de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura desde 1994.
- Coordinador del número cinco de *El Gnomo. Boletín de Estudios Becquerianos*, número monográfico dedicado al estudio de la «Historiografía literaria en el siglo XIX» y publicado por la Universidad de Zaragoza en 1996.
- Miembro del certamen de cortometrajes organizado los días 5, 6 y 7 de diciembre de 1986 organizado por la Junta de Andalucía, la Universidad de Almería y el Instituto de Estudios Almerienses.
- Miembro del jurado del "Certamen Nacional de Vídeo", 2001, organizado por la Diputación Provincial de Almería.

- Titular del jurado de selección de Becas-Colaboración en departamentos para el curso 2003-2004.
- Miembro del comité que realiza la autoevaluación de la titulación de Maestro en las especialidades de Lengua Extranjera y Educación Musical. Curso 2003.
- Miembro del jurado del VI Certamen de Creación Joven Ciudad de Almería. Ayuntamiento de Almería, 2004.
- Miembro del Consejo Editorial de la Revista *Ocnos*, del CEPLI, Universidad de Cuenca. 2006, 2007, 2008.
- Miembro del Consejo de Redacción de la Revista *Lenguaje y textos*, Barcelona, 2006.
- Miembro del Consejo de Redacción de la revista *Estudios del Poniente*, Almería, 2008.
- Miembro del jurado del I Concurso de Poesía y Piano “Manuel del Águila”. Almería, Instituto de Estudios Almerienses, Noviembre de 2007.

#### **CONFERENCIAS PRONUNCIADAS:**

- Conferencia sobre el 150 aniversario del Instituto Nicolás Salmerón que tuvo lugar en el salón de plenos del Ayuntamiento de Almería el 2 de diciembre de 1995.
- Conferencia pronunciada en la Universidad de Almería el 2 de junio de 1995 titulada: "La enseñanza de la literatura desde una perspectiva didáctica".
- Conferencia impartida en las Jornadas de perfeccionamiento del profesorado celebradas en Cuevas del Almanzora en febrero de 1997 sobre "El currículum de Lengua y Literatura"
- Conferencia en el colegio ONCE "Antonio Vicente Mosquete" de Madrid el 25 de abril de 1998 titulada "Historia del bachillerato y formación humanística de los escolares españoles".
- Conferencia impartida el 18 de febrero de 1998 en la Caja de Ahorros de Almería sobre "La literatura en torno a los Campos de Nijar".

- Conferencia impartida en el Centro de Exposiciones de Aguadulce a petición del Ayuntamiento de Roquetas de Mar sobre la "Literatura de transmisión oral del poniente almeriense" (1998).
- Conferencia impartida en la Universidad de Granada a petición del Decano de dicha facultad sobre "La educación literaria en la España contemporánea" (1999).
- Conferencia, dentro del programa literario SOLOS, impulsado por la Consejería de Cultura y el Centro Andaluz de las Letras en la Biblioteca Villaespesa el 11 de abril de 2001.
- Conferencia titulada "La literatura para niños en la escuela de la modernidad", impartida el martes, 3 de octubre en la casa museo de Azorín en Monóvar.
- Conferencia pronunciada en la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia el 21 de febrero de 2002 titulada "Literatura y cine. Aplicaciones didácticas".
- Conferencia dentro del curso "Pensar la Imagen" titulada "La novela en el cine", impartida en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Almería el 25 de mayo de 2001.
- Conferencia impartida en el Seminario Interfacultativo de Lectura de la Universidad de Extremadura sobre la adaptación cinematográfica de La Regenta el 9 de mayo de 2001.
- Conferencia impartida en la XXIII Feria del Libro de Almería sobre "La literatura almeriense actual" el 30 de noviembre de 2000.
- Conferencia titulada "La educación literaria en la escuela" impartida en la Universidad de Alicante el 3 de octubre de 2000.
- Conferencia impartida en la Universitat Autònoma de Barcelona el 16 de diciembre de 2000 titulada "Retórica y educación literaria en la España contemporánea".
- Conferencia impartida en el Instituto Charles Perrault de La Sorbona (París) sobre "El aprendizaje de las convenciones estéticas", en el curso de 2004.
- Conferencia impartida en el Instituto Camoes de Lisboa sobre "La educación Literaria", en el curso de 2005.

- Conferencia impartida en la Universidad de Passo Fundo titulada “Las lecturas del Quijote, la lectura en el Quijote” en el curso de 2005.
- Conferencia pronunciada en la Universidad Nova de Lisboa en el curso de 2006, titulada “Cómo nos enseñaron a leer”.
- Conferencia impartida en la Universidad de Málaga el 6 de abril de 2006 titulada *La Literatura Infantil y el Cine Infantil en las aulas*.
- Conferencia titulada *El relato literario en el cine* impartida en el curso de Ana Rossetti “Las palabras enamoradas. Cómo aprender a escribir un cuento”, celebrado en la Universidad de Almería del 26 al 30 de julio de 2004.
- Laudatio sobre Joan Manuel Serrat titulada “*Joan Manuel Serrat: un juglar del siglo XX*”. 9 de noviembre de 2009.

DIRECCIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL DIPLOMA DE ESTUDIOS AVANZADOS.

- *La disfemia: evaluación y tratamiento*. Trabajo realizado por D<sup>a</sup> Rosario Mora Palenciano que obtuvo la calificación de sobresaliente en mayo de 2002.
- *La Evaluación literaria, perspectiva histórica*. Trabajo realizado por D. Luis Craviotto Esquinas que obtuvo la calificación de sobresaliente en Febrero de 2003.
- *Intervención didáctica en el lenguaje oral*. Trabajo realizado por D. Juan Manuel Pérez Hidalgo que ha obtenido la calificación de sobresaliente en febrero de 2003.
- *Análisis de la narración oral de un cuento*. Trabajo realizado en la Universidad de Xalapa (México) por Felicitas Ramírez Luna en junio de 2004.

DOCENCIA Y TRIBUNALES

Ha impartido cursos de doctorado en el Departamento de Didáctica de la Lengua y la literatura de la Facultad de Educación de la Universidad de Granada sobre la enseñanza de la Literatura en los dos últimos siglos. Vigencia del programa: 96/97, 97/98, 98/99 y 99/2000.

- Ha dirigido el programa de doctorado *Formación del Profesorado. Didáctica de la Lengua, Literatura y Ciencias Sociales* del Departamento de Didáctica de la Lengua, la Literatura y las Ciencias Sociales de la Universidad de Almería. 1998/99; 1999/2000, 2000/2001.

- Igualmente, cursos de doctorado de Literatura Contemporánea y su Didáctica en el Departamento de Filología de la Universidad de Almería.

- Asimismo, cursos de doctorado de Didáctica de la Literatura y Teoría Literaria en el departamento de Estudios Lingüísticos y Literarios de la Universidad de Almería.

- Imparte el curso de doctorado *La educación literaria en el mundo hispánico* en el Doctorado en Educación de la Universidad de Xalapa (México) durante marzo y abril de 2004.

- Además, ha impartido cursos de doctorado o conferencias en las universidades siguientes: Universidad Autónoma de Barcelona; Universidad de la Coruña; Universidad Complutense; Universidad de Alicante; Universidad de Málaga; Universidad de Zaragoza; Universidad del País Vasco; Universidad de Granada; Universidad de Castilla-La Mancha; Universidad de Cádiz, Universidad de Sevilla, Universidad de Xalapa (México); Institut Internacional Charles- Perrault (La Sorbona, París); Universidad Nova (Lisboa); Universidad de Passo Fundo (Brasil), Instituto Camoes (Lisboa), Universidad de Lleida y Universidad de Murcia.

- Imparte cursos de Didáctica de la Lengua y la Literatura en el departamento de Didáctica de la Lengua, de la Literatura y de las Ciencias Sociales de la Universidad de Almería.

- Ha dirigido cursos de verano de la Universidad Internacional de Andalucía sobre Cine y Literatura en la sede de Almerimar (Almería).

- Ha dirigido, junto con el director de cine Felipe Vega y el escritor Julio Llamazares, un “Curso de guión cinematográfico”, en los meses de mayo y junio de 2002.
- Ha dirigido cursos de verano de la Universidad de Almería sobre lectura en la sede de Aguadulce (Almería).
- Imparte docencia en el programa "Mayores en la Universidad. Ciencia y experiencia" desde el curso 1999-2000 a 2008.
- Imparte el Curso de Aptitud Pedagógica de Lengua y Literatura de la Universidad de Almería.
- Vocal, nombrado por la Dirección General de Planificación de la Junta de Andalucía, de la comisión calificadora de profesores agregados en prácticas del área de Lengua y Literatura.
- Ha impartido clases de Lengua y Literatura Españolas en el Instituto "Nicolás Salmerón" a estudiantes de Bachillerato y COU.
- Asimismo, clases de Literatura contemporánea en el COU de INBAD.
- Tutor académico de escolares de COU.
- Curso de Prácticas en centros de E. G. B.
- Vocal Corrector de Literatura de las pruebas de aptitud para el acceso a las universidades de Granada y Almería.
- Vocal corrector del tribunal único de Bachillerato de las pruebas de selectividad de la asignatura “análisis de texto lingüístico y literario”. Junio de 2003.
- Presidente del tribunal de selectividad con sede en Huércal-Overa en el curso de 2007.
- Secretario del tribunal propuesto por la Comisión de Doctorado de la Universidad de Almería para juzgar la tesis de don Juan López Molina titulada *La Literatura Infantil y Juvenil: elemento motivador y básico en la enseñanza-aprendizaje de la lengua. Fundamentos teóricos y prácticos*. Tesis leída en dicha universidad en mayo de 1996.



- Miembro del tribunal, a propuesta de la Comisión de Doctorado de la Universidad de Granada, que juzgó la tesis doctoral titulada *Aproximación crítica a la obra poética de Juan Gutiérrez Padial*, presentada por Doña Matilde Moreno Rivas en el Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Granada el 4 de julio de 1997.
- Miembro del tribunal, a propuesta de la Comisión de Doctorado de la Universidad de Granada, que juzgó la tesis doctoral *Validación de un modelo de intervención didáctica para la enseñanza de la literatura en el tercer ciclo de la educación primaria*, presentada por Don Francisco Ruiz Ortega en el Departamento de Filología Española de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada el 12 de diciembre de 1997.
- La Comisión de Doctorado de la Universidad de Granada le designa como Miembro del tribunal encargado de juzgar la tesis doctoral de D. José Rodríguez Polo *El relato en la Educación Primaria*. Granada, 1998.
- A propuesta del Director del Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura de la Universidad de Sevilla, es nombrado, por la Comisión de Doctorado de dicha Universidad, miembro del tribunal que juzga la tesis de Don Carlos Aller García *Estudio Lingüístico-literario de 21 relatos de Camilo José Cela*, acto que tiene lugar en la Facultad de Filosofía de la citada Universidad en mayo de 1998.
- Miembro del tribunal que juzgó la tesis de doña Isabel Giménez Caro *Recepción y teoría del género novelístico en España durante la época de Isabel II (1843-1868)*, tesis leída en marzo de 1998 en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Almería.
- Miembro, a propuesta del departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura, del tribunal que juzgó la tesis de Don Juan Eladio Vicente Guzmán *Los códigos temporales en la narrativa*, leída en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Almería en junio de 1998.

- Vocal del tribunal que juzgó la tesis de D. Juan de Dios Villanueva *Nuevas aportaciones sobre la Didáctica de la lectoescritura en neolectores adultos a partir de textos significativos*, leída en el Departamento de Didáctica de la Lengua de la Universidad de Granada en mayo de 2000.
- La comisión General de Doctorado de la Universidad de Murcia le nombra Vocal del tribunal que juzgó la tesis presentada por D<sup>a</sup> Clide Gremiger de Acosta, leída en la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia el día 27 de Junio de 2000 y titulada *Investigación cualitativa de las conductas evaluativas de los alumnos en el proceso de producción escrita*.
- Vocal, a propuesta de la Comisión de doctorado de la Universidad de Granada, de la tesis *Didáctica de la narración escrita: enseñanza del discurso narrativo en Educación Primaria*, leída en la Facultad de Educación de la Universidad de Granada en mayo de 1999.
- Vocal de la tesis presentada por D. Antonio Romero López sobre don *Andrés Manjón* en la Facultad de Educación de la Universidad de Granada el 18 de abril de 2000.
- Vocal de la tesis leída, en abril de 2000, en la Universidad de Granada por D<sup>a</sup> Pilar Núñez Delgado, que lleva por título: *La enseñanza de la lengua oral: una propuesta didáctica para el desarrollo de la competencia discursiva oral en la Educación secundaria*.
- Vocal de la tesis leída en el Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Sevilla, el 7 de abril de 2000, por D. Fernando Morales Núñez, titulada *El vocabulario de los niños en el segundo ciclo de la Educación Infantil (área: Sanlúcar-Chipiona)*.
- Presidente del tribunal encargado de juzgar la tesis de don Antonio Fernández Ferrer *La poesía de Emily Dickinson*, leída en el Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura en Diciembre de 2001.
- Vocal del tribunal encargado de juzgar la tesis *El feminismo social de Alfonsina Storni*, presentada por D<sup>a</sup> Milena Rodríguez Gutiérrez en el departamento de Filología Española en octubre de 2001.

- Vocal del tribunal que juzgó la tesis *El juego tradicional y la oralidad en el primer ciclo de Educación Primaria*, leída en el Departamento de Didáctica de la Lengua de la Universidad de Murcia en diciembre de 2001 por D<sup>a</sup> Juana Bernabé Pascual.
- Vocal del tribunal que juzgó la tesis presentada por D. Juan Santaella López en el departamento de Pedagogía de la Universidad de Granada en enero de 2002 y titulada *El estudio de las humanidades en las enseñanzas medias, en la actualidad*.
- Director del Programa de Doctorado *Formación del Profesorado. Didácticas Específicas*, Cursos 1998, 99, 2000 y 2001.
- Miembro del comité que realiza la autoevaluación de la titulación de Maestro de Lengua Extranjera, Educación Física y Educación Musical. Almería 2002-2003.
- Vocal corrector del Tribunal Único de Bachillerato de las pruebas de selectividad de la Universidad de Almería, 2001-2008.
- Miembro de la Comisión Técnica de Seguimiento de las reuniones con los representantes de municipios de la provincia de Almería desde abril de 2003 a junio de 2007.
- Vocal Titular de la comisión para la provisión de la plaza del cuerpo de Titulares de Universidad de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Cádiz. Febrero de 2004.
- Ha impartido tres créditos ECTS sobre *Competencia literaria y Didáctica de la Literatura* en el Master de la Universidad de Extremadura titulado <<Competencia Comunicativa y Promoción y Animación Lectora. Cursos 2006-2008.

#### LIBROS PRESENTADOS:

- Presentación del libro *Celia Viñas: canción tonta del sur* el 15 de mayo de 1984.
- Presentación de la *Historia de Almería en comic*, de la editorial Roasa, en julio de 1984.
- Presentación del libro de D. Pedro Ponce Molina "Repartimiento de Dalías/El Ejido", acto celebrado el 28 de marzo de 1985 en el Círculo Cultural y Recreativo de El Ejido.

- Presentación, el 23 de noviembre de 1996, del libro *La tía Mirlí*, de Arturo Medina, editado por el Instituto de Estudios Almerienses de la Diputación Provincial de Almería en 1996.
- Presentación de la Obra de Martín Torregrosa *Lazos de Sangre*, editada por el Instituto de Estudios Almerienses en diciembre de 1997.
- Presentación de la Obra de Miguel Ángel Blanco Martín *El Espíritu del Cabo*, editado por el Instituto de Estudios Almerienses en 1997.
- Presentación de los libros *Cuentos populares del poniente almeriense* y *Cuentos de transmisión oral del poniente almeriense*, de Nieves Gómez López, editado por el Ayuntamiento de Roquetas de Mar en 1998.
- Presenta el libro *Minas de oro de Rodalquilar*, editado por el IEA y el Ayuntamiento de Nijar, el 16 de diciembre de 1998.
- Presentación del libro *Del sentimiento trágico de Andalucía*, del poeta Diego Granados, editado por el IEA en su colección de "Creación Literaria". Junio de 1998.
- Presentación de la edición facsimilar del *Romancero del Almanzora*, del poeta José María Martínez Álvarez de Sotomayor, editado por el IEA en junio de 1998.
- Presenta el libro *La literatura infantil y juvenil en la enseñanza y aprendizaje de la lengua y la literatura*, de D. Juan López Molina, editado por el IEA en noviembre de 1998.
- Presentación del libro *Minas de oro de Rodalquilar*, del que es autor Miguel Ángel Pérez de Perceval, editado por el IEA y el Ayuntamiento de Nijar en diciembre de 1998.
- Presentación, el 10 de junio de 1999, del libro de don Antonio Sánchez Trigueros, Catedrático de Teoría de la Literatura de la Universidad de Granada titulado *Hacia una antología de Francisco Villaespesa*.
- Presenta el libro *Ideología, humanidades y valores en la educación española*, de Juan Santaella López. El acto fue organizado por el Instituto de Estudios Almerienses el 15 de junio de 2004.

- Presentación, con el profesor Juan Carlos Rodríguez, del libro *Cómo nos enseñaron a leer*, en el Instituto de Estudios Almerienses, en febrero.

#### EXPERIENCIA EN GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA.

- Director del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Facultad de Educación. 1/12/2000 hasta 14/11/2003.
- Director de los cursos de Verano de la Universidad de Almería. 1/03/2003 hasta 1/07/2009.
- Director del Máster de Educación Secundaria. 9/11/2009 hasta 1/07/2011.
- Director del Instituto de Estudios Almerienses. 3/03/84 hasta 2/05/1988
- Director del Consejo Editorial del Instituto de Estudios Almerienses. 15/03/1996 hasta 20/04/2004.
- Director de la Editorial Universidad de Almería. 2011 a 2014.

**1 DATOS PERSONALES****APELLIDOS:** Villoria Prieto**NOMBRE:** Javier**CATEGORÍA DOCENTE:** Profesor Titular de Universidad**DEPARTAMENTO:** Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura**ÁREA DE CONOCIMIENTO:** Didáctica de la Lengua y la Literatura**FACULTAD:** Facultad de Ciencias de la Educación**2 TÍTULOS ACADÉMICOS****2.1. FORMACIÓN UNIVERSITARIA****CLASE:** Doctor en Traducción e Interpretación**ORGANISMO Y CENTRO DE EXPEDICIÓN:** Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de León**FECHA DE EXPEDICIÓN:** 22/05/1998**CALIFICACIÓN:** Sobresaliente *cum laude* por unanimidad**CLASE:** Memoria de Licenciatura**ORGANISMO Y CENTRO DE EXPEDICIÓN:** Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de León**FECHA DE EXPEDICIÓN:** 03/03/1998**CALIFICACIÓN:** Sobresaliente**CLASE:** Licenciado en Filosofía y Letras (Filología)**ORGANISMO Y CENTRO DE EXPEDICIÓN:** Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de León**FECHA DE EXPEDICIÓN:** 18/07/1994**CLASE:** Suficiencia Investigadora**ORGANISMO Y CENTRO DE EXPEDICIÓN:** Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de León**FECHA DE EXPEDICIÓN:** Septiembre de 1997**CLASE:** Certificado de Aptitud Pedagógica (C.A.P.)**ORGANISMO Y CENTRO DE EXPEDICIÓN:** Universidad de León**FECHA DE EXPEDICIÓN:** Octubre de 1994 (300 horas)

**3 PUESTOS DOCENTES DESEMPEÑADOS**

**CATEGORÍA:** Profesor Asociado Tipo 2

**N.R.P.:** 0978538735 C

**CENTRO:** Facultad de Humanidades

**DEPARTAMENTO:** Filología Inglesa y Alemana

**UNIVERSIDAD:** Universidad de Almería

**RÉGIMEN DE DEDICACIÓN:** Tiempo Completo

**FECHA DE CONTRATO:** 13/11/1998

**FECHA DE FINALIZACIÓN:** 30/09/2000

**CATEGORÍA:** Profesor Asociado Tipo 3

**N.R.P.:** EDA1C0978538735

**CENTRO:** Facultad de Ciencias de la Educación

**DEPARTAMENTO:** Didáctica de la Lengua y la literatura

**UNIVERSIDAD:** Universidad de Granada

**RÉGIMEN DE DEDICACIÓN:** Tiempo Completo

**FECHA DE CONTRATO:** 11/10/2000

**FECHA DE FINALIZACIÓN:** 31/09/2004

**CATEGORÍA:** Profesor Contratado Doctor

**N.R.P.:** 0978538735UGD2I

**CENTRO:** Facultad de Ciencias de la Educación

**DEPARTAMENTO:** Didáctica de la Lengua y la literatura

**UNIVERSIDAD:** Universidad de Granada

**RÉGIMEN DE DEDICACIÓN:** Tiempo Completo

**FECHA DE CONTRATO:** 01/10/2004

**FECHA DE FINALIZACIÓN:** 05/08/2012

**CATEGORÍA:** Profesor Titular de Universidad

**N.R.P.:** 0978538735A0504

**CENTRO:** Facultad de Ciencias de la Educación

**DEPARTAMENTO:** Didáctica de la Lengua y la literatura

**UNIVERSIDAD:** Universidad de Granada

**RÉGIMEN DE DEDICACIÓN:** Tiempo Completo

**FECHA DE CONTRATO:** 06/08/2012

FECHA DE FINALIZACIÓN: Indefinido

**4 BECAS, AYUDAS Y PREMIOS RECIBIDOS**

**DENOMINACIÓN:** Beca Erasmus  
**DESTINO:** University of Exeter  
**PAÍS:** Reino Unido  
**FINANCIACIÓN:** Unión Europea / Universidad de León  
**FECHA:** Octubre 1993-junio 1994

**DENOMINACIÓN:** Beca de investigación  
**DESTINO:** Servicio de traducción científica y técnica de la Universidad de León  
**PAÍS:** España  
**FINANCIACIÓN:** Vicerrectorado de Investigación Universidad de León  
**FECHA:** Enero de 1995 a diciembre de 1997

**DENOMINACIÓN:** Beca de investigación  
**DESTINO:** Servicio de Calidad de la Universidad León  
**PAÍS:** España  
**FINANCIACIÓN:** Vicerrectorado de Investigación Universidad de León  
**FECHA:** Enero 1998 octubre 1998

**DENOMINACIÓN:** Ayuda de investigación  
**DESTINO:** British Library  
**PAÍS:** Reino Unido  
**FINANCIACIÓN:** Fundación Monte León (Entidad financiera Caja España de inversiones)  
**FECHA:** Enero 1996 – febrero 1996

**DENOMINACIÓN:** Ayuda de investigación  
**DESTINO:** Scottish National Library  
**PAÍS:** Reino Unido  
**FINANCIACIÓN:** Fundación Carolina Rodríguez (Entidad financiera Caja España de inversiones)  
**FECHA:** enero 1997 – febrero 1997

**5 ACTIVIDAD DOCENTE DESEMPEÑADA****5.1. ACTIVIDAD DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA**

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	<b>1998-1999</b>
<b>Nº créditos</b>	<b>18,3</b>

Asignatura: Lengua Inglesa I

Asignatura: Literatura Inglesa III

Asignatura: Idioma I: Inglés

Asignatura: Literatura de la lengua Extranjera (Inglés)

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	<b>1999-2000</b>
<b>Nº créditos</b>	<b>29</b>

Asignatura: Idioma Extranjero II (Inglés)

Asignatura: Prácticas de Enseñanza I

Asignatura: Fonética (Inglés)

Asignatura: Morfosintaxis y Semántica (Inglés)



**Asignatura: La investigación en Historia de la Traducción y Traducción Automática.** Programa de Doctorado de Estudios Superiores de Filología Inglesa

**Asignatura: T. S. Eliot.** Programa de Doctorado de Estudios Superiores de Filología Inglesa

## 5.2. ACTIVIDAD DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	<b>2000-2001</b>
<b>Nº créditos</b>	<b>25</b>

**Asignatura: Idioma Extranjero y su Didáctica (Inglés)**

**Asignatura: Comunicación Oral y Escrita en Lengua Inglesa**

**Asignatura: Morfosintaxis y Semántica (Inglés)**

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	<b>2001-2002</b>
<b>Nº créditos</b>	<b>28,5</b>

**Asignatura: Morfosintaxis y Semántica (Inglés)**

**Asignatura: Idioma Extranjero y su Didáctica (Inglés)**

**Asignatura: Comunicación Oral y Escrita en Lengua Inglesa**

**Asignatura: Fonética: Inglés**

**Asignatura: El texto literario en la enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa**

**Asignatura: Practicum II**

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	<b>2002-2003</b>
<b>Nº créditos</b>	<b>26,5</b>

**Asignatura: El texto literario en la enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa.** Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: Metodología de la enseñanza de la pronunciación de una lengua extranjera: Inglés.** Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: Comunicación Oral y Escrita en Lengua Inglesa**

**Asignatura: Fonética: Inglés**

**Asignatura: Morfosintaxis y Semántica (Inglés)**

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	<b>2003-2004</b>
<b>Nº créditos</b>	<b>23,5</b>

**Asignatura: Metodología de la enseñanza de la pronunciación de una lengua extranjera: Inglés.** Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: Comunicación Oral y Escrita en Lengua Inglesa**

**Asignatura: Fonética: Inglés**

**Asignatura: Morfosintaxis y Semántica (Inglés)**

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	<b>2004-2005</b>
<b>Nº créditos</b>	<b>25,5</b>

**Asignatura: Comunicación Oral y Escrita en Lengua Inglesa**

**Asignatura: Fonética: Inglés**

**Asignatura: Morfosintaxis y Semántica (Inglés)**

**Asignatura: El texto literario en la enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa.** Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: Metodología de la enseñanza de la pronunciación de una lengua extranjera: Inglés**

**Asignatura: Diseño y elaboración de trabajos científicos en didáctica de la lengua extranjera.** Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	<b>2005-2006</b>
<b>Nº créditos</b>	<b>27,5</b>

**Asignatura: La enseñanza de la literatura en lengua inglesa.** Programa de doctorado Aportaciones Educativas en Ciencias Sociales y Humanas

**Asignatura: Diseño y elaboración de trabajos científicos en didáctica de la lengua extranjera.** Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: El texto literario en la enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa.** Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: Metodología de la enseñanza de la pronunciación de una lengua extranjera: Inglés.** Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: Comunicación Oral y Escrita en Lengua Inglesa**

**Asignatura: Fonética: Inglés**

**Asignatura: Morfosintaxis y Semántica (Inglés)**

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	<b>2006-2007</b>
<b>Nº créditos</b>	<b>26,5</b>

**Asignatura: Diseño y elaboración de trabajos científicos en didáctica de la lengua extranjera.** Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: Metodología de la enseñanza de la pronunciación de una lengua extranjera: Inglés.** Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: Comunicación Oral y Escrita en Lengua Inglesa**

**Asignatura: Fonética: Inglés**

**Asignatura: Morfosintaxis y Semántica (Inglés)**

**Asignatura: Practicum II**

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	<b>2007-2008</b>
<b>Nº créditos</b>	<b>25,5</b>

**Asignatura: Diseño y elaboración de trabajos científicos en didáctica de la lengua extranjera**

**Asignatura: Metodología de la enseñanza de la pronunciación de una lengua extranjera: Inglés.** Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: Didáctica del Idioma Extranjero (Inglés)**

**Asignatura: Fonética: Inglés**

**Asignatura: Morfosintaxis y Semántica (Inglés)**

**Asignatura: Practicum II**

Curso: 3º

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	<b>2008-2009</b>
<b>Nº créditos</b>	<b>26</b>

**Asignatura: Diseño y realización de proyectos de investigación en didáctica de la lengua extranjera.** Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: Enseñanza de la competencia comunicativa oral de una LE .** Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: Didáctica del Idioma Extranjero (Inglés)**

**Asignatura: Fonética: Inglés**

**Asignatura: Morfosintaxis y Semántica (Inglés)**

**Asignatura: Practicum II**

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	<b>2009-2010</b>
------------------------	------------------

Nº créditos	21
-------------	----

**Asignatura: Didáctica del Idioma Extranjero (Inglés)**

**Asignatura: Fonética: Inglés**

**Asignatura: Diseño y realización de proyectos de investigación en didáctica de la lengua extranjera.** Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: Enseñanza de la competencia comunicativa oral de una LE en un marco de enseñanza multilingüe**  
Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: Investigación en didáctica de la competencia comunicativa en lengua extranjera.** Programa Oficial de Doctorado en Fundamentos del Currículum y Formación del Profesorado en Educación Primaria y Secundaria

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	2010-2011
Nº créditos	25,5

**Asignatura: Didáctica del Idioma Extranjero (Inglés)**

**Asignatura: Fonética: Inglés**

**Asignatura: Diseño y realización de proyectos de investigación en didáctica de la lengua extranjera.** Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: Enseñanza de la competencia comunicativa oral de una LE en un marco de enseñanza multilingüe**  
Programa de doctorado de Didáctica de la Lengua y la Literatura

**Asignatura: Innovación Docente e Investigación Educativa en Filología (Itinerario de Lengua Extranjera Inglés GR1).** Titulación: Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas

**Asignatura: El MCERL como base para la investigación en Didáctica de la Lengua Extranjera: tareas y actividades en el aula.** Titulación: Máster de Investigación e innovación en currículum y formación

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	2011-2012
Nº créditos	20

**Asignatura: Idioma Extranjero y su Didáctica (Grupo B)**

**Asignatura: Idioma Extranjero y su Didáctica (Grupo E)**

**Asignatura: Diseño y realización de proyectos de investigación en didáctica de la lengua extranjera**

**Asignatura: Enseñanza de la competencia comunicativa oral de una LE en un marco de enseñanza multilingüe**

**Asignatura: Innovación Docente e Investigación Educativa en Filología (Itinerario de Lengua Extranjera Inglés GR1)**

**Asignatura: El MCERL como base para la investigación en Didáctica de la Lengua Extranjera: tareas y actividades en el aula.** Titulación: Máster de Investigación e innovación en currículum y formación

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	2012-2013
Nº créditos	21

**Asignatura: Enseñanza y aprendizaje de la Lengua Extranjera inglés (Grupo B)**

**Asignatura: Competencia comunicativa en una Lengua Extranjera inglés (Grupo B)**

**Asignatura: Idioma Extranjero y su Didáctica (Grupo bilingüe)**

**Asignatura: Diseño y realización de proyectos de investigación en didáctica de la lengua extranjera**

**Asignatura: El MCERL como base para la investigación en Didáctica de la Lengua Extranjera: tareas y actividades en el aula.** Titulación: Máster de Investigación e innovación en currículum y formación

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	2013-2014
------------------------	-----------

Nº créditos	21
-------------	----

Asignatura: Enseñanza y aprendizaje de la Lengua Extranjera inglés (Grupo B)

Asignatura: Competencia comunicativa en una Lengua Extranjera inglés (Grupo B)

Asignatura: Idioma Extranjero y su Didáctica (Grupo bilingüe)

Asignatura: El MCERL como base para la investigación en Didáctica de la Lengua Extranjera: tareas y actividades en el aula. Titulación: Máster de Investigación e innovación en currículum y formación

CURSO ACADÉMICO	2014-2015
Nº créditos	21

Asignatura: Enseñanza y aprendizaje de la Lengua Extranjera inglés (Grupo B)

Asignatura: Prácticum grupo bilingüe

Asignatura: Idioma Extranjero y su Didáctica (Grupo bilingüe)

Asignatura: El MCERL como base para la investigación en Didáctica de la Lengua Extranjera: tareas y actividades en el aula. Titulación: Máster de Investigación e innovación en currículum y formación

CURSO ACADÉMICO	2015-2016
Nº créditos	15

Asignatura: Enseñanza y aprendizaje de la Lengua Extranjera inglés (Grupo B)

Asignatura: Prácticum grupo bilingüe

Asignatura: Idioma Extranjero y su Didáctica (Grupo bilingüe)

Asignatura: El MCERL como base para la investigación en Didáctica de la Lengua Extranjera: tareas y actividades en el aula

Titulación: Máster de Investigación e innovación en currículum y formación

CURSO ACADÉMICO	2016-2017
Nº créditos	14

Asignatura: Enseñanza y aprendizaje de la Lengua Extranjera inglés (Grupo B)

Asignatura: Prácticum grupo bilingüe

Asignatura: Idioma Extranjero y su Didáctica (Grupo bilingüe)

CURSO ACADÉMICO	2017-2018
Nº créditos	14

Asignatura: Enseñanza y aprendizaje de la Lengua Extranjera inglés (Grupo B)

Asignatura: Prácticum grupo bilingüe

Asignatura: Idioma Extranjero y su Didáctica (Grupo bilingüe)

CURSO ACADÉMICO	2018-2019
Nº créditos	14,5

Asignatura: Enseñanza y aprendizaje de la Lengua Extranjera inglés (Grupo B)

Asignatura: Prácticum grupo bilingüe

Asignatura: Idioma Extranjero y su Didáctica (Grupo bilingüe)

### 5.3. ACTIVIDAD DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD DE CIEGO DE ÁVILA, CUBA

CURSO ACADÉMICO	2002-2003
Nº créditos	2

Asignatura: La enseñanza de la literatura en lengua inglesa

## 5.4. ACTIVIDAD DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD DE CIENFUEGOS, CUBA

<b>CURSO ACADÉMICO</b>	<b>2002-2003</b>
<b>Nº créditos</b>	<b>2</b>

Asignatura: La enseñanza de la literatura en lengua inglesa

## 5.5. VALORACIÓN DE LA CALIDAD DE LA DOCENCIA

A continuación presento los resultados de la evaluación de la calidad docente llevados a cabo por el Centro Andaluz de Prospectiva para el Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la Universidad de Granada. Un análisis de los mismos pone de manifiesto que la valoración que mis estudiantes hacen de mi actuación docente es muy alta en todas las evaluaciones en comparación con la media de la titulación y de la Universidad. Destaco un aspecto al que doy máxima importancia: mejorar mi actuación docente. Si se observan los datos se comprueba que sistemáticamente he conseguido mejorar los resultados (cursos 2002-03; 2004-05, 2006-07, 2008-09, 2009-10, 2010-11) que se detallan en el documento anexo.

<b>Curso 2002-03</b>				
<b>DIMENSIONES OBJETO DE EVALUACIÓN</b>	<b>Universidad</b>	<b>Fonética</b>		
Programa de la asignatura	4,07	4,66		
Habilidades didácticas	3,81	4,62		
Evaluación	3,41	4,18		
Ambiente de clase y relaciones	3,58	4,56		
Desarrollo y planificación de las prácticas	4,06	4,66		
<b>Curso 2004-05</b>				
<b>DIMENSIONES OBJETO DE EVALUACIÓN</b>	<b>Universidad</b>	<b>Fonética</b>	<b>Morfosintaxis Y semántica</b>	<b>COE</b>
Programa de la asignatura	3,53	4,59	4,14	3,91
Habilidades didácticas	3,44	3,99	3,80	3,92
Obligaciones de clase y atención a los alumnos	4,28	4,65	4,43	4,50
Evaluación	3,58	4,42	4,03	4,48
Ambiente de clase y relaciones	3,99	4,34	4,29	4,35
Desarrollo y planificación de las prácticas	4,07	4,67	4,60	4,47

<b>Curso 2006-07</b>			
<b>DIMENSIONES OBJETO DE EVALUACIÓN</b>	<b>Universidad</b>	<b>Fonética</b>	<b>COE</b>
Programa de la asignatura	3,53	4,54	4,67
Habilidades didácticas	3,44	4,18	4,57
Obligaciones de clase y atención a los alumnos	4,28	4,89	4,84
Evaluación	3,58	4,4	4,62
Ambiente de clase y relaciones	3,99	4,54	4,82
Desarrollo y planificación de las prácticas	4,07	4,83	4,85

<b>Curso 2008-09</b>			
	<b>Valoración</b>	<b>Titulación</b>	<b>Universidad</b>
<b>Fonética</b>	<b>4,14</b>	<b>3,81</b>	<b>3,75</b>

Curso 2009-10			
	Valoración	Titulación	Universidad
Fonética	4,41	4,25	4

Curso 2010-11				
	Valoración	Área de conocimiento	Titulación	Universidad
Fonética	4,67	3,88	4,03	3,81
Didáctica del Idioma Extranjero (Inglés)	4,33	3,88	4,03	3,81

## 6 CONTRIBUCIONES DE CARÁCTER DOCENTE

### 6.1. MATERIALES DOCENTES (Libros y capítulos de libro)

1. ORTEGA MARTÍN, J. L. y VILLORIA PRIETO, J. (2004). "Classroom Research". In MADRID FERNÁNDEZ, D. y MACLAREN, N. (eds.), *TEFL in Primary Education. Handbook*. Granada: Servicio de publicaciones de la Universidad de Granada, pp. 521- 550. ISBN: 84-338-3202-6.
2. ORTEGA MARTÍN, J. L. y VILLORIA PRIETO, J. (2004). "Classroom Research workbook". In MADRID FERNÁNDEZ, D. y MACLAREN, N. (eds.), *TEFL in Primary Education. Workbook*. Granada: Servicio de publicaciones de la Universidad de Granada, pp. 145-155. ISBN: 84-338-3203-4.
3. GARCÍA SÁNCHEZ, E., SALABERRI RAMÍREZ, S. y VILLORIA PRIETO, J. (2005). "Reading". In MADRID FERNÁNDEZ, D., BUENO, A. Y MACLAREN, N. (eds.), *TEFL in Secondary Education*. Granada: Servicio de publicaciones de la Universidad de Granada, pp. 349-375. ISBN: 84-338-3638-2.
4. GARCÍA SÁNCHEZ, E., SALABERRI RAMÍREZ, S. y VILLORIA PRIETO, J. (2006). "Reading". In MADRID FERNÁNDEZ, D., BUENO, A. y MACLAREN, N. (eds.), *TEFL in Secondary Education Workbook*. Granada: Servicio de publicaciones de la Universidad de Granada, pp. 85-93. ISBN: 84-338-3828-8.
5. RUIZ CECILIA, R. y VILLORIA PRIETO, J. (2006). *Training course in Phonetics*. Granada: Comares, pp. 151. ISBN: 84-9836-109-5.
6. RUIZ CECILIA, R. y VILLORIA PRIETO, J. (2008). *New Training course in Phonetics*. Granada: Educatori, pp. 168. ISBN: 978-84-92483-46-4.

### 6.2. PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE Y ACCIONES DE MEJORA

**TÍTULO:** Aprendizaje basado en proyectos usando un modelo multimedia

**ENTIDAD FINANCIADORA:** Vicerrectorado de Planificación e Innovación Docentes de la Universidad de Granada

**CÓDIGO:** JMJ/DGQ

**GRADO DE PARTICIPACIÓN:** Participante

**FECHA:** 2002-2003

**TÍTULO:** La innovación docente en DLL a través de la investigación en el aula

**ENTIDAD FINANCIADORA:** Vicerrectorado de Planificación e Innovación Docentes de la Universidad de Granada

**CÓDIGO:** PRO173

**GRADO DE PARTICIPACIÓN:** Participante

**FECHA:** 2003-2004

**TÍTULO:** Contrato Programa para Acciones de Mejora de la Titulación de Maestros Lengua Extranjera. Proyecto de Mejora

**ENTIDAD FINANCIADORA:** Vicerrectorado de Planificación e Innovación Docentes de la Universidad de Granada

**GRADO DE PARTICIPACIÓN:** Participante

**FECHA:** 2005-2007

**TÍTULO:** Phonos: Libro electrónico y plataforma digital para la autoformación en fonética y fonología

**ENTIDAD FINANCIADORA:** Vicerrectorado de Planificación e Innovación Docentes de la Universidad de Granada

**CÓDIGO:** 06-03-1

**GRADO DE PARTICIPACIÓN:** Participante

**FECHA:** 2006-2008

**TÍTULO:** Elaboración de recursos docentes innovadores que permitan una enseñanza bilingüe en la Facultad de CC. de la Educación apoyado en el uso de nuevas metodologías docentes como base de un programa de enseñanza bilingüe (AICLE)

**ENTIDAD FINANCIADORA:** Vicerrectorado de Planificación e Innovación Docentes de la Universidad de Granada

**CÓDIGO:** 09/151

**GRADO DE PARTICIPACIÓN:** Investigador principal

**FECHA:** 2009-2011

**TÍTULO:** Elaboración de recursos docentes para el grupo bilingüe de primaria de la Facultad de Ciencias de la Educación.

**ENTIDAD FINANCIADORA:** Vicerrectorado de Planificación e Innovación Docentes de la Universidad de Granada

**CÓDIGO:** 11-466

**GRADO DE PARTICIPACIÓN:** participante

**FECHA:** 2011-2012

## 7 ACTIVIDAD INVESTIGADORA DESARROLLADA

### 7.1. COMIENZOS DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA

Mi experiencia investigadora se inició con el trabajo de investigación que presenté para obtener la suficiencia investigadora del programa de doctorado, Traducción e Interpretación, de la Universidad de León en septiembre de 1997 titulado: "La traducción e interpretación en Filipinas: De Legazpi a Raón (1565-1765)".

El 3 de marzo de 1998 obtuve el Grado de Licenciatura en la Universidad de León tras defender la memoria de licenciatura titulada "Versiones españolas de *A History of the Life and Voyages of Christopher Columbus*, de Washington Irving en el siglo XIX", dirigida por el Dr. Juan José Lanero Fernández. Trabajo que obtuvo la calificación de Sobresaliente.

Ese mismo año obtuve el título de doctor con la defensa de la tesis titulada *Traducción y manipulación: Versiones españolas de Washington Irving en el siglo XIX* dirigido por el doctor D. Juan José Lanero Fernández y obteniendo la calificación de Sobresaliente *cum Laude* por unanimidad.

### 7.2. SEXENIOS DE INVESTIGACIÓN

2 sexenios de investigación concedidos

### 7.3. GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Inicié mi labor investigadora como miembro del equipo de investigación financiado por la Universidad de León para la realización de un *Diccionario Técnico de Agricultura y Ciencias Agrarias*, realizado por un equipo de investigadores de las Universidades de León y La Habana. El investigador principal fue el Dr. Juan José Lanero Fernández. Cursos 1995-96, 1996-97 y 1997-1998.

Al año siguiente, 1999, tras obtener una plaza de profesor asociado en el Departamento de Filología Inglesa y Alemana de la Universidad de Almería, me invitaron a sumarme al grupo de investigación: *Lengua y pensamiento: relaciones de significación en el léxico y en las obras literarias*, código HUM-602, financiado por la Junta de Andalucía, y que entonces dirigía el profesor Jesús Martínez del Castillo.

Tres años más tarde y una vez integrado en el Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada me incorporé al grupo de investigación titulado *Didáctica de la Lengua y la Literatura*, código HUM-457, y financiado por la Junta de Andalucía. Grupo en el que continúo y que dirige actualmente la profesora Cristina Pérez Valverde.

### 7.4. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN QUE DESARROLLO

Mis trabajos se enmarcan dentro de varios ámbitos aunque en los últimos años me he centrado en tres:

- Enseñanza de la pronunciación
- Didáctica de la lengua inglesa
- Enseñanza bilingüe
- Estudios de traducción y literatura comparada
- Innovación educativa
- **7.5. CÓDIGO ORCID:** [orcid.org/0000-0002-2434-1542](https://orcid.org/0000-0002-2434-1542)
- 

8	PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN SUBVENCIONADOS EN CONVOCATORIAS PÚBLICAS
---	--

**TÍTULO:** Retos y desafíos de la implantación de la formación dual en la FP española: investigación comparada entre los modelos germano, sueco y español de la familia profesional de Hostelería y Turismo en las comunidades de Andalucía y Canarias

**TIPO:** Programa Estatal de I+D+i Orientada a los Retos de la Sociedad

**CÓDIGO:** Ref. 101660-B-100

**PRESUPUESTO:**

**PERÍODO:** 2018-2020

**COORDINADOR:** Dr. Miguel Pereira

**PARTICIPACIÓN:** Investigador a tiempo completo

**TÍTULO:** Análisis y Garantía de Calidad de la Educación Plurilingüe en la Educación Superior en Andalucía AGCEPESA

**TIPO:** Proyecto de Excelencia de la Junta de Andalucía

**CÓDIGO:** P12-SEJ-1588

**PRESUPUESTO:** 75.000 euros

**PERÍODO:** 2014-2018

**COORDINADOR:** Dr. Fernando Rubio



**PARTICIPACIÓN:** Investigador a tiempo completo

**TÍTULO:** Efectos de la educación bilingüe al final de la Educación Primaria y Secundaria Obligatoria: Estudio de casos

**TIPO:** Ministerio de Educación y Cultura a través del Plan Nacional de I + D (2008-2011)

**CÓDIGO:** EDU2008-04398

**PRESUPUESTO:** 18.000 euros

**COORDINADOR:** Dr. Daniel Madrid Fernández

**PARTICIPACIÓN:** Investigador a tiempo completo

**TÍTULO:** Historiografía, plurilingüismo e interculturalidad. La enseñanza de la lengua en Andalucía

**TIPO:** Proyecto de investigación de la Universidad de Granada

**CÓDIGO:** modalidad A nº 5/2.10.2007

**PRESUPUESTO:** 3.000 euros

**FECHA:** 1/10/2007 al 29/11/2009

**COORDINADOR:** Dr. Antonio Martínez González

**PARTICIPACIÓN:** Investigador a tiempo completo

**TÍTULO:** Didáctica de la Lengua y la Literatura

**TIPO:** Grupo de investigación de la Junta de Andalucía

**CÓDIGO:** HUM-457

**FECHA:** desde el 01/06/2002 hasta el momento actual

**COORDINADOR:** Dra. Cristina Pérez Valverde

**PARTICIPACIÓN:** Investigador

**TÍTULO:** Lengua y pensamiento: relaciones de significación en el léxico y en las obras literarias

**TIPO:** Grupo de investigación de la Junta de Andalucía

**CÓDIGO:** HUM-602

**FECHA:** desde 12/12/1999 hasta el 01/06/2002

**COORDINADOR:** Dr. Jesús Gerardo Martínez del Castillo

**PARTICIPACIÓN:** Investigador

**TÍTULO:** Diccionario inglés-español español-inglés de términos agrícolas

**TIPO:** Proyecto Investigación entre la Universidad de León y el Instituto Nacional de Ciencias Agrícolas (Cuba)

**PERÍODO:** 1/01/1995 A 31/09/1996

**COORDINADOR:** Dr. Juan José Lanero Fernández y María Mariana Pérez Jorge

**PARTICIPACIÓN:** colaborador

9	PARTICIPACIÓN EN OTROS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN SUBVENCIONADOS Y EN CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN
---	--

**TÍTULO:** Washington Irving y la Alhambra. 150 Aniversario

**TIPO:** Patronato de la Alhambra y el Generalife (Junta de Andalucía) y Empresa Pública

**CÓDIGO:** Número de contrato de la OTRI 2602

**FECHA:** desde 17/10/2007 hasta el 31/12/2009

**PRESUPUESTO:** 18.000 euros

**COORDINADOR:** Dr. Javier Villoria Prieto

**PARTICIPACIÓN:** Coordinador e investigador

10	TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DIRIGIDOS
----	-------------------------------------

### 10.1. TESIS DOCTORALES

**TÍTULO:** *Aprendizaje acelerado: Propuesta de una alternativa metodológica para el perfeccionamiento de la expresión oral de la lengua inglesa*

**DOCTORANDO:** Gonzalo Almanza Casola

**DIRECTORES:** Jesús Muros Navarro y Javier Villoria Prieto

**CALIFICACIÓN:** Sobresaliente cum Laude por unanimidad

**TÍTULO:** *La competencia intercultural en la enseñanza de ELE: estudio de campo entre estudiantes y manuales de español*

**DOCTORANDO:** Antonio Illescas García

**DIRECTORES:** Javier Villoria Prieto y Ana M<sup>a</sup> Ramos García

**CALIFICACIÓN:** Sobresaliente cum Laude

**AÑO:** 2016

**TÍTULO:** *Enseñanza integrada de lengua extranjera y Educación Física: Efectos en la adquisición/aprendizaje de la L2 y en los contenidos de las ANL*

**DOCTORANDO:** Eliseo Fernández Barrionuevo

**DIRECTORES:** Javier Villoria Prieto y Antonio Baena

**CALIFICACIÓN:** Sobresaliente cum Laude por unanimidad

**AÑO:** 2017

**TÍTULO:** Análisis de producción oral de alumnos hispanohablantes de árabe como lengua extranjera

**DOCTORANDO:** Mohamad Worjin

**DIRECTORES:** Javier Villoria Prieto y Moulay Lahssan Baya Essayahi

**CALIFICACIÓN:** Sobresaliente cum Laude por unanimidad

**AÑO:** 2019

## 10.2. TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN TUTELADA PARA LA OBTENCIÓN DEL DEA, ETC.

**TÍTULO:** *Investigación en la producción oral de una lengua extranjera*

**DOCTORANDO:** Adriano López García

**DIRECTORES:** Javier Villoria Prieto

**TÍTULO:** *Análisis del texto literario en lengua inglesa*

**DOCTORANDO:** Néstor López Carral

**DIRECTORES:** Javier Villoria Prieto

**TÍTULO:** *El estudiante estadounidense de español en Andalucía: motivación, inmersión y evolución de su aprendizaje*

**DOCTORANDO:** Antonio Illescas García

**DIRECTORES:** Javier Villoria Prieto

## 10.3. TRABAJOS FIN DE GRADO DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS

**PROGRAMA:** Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas

**ALUMNO:** José Rodríguez Quirantes

**TÍTULO DEL TRABAJO:** UNIT OF WORK: "THE ENVIRONMENT"

**CURSO:** 2010-11

**PROGRAMA:** Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas  
**ALUMNO:** José Sergio Pajares Nievas  
**TÍTULO DEL TRABAJO:** USING TRANSLATION IN THE ENGLISH FOREIGN LANGUAGE  
**CURSO:** 2010-11

**PROGRAMA:** Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas  
**ALUMNO:** Juan Ramón Muñoz Cervera  
**TÍTULO DEL TRABAJO:** PROPUESTA EDUCATIVA SOBRE LA AYUDA DE LOS E-BOOK COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE  
**CURSO:** 2010-11

**PROGRAMA:** Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas  
**ALUMNO:** María del Carmen Jiménez López  
**TÍTULO DEL TRABAJO:** THE USE OF ICTs IN ENGLISH TEACHING AND LEARNING: WEBQUESTS  
**CURSO:** 2010-11

**PROGRAMA:** Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas  
**ALUMNO:** Jorge Cantón Bailón  
**TÍTULO DEL TRABAJO:** USING THE CINEMA IN ESL TEACHING: MATCH POINT  
**CURSO:** 2010-11

**PROGRAMA:** Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas  
**ALUMNO:** Andrés Pérez Carratalá  
**TÍTULO DEL TRABAJO:** Unit of Work, 'Born in the USA' 3º ESO  
**CURSO:** 2016-17

**PROGRAMA:** Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas  
**ALUMNO:** Rebeca González Jaraba  
**TÍTULO DEL TRABAJO:** Unit of Work, 'Let's travel the World' 3º ESO  
**CURSO:** 2016-17

**PROGRAMA:** Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas  
**ALUMNO:**  
**TÍTULO DEL TRABAJO:** USING THE CINEMA IN ESL TEACHING: MATCH POINT  
**CURSO:** 2017-18

11	PUBLICACIONES (ARTÍCULOS)
----	---------------------------

### 11.1. PUBLICACIONES RECOGIDAS EN BASES DE DATOS DE "ISI WEB OF SCIENCE"

1. VILLORIA PRIETO, J. (2008). "El Método natural de Piferrer: un pionero en la apuesta por la enseñanza de la pronunciación inglesa". *Porta Linguarum*, 9: 199-219.

2. ASCIU MORALES, B., ALMANZA CASOLA, R., VILLORIA PRIETO, J. Y MUROS NAVARO, J. M<sup>a</sup> (2008). "Aprendizaje acelerado y desarrollador: alternativa para perfeccionar la expresión oral de la lengua inglesa". *Porta Linguarum*, 10: 57-68.

3. VILLORIA PRIETO, J. (2010). "Juan Steffan y su instrucción o tratado para la enseñanza de la pronunciación del inglés". *Porta Linguarum*, 13: 131-148.

4. WORJIN, MOHAMAD and VILLORIA PRIETO, J. (2017). "Teaching Arabic to Spanish Speakers: Teacher's Opinion-perspective". *Porta Linguarum*, Monográfico II: 283-291.

5. ARCO-TIRADO, J. L., FERNÁNDEZ-MARTÍN F., RAMOS-GARCÍA, A. M., LITTVAY, L., VILLORIA, J. & NARANJO, J. A. (2018). "A Counterfactual Impact Evaluation of a Bilingual Program on Students' Grade Point Average at a Spanish University". *Evaluation and Program Planning*, 68: 81-89.

6. VILLORIA-PRIETO, J. Y RAMOS-GARCÍA, A. M. (2020). "La gramática inglesa de John George Brown y sus reglas para aprender a pronunciar". *Onomázein*, Revista de Lingüística, filología y traducción, núm. VI: 295-313.

7. FERNÁNDEZ-BARRIONUEVO, E., BAENA-EXTREMERA, A. y VILLORIA-PRIETO, J. (2021). "La Educación Física bilingüe como forma de motivar hacia el aprendizaje en una lengua extranjera. Estudio preliminar basado en el Modelo Trans-Contextual". *Retos*, 42: 244-255.

## **11.2. PUBLICACIONES RECOGIDAS EN OTRAS BASES DE DATOS: ERIH, SCOPUS, MLA, CATÁLOGO LATINDEX, DICE, ETC., CONSIDERADAS POR LA ANECA COMO ÍNDICES DE CALIDAD DE LOS ARTÍCULOS CIENTÍFICOS**

1. VILLORIA PRIETO, J. y VILLORIA PRIETO, C. (1996). "Primer libro impreso en Filipinas: Una traducción". *Livius*, 8: 223-246.

2. VILLORIA PRIETO, J. (1997). "Bibliografía de Traducción: Livius 1992-1997". *Livius*, 10: 209-225.

3. VILLORIA PRIETO, J. (1998). "Mariano Juderías Bénder, traductor de Washington Irving". *Livius*, 11: 211-223.

4. VILLORIA PRIETO, J. (1998). "Tareas de un solitario: Traducción o reescritura". *Livius*, 12: 203-221.

5. VILLORIA PRIETO, J. y VILLORIA ANDRÉU, S. (1998). "Los otros traductores: El intérprete en el descubrimiento y colonización de Filipinas". *Estudios Humanísticos. Filología*, 20: 103-131.

6. VILLORIA PRIETO, J. (1999). "Versiones españolas de El Caballero sin cabeza". *Estudios Humanísticos. Filología*, 21: 313-326.

7. VILLORIA PRIETO, J. (1999). "La novela decimonónica española por entregas en traducción". *Livius*, 14: 191-203.

8. VILLORIA PRIETO, J. (2002). "Pensamiento ilustrado y ciencia traducida". *Hermeneus*, 4: 181-206.

9. VILLORIA PRIETO, J. (2008). "Nombres propios en la enseñanza de la pronunciación inglesa". *Revista de Educación de la Universidad de Granada*, 21(1): 77-94.

10. AGHAJANZADEH, M. and VILLORIA, J. (2016). "Discourse Community Collocations and L2 Writing Content". *Iranian Journal of English for Academic Purposes*, Vol. 5 (2), pp. 61-80.

**11.3. OTRAS PUBLICACIONES EN REVISTAS**

1. VILLORIA PRIETO, J. (2008). "Una relación fructífera: Washington Irving y la Alhambra". *EntreRíos. Revista de Arte y Letras: La Alhambra, el Palacio*, 7-8: 163-166.
2. VILLORIA PRIETO, J. (2009). "Washington Irving, el primer literato americano". *El legado andalusí. Una nueva sociedad mediterránea*, 40: 34-49.

El legado andalusí ha editado más de 70 títulos tanto de carácter científico como divulgativo centrados en temas históricos, culturales y turísticos. Del mismo modo, edita la publicación periódica "El Legado Andalusí. Una nueva sociedad mediterránea" (<http://www.legadoandalusi.es/es/fundacion/principal/labor-editorial/catalogo-editorial>).

<b>12</b>	<b>PUBLICACIONES (LIBROS Y CAPÍTULOS DE LIBROS)</b>
-----------	---

**12.1. LIBROS**

1. VILLORIA PRIETO, J. (1998). *Washington Irving en España. Cien años de traducciones*. León: Servicio de publicaciones de la Universidad de León, pp. 341. ISBN: 84-7719-705-9.

**Citas**

Una cita recibida de un artículo indexado en la base de datos Web of Science: Einboden J., "Washington Irving in Muslim Translation: Revising the American Mahomet". *Translation and Literature* (2009) 18 (1): 43-62.

2. VILLORIA PRIETO, J. (2000). *Traducción y manipulación: Versiones españolas de las obras de Washington Irving en el siglo XIX*. León: Servicio de publicaciones de la Universidad de León, pp. 442. ISBN: 84-7719-807-1
3. PERDU HONEYMAN, N. y VILLORIA PRIETO, J. (eds.)(2001). *La traducción, puente interdisciplinar*. Almería: Universidad de Almería, pp. 289. ISBN: 84-8240-345-1.
4. VILLORIA PRIETO, J. et al. (eds.)(2002). *El reto de la lectura en el siglo XX*. Granada: Grupo Editorial Universitario, pp.1827. ISBN: 84-8491-166-7.
5. VILLORIA PRIETO, J. (ed.)(2010). *Dai maestri di lingue ai professori di lingue in Europa*. Granada: Comares, pp. 219. ISBN: 978-88-491-2944-1.
6. VILLORIA PRIETO, J. (ed.)(2011). *Historia de las ideas lingüísticas. Gramáticas, diccionarios y lenguas (siglos XVIII y XIX)*. Frankfurt am Main: Peter Lang, pp. 283. ISBN: 978-3-631-61295-8.
7. VILLORIA PRIETO, J. FERNÁNDEZ FRAILE, M.<sup>a</sup> E. y RAMOS GARCÍA, A. M.<sup>a</sup>. (coords.) (2013). *La Enseñanza de Lenguas en la Universidad: innovación y calidad*. Granada: Editorial Comares. ISBN: 978-84-9045-039-0.

**12.2. CAPÍTULOS DE LIBRO**

1. VILLORIA PRIETO, J. (1999). "Treinta y cuatro años de traducción científico-técnica (1800-1834)". En SIERRA, L. (coord.), *Lenguas para Fines Específicos*, vol. VI. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares, pp. 284-291. ISBN: 84-8938-353-8.

2. VILLORIA PRIETO, J. (2001). "Literatura y traducción: Pablo de Olavide (1725-1803)". En PERDU HONEYMAN, N. Y VILLORIA PRIETO, J. (eds.), *La traducción puente interdisciplinar*. Almería: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Almería, pp. 71-100. ISBN: 84-8240-345-1.

3. VILLORIA PRIETO, J. (2001). "Literatura Inglesa en el Romanticismo Catalán". En SOTO, L. (ed.), *Insights into Translation*. Coruña: Servicio de publicaciones de la Universidad de Coruña, vol. III, pp. 115-143. ISBN: 84-95322-85-4.

4. VILLORIA PRIETO, J. (2003). "Erudición, picaresca y traducción". En SOTO, L. (ed.), *Insights into Translation*. Coruña: Servicio de publicaciones de la Universidad de Coruña, vol. V, pp. 163-188. ISBN: 84-9749-056-8.

5. VILLORIA PRIETO, J. (2005). "Censura y traducción". En SOTO, L. (ed.), *Insights into Translation*. Coruña: Servicio de publicaciones de la Universidad de Coruña, vol. VII, pp. 117-132. ISBN: 84-9749-109-2.

6. VILLORIA PRIETO, J. (2005). "Innovación docente en la comunicación oral y escrita". En GONZÁLEZ LAS, C. y MADRID FERNÁNDEZ, D. (eds.), *Estrategias de Innovación Docente en Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Granada: Grupo Editorial Universitario, pp. 199-216. ISBN: 84-8491-460-7.

7. VILLORIA PRIETO, J. (2006). "Learning guide, an instrument to foster learner-centred basis in the new educational context". In CALVO DE MORA, J. (coord.), *Towards Inclusion of Citizenship Culture in Teacher Education Programmes*. Prague: Charles University Press, pp. 211-233. ISBN: 80-7290-236-9.

8. CALVO DE MORA, J. y VILLORIA PRIETO, J. (2007). "An open model of schooling: Developing education for sustainability projects". In PIPERE, A. (ed.), *Education for Sustainable Development: First Steps Toward Changes*. Daugavpils: Daugavpils University Press, vol. 2, pp. 61-79. ISBN: 978-9984-14-373-6.

9. VILLORIA PRIETO, J. y VILLORIA PRIETO, C. (2007). "Translation in the Philippines in the Eighteenth Century". En PERDU HONEYMAN, N. A., GARCÍA PEINADO, M. A., GARCÍA MARCOS, F. J. Y ORTEGA ARJONILLA, E. (coord.), *Inmigración. Cultura y traducción: Reflexiones interdisciplinares*. Terrassa: Editorial Bahá'i, pp. 315-330. ISBN: 978-84-95652-50-8.

10. VILLORIA PRIETO, J. (2007). "Estudio preliminar: Washington Irving (1783-1859)". En *Washington Irving en la Biblioteca de la Alhambra*. Granada: Patronato de la Alhambra y el Generalife, pp. 13-63. ISBN: 978-84-86827-24-3.

11. VILLORIA PRIETO, J. (2008). "Metodología y didáctica de la enseñanza de la pronunciación inglesa en España: José de Urcullu (1825)". En SÁNCHEZ, R. (ed.), *Lecciones azules. Lengua, Literatura y Didáctica*. Madrid: Visor libros, pp. 93-121. ISBN: 978-84-9895-009-0.

#### Citas

Una de las citas recibidas de la revista *Porta Linguarum* indexada en la base de datos Web of Science.

12. VILLORIA PRIETO, J. (2009). "Jonathan Oldstyle, Diedrich Knickerbocker, Geoffrey Crayon and Fray Antonio de Agapida. Redescoving Washington Irving". En *Washington Irving y la Alhambra. 1859-2009*. Madrid: TF Editores, pp. 44-52. ISBN: 978-84-86827-30-4.

13. VILLORIA PRIETO, J. (2009). "Innovación en la enseñanza de lenguas: el Nuevo Método de Eduardo Benot". En GONZÁLEZ MARTÍNEZ, A. (ed.), *Historia de las ideas lingüísticas. Gramáticos de la España meridional*. Frankfurt am Main: Peter Lang, pp. 133-159. ISBN: 978-3-631-59689-0.

#### Citas

Una de las citas recibidas de la revista *Porta Linguarum* indexada en la base de datos Web of Science

14. VILLORIA PRIETO, J. (2010). "La enseñanza de la lengua inglesa en la España del siglo XIX. Nueva (1845) y Novísima Gramática Inglesa (1864), de Antonio Bergnes de las Casas". En VILLORIA PRIETO, J. (ed.), *Dai maestri di lingue ai professori di lingue in Europa*, pp. 177-198. ISBN: 978-88-491-2944-1.

## Citas

Una de las citas en un artículo de José M<sup>a</sup> Becerra (2011) publicado en la editorial Peter Lang.

15. VILLORIA PRIETO, J., HUGHES, S. and MADRID FERNÁNDEZ, D. (2011). "Learning English and Learning through English". In MADRID FERNÁNDEZ, D. & HUGHES, S. (eds.), *Studies in Bilingual Education*. Frankfurt am Main: Peter Lang, pp. 157-194. ISBN: 978-3-0343-0474-0.
16. VILLORIA PRIETO, J. (2011). "Primeras gramáticas inglesas para españoles: *Gramática de la lengua inglesa* (1784), de Thomas Connelly". En VILLORIA PRIETO, J. (ed.), *Historia de las ideas lingüísticas. Gramáticas, diccionarios y lenguas (siglos XVIII y XIX)*. Frankfurt am Main: Peter Lang, pp. 125-159. ISBN: 978-3-631-61295-8.
17. VILLORIA PRIETO, J. (2011). "Cuentos de la Alhambra de Washington Irving, en traducción de Luis Lamarca (1833)". En LAFARGA, F. y PEGENAUTE, L. (eds.), *Cincuenta estudios sobre traducciones españolas*. Frankfurt am Main: Peter Lang, pp. 253-261. ISBN: 978-3-0343-0492-4.
18. VILLORIA PRIETO, J. (2012). "La enseñanza de lenguas vivas. La gramática inglesa de Thomas Connelly (1784)". En Battaner Moro, E. Calvo Fernández, V y Peña Jiménez, P. (eds.) *Historiografía lingüística: líneas actuales de investigación*. Münster: Nodus Publikationen. Vol. II: 929-941.
19. RAMOS GARCÍA, A. M<sup>a</sup>. y VILLORIA PRIETO, J. (2013). "La enseñanza bilingüe en la Educación Superior". En VILLORIA PRIETO, J. FERNÁNDEZ FRAILE, M.<sup>a</sup> E. y RAMOS GARCÍA, A. M<sup>a</sup>. (coords.) (2013). *La Enseñanza de Lenguas en la Universidad: innovación y calidad*. Granada: Editorial Comares. ISBN: 978-84-9045-039-0.
20. VILLORIA PRIETO, J. y RAMOS GARCÍA, A. M<sup>a</sup>. (2014). "El maestro de lenguas en los inicios de la enseñanza de la lengua inglesa en la España decimonónica: Eduardo Martín Peña". En MADRID, D., GUILLEN-DÍAZ, C. y LÓPEZ VALERO, A. (eds.) (2014). *Estudios en didáctica de la lengua y la literatura en homenaje al profesor José Manuel Vez Jeremías*. Granada: Editorial Universidad de Granada. ISBN: 978-56-96-8-6.
21. VILLORIA PRIETO, J. (2015). "La presencia de profesores nativos en la enseñanza de lenguas modernas en la España decimonónica: Guillermo Casey (1795-1857)". En SUSO LÓPEZ, J. (ed.), *La terminología gramatical del español y del francés. Emergencias y transposiciones, traducciones y contextualizaciones*. Frankfurt am Main: Peter Lang, 337-364. ISBN: 978-631-66001-0.
22. VILLORIA PRIETO, Javier (2015). "García de Villalta y Colón: el otro gran descubrimiento". En Lafarga, Francisco y Pegenaute, Luis (eds.), *Varia Lección de traducciones españolas*. Madrid: Ediciones Clásicas, pp. 73-78. ISBN:84-7923-533-0.
23. VILLORIA PRIETO, J. and SUSO, J. (2018). "The use of Dialogues in Teaching Foreign Languages (16th century): Circulations and adaptations of Berlaimont's *Dictionarium* (1556) in Spain, the Netherlands, and England", in Nicola McLelland and Richard Smith (eds.) (2017), *The History of Language Learning and Teaching I: 16th-18th Century Europe*. Legenda, pp. 67-82. ISBN:978-1-78188-698-4.
24. TRUJILLO TORRES, J.M., T., VILLORIA PRIETO, J., MORENO GUERRERO, A.J., POZO SÁNCHEZ, S. & SOLA RECHE, J.M. (2020). "El taller de empleo de Elche: Un proyecto de educación inclusiva en el ámbito local". En AZNAR DÍAZ, I., et al. (eds.), *Investigaciones e innovación educativa. Tendencias y retos*. Madrid: Dyckinson, 83-94. ISBN: 978-84-1324-590-4.
25. SOLA-MARTÍNEZ, T., HINOJO LUCENA, F. J., VILLORIA PRIETO, J., GARZÓN ARTACHO, E. & BERRAL ORTÍZ, B. (2020). "Aprendizaje basado en proyectos como metodología en educación primaria". En AZNAR DÍAZ, I., et al. (eds.), *Investigaciones e innovación educativa. Tendencias y retos*. Madrid: Dyckinson, 55-68. ISBN: 978-84-1324-590-4.

**12.3. PUBLICACIONES EN ACTAS DE CONGRESO**

1. VILLORIA PRIETO, J. (1998). "Un caso de trasvase cultural norte-sur: La traducción literaria en España en la primera mitad del siglo XIX". En CARAMÉS LANGE, J. L., ESCOBEDO DE TAPIA, C. Y BUENO ALONSO, J. L. (coord.), *El Discurso Artístico norte y sur: eurocentrismo y transculturalismo*, vol. III. Oviedo: Servicio de publicaciones de la Universidad de Oviedo, pp. 519-531. ISBN: 84-8317-131-7.
2. VILLORIA PRIETO, J. (1998). "Vida del Almirante don Cristóbal Colón. Washington Irving en la España de 1992". En *Literatura de las Américas (1898-1998)*, vol. II. León: Servicio de publicaciones de la Universidad de León, pp. 851-861. ISBN: 84-7719-787-6.
3. ORTEGA MARTÍN, J.L., VILLORIA PRIETO, J. y OLMEDO, E. (2005). "Classroom Research and Foreign Language Teacher Training". *Learning Conference*, 12: 3-13. ISBN: 1447-9494.
4. MOLINA MORENO, M<sup>a</sup>. M. Y VILLORIA PRIETO, J. , (2007). "Identidad de género y literatura infantil", ACTAS del X Simposio Internacional de Lengua, Literatura y Género, pp. 960-973. ISBN: 978-84-8439-466-2.
5. VILLORIA PRIETO, J., MOLINA MORENO, M<sup>a</sup>. M. Y ORTEGA MARTÍN, J. L. (2007). "Genre and literary reading in the foreign language classroom", ACTAS del X Simposio Internacional de Lengua, Literatura y Género, pp. 427-439. ISBN: 978-84-8439-466-2.

14	OTRAS PUBLICACIONES
----	---------------------

1. VILLORIA PRIETO, J. (2010). *Cuentos de la Alhambra de Washington Irving*. En *Una galería de lecturas pendientes de la Biblioteca Virtual de Andalucía*. [www.bibliotecavirtualdeandalucia.es/opencms/lecturas-pendientes/013-cuentos\\_alhambra.html](http://www.bibliotecavirtualdeandalucia.es/opencms/lecturas-pendientes/013-cuentos_alhambra.html)
2. ROMERO CEREZO, C., VILLORIA PRIETO, J. Y HIDALGO DÍAZ, E. (2011). "Teacher Trainees and Social Educators' Choices of Methodological Strategies in their Training Process". *Procedia - Social and Behavioural Sciences*, 15: 2977-2976. ISBN: 2981-0428.
3. HIDALGO DÍAZ, E., VILLORIA PRIETO, J. Y ROMERO CEREZO, C. (2011). "The necessity and challenge of setting up a Quality Assurance System in the Higher Education System in Andalusia (Spain)". *Procedia - Social and Behavioural Sciences*, 15, 2972-2976. ISBN: 1877-0428.

15	ESTANCIA EN CENTROS NACIONALES Y EXTRANJEROS DE INVESTIGACIÓN
----	---

15	ESTANCIA EN CENTROS NACIONALES Y EXTRANJEROS DE INVESTIGACIÓN
----	---

**15.1. ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN EN INSTITUCIONES DE RECONOCIDO PRESTIGIO INTERNACIONAL**

A lo largo de mi carrera académica he realizado 31 estancias de investigación en centros e instituciones europeas y norteamericanas, que suman un total de 150 días entre todas. Los motivos han sido variados, para realizar estancias de investigación, para establecimiento de acuerdos de colaboración a nivel docente e investigador, para la preparación de proyectos y redes (proyectos Comenius, ALFAs, másteres y doctorados conjuntos), para asistir a talleres y encuentros de investigación y para establecer programas internacionales de movilidad de profesores e investigadores:

**15.2. ESTANCIA EN CENTROS NACIONALES**



LUGAR: León (España)

PERÍODO: del 15 de julio al 15 de septiembre de 2010

PROYECTO: Completar una investigación bibliográfica sobre historiografía lingüística centrada en la enseñanza/aprendizaje del inglés como LE.

16	PUESTOS DE GESTIÓN DESEMPEÑADOS Y SERVICIOS PRESTADOS EN INSTITUCIONES DE CARÁCTER ACADÉMICO E INVESTIGADOR
----	---

1. Decano de la Facultad de Educación de la Universidad de Granada desde el 3 de octubre de 2015, puesto que ocupo en la actualidad.
2. Vicedecano de Relaciones Internacionales e Investigación desde el 16 de junio de 2008 hasta el 2 de octubre de 2015.
3. Coordinador de la Titulación de Maestro, especialidad Lengua Extranjera (Facultad de Ciencias de la Educación), desde el 16/10/2007 hasta el 15/06/2008.
4. Secretario de la Sociedad Española para la Historia de las Enseñanzas Lingüísticas (SEHEL) desde el 05/02/2007, puesto que sigo desempeñando.
5. Secretario y miembro del consejo de redacción de la revista de estudios ingleses *Odisea* desde el año 2010.
6. Miembro de la Comisión permanente y de gobierno de la Facultad de Ciencias de la Educación desde 2008.
7. Miembro de la Junta de la Facultad de Ciencias de la Educación desde el 15 de febrero de 2005.
8. Coordinador académico del grupo-curso 2-A de la Titulación de Maestro Lengua Extranjera.
9. Miembro del Claustro de la Universidad de León, curso 1996-97.
10. Miembro del Claustro de la Universidad de Granada desde junio de 2008 hasta mayo de 2012.
11. Miembro de la Junta de Dirección del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura desde febrero de 2006 hasta el momento presente.
12. Miembro de la Comisión de Docencia e Investigación del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura durante los cursos académicos 2001/2005.
13. Director de la revista *Porta Linguarum*, desde diciembre de 2011 hasta el momento presente.
14. He sido Coordinador Docente del curso 2º C de la Titulación de Maestro Especialidad de Lengua Extranjera en la Facultad de Ciencias de la Educación desde el curso 2000-01 hasta el curso 2011.
15. Coordinador de las IV Jornadas ECTS y enseñanza de la lengua en la universidad: innovación y calidad celebradas en la Facultad de Ciencias de la Educación los días 24 y 25 de abril de 2012."
16. Miembro de la comisión organizadora de las *I Jornadas de innovación docente "ECTS y enseñanza de lenguas"* celebradas en Granada el 20 de diciembre de 2009.

**18 ACTIVIDAD DE EMPRESA Y PROFESIÓN LIBRE**

1. He sido Comisario de la exposición "Washington Irving y la Alhambra" organizada por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales. Así mismo fui asesor del Patronato de la Alhambra y el Generalife para los actos conmemorativos del 150 aniversario de la muerte del escritor norteamericano.

**19 PERIODOS DE ACTIVIDAD INVESTIGADORA Y DE ACTIVIDAD DOCENTE RECONOCIDOS****19.1. PERÍODOS DE ACTIVIDAD INVESTIGADORA RECONOCIDOS**

Tengo un sexenio de investigación.

**19.2. PERÍODOS DE ACTIVIDAD DOCENTE RECONOCIDOS**

Tengo dos períodos de actividad docente reconocidos:

1. Período: 1998-99; 1999-00, 2000-01, 2001-02, 2002-03
2. Período: 2003-04; 2004-05; 2005-06; 2006-07; 2007-08.
3. Período 2008-09; 2009-10; 2010-11; 2011-12; 2012-13

**20 OTROS MÉRITOS DOCENTES O DE INVESTIGACIÓN**

1. He participado en dos cursos de verano de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA):

- El primero, en la Sede Iberoamericana de La Rábida, titulado: Washington Irving, el biógrafo de Colón (20/07/2009 al 24/07/2009). Donde impartí la conferencia: "El Hispanismo de Washington Irving", y participé en un coloquio y en una mesa redonda.
- El segundo, en la Sede Antonio Machado, titulado: Washington Irving en la Alhambra (24/08/2009 al 28/08/2009), donde impartí la conferencia: "El hombre que escribió Cuentos de la Alhambra" y participé así mismo en un coloquio sobre la figura del escritor norteamericano .

2. He sido profesor-tutor del Centro asociado de la UNED en Almería durante el curso académico 2003-2004, donde fui responsable de dos asignaturas:

- a). Inglés, curso de acceso a mayores de 25 años (40 horas)
- b). Inglés I, (30 horas)

3. He impartido un curso universitario de formación lingüística (Inglés intermedio) de 10 horas para profesorado universitario y alumnos de tercer ciclo (2001-2002).

4. He sido el responsable de implantar un grupo bilingüe en el grado de Educación Primaria en la Facultad de Ciencias de la Educación de Granada el curso 2011-12.

## CRISTINA PÉREZ VALVERDE

Profesora Titular del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Granada.

Investigadora Principal del grupo de investigación “Didáctica de la Lengua y la Literatura” (HUM457).

### *Tramos de investigación*

ANECA: 3 tramos de investigación y 1 tramo de transferencia

Junta de Andalucía: 5 tramos (investigación, gestión, docencia)

### **Actividad investigadora**

#### *Algunas publicaciones:*

Medina Sánchez, Leopoldo y Cristina Pérez Valverde (2020), “Fundamentos teórico-prácticos en torno a la inclusión del alumnado con discapacidad intelectual en el aula de lengua extranjera”, *Onomázein. Revista de Lingüística, Filología y Traducción*, 47, 64-83.

Pérez Valverde, Cristina (2018), “The Landscapes of Memory: From Life Narratives to the Fictional Self”, in *New Journeys in Iberian Studies*, eds. Mark Gant et al., Cambridge Scholars Publishing.

Medina Sánchez, Leopoldo and Pérez Valverde, Cristina (2017), “Adaptaciones metodológicas en el aula de lengua extranjera para el alumnado con discapacidad intelectual leve: estudio de caso”, *Porta Linguarum*, Extra 2, 267-282.

Pérez Valverde, Cristina (2016). “Toward an ethics of responsibility: exploring dispossession and renewal through Helen Ward and Marc Craste’s multimodal narratives”, *International Journal of Diverse Identities*, 16 (4), 25-36.

Pérez Valverde, Cristina, (2016), *La formación de docentes de lenguas extranjeras: hacia un desarrollo profesional profundo basado en la narratividad*, ed. Cristina Pérez Valverde, Madrid: Visor. ISBN: 978-84-9895-676-4.

Cristina Pérez Valverde y Raúl Ruiz Cecilia, “The development of FL Teachers’ Professional Identity Through the Production of Narratives”, *Porta Linguarum*, 22, 61-72, 2014.

Cristina Pérez Valverde y Raúl Ruiz Cecilia, “Paving the way towards the ECTS system: Self-assessment, metacognition, and professional competence in a Literature course for FL teachers”, *Porta Linguarum*, 17, 67-77, 2012.

Raúl Ruiz y Cristina Pérez Valverde, “Aproximación lingüística, sociocultural y didáctica a Mr. Loveday’s *Little Outing*”, *Alpha*, 195-206, 2012.

“Metafictional games in ‘Women’s Novels’ by Margaret Atwood”, *Into Another’s Skin. Selected Essays in Honour of María Luisa Dañobeitia*, ed. M. Aguilera, 139-148, Granada: Universidad de Granada, 2012.

“Magic women on the Margins: Ec-centric models in Mary Poppins and Ms Wiz”, *Children’s Literature in Education*, vol. 40, 4, December 2009, 263-274.

“Construcción de identidades femeninas en la ficción infantil: de raíces antropológicas y estudios culturales”, ed. Celia Vázquez, *En busca de la voz femenina: temas de género en la literatura infantil y juvenil*, Peterlang, 2010.

“La lectura en fractal: ficciones en ficciones”, *El lector ante la obra hipertextual*, coords. Antonio Mendoza y Celia Romea, 77-85, Barcelona: Horsori, 2010.

“Un modelo basado en la competencia existencial y la identidad profesional en la formación de docentes de lenguas extranjeras”, Pérez et al., *I Jornadas Andaluzas de Innovación Docente Universitaria*, Córdoba, 2-3 diciembre 2009.

“A model based on existential competence and the teaching identity in the training of FL teachers”, Pérez et al., INTED, Valencia, 2008.

“Discurso fantástico e inconsciente en la literatura infantil”. *Lecciones azules: Lengua, Literatura y Didáctica*, ed. Remedios Sánchez, 531-544. Madrid: Visor, 2008.

#### *Proyectos y contratos de investigación*

Investigadora principal del proyecto I+D+i: “Estudio del bienestar docente del profesorado de lenguas ante los restos del plurilingüismo y las aulas multiculturales (2014-2016)”

Investigadora principal del proyecto I+D+i “Implementación de un modelo basado en la conciencia de la identidad docente y la competencia existencial en la formación del profesorado de LE” (01/09/2007-30/08/2010)

Proyecto Europeo PETALL (Pan-European Task Activities for Language Learning).  
Comisión Europea. Comenius 2.1. 530863-LLP-2012-NL-KA2-KA2MP. 01/10/2012  
Hasta: 01/04/2015.

#### *Estancias de investigación*

Visiting scholar. Centro: Universidad de Cambridge, Faculty of Education. Reino Unido. Del 1 del 11 al 4 de noviembre de 2012. Invitada por la profesora Maria Nikolajeva (Chair of Faculty). Concesión ayuda Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad de la Universidad de Granada: 1000 euros

Visiting academic. Departamento “Culture, Communication and Media”, invitada por el doctor John O’Regan. Equipo académico: Languages in Education. De 6 de diciembre de 2012 a 6 de febrero de 2013. Concesión ayuda Vicerrectorado de Investigación de la Universidad de Granada (Programa 10 del Plan Propio de Investigación "Estancias breves"): 1125 euros (Ayuda solicitada a la Junta de Andalucía pendiente de resolución)

**Parte A. DATOS PERSONALES**

Fecha del CVA

Enero 2020

Nombre y apellidos	M <sup>a</sup> del Pilar Montijano Cabrera		
DNI/NIE/pasaporte			
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid	<a href="https://orcid.org/0000-0002-1523-1667">https://orcid.org/0000-0002-1523-1667</a>	

**A.1. Situación profesional actual**

Organismo	Universidad de Málaga		
Dpto./Centro	Dpto. de Didáctica de las Lenguas, las Artes y el Deporte // Facultad de CC. de la Educación		
Dirección	Campus Universitario Teatinos s/n. 29071 Málaga		
Teléfono			
Categoría profesional	Profesora Titular de Universidad	Fecha inicio	Junio 2018
Espec. cód. UNESCO	570111, 580204, 580302, 570103		
Palabras clave	Enseñanza de Lenguas, Niveles y Temas de Educación, Preparación de Profesores, Bilingüismo		

**A.2. Formación académica (título, institución, fecha)**

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciada en Filología Inglesa	Universidad de Granada	1990
Licenciado con Grado		
Doctor en Lingüística Aplicada del Inglés	Universidad de Córdoba	1999

**Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM**

Licenciada en Filología Inglesa (1990) por la Universidad de Granada, desde el inicio de mi carrera profesional, me interesé por todo lo relacionado con la educación. Con la realización de mi tesis doctoral me introduje en el campo de la efectividad en la enseñanza de la Lengua Extranjera. Con esos deseos de conocer mejor todo lo relativo a la optimización de las condiciones de la Enseñanza, realicé sendas estancias de investigación en Graduate School of Education, Harvard University. He investigado también sobre el fenómeno del bilingüismo, sobre los factores del proceso de formación del profesorado y sobre competencias docentes.

**Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)**

**C.1. Publicaciones**

**1. Capítulo de libro:**

- Autor: Montijano Cabrera, M<sup>a</sup> del Pilar
- Título de la aportación: Formación Inicial del Profesorado de Inglés de Primaria: el Desarrollo de la Competencia Didáctica
- Clave: CAPÍTULO DE LIBRO.
- Título del libro: Propuestas Docentes para un Nuevo Currículum Universitario
- Editorial: **Tecnos**
- Página inicial y página final: 237 - 250
- País de publicación: España
- Año de publicación: 2018
- ISBN: 9788430973811
- Indicadores de calidad: ICEE 34.996

## 2. Capítulo de libro:

- Autor: Montijano Cabrera, M<sup>a</sup> del Pilar
- Título de la aportación: Experiencias de Maestros de Lengua Extranjera (Inglés) en Formación sobre su Aprendizaje del Desarrollo de Materiales para la Enseñanza
- Clave: CAPÍTULO DE LIBRO.
- Título del libro: Aula virtual: contenidos y elementos
- Editorial: **McGraw Hill**
- Página inicial y página final: 343 - 360
- País de publicación: España
- Año de publicación: 2016
- ISBN: 9788448612610
- Indicios de calidad: ICEE 20.641

## 3. Capítulo de libro:

- Autor: Montijano Cabrera, M<sup>a</sup> del Pilar y Natalia Martínez León
- Título de la aportación: Fomento de la reflexión, la comunicación y la colaboración en las prácticas de enseñanza
- Clave: CAPÍTULO DE LIBRO.
- Título del libro: Construyendo la nueva Enseñanza Superior
- Editorial: **McGraw Hill**
- Página inicial y página final: 345 - 357
- País de publicación: España
- Año de publicación: 2014
- ISBN: 978-84-481-9745
- Indicios de calidad: ICEE 20.641

## 4. Capítulo de libro:

- Autor: Montijano Cabrera, M<sup>a</sup> del Pilar
- Título de la aportación: Textbook Use Training in EFL Teacher Education
- Clave: CAPÍTULO DE LIBRO.
- Título del libro: EFL Teacher Education
- Editorial: **Rodopi**
- Página inicial y página final: 267 - 286
- País de publicación: The Netherlands
- Año de publicación: 2014
- ISBN: 978-90-420-3800-4
- Indicios de calidad: ICEE 5.906 (**30º mejor Editorial** de 259 Editoriales)

## 5. Capítulo de libro:

- Autor: Montijano Cabrera, M<sup>a</sup> del Pilar y Dawn Leggott
- Título de la aportación: Action Research in EFL Teacher Training in Spain: Trainees' perception of their development of competencies for effective teaching and a comparison with language teacher competency development in the UK
- Clave: CAPÍTULO DE LIBRO.
- Título del libro: EFL Teacher Education
- Editorial: **Rodopi**
- Página inicial y página final: 59 - 81
- País de publicación: The Netherlands
- Año de publicación: 2014

- ISBN: 978-90-420-3800-4
- Indicios de calidad: ICEE 5.906 (**30º mejor Editorial** de 259 Editoriales)

### 1. Artículo de Revista

- Autor: Montijano Cabrera, M<sup>a</sup> del Pilar y Barrios Espinosa, M<sup>a</sup> Elvira
- Título: “Uso declarado de estrategias y su variación según el nivel de competencia en aprendientes universitarios de inglés como lengua extranjera”
- Nombre de la revista: **Revista Signos. Estudios de Lingüística**
- Volumen: 50(95)
- Página inicial y final del artículo: 312 - 336
- País de publicación: Chile
- Año de publicación: 2017
- ISSN: 0718-0934
- Indicios de calidad:

Impact factor/Statistics: SJR **Q1** 0.17

Abstracted/Indexed in: DIALNET, e-REVISTA, LATINDEX.

### 2. Artículo de Revista

- Autor: Montijano Cabrera, M<sup>a</sup> del Pilar y Barrios Espinosa, M<sup>a</sup> Elvira
- Título: “Alfabetización Académica en la Universidad: Percepciones de Estudiantes sobre una Tarea Escrita”
- Nombre de la revista: **Opción**
- Volumen: 32 (8)
- Página inicial y final del artículo: 289 - 309
- Editorial: Universidad de Zulia
- País de publicación: Venezuela
- Año de publicación: 2016
- ISSN: 1012-1587
- Indicios de calidad:

Impact factor/Statistics: SJR **Q3** 0.2

Abstracted/Indexed in: Scimago Journal & Country (SCOPUS-Q3), Revicyhluz, World List of Social Science Periodicals (UNESCO), Ulrich’s International, Periodicals Directory, The Library of Congress USA, Rezulcyt, Latindex, CLASE, CERPE, RedALyC, Dialnet, DOAJ (Directory of Open Access Journal), e-revistas

### C.2. Proyectos de investigación

He participado como Investigadora en diversos Proyectos de investigación a nivel europeo. Entre ellos: E-com+45 (<http://www.ecom45.uma.es>), KIFLI (Keeping fit in Later Life <http://www.kifli.eu> y <http://www.kifli.uma.es/>) MENTA50+ (<http://www.menta50plus.eu> y <http://www.menta.uma.es>), OUTDOOR ICT (<http://www.outdoorict.uma.es>), CiudadAct (“Empoderamiento del Adulto/Mayor” para una ciudadanía activa” <http://www.ciudact.uma.es/>), e-civeles (Competencias Digitales y Valores Interculturales en entornos de aprendizaje en línea <http://www.e-civeles.eu/>) o D-Cult (Alfabetización Cultural Digital como medio para la Integración de Nuevos Ciudadanos Europeos <http://www.d-cult.eu/>) de entre otros y actualmente coordino el Proyecto Erasmus Empowering Kids with Interactive Digital Library, con referencia 2020-1-ES01-KA226-SCH-095517.

### C.3. Coordinación de Proyectos de innovación educativa

**“Diseño e implementación de una herramienta telemática de evaluación de las competencias profesionales del alumnado de magisterio en el marco del**



**EEES**". Vicerrectorado de Profesorado y Coordinación. Dirección de Secretariado de Formación del PDI. Convocatoria 2008-2010.

Investigadora principal: M<sup>a</sup> del Pilar Montijano Cabrera.

Número de investigadores participantes: Cuatro.

Grado de responsabilidad del solicitante: Investigador principal.

**“Valoración, motivación, promoción, desarrollo y evaluación de competencias esenciales de cara al futuro ejercicio profesional docente en lengua castellana e inglés del alumnado del Master de Secundaria”**. Vicerrectorado de Profesorado y Coordinación. Dirección de Secretariado de Formación del PDI. Convocatoria 2010-2012.

Investigadora principal: M<sup>a</sup> del Pilar Montijano Cabrera.

Número de investigadores participantes: Tres.

Grado de responsabilidad del solicitante: Investigador principal.

#### **C.4. Organización de seminarios y otros eventos académicos**

Miembro del comité organizador de los siguientes eventos científicos:

- III Congreso Internacional sobre Buenas prácticas con TIC. Málaga, octubre 2013.
- IV Congreso Internacional sobre Buenas prácticas con TIC. Guadalajara (Méjico), septiembre 2014.
- V Congreso Internacional sobre Buenas prácticas con TIC. Málaga, octubre 2015.
- I Congreso Internacional online del Uso de las TIC en la sociedad, la educación y la empresa. Alcoy, mayo 2016.
- Jornadas: “Claves de la Innovación Pedagógica sostenible en centros educativos”. Málaga, Marzo 2017.
- VI Congreso Internacional sobre Buenas prácticas con TIC. Málaga, octubre 2017.

#### **C.5. Cargos académicos y gestión institucional**

-Miembro de la Comisión de Reconocimiento de Créditos de Títulos de Grado de la Facultad de Ciencias de la Educación

-Miembro en distintos Tribunales para la concesión del Premio Extraordinario de la Facultad de Ciencias de la Educación

-Miembro de la Comisión Permanente de Prácticum de la Facultad de CC. de la Educación de la UMA.

- Miembro de diversas Comisiones para la baremación de plazas de P.A. y P.S.I.

- Miembro del Comité de Empresa del PDI de la Universidad de Málaga de septiembre de 2015 hasta Mayo de 2018.

Fecha del CVA

22/01/2021

## Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre y Apellidos	Patricia Arnaiz Castro	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	
	Scopus Author ID	
	* Código ORCID	

\* Obligatorio

### A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

Artículos con factor de impacto JCR y SJR. Capítulos de libro indexados en SPI. Primer sexenio concedido en 2013. Segundo sexenio solicitado en enero 2019 Tesis doctorales dirigidas: - Análisis de los errores léxicos en la producción escrita de alemán L3 por alumnos de la Escuela Oficial de Idiomas (2008). Alumno: Ángel Rodríguez Navarro. Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude. - La autonomía del alumno universitario de la especialidad de maestro en inglés: aplicación de un manual de estudio (2011). Alumna: Elisa Ramón Molina. Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude. -Análisis del tiempo y la concordancia verbales en lengua inglesa en el proceso de interlengua (2013). Alumno: José A. Medina Suárez. Calificación: Sobresaliente cum laude. - El impacto de la planificación de la tarea en la producción oral de aprendices españoles universitarios de inglés como lengua extranjera (2020). Alumna: Beatriz Santana Perera. Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude.

## Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

La Dra. Patricia Arnaiz Castro es Profesora Titular de Universidad en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (desde 01-08-2013) y está adscrita al Departamento de Didácticas Específicas. Imparte docencia en el Grado de Primaria y en el Máster en Formación del Profesorado. Sus líneas de investigación se centran en la enseñanza/aprendizaje del inglés como lengua extranjera, los factores afectivos y el aprendizaje integrado de contenido y lengua. De 2014 a 2018 coordinó la evaluación de bachillerato (inglés) para el acceso a la universidad en la provincia de Las Palmas. Ha sido coeditora de la Revista de Lenguas para Fines Específicos (LFE) desde 2016 hasta 2018, y desde 2018 es coeditora de la Revista Internacional de Ciencias Sociales Interdisciplinarias. Es miembro del grupo de investigación Tecnologías Emergentes Aplicadas a la Lengua y a la Literatura, del que ha sido directora desde 2014. Actualmente es miembro del equipo investigador del proyecto "Facing Bilinguals: estudio de los resultados de los programas de educación bilingüe mediante la captación masiva y el análisis de datos extraídos de redes sociales" (EDU2017-84800-R). Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Fecha de inicio: 01/01/2018. Duración: 36 meses. Financiación: 48.400 €. Asimismo, es coordinadora en la ULPGC del proyecto ERASMUS + "Playing beyond CLIL" (VG-IN-BE-18-36-047300) Entidad financiadora: Comisión Europea. Duración: 36 meses. Financiación: 316. 640 €.

## Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

### C.1. Publicaciones

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores

- Artículo científico.** B. Santana-Perera; P. Arnaiz-Castro. (2/2). 2018. The effects of three planning conditions The International Journal of Pedagogy and Curriculum. Common Ground Research Networks. 25, pp.1-18. ISSN 2327-9133.
- Artículo científico.** PATRICIA ARNAIZ-CASTRO. (1/1). 2017. The International Journal of Diversity in Education The International Journal of Diversity in Education. Common Ground Research Networks. 17, pp.37-49. ISSN 2327-2163.
- Artículo científico.** Arnaiz Castro, P. y Pérez-Luzardo, Jessica. (1/1). 2016. A study on the correlation between anxiety and self-concept in interpreter trainees CÍRCULO DE LINGÜÍSTICA APLICADA A LA COMUNICACIÓN. Universidad Complutense de Madrid. 67, pp.57-88. ISSN 1576-4737.

- 4 **Artículo científico.** PATRICIA ARNAIZ-CASTRO. (1/1). 2015. INTRODUCTION: A FOCUS ON FOREIGN LANGUAGE LEARNERS' SUCCESS Revista de Lenguas para Fines Específicos. LFE. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. 21.1, pp.8-14. ISSN ISSN: 2340-8561.
- 5 **Artículo científico.** Arnaiz, Castro,-P.; Pérez-Luzardo. Jessica-. (1/2). 2014. Anxiety in Spanish EFL University lessons: causes, responsibility attribution and coping Anxiety in Spanish EFL University lessons: causes, responsibility attribution and coping. De Gruyter Open. 49/1, pp.57-76. ISSN 0081-6272.
- 6 **Artículo científico.** Patricia Arnaiz-; Félix Guillén-. (1/2). 2013. Anxiety in Spanish EFL students in different university degree programs Anales de Psicología. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia. 29, pp.335-344. ISSN edición impresa: 0212-9728; edición web: 1695-2294.
- 7 **Artículo científico.** Félix Guillén-García; Jéssica Pérez-Luzardo-; Patricia Arnaiz-. (3/3). 2013. The relationship between motivation and dispositional optimism in learners of English as a foreign language in a university context Revista de Educación. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Extraordinario 2013-Extraordinario2013, pp.104-128. ISSN versión impresa: 0034 - 8082; versión electrónica: 0034 - 592X.
- 8 **Artículo científico.** Patricia Arnaiz-castro; Félix Guillén-García. (1/2). 2012. Foreign Language Anxiety in a Spanish University Setting: Interpersonal Differences Revista de Psicodidáctica. Servicio Editorial de la Universidad del País del Vasco. 17, pp.5-26. ISSN ISSN 11336-1034.
- 9 **Artículo científico.** Patricia Arnaiz-Castro. (1/1). 2012. La producción lingüística en el aprendizaje de inglés como lengua extranjera Revista de Lenguas para Fines Específicos. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. 18, pp.157-182. ISSN 1133-1127.
- 10 **Artículo científico.** Patricia Arnaiz-Castro. (1/1). 2012. Is the foreign language class really a more threatening place than the virtual environment? Revista de Lingüística y Lenguas Aplicadas. Universitat Politècnica de Valencia. 7, pp.51-60. ISSN 1886-6298.
- 11 **Artículo científico.** Patricia Arnaiz-Castro; Félix Guillén-García. (1/2). 2012. Self-concept in University-level foreign language learners The International Journal of the Humanities. Common Ground. 9, pp.81-92. ISSN 1447-9508.
- 12 **Artículo científico.** Patricia Arnaiz-; Susan Huntley-. (1/2). 2011. Interaction in the foreign language classroom and in the forum from a learner's perspective Revista Canaria de Estudios Ingleses. Seevicio de Publicaciones de la Universidad de La Laguna. 63, pp.91-100. ISSN 0211-5913.
- 13 **Capítulo de libro.** (1/0). 2020. El factor ansiedad en el alumnado español de los programas AICLE: evidencias y lagunas. EDUCACIÓN BILINGÜE: PERSPECTIVAS DESDE EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL. pp.99-112. ISBN 978-84-120823-3-3.
- 14 **Capítulo de libro.** ARNAIZ CASTRO,-P.(/1). 2019. El factor ansiedad en el alumnado español de los programas AICLE: evidencias y lagunas Educación bilingüe: perspectivas desde el sistema educativo español. pp.99-112. ISBN 978-84-120823-3-3.
- 15 **Capítulo de libro.** P. Arnaiz-Castro; J. A. Medina-Suárez. (1/2). 2018. CLIL versus FL instruction: degree choice and affective factors. CLIL versus FL instruction: degree choice and affective factors. Editorial Octaedro. Fundamentos de enseñanza y aprendizaje para una educación universal, intercultural y bilingüe-Fundamentos de enseñanza y aprendizaje para una educación universal, intercultural y bilingüe, pp.211-224.
- 16 **Capítulo de libro.** P. Arnaiz-Castro; J. A. Medina-Suárez. (1/2). 2018. Factores de calidad en los programas AICLE de Canarias. Influencia de la política educativa de centro en la enseñanza bilingüe en España. Ministerio de Educación, Cultura y Deportes (MECD). pp.67-78. ISBN 978-84-369-5846-1.
- 17 **Capítulo de libro.** PATRICIA ARNAIZ-CASTRO. (1/1). 2017. An insight into CLIL in the Canary Islands Autonomous Community: Key aspects and students' achievements EDUCACIÓN BILINGÜE: TENDENCIAS EDUCATIVAS Y CONCEPTOS CLAVE. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. pp.235-248. ISBN 030-17-133-4.

- 18 Capítulo de libro.** P. Arnaiz-Castro. (1/1). 2017. El inglés como lengua extranjera en España. ¿En qué convocatoria superaremos esta asignatura? LA EDUCACIÓN BILINGÜE DESDE UNA VISIÓN INTEGRADA E INTEGRADORA. Editorial Síntesis. pp.51-63. ISBN 978-84-9171-095-0.
- 19 Capítulo de libro.** P. Arnaiz Castro y J. Pérez-Luzardo-Díaz. (1/1). 2016. The teacher as a source of anxiety for university students Aprendizajes plurilingües y literarios. Nuevos enfoques didácticos. Universidad de Alicante. pp.812-818. ISBN 978-84-16724-30-7.
- 20 Capítulo de libro.** (1/0). 2016. Motivation and Anxiety in CLIL and non-CLIL students: a study with future primary teachers Educación intercultural: metodología de aprendizaje en contextos bilingües. pp.97-101. ISBN 978-84-15275-50-3.
- 21 Edición científica.** P. Arnaiz-Castro. (1/1). 2018. Revista Internacional de Ciencias Sociales Interdisciplinares Revista Internacional de Ciencias Sociales Interdisciplinares. Common Ground Research Networks. ISSN 2474-6029.
- 22 Edición científica.** Laura Cruz, Patricia Arnaiz y Francisco Alonso-Almeida. (2/1). 2017. Revista de Lenguas para Fines Específicos Revista de Lenguas para Fines Específicos. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. ISSN ISSN 2340-8561.
- 23 Edición científica.** PATRICIA ARNAIZ-CASTRO. (1/1). 2015. Revista de Lenguas para Fines Específicos LFE Revista de Lenguas para Fines Específicos LFE. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. 21.1, pp.1-131. ISSN ISSN: 1133-1127; SSN: 2340-8561.